



中村俊定文庫
文庫 18
54
1



了庵集

良山集逃言

二

馬鹿集卷之二



燕山集春部之内



さす夜にみ梅どのう月れ葉
み梅あはれ月のさまりこそを
こころれをなむ病はふ

咲花みみ梅散る月れこそり
とりこそみ梅散るとは月葉
の侍るゆてけるを

さす夜にみ梅散る月れこそり
とりこそ

よれ梅とたうひをて花のあふ
道よ遠れ梅の強ふ梅と梅と
りこそ梅とさるよや東山の侍
雪打諱ハ友梅梅庵よさり

てげ山の名を我諱の字と
しる事一紙集あふのせあり
胡海新開一梅を本母と名つ
くところ別一梅梅抄通とそ
うりところなれども奇道な
社代本母小用ひきされりと
り院もあれいつ丹能階され
るよと捨るあきまき
を別ひ捨る人もあふ
言あれは本母に花を咲か
しられしむいよとあはし
又言のりふ
本母守ふと入つるを本母
としひはあふ

ちるむいそをよや母あふんか
としつるあふ本母守としあふ
り趣向とまきそと追みあゆし
そあつあへ一は本蝶のりふ
本の母となつてそまきつ本蝶
としひを梅のりふ
あふまはあふまら本母か
としつるもゆりあふのりふ
としつるあふ本母あふこま
としつるたふいと年うすをま
るてのふ本母と云ふに用
ひくまきあふ本母あふまき
はつるのちつる梅尾とあ
の尾としひ梅津梅のまき

とわよとよと津とらのまきと
とをいふまきと梅と梅と用
ゆつたるとわを自然のよるとし
但梅れ趣向するはまき何と
あつとつとつとつとつとつと
まきとつとつとつとつとつと
まきとあつとつとつとつと

とつとつとつとつとつと
お梅の花をひひげは筆
お紫の匂ふ
つとつとつとつとつとつと
お葉するつとつとつとつと
とつとつとつと

つとつとつとつとつとつと
蝶の匂に

つとつとつとつとつとつと
とつとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつと

つとつとつとつとつとつと
梅の匂ふ

つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと

つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと

梅も花のあはれさくやひりもむの
あひつらふ屋うにうさこあきん
くそきこめれ用那娘地神
新代天津彦火瓊杵
の伝まらよし日中記まみこり

勅化すまきふ梅花の白ひは
牡丹の白ふ又は佐と

勅作といふん牡丹れ白ひは
ともりり

むそそ致新端の梅の白ひは
まうき御伽借中とあり又は
さうひふまへうき訓伽借と
ありと

水風うまけて水湯の梅もふ

とゆりかき新く念れ八さうと
ゆひつげええあめ梅がさうか
卯花れ白ふ又は佐と
月げやゆひつげて垂つらうき
ともりり

教百むれ梅やまはれ佐と
毛明多よ

梅梅やあめ花のこきとま
ともりり

梅梅れも枝やほくみり思
けり及子集みりまうきみり思
よそ他え述元とあり長政丸を
りあふとよんす撰者も七都志
たうれ物もあはれとま

梅つげ母花もすつらつわ乃内
善梅のうふ

枝らうらう善梅つげやほやれ口
とつらもゆり

津とつらや善梅よりも花つらり
大子集よ

花ふ先匠を引梅のちや来うふ
とつらもゆり七七句を花他へ
よまけてらなぞとけふくさるる歩
冬氷れ白舟

つらうらうらうらうらうらうらうら
とつら口一も

さゆらあうらや一村のけり
あまたらどけひひまらぬみま

句よ

善梅れ言しとらぬや新ひま
とつらもゆり

花火野とつらや薪の能れ場
あ人「不」見名所ととつら
よ薪の能れ産も花火也やも
あうらとあふ薪れえんはも明く

愛てせよ薪の能と田村中も海
七以丸句と是は又とゆくとつら
と家丹列とせよとつらとつら
能れ時とつら海ふらつらつら
あうらとあうらとあうらとあうら
又薪の能れ産とつらの能らうら
愛てせよとつらとつらとつら
他薪の能れ産のをさうらとつら

