

KODAK
LICENSED PRODUCT

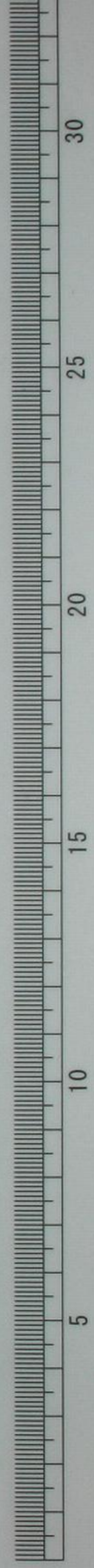
M

KODAK Gray Scale



杜律五言鈔
六

土岐文庫
文庫17
W145
7





杜律五言鈔卷六

徐步

整履步青蕪

荒庭日欲晡

賦十リ整履ハ履ヲ一雙ソロヘテ著ルコトソ青蕪ハ青草
ヲ云ツ晡ハ昼ノセツ時申ノ刻ヲ云ソ杜草鞋ヲ着テレ
ツカニ青草ニ步行ケハ荒庭ノ日影モヤウク晡時ニセラ
ントスル也○分類曰青蕪青月草也晡申ソ時也

芥泥隨燕紫

花菜上蜂鬚

芥泥ハ芥ハ泥中ニ生スルソ故芥ノアル泥土ヲ云ソ此時景
所見ヲ述ソ芥泥ハ燕紫ニ隨テスキトラレテ燕ノ巢ニ
ナル燕ハ必泥ヲアツメテ巢ニ作ルソ又千紅万紫ノ花
ニハ蜂カアツメリイルホトニ花菜ハ蜂ノ鬚ニ上ルト云

杜律卷六

24-7
文庫 17
W145
7

昭和六十年二月一日贈
土佐吉原氏寄

01A1851.86267

タツ面白ク形容シタルフ○分類曰隨燕雀梁時
王覺爲佞人奪權故人慰問指庭下泥笑謂客曰
非久當隨燕雀
汗君子雕梁

把酒從衣濕

吟詩信杖杖

青草ノ上ニシテ酒ヲ把テ飲ノハ草露ニ衣モ濕ルレ
フレヲコトモセス衣ノ濕ニカセテヲクンサテ又詩
ヲ吟レテ徐歩スレハ杖ニ杖カリテ自然ト逍遙スル
トニ少モ辛苦スルハ無ソ只杖ノ我身ヲタスクルニカ
セテヲクト云ノ心ナリ
○分類曰從衣濕草上露也

敢論才見忌

實有醉如愚

當世ハ才智アルモノハ必人ニ忌ミサケラレテ立身ス
ルコトカ無ソサレ凡我ハ其才智アルモノハ人ニ忌ルト

云コトヲハ論スルハ無ソ只真實ニ酒ニ酔テ愚人ノ如クニ
シテ時難ヲ避クルソ○分類註曰才見忌實誼以才見忌
醉如愚謂放情于詩酒也○李千麟曰敢論之云又見薄
厚醉如愚又知自守蓋爲世道梗阻之概列云不怨而怨
不怨

寒食

説見于七言律中也

寒食江村路

風花高下飛

賦ナリ今日寒食ノ日ニアタリテ江村道路ノ景ヲ見渡セハ
風ニ從テ零落スル花ハ高下散亂シテ飛ソトナリ○分類曰
寒食清明
前三日也

汀烟輕冉々

竹日淨暉々

工律卷六

再々ハ漸クスム負ワ輝々ハカ、ヤク負ツサテ汀ヨリタナ
ビキ渡ル露烟ハ輕シテ冉々ハ漸クスムソ又緑竹ノ青々
タルニ月光ノ映スル影ハイトキヨクシテ輝々トカ、ヤクワト
云心ナリ○冉々ハ漸進負又柔弱負

田父要皆去

鄰家問不違

要ハ招致ノ心ナリ今日寒食ノ日ナレハ此野ノ田父ハタカヒ
ニ招要シ打連テ皆去リ我祖ノ廟ニ行テ掃除スルツ
惣テ寒食ニハ祖ノ廟ノ掃除ヲスルモノツサレハ鄰家ヨリ
モ我ニ遺問スレハ我モ又鄰家ニ遺問スルホトニ鄰家ト我ト
少モ違背スルコト無シテ一段ト人龜スルツトナリ
○分類曰要招致也問々遺也不違不相違背也

地偏相識盡

鷄犬亦志歸

相識ハ知音ノ人ヲ云フ我此僻地ニ久シク居ナレテアル
ハ此鳩ノ田父邵翁ニテモコトク皆故友ノ相識ニナリテ
アルソナルホトニ我モ自適シテ身ヲ安スレハ我家ノ鷄犬又我
ト共ニ此處ニ自適シテ歸ルヲ忘テアルツトナリ○分類註曰
亦志歸謂鷄犬在此年久亦與相安
スルナリ△盤桓亦雅不進也

和裴迪登新津寺寄王侍郎

侍郎一
上作侍御

千家註公自註王時為蜀牧鶴曰蜀列有新津縣則新
津寺必在蜀列夢暈曰王侍御乃王維之弟縉也維
有別業在輞川裴迪從之遊輞川荆棘迪從縉來蜀
縉守蜀列在高適後

何限倚山木

吟詩秋葉黃

賦ナリ倚山木ハ新津寺ハ山中樹木繁キ所ニアルカ詩ノ心ハ裴
迪ハ黃落無限紛々トアル山木ノ中ニ倚テ詩ヲ吟シタマハ、秋
葉ノ黃ニノ飄零スルヲ見ヌヘキツトナリ何限ト云ハ秋葉
ノ無限黃落スルヲ何限トキメテ問タモノソ○江淹過灞

陵秋深葉脫嘆曰何恨風物寒落祇悲遊子故園之思○
趙註曰起句問裴何以吟詩之若且見吟詩之時○按ス
ル二趙註ノ心ナレハ其方ハ何事ニサヤウノ山木ノ中ニ倚テ詩
ヲ吟ニタミフソト裴廸ニ問タモノツ

蟬聲集古寺

鳥影度寒塘

上ノ句ニ云コトク裴廸ノ詩ヲ吟テ居タニフ時節ハ蟬聲カ
此新津ノ古寺ニ集リテモノカナシク鳴ヲ聞又翱翔スル
鳥モ寒塘ヲアナタユナタヘ往來ニテ度リ過ルヲ見タ
ニフヘキソトナリ古寺ハ即新津寺ヲ云ソ○趙註曰西述
裴吟詩之景
寂寞自然

風物悲遊子

登臨憶侍郎

遊子ハ即裴廸ナリ侍郎ハ王侍郎ナリ如此蟬聲鳥影ノ
風物ヲ見タニヒテ裴廸ハミスク多情ニナリテ悲ニルソ
サヤウニ悲ニルハ只今此新津寺ニ登リ眺臨ニテ王侍郎
ノイヲ思召出サレテナリト云心ソ○分類註曰悲遊子指裴
言也江淹過瀾陵秋深葉脫嘆曰何恨風物寒落祇悲遊
子故園之思登臨宋玉賦登山臨水送將歸

老夫貪佛日

隨意宿僧房

老夫ハ杜自謂ナリ佛日ハ佛ノ大慈大悲ノ光明赫灼タルヲ云
ソ宿僧房ハ杜此時寓浣花溪寺歟サテ詩ノ心ハ我今八年
若形衰テアレハ只平生佛日ノ光輝ヲ貪リテ隨意ニシテ
此僧房ニ宿スルノミソシカレハ何事ニ貴方ト共ニ新津寺
ナントニ登臨レテ共ニ詩ヲ吟スルモ有ヘキソヤト云ノ心ナ
リ此詩全篇能裴廸カ詩ニ和シタソコトニ弟五六ノ句ニテ
裴廸カ王侍郎ノ憶ニテ云云尽シタル妙手可著心○分類
註曰老夫公自謂也貪佛日古語貪佛不貪僧金光明經
佛日大悲滅一切闇宿僧房新津縣離成都纔百里或公暫如
新津同裴至寺故有此作惟按宿僧房分類說非也
必當宿浣花溪寺時也

聞斛斯六官去歸

千家註鶴曰斛斯六名融按公江畔尋花詩有自註云斛斯融吾酒徒者是也○分類曰斛斯覆姓名融

故人南郡去

去索作碑錢

賦十人故人斛斯六人南郡八湖廣荊列府十人作碑錢六斛斯六人ノ爲二錢ヲ取テ碑文ヲ作テ遣ルソノ詩ノ心ハ我故人斛斯六ハ南郡ヘ行去テ人ノ爲二碑文ヲ作テ其值二錢ヲ索テ取テ取テソトナリ真ニ身ノ貧キ故カハルワサヲセラルイトヲシキ事ゾ底斯六ヲ鄙ム心有○分類曰南郡今湖廣荊列府也作碑錢趙曰爲人作碑以至遠去索錢爲可傷矣其求碑之人亦可鄙也

本賣文爲活

翻令室倒懸

上ノ句ニ云コトク此斛斯六ハ本ヨリ人ノ爲二碑文ナント作リテヤリテ其值二錢ヲ取テ朝夕ノイトナミヲセラルソサレサヤウニ貧シテ又其上ニ酒ヲ多飲ニルホトニ其住居セラル家ナントモクツレカオリテ倒ニカオリテアルツトナリ爲活ト云ハ生涯ヲ養テ身ヲ活スルツソ倒懸トハ家ノクツレカカリテタフレツヘクナリタルヲ云フ斛斯六カ文ヲ賣フタニモ杜若ハキタナシト思ヘルニ今ノ人書ヲ講シテ錢ヲ索ツレハセメテ身ノイトナミノセンカタナキタヨリニモナルヘキカ金銀ノ高下ニヨリテ誦書ノ疎密アリト云ハ真ナル歟イトサモシフ聞ヘハヘル可シ不謹子杜若モ極テ貧ナレトモ野ナル事ヲメ富ヲ不求コト又可知○分類曰室倒懸取謂室如懸磬貧之甚也

荆扉深蔓草

土鏗冷踈烟

荆扉ハ荆棘ヲ以テ造リタル扉ナリ此縣又貧家ノ体ヲ述タリ九貧キ家ノ簷ヤ庭ニハ草カシケクハビコルモノウ故ニ此

解斯六カ荆棘ノ扉ニ蔓草カ深クシケリテアルソサテキ銚
土金ノフナリカミトニモ何ノ時飯ヲ焚タルヤラシ不知久シク
火ヲ焼タルノモ無ケレハ疎烟モ冷ニシテ無ソトナリ冷ト云
ハ火ノ消テ寒灰ニナリテアルヲ云フ○分類曰荆棘以
黃荆爲扉々戸扇也キ銚蜀人謂全爲銚所謂瓦鍋也
○千家註鄭曰銚粗卧切鶴曰蜀人以全爲銚王褒キ銚
無煙
是也

老罷休無頼

歸來省醉眠

九無頼ト云尔凡ノ家ニ入ニ利ノナキコトヲ云ソ又ヨルカタ
ナキコト口ツ其方斛斯六モ只今年老形罷ヒテ万事休
スヘキ時ニアタリテ碑文ヲ賣リ官トナリナントシテ少年ノ
人ノ無頼ナルカ如クナリサヤウノフヲロシヨリモ只官ヲモス
テ名利ヲモ忘レテ南海ヨリ歸來テ一盃ノ酒ニ酔ヲ催シ
テ眠ラレヨト云ノ心ナリ此未句斛斯カ尋常ノ行狀ヲ戒

テ云タモノソ○分類註曰無頼猶云無藉也少省醉眠唐史拾
遺斛斯子明允工碑銘四方以金帛求其文者 小減十
五隨得隨廢家人至貧窶矣不
給故公未章深以爲戒也

江漲

按暮春桃花
浪漲之時歟

江發蠻夷漲

山添雨雪流

賦ナリ蜀江ノ水ハ源蠻夷ノ地ヨリ流來ルソ故ニ蠻夷ヨリ漲
來テアルト云フサテ蜀山ハコトニ高ノ長時ニ雪カ消ヘヌツ
サルホトニ今暮春水漲ル時ニアタリテ降積シ山雪カ少
トケテ流落テ此江水ニ打添テ流ルサテコソ山ヨリハ雨
雪ノ流ヲ添ルト云タツ如此蠻夷ヨリ漲來ル水ニ蜀山ノ
雪モトケ添テ流ルホトニ水ノ大ニ漲ル理ト云心ナリ○分
類曰蠻夷漲蜀水之源皆出夷地雨雪流蜀山高而陰多
長年雪不消故今云江漲而有雨雪流也

大聲吹地轉

高浪蹴天浮

此驟水ノ流ル体ヲ形容シタツ江水大ニ漲テ動搖シ來ル聲
ハイトヲビタ、シクシテ大地ヲモ吹タテ、動轉シ來リ高ク
ホドバシル浪ハ高天ヲ蹴タテ、浮ミ流ル、ソトナリ吹地ト云
ハ地中ヨリホトハシリ出ル儀ナリ蹴天ト云ハ天ニテモツキノ
ホルヲ形容シタツ〇分類曰吹地轉海賦似地軸拔挺而
争廻蹴天浮海賦浮天無岸

