土岐文庫
文庫17
W142
8

30-8
文庫 17
W142
8

昭和六十年二月一日
支那善本書籍
贈寄

01018513 6992

杜詩論文十四

吳興祚伯成定　武進吳見思齊賢注

宜興潘　眉元白評

武進董元愷舜民參

唐肅宗乾元二年冬秦州至同谷

西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首

出郭眄細岑披榛得微路溪行一流水曲折方屢渡贊公湯休徒好靜心迹素昨枉霞上作盛論巖中趣怡然共攜手恣意同遠步捫蘿澁先登陟巘眩反顧要求陽岡暖苦

陟陰嶺沍惆悵老大藤沉吟屈蟠樹卜居意未展杖策迴且暮層巔餘落日草蔓已多露

第一首是西枝村尋置草堂地出郭而望小山贊公所居也披榛而得微路從此而往也溪行不過此一水而煩人屢渡者以此水折而東復折而西故屢渡也渡水之後始見贊公能詩如湯休而好處閒靜心跡雙清乃昨日書來盛言巖居之樂因攜手遠步出尋草堂之地而捫蘿之險瀝於先登陟巘之高眩於反顧蓋欲尋南山之麓先從北山而上也卜居之地

遇老藤可愛而地或未勝故爲之惆悵又遇奇樹堪戀而勢或未便故爲之沉吟終未得善地策杖而回日又漸暮已見層山落日蔓草多露矣

天寒鳥已歸月出山更靜土室延白兇松門耿疎影躋攀倦日短語樂寄夜永明然林中薪暗汲石底井大師京國舊德業天機秉從來支許遊典趣江湖迴數奇謫關塞道廣存筐篋何知戎馬間復接塵事屏幽尋豈一路遠色有諸嶺晨光稍曚曨更越西南頂

此首是宿贊公土室山寒故歸鳥獨早鳥早歸故月

方出而山已靜矣月入土室故有白光月照松門故有疎影前躋攀而日短今共語而夜長冬日也於是燃薪代蠟汲井煮茶共此良夜因歎大師乃京國之舊德業甚優天機甚斂夙爲支許之游同有江湖之興雖數奇遠謫尚有隱者餘風所以不知兵馬之苦但見塵事之屏也接上首言卜居之地雖未愜意然豈止一路日間登高而望遠者尚有數嶺稍待晨光朧朦直窮西南山頂或可得也終以尋地結

寄贊上人

一昨陪錫杖卜鄰南山幽年侵腰脚衰未便陰崖秋重岡北面起竟日陽光留茅屋買兼土斯焉心所求近聞西枝西有谷杉漆稠亭午頗和暖石田又足收當期塞雨乾宿昔齒疾瘳徘徊虎穴上面勢龍泓頭柴荆具茶茗徑路通林丘與子成二老來往亦風流

接上言昨陪錫杖而出爲卜鄰於南山也年老腰脚已衰不便陰崖之冷必重岡北面而起則南向矣南向故陽光竟日留也苟買屋兼買其地則心之所求耳聞西枝村西有谷焉杉漆既稠陽和不散更有石

田可耕塞雨雖多必然乾燥宿昔齒疾於此當瘳此心所求也卜居於此則連虎穴面龍湫柴荆茶茗徑路相通與子往來其間不亦樂哉

太平寺泉眼

招提憑高岡疎散連草莽出泉枯栁根汲引歲月古石間見海眼天畔縈水府廣深丈尺間宴息敢輕侮青白二小蛇幽姿可時覩如絲氣或上爛熳爲雲雨山頭到山下鑿井不盡土取供十方僧香美勝牛乳北風起寒文蹋藻舒翠縷明涵客衣浮細蕩林影趣何當宅下流餘潤通藥圃

三春溼黃精一食生毛羽

寺在高崗之上惟高故見其疎散而連草莽寺中栁根有泉出焉汲亦久矣四句出題下咏泉眼高山石間傳爲海眼秦州去海遠在天畔乃縈此水府餘波深廣不過丈尺而不敢輕侮者有神靈憑焉青白二蛇時或隱現苟如絲之氣上升即變爲雲雨矣況此山上下皆石鑿井不盡是土惟賴此泉供僧香美實勝也又見風行成文荇藻舒翠明照客衣細蕩林影幽清又如此下推開結安得爲宅下之流潤滋藥圃

使服食飛升乎

空囊

翠柏苦猶食明霞高可餐世人共鹵莽吾道屬艱難不爨井晨凍無衣牀夜寒囊空恐羞澁留得一錢看

翠柏雖苦而可食明霞雖高而可餐亦虛語耳世人貴苟得或鹵莽而獲吾道守困窮正在艱難之時也所以連朝無食而井晨凍矣兼且無衣牀夜寒矣爾句咏艱難也艱難如此囊空羞澁可知而尚留一錢調笑語正艱難語也

