



中村俊定文庫
文庫 18
77
1



延室二

藤枝集

維舟撰

(一)



左

()

何鐘 試哥仙

維子



白雲もたり、
 鳳と酒とに、
 置銭と旅と、
 はく草鞋も足も、
 碓のよぬ月影の朝ほ、
 北戸門開く小家露けし

し

あけの白く是ハ色有むくけ垣
 いくつかひとふ秋の蝶く
 孫つれて老もあまほん日當に
 つ之の長左の竹馬をかし
 ろくをえてすへぬる灸いたのもしや
 何とかなして君に仕へむ
 扇程お手に馴たやお腰もと
 冬は火桶といたかせ給へ
 六の花むつ言ふとつ二三
 差あ破たてかけもて来る女

10
20

新編
甲州屋
特製

草臥を休あるはゆに月の暮
 しとろの袂紅葉かたけて
 名 荊苳の陰にかくれて 鶉鷹
 野へもまぢかき山庄の景
 給の身の記念や哥を百の筆
 狐川よりみさかへす人
 逆馬ねも牛に任て春の田を
 宮もわらぬも花にさゝめく
 氏神の社系の敬園かすまめや
 目のう地涼し大原の春

二三

比良 横川山 復山に傳ひ 猿
 嵐にもろき木実はら／＼
 やとる月あけしにさ／＼い
 夢 同に白いと白見あはせて
 鏡こそ化粧道具の二あき物
 おつとを恥て羅綾の衣
 部屋位にすゝ置るゝ八宿世をや
 尻かろかす文をまへり
 武を以治むる時や 其い 昔
 築一堤の水の助はよし

10 20
 新宿 甲州屋特製

寛文十三年春

何 句一

独吟

継子

哥の事は鳥とくへてよませけり
 くらな井の梅しう蝶の舞
 春の日の陽よあやかる酒吞て
 道つれかゝに旅い **まな** くさむ
 又やえん用名ところの物流
 耳小聲かほりせ戸と **ま** 秋風

夕月夜厚も乱て衝つけり

たすき身にしめ今日も釣人

ウ
あり餘をつくるもあやふやせこけ

いつかかなけんつらき物やこ

文言葉か一一いあつてさ夜衣

せめし地つらと夢ゆめの面けり

明星も我を哀とおほしめせ

霜の重き河の馬大津道

たほこさへすいておこえる関の前

午を尽すす結ひの相模

10

20

新宿甲州屋特製

し三才

白髪かしこえりも縁なり踊あり

月もはつかし多きあたほ水

たふらかすと心思へ昔うかれ妻

舟も我りもこかると煮菖蒲

花もあき浦の管尾ハ尺八を

春は指先よ水海の鯉

二
逢坂や坂道こを長閑な水

鯉けたしとて明神まゝて

直達と通したまひて哥も存

す、凡の午のよす川なみ

し三才

()

瀧 漢源 岩より下りてもひかめく
 庭之狹ハをもちひこつはさかり花
 日の目に紫の隈もかくれず
 地よハ 蟬 風はさみ虫這廻り
 ひよこをつるゝ親のめん島
 衣御の背戸門も夜も明離
 茄子青田の露たをなす
 頼もしや雨のやしなみさ、り粒
 夏の暑氣をわつらみくせ
 道くに居眠大の先出して

(4)

布ささす 深きハ 湯中 榎の嶋
 足る遠りのこの星はしのみ景
 物申す我其床て影反中はん
 うす朝かへり人はしるまハ
 むぬるにと 泪の玉音下をこめ
 風をたす、伽羅香も鏡下屋敷
 心へたこぬ 春の来ませる
 三五夜の月を見よとて雲もあし
 水の面には花火之なりぬ
 落船も酔をすゝむる川舟屋よ

10 20 新宿 甲州屋特製

様としのあそ暮るにまきり、
疾摺の衣紋を月に花に見とれ
柳に鞠を蹴るはいとをし

し四う

三

春雨もそくや心小麓象
鳩うめさぬるけ寺の塔

古畑に近き八坂の里はつれ
かりかぬあやし風のひらき戸

独居の牙ハ余^所人^所やあなつらん
野上に^たん^んれとくるふ

荒駒は豆飼てましなつりまし

10
20

新宿甲州屋特製

いくさは旅の末くまこも
一の谷ひよ鳥越の道しるし
須戸の差木のさくら最中
霞くむさか赤に好むかいつ物
めつし人の来る春の礼
御灯が月にかゝる氏祀
耳すしや知星ちの音巢

し五才

三ウ

二ハ紅葉色めく唐めく舟よをひ
大井の川や世この行幸

嵯峨のかたかたはし友と一足に

()

