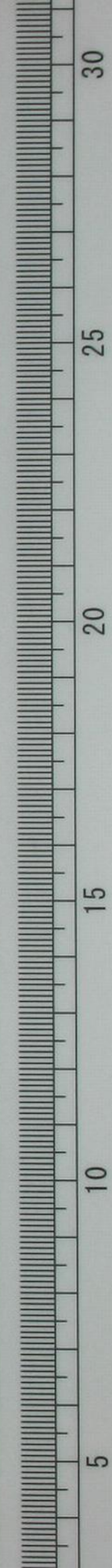




杜詩註釋

卷十

土岐文庫  
文庫17  
W141  
10



27-10

文庫 17  
W141  
10

村詩註釋卷十九目錄

赤甲

入宅三首

卜居

暮春題灤西新賃草屋五首

過客相尋

豎子至

江雨有懷鄭典設

雨不絕

杜詩注釋

卷十九 目錄

自怡軒

昭和六十年二月一日贈  
土岐善磨氏寄

010185186771

得舍弟觀書自中都已達江陵

喜觀卽到復題短篇二首

舍弟觀歸藍田迎新婦送示二首

承聞河北諸節度入朝歡喜口號絕句十二

首

晚登灤上堂

園

歸

聞惠二退東溪特二送

園官送菜

園人送瓜

柴門

槐葉冷淘

上後園山腳

月三首

季夏送鄉弟韶陪黃門從叔朝謁

七月一日題終明府水樓二首

見螢火

行官張望補稻畦水歸

秋行官張望督促東渚耗稻向畢

阻雨不得歸灑西甘林

又上後園山脚

甘林

暇日小園散病

雨

奉送王信州崑北歸

上卿翁請修武侯廟

晨雨

夜雨

更題

溪上

樹間

白露

別李秘書始興寺所居

吾宗

奉酬薛十二丈判官見贈

寄狄明府博濟

同元使君春陵行

賊退示官吏

復愁十二首

東雨  
東雨  
東雨  
東雨  
東雨

杜詩註釋卷之十九

上海曹洪志士心氏參訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

二月至秋 遷居赤甲  
等移瀼西

赤甲 春日遷  
居於此

卜居赤甲遷居新。兩見巫山楚水春。炙背可以獻

天子。美芹出來知野人。語出  
列子荆州鄭江陵鄭  
少尹審薛石

薛明府據寄詩近蜀客。郗梓州郗  
君昂岑岑嘉  
州參非我隣。笑接

杜詩主釋

卷十九

白怡軒



郎中評事飲郎中評事病從深酌道吾真勿強指實

二田將去赤甲時作三四見朝廷闊絕五六欲就荆遠蜀第七句指在夔者道吾真言不久於

此之情

入宅三首

奔峭背赤甲斷崖當白塩顧注以二山之形勢明宅之向背二田按其地

當在西客居愧遷次春色漸多添花亞欲移竹鳥

窺新捲簾衰年不敢恨勝槩欲相兼

二田首章正味入宅雖遷流托跡而尊幽綴京聊復慰懷不敢恨言欲收勝槩不惜相度補葺

之僕僕也

亂後居難定春歸客未還水生魚復腹浦雲暖麝

香山一統志在城南三十里半頂梳頭白過眉拄杖斑相看

多使者一一問函關函谷關在東西兩都之間

二田次章推開說雖新入此宅而故鄉之思不能已也

宋玉歸州宅歸州在峽外雲通白帝城吾人淹老病旅

食豈才名峽口風常急江流氣不平只應與兒子

飄轉任浮生

二田末章收轉說雖羈旅堪悲而勢猶相阻姑且儻家焉此於通局為繳挽法

卜居

歸羨遼東鶴

丁令威事

吟同楚執珪

選注越人莊烏起家為楚執珪有病

猶為

未成游碧海著處覓丹梯

雲嶂寬江北夔在

北之春耕破壤西桃紅客若至定似昔人迷

通可此卜居壤西之作首四句泛言未能歸故鄉而欲卜一勝地後四句方言壤西有田可耕不妨作桃源客耳

源客耳

暮春題壤西賃草屋五首

一統志大壤水在夔州府城東又有

東壤水亦在府城東

久嗟三峽客再與暮春期

合雲安計之則三年百就夔府言之則兩春百

舌欲無語繁花能幾時谷虛雲氣薄波亂日華遲

戰伐何由定哀傷不在茲

二田五詩乃始遷壤西題於屋壁者中篇身世二語於定居伊始曲寫身世之悲益有不得已

託于此者矣首章專咏暮春

此邦千樹橘不見比封君

貨殖傳蜀漢江陵千樹橘其人與千戶侯等

養拙干戈際全生麋鹿羣畏人江北草旅食壤西

雲萬里巴渝曲三年實飽聞

二田次章拈出壤西明所以居此之故為身計也

綵雲陰復白錦樹曉來青身世雙蓬鬢乾坤一草

亭哀歌時自惜醉舞為誰醒細雨荷鋤立江猿吟

翠屏。

二田三章正寫居止灑西行徑作姑自排遣之詞

壯年學書劍。他日委泥沙。事主非無祿。浮生即有涯。高齋依藥餌。絕域改春華。喪亂丹心破。王臣未

一家。

二田四章歷叙來蹤未及由身而感世書劍乃用世之具學之而即委之者非歷仕無祿實知足而謝事也是以寄跡幕寮依故舊春華既改而來隱於此然此身可以草屋了矣若夫世之喪亂憂方大也結是不了語故下章申之