魚鼈為人得

蛟龍不自謀

如此洪水漲流ル、ホトニ魚鼈モ潜伏スヘキ所ヲ失テミタリニ
浮出ルホト二人ニ取得ラル、ソ蛟龍モ此水ニタ、ヨヒテ何トス
ヘキト云謀ニ無ト見、タツ此驟洪水ニヨリ物ノ其所ヲ失コト
ヲ云テサテ底ニハ思指ストユロ力有ヘキト註シタツ

輕帆好去便

吾道付滄洲

サテ此水ニ舟ヲ浮メテ一般ノ風ニ輕帆ヲ仕セテ去ラハ其
便モイト好カルヘキツ是ヨリハ滄浪ノ方へ行ントモ、ナレハ
吾モ滄浪ニ行テ我道ヲ行フヘキフト云ノ心ナリ是ハ孔子ノ
椽ニ乘シテ海ニ泛ントノ至ヒ心ヲ好去便ハ去ル便ニ好ト云
心ナリ〇分類曰
滄洲神仙境界也

朝雨

涼氣曉蕭々

江雲亂眼飄

賦ニメ比ノ詩ナリ冷涼タル氣カ曉蕭々トシテ來レハ江土ノ
雲色縱横ニメ我眼ニ亂レテ飄リ飛フトナリ此雨降ル時ノ
景ヲアリリト述タツ〇分類曰蕭々、
涼意亂眼飄、度信詩驚花亂眼飄

風鶯藏近渚

雨燕集深條

風鴛雨燕風雨ノ二字ハ共ニ付字ナリ風前ノ鴛鴦雨中ノ燕鳥
ナリ此雨ヲ避テ鴛鴦近キ渚ニ藏レテ身ヲホソメテイル燕
子ハ深樹ノ條ニアツマリテ翎ヲタレテイルソトナリ燕元來
深條ニ棲モノニハアラ子凡ハラク雨ヲ避テ如此シテアル
ソトナリ〇一説分類鴛鴦作鴛同註曰風鴛雨燕鴛鴦無風故藏
燕喜雨故集〇按スルニ燕ハ雨ヲ喜フ物ナレハ分類ノ説是也

黃綺終辭漢

巢由不見堯

黃綺ハ漢高祖位ヲ戚夫人カ子ニ讓ラントシ玉寸呂太后張
良ニ御頼アリテ呂后太子ヲ天子ニナシテクレトアリシ寸張
良謀ヲ以テ商山ニ隱セシ東園公綺里季扁里先生箕黃公ト云
四人共ニ鬢鬚鬚皓白トリシヲ召出シテ呂公太子ニ附屬シタ
レハ高祖見タミヒテ羽翼成レリトノタミヒテ終ニ惠帝天下
ヲタモクタミヘリシカレハ四皓ハ又本ノコトク商山へ隱シタツ巢
由ハ許由巢父ノ二人ツ許由ハ堯ノ天下ヲ賜ラントアレヒ遂ニ
受テ無メ隱シ巢父ハ又許由ニ堯ノ天下ヲ賜ラント云コト

ヲ聞テ許由ヲシカリテ汝カ形ヲ隱シ汝カ光ヲ藏メタツト
トカソタルモノツ此ニツノ故事ハタレモ知シ召サレタル儀ナ
レハアラスク申スツサテ此縣ハ杜カ身ヲ古ノ隱士タチニ比シ
テ云タモノツ漢ノ箕黃公ヤ綺里季ハ一旦ハ漢朝ノ羽翼
ニナリタレヒ終ニハ又漢ヲ辭シテ商山ニ歸リ許由ヤ巢父
モ終ニ帝堯ニ仕ヘ奉ラズレテ隱遁シタツ我モ今此處ニ
如此躰ニテマルハ黃綺巢由ト同シト云ノ心ナリ〇守家註
曰洙曰秦四皓箕黃公綺里季入漢朝既定太子位遂
辭歸隱於商山夢窟曰逸士傳巢父聞許由之爲堯所
讓也曰汝何不隱汝形藏汝光由悵然不自得乃遇
清冷之水
洗其耳

草堂樽酒在

幸得過清朝

上縣ニ云コトク古ノ黃綺巢由カヤウニ我モ此草堂ニ隱シテ
イレハ又幸ニ今一樽ノ酒モ在ルホトニ其酒ヲ飲テ此雨中

ノ清朝ヲ過スフト云ハ心ナリ○分類清朝早晨也○王元美曰趙子常以為首四句皆物之避雨在老杜之時謂天下洵之不但物之避雨猶人之避也故下有感終梓漢不事堯亦可謂息機也歟

晚晴

村晚驚風度

庭幽過雨露

賦ナリ村ハ流花村ナリ驚風ハ必モノスサシクサワカシク吹風テハ無ソ只ソヨク吹風ヲモ云ソ詩ノ心ハ村中日晚テ驚破メキワタル風カ吹來レハ我草堂ノ小庭モイトカスカナルニ二通過ル村雨カ降テウルヲフソト云心ナリ○分類註曰過雨露雨霑足即晴也

夕陽薰細草

江色映疎簾

サテ其村雨カ晴テアレハ夕陽テリカヤキテ我小庭ノ細草ヲモ薰スルヤウソソ薰ト云ハ雨ニ霑タル細草晴且照サレタル景氣燼火ニ物ヲ薰シタル体ニヨク似カヨヒタルナリ又流花溪水ノ色モ夕日ニ照サレテコトニ晴ヤカニ見事ナルガ草堂ノ疎簾ニ相映スルトトトリ此聯晚晴ノ景ヲ写シ出セリ

書亂誰能帙

杯乾自可添

我平日昏ヲ讀ノハ心ノヲモムキニ從テアレコレノ昏ヲトリカヘク見ルホトニ何ノ巻何ノ部ト云ノ次第モ無クコトクク乱テアルワサテコレハ何人カ能次第ヲシテ巻キ束ヌヘキワ此又巳カ疎懶無狀ナルヲ云タワ只我ハ常ニ酒ヲ好ホトニヒタモノ酒ヲ酌テ杯カ乾ケハ又自添テ酌ソト云心ナリ此ハ巳カ自適ノ趣ヲ述タソ○分類曰誰能帙不及捲束也自可添王符好飲閉戸獨酌自惟自飲

時間有餘論

未惟老夫潛

餘論ハ昔王符隱シテ潜夫論ト云テ作テ我身ノ潜藏シタル一ヲ云述タリ故詩ノ言ハ杜モ今潜藏シテ昔ノ王符カコトクニシテイルワサレハ我モ潜夫論ノヤウナルモノヲ作テ我潜藏スル謂ヲ述テ時ノ人ニ聞シメタラハ我如此潜藏シテイルヲ惟ム人ハアルニキツトナリノ分類曰有餘論昔王符作潜夫論今公尚亦別有議論也老夫潜謂亦作潜夫論也○趙子常曰王符著論規人得失老杜引此又言有餘可見時之益偷矣其抱負曷鮮淺哉

草堂即事

荒村建子月

獨樹老夫家

賦ナリ荒村ハ浣花溪ナリ建子月ハ冬至ノ月ナリ此荒村只今建子ノ月ニアタリテ獨樹寂寞タル所ニ老夫力家ハ

アルソトナリ老夫ハ杜自謂ナリ按スルニ此年冬十一月建子ノ月ヲ歳首トシテ正旦ノ賀儀カアリタリ薛子美獨荒村ノ草堂ニ愁ヲ増シテイタホトニ即夜ノ賦シテ宵中ノ磊隤タル方一ヲ述タリノ分類曰荒村浣花溪也建子月蕭宗上元元年九月壬寅大赦去尊親又去上元號稱元年以十月為歳首十一月建子之月也獨樹草堂有ニ大樹也

雪裏江船渡

風前徑竹斜

此草堂ニテ眺望スレハ時シモ冬至白雪ノヒラク降ル裏ニ江船ハアサタコナタヘ往返スルソサテモノスサレリ吹來ル風ニ小徑ノ竹モ斜ニナルソト云ノ心ナリ

寒魚依密藻

宿鷺起圓沙

又江中ヲ見レハ寒、魚王凜烈タル氣ヲイトヒテ藻ノ密ニ生蔽リタル取ヘヨリテ潜伏シテイルソ又渚邊ノ宿鷺ハ圓沙ヨリ起テ飛去ニトスルソ此縣并ニ上ノ縣ノ四向ハ皆所見ノ即景ヲ述タソサテ底ニハ此景ヲ見ルニ付テ百千万ノ愁ヲ含タソ

蜀酒禁愁得

無錢何處賒

蜀酒ハ蜀中ニテ作ル酒ナリ幸ニ今蜀酒ノ此愁ヲ禁禦スヘキ羨味カアルソサレ凡我ハ元來貪キ故此蜀酒ヲ買ヘキ錢カ無ホトニ何ノ處ニヨリテ賒テ飲ヘキヤウモ無ソトナリレカル時ハ何ニヨリテカ無限愁ヲ忘却スルハ無ソト結タソ誠ニ層ノ上ニ又一層アリト云ノ愁ソ〇分類曰禁愁得應難得故不禁其愁也無錢而借賒曰賒

范二負外邈吳十侍御郁特在駕闕展待

聊寄此作

展待トハ客ノ御入アルト云テトリツクロフテ待心ソ
范二負外名ハ貌ト云人ト吳十侍御名ハ郁ト云人ト
兩人我草堂へ駕ヲ枉テ來リタマヒタル折節杜他
行シテ展待スル一ヲ闕タソサルホトニ二人ノ客ハ
歸ラレタルソ故ニ聊此詩
ヲ寄セテ謝ニタモノソ

暫往北鄰去

空聞二妙歸

賦ナリ北鄰ハ千家註分類註等ニハ北鄰ニ作りタルソ我草堂ノ鄰家ソニ妙ハ范貌吳郁ノ兩人英妙ノ人ト云心ニ称羨シテ云タソ我暫ク鄰家ニ往去タル留守ニ范ト吳トノ二妙カ駕ヲ枉ラレタレ凡我留守ナル故ニ歸リタマヒテアルト云ハカリヲ空ク聞テアルソトナリ空聞ト云ハ二妙ニ逢一ハ無クテ只歸リ去ラレタルト云コトヲ空ク聞タルノミト云

ノ心ナリ○一説ニ妙ノ空ク歸リ去ラレテアルト云ハ甚惡キ
説ナリ○分類曰比隣並隣也ニ妙晋尚書令衛瓘尚書郎
索靖俱善草書時人号爲下
臺ニ妙指范吳二人公而言

幽棲誠簡畧

裏白已光輝

サニクニ妙ノ思召寄リテ御入アル恩ニ展待ヲ關ク
誠ニ我草堂幽棲ノ簡畧ナルソサレニ妙ノ我ヲ御尋
アルハ又我年老白髮ニナリテイル榮耀ソトナリ老後
ノ面目ナント云心ソ此縣上ノ白ハ展待ヲ關ク云下ノ白
ニ妙ノ駕ヲ喜
意ヲ述タソ

野外貧家遠

村中好客稀

我草堂ハ野外ノ貧家ニテ市朝ヨリハ遙々遠キ村中ニア
ルホトニ好客ナントノ御出ハ稀ナルソト云心ナリ

論文或不規

重背歎柴扉

或ハ有ノ字ノ心ニ見ルヘシ此ニ妙ハ文ヲ論シテ何レモ細評ス
ル人ナレハ文ヲ論スルソナントニハ少シモ不規カ有ソサル
トニ咄シテハコトニ面白キ人ナレハ此度コソ逢フモ無メ御
歸リアリタリトモ此後モ重テ必我草堂ノ柴扉ヲタ
タキテ御出アトナリ肯云果歎決断必云心也又肯可也トモ註シ
タゾ○趙子常曰前後詩中每以無俗物絶交遊閉徑
榛塞爲望吾今於ニ妙之來乃因在外關展待委曲尽情
如此則平日稱懶其果懶乎哉媚老必能言而知之

王竟携酒高亦同過共用寒字

分類註曰上年五十七侍御掄許雅酒至草堂奉寄
此詩便請邀高二十五使君同到其七言律老矣
穩朝慵起一首故此題曰竟曰亦○王侍御力酒ヲ携
テ來タマフニ高使君モ又同我草堂へ過リタマヒ

峨嵋作
岷峨

テ飲燕ニ詩ヲ題スルニ玉モ高モ我モ
共ニ寒ノ字ヲ韻ニ得タリノ賦ノ詩トリ

卧病荒郊遠

通行小徑難

荒郊ハ草堂ノ所在ヲ云フ我年來多病ニシテ此荒郊ノ人
氣遠キ取ニ草堂ヲカヘテ打卧セハワツカナルツタノ細路
ヲ通り行フサヘナリカタク覺ルソトナリ
○分類集註曰荒郊即草堂所在

故人能領客

携酒重相看

故人ハ王侍御ナリ客ハ高適ナリ領ハ率領スルノ心ヲ我故
人王侍御ト云人ハ能高適等ノ佳客ヲ率領シテ酒ヲ携テ
我草堂ヘ重テ御出マリテ相共ニ看ルヲ得タソトナリ
重ト云ハ昔日モ來ラレシカ今モ又重テ來タヒテアルノ心
ナリ○分類曰領客
率領他客來顧也