此海とてふ名ふれゆるは果能
不丹 侍建として不^ぶ察^{さつ}内^{ない}多^たれい^い之
さすく^いい^い丹^に四^よ座^ざを^を様^{よう}樂^{らく}の^のえ
ん^んありとも^もう^うく^くき^き化^けめ^め
あ^あら^らあ^あふ^ふ人^には^はり^りと^とて

あ^あの^の事^{こと}も^もう^うて^てな^なみ^みく^くは^は海^{かい}
あ^あま^まの^のこ^ここ^こて^て南^{なん}都^とと^とせ^せむ

と^とま^まあ^あり^りし^しく

志^しや^やふ^ふ別^{べつ}と^とあ^あす^すふ^ふん^んた^たあ^あま^まふ
こ^この^のま^まと^とひ^ひて^てみ^みち^ちと^とも^もと^とて^て
一^いふ^ふれ^れん^ん海^{かい}の^のぬ^ぬれ^れし^しく^くあ^あら^らと^とい^いふ
し^しら^らし^しら^ら

志^しや^やふ^ふり^りを^をな^なん^んだ^だら^らぬ^ぬと^とい^いふ
と^とい^いひ^ひて^ても^も難^{なん}陀^だ富^ふ樓^{ろう}那^なの^のし^し

と^とい^いふ^ふあ^あり

つ^つま^まに^にき^き佛^{ぶつ}ふ^ふゆ^ゆ々^々毒^{どく}そ^そん^んが^がや
佛^{ぶつ}は^はあ^あり^りて^て天^{てん}上^{じやう}天^{てん}下^げ唯^{ただ}我^が
獨^{ひとり}ぞ^{ひとり}と^とい^いふ^ふ一^いふ^ふれ^れん^ん佛^{ぶつ}ふ^ふ何^{なに}の^の
毒^{どく}あ^あら^らう^うな^なら^らひ^ひて^てわ^わく^くら^らき^き口^{くち}
く^くれ^れと^とい^いふ^ふま^まふ^ふと^とい^いふ^ふあ^あり^りれ^れ
と^とい^いふ^ふこ^この^のあ^あら^らひ^ひと^とい^いふ^ふは^は海^{かい}の^の
ま^ま柳^{りゅう}の^のま^ま立^たふ^ふの^のつ^つと^とあ^あら^ら
有^ある^る海^{かい}は^はふ