欲陳濟世策。已老尚書郎。不息豺狼鬪。空慙鴛鴦

行時危。人事急。風逆羽毛傷。落日悲江漢。中宵淚

滿牀。

二田末章又由世而慨身接上章喪亂末言雖出吾身無補于世是以爲郎老去長謝鴛鴦行獨是時方多事尙復悲歎未知灑西一席遂足安此暮景否

過客相尋。客不一至也。

窮老真無事。江山已定居。地幽忘盟楯。客至罷琴

書。掛壁移篋果。呼童問

一作煮魚。時聞繫舟楫。及此問吾廬。

按此詩寫盡居幽地僻不意之客猝然而至無以供具瑣瑣屑屑正歎前客後客又至一種匆

上詩主釋

卷十九

四 自怡軒



忙酬接之狀  
饒有別趣

豎子至

櫛梨纔綴碧風土記櫛梨屬梅杏半傳黃。小子幽園至，輕

籠熟柰香。蜀都賦素柰夏成山風猶滿把，野露及

新嘗。欹枕江湖客，捉攜日月長。

二田本為送柰而作先以櫛梨杏梅作引卻為結語伏脈結云捉攜日月長正與一二映合園果以次而熟可得逐時攜送所謂日月長也舊說總非

江雨有懷鄭典設唐書東宮官有典設郎

春雨閣閣塞峽中。早晚來自楚王宮。亂波紛披已

打岸。弱雲狼籍不禁風。寵光蕙葉與多碧。古賦大

惠於點注桃花舒小紅。鍾會賦五色點注谷口子真正憶

汝。岸高瀼滑限西東。

按前二句言雨子真句呼之也限西東鄭必居瀼東滑字仍不脫雨字

雨不絕

鳴雨既過漸細微。映空搖颺如絲飛。階前短草泥

不亂。院裏長條風乍稀。舞石旋應將乳子。湘中記石燕在

零陵縣風雨則飛行雲莫自溼仙衣。用神女事眼邊江

舸何匆促。未待安流逆浪歸。

彌可全首皆雨中景事鳴雨大雨也只此二字屬聞下俱所見

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春月

未行李合到夔州悲喜相兼團圓可待賦詩

即事情見乎詞中都謂長安唐書至德二載以西京為中京

爾過江陵府何時到峽州峽州今夔州自江陵到夔所經亂離

生有別聚集病應瘳颯颯開曉眼朝朝上水樓老

身須付託白骨更何憂

二田只爾叙題自然情至

喜觀即到復題短篇二一首

巫峽千山暗終南萬里春終南山在長安病中吾見弟書

到汝為人意答兒童問來經戰伐新泊船悲喜後

欵欵話歸秦

二田題曰即到猶未到也第一首從即到正面着筆是初得信時第一層念頭

按意答句設為兒童問何言書到汝為人也則以來經戰伐新意答之乃一詩中自為曲折

待爾嗔鳥鵲拋書示鶴鶴即是弟所寄書枝間喜不去原

上急曾經江閣嫌津柳風帆數驛亭應論十年事

撚絕始星星

二田第二首從即到對面着筆是既得信後第二層念頭全是心猜眼盼光景喜字對托而出

如星星句言想其到時見我毛髮皓白應論我十年前撚鬚索句纔星星數莖耳

舍弟觀歸藍田迎新婦送示二首

觀之來當在三四月

間其去當在五月玩詩中螢已亂句可知

汝去迎妻子高秋念却回即今螢已亂好與雁同來東望西江永南遊北戶開卜居期靜處會有故人杯

田二詩於送觀之時訂出峽之會數其期擬其地丁寧詳復言下藹然東望以下言已在峽外相待汝不須復到夔來也但此意未透故下章申之

楚塞難為別藍田莫滯留衣裳判白露鞍馬信

清秋滿峽重江水鮑照賦重江復閣之隩開帆八月舟此時

同一醉應在仲宣樓在荆州

田即申前旨前章虛運此章實拈也

承聞河北諸節度入朝歡喜口號絕句十二

唐史大歷三年正月淮安節度李忠臣入首朝三月汴宋節度田神功來朝河北入朝之事史無明文疑公在夔特傳聞未實耳。要是借逕暢發意中願望之詞乃乘機開示之妙用也

祿山作逆降天誅更有思明亦已無洵洵人寰猶不定時時戰鬥欲何須

〔二田〕須通局一片看去乃鏡歌鼓吹之變體也。首提安史誌禍首也欲人以安史為戒

社稷蒼生計必安。蠻夷雜種錯相干。周宣漢武今

王是。孝子忠臣後代看。

〔二田〕擡出皇靈定羣疑也代為計較得失勸之也

喧喧道路好童謠。河北將軍盡入朝。自是乾坤王

室正。卻教江漢客魂銷。

〔二田〕此章乃點題所謂承聞入朝歡喜也

不道諸公無表來。茫茫庶事道人猜。擁兵相學干

戈銳。使者徒勞百萬迴。一作萬里

〔二田〕此首作反勢不道一字直貫四句作不完口氣若曰不料其擁兵勞使有如此前事者

鳴玉鏘金盡正臣。修文偃武不無人。興王會靜妖

氛氣。聖壽宜過一萬春。

〔二田〕首句正轉與上章緊相呼應次句仍歸柄於本朝之有人三句更推本於天威之震世末乃致其頌禱

英雄見事若通神。聖哲為心小一身。〔通鑑〕元年十月帝生日著

道獻金白珍馬常袞上。燕趙休矜出佳麗。宮闈

言歛怨求婚不可長也。

不擬選才人。

