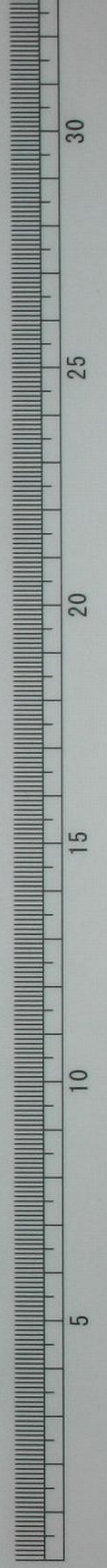




律五言鈔

正其

土岐文庫
文庫17
W145
2



21-2
文章 17
W145
2



杜律五言鈔卷一

望嶽

分類集註 曰開元十五年公省觀于兗州作
○嶽ハ泰山ナリ泰山ハ五岳ノ長ナリ五嶽ハ泰山
華山恒山衡山嵩山ノ五岳ナリ其中テ此泰山
カ第一ノ山ソ齊ト魯ノ境隈ニアル山ナリソラ下ヨリ
望視テ此詩
ヲ賦シタソ

岱宗夫何如

齊魯青未了

賦ナリ此泰山ハソレイカホト高キ山ソト云ニ齊魯兩國
ノ境ニアル山ナルカ齊魯ノ二國ノ中ニテハ何ノハテニテモ
此山ノ樹林青色カキラリト見ユルソト云心ナリ
○夫ハ發語ノ辞何如トハ興起シテキメタ辞ソ○

杜律卷一

昭和六十年二月一日
土岐善彦氏
贈

010185186216

分類註曰岱宗泰山也。在山東兗州府岱始也。宗長也。升中告代於此。為五嶽之長故。曰岱宗。泰山跨齊魯二國之境。眺望其山之青。已窮齊魯而其山未窮。故曰青未了。首二句。乃一問一答之詞。○千家注曰。望嶽而言。即齊魯青未了。五字雄蓋一世。
△註升中禮器曰升中于天。

造化鍾神秀

陰陽八日月ナリ惣シテ名山大川ニハ神靈力有ト云カ此泰山モカホト高大ナル名山ナリ天地造化ノ神秀ノ氣カコトクク此山ニ鍾テアルソサレハ餘リ高大丸山ナルホトニ日月モ此山ニ遮隔セラレテ日カ出レハ月ハカクレ月カ見ユレハ日ハ不見ソサルホトニ日月モ此山ニテ昼夜ヲ分ツソト云心ナリ。○分類曰鍾神秀天台賦天台者山嶽之神秀也。虎宜者吳之神。

陰陽割昏曉

秀也詩崧高維嶽維嶽降神名山太川皆有神異天地造化神秀之氣于此鍾聚也。陰陽指日月言。割分也。史記崑崙日月所相避隔為光明也。言此山既高且大故日月迭為昏曉也。趙曰割者分也。△史記崑崙本紀云河出崑崙崑崙二千五百餘里日月所相隱避為光明也。

盪胸生層雲

決背入歸鳥

盪盪八胸中ノ塵欲ヲスギアラフソ心ノ決背ハ目ヲキ開テ見ルコ、ロソ此山ヲ麓ヨリ遙遙ト眺望スル層雲ノ清涼ナルカ生スルソソレヲ見レハ自然ト胸中モスギアラフタコトク清潔ニ覺ルソサテ此山中へ歸ル鳥ノ飛過ルヲ見ントスレハ山カ餘リ高ホトニ常躰ニ見テハ目ニカ、ラヌ故目ヲヒキ開テ見ルソトナリ。○千家註洙曰張衡南都賦消水盪其胸。○分類註曰層雲重疊之雲泰山出雲須臾遍太虛而為雨以其有功於民故。

祀之人登泰山故雲盪其曾也皆目捷也謂眼之稍角也望歸鳥之遠至裂人之目眦也惟按分類非也

△層寸公羊傳注側手為層按指為寸
△相如賦司馬相如所作于賦也見于文選註曰師古曰
眦即决獸之目眦言射審也眦即皆字

會當凌絕頂

一覽衆山小

會八偶然ノ心ナリ何時ニテモ偶然トシテ此泰山ノ絶頂へ凌キ上リテアラハ其餘ノ海内ニ所有ノ衆山ハ皆下ク小ニシテ唯一目ニ見ユヘキソト云心ナリ此未句別シテ泰山ノ高大ナルヲ示タソ○分類註曰衆山小言登臨泰山絶頂視群山之小如培塿也以見泰山之極其高也
△孟子尽心上曰孟子曰孔子登東山而小魯登太山而小天下故觀於海者難為水遊於聖人門

者難為言

登兗州城樓

趙註曰兗州魯所都漢以封共王餘天寶初公客東都時三十餘歲矣○唐詩選曰天寶初客東都作後樓毀人呼其故基曰杜甫臺○天寶初杜力父開兗州司馬ニナリテイタホトニ杜甫父ヲ省侍シテ兗州ニ在リテ城樓ニ上リテ此詩ヲ作タソ

東郡趨庭日

南樓縱目初

賦ナリ東郡ハ兗州ナリ趨庭ハ父ノ在所ニ侍ル心ノ論語ノ字也南樓ハ即兗州ノ城樓ナリ杜甫兗州ニ來リテ父ニ省待スル時節初テ此南樓ニ登テ目ヲ縱ニシテ四方ヲ眺望スルソト云心ナリサテ眺望シテ野見ノ景

ヲ下ニカリテ述ソ○千家註曰洙曰兖州漢之東郡
夢弼曰公父開掌為兖州司馬公時省待之故曰
趨庭是時張玠客兖州有分好玠子乃建封也
○惟按論論季氏曰掌獨立鯉趨而過庭云

浮雲連海岱

平野入青徐

此城樓上ヨリ眺望スハ一過ニ東海萊山ニ至
ニテ相連リ平平タル緑野ハ遠ク相續テ青州徐
州ノ境地ニテモ入テ一面ニ見ユソトナリ○王禹稱曰
海岱東海泰山也青徐二州也皆與兖相接○分
類曰海岱東海泰山也青徐二州與
海岱相連者青屬山東徐屬南直

孤嶂秦碑在

荒城魯殿餘

孤嶂ハヒトリソバダチテアル山峯ナリ嶂ハ屏風ノコトク
ノハダチタル山ヲ云ソ樓上ヨリ遙ニ望メハ昔時秦始

皇カ驕ヲ極メ切ヲ喜テ功徳ヲ石ニ刻シ碑カ孤嶂ノ
上ニ立テアルガ見ユルソサテ又魯ノ秦王ノサレモ見事
ニ造作セラレシ城モ今ハ皆荒ハテ、絶ニ殿カ一ツ餘テ
アルモキラリト見ユルソトナリ在ト云餘ト云ニ面白キ
心カ有ソイカニ驕ヲ極メ威勢有シ人モ今ハ昔語ニ十
リテ其アトトテハ絶ナルモノカ殘テアサミケハ自然上感
慨カ生スルソサテ暗ニ刺シタ語ソ此兩句兼好カ善シ
道長公ノ法性寺造立ノ事思合セラレ侍ル○千家註
洙曰史記始皇東行郡縣上鄒嶧刻石頌功徳李
斯作文唐志兖州魯郡也王文考魯靈光殿賦賦序
魯靈光殿者漢秦王餘所立也遭漢中微自西京
未央建章之殿悉見隳壤而靈光煢然獨存論類
從來多古意
臨眺獨躊躇
我ハ從來懷古ノ意カ多故此樓上ニテ四方ヲ眺望ス
ルニ付無限感慨カ生スルホトニ衆人ハ皆此樓ヲ下リ

去正我八獨此樓二殘テ今古ノ具衰ヲ感之天地蟬
蟬ノ觀ヲナスノ故二躊躇ノ不能去ト云心ナリ獨ト云寸
ハ衆人公皆去タカ知レタソ○唐詩訓解批語云多獨
二字有照映○躊躇行不進良又猶豫不決良○
介類曰獨躊躇言登
稜者未必同知也

遊龍門奉先寺

千家註魯嘗曰龍門在東都河南縣地志云
關塞山一名伊闕而俗名龍門黃鶴曰唐志
河南自龍門山東抵天津有伊水然後漢志
唐志俱云馮翊有龍門山按馮翊與河中府
為隣而河中有龍門縣又有龍門山志云即
導河至龍門之地上記云梁山北有龍門並
在河中之境故河中有龍門關龍門倉九域
志云河南縣有龍門鎮又有關塞山云即龍

門薛仁貴傳云絳州龍門人則絳州亦有龍
門公自秦赴同谷道經龍門鎮則秦成間
有龍門亭考絳至河中不滿三百里馮翊至
河中不滿百里兩地相接按地理河南即春
秋時屬魏地後魏兼置雍州乃屬秦州宜此
山之跨數郡是詩乃公開元二十四年後遊
東都

已從招提遊

更宿招提境

賦ナリ招提ハ佛ノ號ナリ故招提伽藍道場ナト云ハ
皆寺ノ後魏ノ時寺ヲ立テ招提境ト云タソ故ニ此テ
毛奉先寺ヲ招提ト云ソ杜甫一日已ニ此招提ニ來テ
アルカ遊ノニナラズ更ニ又此奉先寺ノ招提ニ宿ニテ
テアルソト云心ナリ○分類註曰招提僧史後魏創立
伽藍為招提之境隋太業中改寺為道場唐後為

寺釋氏各招提菩薩皆古佛號故寺謂之招提或
名伽藍或名道場其實一也○各言故事曰寺曰
拓提拓音批後人誤以拓
提者之說故云是也拓

陸壑生靈籟

月林散清影

此奉先寺二宿レテ終夜聞見スレハ奉先寺ノ山北
ニイカニモ清冷ナル風カソヨク吹又林中ハ清月カ指
入テ木ノ葉ノ透間ヨリ月影カアソコハモリ來ルカ
見ユルソトナリ○分類註曰山北曰陸壑山谷靈籟
風也靈蓋也散清影乃物之影無如月影最清蓋
言奉先寺風聲月影皆佳致也○千家註師古曰
靈籟即風也猶雨曰靈雨蔡夢弼曰一本作虛
籟○莊子齊物論有天籟地籟人籟之論可考

天關象緯逼

雲臥衣裳冷

此龍門山ハ兩峯相峙テ高ク天ニモ通スヘキホトニ天
關トモ云ツヘキ山ナリ其山上ニアル奉先寺ナレバ此
提ニ宿レテイレハ天ノ象緯ノ五星二十八宿ヲ聞
ク相逼テアルソサヤウノ高山ノ中ナレホトニ雲氣モ甚
多シテサナカラ雲中ニ卧タルヤウニ覺テ衣裳モ皆冷
潤ルソト云心ナリ○分類註曰天關蓋兩山對峙如
門故曰天關象緯逼二十八宿為經五星為緯言
龍門山之高逼近乎星宿也雲卧山高則多雲霧
夜宿此寺如卧雲中衣裳皆沾濕也孟浩然詩有
雲卧昼不起之句蔡條西清詩註曰荊公云天關
當作天關對雲卧為親切韋述東都記龍門号雙
關以與木内對峙若天關焉此龍門詩也用關字
無疑