自愧無鮭菜

空煩卸馬鞍

鮭菜ハ鮭ト菜トナリ鮭モ只魚ト云心ハカリソ只今王侍御高
侍君ノ思召寄リテ御出アレハ我ハカ、ル貧家ノ佳客ナレ
ハ鮭菜ノ其羨ナル物モ曾テ無フヲ愧カシク存スルソシカレハ
客駕ヲ在ラレテ我草堂ニ馬鞍ヲ卸サレテモ何ニテモ御食
應スヘキ物無ケルハ何ノ負モ有ニシキホトニ空エシク馬鞍ヲ卸
スソト煩スレト也煩勞ノ心ソ○分類曰鮭菜猶云魚菜也
○千家註夢猶曰鮭片佳切又居諸切集韻曰人鮭菜摠稱南
更更果之清貧自業食惟有韭菹瀹韭生韭雜菜仕防嘗戲
之曰誰謂廉即貧食
鮭常有二十七種

移時勸山簡

頭自恐風寒

山簡故事右ニ記ス此テハ高適ニ比シテ云ソ王侍御ノ酒ヲ
携テ來リタヒテアルホトニ其酒ヲ酌テ時移ニテ飲燕シ

千古ノ山簡カ如キ風流人高適ニス、ムルソ高適八年老タ
ニヒタレハ頭モ真自ニナリテ定テ風寒カ頭ニアタリテタヘ
カタクアルヘキホトニ此酒ヲ勸テ頭ヲアタ、メント思フト
ナリ此、未少句、感言乏也。○分類曰晋山簡荊列、刺史常醉
飲於習家
池上者、

畏人

此詩第五句畏人ノ二字有、
大意此、兩字ノ中ヨリ出

早花隨處發

春鳥異方啼

賦ナリ隨處發トハ何ノ地ニテモ到ル處々ニヨリテ發ク
ノ杜今此草堂ニ住ス折節春來雲融シ風煖ニシテイ
ノドヤカナレハ早花モ又此處ニ從テ發キ春鳥モ又此異
方ニ面白ク啼クト云心ナリ異方ハ此浣花溪上成都ノ

地ヲ云ツ、分類曰
異方指成都也

萬里清江上

三年落日低

万里ハ橋ノ名ナリ三年ハ杜成都ニ來草堂ニ居ルイ巳三
年ニナルツ詩ノ意ハ我、此、万里橋ノ清江ノホトリニ住シテ
今年ハステニ三年ノ間落日低ルヲ望見テイルソトナリ○
三年落日低ハ我、年、老、齡、傾、ケルヲ落日ノ西山ニ低ルニ同
ト云ノ心是ハ分類ノ儀ナリ○分類曰萬里橋、名ニ三年公居
獨己、歷、三、年、落、自、低、狀、已、之、衰、暮、也。○千家註夢補曰按
公有乾元二年、冬、來、成都、
至、室、應、年、春、是、歷、三、年、矣

畏人成小築

偏性合幽栖

偏性ハ偏窄ノ性氣ヲ云フ我カ、レ、敢、勢、ナレハ世上ニ出テ風塵
ニ奔走スルイハイヤワサルホト二人ヲ畏レ避テ此江上ニワ

カナル草堂ヲキツキナシテイルハ我等ノ元來性氣才術ノ福小ナルモノニ此函ナル栖家カヨク似合テヨキソトナリ○分類曰築居室也福性殷亮曰性氣福窄才術無能因食非我所宜函棲林泉平生心足矣

門逕從榛草

無心待馬蹄

我草堂ノ門逕ニ六榛草カ生茂リテ路ヲモ遮リ塞テアルフサレモ我ハ少モ心ニカケテ其草ヲ除ント思フモ無ツ只草ノ遮ルニニカセテラクワ我草堂ナシトハ僻地ナレハ貴人高客ノ馬蹄ヲ勞シテ來タニワヲ待ト心ハ無ホトニワト云ノ心ナリ○分類註曰榛草無人來往故荆榛蕪草塞也馬蹄賓之馬也

可惜

此一詩第三ノ句可惜歡娛地ト云カ一篇ノ眼ツサルホトニ可惜ノ二字ヲトリテ題ニシタラ可惜ノ儀ハ詩中ニ

委ク見

ヘタリ

花飛有底急

老去願春遲

賦ナリ春モ末ニナリテアハ千紫万紅サキ乱レタル花共モ昼夜ニ間断無ク飄零スルツ是ハ何事ニ如此急ニ飛散ルソト惟テ問タワサテ我ハ年老テアハ一日ニテモアハ春ノ遅ク去ルヲ願ソトナリ遲ハ遲留ノ心ナリ此兩句春ノ情ヲ述タツ○千家註曰起語及之情○分類註曰有底急言爲何事而急也願春遲因裏謝故惜春也

可惜歡娛地

都非少壯時

歡娛地ハヨロコヒタノレミテ遊フ處々ナリ我春ノ遅カラシヲ願謂ハ年月ハ我ト與ナルフ無レテ過キ行フ矢ノ如ナルソサルホト二只今カヤウニ歡娛レテ逍遙スル地何處ニテモ我昔目少壯ナリシ時ノヤウニ無ワレカル寸流

暫時モ不在フ又可惜
ニアラズヤトナリ

寛心應是酒

遣興莫過詩

上ノ縣ニ云コトクナル寸ハ只時ニ及テ行樂スルヨリ外ハ無レト
思フ我心中ノ愁ヲ除テ心ヲ寛クナスモノハ酒ナルヘ真
ヲ遣テ懷ヲ開テハ詩ニ過タルフハ無クシカレハ詩酒ニ
ヲ以テ心ヲ寛シ興ヲ遣テ自適スヘキフトナリ

此意陶潜解

吾生後汝期

吾杜ナリ汝ハ陶潜ナリ我詩酒ノニツヲ以テ自適逍遙
スル此意ハ古來只晋ノ陶渊明ノニヨク此意ヲ解リ得タ
ソ晋ノ陶潜力官ヲ棄テ田園ニ歸リ詩酒ノ生涯ニナリタ
ルヲ羨ミ望ミテヨク我ト照合シタルト思フシカレニ我生
レテ陶潜ノ逍遙セラレタル期ニ後レタルフ是又一ツノ遺
恨ソ陶潜モ我ト同ク遊タマヒ我モ陶潜ノアトニツキニ

自適セハタカヒニイカハカリカウレシカルヘキ今共ニ時ヲ同
スルフ無クサキタチヲクレテ生スル寸ハ陶モ我モ共ニ寛
心ヲ遣興フモ思ヤウニハ無ソト云心言表ニアフルノ分類註曰
陶潜在晋早シ悟棄官而歸所樂者詩酒而已○本註曰愚
謂公人品才思遠超陶潜潜值晋祚之陵替公當唐運之
中微蕭條異代固曠百世而相感豈特悲老愁春已哉題曰
可惜其旨深矣○趙子常曰此意兼上詩酒而言惟陶公
知之惜不與同其他人不足與言者可知矣

落日

落日ノ簾鉤ニ在ル時ニ不斗興ニ乘ニテ
此詩ヲ作ル故ニ落日ク字ヲ題ニシタリ

落日在簾鉤

溪邊春事幽

賦ナリ落日イトトドカニ我草堂簾鉤ウツリカヤケル時
節草堂在浣花溪邊ハ人氣遠クモノサビタル僻地ナレハ春
事幽ナルトナリ春事ハ霞夕ナヒキ花開等ノ事ヲ云ノ分
類註曰首句天然晚景得句在此故以命題溪浣花溪也

芳菲綠岸圃

樵爨倚灘舟

時節春ナレハ芳菲タル花草ハ岸ニ綠リテアル圃ノ中ニ盛
 ニシテアルソ綠岸圃ト云ハ杜カ草花ヲ種シ小圃浣花溪ノ
 岸ニヨリテアルホトニソ又浣花溪ノ灘ニヨリテアル舟ヲ見
 レハ舟中ニテ或ハ薪ヲ折或ハ飯ヲ炊テ燒ガ見ユルソトナリ
 樵爨ハ樵ハ薪ヲ細ニ折テ云爨ハ飯ヲ炊クソノ○千家詩
 且樵且爨真倚灘之景

鳴雀爭枝墮

飛蟲滿院遊

鳴ハ多ク口ヲソロヘテカレシクサヘツルソソ落日ノ時分ナレハ
 卑雀方々ヨリ多クアツミリテ樹木ノ枝ヲ爭テトニラント
 スルホトニトリハツシテハ落モアルソ落日ノ時分ハ必鳥カ多
 ツミリテサヘツリ枝ヲ爭フモノソサテ飛蟲ハ彼方此方へ
 往及シテ草堂ノ小院ニ滿クテ遊ソ是モ日ノ暮ソトスルソ
 蟬蝗ノ類カ必彼方此方へ翩翩ニテタノシフモノソ落日所見

ノ即景ヲ述タソノ分類曰
 鳴ハ衆口喧嘩也

濁醪誰造汝

一酌散千愁

汝ハ濁醪ヲ指テ云ソ濁醪ト呼カケ云ヤウハ千古何人カ
 汝ヲ造出シテアルソカヤウニ春事幽ニメ萬心ホソキ折節汝
 ヲ一酌スレハ百千ノ愁カユトク散スルソトナリ是モ又幽事
 ヲ述タソノ分類曰汝指濁醪言○趙子常曰唐人闍雀翻
 簷散驚蟬出樹飛又闍雀墜閑庭梅聖俞懸蟲低復上
 闍雀墜還飛俱效此類

獨酌

此詩乃繼落月一首而作獨酌即酌濁醪也前首ハ景
 况實寄此首景况只形容林中而写情更遠

步屨深林晚

閑樽獨酌遲

賦ナリ杜カ草堂ハ深林ノ中ニ有ルト見ヘタソ深林日晚ノ時
 分其邊ヲ步屨ニテサテ一樽ヲ開テ彼濁醪ヲ酌テ飲ソ

散
作
不
憂

サレ臣屬酬スル友王無尺我獨酌ホトニ心ノミニノ緩ムト
ニツカニ酌ソトナリ遅ト云ハ急ニスルヲ無クシツカニユルヤカ
ナルヲ云ソノ分類屢屢屢也歩驟説是ナリ
○趙註曰見取以獨酌之遲

仰蜂粘落絮

行蟻上枯梨

此ハ獨酌スル時所見ノ印景ナリ仰蜂ハ蜂地ニ落テ身ノ
仰テアルヲ云ソ行蟻ハ列リ行ク蟻ナリ詩ノ心ハ蜂柳絮
ニ飛テタノムカ風ニ從テ絮カ散リ落テ其落絮ニ粘シテ共
ニ落テハ身ヲ仰イルヲ粘クヒツケニ子ハル心ニタ心ソ又列リ
アリク蟻ハ枯槁セル梨ノ木ニ上蟻必枯木上下スルモノノ分
類曰仰蜂蜂隨絮落故身仰也○趙註曰此獨酌時所見

薄劣慙真隱

幽偏得自怡

薄劣ハ愚意淺オナルヲソ真隱ハ隱者ニ真隱偽隱上テ
有ソ伊尹傳説太公望ノ類ハ真隱ソ杜淹ナシトカ類ハ偽隱

ソ伊尹傳説太公望ナシトハ且且世ヲ避テ隱ニ稱成湯武丁
文王ノ聖人ニ逢テ辞スルヲ不能シテ出タハ其意真ニ隱シタモ
ソ杜淹ナシトハ且隱シテ名ヲ世ニ舉テ利禄ノ嫌ニセシトテ隱
シタモノソ今ノ浮屠氏ノ流暫時世ヲ棄タル体ヲ人ニ見セテ
却テ檀那ニ殊勝ニ思ハセテ散錢ヲ多最ル術ト同シ是ハ真
實ニ大慾ノ人ト世人ニ見ラレタルヨリモイヨク重キ罪ト聞
及侍ルサモアリ又ヘキヲナリ詩ノ心ハ我此草堂ニカルアリ
サニテイルハ真ノ隱者ニテハアルヲサレ臣古ノ真隱ノ人皆
大智大オノ人ニテアリシカ我ハ薄劣ノ徒ナレハ真隱ノ名ヲ
慙ルソトナリサレ臣ハツカシナカフ真隱ノ名ヲケカニテ如此
ナル幽閑偏僻ノ地ニイルハ自我心ヲ怡シムルヲヨク得テ
アルソトナリ○千家註洙曰謝靈運詩彼羨在園道嗚然
傷薄劣稀曰宋何尚之致仕著退居賦以明所守後還
攝職袁淑乃録古來隱士有迹無名者為真隱傳以啗
享○分類曰薄劣愚淺也真隱隱有真有偽真隱如伊
尹傳説太公望之流偽隱如杜淹之隱嵩山徵求利禄之

徒函偏言溪上
草堂最函僻也

本無軒冕意

不是傲當時

軒冕ハ軒ハ車ナリ冕ハ冕梳トテ冠ニ着テ前ヘサカレヨウニ
シタモノソノ我ハ如此函偏ノ住居ナレハ元來車ニ乘シ冕ヲ戴
テ威勢セント思フ意ハ無ソシカレハ是當時ノ世ニ傲テ人上
タラント思フモ無ソトナリ是ハソコニ莊子カ故事ヲフヘテ云
タソノ分類註曰軒冕謂乘軒車戴冕旒貴者之象象也
○本註曰莊子以軒冕爲物之儻來寄者旒曰漆園傲吏
公用其意而承之
以謙是曰真隱也

廣州段功曹到得揚五長史書功曹却歸

聊寄此詩

分類註曰廣州府在今の廣東省內功曹段開元初京
尹及諸都督府並曰功曹參軍廣州爲中都督府故置
○廣州ノ功曹段氏杜カ草堂ヘ到ラル時揚五長史ノ
書ヲ持參セラレテ得タソサルホトニ段功曹ノ歸リ
タニテ時杜此詩
ヲ作テ寄タソ