名
 名にしておお越前鯨やむし鯨
 順の目よりや気比の海つら
 舟の帆はぬさの追凡一はいに
 さらほくと遊女のなこり
 うつけはぬえぬうはべの情あり
 買んしぬる市のいろり
 盃の足わの過しい思ふ様
 素麺や乞まつりもてなす
 今日待てあふハニのほしいまゝ

(6)

茶屋にすれとや釜のにえ音
 生血あふ顔にまよふハ習えや
 赤元床しまだてのそめ物
 進豆まは詞も雪子上菜に
 主とりおもふ後の出かけり
 こしうゆる刀のつばハ菊の花
 未長月のかけりのけんわく
 よめ君をやかてむかへんした心
 化粧の弓をも造了小座敷
 花も足南あかりハ笑の眉

勅使のまゝえとけ々春めく
 池の氷あちこち吹る春日野に
 浮てふ魚と水のせんべい

レニウ

嬉し泣する目ほ露路 涙
 約束もかいくぬ 未の春の色
 月人おとこいまかへり来る
 年波のしはた、みこむ相のうち
 次乃に長くなるあさ禱
 出仕する侍急げしゆしけに
 御門跡こそ重くしけゆ
 たぐひ又并の岡のひわの撥
 春の足こしの入日たるとま
 花の色ます嶋其土のまろけして

レニウ

市ウの葎敷をつ之置にけり
 吹風いつちかふる昔かさ
 笛のあいれ浪丈し知舟の舳に
 かつはとなくる水屑悲しす
 中くに夏染川の腋たちや
 ふたつのほしはなみたよ雨よ
 目くら共ない杖をや月の下
 とかせてもこる鎌は冷し

何帆乃ニ
 た、みさいり又よき物や花造
 胡蝶にさる、山角の若 猫
 日のあたる庭の廣緑長閑にて
 音なひ姫— 楊弓のまと
 か、りには猶あまり有遊ひわき
 あつさつんおり夏川の水
 黒鴨の子も波走る月の鬼
 芦辺の人に解をふとろく
 維舟

いたすうにあふへさ鏡を頼にて
 生れん國は頼もしの釋カ
 百八の菩提珠や藤春日山
 春のかまりの入逢ニこんく
 待袖の追風用意かすまめや
 妻戸きりりと押あけえあふ
 手を取え走ハ急しやくの一言を
 御脈の祿出は今朝出志、ろよき
 疎しく外出市出遠市出になくさきて
 蚕よ桑のはやくもえたつ

し十ウ

陽に咲近江菜の花物見也
 月はおほろに水海の景
 岑ハへの雪山けふの雪や帰雁
 身はいつ迄か遠出つ流され
 鳴音の高き鼓は着さかり
 浪向かきわけおよく大川
 走かけハ馬といふもの頼にて
 重きもよしや小宗骨宗
 野、空の黒木の鳥居雪をかぶり
 鳥一二羽柿柿のさみしき

し九オ

忍ぬる友香虫のねんころに
 秋の野山の旅うみくし
 三 岑入を哀と思へわらちせん
 茶屋余所にのこ白雪の中
 ふり袖と夕暮はいつ年七へぬ
 恋も無常しをのか様く
 今こそは真の佛嵯峨のおく
 法の方からてたつねあふころ
 二もとのすきし昔をこまくと
 こころをそへよ 酒つくる家

七八

肌ふれぬ 曙よし赤鏡七石水
 ひびをりたきて夏物思ひ
 つめらうし、身こそわさるをくせなふめ
 嵐のはやまを又うこかしえ
 枝ふりもこと木にかいる雲の風
 丸太舟出すからさきのほま
 笠をしいし引や志加笑津の艇網の鮎
 た水かいははあ春の若人
 花は是を交句すゝある題にかし
 月や書版 酔のさかつき

10 20 新宿甲州屋特製

めてたき、ハ刀さすかの元服に
 曾我も相根も遠さかる也
 夏卯木 秋の菫菊も 麝芥
 竹の子もさそ 香茸の味
 息災にすめる 月人の 御人
 勝手宜く 足こらうら山し
 誰筆も是にハ 争屏風の繪
 けいばゆ、しと 棧敷かけぬる
 聞香の薫なつかし 其名さへ
 ほのかに 足ゆる 遊女 優なり

10 20 新編 甲州屋特製

し九才

花薄 乱ころの あさき 葉
 露さへ 玉さへ 飛あもひ 草
 羽かほす 鳥の中よ 月の前
 かつも 深さハ 臭たまり 水
 又おつし 除て 櫓を ますなには 船
 車足つくる 位よしの かた
 糸を引 賦かわさ 二を 里習ひ
 かくれ 納豆ハ 上手の 聞え
 花を 摘水く ^三 齋の 飯を 焼
 その きさら きの 詠哥の 笑言れ