〔二田〕此與下章皆諷頌之語燕趙佳人因珍玩推類言之

拖病江天白首郎

公自謂

空山樓閣暮春光衣冠是

日朝天子草奏何時入帝鄉

二四此遙頌之體惜未能入賀耳

澶漫山東一百州

西京賦澶漫靡迤作鎮於近

削成如案抱青

邱寰宇記青邱在青州

包茅重入歸關內王祭還供盡海頭

二四此與下章皆排蕩咏歎法

東逾遼水北滹沱

大小遼水皆經今遼東境滹沱源出山西代州直隸保定府

星象風雲喜共和周宣王時號共和之世

紫氣關臨天地闊

趙注紫氣關即函谷關

黃金臺貯俊賢多

田此指盧龍威德等軍言紫氣關臨統禦宋都形勢之控制金臺貯懸擢北地賢才之嚮風皆唱嘆之詞

漁陽突騎邯鄲兒

漁陽今直隸東北境邯鄲在河以北

酒酣並響金

鞭垂意氣即歸雙闕舞雄豪復道五陵知

杜鵬此并開導諸道之叛卒

李相將軍擁薊門

采注光弼在元肅朝嘗加范陽節度使又嘗兼幽州大都督府

長白頭惟有赤心存竟能盡去聲諸侯入

舊書光弼輕騎

入徐州曰神功遠歸河南尚知有從來天子尊

二田此以李公赤心戴丰為儀表也

十一年來多戰場天寶十四載至大曆二年天威已息陣堂堂

神靈漢代中興主功業汾陽異姓王

二田此以汾陽功業為儀表也上二句總括禍亂始終為大結下二君臣配美

晚登灤上堂此後居灤西詩

故躋灤岸高頗免崖石擁開襟野堂豁繫馬林花

動雉堞粉如雲雉堞指山田麥無隴春氣晚更生

江流靜獨湧灤上之景四序嬰我懷羣盜久相

踵黎民困逆節天子渴垂拱所思注東北深峽轉

修聳衰老自成病郎官未為冗妻其望呂葛不復

夢周孔濟世數嚮時斯人各枯冢灤上之懷楚星

南大黑蜀月西霧重安得隨烏翎迫此懼將恐

此段點還晚字總結通首

仇云園隔灤西之溪別有茅舍

仲夏流多水清晨向小園碧溪搖艇藕朱果爛枝

繁始為江山靜終防市井喧畦蔬繞茅屋自足媚

盤殮

二田自灤西沙艇行視果園也

歸

東帶還騎馬，東西卻渡船。林中才有地，峽外絕無天。虛白高人靜，喧卑俗累牽。他鄉閱遲暮，不敢廢詩篇。

二田自園而歸也

聞惠二過東溪特一送 集外詩

惠子白駒瘦，歸溪惟病身。皇天無老眼，空谷滯斯人。崖密松花熟，山杯竹葉新。酒名柴門了，無事黃

綺未稱臣 夏黃公綺里季

二田惠子不知何許人，惜其滯則非無才畧矣。羨其無事則超出塵鞅矣。結語古乃未稱臣之

黃綺則出古人上矣

園官送菜 并序

園官送菜把，本數日闕矧。苦苣馬齒，本草苦苣，苣野生者

又名福苣，圖經本草馬齒苣類。而苗葉都不相似，一名五行草。掩乎嘉蔬，傷小

人妒害君子，苣不足道也。比而作詩。

清晨送菜把，常荷地主恩。地主指栢都督守者愆實數，畧

有其名存。苦苣刺如針，馬齒葉亦繁。青青嘉蔬色，

埋沒在中園。邇可此段子序中園官送菜至掩乎嘉蔬截園吏未足怪，

世事固堪論。嗚呼戰伐久，荆棘暗長原。乃知苦苣

士詩注釋

卷十九

七

自怡軒

輩傾奪蕙草根朱注蕙草薰草也小人塞道路為態何喧

喧又如馬齒盛氣擁葵荏昏馬融廣成頌桂荏皂葵點染不

易虞絲麻雜羅紈一經器物內永掛麤刺痕邇可此段

了序中小人如害君子截志士採紫芝放歌避戎軒畦丁負籠

至感動百慮端邇可此從正意放一步仍歸本題結

### 園人送瓜

江間雖炎瘴瓜熟亦不早栢公鎮夔國滯務茲一

掃食新先戰士共少及溪老劉宋鑑分多共少傾筐蒲鴿

青師注蒲鴿狸首瓜名滿眼顏色好竹竿接嵌寶引注來鳥

道浮沉亂水星魏文帝書浮甘瓜於清泉愛惜如芝草稽含瓜

龍胆其味亦奇是名土芝落刃嚼冰霜開懷慰枯槁許以秋蒂

除仍看小童抱邇可此段首叙送瓜之由其細寫瓜事曲折詳盡東陵跡

蕪絕楚漢休征討東陵侯邵平以楚漢滅秦隱於種瓜園人非故侯

種此何草草詩勞人草草邇可此段推一步作結仍不脫瓜字。草重叶

### 柴門

泛舟登瀛西迴首望兩崖東城乾旱天其氣如焚

柴長影沒窈窕餘光散豁訝邇可此段言舟中大所望崖上之景大

江蟠嵌根歸海成一家下衝割坤軸竦壁攢鏌鈇



蕭颯灑秋色氣昏霾日車峽門自此始最窄容浮  
 槎禹功翊造化疏鑿就欹斜巨渠決太古衆水爲  
 長蛇風烟渺吳蜀舟楫通鹽麻通可此段言舟中所望大江之景  
 我今遠遊子飄轉混泥沙萬物附本性約身不願  
 奢茅棟葢一床清池有餘花濁醪與脫粟在眼無  
 咨嗟山荒人民少地僻日夕佳貧病固其常富貴  
 任生涯老於干戈際宅幸蓬葦遮石亂上雲氣杉  
 消延日華賞妍又分外理愜夫何誇足了垂白年  
 敢居高士差差輩也書此豁平昔迴首猶暮霞通可此段