欲覺聞晨鐘

令人發深省

覺ハ居好反ヲ用テサムルト訓スルソ人ハ杜甫自云ソ深
省ハ深ク省悟スルノ心ソ省悟ハ禪ノ參悟ノ心ナリ如此
塵外ノ山寺寂寞タル境地ニ宿シテ曉夫ヤウク眠ノ
覺ントスル時分ニ晨鐘ノ聲ヲ聞ケハ殊ニ志氣モ清爽
ニナリテ塵俗ノ世情ハスキト無ホトニ自然ニ參禪ノ
深省力發スルソト云心ナリ○分類註曰覺悟也發深
省言早晨聞鐘而深自省於正道也猶孟子平且
之氣云耳昔香巖和尚一日揮菴凡碌擊竹作声
忽然大悟亦此陶淵明聞遠公議論謂人曰令
人頗發深省○古文太全注曰省察也悟也
△遠公議論高僧傳劉貴民雷次宗等依遠公於
廬山遠於精舍無量壽像前建齋立社期生西方
陶元亮訪遠公聞鐘
有省攢眉而去云

重題鄭氏東亭

公自註亭在新安界○千家註鶴曰新安縣
屬河南府前篇宴洞中是夏作此詩乃秋
故云重題○分類曰鄭氏即駙馬鄭潛曜也
七言律中主家陰洞細烟霧一首作於是年
春此詩作於是年秋東亭在新安界屬河南
府○鄭氏ハ鄭附馬潜曜ナリ此夏鄭氏ノ洞中ニ
宴シテ詩ヲ作タソ七言律詩ノ中ニ有ソサテ其歲
ノ秋又鄭氏ノ東亭ニ游テ此詩ヲ賦タソ故重題
ト云

華亭入翠微

秋日亂清暉

賦ナリ華亭ハ鄭氏ノ東亭ナリ此華亭ハイカニモ閑疎寂
寞タル翠微ノ中ニ入テアルホトニ秋日モ崗巒ト林木トニ
礙ラレテ清暉カアソココニ散乱シテアルソト云心ナリ○
本註曰山未及上曰翠微註雅一説山氣青縹色

鄴中記。青。分類。日華亭亭有華彩也。山末日翠微清暉。謝靈運詩。山水含清暉。暉日光也。

崩石欹山樹

清漣曳木衣

此華亭亭多翠微ノ中ニアレ其邊ニ大岩石ノ多崩シタルカアルホトニ山樹共モ多クハ欹テアルソ又亭ヨリ下ヲ望ハ清涼タル泉水ニ漣漪カタチテ見事ナルカ兩岸ニアル翠苔ヲウルホスト云心ナリ此曳ノ字妙也着心可深味也。○分類。日欹山樹樹因崩石所壓故欹也。清漣詩云河水清且漣漪水成紋曰漣水衣苔也。

紫鱗衝岸躍

蒼隼隲巢歸

此兩句上ハ前聯ノ下ノ句ニ應下ハ前聯ノ上ノ句ニ應ルソ言ハ清漣ノ中ニアル紫鱗ノ魚トモハ尾鱗ヲヒラメカニテ兩岸ヲ衝テ躍ハ子テ遊ソ又山上ノ蒼隼ハ時節乳雛カ巢ニ有ヲ傷テテ恐テ欹歸來テ巴カ巢ヲ離テ離スルソト云心ナリ。○分類。註。日紫鱗魚也蒼隼隲也。

向晚尋征路

殘雲傍馬飛

ヤウク日モ暮ホトニサラハ歸ラント思テ行路ヲ尋テ歸ハ殘雲カ我馬ノ行ニ傍テ共ニ飛ソトナリ此詩前ノ六句ハ華亭ノ景ヲ述末ノ二句ハ歸時ノ景物ヲ述多。○征路行路也。○分類。日馬公歸之馬也。

夜宴龙氏莊

分類。日龙氏莊不知何地。舊次在過宋之間。舊莊前或亦在河南地。○此龙氏ハ誰人ヤラン不知ナリ。

風林織月落

衣露淨琴張

賦ナリ織月ハ新月ナリ一説ニ織月ハ細キ月ナリ或人ノ曰
新月ハ上弦ノ前ノ月ヲ云然ルオハ新月ハ即織月ナリト云
説有レト白樂天カ詩ニ三五夜中新月色ト云オハ望
月ニモ新月ト云ソ衣裳露ハ夜深露滴リテ衣裳ヲ湿ス
ソ淨琴ハ琴テ声ノ靜淨キヲ云ソ張ハ彈スル心ソ詩ノ心ハ
尤氏ノ莊ニ來テ寔スレハ清風カソヨク吹テ清涼タル林
中ニ織月カ漏リ落ルソサテ次第ニ夜カ深クレハ涼露カ
滴テ衣裳ヲモ湿ス時節琴ヲ彈スルカ靜夜ナルホトニ琴テ
声ニテモ靜ニ聞ユルソトナリ○分類註曰織
月、新月也、淨琴、張、夜靜、則鼓琴亦淨也

暗水流華徑

春星帶草堂

暗水ハ水ノ流ル、取ハ見エ子トモ水声ハカリ聞ユルソ此莊
邊華園小徑ニ水ノ流ル、声カ暗ニ聞ユルソ夜寔ナレハ春
天ニ衆星カ充滿テ此尤氏ノ草堂ヲ
打圍テアルカ見ユルソトナリ

檢香燒燭短

看劍引杯長

燒燭短ト云ハ昔韋玄ト云人子弟ニ昏ヲ讀ニセテ短
燭ヲ燒其燭カ燃ニテハ讀罷タト云ソ此モ餘リ酒寔
長座ナル故燭カ燃ニナリタ所ヲ云タソサテ酒寔ノ長
座ナル心カ自然ニアルソ看劍トハ酒寔ノ上ノ手慰ニ劍
ヲ取テ見ルソト云心ニテソ馮煖缺ヲ彈スル類ソ遊寔ノ
座席ニ着テ書籍ヲ點檢シ或ハ又劍ヲ見テ遊寔スル
ソサレハ不覺ニ夜モ深ルホトニ燭モ燃ニナルニテ杯ヲ彼
方此方ヘ引回シテ存ノ外ニ長座スルトナリ○分類註
曰燒燭短、韋玄使子弟讀書燒短燭、燃則罷夜以
爲常、看劍、即彈缺之意○戰國策曰齊人有馮煖
者、貧乏不能自存、使人屬孟嘗君、田文願寄食門
下、君受之、左右食之以草、具居有頃、倚柱彈其劍

歌曰長鑿歸來乎食無魚君聞食之比門下客有
頂彼彈鏃歌曰長鑿歸來乎出無車君為之駕此
門下之車客後彼彈鏃歌曰長鑿歸來乎
無以為家○千家註趙曰一本作說劍

詩罷聞吳詠

扁舟意不忘

吳詠ハ吳國詠歌ノ聲ナリ此兩句昔ノ公孫滿ト云人
ノ故事ヲ含テ云タソ公孫滿カ故事後ニ記ス扁舟ハ范
蠡カ故事ソ范蠡カ故事七言律ノ中ニ戴タソ詩ノ心
ハ此在中詩ヲ吟スル聲カ罷タレハ何クニヤラシ吳詠ノ
聲カ有ルヲ聞テ古ノ公孫滿カ如ク我モ歸心カ生スルホ
トニ范蠡カヤウニ扁舟ニ打乗テ故郷ヘ歸ント思心カ不
忘シテアルソト云心ナリ○本註曰公孫滿寓秦中月
夜聞人吳音棹歌浩然有歸心即日命駕而歸
△允漢平帝紀註師古曰允散失其事業也
○一說千家註鶴曰公未鄉貢之前遊吳越下第

之後遊齊趙此詩云詩罷聞吳詠扁舟意
不忘謂因吳音而思其地也介類集註同

房兵曹胡馬

介類註曰唐志都督府都護府皆有兵曹

○趙註言此馬大宛所產故謂之胡馬

胡馬大宛名

鋒稜瘦骨成

賦ナリ房兵曹ノ持レタル胡馬ハ本大宛國ヨリ出タ
ルト云ニコトニ名馬ナレハ其骨格モ鋒稜トスルトニ肉
ハ少ク骨ハ太ク逞シテ充モ神氣清勁ナル名馬ソト
云心ナリ鋒稜ハ骨高ニラスルトナル良ソ瘦骨成ハ骨
カ太シテ肉ノ無キ心ナリ○介類曰胡馬大宛本西
域故曰胡馬漢伐大宛獲汗血馬作西極天馬之
歌瘦骨成馬以神氣清勁為佳不在多肉也
▲鼓吹第五街西詩註牙馬毛生血加汗故名

竹批雙耳峻

風入四蹄輕

此馬ハイカサニ名馬ト見ヘテ雙耳ハ竹筒ヲソギタル
 コトクニ峻ニテ四蹄ニハ風ノ入タルカト思ホト輕ク逸定
 ナルソト云心ナリ名馬ノ相ヲ説タソ○千家註趙曰相
 馬經耳欲銳而小如削筒○王子年拾遺記曹洪
 所乘馬號曰白鶴此馬走時惟覓耳中風聲足
 似不踐地時人謂乘風而行亦一代神駿也

所向無空濶

真堪托死生

無空濶トハ空闊ナルヲ無ヤ唯空闊ナルソト云心ナリ
 此馬ニ打乗テ行カハ何クヘ行トモ所向自然ニ道ヲ開
 テ空濶ナルヘキソサヤウノ名馬トハイカナル險阻ノ山川
 ヲモ唯一足ニ跳超テ行ヘキホトニ敵陣ヘカケ入テ功名
 ヲ取り又ハ不思議ニ險阻ヲ超テ難ヲ遁ルニモ此馬
 ノ自由トハ我命ノ死生ハ真ニ此馬ニ托シテアルト云

心ナリノ分類曰無空濶言所
 向無前也托死生言其良也

▲慕容垂李之藏書慕容垂毀之第五
 子也少岐嶷有器度身長七尺四寸

驍騰有如此

萬里可橫行

此馬ノ驍騰タルト如此トハ此胡馬ニ打乗テ行カハ千
 万里ノ遠路ヲモ唯一時ニ縱橫無碍ニ馳回ルヘキソト
 云心ナリ○分類曰驍騰頗延年赤白馬賦品藝驍
 騰言其驍勇飛騰而捷也○玉篇驍古幼及勇急
 捷也良馬也○訓解曰大宛見所產非凡鋒稜見
 骨相亦異耳峻如竹之批蹄輕若風之舉其神駿
 又不止鋒稜矣是真所向無前死生堪托者也夫
 馬之驍騰若此君獨不可橫行万里之外以取奇
 哉勳

畫鷹

畫タル鷹ヲ詠シタソ

素練風霜起

蒼鷹畫作殊

賦ナリ真白ナル練絹ノ風霜ノ起リタツコトクナルニ蒼鷹
ヲ生シト畫キ成シタレハコトニスクテ見事ナルソトナリ此
二句語勢ノイカメシサ凡俗ヲ技出タル形勢心ヲ着テ
可見也○千家註曰素練如霜謂未畫時絹色耳
○趙註上句言練素佳下句言圖寫之妙

搜身思狡兎

側目似愁胡

此畫鷹ノ身ヲ搜シタル形勢ハニコトニ只今狡兎ナントラ
ツカミント子ヲヒタル氣色ソ又目ヲ側テタル眼勢ヲ
能見レハ已カ産シタル胡地ヲ思ヤウニモアルソトナリ此
二句ハ鷹ノ俯仰顧盼ノ状ヲ思シタソ○本草綱目
拾遺記曰狡兎生昆吾山形如兎雄黃嶋白食丹