ま^ま柳^{りゅう}の^のま^ま立^たふ^ふの^のつ^つと^とあ^あら^ら
と^とい^いふ^ふも^もゆ^ゆり^り又^{また}花^{はな}れ^れり^りよ

ま^ま立^たふ^ふや^やも^もん^んき^きれ^れん^んつ^つと^とあ^あら^ら
と^とい^いふ^ふも^もゆ^ゆり^り又^{また}な^なま^まは^はよ

ま^ま立^たふ^ふに^にま^まさ^さた^たら^られ^れた^たら^らの^のあ^あら^らひ^ひ

とつとも侍り

下流や志とくたに流く糸柳
梅れ句ふ

志とくたに流く下流の糸柳
うらうふ糸柳と糸梅と同一
趣向と二句は合ねるるは
さぬ志とくた侍りん

自然とわたり流人乃川柳
けさうひよ

志とくたの歌やす川人の川柳
とつとも侍り

佐保娘れあこむすひう糸柳
女郎花の句ふ
五音あひあまこむすひう女郎花

とつとも侍り

木末とほらつあきそみ糸柳は
月の句ふ

山の井やとほらきそみ糸柳は月
とつとも侍り句ふ

さら髪と文ゆの風乃柳は
けさうひよ

ほろ糸あささら髪は柳は
とつとも侍り

去原は柳のみいあらうは
大子集ふ

糸柳はかりけさうは
とつとも侍り

揚中死うそはあ糸柳

楊を肥股ふりこぬのあり
りも肥傳ふんも位百此媚
をいひけらるるあまなり小平懐
たる趣向し

風や相場あうりさうり此系柳
夜響筑波よ

あまのう棚へあうりさうり夜
とつるも伝り

気力もあてりさうり此系柳
も伝りよ

気力も伝をらんやに此系柳
とつる先此の伝り

いけて此枝やこの系柳
又此此系柳のゆふ

いけて此枝やこの系柳
と伝り右ももきこりこく又

系柳系柳といひて家も
二所ふり此此此此此此

之定て撰る此此此此此此
この教入事んとの事るまこれ

と曰しつるも此此此此此此
いれ此此此此此此此此此此

撰るの所撰ゆりふり此此此
てと此此此此此此此此此此

うさうらまもさうり此此此
むすられれれれれれれれれ心

今より此此此此此此此此柳
はさうり此此此此此此此此

みづらふ家妓といふまゝの娘柳
ともつり伝はむの娘よみとらる
みある

井おりの家妓いふまゝの娘柳
苗衣は白と云人の句よ

おききつゝお庭やおわひの娘柳
とつらも伝り

門口におわす家柳やささき
夜寝波あめ句よ

朝はよわししんかゆるはくらは
と伝まらめつゝ一寸志留
長歌他へ

お娘の花のたれからりき
松子れ句よ

松子の花をたれからりき
とつらも伝り

けあしもつらははくらはとちり松
た子集あ

おけ子もつらははくらはとちり松
とつらも伝り又苗衣家竹と
去人の句よ

つらはもちああるはくらはとちり松
とつらも伝り

我とわくと文とてさすや赤松
を伝ぬるは夜寝波あ

あまもつて文とてさす花は松
とつらも伝り

お娘ある松といふまゝの娘柳あ

初鳥舞波よ

野色よふきて半の筆も下りて筆

とつるも侍り

こひひみみありとよすらう花は

鷹舞波よ

こひひみみありとよすらう花は

とつるも侍り

こひひみみありとよすらう花は

花の匂よ

月夜よふらうてきてる花は

とつるも侍り

よふ母こひひみみかきそ笑の山

毛吹草よ

こひひみみありとよすらう花は

とつるも侍り存名花他へ

花を雨あふさかすやのらけ

楓の匂よ

花よそふるけいりり見楓

とつるも侍り又げ集む入侍り

あふ大墨後勝と云人の匂よ

咲い交ちふいけい母ら花の匂

とつるも侍り

連歌師あす何人花の匂

けなすひよ

あすのや何連歌師の花の匂

とつるも侍り先死か目つら

但右花の匂れ匂い友子集り

入侍り花の匂れ匂い

かろく華や今たかろく花威
毛吹草ふ

龍田川よ今こかろくおまは
とつろも作り

他り郵ま書や初乃花富
けろひひ

去性れひや初乃れ留
とつろも作り

友衣の今ふ錦はらは也
文衣の今ふ

衣う了了後の妻やならは也
とつろも作り

花よくむじらあまうんあまる
ままくまた今傳受仕傳とこ

長取丸とあひうふとありようご
ものあまよなる物や玄仍古

今相傳れ今ふ紙巴
ままとと道傳あるや花の者

とつろ作るふ桃階神るはは是
ゆとふくえさくともつらうりも

いふまま屋うやゆん文らやん
はま吟のあひて長取丸百首あ

れ中あまがをと
あらはまを何も志ぬ大和家お

ね目つらくもあまむとあまは
とうあまを心をた祥として

よき一海をこい海に成りし
ぬ道をれはたくくからあまはあ

して傳ふるんては化者古
 今傳受して我知るや古
 へ傳ふくふひとてさるる
 くさぐさくさく者さるる
 ましてつらとんあうり
 け鳥古今ニ言て或説よ人
 けりてつら又猿とてさる
 道まははましく事此後常
 宗祇基經お傳の書よまぶ
 こまうんもつ猿とてさる
 猿とてさるまきことつら
 こまもあつてつら猿とて
 つら猿とてまもつらつら

ありつらつ猿とつらつ
 みあつつつらつ者さる
 事よまもつらつ風とつら
 つらつむつらつ事此後常
 て人とつらつつらつ連
 仰るつらつつらつつら
 すありあつらつつらつ
 とつらつつらつ者我とつら
 お傳つらつつらつつら
 とつらつつらつつらつ
 こと思ひおつらつつら
 道ありつらつつらつつら
 ありつらつお傳も相傳よ
 秘つらつつらつつらつ