至灤西而序柴門之事

三田時以事出遊峽間舟迴灤西作是詩也

槐葉冷淘

朱注以槐葉泔和麪爲冷淘

青青高槐葉采掇付中厨新麩來近市汁滓宛相  
 俱入鼎資過熟加餐愁欲無碧鮮俱照箸香飯兼  
 苞蘆經齒冷於雪勸人投比珠通可首四句製冷淘之法次則實寫  
 冷淘願隨金騾裊走置錦屠蘇本作屠麻通俗文平屋曰屠麻此說爲是  
 路遠思恐泥興深終不渝獻芹則小小薦藻明區  
 區萬里露寒殿開冰清玉壺君王納涼晚此味亦

時須通可此段因冷淘而思入獻蓋每食不忘君也  
二田此等題必要說到奉君亦是杜老習氣

上後園山腳

朱夏熱所嬰。清旭步北林。小園背高岡。挽葛上崎  
崕。曠望延駐目。颺颺散疏襟。潛鱗恨水北。去翼依  
雲深。勿謂地無疆。劣於山有陰。石椽遍天下。水陸  
兼浮沉。通可此段首叙後園山腳之勝自我登隴首。十年經碧岑。  
劍門東巫峽。溥倚浩至今。故園暗戎馬。骨肉失追  
尋。時危無消息。老士多歸心。志士惜白日。久客藉