衛青開幕府

楊僕將樓船

比ニ賦ノ詩ナリ衛青ハ漢ノ武帝ノ時ノ人ソ衛青句奴
ヲ伐テ大ニ勝タソ時ニ武帝ノ衛青ヲ大將軍幕中ニサレタ
ソサルホトニ幕府ト云タソ幕府ノ名ハ此ヨリ始リタルソ楊
僕モ漢武ノ時ノ人ナリ武帝ノ南越ヲ征伐ササル寸楊僕
ヲ樓船ノ大將ニサレタルソトナリ此ニ句衛青ヲ廣州ノ
府師ニ比シ揚僕ヲ揚五長史ニ比シテ云タソ詩ノ心ハ此
廣州ノ府師ハ真ニ古ノ衛青カ始テ幕府ノ名ヲ開シコ
トク又揚五ハ漢揚僕カ樓船ノ大將ニナリタコトキ人トナ

リソト云ノ心ナリ○千家註、洙曰李廣傳註云衛青伐匈奴絕大漢克獲帝就拜大將軍於幕中故曰幕府幕府之名始於此武帝征南越以揚僕爲樓船將軍夢弼曰衛青以此廣之府帥揚僕以此揚長史也

漢節梅花外

春城海水邊

此縣八揚五ノ在所ノ地ヲ云ソ廣列ノ大庾嶺ト云ニ八梅力多有ソサテ其地力海ニ近キ處ソサルホトニ詩ノ心ハ揚五ノ居タノ廣列ノ地ハ漢使節ヲ杖テ到タル處ニテコトニ梅花ノ名取ナルカカ王其地ハ海ニ近キ取ナルホトニ海水ノ邊ト云ソ梅花外ト云外ノ字ハ輕キ字ソ春城ト云ハ時分春ナレハ云ソ城ハ廣列城ナリ○分類曰漢節漢遣使者必杖節也梅花外廣東南雄府有大庾嶺多梅花又曰梅嶺海水邊廣東瀕於東海也

銅梁書遠及

珠浦使將旋

銅梁ハ成都府ニ屬シタル縣ノ名ソ杜力寓居スル處ナリ珠浦ハ廣列ニ合浦ト云カ有ルソシヨリハ蚌珠力出ルトソ揚五長史ハ海水ノ邊ノ廣列ト云處ニ居タニラカ我コトヲ思召出シテ段功曹ノ此地ヘ到ラルニ封ノ書ヲタニワリタルカ此銅梁ノ地ニテ遠ク及付テアルソシカレハ段功曹モ只今又珠浦ヘ歸ラントセラハ我モ一律ノ詩ヲ作テ返報ニスルヲ下ヘ述タソ使ハ段功曹ヲ云ソ○分類曰銅梁四川重慶府合州銅梁縣珠浦廣東廉州府合浦縣海中出蚌珠以銅梁在成都屬下以梅嶺珠浦在廣列屬下故各以爲言非必身居其地也珠浦使指段言也

貧病他鄉老

煩君万里傳

我ハ如此貧乏多病ニシテ成都ノ異鄉ニ年老テイル處ハ段功曹ノ來タミニ揚五ノ書ヲ我ニ傳ヘタニヒタルソ故ニ我モ又聊此詩ヲ作テ揚五ニ寄セントスレハ段功曹ノ万里ノ長途ヲ特傳ヘテ行カル煩ニスルソトナリ○分類曰他鄉老公

自言也○本註
曰君、指段

得廣列張判官叔卿書使還以詩代意

千家註下園曰按公文集有
雜述為張叔卿孔巢父作

鄉關胡騎遠

宇宙蜀城偏

武十リ鄉關ハ杜故鄉長安ヲ指テ云ソ我故鄉ニハ胡騎カ陷
テ大乱作り住居ナリカタクテ遠ク去リテアルホトニ胡騎ニ
遠ク隔ラレタルト云心ソサテ遠ク去テ宇宙ノ間コトニ此
蜀城ハ偏僻ナル處へ來テ如此体ニナリテイルトナリ○
分類註曰鄉關
指公故郷ヲ言

忽得炎列信

遙從月峽傳

炎列ハ廣列ハ南方炎煖ノ地ナルホトニ炎列ト云ソ月峽也
峽ノ地ニ明月峽ト云カアルソ此コ口忽炎列ノ張判官ノ音信
ノ書ヲ得テアルカ是書ハ遙ニ明月峽ヲ經テソレヨリ此處
へ傳ハリテアルソトナリ○分類曰炎列廣列在蜀々方屬
巴蜀有明月峽

雲深驃騎幕

夜隔孝廉船

驃騎ハ漢ノ霍去病カ驃騎將軍ニナリタルソ幕ト云ハ張叔
卿廣列幕府ニイラルホトニ云ソ孝廉船ハ晋ノ張孝廉憑
ト云人丹陽ノ劉惔ト云人ニ初テ逢夕時ニ劉惔孝廉ヲ留
テ一宿サセテ明日孝廉船ニ乗シテ歸ル寸劉惔モ又出テ
孝廉カ乗タル船ヲ尋テ孝廉ト共ニ乘リテ去タソ此ハ只今
張叔卿カ使ノ歸ルソ云タモノソ詩ノ心ハ張叔卿ハ漢驃
騎將軍カ幕中ノコトクナル廣列ノ幕府ニ屬シテイタニソイ
ハ在我居ル草堂ノ邊ヨリ見レハ雲深シテ不見ソサテ使者

ヲ以テ日書ヲタニワリテアルガ其使者モ孝廉カ如ク船ニ
打乗テ歸リ去ラルレハ夜中ニハヤ遠ク隔リテ此モ何方ヘ
行テアルヤラン不知ワトナリ一説ニ衣隔ハ一夜隔タル心ナリ
ト云ヘリ○分類曰驃騎漢霍去病爲驃騎將軍孝廉カ船
晋張憑心嘗謁丹陽尹刘恢悒留宿明日乃還船須臾悒出
傳教覓張孝廉船便召與同載時人榮之

却寄雙愁眼

相思淚點懸

此兩句詩ヲ以テ心二代ト云意ヲ述タフ上ノ聯ニ云コトク驃騎
幕モ孝廉船モ見一無ケレハ却テ又其方ヲ相思コトイト
タヘカタクテ雙愁眼ヨリ淚點ノ間モ無ク懸ルヲ以テサカ
其方ヘ寄スルソトナリ是則詩ヲ以テ己カ意ニ代テ作りタ
ルモノク此語意奇妙ナルトコロ可著心

送段功曹歸廣州

南海春天外

功曹幾月程

賦ナリ南海ハ廣州ノ南百里ヲ行ケハ即大海ナリ只今春
天ニ南海ノ外國廣州ト云處へ段功曹ノ歸リ去ラルカ其
路次ハ幾月程ニカ行着タニソトナリ此兩句ヲ設テ路ノ
遠キヲ見シタルナリ○分類註曰南海廣東廣州府南百
里即大海也幾月程自蜀至廣行幾月也

峽雲籠樹小

湖日落船明

此聯ハ段功曹ノ歸路所見ノ景ヲ述タフ此地ヨリ南海ヘ歸
タニハ道中成都ニ夷峽ナント云カアル其地ヲ行カレシホトニ峽
中ニ飛揚スル雲ハ山頭ノ樹木ヲ籠テイト小キニ見ヘ又湖上ノ
日影ハ船上ニ落テコトニ明ナラントナリ○分類註曰峽雲湖日
經行之景也成都夷峽有東湖西湖房湖故云

交趾丹砂重

韶州白葛輕

交趾韶州ノ二地共ニ廣南ニ屬スルソ交趾ニハ丹砂ノ生スル名取
ノ又韶州ハ白キ葛ノ生スル取ソ是ニ物ハ則段功曹ノ歸タマ
フ廣州ノ近キ取ニ交趾韶州ノ地ニ生スル物ナレハソリク便リニ付
テ我方ヘモソクリタニハト云コトヲ下ヘカ、リテ述タソ丹砂重
ト云ハ丹砂ハ石藥ナレハ重キカ好ソ白葛輕ト云ハ葛ハ輕キカ名
物ソ○分類曰交趾即今外夷安南也丹砂脩煉之藥在今安
南交州府石室縣勾漏山出晉葛洪欲煉丹求為勾漏令韶
州屬廣東○千家註曰夢弼曰交趾郡及韶州俱屬廣南
道丹砂白葛
其地所出也

幸君因估客

時寄錦官城

上ノ縣云コトク丹砂白葛ハ幸ニ其方ノ歸ラル、廣州近邊ノ
名物ナレハ君廣州へ歸着タニヒテアラハ其邊ヨリ此地へ
往來スル估客ニ因テ時々我居ル錦官城へ寄セタマ
レト云ノ心ナリ○估一作旅○分類曰估客估與賈通用錦
官城在
成都府

贈別何邕

千家註鶴曰何邕時為利州縣令縣尉蓋與公為
鄉人按前有憑何止少府不見檀木栽詩○分
類曰公因送
別而思故鄉

生死論交地

何由見一人

賦ニ三ノ比ノ詩ナリ生死論交ハ古語ニ死ニ生乃知交情ト云
句カアルソ人ノ交ハ尋常ハ何レモ同ヤウナルモノソ必死生ノ
變ニ逢テ尋常ニ少モ不違交ルモノカ無モノソサヤウノ時モ
常ニ不違交ル人カ真ノ交リト云モノソ詩ノ心ハ貴方ト我

ト八元來同鄉ニ有テ生死ノ變ニモ少モ常ニ不替交ヲ論ヒテ
アルカ其意氣力通シテ只今又其方ニ相見ヘテアル是ハ何
トシタル一ニ由テノ氣縁ニテアルトナリ按スルニ此時何邕線
谷縣ノ尉トナリテ行寸杜力草堂ヘ立寄テアルホトニ如此云
歟○漢翟方進爲廷尉賓客填門外及廢門外可設雀羅
後復爲廷尉客欲徑入者其門曰死一生乃知交情一貧一
富乃知交態一貴
一賤交情乃見

悲君隨燕雀

薄官走風塵

君ハ何邕ナリ燕雀ハ隨燕雀ハ漢公孫弘カ傳ニ鴻漸之翼困於燕
雀ト云一カアルソ大ナル才智アル人ノ俗ノ爲ニ輕セラルルハ飛
鴻ノスニントノ燕雀ニ困メラルルヤウナモノトタトヘテ云タク故
ニ詩ノ心ハ今何邕モ大才ナリ人ナレハ燕雀ニ困メラルルヤウナ
ル世ニ隨テ薄官ニホタサレ風塵ニ奔走セラルルヲ悲ミテモフ
ト云心ナリ○史記公孫弘傳雖固称曰公孫弘ト式倪寬皆

以鴻漸之翼困於燕雀○註李奇曰漸進也鴻一舉而進千里
里者羽之異之材也弘等皆以大材初爲俗所薄若燕雀不
知鴻鵠之志也○索隱曰按謂公孫等未遇爲時所輕若飛
鴻之未漸受困於燕雀也○分類曰薄官亦指何言

緜谷元通漢

沱江不向秦

其方何邕ノ只今行カル、緜谷ト云取ハ利州ノ屬縣ニテ漢水
ニ通シテアルハ其方ハ直ニ漢土京師ノ地ニ歸一ヲ得ラレハキ
我居蜀中ノ沱江ハ其流カ秦中ヘ向ハヌホトニ我ハ秦中ヘ歸
ル一ハナラヌトナリ○分類曰元通漢々水自集開而下與利
州水合故綿谷能通漢如邕自綿谷而得歸京師也不向
秦岷山之江別而爲沱其流入荊州故不通秦如公在蜀
不得歸
秦也

五陵花滿眼

傳語改鄉春

五陵ハ長安ニアルソ故五陵ヲ指テ故郷ト云ソ何邕縣谷ヨ
リ京師ヘ歸リタニワハ五陵ニ千紅万紫滿眼ノ花カ爛熳
トアルヘキホトニ我モ其花滿眼ノ故郷ノ春ニ傳語イタス
來歲ノ春ハ必我ヲモ相待レヨ歸洛ニテ子シコロニ賞翫仕ヘキ
ソト云ノ心ナリ是ハ昔張翊ト云人友ヲ送テ云ヤウハ君ニ
テ傳語申ス故郷ノ春ニ來歲ハ必我モ歸テ共ニ賞スヘト云
タソ杜カ此末句張翊カ云タト同シトソ○分類曰五陵謂長
陵霸陵陽陵茂陵杜陵皆豪貴所居在長安公故郷也
故郷春張翊送友人入関曰憑君傳
語故郷春色來歲為期友人笑而去

贈別鄭鍊赴襄陽

分類註曰時鄭子為使臣而罷職囊無一物亦可謂
之賢矣襄陽府屬湖廣

戎馬交馳際

柴門老病身

賦ナリ今ハ天下大乱ニテ戎馬彼方此方ヘ交リ馳スル間ナ
レハ我モ亂ヲ避テ此僻地ノ草堂柴門ノ中ニ老病ノ身ト
ナリテ隱ス
ルソトナリ

把君詩過日

念此別驚神

カヤウノ形勢ニナリテアルハ終日寂寞トシテ慰ムヘキヤ
ウモ無キニ君鄭鍊ノ詩句ノ妙ナルヲ我ニ寄ラニタルカ多
キホトニ其詩ヲ把テ吟ノシテ心ヲ慰テ日ヲ暮スワレカレ
今君モ又襄陽ヘ赴タニフト聞ケハ此別ヲ念テ又我神魂
ヲ驚動スルソトナリ此聯上ノ句ハ昔索靖トニモノカ故事
ヲフニヘテ云ソ○索靖語魏玄同日病中無以慰年華把
君詩軸適目
足有發益