し九才

名

またこきり人た、かひし一の石
ことはもとかる釘こぶくやね

近隣長崎いそく用心に

青き紅葉も面白のつ (世) たか

足し人と露の弓物いふ宇津の山

月もまばやし国辺の宿世

琴ひくを床しと文をあそはして

おほせに尋ゆく片折戸

頼める人の着子のおち人

無力あさまし左お門の尉

ねらひ足はや久ころに赤は鹿も敵

羨る龍田の山たちおもふ

夜半に行河内通ひは只独

鯛荷をもつに様か言つて

少悪しきも神を知らん忍ひす溝

しん

袖もあみたの時雨の時分

麻の衣紙の衾をつくろひて

爰そ寂光隠遁の山

忘てハ多かとお野の奥住居

手なひやた、淋しきまされ

何金 方五

有りふりや地を行在極狩
 もつはかすすぬ亦当の飯
 家造るたるとや春に多かへ
 乗や風うへ鉄の糸筋
 地よりく池に柳の一葉つ
 暮れは三り此月もそり橋
 露の弓に翫さかやさを改て
 おそはさうすの仕へことをし水

しす

六才のニ、ろの花も思のサて
 うくひす笛を耳にしたが小

しす

紙燭君や例のろるさき色好
 おとなびたまふ姫の瘡瘡
 年習もそろべく候に書捨て
 わすれかたきをもつ相根山
 築の一夜寐言は京の事けり
 明日は程を内裏も所も
 世帯て皆々酔る時も有
 天もや花の真似を白雲
 口箸は水くくと掉の唇
 わたるつはめや是春の客

10
20
新宿甲州屋特製

永日に神楽いづる氏子共
 春の景さ(からさきの月
 丸太舟跡足ゆる近紅葉鮒
 水か 鮒のなますや只一さかり
 二
 未久に主をたのみの祝しれ
 後の二日もそくさいの灸
 着いとて心かま(は歩道を
 様を思(はなは木橋山
 肌はめすは存し染もなつかしや
 又とりの懐になくし枕

し
ま
う

大海も年てせく 泪うき別

かたしけなしや 茶入拜見

平等にまゐる 佛の堂立て

いた、きまつる 春日の社頭

月影も臆気なぬ 洗米

春夕けえしも おもふ酒殿

お物の名におふ 吉備や遠浪水

始て向ふ 基盤あやしき

山菅や山橘も 髪をきりに

秋はいろくの 花灯炉あて

十一才

10 20 新宿 甲州屋特製

蹄子や月の 息をも忍び筆

おく恋凡も 暑き疎すな

御後川か 中かられて 足たいのこ

魚と水との 中うら山し

思ひなくハ 綱代屏凡に 袖枕

あくさみ 草は 葎共一ふく

たにハ 踏の 山坡の 旅苦方して

武士は ころの色も 赤鬼

直筆も 恙やす 討死 戦場に

出狂坊とて まはすハ おかし

かゝ山くゞつを花と足こやかん

伊達にぬふてふ鶴ころも

十三ウ

三 中ちく玉紅粉のかすめる脚布もあう

約束したるえにハあかし赤

玉取日脛に千尋の縄をつり

伊勢の濱にて捨ふ貝籠

海道は賑ふ旅の泊く

中札に猫もおさまる時代

神勅の完井伏見に足をとらし

宇佐八幡の奉幣ゆゝし

10 20 新宿 甲州屋特製

白鷺鳥のあ水のる松もたひく心旗

栴麻の蟬も施儀鬼のず経

参多き初嵐山寺之えて

踊をあかせは月もまたく

道途のまうけをさす川内彦に

あれハ東庄葛カサ西 浅草

十三才

只たのめしめちが原と聞之給小

あぢ水今年の恨の詠哥

待倦て新枕こそ是求なりれ

いまた生血のえゆるかほばせ

ある時ハ身をけさ近も蚊にくハ水
 たいハハ那智の流の荒行
 在との水住千日の山こもり
 あさまし〜落人のはて
 朧之水ハ毛の下の白妙に
 綿の任事をかことの情
 兄討寔きハよしや弟
 氷水ノ筆も日の目待らし
 月花ハいつ春迄のつく〜し
 つあよめが萩甚名床しき

10
20

新編 甲州屋特製
L三三少

名
 ニ蝶にも誘引せらるゝ跡への末
 ひりはつさ〜我がたの弓
 跡しや真に乘する 琴の曲
 巾着の追風ゆるなるとあり
 うろく〜サリ重の衣の色つやも
 まよふおろろのおく小姓欠て
 しのふ山忍ひこかよふ口護文
 烏糸のうちまてなみたの時雨
 やいらかふ霜の冬菜をからしあ
 おしろもみゆる追江踏の末