此作壯

表

黃金敢為蘇門嘯。庶作梁父吟。通可此段上山脚所懷

二田劣於句言地雖平曠無疆至此山陰轉形其劣謂其險窄之勢足以奪地力也

月三首

斷續巫山雨。天河此夜新。若無青嶂月。愁殺白頭  
人。魍魎移深樹。蝦蟇沒半輪。西陽雜俎月中有金背蝦蟇故園  
當北斗。直想照西秦。

二田三首皆對月羈愁之作也。上四新晴得月而喜五六敷衍法切新弄上弦之候結為羈  
端棲引

并照巫山出。新窺楚水清。綺樓愁裏見。二十四回

明必驗升沉體如知進退情不違銀漢落亦伴玉繩橫

二田此及下章明從鞞樓中咏月。通計兩年居夔故有二十四回明句。

萬里瞿塘月春來六上絃時時開暗室故故滿青天爽合風襟靜高當淚臉懸南飛有烏鵲夜久落

江邊

二田此專指本年之月點出上弦字來

季夏送鄉弟韶陪黃門從叔朝謁唐書杜鴻漸以黃門

侍郎同平章事鎮蜀二年六月日蜀還朝

令弟尚為蒼水使原注韶比兼開江使通成都外江下峽舟船名家

出杜陵人比來相國兼安蜀歸赴朝廷已入秦滄

舟策馬論兵地拖玉腰金報主身莫度清秋吟聽

蟀早聞黃閣畫麒麟

二田首單領弟次舉杜門三四句入叔之朝謁五六合指兩人七八一弟一叔也

七月一日題終明府水樓二首

高棟曾軒已自涼秋風此日灑衣裳仇謂此日立秋倏然

欲下陰山雪朱注吐谷渾西附陰山四時常有冰雪不去非無漢署

香黃生說異風雖灑衣香故不去攷漢官儀有侍史執香爐護衣服絕壁過雲開

杜詩主筆

卷十九

五

自怡軒

脩

錦繡疎松夾水奏笙簧看君宜著玉喬履真賜還

疑出尚方原注終明府功曹也兼攝奉節令故有此句佇觀奏即真也

通可首四小樓之勝五六樓中所見之景末點明府作結

處子彈琴邑宰日呂氏春秋宓子賤治單父身不下堂鳴琴而治終軍棄

編英妙時漢書終軍十八入關關吏與軍編軍問何為吏曰為復傳還當以合符軍口丈

夫西遊不復傳承家節操尚不泯為政風流今在

茲可憐賓客盡傾蓋何處老翁來賦詩楚江巫峽

半雲雨清簟疎簾看弈碁

通可前首以明府結此首從明府起五六自身留連水樓而兼述眾賓之盛結語瀟灑中

見螢火

坐山秋夜螢火飛疎簾巧入坐人衣忽驚屋裏琴

書冷復亂簷前星宿稀却遶井欄添箇箇偶經花

葉弄輝輝滄江白髮愁看汝來歲如今歸未歸

按此見螢火而懷歸之作中四寫螢火末二句從見字帶寫本意

行官張望補稻畦水歸行官是行田者唐時有此名目

東屯大江北百頃平若案志書公孫述於東瀼水濱墾稻田百許頃號東

屯六月青稻多千畦碧泉亂插秧適云已引溜加

溉灌更僕往方塘記乃留更僕注以番次更代使之也決渠當斷岸

公私各地著此借言主客工人各盡力於田地也凌潤無天旱主守

問家臣主守即家臣謂行官張望地主分明見溪

畔通可此段芊芊炯翠羽剌剌生銀漢鷗鳥鏡裏

來關山雪邊看通可芊芊二句言苗色之青蔥鷗鳥二句言畦水之明淨總狀稻畦

之秋菰成黑米精鑿傳白粲玉粒足晨炊紅鮮任

霞散通可四語預計秋成之事終然添旅食作苦期壯觀遺穗

及衆多我倉戒滋漫通可遺穗句公於人也我倉句即美利戒止足意

秋行官張望督促東渚耗稻向畢清晨遣女

柴桑疎淡此則密緻各極其妙

奴阿稽賢子阿段往問盧注耗損也猶耘苗也

東渚雨今足佇聞粳稻香上天無偏頗蒲稗各自

長人情見非類田家戒其荒功夫競搢搢搢搢見莊子用力多

除草置岸旁穀者命之本客居安可忘青春

具所務勤懇免亂常吳牛力容易並驅紛遊塲籍田賦遊塲

豐苗亦已概漢書深耕概種注概稠也雲水照方塘有

生固蔓延有生統言稻與蒲稗之屬靜一資隄防督領不無人

提攜頗在綱通可此段從題前叙起荆揚風土暖

蕭蕭候微霜尚恐主守疎用心未甚減清晨遣奴

僕寄語踰崇岡。西成聚必散。不獨陵我倉。豈要仁

里歡。感此亂世忙。通可此段了清晨遣問北風吹

蒹葭。蟋蟀近中堂。荏苒百工休。鬱紆遲暮傷。通可此段

亦跟寄語來此題後

阻雨不得歸。灤西甘林。甘同柑即灤西果園

三伏適已過。驕陽化為霖。欲歸灤西宅。阻此江浦

深。壞舟百板圻。峻岸復萬尋。篙丁初一棄。恐泥勞

寸心。佇立東城隅。悵望高飛禽。草堂亂元圃。不隔

崑崙岑。昏混衣裳外。曠絕同曾陰。通可此段了是

居貢 澤

西一園甘長成時。三寸如黃金。諸侯舊上計。歐

傾千林。唐書夔州邦人不足重。所迫豪吏侵。客者

暫封殖。日夜偶瑤琴。彌注謂聽其風虛徐五株態

側塞煩胸襟。安得輟雨足。杖藜出嶮嶽。條流數翠

實。偃息歸碧灣。拂拭烏皮几。喜聞樵牧音。令兒快

搔背。脫我頭上簪。通可此段先從甘字著意次及

又上後園山脚

昔我遊山東。憶戲東嶽陽。窮秋立日觀。泰山記東

觀。矯首望八荒。朱崖著毫髮。碧海吹衣裳。尊收困

用事元冥蔚強梁月令孟秋之月其神蓐收孟冬之月其神元冥逝水自

朝宗鎮石各其方平原獨憔悴農力廢耕桑非關

風露凋曾是戎役傷於時國用富足以守邊疆朝

廷任猛將遠奪戎馬場通可此段因上山脚而先從往日上泰山說起未崖

六句望中時景平原以下望中所見之事到今事反覆故老淚萬行龜

蒙不可見况乃懷故鄉肺萎屬久戰骨出熱中腸

憂來仗匣劍更上林北岡瘴毒猿鳥落峽乾南日

黃秋風亦已起江漢始如湯登高欲有往蕩析川

無梁通可此段始點題目因叙山之景與懷哀悲遠征人去家死路