いらぬ千鳥よよこ多紙ちんし
百こひ侍受志さうも下もふ
下もにしてしれあまをれれ秘流
あり

ひきつはむありんう花の白門
はまうひよ

笑つらむありんのたよ花のぬ
とらうも侍り

あけさう風も花やこまき
毛吹草屋の句よ

け寺の門乃霧やこまき
とらうも侍り

あめくらくまんとま花紙
花のらくまんとらんよめる

又げふこ三花寺れ花をと前
うきありて

けあく枝んこけ花威
とらうも侍り

花あさうてのわん物花紙
みる花の花ふなりてのわんと
まうを又ふ人れ花よらうて
花のさよのわんとま事んか
まうまうにれまきこあま

花やびううま中おの男山
梅の句よ

花も今うま中細玄梅所
とらうも侍り又花者の句よ
花も今うま中得の梅も

春のあまりあきしはあてしは
 うやうやうあめれしちりし母
 月のあまのの鈴ふらふらよ
 てふよのあししよふらふら又
 友のあま

夏菊のあまあきしはあてしは
 しのよふらふらあてしは
 よ

花をばあきしはあてしは
 しろねん花のあまあきしは
 きとあましはあてしは
 ねんあまあきしはあてしは
 しろあまあきしはあてしは

咲花のあまあきしはあてしは
 花のあま

花のあまあきしはあてしは
 しろあまあきしはあてしは

花のあまあきしはあてしは
 しろあまあきしはあてしは

花のあまあきしはあてしは
 しろあまあきしはあてしは

花のあまあきしはあてしは
 しろあまあきしはあてしは
 しろあまあきしはあてしは
 しろあまあきしはあてしは

花のあまあきしはあてしは
 しろあまあきしはあてしは

春の野に胡蝶の舞は芝原
女子集ふ

とこし玉花をよ小蝶のぶらり
とらるもゆり

都のあきいぬも人れ口へ蝶の舞
毛吹草よ

まじりの舞う小蝶おぢり
とらるもゆり

蝶つらひまらる二人志川
長政丸句は昔よ

つぎに二人おら蝶の舞
とらるもゆり

桃李おのまふ今日のそは
かみ史記は桃李不言下自成

蹊とらるもゆり詩奇ふは
ゆり但まふれものらんり

よふあふ家と昔供よお
よふあふ又むり一か家

道ありとらるもゆり
細るゆり

とよめか先帝御之日中記云
彼地多有螢火光神及環声

邪神復有草木威能言は語
曲あゝの忍ん

冬月のゆり
らんらん

と日集よ入るまらり
他ゆらん

四二
一十
鉄炮の下や花のたのび
花の繩はよ

花の繩はよ
花の繩はよ
とらつても伝はり

ひつちまう描てもほや餅下し
葛の糸をよとさくのうよ

極りて味よくほくや餅下し
とらつてもほくはさの匂くはさふハ

ちも丸息をよとらつてもほくはさ
とらつても

風のもてまひよとらつてもほくはさ
宗源連房のうよ

ましよえちあつてふ神をよほし
とらつてもほくはさ

おとりのものを實はほくはさ
はるさいはほしとらんおひそ

おとりのものを實はほくはさ
とらんおひそ

さうらひのうよとらんおひそ
おひそ

おひそ
とらんおひそ

とらんおひそ
とらんおひそ

とらんおひそ
とらんおひそ

とらんおひそ
とらんおひそ

門口とさきくや友れ縄すもれ
夜舞流はよ

朝日さきうらうらや縄をこ道
ふれ白うらまきよちうひめのゆり似
友の縄をさしと流ききたる虫木
れをけうく秋又まのさいよおきり
このまきゆりえ

岩れ肩よかく流たはききや友うら
長たぬりよ友子集よ

初めねよかかれる若屋むたなまき
とらうもゆり

岩れ子うらうまきり郭
日集郭ふれり子

岩のり子あう流よめ郭よ

とらうの夜舞流はよも入たり他志
坂中重次とありいし道ら先地とん
花よ蝶舞下ハ流系ハ伴勢梅
夜舞流はよ

みこれ舞すもや小蝶乃伴友梅
とらうもゆり

梅田ハ依保娘をけけらでん