石銅鉄昔吳王武庫兵器皆尽掘得二兎一白一
黃腹中腎膽皆鉄取鑄爲劍切王如泥○張衡西
京賦曰兔兎驟掾註曰兔狡兎也○劉良曰老兎也
○上林賦捷狡兎○漢書郭璞曰狡兎捷跳故捷
取之也○分類註曰搜即竦也愁胡胡人面常如
愁○隋魏彥深鷹賦立如植木望似愁胡○本註
曰鷹産於岱北出胡
地愁胡謂胡地也

條鋸光堪摘

軒楹勢可呼

條ハエヲナリ鋸ニホヲカクル轆轤ソ摘ト云ハ取ト云心ソ
軒楹ハ鷹ノ植立シタルソ一説ニ軒楹ハ鷹ノ居リタル
ホコノソト云ソサテ此鷹ノ脚ニ繫タル條鋸ハ燃タツ
ハカリ見事ナル光殺ナレハ解ハツテ取ツベキヤウニ見
ヘ又トナリテ立タル体ハニコトニ直ニ呼取テ山野ニ放テ
獵スヘキヤウナ勢ソト云心ナリ○千家註曰鄭曰條

他刀切編絲繩也。銚徐釗切。圓轉也。黃山谷曰。勢可呼謂可呼以獵也。○分類曰。軒楹作虛字。看謂軒身植立也。鷹賦立如植木。望若愁胡。勢可呼言其飛立如生可呼以獵也。

何當擊凡鳥

毛血灑平原

何ハ安ノ字ノ心ソイツクニソト訓スヘシ此鷹ハ如此生生ト畫タレ元來畫鷹ナレハイツクニソ凡鳥ヲ搏撃手レテ血ヲソキタル羽モヲ平原荒草ノ上ニソクベキゾト云心ナリ子義物ヲ愛スル心深故畫鷹ノ凡鳥ヲ搏撃スルノ無ヲ生鷹ニミサリタルヤウニ作ナセル仁心有疾惡意云ソ○一説ニ何ノ字ヲ何時カト云心ニ見タソ然レハ何ノ字ヲイツカト訓スヘキソ言ハ如此生生トニタル鷹ナルカサテ何ノ時カ凡鳥ヲ搏撃シテ毛血ヲ平原ニソクベキゾト畫鷹ヲ生鷹ノ如クニ作ナセルト云ソ○分類註曰何當言何時矣得平原平原

也 荒草

送裴一虬作尉永嘉

分類曰裴虬字深淵永嘉縣屬浙江温州府○尉魚豢曰大尉掌武事古者兵獄官皆以尉爲稱尉尉也言兵獄羅尉也言兵獄羅尉好非○應劭曰自上官下曰尉

孤嶼亭何在

天涯水氣中

賦ナリ孤嶼亭ハ永嘉ニ孤嶼山ト云カ有ルソ其麓ニアル亭ト見ヘタソ裴虬ハ永嘉ノ尉ニナリテ赴カルカサテ孤嶼亭ノアル永嘉ト云ハ何クノ程ニアルソト云ハ海濱ノ水國ナルホトニ天涯水氣ノ中ニアル國ソト云心ナリ○分類註曰永嘉有孤嶼山下臨永嘉江謝靈運常遊此地○千家註分類在字作處字

故人官就此

絕境與誰同

故人ハ裴虬ナリ此トハ永嘉ヲ云ソ此縣ハ上ノ句ヲ兼
 テ能云タソ我故人裴虬ト云人官ニ就テ此永嘉ノ尉
 ナリテ只今赴カルカ永嘉ハ勝絶ノ佳境ナレ誰ト
 與ニカ同ク遊ビソ我コソ裴虬ノ故人ニテヨキ友ナレ
 今ハ裴虬ハカリ行カルホトニヨキ友モ有マレキトナ
 リ別ヲ惜情自然ニ言表ニ溢ル○分類曰故人指
 裴虬也絶境ハ
 指孤峙亭

隱吏逢梅福

遊山憶謝公

漢ノ梅福ハ王莽カ乱ヲ避テ隱遁シテ後吳門ノ市ノ
 卒ニナリタソ隱吏ヲ兼タ人ナリ謝公ハ謝靈運永嘉
 ノ太守ニナリテ好テ山水ニ遊タソ裴虬モ身カラハ永
 嘉ノ尉ニナレ心ハ隱處ニアレ古ノ梅福カヤウナレ

ホトニ再ヒ梅福ニ逢タ心ソ又ソレヲミナラス昔ノ謝靈運
 カ跡ヲ追憶テ永嘉ニ赴キ山水ニ遊ントテ只今發足
 セラルソトナリ○千家註洙曰漢梅福字子真九江
 人爲南昌尉王莽專政棄妻子去九江傳以爲仙
 其後有見福於會稽變姓名爲吳市門卒會稽地
 ○分類曰憶謝公名靈運爲詩人獨步任永嘉守
 好遊山水間時號謝公今其地有謝公嚴

扁舟吾已就

把釣待秋風

我モ裴虬ノアトヲ追テ永嘉ニ赴其方ト同ク遊ント思
 テ扁舟ヲ作りシカ今已成就シテアルホトニヤカテ秋
 風ノ吹ヲ待テ此扁舟ニ乘シテ江湖ニ浮三其方ヘ參
 着シテ共ニ同ク秋江ニ釣ヲ把ラント云心ナリ○分類
 曰我當駕扁舟相訪而
 同把釣於秋江也

送翰林張司馬南海勤碑

分類註曰唐志翰林無司馬今題云翰林司馬豈非以司馬而兼翰林之事乎○碑說文豎石紀功德徐曰按古宗廟立碑以繫性耳後人因於其上紀功德此碑字從石秦以來製表也云○碑文公自註相國製文○唐ノ相國ノ作ラレタル碑文ヲ南海へ持テ行石ニ勤世ヨト天子ヨリ張司馬ニ御付ラレタホトニ張司馬ハ只今南海へ行カルフ送ソトナリ

冠冕通南極

文章落上台

賦ナリ冠冕ハ趙註ニ六百蛮ノ冠冕ト云ト同意二見テ只今大唐奄ニ四海ヲ有テ百蛮ノ夷國ニテ冠冕ト云ノ心ソ又千家註ニハ冠冕ハ張司馬カ衣冠正クテ行ヲ云ソ詩ノ心ハ只今大唐ヨク天下ヲ有テ四海ノ冠冕

下千
家註
作云

詔從三殿下

碑到百蠻開

タル故其德化南極ニモ通シテ治メラルホトニ相國ノ製作セラヒテ上台ヨリ落タル文章ヲ南海ノ碑ニ勤セラルトナリ○千家註ノ心ナハ張司馬カ衣冠シテ南海へ行カルソト云心ニテソ分類モ同シ○分類曰冠冕指司馬言通往也南極南方之極處指南海言上台以三公比三台皇上台則宰相也蓋碑文乃宰相所製△趙註東山趙先生註曰冠冕與百冕之冠冕同見大唐奄有四海△千家註趙曰冠冕指張司馬

張司馬ハ元來才智高明ナル人ナレハ天子ノ詔命ヲ承テ三殿ヨリ下リ去テ南海百蠻ノ國へ赴テ碑文ヲ開テ勤セラルヨトナリ○分類註曰三殿蓬萊拾翠紫薇是也謂司馬於是受詔而去也百蛮蓋夷蛮戎狄四方之總稱非一種也開勤碑也謂司馬受詔領文至南海而勤碑非謂司馬爲鐫工也

野館濃花發

春帆細雨來

此、驛ハ張司馬ノ南海ヘ行カル、路次海陸ノ景ヲ述タ
 ソ時節春ナレハ道中野外ノ旅館ニ各色色ノ濃華カ發
 テ有ヘキソ又海上ハ細雨ノソボブル時春帆ヲカケテ行
 カレハ是モ面白カルヘキトナリ○分類曰濃華細雨驛
 程所遇
 之景也

不知滄海上

天遣幾時迴

此二句ハ張司馬ノ早ク帰ラルヲ祝ヒテ云々ソ只
 今カヤウニ南海ヘ赴テ渺渺タル滄海ノ上ニ浮ハル、
 カ又何ノ時カ帰ラルヘキト云テラ不知ソト云テ天道
 ニ歸ノ早ク帰朝多ク祝シタ心カ有ソ天何ノ時カ此人ヲ帰
 ラシメントナリ○分類曰天遣祝願之詞○嚴滄浪
 曰詩貴波瀾圓機點綴針線如此篇首言通南極

則貫百蛮開之意次言落上三殿去之辭
 冠冕自上而達遐荒即詔從三殿而到百蛮也次
 第可規

送人從軍

公自註時有吐蕃之役○從軍ハ軍役ニ從テ
 行ソ

弱水應無地

陽關已近天

賦ナリ弱水陽關ノ二地ハ共ニ隴右ニ屬シテ吐蕃ノ用
 心備テヲク取ナリ此ノ人只今從軍シテ隴右ヘ赴ルカ
 弱水ハ水カ多シテ陸地ハ無トコロソ又陽關ハ極西ノ地
 ニテ高山多キ所ナリ其上天ハ西北ニ傾クホトニ已ニ天
 ニ毛間近キト云ソ如此所ヘ赴カル、サコノ艱難苦勞
 推量ラシテ傷情カアルソ○分類註曰弱水在今陝

西行都司耳州衛以其不能戴齊故曰弱水陽關亦在耳州衛中應無地言水多也已近天言山高也二地唐備吐蕃之所○千家註曰鶴曰禹貢導弱水至于合黎而唐志合黎山在耳州弱水則柳子厚所謂西海之山有水敗渙無力不能負齊者陽關唐志云在沙洲二地乃備吐蕃之所也

今君度沙磧

累月斷人煙

君八從軍ノ人ナリ其方只今隴右ニ赴キ流沙石磧ノ地ヲ度テ行カル塗中ニハ人家ノ一字モ無所ナレハ累月人煙モ斷テ旅宿スルヤトリモ有ミキヲ傷ム心ソ○分類曰沙磧兩名沙曰流沙磧曰石磧皆在巴番沙漠之地渡沙磧千餘里四面荒然無有踐徑故曰少人煙也○千家註曰沙磧自是兩名禹貢弱水餘波入於流沙楚辭西方之害流沙千里注沙流而行言西方之地厥土不毛流沙滑滑昼

夜流行縱橫千里磧則如西州有礪石磧非庭都護府有小磧是也

好武寧論命

封侯不計年

惣シテ軍役ニ從テ行ハ其人平生武ヲ好故ヨリ武勇ヲ好人ハ命ハ塵芥ヨリモ輕ク思ホトニ何ソ生死ヲ論ズベキヤタ、打死ト心得テ切ヲ專ニスルソサヤウニ切ヲ專トスル人ハ切成テ後ニ恩賞ヲ賜リテ侯ニ封セラレテト心ニカクルトナカレ今何年經テ必侯ニ封セラレニナントハカルハ無用ソトナリ○寧ト云字ハ願ノ辭ニモナリ又豈ト云字ノ心ニモナルソ此ハ豈ノ字ノ心ソ○分類註曰寧論命志在功名不必論死生也不計年志在封侯不必計遠近也皆激發之詞也