旁不及祖父塋通可此段公因不得歸舊鄉而念及征人

惟一步作結

甘林

捨舟越西岡入林解我衣青芻適馬性好鳥知人

歸晨光映遠岫夕露見日稀通可首段初到時景遲暮少寢

食清曠喜荆扉經過倦俗態在野無所違試問甘

藜藿未肯羨輕肥喧靜不同科出處各天機勿矜

朱門是陋此白屋非通可此段既到之懷明朝步隣里長老

可以依時危賦歛數脫粟為爾揮相攜行豆田秋

花靄菲菲子實不得喫貨市送王畿盡添軍旅用

迫此公家威主人長跪問一作戎馬何時稀我衰

易悲傷屈指數賊圍勸其死王命慎莫違奮飛可

此段次日相對隣好之事

二田俗態指下朱門謂酬應煩數之態也無所

違不違本性也時危以下既云揮粟以相調矣

又詳寫歛數之慘蓋非升斗之調所可濟也主

人二句宛然相對歎惋之詞未仍以奉公囑之

語苦而義至矣

暇日小園散病將種秋菜督勒耕牛兼書觸

心

不愛入州府畏人嫌我真及乎歸茅宇勿舍未

嗔老病忌拘束應接喪精神江村意自放林木

所欣秋耕屬地溼山雨近甚勻冬菁飯之半燕菁

屬之牛力晚來新深耕種數畝未甚後四隣嘉蔬既

不一名數頗具陳荆巫非苦寒採擷接青春適可

了題暇日小園迄督勒耕牛半截細分之前八句

暇日小園散病次十句將種秋菜督耕牛又且飛來雙白鶴暮啄泥中芹雄者左翮垂損傷已

露筋一步再流血尙驚矰繳勤三步六號叫志屈

悲哀頻鸞鳳不相待側頸訴高旻杖藜俯沙渚為

屈



汝鼻酸辛

通可此段了  
題觸目截

能為生影子正以收繳種茶濟飢之故

雨

山雨不作泥江雲薄為霧晴飛半嶺鶴風亂平沙

樹明滅洲景微隱見巖姿露通可此段正拘悶出

門遊曠絕經日趣消中日伏枕卧久塵及屨豈無

平肩輿莫辨望鄉路兵戈浩未息蠅虺反相顧悠

悠邊月破仇注月破鬱鬱流年度針灸阻朋曹言

得舊朋為糠粃對童孺一命須屈色一命指當新

知漸成故第荒益自卑飄泊欲誰訴庭羸愁應接

俄頃恐違迕二田拘悶暗領中段曠絕暗伏末段

寡歡薄俗不投之苦浮俗何萬端幽人有高步龐公竟獨往

尚子終罕遇宿留洞庭秋天寒瀟湘素杖策可入

舟送此齒髮暮通可此段因雨咏懷

奉送王信州峯北歸信州夔州舊名宋注王

郡歸朝

朝廷防盜賊供給愍誅求下詔遷郎署傳聲典信

州通可四句領起追溯蒼生今日困天子嚮時憂

杜詩注舉

卷十九

自洽

井屋有烟起。瘡痍無血流。壤歌惟海甸。時惟東吳不經寇擾

畫角自山樓。通可此段言王出典白髮寐常早。荒

榛農復秋。解龜踰卧轍。侯霸被徵事遣騎覓扁舟。徐榻

不知倦。穎川何以酬。塵生一作老彤管筆。寒臆黑貂

裘。通可此段自叙兼述高義終焉在。斯文去矣休。

別離同雨散。行止各雲浮。林熱鳥開口。江渾魚掉

頭。尉佗雖北拜。漢書高祖賜尉佗印為南越王佗北面稱臣賤指崔杼輩太史

尙南留。公自謂。通軍旅應都息。寰區要盡收。九

重思諫誨。入極念懷柔。徙倚瞻王室。從容仰廟謀。

故人持雅論。絕塞豁窮愁。復見陶唐理。甘為汗漫

遊。通可此段言王歸朝當必有嘉謀入告而公得遨遊方外也

上卿翁請修武侯廟。遺像缺落時。崔卿權夔

州

大賢為政卽多聞。刺史真符不必分。尙有西郊諸

葛廟。卧龍無首對江濱。

二田借易文無首字以像卧龍像之缺落

晨雨

小雨晨光內。初來葉上聞。霧交纔灑地。風折旋隨

雲暫起柴荆色。輕霑鳥獸羣。麝香山一半。亭午未

全分。

二出總從晨字小字上落想結亦以一半見小以亭午別晨字

夜雨

小雨夜復密。迴風吹早秋。野涼侵閉戶。江滿帶維舟。通籍恨多病。為郎忝薄遊。天寒出巫峽。醉別仲

宣樓。

二出亦對雨而動出峽北歸之思也

更題

只應踏初雪。騎馬發荊州。直怕巫山雨。真傷白帝

秋。羣公蒼玉佩。記大夫佩水蒼玉天子翠雲裘。風賦被翠雲之裘

同舍晨趨侍。何為淹此留。

二出言本欲踏雪到荆即發荆北上而竟雨阻巫山秋傷白帝遙想早朝氣象同官正此趨陪我獨以多病薄遊淹留於此亦足慨矣

溪上

峽內淹留客。溪邊四五家。古苔生迳地。秋竹隱疎花。塞俗人無井。山田飯有沙。西江使船至。時復問

京華。

詩主筆

卷十一

台

信難得遊飛所由徬徨而起興也

樹間

岑寂雙柑樹樹在漢西 婆婆一院香 交柯低几杖

垂實碍衣裳 滿歲如松碧 同時待菊黃 幾回露葉

露乘月坐胡牀

二田開中  
白遣之詩

白露

白露團甘子此在果園 清晨散馬蹏 圃開連石樹 船渡

入江溪 憑几看魚樂 回鞭急鳥棲 漸知秋實美 幽

美

徑恐多蹊

二田出草屋而之果園朝往暮歸十四往十四  
歸也恐多蹊收所以往視之故籬缺須補也

別李秘書始興寺所居

不見秘書心若失 及見秘書失心疾 安為動上理

信然我獨覺 子神充實重聞西方止 觀經宋注李

傳止觀為本大師碑左蹊所 老身古寺風泠泠 婆兒待米且歸

去他日杖藜來細聽

通可前四貼秘書後段照始興  
寺自慨家累飢驅不能解脫耳

吾家原注衛倉  
曹從簡

宗

吾宗老孫子。質朴古人風。排擊安時論。衣冠與世同。在家常早起。憂國頗年豐。諸君莫笑我。經書滿

腹中。

〔通可〕中四承質朴句末聯語其學

起代宗大曆二年訖五年

東屯二年正月去夔山... 安冬之岳州四年春之潭... 年夏避賊玢之亂入衡州... 不果秋又回舟湖湘竟以寓卒年五十九