病馬

乘爾亦已久天寒關塞深塵中老盡力歲晚病傷心毛骨豈殊衆馴良猶至今物微意不淺感動一沉吟

乘爾既久力已疲矣天寒關塞寒已深矣馬之所以病也因歎塵途之中至於老而力盡頂乘爾久故於歲暮之時睹其病而心傷頂天寒句然相依既久不爲其駿異而爲其馴良此物雖微而意則深不覺爲之感動沉吟耳

送人從軍　時有吐蕃之役

弱水應無地陽關已近天今君渡沙磧累月斷人煙好武寧論命封侯不計年馬寒防失道雪沒錦鞍韉

弱水之外想應無地陽關之險業已近天已在天地盡處矣而君乃渡磧而去其中累月無人烟火斷絕蓋好武則性命自輕志在封侯則不計遠近也然去則去矣沙磧之中易於失道況在雪沒鞍之時乎

送靈州李判官

羯胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氛迷日月黃時軍專策略幕府盛才良近賀中興主神兵動朔方

吐番之禍四海流毒故回首茫茫也血戰久而乾坤盡赤妖氛起而日月皆迷四句序事此時軍中重策略之才幕府多州良之望子之所以去也二句送肅宗中興起兵朔方平亂亦不久矣子其勉之

送遠

帶甲滿天地何爲君遠行親朋盡一哭鞍馬去邊城章木歲月晚關河霜雪清別離已昨日因見古人情

兵戈滿於天地子何往乎反嘶起親朋之苗盡於一哭而鞍馬獨去直至邊城送遠已盡及歸而思之歲

月既晚關塞又寒追想別離已成昨日因見古人之情殷殷於送別者蓋有以也俱別後明日追憶之詞

別贊上人

百川日東流客去亦不息我生苦漂蕩何時有終極贊公釋門老放逐來上國還爲世塵嬰頗帶憔悴色楊柳晨在手豆子雨已熟是身如浮雲安可限南北異縣逢舊友初欣寫胸臆天長關塞寒歲暮飢凍逼野風吹征衣欲別向曛黑馬嘶思故櫪歸鳥盡斂翼古來聚散地宿昔長荆棘相看俱衰年出處各努力

百川日東流游子亦與之不息因思我生飄蕩何時已耶四句自歎下別贊公釋門之老自上國放逐而來未免爲世網所羈而顏色憔悴矣佛法晨起嚼楊木以漱口豆子出華嚴疏鈔詳見論事大約言時日易過故接曰是身如浮雲維摩經語也浮雲不限南北故上國亦可放逐亦可也下序別懷我則異縣而逢舊友正喜開懷無奈地遠歲寒凍餒復逼故復去耳野風吹衣天寒也別時曛黑情難捨也因歎馬猶思故櫪鳥猶歸舊巢而我獨何往乎又解曰古來聚

散不常今日聚坐之地明日已生荆棘亦常事耳但彼此俱爲衰年出處雖各異道可不努力乎處者贊公出者自謂也

兩當縣吳十侍御江上宅

寒城朝煙淡山谷落葉赤陰風千里來吹汝江上宅鵰鶚號枉渚日色傷阡陌借問持斧翁幾年長沙客哀哀失木猱矯矯避弓翮亦知故鄉樂未敢思宿昔昔在鳳翔都共通金閨籍天子猶蒙塵東郊暗長戟兵家忌間諜此輩常接跡臺中領舉劾君必愼剖析不忍殺無辜所以分黑白上官權許與失意見遷斥仲尼甘旅人向子識損益朝廷非不知閉口休歎息余時忝諍臣丹墀實咫尺相看受狼狽至死難塞責行邁心多違出門無與適於公負明義惆悵頭更白

寒城而朝烟淡時將午矣山谷而落葉赤歲云晚矣陰風江上宅寒可知矣鵰鶚號於曲渚日色傷於阡陌寫寒天晝景也因問昔爲御史今遷謫於此又幾年乎如失木之猿傷弓之鳥豈無故鄉之思又安敢念夙昔之樂一段序近事下序遷謫之故昔在鳳翔

與子同朝時天子蒙塵四郊多壘兵家最忌間諜此輩常接跡其間而臺中職領輩劾君必懼爲剖析者恐殺及無辜所以必分黑白也上官迫於公論權爲許與而忌君已深遷斥遂及夫仲尼甘爲旅人向子明知損益雖無損於子而朝廷豈不知其枉一時間口不言空爲歎息何哉即我亦爲諫官近在丹陛而看君遷斥至死實難塞責是以今日行邁心違出門躑躅者亦以負君而惆悵之極髮爲加白耳