馬寒防失道

雪沒錦鞍韉

錦鞍韜ハ馬韜ノ類ノ此句ハソコニ漢李廣カ故事ヲ
フニヘテ從軍スル人ヲ戒テ云ソ今時極寒ノ折節ナレハ
人モ寒ク馬モ寒キ氣ニ中ラレコトサヲ所シモ胡地ナレハ
別シテ深雪カ錦鞍韜ヲモ埋ミカクスホトニ降積ムヘキ
ソサヤウノ所ニテハ必道ニ迷ニテ度ヲ失フ者ソサ
ルホトニ隨分謹ミテ道ヲ失フヲ防テ失ハヌヤウニモ
ト戒メタソ○分類曰防失道李廣征匈奴失道當斬
贖為庶人此則戒之之詞韜馬鞍具也▲漢李廣
傳博望侯張騫將万騎與廣俱異道行數百里匈奴
充賢主將四方騎圍廣廣軍士皆恐廣迺使其
子敢往馳之敢從數十騎直貫胡騎出其左右而
還報廣曰胡虜易與耳軍士乃安為圍陳外鄉胡
急擊矢下如雨漢兵死者過半漢矢且盡廣乃令
持滿毋發而廣身自以大黄射其裨將殺數人胡
虜益解會暮吏士無人色而廣意氣自如益治軍
軍中服其勇也明日復力戰而博望侯軍亦至匈奴

奴迺解去漢軍罷弗能追是時廣軍幾沒罷歸漢
法博望侯後期當死贖為庶人廣軍自當亡賞又
曰廣結髮與匈奴大小七十餘戰今幸從大將軍
出接單于兵而大將軍徙廣部行回遠又迷失道
豈非天哉且廣年六十餘終不能復對刀筆之吏
矣遂引刀自刎百姓聞之知與不知老壯皆為垂
泣而右將軍獨下
更當死贖為庶人

題張氏隱居

張氏ハ張叔明ノ七言律第一卷委書ス

之子時相見

數人晚與留

賦ナリ杜甫偶此隱居ヲ訪テモハ明ニ相見ヘテア
レサリトテハヨク訪來テアルト云テ我ヲムカヘテ馳
走シ此春晚ノ佳興ニ今暫留テ遊ヘトテ留メラルシ

○一説ニ晚ニ至ニテ留テアルト云心ソサレ此説非ナリ○分類曰之子指張氏也○迎人ハ張氏カ杜甫ヲムカハラルソ

霽潭鱸發發

春草鹿呦呦

霽潭ハ清冽ノ心ソ此聯ハ隱處ノ佳興ヲ述タソ春夫和氣ノ時分清淡タル潭中ニ鱸魚カ盛ニハ子ヲドリテイルソ又春草ノ青青タル上ニ麋鹿カ呦呦ト和聲ヲ出シテ鳴ヲ聞ソトナリ○分類註曰鱸大魚詩鱸鮓發發發發盛貌呦呦聲之和也詩呦呦鹿鳴

杜酒偏勞勸

張梨不外求

杜酒ハ古杜康ト云人カ善ク酒ヲ作タソ故義酒ト云心ソ張梨ハ潘岳間居賦ニ張公カ大谷ノ梨ト云ソ作タソ各物ソ此聯ハ張氏ノ饗應ノ羨ヲ云ソ言張叔明ノコトノホカ馳走セラレテ美酒ヲ強テ勸メラルソ勞勸ハ苦勞ノ勸ル心ソ又張公カ大谷ノ梨ノ如キ羨果ハ自然ト此隱處ノ園中ニ有ハ外ニ求ムルハ無ソトナリ○分類曰杜酒魏武帝曰何以鮮我憂唯外求言園梨之外不他求也

前村山路險

歸醉每無愁

此兩句ハ隱處ヨリ歸ルヲ云ソ思ノミニ慰ミテサテ歸ラントスレハ前村ハ山路險阻ニシテ歩行難義ナレトコトノ外酒ニ酔タル中ニ覺ヘテ山路ノ險阻ヲ愁ルハ無ソトナリ每ハ常ト云心ソ今一度ニアラスイツモカヤウニ有ルソ○分類註曰無愁醉而忘其險也

與任城許主簿遊南池

分類註曰此公悲秋而思故鄉言○千家註鮑曰任城縣屬兗州○許八氏十リ○主簿杜氏通典曰主簿一人錄門下衆事省署文書漢制也歷代至隋皆有○韋昭辯叙名曰主簿者主諸簿者也○普閔諸事也簿書必有掌者錄事總領之取○此公與許主簿同遊南池悲秋景而思故鄉作

秋水通溝洫

賦十リ秋水カ多_{イキ}出テ、溝洫ヲモ相通シテ浸浚タ_{イキ}ルホトニ城隅ノ池中ニ小舟ヲ集テ舟遊ヲスルソトナリ南池ハ任城ノ隅ニ當リテ有_{イキ}ルト見ヘタソ○分類曰溝洫田間水道○詩靜女曰俟我於城隅註城隅

城隅集小舫

僻之處

晚涼看洗馬

此聯ハ南池ニ遊テ見聞スルトコロノ景ヲ云ソ晚來涼冷_{イキ}ル時節此秋水ニ馬ヲ洗ヲ見レハ又兩岸ニ森森タル林木ニ秋蟬カ喧シク乱鳴ソトナリ

森木亂鳴蟬

菱熟經時雨

此聯時景ヲ述タソ經時ハ多時ノ心ナリ久シキ義ソ此間久雨カ時日ヲ經テ降タホトニ菱モヨク熟シタソ八月ノ天氣西風蕭條トモノスサミレキ時分十六蒲モコトクク荒ハテ、アルソ

蒲荒八月天

晨朝降白露

遙憶舊青氈

此、結句時景ニ驚テ故郷ヲ思フノ迹タソ旧青纒
ハ晋ノ王猷之カ夜、齋中ニ卧テイタルバ盗カ入テ物
ヲ奪取時ニ王猷之カ徐カニ云ヤウハ此齋中ノ青纒
ハ我家ノ旧物ナルホトニ殘置テクレヨト云タレハ盗カ驚テ
走去タソサルホトニ此モ旧青纒ハ我故郷ノ家ヲ云
ソ詩ノ心ハ時分ハ月ノ比十六晨朝ニ曰露カ多降テ
荒涼タル折カラ別レテ故郷ノ一ツ遙遙ト憶テ恋ニ
キソトナリ○分類曰青纒所藉以坐者王猷之夜
卧齋中有盗入猷之徐語曰偷兒青纒青纒我家
旧物可特置之盜驚走

已上人第齋

歐陽公曰僧齋已善吟詩知名於唐○分類
註曰此義上人言

已公茅屋下

可以賦新詩

賦ニノ比ノ詩ナリ已上人ノ茅屋ノ下ハ美景多所ナレハ誠
ニ新詩ヲモ賦スヘキ境地ソトナリ

枕簟入林僻

茶瓜留客遲

僻ハ鄙陋ノ心ソ違ハ長キ心ナリ此茅屋ハ林中ノ僻地
ナルカニコトニ世塵ヲ離レタル所ニ枕簟ヲ設種種ノ茶
瓜ヲスシメテ我等体ノ客人ヲ留メテ長座サセラルソト
ナリ○分類註曰枕簟王弘嘗携竹簟石枕於林泉
僻處終日
偃卧長嘯

江蓮搖白羽

天棘蔓青絲

白羽ハ扇ナリ江中ニハ白蓮華カ多開ケテ風ニ翻及ス
只白羽ノ扇ヲ動搖スルヤウナソ又園内ニハ天門冬ノ
ツルカ青青トシテ青絲ノ如ナルカ蔓テ物ニ纏テ有ソ
トナリ○分類曰搖白羽言江蓮華白風動如搖白

羽，扇也。天棘，是天門冬。其苗蔓生，好纏竹木。上葉細如青絲，可觀。今寺院庭檻間多植之。○千家註曰：學林新編云：天棘，蔓青絲，蓋天門冬亦名天棘。其苗蔓生，好纏竹木。上葉細如青絲，寺院庭檻中多植之。可觀。後人改蔓字為夢，又改天棘為柳，皆非也。趙曰：汝陽公善本夢作蔓，字夢，彌曰：博物志：柳，朴子皆言天門冬一名顛棘，蓋顛夫聲相近也。○冷齋夜話曰：王仲正言老杜詩：江蓮搖白羽，天棘蔓青絲。天棘非煙非雨，自是一種物，曾見於一小說。今忘之。高秀實曰：天棘，天門冬也。一名顛棘，非天棘也。王元之詩曰：木芝卧玉腕，天棘舞金絲。則天棘蓋柳也。

空忝許詢輩

難酬支遁詞

許詢字道，八共二晉人。晉人時支遁上云：僧力維摩經講，講之其時許詢上云：人來支遁力講，講之維摩經。

摩經ヲ聞テ常ニ問難スレハ支遁力通セヌカ有タト云ソ詩ノ心ハ我此第屋ニ來テ已上人ト對談スルハ昔ノ許詢力支遁ニ對談スルヤウナモノナレト我ハ許詢力如キ才智モ無ホトニ空ク忝スルモノソ空忝スルハ空レク流ヲ汲ント云カレ如又其方已上人ハ實ニ支遁力如キ名僧トハ何事ヲ云ハルレハ返事申モナリカタキトナリ此以許詢自比以支遁比已齊而贊美之○一説ニ支遁不能通許詢問者也今公以支遁比已上人是雖如贊上人而實諷刺者也○分類註曰：空忝公自謂也支遁晉僧字道林講維摩經許詢常設問難遁不能復通公蓋言我空忝許詢之流而難酬對支遁所以羨已上人也

對雨書懷走邀許主簿

雨ニ對シテ寂寞タルニ我懷ヲ書テチト御出アトテ使ヲ走シテ許主簿ヲ邀ソ許主簿ハ

前ノ任城ノ許主簿ト同人ノ

東嶽雲霧峯起

溶溶浦太虛

賦ナリ此兩句ハ雨ノ降ラントスル時ノ天ノ景氣ノ東嶽ヨリ峯ノ如クナル雲カ起テ溶溶ト夕ナヒキテ一天ニ滿テハリヲホフ

震雷翻幙燕

驟雨落河魚

此驟ハ雨ノ降時ノ景氣ナリ幙燕ハ巢燕ナリ雷電震動シテ驟雨カ急ニ降ホトニ巢燕モ俄ニ驚テア夕ナヒキテハ翻飛ソノ又河中ノ遊魚モ此雨ニ因テ皆水ヲ衝テ浮ミ出ルソ急雨ニ因テ魚ノ出浮ヲ驟雨カ河魚ヲ落スト云々ハ妙ソ○一説ニ幙燕ハ幕ニ燕ヲ昼夕ト云河魚ハ水面ノ塵ノ結シタルヲ云ハ惡ソ本註可考

○介類註曰幕燕尤傳季札曰天子在此猶燕巢幕上言其危也魚因驟雨而出故曰落

座對賢人酒

門聽長者車

賢人酒ハ濁酒ノ如此雨中徒然タルニ空ク獨座シテ賢人酒ノ少有ニ對シテモ我獨十六餘リ無與ナルホトニ如何ナル賓客モ來レカナト思テ門外ニ長者ノ尋來車ノキレトガスルカト聽ソ聽ト云ハ疑望ノ心ソ○介類註曰賢人魏太祖時禁酒人竊飲之故難言酒以清者爲聖人濁者爲賢人長者東漢陳平家貧以席爲門門外多長者車轍