奉酬薛十二丈判官見贈

忽忽峽中睡。悲風方一醒。西來有好鳥。為我下青

顧

真。羽毛淨白雪。慘澹飛雲汀。既蒙主人願。舉翮喚孤亭。持以此佳士。及此慰揚舲。〔通可〕此段以見清

文動哀王。見道發新硯。欲學鳴夷子。待勒燕山銘。後漢書竇憲大破北單于命班固作燕然山銘勒石

聽志在麒麟閣。無心雲母屏。西京雜記趙飛燕為皇后女弟昭儀遺雲

朱戶扁。相如才調逸。銀漢會雙星。客來洗粉黛。日

暮拾流螢。暗用車不是無膏火。勸郎勤六經。〔通可〕

新娶意有臨邛之跡。老夫自汲澗。野水日泠泠。我

故為叙其事如此

杜詩注釋

卷十九

七

自怡軒

歎黑頭白君看銀印青印有青色棄置已久也卧病識山鬼

為農知地形誰矜坐錦帳苦厭食魚腥通可此段自叙在夔

事東西兩岸坼橫水注滄溟碧色忽惆悵風雷搜

百靈空中有白虎赤節引娉婷自云帝季女嘆雨

鳳凰翎襄王薄行跡莫學令威丁一作冷如丁千秋一

拭淚夢覺有微馨人生相感動金石兩青熒漢武帝紀

精誠所加金石為開通可此段自述丈人但安坐

休辨渭與涇龍蛇尙格鬪灑血暗郊垆吾聞聰明

主治國用輕刑銷兵鑄農器今古歲方寧天子曰

儉德俊又始盈廷榮華費少壯豈食楚江萍通可

一事時論必有短之者故云不必致辨但當勉力

於治朝及此盛年諒不留滯於楚江已也以規語

寄狄明府博濟

梁公曾孫我姨弟不見十年官濟濟大賢之後竟

陵遲浩蕩古今同一體比看伯叔四十人有才無

命百寮底今者兄弟一百人幾人卓絕秉周禮在

汝更用文章為長兄白眉復天啟蜀志諺曰馬氏

通可此段以宗系叙起汝門請從尊翁說尊翁謂

而次及其兄弟之才梁公

尊翁

杜詩注釋 卷十九

未

太后當朝多巧詆狄公執政在末年濁河終不汚  
 清濟國嗣初將付諸武公獨廷誨守丹陛禁中决  
 策請房陵滿朝長老皆流涕太宗社稷一朝正漢  
 官威儀重昭洗時危始識不世才誰謂荼苦甘如  
 薺邇可此段追叙狄梁公功汝曹又宜列鼎食身使門戶多旌  
 榮胡為飄泊岷漢間干謁王侯頗歷抵况乃山高  
 水有波秋風蕭蕭露泥泥虎之飢下巉崑蛟之橫  
 出清泚早歸來黃土汚衣眼易暈莊子簸糠噉目邇可此段憐其  
 暈而故作騷體傷之甚也

出此詩與昌黎送董邵南序同意蓋博濟必不得志於朝而歷干藩鎮者時河北多擅命意頗不喜其往而諷之使止也

同元使君春陵行有序水經注本冷道縣之春陵鄉漢長沙定王分爲縣

覽道州元使君春陵行兼賊退後示官吏作二

首唐書道州屬江南西道顏魯公表元次山墓碑上以君居貧起家爲道州刺史州爲西原賊所陷人十無一君下車行占人之政二年間歸者萬餘家賊亦懷畏不敢來犯志之

日當天子分憂之地效漢朝良吏之目今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公落落然參錯

下爲邦伯萬物吐氣天下小安可待矣不意復見比興體制微婉頓挫之詞感而有詩增諸卷軸簡知我者不必寄元

遭亂髮盡白轉衰病相嬰沉綿盜賊際狼狽江漢行歎時藥力薄爲客處瘵成適可以吾人詩家秀博采世上名粲粲元道州前聖畏後生觀乎春陵作歛見俊哲情復覽賊退篇結也實國楨賈誼昔流慟匡衡嘗引經道州憂黎庶詞氣浩縱橫兩章對秋月一字借華星致君唐虞際淳朴憶大庭何

時降璽書用爾爲丹青獄訟永衰息豈惟偃甲兵

悽惻念誅求薄歛近休明乃知正人意不苟飛長

纓京廳振南嶽之子寵若驚色沮金印大興合滄

浪清適可此段美元道州我多長卿病日夕思朝廷肺枯渴

太甚漂泊公孫城呼兒具紙筆隱几臨軒楹作詩

呻吟內墨淡字欹傾感彼危苦詞庶幾知者聽

此段自叙漂泊多病不能忘情者感於危苦亦望知者聽之而已點題簡知我者不必寄元

春陵行 有序

癸卯歲漫叟授道州刺史道州舊四萬餘戶



賊以來不滿四千大半不勝賦稅到官未五十日承諸使徵求符牒二百餘封皆曰失其限者罪至貶削嗚呼若悉應其命則州縣破亂刺史欲焉逃罪若不應命又卽獲罪戾必不免也吾將守官靜以安人待罪而已此州是春陵故地故作春陵行以達下情

軍國多所須切責在有司有司臨郡縣刑法竟欲施供給豈不憂徵斂又可悲州小經亂亡遺民實困疲大鄉無十家大族命單羸朝飧是草根暮食乃樹皮出言氣欲絕意速行步遲追呼尚不忍况乃鞭朴之郵亭傳急符來往跡相迫更無寬大恩但有迫促期欲令鬻兒女言發恐亂隨悉使索其家而又無生資聽彼道路言怨傷誰復知去冬山賊來殺奪幾無遺所願見王官撫養以惠慈奈何重驅逐不使存活爲安人天子命符節我所持州縣忽亂亡得罪復是誰逋緩違詔令蒙責固所宜前賢重守分惡以禍福移亦云貴守官不愛能適時顧惟孱弱者正

直當不虧。何人采國風。吾欲獻此詞。

賊退示官吏

有序

癸卯歲西原賊入道州焚掠幾盡而去明年賊  
又攻永破邵不犯此州邊鄙而退豈力能制敵  
與蓋蒙其傷憐而已諸使何爲忍苦徵歛故作  
詩一篇以示官吏

昔歲逢太平。山林二十年。泉源在庭戶。洞壑當  
門前。井稅有常期。日晏猶得眠。忽然遭世變。數  
歲親戎旃。今來典斯郡。山夷又紛然。城小賊不  
屠。人貧傷可憐。是以陷隣境。此州獨見全。使臣  
將王命。豈不如賊焉。今彼徵歛者。迫之如火煎。  
誰能絕人命。以作時世賢。思欲委符節。引竿自  
刺船。將家就魚菱。窮老江湖邊。