發秦州

我衰更懶拙生意不自謀無食問樂土無衣思南州漢源十月交天氣涼如秋草木未黃落況聞山水幽栗亭名更佳下有良田疇充腸多薯蕷崖蜜亦易求密竹復冬笋清池可方舟雖傷旅寓遠庶遂平生遊此邦俯要衝實恐人事稠應接非本性登臨未銷憂谿谷無異石塞田始微收豈復慰老夫惘然難久留日色隱孤戍烏啼滿城頭中宵驅車去飲馬寒塘流磊落星月高蒼茫雲霧浮大哉乾坤內吾道長悠悠

哀年性拙不能自謀故無食而動樂土之思無衣而

就南州之瘦也四句出行大意十月之交漢源如秋木葉未落況有山水之幽乎四句無衣思南州也栗亭之名既佳下有良田可耕而栗也薯蕷也崖蜜也冬笋也物物俱佳更有清池可泛六句無食問樂土也雖崖寓盖遠而風土如此可以遂平生之志矣一段成都今秦州實爲要衝人事既多應接固非本性山水無奇塞田又復薄收故不復愜意難以久留也一段秦州下發秦州之事於是自日落而至中宵驅車而去飲馬寒塘而見星月滿天雲霧四塞因歎天地之大吾道莫容長悠悠道路乎

赤谷

天寒霜雪繁遊子有所之豈但歲月暮重來未有期晨發赤谷亭險艱方自茲亂石無改轍我車已載脂山深若多風落日童稚飢悄然村墟迴煙火何由追貧病轉零落故鄉不可思常恐死道路永爲高人嗤

天寒霜雪正繁游子乃有所往不但歲月已暮更歎重來無期四句總起下點赤谷則險艱從此始矣下接險艱遍地亂石縱橫改途亦無別路然我車既脂

一往不顧也況深山多風寒矣驅馳日暮飢矣村墟尚遠烟火杳無因歎貧病屢遷故鄉既不可念常恐死於道路爲商人之所笑耳

鐵堂峽

山風吹遊子縹緲乘險絶硤形藏堂隍壁色立積鐵徑摩穹蒼蟠石與厚地裂修纖無根竹嵌空太始雪威遲哀壑底徒旅慘不悅水寒長氷橫我馬骨正折生涯抵弧矢盜賊殊未滅飄蓬踰三年廻首肝肺熱

山風吹游子若無根蒂而飄泊凌此險絶乎下寫其險峽之狀則形如堂隍壁如積鐵峽之上則徑路高曲如摩蒼穹峽之中則石而斗削如裂厚地又有脩纖之影竹若無根而生嵌空之中雪自太古而積蓋竹以露少而脩長雪以陰寒而不化也六句皆自下望上故遲回於哀壑之底徒旅無不慘然而水寒氷凍馬骨欲折苦益甚矣況道路盜賊生發惟以生涯抵弧矢耳則三年飄泊能不回首而中熱乎

鹽井

鹵中草木白青者官鹽烟官作既有程煮鹽烟在川汲井

歲搰搰出車曰連連自公斗三百轉致斛六千君子慎止足小人苦喧闐我何良歎嗟物理固自然

鹵中鹽氣所染草木皆白而白中之青者則官鹽之烟也官作之程期甚迫故煮鹽之烟在川於是汲井而煮者歲月不息出車而販者日夜不停以官賣則一十三百轉販則一石六千獲利相倍故也君子雖有止足之戒小人何知則攘攘而往來耳我何必嗟乎見利而往物理之自然也

寒峽

行邁曰悄悄山谷勢多端雲門轉絕岸積阻霾天寒寒峽不可度我實衣裳單況當仲冬交沂沿增波瀾野人尋煙語行子傍水餐此生免荷殳未敢辭路難

行邁悄悄寒噤不能語也山谷多端山衆則態變也只一句寫景行自雲門轉過而臨絕岸險阻而霾天寒故峽中不能即度實以衣單故也況時正仲冬又行水上寒何如乎乃昔不能語而今聞語者以在野之人望烟而尋欲謀一餐耳而所餐之處仍在水傍也因念邊疆多事荷戈更苦於行路我何怨哉

法鏡寺

身危適他州勉强終勞苦神傷山行淡愁破崖寺古嬋娟碧鮮淨蕭摵寒籜聚洞洞山根水冉冉松上雨洩雲蒙清晨初日翳復吐朱甍半光烱戶牖粲可數拄策忘前期出蘿已亭午冥冥子規叫微徑不復取

身危無托遠適他州雖勉强而終勞苦故連日神傷者以山行之深令人愁破者以崖寺之古也山下途間竹色嬋娟碧鮮蕭摵落葉蕭摵寒風襲人洞洞者山下之泉冉冉者松上之雨松上雨夜間之雨也至清晨而雲氣未散日出初則雖翳而後則復吐天已晴矣日出照於寺上而見朱甍光烱戶牖粲然一步一顧拄策而行頓忘前路之程緩出藤蘿之間不覺日又午矣本欲登山入寺而雨後新晴山路冥冥子規聲慘雖有微徑可取亦不復往矣皆路中望景未嘗到寺也