相邀愧泥濘

騎馬到塔除

泥濘ハ泥土ノ又メルソ此末句ハ故事ヲ引テ云ソ昔沈遜ト云人徐陵ト云人ニ見ル時馬ニ騎ナカラ塔除ニ至

夕ト云コトカ有ソ雨中徒然ノ餘門外ニ長者ノ車ヲ聽
ケ尺誰尋來ル人モ無ホトニサラハ許主簿ヲ邀ニ人ヲ
遣レトモ雨中ナレ我第屋ノ邊ハ泥濘ノ無掃除ナル所
ヲ愧シク存スルソ唯昔ノ泥濘カ如ク馬ニ騎ナカラ我塔
除ニテ來ニセヨタカヒニ一盃飲テ懷抱ヲ開カシト云心
ナリ此縣ニ許主簿ヲ迎ルヲ云タソノ分類曰騎馬沈
遜見徐陵騎馬至塔除下馬陵惡之遜自若良久
揮玉麈尾高談清逸闔座傾伏指許簿也

龍門

千家註曰天室初東都作

龍門橫野斷

驛樹出城來

賦ナリ驛樹ハ驛路兩岸ニアル樹ナリ龍門ハ昔大禹ノ水
ヲ治玉ヒシ時此山ヲ鑿タソ故其山カ野外ニ横テ峯
峯カイクツニモ允斷テアルソサテ所シモ皇居近キ地
ナレ驛路兩岸ノ樹木ハ直ニ帝城ノ中ヨリ生出來リ

タヤウナソノ驛樹
驛路兩傍樹也

氣色皇居近

金銀佛寺開

龍門ハ河南府ニ有ソ河南ハ昔周公且ノ洛邑ヲ營レタ
ニヒシ地ナリ唐ニハ東都ト云ソサルホトニ龍門山ニハ皇居
近キ氣色カ有ト云ソ又佛地ニ金世界銀世界ト云
ガ有ガ此龍門山ニモ奉先寺ナリト云寺カ有ルハニコトニ
金碧照耀タル伽藍金世界銀世界トモ云ツヘキ佛寺
カ開テアルソノ分類註曰皇居河南府即周公營洛
邑之地唐時名曰東都皇殿尚存金銀佛像莊嚴
佛地有金色世界銀色世界

往來時屢改

川陸日悠哉

我此地ニ往來スルコトニ四時ノ氣変ニ依テ時景カ
度度改ミルソサテ如斯我ハ數年旅客トナリテ川陸

二跋陟レ一時ノ休息スルモ無ケル行路日悠遠夕
ル一哉ト歎ク心ソ屢ハ度度ノ心ソ〇分類曰往來公
自言也川陸律
來水旱程途也

相関征途上

生涯盡幾回

征途ハ行路ナリ幾回幾多ノ心ソ長カラヌ浮世ニ如斯
一生涯客トナリテ行路ノ上ニ年月ヲ相関テ此生涯
ヲ送り尽ス誠ニ百年幾多ソヤ徒ニ驛路ニ奔走シテ
名未成一生涯他郷之客可悲之甚也関八年月ヲ經
ル心ソ山谷詩歳月
関江浪トモ作タシ

過宋負外之問舊莊

千家註曰公自註負外季第執金吾見知於
當代故有下句鶴曰按史宋之問魏州弘農

人嘗為考功負外郎之問居雖在魏而有莊
在首陽之問弟之祿以躡勇聞又按中宗時
增置修文館學士擇朝中文學之士之問與
杜審言首膺其選故之問有送審言詩云卧
病人事絶嗟君万里行審言死之問有祭文
公與之盖有世契也〇分類曰之問魏州弘
農人首陽山與魏相隣之問莊在焉之問與
公之祖審言同膺文學之選有交承之契之
問弟之悌有勇力開元中為劔南節度使嘗
與公見知於代之悌亦與之問同居此莊者

宋公舊池館

零落首陽阿

賦ナリ宋公ハ之問ナリ子羨此所ニ過テ見レハ之問カ
シモ風流ニ造リラケル旧池館モ之問死テ後今零落
シテ首陽ノ阿ニアルトナリ〇趙註曰起便見題名次
見莊所在〇林氏曰阿山中曲也

在道極從入

吟詩許更過

祗ハ躬語ナリ此首池館ニ入ル道ハ一筋迂曲ナルカ有ホト
ニ其道ニ從ヒ此首莊ニ至リ詩ヲ一首作テ吟スルソサハ
之問ハ無雙ノ詩依ニテ有シカ我モ其風句ヲ尊慕スルモ
ノ九間今自此所ニテ詩ヲ吟スルヲハ御許有ヘキカト
竊ニ請問心カ有ソ一説分類註曰祗從入祗恭也
謂敬慕之問故在道來遊也許更過謂之問詩名
重一時豈不容我來吟耶此註ノ心ナレハ我之問ヲ敬
慕故道ヲ在テ此所ニ來リ遊フソサテ之問モ無雙ノ詩
人ニテ有シホトニ今今日我此所ニ來リテ詩ヲ吟スルヲ詩
サレヌト云フカ有シヤ必許サルヘキソト云心ナリ○千家
註曰趙曰凡在道而遊者猶任其入况能詩者而
不許其過乎公自負可知也此註ノ心ナレハ杜カ自慢
ノ心カ有ソ惟按分類千家註皆不慊之解也只從邵
子本註則二家之說隱然在其中也

淹留問耆老

寂寞向山河

之問ノ首莊ヲ見テ感慨カ多ホトニ不覺ニ淹留シテ耆
老ノ人ニ逢テ宋公ノ旧事ヲ尋問ハ此彼ノ淺水木立
ノ古タルヲナガメテ寂寞タルニ山河ノ昔ニカハラ又ニ相向
テイヨク感慨カ益ソト云心ナリ之問ヲ尊慕スル心不
得已モノソ○一説ニ此下ノ句ハ之問ノ旧莊ハ寂寞ト
シテ山河ニ向テアルト云心ナリ○分類曰淹留駐
跡之意問耆老以負外旧事故不覺遲留也向山河
河言負外已亡其莊空寂寞對此山河耳

更識將軍樹

悲風日暮多

將軍樹ハ漢ノ馮異カ故事ソ此ニテ之問カ第ニ之梯
ヲ云ソ詩ノ心ハ之問ノ三ニモアラス別ニ更ニ此人ノ第
之梯ト云人ヲモ我ハヨク知タツサレハカヤウノヲ思出
共此等ノ人ノ三ニモアラス我祖杜審言ヤ又ハ陳子昂

泣伶期十三ト云人王此之間トハ他事ナキ智音ニテ有
シカ今ハ一人モ不殘皆死去タソニコトニカヤツク共思ツ
ケ六弥多情ニナリテ日暮ニ到テハ別シテ悲風カ多ツ
トナリ悲風多シト云ハ風ニ心ハ無ケレハ感時華_ニ
心ソ之間ハ子義カ先祖ノ杜審言ト交契ノ有人ナレ故
今此旧館ニ過テ別シテ尊慕スルソ○分類曰將軍
指之悌言時之悵亦已故將軍樹用馮異大樹將
軍故事○千家註殊曰後漢馮異每所止舍諸將
並坐論功異獨屏樹下軍中號曰大樹將軍師曰
將軍樹義負外弟執金吾也

南曹小司寇舅於我太夫人堂下累土為山一
簣盈尺承焚香窰甌旁植慈竹數峯宛有塵外
數致

千家註分類載此詩序曰天寶初南曹小司
寇舅與我太夫人堂下累土為山一匱盈尺
以伐彼朽木承諸焚香窰甌甚安矣傍植
慈竹蓋茲數峯嶽岑嬋娟宛有塵外數致乃
不知吳之所至而作是詩○鶴曰按唐志吏
部負外郎二人一人判南曹為尚春侍郎之
貳蓋在選曹之南故謂之南曹今題曰南曹
小司寇則小司寇為刑部侍郎而唐未聞以
侍郎判南曹豈即亦得稱小司寇耶太夫
人乃公之祖母盧氏按年譜天寶三載盧氏
卒○分類曰嶽岑以山言嬋娟以竹言古詩
南山鬱岑嶽又題新竹嬋娟已有歲寒姿○
此詩ノ序ハ千家註分類ニ載スルトコロノ序ヨリモ又
字カ少ク按スルニ後人文字ヲ省テ書タモノ歟

一簣功盈尺

三峯意出群

簣一
作匱

賦ナリ此山ハ終ニ一簣ノ土ナクハ其高大ナクハヤウク一尺ハカリソサレ其下簣ノ土カ自然ト三峯ニナリタルカ思ヤウニ見事ニシテ又世間ノ群山ヨリモ抽出夕様ニ意ソト云心ナリ○洙曰昼爲山九仞切虧一簣簣土籠也○分類曰切盈尺切已盈也三峯華山記有三三峯直上引以此此山也

望中疑在野

幽處欲生雲

此下匱ニ三峯ノ山ニ相對シテ眺望スレハ真ニ野外ニ居ルカト疑ハルソ又幽處寂寞タル中ニ此山ヲ望メハ自然ニ高山ノヤウニ覺ヘテ此山上ヨリハ白雲ヲモ生シツヘキヤウナソ

慈竹春陰覆

香爐曉勢分

サテ此三峯ノ傍ニ慈竹カ多生テアカ春日ノ影ヲ遮却シテ陰雲ノ覆タヤウナソ又此傍ニハ香ヲ焚ク

澤甌カ有ハ夜ノ明カタニ廬山ノ香爐峯ヲ見ルヤウニモ思ハルソトナリ曉勢分ト云ハ夜ノ明ハナシトスル時分ノソ○千家註師曰陸機草木疏南方生子母竹今慈竹是也又謂孝竹述異記漢章帝三年子母竹生白虎殿前時謂之孝竹群臣作孝竹頌○分類曰慈竹四時生有慈姥竹也香爐廬山有香爐峯疑在野欲生雲春陰覆曉勢分皆形容出群之意也

惟南將獻壽

佳氣日氤氳

南獻壽トハ詩經ニ如南山壽ト云フヲ詠シタソ此ニテハ太夫人ノ壽ヲ祝シテ長生ナラハ南山ノ壽ノ如クニト云心ニ惟南ヨリ壽ヲ獻セントストハ云タソ詩ノ心ハカホト出群ノ景致ナラ我大夫夫人ノ壽モ長久ニテ此境地ニハ自然ト佳氣カ日日ニ氤氳タルソト云心ナリサテ此堂下ノ三峯ヲ真ニ仙境ノ如ク云ナセル即此結句序ニ云トコ

口宛有塵外，數致ト云ニ相應シタツ。○分類曰：獻壽詩如南山之壽，氣氲氣之和也。○詩小雅天保篇：日如月之恒，如日之升，如南山之壽。不騫不崩，如松柏之茂，無不尔或承。

覆舟二首

分類註曰：黔陽郡秋貢丹砂等物，以供燒煉之用，而使者乃沈其舟也。○又曰：此詩諷玄宗好神仙而言。

巫峽盤渦曉

黔陽貢物秋

賦方此二句，八舟ヲ覆シタル時節ヲ云ソ。盤渦ハ水ノ急ニウツクツクソ。巫峽ニ水勢ノ急ニウツクツク曉ニ折節秋十六黔陽郡ヨリ貢物ヲ奉ル舟カ通リ合セテ有ト云心ソサテ覆テアルト云ヲ下ヘカリテ述タソ。○秋ノ字ハ

何ニヨニテモ若カラヌソ。貢物ハ即只今秋奉ル時ソ。○分類註曰：盤渦水，洄曰渦，謂其旋轉如盤也。黔陽郡，名今屬重慶府，彭水縣。

丹砂同隕石

翠羽共沈舟

丹砂ハ丹葉燒煉ノ用ニ入ソ。翠羽ハ女ノ假粧ノ用ニナルソ。共ニ黔陽郡ヨリ奉ル貢物ノ隕石ハ左傳ノ字ナリ。星カ落テハ石トナルソ。詩ノ心ハ舟カ覆テアルホトニ丹砂ハ水中ニ入テ星ノ落タルト同ク石ト一ツニナリ。翠羽モ舟ト共ニ水ニ沈ミアルソ。○分類註曰：丹砂即朱砂燒煉可化，爲黃金者，隕石ハ左傳隕石于宋五，隕石星也。五言其數也。言丹砂沈水如星之落也。翠羽，翠雀之羽，可爲後宮首飾者。