富士坂 雑も心の水も
神の白洲や川門の小石

118

軍兵の袖に馬場の秋の風
 歩を乞月の夕の將暮
 昼のけぐあしたの出湯あそび
 めこたき物やあやめのかつら
 人々もえもく女もてなさん
 玉の枝まこ似する意草
 花のしんえこし前置かすかにて
 長閑なうけりお成の御殿 (取)
 春の日の光にあたる能太夫
 書印すよしこのころの事

う
 夢も真砂の敷や淡の市
 之やこ近くの繁男をしる
 何月もやはらかに吹其間え
 枝白妙の生綿いくはく
 阿内女の在所く水くぬ月くの袂
 長き夜半にや居かいたつう
 うとすしや夢足る交にうこかして
 小蠅飛かふ昼のまサくさ
 粧はよた水に汗にしたるや
 只いろくにかきかたひら

何處より
 まつは去しまたぬい新し子規
 に年ひほのめく花袖橘
 上かすの盃のずん流来て
 うたふ儲之の聲氷の音
 豊なる旅面白き山の内
 赤うらぎ中冬と除ぬ子
 月落て鴉か起す霜朝に
 川筋おもふ星の橋く

10
 20
 新編 甲州種特製
 しんご

名香をつきてもてなす帳の内
千世も人には添えましませ
金花かざる刀を引出もの
来春駒は奥劔をたち

しんま

二

朝霧を未踏空城跡狩せたり
かすみの隙をかくゆきふらむ
奉公に訂の氷ふみかぶり
鯨汁とてこのませたまふ
邊土方のちりりにもなる茄子
ひとく笑ふふや夕かほの花

10 20
新編 甲州屋特製

伎初に美豆野の妹か早なつき
いくたひ淀にくむなさけふり
旅立の折知なみた目に餘り
あさらのめかたき無常のなごひ
大方は法をもめてし花後に
馬はあかしくも川をかちにて
人の口木幡の月に忍ひ妻
峠の茶屋のちさり身にしむ
小屏風の絵に近山の村絶
まつりえはやす棧敷の上

しんま

() .

月いつら花ハあそこち楊ましり
 楊枝かすませ 椿餅出す
 三 春雨の淋しす足まふ親のものと
 沈の香しめ了寺の佛壇
 うめさつ、吳了楊や鳩の声
 竹のおくなる在りし
 夜床痛を日たく了迄ハ念もふや
 市前同公の追習たれ
 左和同在は地、ふとの、しりて
 海足やうり、あさし 野境

しりて

(21)

けたひはぬさも取あへず重の内
 すけや出あねはしる追風
 隠岐の島名和の湊やすき向ひ
 鮫ほすくさ辰巳の日あたり
 教鐘のさやわかすしも雪あつて
 はつる芝居の籠戸太鼓
 中着ハきうんと思ふたな心
 痰にぬる茶たしなむ
 我得た了八巻の経の声たちえ
 波も五色に明る大比叡

10
20

新編 甲州屋特製

さりとてハ何をしてかく老の暮
 袖のなみたるを借銭のふち
 夏の水したしやも秋に疎くし
 寂も我も置さりはにく
 十八の月の丸魚ものおもひ
 うす煮いの子 観音さつた
 市心中いはいは、はけしき山下風
 懐交た、せる比良の足懐し
 遠者にも連哥を志賀の里の長
 志丹に寝ふ舟の乗そめ

いくつ汐も危花につ、く浪かしら
 千鳥さうりくうつら地くくはハ
 字文は曉月にいさめら
 十五の袖乃みうをふさかん
 赤しき色けし思ほす旅衣
 貝の料理のあかれやいする
 花之界くは、る春の木の下に
 志水来る鳥やかう梅の科
 彼岸共思ひの玉にくりやうて
 誤候は眠もよほし草が

名したり條風さへ水さへ柳色

つはめ田にしも黒き田の土

暮ふきや大雨ふれと新法

四の編おかしな垣のやま

編豆の目に足とかおる闇の才

ふたいそめし結の折から

御領介あり玉里の掟しれ

血を我は長井の居佳

浦舟の友達の別をしめて

流たつるかえくほ千きむ

10
20

新宿甲州屋特製

もつ酒の小妻成たやいたかれん

なようらかきぬの小妻もしたふ

さげ給ふ浮世は月日月に

なくささ之草や姫のほろつき

挑燈も数をならふ影灯炉

午夜を一夜とをとり専

胸のうち若しき病いかにせん

馴しあつまの義や母さへ

春の景を籠うなかす極川

長閑き水の筏とくく

五才

(24)

いつか叔御堂を拜申へす
関白殿の威光目出交

しん五ウ

天明三年五月十日

松合

俊光

10
20

新
宿
甲
州
産
特
製