青陽峽

塞外苦厭山南行道彌惡岡巒相經亘雲水氣參錯林迴峽角來天窄壁面削瑰西五里石奮怒向我落仰看日車

側俯恐坤軸弱魄魅嘯有風霜霰浩漠漠昨憶踰隴坂高秋視吳岳東笑蓮花甲北知崆峒薄超然侔壯觀已謂殷寥廓突兀猶趍人及茲歎寘寘

昔在塞上久已厭山今日南行道路更惡以崗巒之勢連屬而不窮雲水之氣參錯而不辨也偶遇曠處方見遠林而硤角又來忽覺天窄以壁面斗削故也四句寫南行道惡即西溪之石大徑五里若奮怒而起向我欲落其大則天爲所碍覺日車之側其重則地不能載恐坤軸之弱石大則多陰故魄魅托而嘯風霜雪積而不散矣六句承石因憶所歷之山如隴坂如吳岳如蓮花如崆峒皆不足以敵此今超然與諸山並列已足隱映太空矣乃行之既久猶見其石突兀欲來趍人及出峽至此始不望見耳

龍門鎮

網泉兼輕氷沮洳棧道溼不辭辛苦行迫此短景急石門雲雷隘古鎮峰巒集旌竿暮慘澹風水白刃澁胡馬屯成皋防虞此何及嗟爾遠戍人山寒夜中泣

網泉輕氷沮洳難行況在棧道之上乎而不辭辛苦

冒險而行者以冬日短也四句道中行至於鎮見石門處其隘而雲雷不出古鎮阨其要而峰巒皆奏鎮上則有旌竿日暮而慘澹鎮卒則有白刃風水而昏澒寫其倦也夫敵在成皋而防守於此勢豈相及徒勞民遠戍使之山寒夜泣亦何爲哉

石龕

熊羆咆我東虎豹號我西我後鬼長嘯我前狐又啼天寒昏無日山遠道路迷驅車石龕下仲冬見虹霓伐竹者誰子悲歌上雲梯爲官采美箭五歲供梁齊苦云直幹盡無以充提攜奈何漁陽騎颯颯驚蒸黎

山行既深左右前後無非異物且復天昏日暮山遠路迷驅車過此當仲冬而見虹霓地氣異矣乃有人焉悲歌伐竹彼何爲哉蓋爲官伐箭材耳因梁齊用兵五年供輸直幹且盡矣何以充用乎民困如此而漁陽之兵尚爲黎民之患不大可傷耶

積草嶺 同谷界

遠峰積長陰白日遞隱見颼颼林響交慘慘石狀變山分積草嶺路異明水縣旅泊吾道窮衰年歲時倦卜居尚百

里休駕投諸彥邑有佳主人情如已會面來書語絶妙遠客驚深眷食蕨不願餘茅茨眼中見

蓮峯亘起陰處頗多故白日雖遍照而峰巒所隔或隱或現也其間林響旣悲石狀亦慘寫積陰之景於此而山一分則爲積草嶺路忽異則爲明水縣矣旅泊知吾道之窮衰年歎歲時之倦不得不圖暫住而卜居之地尚在百里外也欲休駕以投主人而主人先有書來情如舊交殷勤懇款遠客得之殊出望外因荷得薇蕨可食豈望其餘而茅茨借居者即在

目矣

泥功山

朝行青泥上暮在青泥中泥濘非一時版築勞人功不畏道途永反將汨沒同白馬爲鐵驪小兒成老翁哀猿透却墜死鹿力所窮寄語北來人後來莫怨怨

朝暮而在泥中已非一時然當時不加版築者恐勞人功也道遠不畏畏其汨沒耳所以泥汙所染白馬變黑小兒如老矣且後之善跳而透不能上上無所去鹿之善走而力不能出下無所之寄語後人愼弗

匆匆戒之也

鳳凰臺

亭亭鳳凰臺北對西康州西伯今寂寞鳳聲亦悠悠山峻路絶蹤石林氣高浮安得萬丈梯爲君上上頭恐有無母雛飢寒日啾啾我能剖心血飲啄慰孤愁心以當竹實炯然忘外求血以當醴泉豈徒比清流所重王者瑞敢辭微命休坐看綵翮長舉意八極周自天銜瑞圖飛下十二樓圖以奉至尊鳳以垂鴻猷再光中興業一洗蒼生憂滾衷正爲此群盜何淹留