友子集よ

梅田ハ依保娘をけけらでん
とらうもゆり

風よちち花ハこきうら友梅
夜舞流はよ

葉ハこきう花のけしう友梅
とらうもゆり

あふりくみ家々山姥二梅一花

太子集よ

ちりつのもふも山姥梅か

とつらも侍り

こらへ袋さしれやどくく逢梅

冬梅の句よ

あふり袋さしれやどくく逢梅

とつらも侍り

とを梅花くく一花見えふ

日集書れ句よ

雪花の粒くく一花みゆりれ

とつらも侍り

小梅花ちりくくあふあつら

一句のはさふ思れわよよとあて

てあつらとよふあつらとつらと水の

池あえよひひけつらとあつらと水

けありつらとよふあつらと水

我と花れ白ひとやうく普賢教

毛吹の句よ

とよのそふあつらとつらと普賢教

とつらも侍り

風の口とらよ表紙乃るあつら

又日集書れ句よ

風袋口とつらとつらと系梅

とつらも侍り又友子集よ

風袋口とつらとつらとあつらと

彼太の三句いふあつらとつらとあつら

あつらとつらとつらとつらとあつら

當市主徒と云人のちり

めんくの楊をれます花は
とつともぬも是

梅田れ僧起ハ吉野法師ハ
けきこひ

梅田ハ吉野法師の寺領は
もめれり花りハ等れりとのまは
あり

氣力あり柳ハちり焼さ
及子集

そららあふたハ能又ハ焼梅
とつともはり

花のすや在介ハ万葉傳梅
一りのん花乃寺ハ在々ハ万葉傳

物産ハゆるしそハ能今ハ万葉

いこもあまのこハ伴勢也然るに
おれすのわおゆるめありを

花とみくあめハ淡也伴勢梅
あそよひといふうそハ万葉

あねハ清お余の花ろや女梅
あねハわの時なるくをれとよ

花ろもといふんえ
あそよひハあまひて吉野梅

後ハすろといふそとこ
あ

花れあのはいわてよし梅
世話ハ有るあれわあてといふ

とをけり花のふれあてと
れといふていあ

さくらうらやさうと枯ぬきれを
 滅しきちらぐれ庵うらるるの他れ
 人しむりかきとれまゝの梅より
 けるしひよ又げ能え
 うきこゝをたててふふの普賢象
 とちりり

風まわ風よきしと森々
 一白れん萩梅よ風のあふれぬ
 風のめいそめよ又きしと
 めとくしよとらぬは浪詠しき
 とめ

猿蓑のさげきや蜂の萩梅
 ちかまののまむらゝんくろく
 れたぬ猿蓑にれとむらゝんくろく

ちかまのひまふつとちよの萩の萩
 あまのしきいせふとせとまの
 こらせこくしとちよの萩の萩
 くものぬらまゝのしき
 とらぬなるん

三途川越てもろくや梅梅
 けなしひよ又げ作者
 越れ坂越てもろく梅梅
 とらぬ

うつろふきや圓寺の梅梅
 けなしひよ

花の文乃くはるるや山所梅梅
 とらぬ
 出度れ柱すふ寺の梅梅

いふ母出家くも娘あハ軒^{えん}破^{やく}阿^あ
辰^{しん}辰^{しん}

子め男持やさうぬの姥さく
友子集よ又作者

十所もほけけさう^{さう}姥^ば梅^{ばい}
ともりり四他志あ^ああ^あまり也

ときた又別の花あ^あ一^{いち}梅^{ばい}
ま^まき^き純^{じゆん}花^か服^{ふく}師^しの^の真^まむ^むと

あり又誰さ^さらん^{らん}楓^{ふう}池^ち諧^{かい}の^の息^{いき}
元^{げん}の^のあ^あく^く母^ぼけ^け作^{さく}志^し

た^たあ^あ是^ぜい^いう^うさ^さう^う考^{かう}て^てそ^そつ^つれ^れた^た
服^{ふく}ま^まは^はき^きう^うぬ^ぬ帆^{はん}を^をい^いふ

とも^{とも}あ^あり^りた^た十^{じゆ}一^{いち}句^くを^を以^いて^て凡^{ぼん}地^ち之^之
る^るも^もあ^あふ^ふの^のあ^ある^るた^たう^う一^{いち}梅^{ばい}鯛^{たい}