地闊峨眉晚

天高峴首春

峨眉山ハ蜀州ニアリ岷首ハ襄陽ニアルフ此縣ハ渭北春天樹
江東日暮雲ノ意ソ鄭鍊襄陽へ下リ夕マハ此方ニハ地
闊キ峨眉山ニ日暮ル時分ハ別シテ其方ノコトヲ存シテ天
ノ高ク見ユル岷山ノ春色ヲ望見ルヘキソ其方ヨリモ又此方
ヲ見タニフヘキソト云ノ心ナリ○分類曰峨眉山名在四川眉
州岷山在襄陽晋羊祐陸渾漢碑所在也

為於耆舊内

試不見姓龐人

耆舊内ハ杜先襄陽ノ人ナリ龐人龐徳公鹿門山ニ隱居シ
タリ鹿門山モ又襄陽ニアルソ鄭鍊只今此處ヲ去テ我耆
舊ノ居住シタル郷ノ内襄陽ト云取ニ歸リ夕マ其處ニ於テ
心試ニ龐姓ノ人ヲ覓テ共ニ隱居セラルヘキソト云ノ心ナリ○分
類曰姓龐人龐徳公隱
于鹿門山亦在襄陽

水檻遺心

分類註曰水檻草堂水亭之檻○千家註曰鶴曰公所
居草堂有水檻集有水檻詩云茅軒駕巨浪是地

去郭軒楹敞

無村眺望餘

賦ナリ敞ハホカラカニ明ナル心ソ我草堂ハ成都ノ城郭ヲ遙ニ
サリテ軒楹モコトニハレヤカニ明ナルソト云ノ心ナリ此ハ我草
堂ノ塵俗ヲ離レテ面白キ所ニアルト云フヲ述タフサテ又
我草堂ノ前ニ院花溪水カ流ルカソレヲ眺望スレハサレモ
大ナル江ナルホトニ其邊ニハ眼ニサヘキル村モ無シテイトハルカニ
眺望スルソトナリ○分類曰草堂在成都西村故曰去郭餘ハ
遠地ノ敞
昌黎及高也
明也閑也

澄江平少岸

幽樹晚多花

澄江ハ即錦江ナリ此錦江ハイト大ニテ廣キ江ナレハ江上平
テ岸モアソコユニアリテ少ソサテカハ幽處ナレ今時

分春十一八晚二向テ花カ多ク開テアルソトナリ。○分類曰澄江則錦江地少岸言江之廣也。○幽樹、幽處、樹木也。

細雨魚兒出

微風燕子斜

細雨カワホフハ錦江上へ小魚カ浮出少微風カワヨメケハ燕子カアチタコナク夕へ斜ニ翩旋スルソトナリ魚兒ハ小魚ナリ

城中十萬戶

此地兩三家

城中ハ成都城中ナリ城中ニ二十萬戸ノ人家アリテコトニ繁昌ノ地ナリ此浣花溪上ノ我草堂ノ在ル地ハ統ニ兩三家アル僻地也ト云テ此僻地ノ幽靜ナルコソヨケレトニ心ナリ此詩題遺心ト云此詩中二三ノ句ハ水檻ノアル處ヲ云トイハレハ耽望餘ナリ云江平ト云晚花ト云雨中ニ魚兒ノ出ル風前ニ燕子ノ斜ル僻地兩三家ノ幽處ニ心ヲ遣ル景物當有餘○分類曰十萬戸唐志成都戸十六萬九百五十此云城中十萬戸雖未及此數亦誇其盛耳兩三家言其村之僻

靜也○趙註曰趙子常曰此詩八句皆言景景每句中自有曲折題曰遺心而詩不言情者蓋寓有樂登水檻覽景物而賦之以自叙也○按本題二首一曰記蜀天常夜雨江盤已朝晴葉潤林塘密衣乾枕席清不堪祇老病何得尚浮名淺把酒消酒深憑送此生

屏跡二首

分類註曰屏者除也跡者足跡也屏跡即隱居簡出之意○本註曰第一首言用拙第二首言無營皆屏是定之跡也

用拙存吾道

幽居近物情

賦ナリ我ハ常ニ我カノ拙ヲ守リ用テ他ノ不知爲知下無ノイカニ毛靜ニ定リテイルホトニ自然ト吾道カ

存シテアルソサテ身ヲ安スル處モカヤウノ幽居ニ自
適スレハヲノツカラ此處ノ物情ニ近クナルソ近ト云物
情ニ慥ヒ近ツク心ノ物情ハ此處ノ物情即下ノ句ニ
アル桑麻燕雀村鼓漁舟ノ物情也○分類註曰用拙巧
者、意拙者、逸也存吾道、龍以養志吾道自存也桑麻燕
雀村鼓漁舟皆物情也

桑麻深雨露

燕雀半生成

此所登夜雨露ノ惠深キ故ニ桑麻モサカニ生成繁リニアリ
燕子雀見モ半ハ生成シテ彼方此方へ翻スルソ半生成ス
ト云ハ半ヲニ毛生翅翎モイニタ長クナラヌ寸ノノ歎ソノ分類
曰生成對雨露得生物氣象、不可月以、生成訓為乾坤也

村鼓時々急

漁舟箇々輕

今人乱中ニテ何クモ用心ノ最中ナレハ村中ニモ時々ニ鼓ヲ
打テ急ナリ又江上ニハ漁舟カ幾箇モ輕ク浮テ見ルソ○

分類註曰村鼓漁舟蓋言
乱離奔走自復多累

杖藜從白首

心跡喜雙清

サテ我ハ此處ニ自適逍遙シテ藜ヲ杖テ雙鬢ニ霜ヲ戴
キ白首ニナリタルニ從テ少モ身ヲトリツクロフモ無ソニ
カレ心モ身跡モ共ニ清淨ノ境界ニナリテ一点ノ塵モ受ル
一無一ヲ喜ソト云ノ心ナリ○分類曰杖藜阮瑀云白首杖
藜來徯亦鄉里中風流事心跡雙清無俗氣也○羅大
經鶴林玉露云杜陵詩桑麻深雨露燕雀半生成後山
詩駟耕杖日月起廢極吹噓或謂虛實不類殊不知
生為造成為化吹為陰噓為陽氣勢力量與雨露日月
字正相樂
配之

又

晚起家何事

無管地轉幽

賦ナリ我常ニ目ス一穂ニシテ朝ニ起ル一晩キハ我家ニ
ハ何ニテモ事トシテ管ヲカ無ク又居所モ僻地ニテイト
幽静ナレハソ○一説ニ何事ノ二字問ノ辞ニ見タツサレ凡
ソレハ理カ通セヌソ○分類註曰無管無所經營也

竹光團野色

舍影漾江流

野色ト云ハ惣シテ竹木共ニ庭中ニアルト山中野中ニアルト
ハ其骨格モ青モカハルツ我草堂ハ僻地ノ野中ニアレハ其邊
ニアル竹光モ野色カアツマリテ見事ナルツ又此草堂ノ
影カ錦江ノ流ニウツリテタベヨフモ折カラ心ニ面白ク
見ユルソ○惟按凡竹本草花在山林田野則其質固其
青厚也在豪家庭中則其質色皆菲薄而柔弱也○分類
曰江流錦
江之流也

失學從兒懶

長貧任婦愁

我今ハカハル体ニナリテイトハ六方事學問ヲモ忘失シテ兒
女ノ懶墮ナルニ同シクシタガヒテ我モ懶墮ニシテイルソ
サテイトツ富足レリト思フ一モ無ク長ニ貧ケルハ我婦ハ
常ニ愁ノミニテイル其愁ニニカセテイトカントモスヘキ
ヤウモ無
ソトナリ

百年渾得醉

一月不梳頭

我一生涯不澌酒ヲ飲テ渾テ醉ヲ得ルノミニテ一月ノ間
頭ヲ梳ルフモ無ソトナリ此未句辱跡ノ心ヲ善ク云述タソ
百年ト云ハ一生涯ニソトナリ律百年疎癩腐儒餐ト云ノ百
年ト同シ○分類註曰不梳頭愁康絶交昏頭面常一月
不洗
十五白

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

嚴公ハ嚴武ナリ廳ト云ハ政事ヲ裁断スル所ノ言
ハ嚴武ノ館ニテ蜀道ヲ昼タル圖ヲ見テ嚴武ト
同其圖ニ
題シタツ

日臨公館靜

畫列地圖雄

公館ハ嚴公ノ廳ナリ地圖ハ蜀道ノ昼圖我日々ニ嚴公ノ
館ニ行テイトレツカニモノサヒレキ時分嚴公ノ所持セラ
レタルタル昼圖ヲ見レハ此蜀道ノ地ノ圖ヲ子細ニ昼テ
モ雄ニスクレタル昼圖ソト云心ナリ○分類註曰公館即嚴
公廳事也○此二句
謂所以詠畫圖也

松列雪山嶺北

松列雪山嶺東

此縣并次ノ縣ハ圖中ニ所昼ノ景ヲ述タツ劍閣蜀道ノ
山ノ星橋ハ成都ニアルノ松列モ蜀ノ地ナリ雪山嶺ハ蜀ノ
西ニアル山ノ詩ノ心ハ此圖中ニ所昼ヲ見レハ劍閣ハ星橋
ノ北ニアタリテ高ク聳ヘ松列ハ雪山嶺ノ東ニアタリテ
アルソトナリ○分類曰劍閣在今劍州星橋在成都在
李冰作七星橋松列即今成都府威列之地雪山嶺在成都
列保縣言劍閣在星橋之北松列在雪山嶺之東因
蜀道昼圖故據蜀地山川而言非止言一處也

華夷山不斷

吳蜀水相通

華ハ中國ナリ夷ハ外夷ナリ此圖中中國ヨリ外夷ニテ
山カ不斷相續テアルヲ又水ハ吳ト蜀トニ國相通シテ
流行ソトナリ此縣ハ圖中山水ノ脈絡ヲ述テ圖外ノ
形勝ヲ言タツ○分類曰山不斷言華夷之山皆起於
西山之西即崑崙山也水相通言蜀
江之水東趨於海乃入吳中也

興與烟霞發

清樽幸不空

此圖ヲヨク見レハ我詩興モ自然ニ此圖中ノ煙霞ト共ニ發スルツシカモ又清樽ノ酒モ幸ニ空クナラヌソシカハ詩ヲ一盃ノミニテハコトニ詩神ヲ助テ詩モヨク出來ルソト云ノ心ナリ○分類曰烟霞會指此圖翰墨ヲ而言幸不空喜得同宴也○刘涓子曰子羨咏畫深得反復之要言也以虚實為躰此中二懸尚少美句則似真歷蜀道矣非獨登也開闔古今儼然目前渺在言外畫豈足道哉

奉濟驛重送嚴公

千家註分類註此下有四韻二字

分類註曰奉濟驛在四川綿州成都府城東北三百餘里○重送ハ再送ノ心ナリ按スルニ成都府テ送リテアレハアニリ別愁力甚キホトニ綿州ノ奉濟驛ニテ送リ來リテ此所ニテ再又送ルノ心ヲ嚴公ハ儼

武ナ

遠送從此別

青山空復情

賦ナリ其方嚴公ノ都へ上リタニフヲ成都ニテモ一段送リテアレハアニリ別恨堪カタキホトニ送ニ遠ク此處ニ送リ來リテ此處ヨリ別去ニトスレハ又愁力生スルホトニ所見ノ青山モ空ク復多情ノ種トナルソトナリ空クト云ハ此ニテ送リ來タルカヒモ無ノ心ソ○趙註曰此字指奉濟驛二句見別之地與情

幾時杯重把

昨夜月同行

重把ハ再把ルノ心ナリ此度其方嚴公ニ別レテ此後ハ又何ノ日幾時カ又其方ニ對面イタニテ再ヒ盃ヲ把ルヘキソサテハ昨夜ニテ八月ノイト面白キニ共ニ同行シテ遊シモノヲトナリ昨夜ト云ハア十カ千昨夜ノコトニハアラ昔日

遊シテモ猶昨日ノコトクニ思トナリカヤウノ何コトニ多ク
○一説ニ此處ニテ送來リテアハ直ニ昨夜同行シタモ
フト云ヘリ○
分類曰重再也

列郡謳歌惜

三朝出入榮

此嚴武ハ蜀郡ヲ守護セラレテ万民ヲ惠ニル、一カ深キホ
トニ只今上洛シタニハ蜀中列郡ノ万民コトクク謳歌シ
テ嚴武ノ歸リ去ラル、一ヲ惜ワ此人ハサヤウノ賢人
ナルホニ玄宗肅宗代宗ニテ三代ノ聖朝ニ出入シテ榮
耀セラレ、ソトナリ○分類註曰謳歌惜得蜀民心而惜其
歸朝也三代嚴武嘗歷社玄宗肅及今代宗也