亭亭之臺北對康州西伯既去鳳聲亦遠惟見山路峻絶石林高聳而已安得萬丈之梯一前其巔乎鳳凰既去恐有無母之雛我能剖心血供其飢啄以當竹實醴泉蓋我重其爲王者之瑞故不惜微命之休也於是飲啄既足彩翮漸長舉意之頃八極可周當銜瑞圖下阿閣以奉至尊以垂鴻猷光中興之業洗蒼生之憂我心正爲此耳而群盜充斥奈何不早解散乎

杜詩論文十五

吳興祚伯成定　武進吳見思齊賢注
宜興潘　眉元白評
武進董元愷舜民參

唐肅宗乾元二年冬同谷至成都

乾元中寓居同谷縣作歌七首

有客有客字子美白頭亂髮垂過耳歲拾橡栗隨狙公天寒日暮山谷裏中原無書歸不得手脚凍皴皮肉死嗚呼一歌兮歌已哀悲風爲我從天來

自呼子美而歎其不櫛不沐白髮紛垂狀貌已可憐矣飢而歲拾橡栗寒而日暮山谷者以中原無信欲歸不得也至寒凍之極而手足皴裂皮肉亦死烏能復忍哉故哀歌而風起天亦爲之悲也

長鑱長鑱白木柄我生託子以爲命黃精無苗山雪盛短衣數挽不掩脛此時與子空歸來男呻女吟四壁靜嗚呼

二歌兮歌始放閭里爲我色惆悵

長鑱何物乃至托以爲命已足悲矣乃黃獨難賤而天寒無苗上無處尋山雪蔽地下無處掘況短衣百結不及蔽足寒山不能久留於是攜鑱而歸一無所有不更悲乎夫一身已矣歸而聽男女呻吟之聲而四壁悄然貧苦寂寥聲絲氣咽愈呻吟愈覺其悄然也所以二歌初放鄰里亦爲之惆悵矣