羈使空斜影

龍居悶積流

羈使ハ貢物ヲ奉行來ル使者ノ龍居ハ寶ノ聚リ帰ス
ルトコロヲ云ソ此テハ多ノ財寶ト云心ソ貢物ノ乘
ル舟ヲ覆シテ有ホトニ羈使モヨルカタナク手ヲ空シク
シテ身ヲ側テ歎ヲ斜ニシテ居ルソニコトニ丹砂翠羽ノ
類ノ無限財寶モ皆水ニ沈テ積流ニ沈閉セラレテ有ソ
ト云心ナリ。○介類曰羈使、羈旅之使謂押船之使
止剩孤身也龍居室之所聚悶積流言丹砂等物
沈閉在於積流之中也▲押使、檢使也

篙工幸不溺

俄頃逐輕鷗

篙工ハ棹ヲトル船頭ソ俄頃ハ須臾ノ心ソ舟ヲ覆シテ
多ノ寶ハ水ニ沈ミタレ厄篙工ハ幸ニ水ニラボレズシテ海
上ニ輕ク浮ミテイル鷗ヲ逐テ浮又沈又自由ニ泳游シテ
須臾ニ陸ヘアカリ命ヲタスカリテアルソト云心ナリ。○此
詩明皇ノ神仙ヲ好テ丹茱ヲ燒煉シ且後官ノ後服ヲ
譏リサテ多ノ貢物ノ水ニ没シタルヲハ惜ムク無ノ羈使

ノ空斜影ナルヲアハレニ篙工ノ幸ニ不溺ヲ喜シハ孔子
ノ不問馬ノ心ニモ通スヘシト杜カ心殊勝ナルソカレ。○介
類曰逐輕鷗言善出沒也▲泗水余周二切人浮水
上也

又

竹宮時望拜

桂館或求仙

賦ニ比ノ詩ナリ此兩句ハ漢ノ武帝ノ故事ヲ用テ當
代ニ比ノ云ソ詩ノ心ハ漢武帝正月ノ上ノ辛ノ日ヲ以テ
耳泉ノ園丘ヲ祀ラレタレハ神光カ流星ノ如ニシテ祠壇
ニ集タラ武帝ノ竹宮ヨリ望テ拜シ玉ヲタソ又桂館ニ
仙ヲ求ト云ハ漢武帝ノ時公孫卿ト云人カ云ヤウハ仙
人ハ樓居ヲ好モノニテ候ト申上タレハ武帝ノ即桂館
ヲ作ラレテ仙術ヲ求タヒタソ如斯漢武ノ神仙ヲ好
ミシカ只今明皇モ又神仙ヲ好テ丹砂ナントヲ求ラ

ルソト比シテ云タソ。分類曰竹宮漢武帝以正月
上辛日用芑耳泉園丘常有神光如流星上集于
祠壇天子自竹宮而望拜百官侍祠皆肅然動心
焉桂館漢公孫卿曰仙人好樓居于是長安作飛
廉桂館飛廉桂館二館名皆譏諷玄宗好神仙也
○漢郊祀志公孫卿曰仙人可見上性常遽以故
不見今階下可為館如緱氏城師古曰遷速也置
脯棗神人宜可致且仙人好樓居於是上令長安
則作飛廉桂館師古曰飛廉館及桂館二名也

姹女凌波日

神光照夜年

此驟上ノ句ハ前ノ求仙之句ヲ足レ下ノ句ハ前ノ望拜
ノ句ヲ足レタソ姹女ハ真珠ソ丹砂ノ中ニカクレテアルモ
ソ丹砂モコトク水ニ没シテアルホトニ姹女カ凌波ト云
ソ日ト云ハ輕キ字ソサテカヤウニ丹砂トシトテ貢物奉
ルハ明皇ノ神仙ヲ好ミル故ナレハ漢武ノ時ノ神光ノ夜

ヲ照ス年ノヤウナ世ソト云心ナリ。分類曰姹女真珠
也隱在丹砂中凌波曹子建洛神賦凌波微步羅
襪生塵凌波以步行水上喻躡輕也。參同契曰
魏伯陽作參同契二卷其說河上姹女得火則飛
姹女解周易其說論作丹之真珠也。真人歌姹女隱在
丹砂中田註姹女真珠也

徒聞斬蛟劍

無復襲犀船

斬蛟劍ハ昔前人ニ依飛ト云モノ寶劍ヲ得テ江ヲ渡ル
時兩蛟カ出テ舟ヲ繞テステニ舟ヲ覆サントスル時彼室
劍ヲ拔テ蛟ヲ斬テ濟ルヲ得タソ又襲犀ト云昔温
嶠ト云人犀角ヲ燃シテ水恠ヲ照シタト云ソ詩ノ心ハ今
度巫峽ニテ貢物ノ舟カ覆テ有ホトニ昔ノ依飛カ大蛟
ヲ斬テ水難ヲ免タト云劍モ徒ニ名ヲノミ聞テニコトノ
劍ハ見ヌソ又温嶠カ如ク犀角ヲ燃シテ水恠ヲ見ル船
モ無クシテ覆舟ヲ救フモ無ヨトナリ。分類註曰斬蛟

劍荆人飲飛得_二宇劍渡_一江中兩蛟繞舟幾沒飲飛
拔劍斬蛟乃得濟費犀船温嶠宿牛渚磯_一世傳
其中多_二怪物嶠
逐燃犀角照之

使者隨秋色

迢迢獨上天

使者八頁物ヲ持シ來ル使者ソ迢迢ハ遙ナル自空クサ
ヒシキ心ソ上天ハ參内スルソ貢物ノ舟ハ覆テ有ルホト
ニ使者ハ秋色ノ蕭條タルニ從テヨルカタ無ク迢迢トシ
テ只獨手ヲ空シテ參内スルソト云心ナリ○崇齋曰
迢迢迢迢也○分類曰獨上天言見帝也○此詩
以竹宮桂館姮女神光諷諫明皇丹砂舟覆

冬白有懷李白

分類註曰按白本傳天寶初白至長安公在
齊州懷之也

寂寞書齋裏

終朝獨爾思

賦ナリ冬日寒風凜烈タル時分寂寞トアル書齋ノ
裏ニ獨座シテ終朝ノ間爾事ノ三思ニ懷ソトナリ爾ト云ハ
李白カフナリ○詩河廣曰誰謂河廣魯不遠誰謂
宋遠魯不崇朝註崇終也

更尋嘉樹傳

不忘角弓詩

此聯ハ尤傳ノ故事ヲ用テ作タソ李白ハ當代ノ詩人ナル
カ詩ヲ作テ我ニ寄ラレタル別ニ更ニ晋ノ韓宣子カ魯ニ
來テ季氏カ嘉樹ヲ羨タ傳ヲ尋ダ心ソサルホトニ我モ
事ノ外ニ祝着シテ忘レヌトコロハ又季氏カ角弓ノ詩ヲ
忘レヌト云タ如クソト云心ナリ○尤氏傳昭公二十年春
晉侯使韓宣子來聘且告為政而來見禮也觀書
於大史氏見易象與魯春秋曰周禮尽在魯矣吾
乃今知周公之德與周之所以王也公享之季武

子賦縣之卒章賦大雅卒章義取文王有四臣故
此以韓子賦韓子賦角方詩小雅取其兄弟昏姻無
季武子拜曰敢拜子之弥縫武子賦節之卒章既享宴于
氏有嘉樹焉宣子舉之舉其義武子曰宿敢不封
殖此樹以無忘以無忘宜子賦角方之賦
逐賦耳棠○按分類用事
同而取義異也書于後也

裋褐風霜入

還丹日月遲

我モ客中ニテ如斯爾ヲ思時シモ冬ナシハ凜凜タレ風
霜ノ寒氣カ裋褐ニ徹シテセニカタ無レハ事ノ外ノ艱難
ニタヘカタキホトニ此處ヲ立去ント思ヘ其方ト約シ
タル還丹カ日月遲延シテモ成カタキ故早速ニ立去
フモナラヌソトナリ○分類曰裋褐褐毛布也裋者
童孺所着布長襦也漢貢禹裋褐不完還丹仙家

九轉還丹也日月遲言白隱居服丹欲長生也此
詩ノ心ハ日月遲ト云ラ李白カ還丹ヲ服シテ長生セント
云ノ爾多々僮僕給事者○襦短衣也○還丹九轉丹
也九遍循環然後成就師註

未因乘輿去

空看鹿門期

後漢ノ龐德公ト云人鹿門山ニ上リテ某ヲ採テ終不
歸ソ我モ李白ト共ニ鹿門山ニ上リ某ヲ採ント約束シテ
アレハ因ニ乘シテ此處ヲ去ル由カ無ホトニ空ク鹿門山
ニ上ラント約束シタルハカリソト云心ナリ想ニ昔杜蘭季
同ク丹ヲ燒煉ント約束シタモノソ本註委可考○分
類註曰乘因晉王子猷雪夜乘因訪戴安道鹿門
期漢龐德公携妻子登鹿門山采某不歸公嘗與
白期同隱居也○又曰冬日寂寞獨居幽思於是
為至故公懷李白而賦此詩言各齊獨居懷思於
白因以武子為比見白之種樹乃隱者之計而已

亦不忘_白有_詩相寄也自顧客居冬館_襖褐不禁其寒因想_白有_{隱居}之樂且恨不能乘_以遠訪空負鹿門之期是以徒懷想像而已

送張二十參軍赴蜀州因呈楊五侍御

分類註曰唐志三都大都督府諸州俱有參軍事掌出使贊導

好去張公子

通家別恨深

賦予張公子八張參軍十通家八契熟ノ知音ト云心ナリ張參軍ノ蜀州ヘ赴カルカ我ト張參軍トハ別レテ等閑ナラヌ又知音ナレハ殊更別離ノ恨カ深ク添ソトナリ○分類註曰張公子呂東萊云凡詩人於姓張者得曰張公子通家言至契熟也

兩行秦樹直

萬點蜀山尖

此聯ハ蜀ニ行路次ノ景ナリ張參軍ノ蜀ヘ行カル道中ハ秦ノ地ヲ經テ行カルホトニ塗中ニ兩行ニ秦樹ノミツスグナル並木カアル其中ヲ通テ行又万點蜀山ノ尖ニ險難ナルヲ上下レテ蜀州ニ下着セラルヘキトナリ○分類註曰秦樹直樹而謂之兩行者夾路所植之樹也唐時道路兩傍皆植樹木今自長安入蜀道出於秦故云秦樹直也蜀山尖言道遠而山高也○千家註曰隨意點染愁絕如畫

御史新驄馬

參軍舊紫髯

此聯上ノ句ハ楊五ヲ云下ノ句ハ張二十ヲ云ソ後漢ノ桓典待御史ニナリテ常ニ驄馬ニ乘レテ行タソ又晋ノ郗超ハ參軍ニナリタソ見事ナル驄馬アリタホトニ紫髯參軍ト云タソ詩ノ心ハ楊五モ侍御ニナリタレハ