江村獨歸處

寂寞養殘生

杜蜀郡ニ旅シテ嚴武ヲ頼テイタソレカルニ今テ嚴武
朝廷へ召レテ上洛セラレ、ホトニ此奉濟驛ニテハ送リ來
リテ此ヨリ別レ暇申シテ嚴ハ都へ上リ我ハ又成都へ歸
ルソ故詩ノ心ハ此所ヨリタカヒニ別レテ我ハ只獨江村ノ
草堂へ歸來ニテ此ヨリ後ハ誰ヲ頼ムヘキ人モ無シテ寂
寞トシテ吾殘生ヲ養ヘキソトナリ直也人ニ別ル、寸タ
ニ悲テハ限無モノナルニシテヤ我杖トモ柱トモ頼タル
人ノ我ヲ舍テ歸リ去ル寸ナレハイカハカリ悲カルヘキソ
サルホト二本註ニモ情極酸楚スト云タソ○分類註曰江
村、公之草堂也寂寞言嚴去而公獨感慕之情也養殘
生聊以自遣也○代宗即位嚴武自蜀召還故公遠送、至
綿列而賦此詩○方虛谷云嚴武歷明皇肅宗三朝、及
代宗即位召武還朝、是三朝也第一句極酸楚、亦句尤
待復無依、後武再歸蜀卒于位、公遂去蜀奉濟驛、即
綿列地、
界也

悲秋

是年召武選朝公欲離蜀

入縣州 趙註分類註 二縣州 作梓州

涼風動萬里

群盜尚縱橫

賦十リ今秋至テ天涯万里ノ間ニ涼風カ動スルソ如此
春過キ其々々テ今ノ又秋來リテ年月ハ東流ノ如クス
平行ケトモ群盜ハ尚天下ニ縱橫スルソト云心ナリ此ノ
句ハ秋景ヲ述出シテ二句悲ノ生スル所以ヲ述タテ全
篇ノ悲ノ心此ニ句カ重ソ○
分類曰群盜指朝義吐蕃之亂ヲ

家遠傳書日

秋來為客情

上ニ云コトク今群盜天下ニ縱橫シテ太乱ノ最中ナルホト
ニ我モ乱ヲ避ントテ住ナレシ故郷ヲ離テカ、ル遠邦ニ
來テアレハ故郷ノ家ハ遠ク隣ニ音信ヲ傳ル日々ニ少
クコトニ今秋來テイト、モノサヒシキ折節カ、ル遠客
トナリテイル情百愁ヤム時無ク
イカントモスヘキヤウ無ソトナリ

愁窺高鳥過

老逐衆人行

カヤウニ愁カ生シテ萬モノウキ折節ニ飛鳥高翔テ
過ルヲ仰テ望窺ソサテカ、ル小鳥タニ其所ヲ得テ
自適スルニ我ハカ、ルアリサナレハ小鳥ノ自適スルニハ
不如ト云心言外ニアリ只今ハ年老テ世上ノ衆人ノ
彼方此方ヘ奔走往來スルヲ逐テ我モ此彼ヘ遷
徙ルソト云ノ心ナリ○分類註曰高鳥過恨不能
如鳥之
高飛也

始欲投三峽

何由見兩京

此時杜綿列へ去ント思ソ故詩ノ言ハ我今テ度始テ三
峽ニ往ント思ソトモ此以後我故郷長安洛陽ノ兩京

ヲ見ルフハナルニキノサルホトニ何ニ由テカ又兩京ヲ
見ルヘキト云タツ三峡ハ綿州ナリ投ハユクト云ノ心ナリ
西京長安洛陽ナリ○分類曰投適
也自三峡而出也兩京謂長安洛陽

客夜

客聽何曾着

秋天不肯明

賦ナリ客中ナレハ万事懶フノミナルホトニ終夜ノ間何ソ
少時モ睡ヲ着ルフハソヤ只心ヲ傷シメテ明ルヲ遅
ト待テ厄ク秋天カ未明ケヌソ秋ノ夜ハイトナカキモ
ノナルニニテ愁ノアル人ハコトニ未ク覺ルコトハリソ○分類
曰不肯明因不
寐故覺夜長也

入簾殘月影

高枕遠江聲

此懸終夜不寐ニテ所見聞ノ景物ソヤウク夜モ深テア
レハ殘月ノ影カ簾ヲ穿テ入ソ又其時念イトミツカナルホト
ニ枕ヲ高シテ聞ケハ遠江ノ水聲モ四エルソトナリ○分類
註曰殘月影遠江聲因夜深故月殘因夜靜故聞遠

計拙無衣食

途窮仗友生

友生ハ嚴武ナリ我生涯ノ計拙ニテ衣食共ニ無ク困窮ニ
テ偶留入我故友嚴武ト云入ヲ頼テイルツサレハ萬事不
自由ニシテ旅宿堪カタクソ故終夜寐ルテ不能ソトナリ
此懸ハ客夜不能寐ノ故ヲ云フ途窮ハ已カ困窮ヨルカタ
ナキヲ云フ○分類曰
仗友生指嚴武言

老妻書數紙

應悉未歸情

杜 成都ノ草堂ニ妻子アリ故ニ成都草堂ヨリ我老妻
切々書ヲ傳ル其書カ數紙有ルカコトク我未歸ノ情ヲ

書シテ來スソナニコトニサヤウニシテイタニラソハマク成都
へ歸リタニヘトノ心ナリ○分類曰書數紙時家在成都寶
來春也歸歸成都也○寶應元年公自綿州至梓州
時家在成都秋晚五迎家再至梓○趙註曰葉楚嘗云客
無何曾著秋夫不肯明工在不肯字入蘇原一作捲簾捲
不如入○葛常之韻語陽秋云杜甫不肯二字與曾王使
君之江詩山谿何時流江平不肯流不肯二字含甚佳故
杜兩言之劉明取謂日月不肯遲四時相催適杜益極意

客亭

秋窓猶曙色

木落更天風

賦ナリ天明ニナリタルヤラシ秋窓ニ曙色カアルソサテ木葉
ハコトクク零落シテアラレハ秋風ヲ著ルトコロカ無ホトニ別
三更ニ天風カ空中ニ鳴ソトナリ
○分類註曰曙色將旦時也

日出寒山外

江流宿霧中

ステニ天明ニナリタレハ日ハ東方寒山ノ外ニ出テカヤキニ
夕朝ノ一ナレハ宿霧カ深キホトニ何モ目ニ見ヘヌソ只江流
ノ聲カ宿霧ノ中ニ聞ルソ
此懸曉天ノ景ヲ能述多

聖朝無棄物

老病已成翁

元來聖朝ニハ棄物ハ無ソイカナル不文無用ノ人モソシク
ニ任シテ召仕ハルソサレトモ我ハ獨リ年モ老多病ニシテ
ステニ白髮ノ老翁トナリテアラレハ餘生モ短キホトニ其ミ
轉蓬ノ客トナリテイルト云コトヲ下ヘカ、リテ述タソ
○分類註曰無棄物王祥曰聖世
物無大小皆料材適用無棄擲者

多少殘生事

飄零任轉蓬

我今八年老ニ殘生幾何哉シカレハ朝廷ニ出テ身ヲ榮
耀シテモイラヌソサルホトニ我ハナニコトモ心ニカケスニ
テタゞ飄零シテカハル轉蓬ノ身トナリタルニ任シテヲク
ソトナリ轉蓬ハ蓬ハ風ニ從テアテタコナタヘ轉スルモノク我
身ノ流落シテ常ニ定ニルトコ口無キニカセテヲク心ツク分
類曰殘生事不知終久如何也○李于麟曰聖朝無棄物
老病已成翁可謂遺佚而不怨阮窮
而不憚子常故謂不失忠厚固然

戲題寄上漢中王三首

千家註公自註時王在梓州初至浙酒不飲篇中有
戲鶴曰漢中王名瑤讓皇帝玄宗之子女陽王璉之
第按本傳肅宗詔收群臣馬助戰瑤與魏少遊特
不可帝怒貶蓬列長史

西漢親王子

成都老客星

賦ナリ西漢ハ漢ヲ以テ唐ヲ託シテ云フ親王子ハ親王ノ
御子ナリ漢中王ノ一ツ天子ノ御子ヲ親王ト申ソ漢中王
ハ讓皇帝ノ御子ナリ讓皇帝ハ唐ノ睿宗ノ御子ナリ有
ソ老客星ハ杜自謂ソ客星ハ昔漢ノ光武ノ故友ニ嚴子
陵ト云人アリ光武天子ノ位付タヒテ嚴子陵ヲ召
出サレタレハ嚴子陵卧シテ光武ノ腹ノ上ヘ双脚ヲ伸
タツシカレハ光武ノ臣奏曰客星力帝ノ坐ヲ侵スト申タ
ソサルホトニ我身ヲ嚴子陵ニ比シテ云タモノソ詩ノ心ハ
君ハ當代ノ親王子ニテニシマス我ハ成都ニ年老テニカ
リアルト云心ナリサテ如此云ハカリニテハ此兩句更ニ面
白キ處無シサレ此兩句三篇ノ詩ノ大意ナリ可著心
分類曰西漢以漢言唐詩人諷意之親王子云懿親也
老客星ハ公自况也用
嚴光加足帝腹故事

百年雙白髮

一別五秋螢

百年ハ平日ノ生涯ヲ云フ雙白髮ハ漢中王モ我モ共ニ白
鬢ニナリタルトナリ五秋螢ハ五年ノ秋螢ヲ經タルノ心
ナリ今ハ漢中王モ我モ共ニ百年ノ生涯自髮ニナリ
タルヲケテ貴方ニ一度別レ奉テヨリ以來五秋螢
ヲ經ルワト
云ノ心ナリ

忍斷杯中物

祇看座右銘

此聯ハ專漢中王ノ一ヲ述ク忍ト云ハナラヌ一ヲコラ
ヘテスル心ナリ杯中物ハ酒ナリ座右銘ハ漢ノ崔瑗ト
云モノ座右銘ヲ作テ万事戒ニナル一ヲ書テ己身ノ警
ニシタツ詩意ハ漢中王ハ忍テ杯中ノ物ヲ禁斷ソサヤ
ウノ禁酒ナントヤウノ戒ヲ座右銘ニ書テソレヲ常ニ守
リ見ラレソト云ノ心ナリ○分類註曰盃中物ハ術好飲
酒因醉詬權要遂戒飲阮宣命飲術曰近斷飲宜
飲其背曰看々老過癡漢忍斷盃中物耶抑而飲之

座右銘漢崔瑗銘其座右
舉所當戒謹者以自警

不能隨皂蓋

自醉逐浮萍

皂蓋ハ刺史ノ用ルモノソ漢中王モ蓬州ノ刺史ニナリタ
ミニタレハ皂蓋ハ漢中王ヲ指テ云ソ我ハ君ニ隨テ共遊
一ハナラヌゾ我唯自醉テ浮萍ノ水上ソラナタコナタ漂
轉スルヤウニ我モ居ヲ定メズ諸方ニ流落スルソト云ノ
心ナリ○千家註趙曰皂蓋指漢中王也漢二千石朱轡
皂蓋鶴曰按史云漢中王敗蓬州長史長史別駕也而
公是詩云不能隨皂蓋及奉漢中王手札詩云剖符來
蜀道皆太守事疑史誤當是敗蓬州刺史也

又

策杖時能出

王門異昔遊

賦ナリ我年老タリトイヘ厄杖ヲ策テ時々ニ能出テ、
逍遙スルソ念フニ漢中王今ハ酒ヲ禁シテ飲タマフ
無ケレハ漢中王ノ門ニモ昔ノヤウニ燕樂ノ客ノ來ル
有レキホトニ昔遊ノ時ニハ相違スヘキソト云ノ心ナリ
○分類曰異昔遊言王絶
酒異於平日之燕飲也

已知嗟不起

未許醉相留

漢中王ノ禁酒シタマフハ酒ヲ多飲テ病氣ニナリタマフ
タホトニソ已知ハ杜カ知ルナリ詩ノ心ハ漢中王ノ今酒ヲ禁
シタマフハ前々ノコトク酒ヲ飲テハ必病カ沈固シテ起ツ
テハアルレキト云コトヲ嗟嘆セラレテ酒ヲ断キタマフト
知テアルソサルホトニ今ハ昔日ノコトク常ニ相留テ醉
吟スルコトハ許サレヌソトナリ醉相留トハ常ニ斷間モ無
ク酒ヲ飲テ相留テ醉中ナルコトヲ云ソ暫時モ醒ル時無
ノ心ナリ○千家註夢弼曰嗟不起言漢中王以酒而

得病也○分類曰不起王
恐病不能起故絶飲也

蜀酒濃無敵

江魚美可求

漢中王今ハ酒ヲ禁シタマフトイヘ厄此蜀郡ノ酒ハ濃
ナルコトハナラビモ無ソ又此錦江ニハ佳魚カアリテ其味
ノ美ナルコト最モ末テ得ツヘキカアルソ此ヲ携テ一醉
イタシタキト云心ヲ下ヘ述タツ

終思一酩酊

淨掃雁池頭

雁池ハ梁ノ孝王ノ苑ニアル池ソ漢中王ノ苑中ヲタトヘテ
云タモノソ上ノ懸ニ云コトク幸ニ此地ニ美酒佳魚トモモ有
ホトニ終ニ漢中王ト共ニ度酩酊シテ貴方ノ苑中雁池
頭ヲ淨ク掃除シテ我ヲ留メタマヘカレト思ソトナリ此下
ノ四句即戲ノ詞也○千家註曰西京雜記梁孝王苑有
雁池趙曰天后時諸卿大夫晦日宴高文季林亭各賦詩