有弟有弟在遠方三人各瘦何人强生別展轉不相見胡塵暗天道路長東飛鶩鵝後鵠鶴安得送我置汝傍嗚呼

三歌兮歌三發汝歸何處收兒骨

有弟俱在遠方想其無不憔悴然何人稍健乎正見無人强健也別後展轉遠去不得相見以安史之亂

而道路阻長也因歎禽鳥各從其類安得附其羽翼送我見汝耶然終不可得則死期將近汝又何從相覓乎

有妹有妹在鍾離良人早歿諸孤癡長淮浪高蛟龍怒十年不見來何時扁舟欲往箭滿眼杳杳南國多旌旗嗚呼四歌兮歌四奏林猿爲我啼淸晝

有妹而在鍾離良人沒諸孤癡無可仰仗矣欲往迎之而長淮風浪來既不易欲往省之而干戈滿眼去亦甚難故悲歌與林猿相應不禁腸斷矣

四山多風溪水急寒雨颯颯枯樹溼黃蒿古城雲不開白狐跳梁黃狐立我生何爲在窮谷中夜起坐萬感集嗚呼五歌兮歌正長魂招不來歸故鄉

四山風起而溪水急流又寒雨驟至所見者枯樹所居者黃蒿加以雲氣晦冥異物四出窮谷何可居耶所以中夜起坐而萬感紛來也古稱歌以招魂我則魂歸故鄉矣

南有龍兮在山湫古木蘢蓯枝相樛木葉黃落龍正蟄蝮蛇東來水上遊我行怪此安敢出拔劒欲斬且復休嗚呼

六歌兮歌思遲溪壑爲我廻春姿

龍德以象君子正當天行雲從霖雨四海乃在此山

湫古木之下蟄而未伸故蝮蛇出而偃蹇耳初而欲

斬繼而且止所謂不足汙吾刃也前五歌止言一身

此則推及世事前五歌聲意俱竭此則不得不遲遲

則從容婉轉谿壑廻春矣窮而必變天之道也

男兒生不成名身已老三年飢走荒山道長安卿相多少

年富貴應須致身早山中儒生舊相識但話宿昔傷懷抱

嗚呼七歌兮悄終曲仰視皇天白日速

生不成名此身空老而三年奔走於荒山何耶長安

卿相多爲少年因知富貴致身須及時也所以相識

坐談追想前後不覺黯然心傷耳七歌既終仰視皇

天日無停晷而少年不可復得矣哀哉

萬丈潭

青溪合寘寘神物有顯晦龍依積水蟠窟壓萬丈內蹋步

凌垠塏側身下煙霭前臨洪濤寬却立蒼石大山危一徑

盡岸絕兩壁對削成根虛無倒影垂澹瀨黑知灣環底清

見光烱碎孤雲倒來淩飛鳥不在外高蘿成帷幄寒木壘

杜詩詳文

旌旆遠川曲通流嵌竇潛洩瀨造幽無人境發興自我輩
告歸遺恨多將老斯遊最閉藏脩鱗蟄出入巨石礙何事
炎天過快意風雨會

清溪而合杳冥者以神物顯晦有時不可常睹也下言龍即所謂神物而在此積水萬丈之內也四句完潭下序游覽傷石根而行從烱霽而下欲前往則洪濤方覓欲却立則蒼石又礙一時進退不能因山危路盡絕岸之下兩壁相對也兩壁則勢如倒成根入無底而倒影垂於水中下四句供水影黑處知水底之灣環清處見天光之烱碎孤雲倒照於內飛鳥影落其中潭之上蘿成帷幄木如旌旆潭之外遠川委曲通流而停而不盈者以暗竇之潛洩也空山無人幽尋自我輩而始故既歸而恨興之未盡將老而喜茲游之最佳也又言中藏脩鱗應神物路礙巨石應蒼石寒天未盡其妙若炎暑過此風雨來會不更快耶推開結

發同谷縣乾元二年十二月一日自隴右赴劍南紀行

賢有不黔突聖有不暖席況我飢愚人焉能尚安宅始來

茲山中休駕喜地僻奈何迫物累一歲四行役忡忡去絶境杳杳更遠適停驂龍潭雲廻首虎崖石臨岐別數子握手淚再滴交情無舊新窮老多慘慼平生嬾拙意偶値棲遁迹去住與願違仰慚林間翮

古之聖賢所如不合尚矣不黔席不暖況我貧愚之人豈能安宅耶始來休駕此山喜其地僻而物累所迫一歲四遷所以去絶境而憂心適長途而誰向也一段將發之故然寄居於此未免有情故遇龍潭之雲而停驂望虎崖之石而回首矣況別此同谷數子而臨岐淚滴者雖交情原無舊新亦以窮老易於慘戚耳一段發又言平生懶拙值此可以棲遲之地應地僻句去住之際頗與願違而羨林鳥之自適也挽上結通篇

木皮嶺

首路栗亭西尚想鳳凰村季冬攜童稚辛苦赴蜀門南登木皮嶺艱險不易論汗流被我體祈寒爲之喧遠岫爭輔佐千巖自崩奔始知五嶽外別有他山尊仰干塞大明俯入裂厚坤再聞虎豹鬬屢蹋風水昏高有廢閣道摧折如

短轅下有冬青林石上走長根西崖特秀發煥若靈芝繁潤聚金碧氣清無沙土痕憶觀崑崙圖目擊玄圃存對此欲何適默傷垂老魂

路出栗亭之西尚顧鳳凰之村蓋寒冬攜家將赴蜀門耳四句初在道也南登木皮嶺艱險不可勝言即登陟汗流寒天覺熱此自下而上也既至嶺上遠山相與佐輔自爲奔奏始知五岳之外尚有此山爲尊仰而望焉若塞於太空倚而壓焉則厚地亦裂一段寫嶺且山深則有虎豹之鬬冒險而見風水之昏其上則有閣道其下則有冬青四句山中事而此山西巖更爲秀發其狀也若靈芝之繁其潤也聚金碧之氣其清也無沙土之痕昔觀崑崙之圖而健羨者不意玄圃近在目前也六句承西巖對此欲何所往不覺垂老傷心耳

白沙渡

畏途隨長江渡口下絕岸差池上舟楫杳窕入雲漢天寒荒野外日暮中流半我馬向北嘶山猿飲相喚水清石礧礧沙白灘漫漫迴然洗愁辛多病一疎散高壁抵嶔崟洪

濤越淩亂臨風獨回首攬轡復三歎

隨長江而行至此則渡口故下絶岸上舟楫矣地險不得爭渡乃差池而上也既登舟則江流杳然如入雲漢此時天寒晷短荒野氣愛日暮而尚在中流也我馬在舟中而嘶飲猿在山上而嘒如相應和者而水清石見沙白灘干足以散愁辛豁病懷矣一段舟中既渡而抵高壁欽岑之下洪濤淩亂已越之而過矣於是上馬臨風又不覺回首三歎也

水會渡

山行有常程中夜尚未安微月没已久崖傾路何難大江動我前洶若溟渤寬篙師暗理楫歌笑輕波瀾霜濃木石滑風急手足寒入舟已千憂陟巘仍萬盤回眺積水外始知衆星乾遠遊令人瘦衰疾慚加餐

山行夜未息者以共有常程也月没天暗矣崖傾地險矣四句至渡口大江在前波濤若海篙師習之暗中理楫歌笑而前乃霜濃而木石滑無以措手足風起而手足寒即手足亦不能用矣六句渡水入舟之時已有千憂登舟之後陟山尚有萬盤舟中而觀既