其風流古ノ桓典カ如ナル人ナルホトニ桓典以後只今
又新キ駿馬ソト云心ナリ又張參軍ノ人トナリハ晋
ノ都超カ如キ人ナレハ則苗ノ紫髯參軍ト云ハレシ人ト
同ト云心ナリ○分類註曰駿馬後漢桓典拜侍御史
常乘駿馬此指楊五爲御史按蜀地紫髯晋都超
爲桓温參軍國中語曰紫髯參軍此指張二十言

皇華吾善處

於汝定無嫌

皇華ハ楊五ヲ指テ云ソ楊五ハ吾ハ平日好友ナルホト
ニ定テ吾ヲ嫌ハルコトハ有レキソ然ラハ必ス我ヲモス
メラレシトヲモフソト云心ナリ○分類曰皇華詩小雅
天子遣使臣之詩亦指楊五而言吾善處言楊與
吾平日以善道相處者定無嫌言必能推愛也○
又曰楊五侍御使蜀而張參軍往依之故公送以此
此詩有望於楊五侍御之推愛○詩皇皇者華曰
皇皇者華于彼原濕駢駢征夫每懷靡及注此遣

使臣之詩也君之使臣固欲其宣上德而達下情
而臣之受命亦惟恐其無以副君之意也故先主
之遣使臣也羨其行道之勤而述其心之所懷

陪諸貴公子丈人溝塹妓納涼晚際遇雨二首

分類曰陪諸貴公子當在長安時也丈人溝
亦在長安天寶元年韋堅所通溝渠入苑潤
八尺深一文渠成上御安福門以視之○千
家註曰儀曰丈人溝意是韋堅所通之溝渠
大曆初京兆尹奏開溝渠入苑闊八尺深一
丈豈素有是渠至是又開歟○此詩八末句二
雨ノ降ントスル
時ノ景ヲ云ソ

落日放船好

輕風生浪遲

賦ナリ夕陽ニ至リテ此丈ハ溝ニ舟ヲ浮メテ遊ハ輕風
カソヨク吹テ徐ニサ、ナミヲ生スルホトニ舟ヲ放ニ好シト
云ソ遲ト云ハ輕風ニヨリテ徐徐ニ浪ヲ生ラ云ソ強風ニ
ハ必多急ニ浪カ打テ來ルモノソ○趙註曰言出遊之時
工在好
遲ニ二字

竹深留客處

荷淨納涼時

丈ハ溝ノ岸邊ニ竹ノ多クアル隈ニ舟ヲ繫テ客ヲ留
テ熱ヲ拂テ涼ヲ納ル折節池中ノ荷花カ見事ニ開テ
皎潔ニ見ユルソト云心ナリ○分類曰納涼時簡文帝
晚景納涼詩荷淨月應來○趙註曰狀取遊之處
工在深淨ニ二字四
字皆下因上法

公子調水水

佳人雪藕絲

此聯ニ公子ト妓女ト云ソ此舟中納涼ノ遊宴ニ公
子ハ未ノ如ク寒キ水ヲ調テ客ニ飲メラル、又佳人ハ藕絲
ヲ折テ弄ヘハ藕絲モ拭タテタル如クニ潔白ナルホトニ雪藕
絲トハ云ソ水ハ專ラ水ハカリテハ無ソ未漿ト心得
人ハ妓女ナリ○蒼翁曰家語黍以雪桃注雪拭也○
謝玄暉詩秋藕折輕絲

片雲頭上黑

應是雨催詩

カヤウニ遊宴シテ面白キ處ニ片ノ暗雲カ直黒ニソ
頭上ニ掩テアルカ定テ是ハ涼雨カ降テ我詩句ヲ催ス
ニテアルヘキトナリ惣シテ詩人歌人ハ一切ノ花鳥風月
ヲ見見又唐土ノ物語ニ聞テモエコラヘヌソマシテ炎熱
ノ時節納涼ノ一雨ハ詩句ヲ
催スヘキ理リソ

其二
上言雨催詩此
首全就雨作

打一作存

雨來露席上

風急打船頭

賦ナリ急雨カ俄ニ降來テアルホトニ遊宴ノ席上ヲ露浴セ
ハ風モ急ニ船ノヘサキヲ打テ吹來ルノトナリ

越女紅裙濕

燕姬翠黛愁

越女ハ南方ノ妓ナリ燕姬ハ北方ノ妓ナリ俄ニ急雨カ
降來テアルホトニ舟中ノ越女モ紅裙カコトクク濕ルソ
又燕姬ハ舟ニ不得故風カ急ニシテ船頭ヲ打テ急フ
ニテ翠黛愁モ愁顔ニナルソトナリ○分類曰越ハ在南方燕
在北合南北之妓可見諸公子之侈矣翠黛愁北
人不便舟楫見風急故生愁也○一説此兩句カ
ヒ見テヨシ雨來ニ因テ越女燕姬ノ紅裙モ濕ヒ翠黛愁モ
雨ニヌレテ糝ヲ失ホドニ愁テ見ユルソトナリ○趙註曰三
四應雨露席言越女燕姬
以題兼越值風雨故愁

纜侵堤柳繫

慢卷浪花浮

餘リ風カ急ニ吹テ舟ヲ岸ニ投スルホトニ堤ニアル柳ヲ
侵シテ纜ヲ繫タソ慢ハ慢幕ナリ風カ急ナル故慢幕
モ浪華ヲ卷テ水上ニ浮テ見ユルソ慢幕ハ舟ニ張タ幕
ナハ風カ急ニ吹テモ水ニ投セヌソ唯舟ニ随テアルホトニ
浮トハ云クソ○趙註曰五六應風打船△雨急之急
字古人以爲當作風未知是非

歸路翻蕭颯

陂塘五月秋

前ノ句ニ云コトク烈風急雨イカントモスヘキヤウカ無
ホトニ遊ヲモ罷テ歸ハ歸路ハコトノホカ涼シク翻テ蕭
颯タル間陂塘ハ五月ナレ却テ秋ノ如クナルソトナリ
翻ノ字可着心今ハ五月炎熱ノ甚シキ時ナレ却テ蕭
颯タルソト云心ナリ○結意超脫言以風雨罷遊而歸
歸路蕭颯如秋與初細涼時異矣翻字重看

贈陳二補闕

分類註曰補闕拾遺唐制左補闕右拾遺右補闕右拾遺各六人掌諷諫太夏則廷論小夏則上封夏○此詩賀陳二為補闕而託喻以勉之也

世儒多汨沒

夫子獨聲名

賦而比也今時八世上三儒道ヲ學入モ多ハ汨沒シテ其人ヲ見ルモ無ク其名ヲ聞クモ無キニ其方陳二ハ世上三勝シテ獨リ佳名カ天下ニカクレナキト云心ソ○分類註曰夫子指陳二言

獻納開東觀

君主問長卿

陳二元テ獻納ノ職ノ資ニシタト云ソ君王問長卿ハ司馬相如カ故事ナリ陳二ハ如斯天下ニカクレナキ人ナル故輔闕ニナリテ

獻納ノ職ヲ堂リ東觀ヲ開テ圖書ヲ出シ入シテ自由ニ見ラシソサルホトニ古漢帝ノ司馬相如ニ問ハレシコトク今テノ君王モ此陳輔闕ニ物ヲ問タニソトナリ○分類曰東觀後漢圖書在東觀天子近官也長卿司馬相如字也上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時揚得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃召問相如

皂鵬寒始急

天馬老能行

此騾ハ陳二ノ老テ補闕トナルヲ比シテ云タソ皂鵬冬ニナリテ其威カ猛ニナルソ此テハ陳二ニ比シテ云ソ天馬モ陳二ニ比シタソ陳二ノ老テ益壯テノ只今輔闕ニテリタルハ皂鵬ノ天寒ノ其威ノ始テ急ニ猛クナリ天馬ノ老テイヨク能行ト同心ソトナリ○分類曰皂鵬鷲鳥也言能執服衆鳥至冬其威尤猛也王志情為侍

御史剛正呼為皂鵬御史以喻陳上為補闕也天馬大宛善馬也○千家註修可曰大宛馬乃天馬之種也夢彌曰煥音試

自到青真裏

休看白髮生

青真裏ハ禁中ノソ如斯老テ益壯ナル人ナレ今度轉闕ニナリテ青真ノ裏ニ到ラレテヨリハ顔色モ若クナリテ白髮ノ生スルヲ看ルハ休シテアルソトナリ休ハヤムト云心ソ○分類註曰青真天也言青雲杏真也見楚辭橘頌篇此蓋言補闕不限早晚任進狀來所由門司不得輒有停滯此致如在天上也

送韋書記赴西安

一作安西

分類集註曰唐志元師節度使有掌書記一人凡文辭之事皆出書記安西在西域龜茲國中

夫子歛通貴

雲泥相望懸

賦云夫子ハ韋書記ナリ通貴ハ書記ニナリ貴ニ通スルノ心ナリ○韋書記ハ夕子ニテ書記トナリテ通貴ニ只今遙遠中西安へ赴カル木上ニ雲泥相望テ遙ニ隔タリテ懸絶スルソト云心ナリ○分類註曰歛暴起也通貴為書記也雲泥晉丁琳書雲泥異途邈矣懸隔也

白頭無籍在

朱紱有哀憐

白頭ハ公自謂ナリ籍ハ書物ノソ朱紱ハ韋氏ヲ云ソ書記ニナル寸ハ緋ヲ賜ソ我年老テ白頭ニナレ未受官ホトニ一筆ノ書物ノ朝廷ニアルモ無ソ只其方韋氏ノ情深キ人ニテ平生我ヲ哀憐セラルカ有ソト云心ナリサテカヤウニ我ヲ哀憐スル人ノ只今遠國へ赴カルハ我心ノ多情ヤルカタナキト云心カ言外ニ溢テアルソ○朱

紱、韋君爲書記則賜緡矣故云朱紱分類○一說千家註曰籍在如聊賴語不謂無人彼物籍如韋也故與哀憐爲對以爲通籍殊分年註類△千家註夢齋曰籍本作籍非也千金翼論老人之性必恃其老無有籍在

書記赴三捷

公車留二年

韋書記八只今西安へ赴カル、カ一月ニ三捷ノ由ヲ朝廷へ奏セシトノ心カケソ故ニ三捷ノ由ヲ天子へ奏セシトテ西安へ赴カルト云心ナリサテ我ハ公車ノ令ニナリ終ノ小官ニホタサレテ留ニルヲ今ニナルソ少時ハアツハレ大官ニモナリテ天下ニ威名ヲカヤカサント思ヒニ案ニ相違シテ如斯アサレシキ体ニナリハテ、泥中ニ困カ如ナル形勢カナト不平ノ心カ言外ニ隘テアソ○詩小雅采薇曰彼爾維何維常之華彼路斯何

君子之車戎車既駕四牡業業豈敢定居一月三捷註且也爾華盛貌常常捷也路戎車也君子謂將帥也業業壯也捷勝也○彼爾然而盛者常捷之華也彼路車者君子之車也戎車既駕而四牡盛矣則何敢以定居乎庶乎一月之間三戰捷矣○分類曰公車唐制公車令屬衛尉一書者所詣官之卑者公時爲此官也

欲浮江海去

此別意茫然

我モ如斯微官ニホタサレテ平生ノ志ヲ失テアルホトニ此ヨリ且ニ乘シテ江海ニ浮テ去ント思フサウアレハ此後又韋書記ノ御目ニカ、ルヲモ不定ナレハ只今ノ別レカ大事ノ必長キ別トナルヘキト思フホトニ意モ茫然トメトリワキタル方モ無ソト云心ナリ△乘、擇之歎見論語公冶長篇