高矯詩云駕言尋鳳侶乘歡俯雁池則前此素有雁池之名隨地可以泛指為雁池矣○分類曰雁池梁孝王苑有雁池此泛指王之池也

又

群盜無歸路

衰顏會遠方

賦ニメ比ノ詩ナリ衰顏ハ杜自謂ナリ會遠方ハ此時杜梓列ノ水亭ニテ漢中王ニ會シタソ今天下ノ大乱ニテ群盜四海ニ縱横スレハ我モカリソメニ乱ヲ避テ此所ニ來リテ後ハ道路モ梗塞シテ歸路力無ホトニ都ヘ歸リ上ルヲモ無クカ、ル遠邦ニ年老衰顏ニナリテイルニ今日偶漢中王ニ此遠邦ニテ會シテアルソトナリ○分類曰衰顏公自嘆其老也

尚憐詩警策

猶憶酒顛狂

詩敬言策ハ詩ノ字々工ニメキツトハケレキヲ云ソ漢中王ハ我ニハコトニ子ニコロニレテタマワルホトニ我詩ノ警言策ヲ愛憐シタマフソソレノミナラス我ハ常ニ酒ヲ好テ飲故ニコフセスハ必酒ヲ過シテ顛狂在セニヲ憶タマヒテ御氣遣ヲナサルソトナリ○分類註曰尚憐言王怜已也警言策警嚴策勵也

魯衛彌尊重

徐陳畧喪亡

魯衛ハ兄弟第ト云心ソ孔子ノ魯衛ノ政ハ兄弟ナリト仰ラレヨリ出タソ徐陳ハ魏ノ徐幹陳琳ト云二人ソ魏ノ太子ノ賓客ニテアリタソ此漢中王ノ兄汝陽王璉ト申シタソ是モ大事ノ地ヲ守護シタマフ又此漢中王モ蓬州ノ刺史ニナリタマヒタルホトニ兄弟共ニ彌尊重ノ役ヲ上ヨリ仰付ラレタルソサテ漢中王ハ昔日徐幹陳琳カコトキ賓客

カ多門外ニ市ヲチニ來リテアレ圧サヤウノ賓客モ今
大畧喪亡シタルモノアハレトナリリ○分類註
曰魯衛論語魯衛之政凡第也言漢中主與凡雖俱
領重鎮也徐陳謂徐幹陳琳等皆魏太子賓客而
歿於疫畧喪亡言王賓客有物故者○千家註洙曰魏
文帝與王粲昏曰徐陳應列一時俱逝何數年之間
畧落

空餘枚叟在

應念早升堂

枚叟漢ノ時ノ人ナリ梁王ノ賓客ニナリタソ杜自比
テ云ソ上ノ聯ニ云コトク徐幹陳琳カコトキ賓客ハ皆喪
亡セラレテ尺空レク枚叟カコトキ我一人ア一リテ在
ソ故只今王ノ門ニ出入スルモノハ我ハカリソサルホトニ漢
中王モ我ハハヤリ公堂ニ升リシ宜ク思召サルヘキソト云
心ナリ此又戲ノ詞ナリ○趙曰謝惠連雪賦梁王遊於

兔園乃置旨酒命賓友召鄒生延枚叟此乃公以枚
叟自喻也○分類曰枚叟漢枚乘爲梁主賓客蓋以
比王賓客皆亡惟已獨存也早升堂言已在賓客中
乃先登王之門者也○趙註曰枚乘爲梁王客此以比
賓客中今惟已在且先登王門欲王念之列曰魯衛
對偶然貴介之盛賓客之感意度之義典刑森然其
自叙亦在裏詩壯哉徐陳以
下復着枚叟但取林意而已

贈韋贊善別

千家註鶴曰按唐志東宮尤贊善善大夫五人掌傳
令諷過失贊禮儀又按韋贊善善當是韋見
素之後也○此詩與他送行作
不同也不可正其所以也

扶病送君發

自憐猶不歸

賦ナリ君ハ章賛善ナリ我常ニ多病ナリトイハ厄人ニ
扶ラレテ章賛善ノ他邦へ發足セラルヲ送ソ思ニ章賛
善ハ只今他方へ行タニタラハ必ス此方へ歸リ來ラレ
トハ有ニレキヲ我ハ自憐ソトナリ

祇應盡客淚

復作掩荆扉

客淚ハ杜モ故郷ヲハナレ此野ノ旅客トナリテイルホトニニ
ソ上ニ云コトク此別ノ後又其方ニ見見ハ申スヲハナリカ
タカルヘト思ハ只我客淚ヲ滴テ尽シテ別離ヲ悲ソサ
レ厄心ニカナハヌヲナレハ君ハ他國へ行タニラシカレハ此後
我ヲ訪フ人モアルニケレハ我ハ又本ノ草堂ニ入テ荆扉ヲ
閉掩テ居ソトナリ○分類曰掩荆扉送別而歸閉
柴門也

江漢故人少

音書從此稀

今ニテハ其方モ我ト共ニ此江漢ノ地ニ居タニフホトニ切
切音簡ノトリヤリヲモシテアルカ只今其方歸去タ
ヘハ江漢ニハ故人モ少ニナルワサレハ其方ヨリノ音書モ
此ヨリ以後ニハ稀ナルヘキソトナリ

往還二十歲

歲晚寸心違

我モ若キ時ハアツハレ天下ニ秀テ名譽言ヲモトルヘキト思
テアルカ不慮ノ乱出來シ故如此諸方ニ流落シテ往
還スル一二十年ハカリニナリテアルソシカレハ年モ老
形モ衰テアルホトニ若キ時ノ寸心ハ皆違テカ、ル形
勢ニナリテアルソトナリ歲晚ハ年ノ老タルヲ云寸
心違ハ若キ寸天下ニ秀ント思タル心ニ違タルソトナリ
○分類曰寸心違張季膺秋日北園詩旅途驚歲晚
歸貞寸心違工部引用尤有工巧

九日登梓州城

士律卷六

時史朝義 乱未息 覚項
卷又入冠 此後公入梓

伊昔黄花酒

如今白髮翁

賦ナリ伊昔伊ハ付字ナリ昔時天下太平ニメ壯力少年ノ時ナリ如今ハ只今客中ノ乱世ノ時ナリ如ノ字モ付字ナリ○伊昔我少壯ニメ天下モ太平ナリニ時八九日ニ黄花ノ菊ヲ酌テ快ク飲燕セシモノヲ只今ハ今日見ヨナレ厄萬昔ニヒキカヘテ白髮ノ一病翁トナリテイルノトナリ○黄花酒 黃菊花酒也 ○分類 曰黄花酒 世人毎至九日登山飲菊花酒 婦人佩茱萸囊以避禍

追憶筋力異

望遠歲時同

追憶トハ昔日ノ權ヲ思テ只今テイカニモ昔日ノ權ノコトクニセント追フ心ナリ只今モ酒ヲ酌テ昔日黄花酒ヲ酌シ寸ノ權ヲ追テ權ハシトスレモ昔ト今ト筋力童量モカハリテアルハイカニモ昔日ノヤウニハナラヌソサテ今日高キ處ニ登リ遠方ヲ望テハ昔モ今モ同キソトナリ歳時同トハ昔モ九月九月今日モ九月九月歳時ハ同ソト云心ナリ○筋力異筋骨力量衰異昔時壯嚴也

弟妹悲歌裏

朝廷醉眼中

我弟妹ハ各方々ニ分散流落シテイハ我ハ無限悲ノアミリ一曲ノ歌ヲ唱テ弟妹ノ飄零ヲ悲クシカレハ我弟妹ハ今日我唱シ悲歌ノ裏ニアルソサテ今日ハ朝廷モ改事皆衰テ我醉眼ノ中ニアルソトナリ是ハ朝廷万事妄ニメ不正ト醉眼ノ物ヲ見ルト不明カコトクナルニタイヘテ云タモノソ○分類註曰悲歌裏時公弟妹飄零各方也醉眼中素体曰近我子
昏朝廷在吾醉眼中矣

兵戈與關塞

此日意無窮

兵戈ハ戰闘ナリ關塞ハ関ヲスヘテ無差ト人ノ往來ヲ通
スルヲ無ク守ナリ只今天下ノ大亂ニテ彼方此方ニ兵戈
ヤムヲ無ク又處々ノ往來ノ通路モコトクク塞リテアル
ユハ故郷ハ歸ルルハサテヲキ又音音昏夕ニ稀ナクナルホト
ニ今日重九ノ節ニ至リテ予恨万愁カサシツドヒテヤル
カタナキソ故ニ意無窮ト云々ソ此結ノ一向前ノ七句ヲ
結クソ○分類曰兵戈與關塞ニ兵戈以言戰闘關塞以
言屯戍蓋史朝義之亂未已而西域党項又入寇也
○趙註曰按寶應元年甫在成都七月因送嚴武還朝
到綿列未幾有徐知道之亂因入梓列黃鶴曰未二句
蓋指史朝義之亂未已而西域党項又入寇也太抵當時
于戈蟬毛不可况有斯指

九日奉寄嚴大夫

夢齋曰公九日在梓列登臨時
嚴武還朝尚在蜀棧道中也

九日應愁思

經時冒險艱

賦ナリ嚴武ハ當年ノ其蜀ヲ離レテ上洛セラルレ臣今日
重九ノ日ハニダ巴嶺ノ邊ニ躊躇シテイタミフト聞テアルホ
ト今日日ナシトハコトニ愁思カ深アルヘキソイカニトナシハ此間
數日ヲ經テ蜀道ノ艱險ヲ冒シ交テイソキタニハ難取ナ
レハ心ノニイソカレ又ホトニ懶キ山中二月日ヲ送タニハソト
云心ナリ○分類註曰冒險艱言嚴武其離成都九日尚
在巴嶺何其遲々也
如此必是路梗故也

不眠持漢節

何路出巴山

漢節ハ漢ハ唐ヲ以テ漢ニ托シテ云ソ節ハ符節ナリ天子
ヨリ諸國ノ子護ニナサレトキ賜ル符ソ此嚴武カハ艱

難ヲ冒シ凌テ行カル、故無限愁カ有テ昼夜少時モ眠
ラレ、フモ無シテ天子ヨリ賜リタル節ヲ持シテ行カルヘ
キヲサテサヤウノ艱難ノ地ナシハ道路モ無キ山中十ルカ
此度ノ上洛ニハ何ノ路ヨリ通テ其艱險十ル巴山ヲハ出ラ
ルヘキソトナリ此時嚴武巴山ニ躊躇シテイラレト云ホトニ
如此云ソノ分類註曰漢節、漢時以毛爲之上下相重取
豕竹節因以爲名將命者持之以爲信時武元山後橋
道使也出巴山時公在梓列ス客厭倦思欲出耳

小驛香醪嫩

重巖細菊斑

小驛ハ驛道アソココニアル小屋ノ旅館ナリ香醪ハ濁酒ノ
香ク薰スルナリ嫩ハ新酒ノ心ソ時節秋ナレハ上洛シタラ
道中小驛ニモ香醪ノ新ク作リ出シクルカアルヘキノ惣シ
テ日本ニモ酒ハ今秋ヨリ來春ニテノ間作ソ又ハ重巖
ニ開キタル細菊花カ紅白黃紫
相交テ斑ニ見ユヘキノトナリ

遥知簇鞍馬

迴首白雲間

杜遠ニ思量シテ知ル嚴武上洛セラレ、道中サゾ鞍馬ヲ多
ク簇シテ羨ム歎体ニテアルヘキノト思テ首ヲ迴シテ見
レトモスコシ眼ニ遮ルモノモ無ソ只白雲ノ間ヲ眺望スルニ
テソトナリ○分類曰簇鞍馬亦指武言○趙註曰附嚴
武巴嶺答杜公見憶云卧向巴山落日時兩鄉千里夢
相思可但步兵偏愛酒也知光祿最能詩紅頭赤
葉楓愁客離外黃花菊對誰跋馬
登君非一度冷猿秋鴈不勝悲

題玄武禪師屋壁

分類曰按梓列有玄武縣禪師僧之
尊林今爲四川潼川州中江縣

何年顧虎頭

滿壁畫滄洲

賦ニナ比ノ詩ナリ顧虎頭ハ晋顧愷之カ小名ヲ虎頭ト云
ハ益ヲ善シタソ此禪師之屋壁ノ圖ハ常人ノ筆勢ニテ
ハ無ソ何ノ年カ晋ノ顧虎頭カ筆ヲ振テ此滿壁ニ滄洲
ノ境地ヲハコトク少畫テアルソトナリ○子家註修可曰
顧愷之小字虎頭尤善丹青圖字特妙趙曰世說載顧
愷之掌爲虎頭將軍舊註以爲僧相誤矣復齋漫錄
云子美詩何年顧虎頭滿壁畫瀛洲瀛字乃滄字故
王今甫云畫史雖非顧虎頭還龍滿壁畫滄洲子美
又有山水障歌云聞君掃却赤縣圖乘真遺益滄洲
趣乃滄字無疑也○分類曰滄洲仙境也