如渤海登舟而眺水外尚有衆星但言星者月已没也四句登岸下自歎遠游已令人憔悴又加以衰病尚能加餐乎

飛僊閣

土門山行窄微徑緣秋毫棧雲闌干峻梯石結搆牢萬壑欹疎林積陰帶奔濤寒日外澹泊長風中怒號歇鞍在地底始覺所歷高往來雜坐臥人馬同疲勞浮生有定分飢飽豈可逃歎息謂妻子我何隨汝曹

行至上門山窄而路微矣下頂路微棧入雲端闌干甚峻然梯石而置結搆甚牢也閣在山上故遠望萬壑疎林皆欹江在閣下故俯視奔濤積陰不散峽之外寒日澹泊氣之慘也峽之中長風怒號聲之大也入句閣道身在其中尚未知險及過山歇馬回望來處如身在地底始歎所歷之高矣於是歷險之後而往來之人或坐或臥人馬俱疲故也四句過閣之後下自歎人生既有定分飲啄之細亦不能逃乃以妻之故遠來謀食而相從險道乎

五盤

五盤雖云險山色佳有餘仰凌棧道細俯映江木疎地僻無綱罟水清反多魚好鳥不妄飛野人半巢居喜見淳朴俗坦然心神舒東郊尚格鬬巨猾何時除故鄉有弟妹流落隨丘墟成都萬事好豈若歸吾廬

五盤雖險山色佳下頂山色佳仰凌棧道上望故細俯映江木下望故疎棧道在江上也地僻無綱罟魚浮水而可拾野人半巢居鳥習人而不飛也淳朴如此心神亦舒八句五盤下感懷山中猶存太古天下尚多戰乎使我違故鄉辭弟妹而隨地流落乎縱成都云好豈若故鄉哉成都未到而想望之詞也

龍門閣

清江下龍門絶壁無尺土長風駕高浪浩浩自太古危途中縈盤仰望垂線縷滑石欹誰鑿浮梁裊相柱目眩隕雜花頭風吹過雨百年不敢料一墜那得取飽聞經瞿塘足見度大庾終身歷艱險恐懼從此數

龍門之石壁直插江中絶無寸土江之中長風駕浪自古已然壁之上危途縈盤望如線縷惟壁臨江上滑而復欹閣道不過梁木虛架裊裊相拄而已四句

實泳龍門下寫其險臨下而望目眩生花頭上風生聲如雨過因言百年之中不能自料苟不幸而墮豈能復得耶歷數山川危險久聞瞿塘未知若何即度大庾不過如此則平生所歷險難從此始矣

石櫃閣

季冬日已長山晚半天赤蜀道多草花江間饒奇石石櫃曾波上臨虛蕩高壁清暉迴群鷗瞑色帶遠客羇棲負幽意感歎向絕跡信甘孱懦嬰不獨凍餒迫優游謝康樂放浪陶彭澤吾衰未自由謝爾性有適

寒天日色澹自季冬日稍長故晚而半天赤矣季冬草花江間奇石蜀道之異也四句景石櫃閣在層波之上惟波上故臨虛而水影蕩於石壁也惟天晚故清暉漾而群鷗已迴瞑色生而映帶遠客也四句詠閣羇棲旅跡負此幽意對此絕景能無感歎耶又言棲棲于此者蓋孱懦之故而不止飢寒之逼也因思古人如謝如陶皆能放意山水我老而不能自由豈如其適性乎後八句言懷

桔柏渡

青冥寒江渡駕竹爲長橋竿溼烟漠漠江水風蕭蕭連竿動嫋嫋征衣颯飄颻急流鵠鷺散絶岸黿鼉驕西轅自茲異東逝余可娶高通荆門路闊會滄海潮孤光隱顧所遊子悵寂寥無以洗心胸前登但山椒

青冥寒江之色江之上駕竹而爲長橋竿溼者以水烟之漠漠登此覺江風之蕭蕭矣橋上連索動而嫋嫋征衣颯而飄搖橋下水流勢急而鳥不能游絶岸無人而黿鼉偃蹇也八句原渡因歎西去之路至此益異東逝之水豈能期而與去乎蓋此水從高而下直通荆州瀾處且連滄海可從南下也今但孤光相照顧盼寂寥而游子惆悵無以洗愁者以前行而但見山麓之重疊耳八句感懷

劍門

惟天有設險劍閣天下壯連山抱西南石角皆北向兩崖崇墉倚刻畫城郭狀一夫怒臨關百萬未可傷珠玉走中原哦哦氣悽愴三皇五帝前雞犬莫相放後王尚柔遠職貢道已喪至今英雄人高視見霸王并吞與割據極力不相讓吾將罪眞宰意欲鏟疊嶂恐此復偶然臨風默惆悵