お染鯛け白よ

あ^あり^りも^もあ^あふ^ふの^のあ^ある^るた^たあ^あ一^{いち}梅^{ばい}鯛^{たい}
是^ぜい^いう^うさ^さう^う考^{かう}て^てそ^そつ^つれ^れた^た

ま^まき^き純^{じゆん}花^か服^{ふく}師^しの^の真^まむ^むと
色^{いろ}吹^ふ草^{くさ}あ^あお

枚^{まい}や^やき^きと^とり^りあ^あふ^ふを^をま^まそ^そ一^{いち}梅^{ばい}鯛^{たい}
と^とり^りも^も作^{さく}り

山^{さん}海^{かい}け^けら^らん^んあ^ある^るれ^れや^や梅^{ばい}鯛^{たい}
お^お染^{せん}鯛^{たい}の^の白^{しろ}よ

山^{さん}海^{かい}の^のら^らん^んあ^ある^るれ^れや^やお^お染^{せん}鯛^{たい}
と^とり^りも^も作^{さく}り

は^はな^なひ^ひす^すの^の袖^{そで}ま^まに^にも^もや^や梅^{ばい}鯛^{たい}
有^ある^る梅^{ばい}辰^{しん}よ

西^{せい}の^の衣^いれ^れ袖^{そで}ま^まに^にも^もや^や梅^{ばい}鯛^{たい}

又女子集未言れ句ふ

はかまいさうけらしれぬ言ふ
とりくも侍り

海棠と眠花よりすう小蝶は
友子集親き句ふ

海棠もはきて居眠こそおひ
とりくも侍り

四疋うや海棠柳てふお翁

長丸の句ふあるくも四疋とい
寒山拾得典是干庵といふれ新

四疋といふ海棠蝶は句侍り
柳ハ眠柳といふ故し侍れ

いさもあえし菊はさるる故
えぬ性気おとらてすも侍り

まらよはけ外く侍る物とい
く猫猿と屋の物とい

あえなれは十雁めさるる想し
障中そあれ 宿もや嫁う萩

毛吹草弘永句ふ
障中そあれ 宿もや鬼筋

とりくも侍り
おんものひもようしはさ草

さる人いさふよきすみさ
さ草のさ今そこのひも何

の侍れ侍り
花枝ふつめとみよは海

た語よ落花難上枝破鏡不
重昭とりくも侍り

重昭とりくも侍り

花のえふおつぬとみよ三條
 ともしひもたよいらこよ祇
 此傳ら又永壽山嵐山集もよ
 のよ赤長院片人のあせりま
 乃中女

花の根よりうらうらうて
 とつら長院丸長とて別撰
 方へ厚くまうまたりうま
 ありしひきひきひきひき
 あつらふとてうらうらう
 但地ををさういとて撰
 まいもたなくかきとた
 よすもまうらうらうら
 瓦親疎のてそは是れを
 おろくえひひひひひひ
 白中よ是ほよの白新ひ
 もたひひひひひひ

早やめあてはひひひひ
 も吹まに
 山むきそ早やめあては
 とつらひひひひひひ

あつまそやちをたうら
 紅葉の句よ又は作
 紅葉やまきそおらるる
 とつらひひひひひひ
 まうらうらうらうらう
 まうらうらうらうらう
 とあり一白はは立者の
 此物語とらやうらうら
 七

きりり醫者のあへんをり我より
おろし一川をみるも道々けいわたりんかん
を依りて業と合あ銘めいをかきし
一片をみるも人をもた一玉たまの
入るるうりこいよわつかりか神
うれこをりうも一けんをもち
井りれをるれきうはかく亡却ごう
多方なる故もをばきし玄流
のためあらあしくめいあくちき
るりれちるりいせ丸作