故武衛將軍挽詞

此篇言將軍死去而君主士卒皆思其敢決暗其精靈也

分類集註曰武衛將軍之名起於衛掌統領官禁警衛之法。○故ト云ハ其人死去テ後ニ称スルノ謂ナリ挽詞ハ葬送ノ時柩ニ綱ヲ付テ挽テ歌フ詞ナリ

嚴警言當寒夜

前軍落大星

賦ナリ嚴警言ハ禁中ニ宿直シテ已カ職ヲツトムルヲ云ソ此武衛將軍寒夜ニ宮禁ニ宿衛シテイラル、前ノ軍中へ大星カ落テアルソト云ハ將軍ノ薨セラレテアルト云心ソ蜀ノ諸葛亮ノ薨セシトセラル、時營中へ星カ落テアルソ○分類曰嚴警言其在宿衛勤事職也落大星諸葛亮將死有大星墜其軍營武侯事歷見于七言蜀相詩註

壯夫思敢決

哀詔惜精靈

武衛將軍ハミコトニ名將ナレ只今死去セラレタルホトニ幕下士卒壯夫モ將軍ノ果敢決斷ノ武勇アリシ事ヲ思慕ソ又朝廷ヨリモ哀詔ヲ下賜テ武衛ノ精靈如神ナル勇氣ヲ惜タマフ○分類曰壯夫部下士卒也哀詔朝廷下詔書也

王者今無戰

書生已勒名

無戰トハ惣シテ王者ニ對シテ戰伐スルハ無ソ勅命ヲ負モノアハ必征伐ニツカハサル、一ハアルソ今ハ天下太平ノ御代ナルニヨリテ戰伐ノ事ハ無ソ故ニ此將軍モ功名ニ心ハ無ケレ其氣象ノ敢決精靈ニシテ公道ノ心ニカケタル人ナレ天下ノ書生カ碑ニ書シテ名ヲ勒セシテ願ソト云心ナリ○一詠ニ書生ハ杜自謂ト云リ○分類曰今無戰鍾士季檄蜀文王者之師有征無戰書生公自謂也已勒銘班固為竇憲勒功燕然山

封侯意踈濶

編簡為誰青

前ニ云コトク天下太平ニ戰伐ノ事ハ無キニヨリテ將軍モ功ヲナシテ侯ニ封セラレト云心ハ無ソサレ居其心体イカニモ公道ナル人ナク此人ノ事ヲ編簡ノ青史ニ書セシテ誰カ為ニ書スベキゾト云心ナリ○分類曰意踈濶言將無意干功名也為誰青吳祐傳青簡註火灸竹簡令汗出取其青易書且不蠹故謂之汗簡○又曰此詩哀武衛將軍作也言將軍勤于職事而星落云殂以致士卒與君上各相思慕且哀傷不能自已因言方時承平不用戰伐而已願為之勒銘若將軍者雖無意干功名然公道終不可泯青史不為之垂名而誰為耶

其二

賦詩方

此篇三將軍ノ武藝人ニスクレテ且夷ヲ征伐セ

舞劍過人絶

鳴弓射獸能

舞劍ハ劍術ナリ該ニ云兵法ツカフソ鳴弓ハ弦音鳴又ハ鏑矢ノ鳴類ナリ此武衛將軍ハ武藝ヲ極メタル人ナルホトニ劍ヲツカフモ人ニスクレテ上手ナリ又弓ヲ鳴レテ獸ヲ射レモ手カキテ能セラルソトナリ○分類曰舞劍漢高與項羽會于鴻門項莊請以劍舞鳴弓言弓响也曹子建詩攬弓徒鳴鏑驅上彼南山尤挽因右

活鋒行愜順

猛噬失躡騰

此將軍ノ劍ヲ委キテ活鋒ヲ執ニ振ラルル何ノ所ニ行何物ニ逢テモ心ノミニ愜順シテ思ヤウニ劍ヲ

舞サハルソ慙順ハカナヒニタカフナリセテ又弓ノ上手ナル
ハハイカナル猛噬ノ獸モ此人ノ箭前サキニ入テハ一ツモア
ダ矢無ク鏃ニ中テ躡騰ヲ失ソトナリ躡騰ハサカニハ
セラドルソソ。分類註曰鉞利也行慙順言劍鋒之
行敵人欣然效順見其舞劍之妙也猛噬言獸之
盛猛者如虎豹類躡騰威壯負騰跳躍負言猛獸中
箭而失其躡騰見其鳴弓之能也

赤羽千夫膳

黄河十月水

此人生前ニ赤羽ノ旗ヲ一揮シテ幕下千夫ノ士卒コ
トク膳ニ向テ食スルソ此ハ多ノ士卒ヲ帥テ軍令ノ整肅
ナルヲ云ソ如斯多ノ士卒ノ大將軍ナハ昔征夷セラレ
レ時ハ黄河ニ十月ノ時分水ノ堅キ上ヲ渡リテ強戰ニ
テ命ヲ不被惜シモノヲトナリ。○修可曰家語赤羽
若日若月千夫膳言所膳者千兵也。○分類曰赤

羽次主旗言有謂鷹者無搥千夫膳言其所統之
衆見其爲主帥也十月水未堅而渡見其敢戰也
○趙註曰千夫膳以鷹
鷹之豐膳見其愛士

横行沙漠外

神速至今稱

横行ハ自由自在ニ行フソ如此勇氣不敵ノ各將ナルホ
ト二百番ノ地沙漠ノ外ニテモ横行シテ征セララルニ因
テ其神速威名今ニ至ニテ稱羨セララルソト云心ナリ。○
分類註曰横行樊噲傳臣願得十方衆横行匈奴
中神速岑鼓兵至蜀公孫
述以杖擊地曰是何神也

其三

此篇ハ將軍葬送ノ時天人共ニ感傷スルヲ
述テ歎悲スルソ

哀挽青門去

新絳水遙

賦ナリ青門ハ長安ノ東門ナリ新阡ハ墓所ナリ哀悼ニテ棺ヲ挽キ青門ヨリ出去テ新阡ニ赴ク塗中絳水ニ添テ遙遙ト行クソ希曰三輔黃圖曰長安城東出南頭第一門曰霸城門或曰青門○分類曰青門長安東門言樞去所由之地也新阡墓也絳水絳州離長安六百里故曰遙

路人紛雨泣

天意颯風颯

如斯名將ノ逝去セラレタルヲ葬ニ送ル折カラナク路人モ雨ノ紛紛タル如ク涙ヲ流シテ泣キ天意モ歎ヲボシメサルヤラニ颯風カ颯颯トアラケナク吹ク真ニ人神共ニ感傷ス天地爲愁草木モ悽悲スル心ソ○分類曰路人諸葛亮亡人皆野哭雨泣詩泣涕如雨颯風起貞飈大風也△先輩曰邵夢弼註五行志無雲而雨爲雨泣是註雨泣字而爲颯耳不可爲解雨泣意而見也下見人神俱感傷之註可見矣

部曲精仍銳

匈奴氣不驕

部曲ハ人数タテノソ將軍存生ノ間ハ幕下部曲ノ士卒精メ且銳キヲ將軍平日ノ訓練ノ深キ故ナリ然モ今死去ノ後ニテモ其餘風アリテ部曲ノ士卒精神仍銳ソトナリサルホトニ只今死後ニテモ匈奴力尚畏テ少モ驕テ朝敵ニナルハ無キソト云心ナリ○洙曰後漢光武紀註大將軍營有五部三校尉部下有部曲有軍候一人○分類曰精仍銳言部曲之精神氣鋭尚勇銳也不驕不敢放肆也

無由覩雄畧

大樹曰蕭蕭

大樹馮異ト云人大樹將軍ニナリタソ此ニテハ武衛將軍ヲ馮異ニ比シテ云ソ此後ハ將軍ノ雄謀智畧ヲ見ヘキヤウモナイソ如斯武勇名譽ノ人ナレ既ニ死去セラレテ日月ニ蕭蕭然トモノサヒレクイタニシキハカリナリ

○馮異傳諸將並坐論功異常獨屏樹下軍中號曰大樹將軍○趙註按年譜此詩當在開元間自越歸長安時而作也或曰天室六載詔天下通一藝者詣京李林甫上言乞先下尚書省試遂無可者困于長安之時而然當時天下昇平故有王者今無戰之句又有重經昭陵即在此題上章全集

春日憶李白

分類曰白字太白隴西人天才超逸時輩鮮儂公與之齊名在流輩中意氣最相得者

白也詩無敵

飄然思不群

賦ナリ白ハ李白ナリ也ハ語ナリ飄ハヒルガヘリテ高クアカル心ナリ李白ハ名譽ノ詩人ナルホトニ今時天下ニ

白ニ敵對シテ詩ヲ依ル人ハ無ソニコトニ詩ニ無敵モ理リ哉李白詩思ノ清ハ飄然ト高クヒルカヘリアカリテ又九思ノ上ワサニハラザルノ故思不群ト云ノ○分類註曰不群漢曹植超越古今卓尔不群

清新庾開府

俊逸鮑參軍

庾開府ハ庾信ノ開府ノ官ニナリタソ清新ノ氣象アル人ソ鮑參軍ハ鮑照ト云人參軍ニナリタソ才智ノ俊逸ナル人ナリ李太白ノ詩ハ其氣象ノ清新ナルハ古ノ庾信カ如ク其才ノ俊逸ナルハ鮑參軍ノ如シトナリ○分類曰清新蕭揚州荐王表辭賦清新庾開府庾信爲周車騎將軍開府俊逸鍾嶸曰鮑參軍詩如野鶴翻雲良馬走坂俊逸奔放鮑參軍鮑照爲來臨海王參軍

渭北春天樹

江東日暮雲

此聯ハ古來ヨリ名高キ妙句ソ渭北ハ杜カ所居ナリ
 江東ハ白カ所居ナリ其方李白ノクヲ餘リ恋シク思ホト
 ニ其方ノ所居江東ヲ望メハ日暮ノ雲ノ見ユルハカリ其
 方モ又我所居ノ渭北ヲ望タニワハ春天ノ樹カ一村見
 ヌキソト云フ渭北春天樹江東日暮雲トハカリ云テ
 両方相望相映スル景ヲ述ルノ真ニ妙奇筆ソ可深
 味也宋黃庭堅此句ニエフツテ平負秋樹色沙磧暮
 鐘聲ト詠シタルモ杜カ此句ニ及バヌソ○趙註曰此言
 彼我所寓所見寫相望之情不明言懷而懷在其
 中矣○渭北公所在也江東時白在會暨故白所在也

何時一樽酒

重與細論文

如斯タカヒニ相思テモ相見ルノハ無ソサテ何ノ時カ一
 樽ノ酒ヲ得テ重テ其方ト共ニ細ニ文章ヲ論スヘキソ
 トナリ重ト云フハ此前其方ト共ニ論シテアルカ此後又再
 ヒ其方ト共論セント云心ナリ古人曰此細ノ字杜カ白
 ヲ諷刺シタル心カ有ソ白カ文章ヲ論スルノ荒唐タ
 リ故細ニト云ハ白ヲ訛リタルモノト云ヘリサレ此説
 ハ穿鑿シテ惡シキソ此細ノ字只其方ニ對シテ微細
 ニ論シタキトノ心ハカリ也○趙註曰此言欲見而未育
 斯曰重則舊嘗論此事矣○分類曰細論文論文
 而至於細始盡其妙矣

杜律五言鈔一卷終