惟天設險劍閣爲天下之壯觀山控西南衛其內也
百角北向拒其外也兩崖丹立如崇墉刻畫如城郭
故一夫當關萬夫莫敵也八句劍閣下發議珠玉日
往中原而蜀中氣爲蕭索蓋三皇五帝之前道路未
通至後王柔遠立爲職貢始通中國因而英雄迭起
圖王則思并吞爭霸而爲割據極力圖謀各不相讓
此乃天地多事設險何爲吾將剗平壘障庶爭奪可
已又恐山川高下亦偶然耳何足怪哉求其故而不
得惟默然惆悵而已

鹿頭山

鹿頭何亭亭是日慰飢渴連山西南斷俯見千里豁遊子
出京華劍門不可越及茲險阻盡始喜原野濶殊方昔三
分霸氣曾間發天下今一家雲端失雙闕悠然想楊馬繼
起名肆兀有文令人傷何處埋爾骨紆餘脂膏地慘澹豪
俠窟杖鉞非老臣宣風豈專達冀公柱石姿論道邦國活
斯人亦何幸公鎮踰歲月

鹿頭亭亭高而峻也止一句寫山下俱序事至此而
飢渴慰者以連日險阻至此山斷路平豁然千里也

初聞劍門險不可越至險阻既盡原野如故一段序至蜀之事蜀自三分割據多有今天下一家無復僭竊之宮殿矣一段序蜀事因思蜀人自楊雄相如之後繼起不乏惜乎命與文違爾今何在乎所以沃壤雖爲廣濶而豪傑寂寥無人矣一段序蜀之文人蜀居遠僻苟非老臣專鎮王風豈能遠達今冀公裴冕以柱石之姿昔坐論朝廷以活邦國者斯地何幸而公之鎮此又踰歲月耶美裴冕也一段序時事

成都府

翳翳桑榆日照我征衣裳我行山川異忽在天一方但逢新人民未卜見故鄉大江東流去遊子去日長會城填華屋季冬樹木蒼喧然名都會吹簫間笙簧信美無與適側身望川梁烏雀夜各歸中原杳茲茲初月照衆星尚爭光自古有羈旅我何苦哀傷

此已至成都也桑榆之日照我征衣舉目有河山之異已在天一方矣但所遇皆非舊識未卜何時得返故鄉因歎大江尚爾東流遊子遠去不息乎下始咏成都層城之中華屋既滿季冬之月樹木尚蒼人民

喧闐笙簧迭奏成都信美矣猶恨無所適從是以側身回望惟見烏雀知歸中原阻長也未幾初月無光衆星爭耀又已夜矣因自解曰自古有羈旅之人我豈獨爲哀傷乎

散愁二首

久客宜旋旆興王未息戈蜀星陰見少江雨夜聞多百萬轉深入寰區望匪他司徒下燕趙收取舊山河

久客當歸而不得歸者蕭宗雖興干戈未息也所以留滯於此而蜀天常陰星見甚少江雨時作夜聞爲多見風氣之異此應久客何下接興王何干戈未息故百萬深入而天下屬望不在他人亦望司徒李光弼耳當急下燕趙收復舊疆無負天下之望也

聞道并州鎮尚書訓士齊幾時通薊北當日報關西戀闕丹心破霑衣皓首啼老魂招不得歸路恐長迷

接上言光弼之列則有并州尚書王思禮訓練士卒以圖恢復但不知幾時得通薊北既通薊北當即報關西望之極也望之未得故戀闕而丹心已破霑衣而皓首空啼也留滯他方魂消二久恐招之不得而

歸路長迷矣

恨別

洛城一別四千里胡騎長驅五六年草木變衰行劍外兵戈阻絶老江邊思家步月清宵立憶弟看雲白日眠聞道河陽近乘勝司徒急爲破幽燕

一別洛城已在四千里之外矣因安史之亂數年未已也草木變衰之時又行劍外應四千里句亦以兵戈阻絶之故送老江邊也應五六年句所以思家憶弟望月不眠看雲懶起也流落如此聞李光弼河陽乘勝喜何如哉當急破幽燕不可緩矣

酬高使君

古寺僧牢落空房客寓居故人供祿米鄰舍與園蔬雙樹容聽法三車肯載書草玄吾豈敢賦或似相如

此時初到成都寓浣花溪寺故曰古寺無僧空房客寓所仰給者故人之祿米所分惠者鄰舍之園蔬雙樹之間雖容聽法三車之乘肯爲載書乎云學易草玄則吾豈敢遇物能賦或似相如耳

附高適贈杜二拾遺

傳道招提客詩書自討論佛香時入院僧飯屢過門聽法還應難尋經剩欲翻草玄今已畢此後更何言

聞道寓居蘭若討論詩書答曰古寺無僧也佛香入院僧飯過門答曰所仰者故人鄰舍僧無與也聽法而難尋經欲翻答曰雖容聽法尚欲載書也草玄已就此後又若何書答曰草玄不敢當相如或可冀耳

詩語相答是酬句之體