赤日石林氣

青天江海流

此聯畫中ノ景ヲ寫出シタソ此壁ニ所畫赤日明ニメ奇
石茂林ニ相映シテ其氣ヲアタリ滄洲ニ至テ見ルカ如
青天宏潤ニメ江海ノ流ル處ニテヲアリクト畫タソ
分類曰石林江海畫中ノ景也○趙註曰狀所畫之景氣

象明麗
宏闊

錫飛常近鶴

杯渡不驚鷗

錫飛近鶴トハ昔誌公ト云僧ト白鶴道人ト云人ト梁武
帝ハ申上ルヤソハ舒列ノ潛山ト申ハ奇絶ノ境地ト候
彼所ニ居住仕度ト羨シタソ時ニ武帝ノ宣旨云兩人ナカ
ラ各ノ居住シ度ト思境地ニ奇瑞アラハ其瑞ノアル處ヲ
下サルヘキトアリタソ時道人ノ爰セラレシ白鶴カ先飛
去テ潛山ノ麓ニ止ラントスルニ又誌公ノ錫杖カ飛來潛
山ノ麓ニ立タソ故兩人ナカラ各其瑞ノ有タ取ニ草菴ヲ
結テ住シタソ杯渡ハ昔僧カ有タソ何ノ所ノ人ト云コ
トモ其姓名モ知レヌソ常ニ木杯ニ乘シテ河ヲ渡タソ故
杯渡ト名付タソ此聯ハ二人ノ名僧ヲ引テ玄武禪師ニ
比シテサテ壁畫ノ中ニ鶴ト鷗トヲ圖シタホトニ云タソ
詩人心ハ此玄武禪師ハ古ノ誌公ノ錫ヲ飛サレタルコトキ名

僧ナルカ誌公ノ白鶴道人ニ近キコトク常ニ鶴ニ近クイ
ラルノ屋壁ニ鶴ヲ昼夕ホトニソ又ハ此玄武ハ古ノ杯渡
カ大杯ヲ水ニ浮テ乘シ大河ヲモ渡リタルヤウナ人ナル
カ杯渡ノヤウニ杯ヲ浮テ水ヲ渡ラハ白鶴モ驚カスヘキ
ナルニ此屋壁ノ昼鳴ハ少モ驚カヌソトナリ此縣ハ上古
ノ名僧ヲ以下此玄武禪師ニ比シテ下ニ昼中ノ鶴ト鳴ト
ヲ詠シテ上ノ名僧ヲ引タルト下ノ鶴ト鳴トノ縁ヲヨクト
リツケテ云タルカ妙ソ心得ヲ惡シク穿鑿シテ見ルハス
ニヌフ可着心○千家註田曰圖經載舒列潛山最奇絶而
山麓尤勝誌公與白鶴道人欲之同謀於梁武帝云以二人
悉俱冥通俾各以物識其地得者居之道人云某以鶴止
處為記誌公云某以卓錫處為記已而鶴先飛去至麓將
正忽聞空中錫飛聲誌公之錫遂卓於山麓道人亦釋
然以前言不可食遂各以所識之處築室雪洗曰高
僧傳杯渡者不知其姓名常乘木杯渡河因名雪趙
曰不驚鶴乃列子海上之人有好鶴鳥者每從之遊借

用此
意

似得廬山路

真隨惠遠遊

廬山ハ晋惠遠法師カ陶淵明ト同ク遊ニ所ナリ此壁登
ヲ見ルハ二ノアタリ廬山ニ往來スル路ヲ得タルヤウナツサシ
ハ此ヨリシテハ真ニ惠遠禪師カ蓮社ニ至テ遠公淵明カ
遊ニ隨テ共ニ遊シモニナルヘキト思ハルソ○千家註沈曰晋
陶淵明與惠遠遊從在廬山結白蓮社趙曰公言壁間
所登似是廬山路可尋訪惠遠也○胡元瑞曰荒庭
垂橋楸古屋且龍蛇又此錫飛常近鶴杯渡不驚鶴
杜用事入化處然不作用事看則古廟之荒涼登壁之
飛動亦更無人可著語此杜
老千古絶技未易追也

翫月呈漢中王

杜律卷六

分類註曰漢中王名瑀讓皇帝之子得罪累及下
列長史竇應元耳公在章梓列水亭上與之同會

夜深露氣清

江月滿江城

賦ニシテ比ノ詩ナリ江城ハ梓列ノ城ナリ城カ江上ニア
ト見ヘタソ此夜ハ天晴雲尽テニユトニイサキヨキカ夜深
アル露モ下リテ露氣カコトニ清潔ニアルフ其時分江
ノ明月カ梓列ノ城ヘ光ヲ放テ十分ニテラストナリ滿ト
云ハ一分モ缺タル處ナク十分ナルヲ云フ
○分類曰江月之江即錦江一帶水地

浮客轉危坐

歸舟應獨行

浮客ハ杜自謂ナリ歸舟ハ漢中王此時峽ヲ出ントセ
ルワ我ハ此處ニ浮客トナリテイルハ何方ヘ行ントモ未
定ホトニ危坐スルモノソ君ハ只今ニヤカテ舟ニ乗
此處ヲ只獨歸リ去タニフヘキソトナリ○分類註曰浮

客之浮
本作游

關山同一點

烏鵲自多驚

思フニ此月ハ一天涯ニ明ナル月ナレハ關山ヲモ此處ト同一
ニ點ニテ光ヲ放テ照スヘキソアニリニ明ナル月ナレハ烏
鵲モ多ハ自驚クカアルソトナリ點ノ字ヲ一本照ノ字ニ
作リタレ凡點ノ字ニシテ見ルヘシ點ノ字ハ無限エナル取カ
アルソ○分類照作註曰同一照見
光之遠也自多之驚見光之明也

欲得淮王術

風吹暈已生

淮王ハ漢ノ淮南王ナリ此ニテハ漢中王ニ比シテ云フ淮王術
ハ漢ノ淮南王窓下ニ蘆葉ノ灰ヲ以テ躡下ノ月光ニ隨テ
ヲ昼シテ其昼シタル園ノ一面ノ缺ル寸ハ上ノ月輪モ隨テ
缺ルヤウニカラクリタルモノソ詩ノ心ハ漢中王モ淮南王ノ也

ラレタルヤウナ術ヲ得テカラクリヲセント思召セ凡只今微
風カ吹起テアレハ月ノ輪邊ニ暈氣カ生シタルホトニナラヌ
フトナリノ分類曰淮南子術淮南子曰晝隨灰而月暈缺
註云以蓋草灰隨漏下少月光令圓晝缺其西則月
暈亦缺于上也暈日月傍氣也又云月暈則多風公
以淮南子地漢中王也

陪王侍御宴通泉東山野亭

趙註曰通泉縣屬梓州之分類

註曰通泉縣名今併入四川潼川列射洪縣

江水東流去

清樽日復斜

賦ナリ江水ハ錦江水ナリ錦江ハ成都ヨリ梓州ヘモ通シテ
アルト見ヘタソ此野亭ニアツヒテ江水ハ少時モ住ラズシテ
東方ヘ流シ去ヲ見清樽ノ羨酒ヲ酌テ終日遊宴スレハ月
モ又斜ニナリ西山ニ落ソトナリノ分類註曰江錦江也

異方同宴賞

何處是京華

偶然トシテカハ異方ニ參會申シテ同ク飲宴遊賞仕テ
ヨサニモ今天下ノ大乱ニテ何クモ干戈ノ最中ナルカ我古
郷京華ハ何ノ處ニカ在ルソトナリサグ久々ノ乱中ニ何ノ
處モ荒廢スラント思フノ令類曰是京華思京師之乱也

亭景臨山水

村煙對浦沙

此聯ハ野亭ヨリ見ル所ノ景物ヲ云ソ此亭ヨリ所見ノ景ハ日
ヲ舉レハ緑水青山ノ勝景ヲ臨見ルソソレノミナラズ又遙ニ目
ヲ極村烟浦沙ト相對シテ
共ニ此亭ヘ見ユルソトナリ

狂歌遇形勝

得醉即為家

形勝ハ境地ノ勝タル所ヲ云ソ今日此野亭ニ宴シテ狂歌
遊樂シカハ形勝ニ遇ヘハ我羈旅ノ感慨モ忘テ此處ニテ

酒ニ酔テ其酔タル所ヲ即我家トシテユルクト遊ブ
トナリ此結句如此云テ已カ羈旅ノ極感ヲ自寛ス
ルモノナリ此末句古語ヲフニヘテ云フ○阮宣漂泊往
來人問居止何處答曰得醉處即為家

遠遊 廣徳元年
梓別作

賤子何人記 カシモ

迷方著處家 ス

賦ナリ賤子ハ杜自謂ナリ詩ノ言ハ我カ居處ヲハ何人カ
能記得セン誰ニテモアル能記得スル人ハアルニキツイカ
ントナレハ我ハ如此諸國ニ流落シテ行方ニ迷タルモノナレ
ハ何クニモアル我到著處ヲ家トスルホトニ定リタル家
ハ無ソトナリ○分類曰賤子ハ公自謂也何人記言不
録用也迷方不知所定在也鮑昭曰南國有儒生
迷方獨

竹風連野色

江沫擁春沙 ス

只我ハ青竹カ微風ニ吹レテイカニモ青ヤカニ野色ニ相
連江水沫ヲアケテ春沙ヲ相擁シテアル邊ニ墮リテ
或ハ藥ヲ種或ハ詩ヲ詠シテ遊ソト云心ヲ下ヘカ、リ
テ迷タソ野色ハ野外青々タル色ヲ云ソ

種藥扶衰病

吟詩解嘆嗟

上ノ聯ニ云コトク竹間春沙ノ上ノイトサヒシキ取ニ道遠
メ藥草ヲ多種テ已カ衰老多病ノ身ヲ扶又時ニ詩
句ヲ吟詠シテ已カ無復嘆
嗟ノ憂ヲ解スルソトナリ

似聞胡騎走 ウ

失喜問京華 ウ

サヤウニメ繞ニ嗟嘆ノ心ヲ解セントスル時ニアタリ忽胡
騎ノ奔走スルナリヲトヲ聞タヤウナソナルホトニ俄ニ又

色ヲ愛シテ上ノ縣ニ云々種々藥吟詩ニテ憂ヲ解之顔
ヲ喜シメタルヲモトリ失テ何ト京華ハイカニ安否ハ知
タニワヌカト傍人ニ先問タツ
○分類曰失喜言出テ不自覺也

鄴城西原送李判官兄武判官弟赴成都府

鄴城ハ鄴縣ノ城ナリ鄴縣ハ梓州ニ屬シタツノ兄弟ト
云ハ年ノ長シタルヲ以テ兄ト云年ノ若キヲ以テ弟ト
云

憑高送所親

久坐惜芳辰

賦ナリ憑高ハ鄴縣ハ成都ノ東北ニマノリテ其地力高ク
峻ナルヲ芳辰ハ今時春ナレハ云ツ今月此鄴縣高峻ノ地

二憑テ我所親ノ李判官武判官ノ二人成都へ赴カルヲ
送テ酒ヲ酌久ク坐シテ飲燕スルニ今ハヤ罷立トテ二人
ハ成都府ノ方へ行カル時節春風陽盡ノ時ナレハ此芳辰
ニ向テ別ヲ惜ソト云心ナリ○分類曰憑高鄴縣在成都
都東北ノ地
形高峻也

遠水非無浪

他山自有春

他山ハ成都府ノ山ヲ云ツ此ヨリ成都へ行カル路中遙ナ
ル水上ヲ舟ニ乗シテ行ワサレハ其水上ニ風アラクシテ浪ノ
無キトコロハ無ソ必大ニ舟ヲ覆スホトノ波浪力有ソシカレ
ハ行路甚辛苦カアルヲサレハ成都ノ春色ハコトニ勝レテ
面白キ處ナルホトニソレヲ見テ尉タニヘトナリ自有春ト云
ハ春色ノ勝テ人ノ目ヲ喜シムレトモ己カ身ニ判官ト共ニ行
テ同遊フノナラヌヲ恨テ成都ノ春ヲ慕テ云々モノソ
○分類曰非無浪言遠水不能無風浪一見水程辛苦也

自有春既成歸陳留人留咸曰看洛中春罷去王尚曰
他山春色甚可人意清泉白石清入耳目公意成都之
山雖有春色恨已不得
與判官同遊賞也

野花隨處發

官柳着行新

サテ今別ル時節春ナレハ野花ハ處處ニ隨テ多ク開テア
リ官柳モ多クツラナリテ新ニ目ガハリテアルソトナリ行
ツラナル心ソ○野花官柳別
時所見也○二句正是芳辰

天際傷愁別

離筵何太頻

カク長閑ナル春日天際ニ判官ニ別離スルヲ傷愁ヲ
サテモ此ニ判官ニ久シク別レテヤウク此間一取ニ會
テタカヒニ見見ヘ申テアルニ何ソ如此又別ルノ甚
ニアルソト云心ナリ按ニ判官ニ久別レテ此頃偶衆會

ニテヤカテ又別ル寸ノ作ソ○分類曰何太頻言別之
未久而又別也○李予麟曰久坐惜芳辰貫下二懸言
我久坐之間離人所適之處遠永有浪則征帆之去速也
他山自春則相思之恐忘也野花官柳可惜芳辰之景
翻為離別之場
未亦惜別之辭

杜律五言抄卷六

Faint vertical text columns on the right page, likely bleed-through from the reverse side or very light ink.

澧州不藏郡寔代毛
白花山大慈寺封