復愁十二首

人烟生處僻。虎跡過新蹠。野鶻翻窺草。村船逆上  
溪。

邇可四句皆寫目前景而愁字自見

釣艇收緝盡。昏鴉接翅稀。月生初學扇。雲細不放

衣

適可寫景  
與上章同

萬國尙戎馬故園今若何昔歸相識少早已戰場多

二田昔歸二句言昔歸已如此今復何如耶  
一則亂久而不忍言一則別久而不深悉

身覺省郎在家須農事歸年深荒草徑指東京故園老

恐失柴扉

二田亦因經亂之久故恐鄉國蕪  
廢此足上首之旨乃不歸之感也

金絲縷一作箭鏃皂尾掣旗竿一自風塵起猶嗟

行路難

二田風塵起安史造  
亂行路難今日阻歸

胡鹵何曾盛干戈不肯休閭閻聽小子談笑覓封侯

郤長衡曰有喜  
亂樂禍之懼

貞觀銅牙弩二田銅牙弩貞觀時或  
倣南越王所爲而作開元錦戰張

弓以手開者曰臂張以足踏者曰蹶張花門小箭好此物棄沙場

二田中國之弩張不如回紇之小箭此不特慨  
借兵之損威蓋深以回紇爲不可狎而警之

今日翔麟馬太宗十驥其  
九日翔麟紫先宜駕鼓車無勞問河

七寺生翠

卷十九

三

自台

北諸將角榮華

二田為朝廷不問河北而反詞以醒之也

任轉江淮粟休添苑囿兵

唐史內侍魚朝恩以神策軍屯苑中

由來

貔虎士不滿鳳凰城

二田為寵任宦官專掌禁旅而諷也

江上亦秋色火雲終不移巫山猶錦樹南國且

鷓鴣

二田言氣候之異於北方

每恨陶彭澤無錢對菊花如今九日至自覺酒須

賒

二田窮而自恨也

病減詩仍拙吟多意有餘莫看江總老自謂猶被賞

時魚

會要開元中張嘉正奏致仕及內外五品以上終身佩魚

二田此是結束上二言病後拙于安句吟雖多而意中無窮之愁寫不能盡下三謂莫看或謂被賞魚以為尚堪周世也正見頹廢意

杜詩註釋卷十九

杜詩主釋

卷十九

三

自洛軒

杜詩註釋卷二十目錄

秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻

寄峽州劉伯華使君四十韻

秋日寄題鄭監湖上亭三首

社日兩篇

八月十五夜月二首

十六夜翫月

十七夜對月

送李八秘書赴杜相公幕

九月一日過孟十二倉曹

孟倉曹步趾領新酒醬二物滿器見遺老夫

送孟十二倉曹赴東京選

憑孟倉曹將書覓土婁舊莊

秋野五首

課小豎鋤祈舍北果林枝蔓三首

天池

季秋蘇五弟纓江樓夜宴三首

季秋江村

小園

自灑西荆扉且移居東屯茅屋四首

東屯月夜

東屯北嶼

從驛次草堂復至東屯二首

暫往白帝復還東屯

茅堂檢校收稻二首

刈稻了咏懷

簡吳郎司法

又呈吳郎

晚晴吳郎見過北舍

九日五首

登高

寒雨朝行視園樹

傷秋

卽事

秋峽

秋清

峽隘

曉望

搖落

日暮

耳聾

大歷二年九月三十日

十月一日

孟冬

獨坐二首

七詩注釋

目錄

自怡軒

悶

返照

向夕

晚

冥

夜

雲

雷

朝二首

夜二首

戲作俳體遣悶二首

大覺高僧蘭若

謁真諦寺禪師

奉送卿二翁

久雨期王將軍不至

虎才行

錦樹行

自平



寄裴施州

鄭典設自施州歸

杜詩註釋卷之二十一  
寄裴施州  
鄭典設自施州歸  
大梁高僧蘭若  
詩其精苦  
奉送  
人  
齊

杜詩註釋卷之二十一

上海曹洪志士心氏參

雲間許寶善穆堂氏編

受業桂心堂一枝氏

秋日夔府詠懷奉寄鄭監審李賓客之芳

百韻趙注鄭審為秘書少監唐書李之芳拜禮部尚書改太子賓客按兩人俱在峽

丙

絕塞烏蠻北今施州西陽石柱等地孤城白帝邊飄零仍百

里百里本雲安而言發雲安時滄海已三年統計

本欲下峽今尚懸此故云在雲

杜詩註釋卷之二十一

安在 雄劍鳴開匣 羣書滿繫船 亂離心不展 哀謝

日蕭然 筋力妻孥間 菁華歲月遷 登臨多物色 陶

冶頰詩篇 適可此段 咏懷之故 峽束滄江起 巖排古樹圓 坤

雲霾楚氣 頂巖 朝海蹴吳天 頂峽 煮井為鹽速 燒

畚度地偏 農書荆楚畝田先縱 有時驚豔嶂 何處

覓平川 夔地山 高水駛 鷓鴣雙雙舞 獼猴墨墨懸 碧蘿長

似帶 錦石小如錢 東坡怪石供齊安江上多美石

有之 春草何曾歇 寒花亦可憐 獵人吹戍火 地有

故獵人 野店引山泉 編可此段叙夔州風 喚起

頭急扶 行幾屐穿 命書阮孚口未知 兩京猶薄產

東京偃師西京 杜陵皆有故業 四海絕隋肩 言故友 幕府初交辟

郎官幸備員 嚴武辟為參謀 工部員外郎 瓜時猶 一作 旅寓萍

泛苦黃緣 二田按此 句指羈夔 藥餌虛狼籍 秋風灑靜便 開

襟驅瘴癘 明日掃雲煙 高晏諸侯禮 佳人上客前

哀箏傷老大 華屋艷神仙 南內開元曲 興慶宮謂

常時弟子傳 原注都督栢中丞筵間 黎園弟子李仙奴歌 法歌聲變轉

滿座涕潺湲 適可此 段自叙 弔影夔州僻 回腸杜曲煎 京

故卸今龍廐 水 原注西京龍廐門苑馬 門也消水流苑門內 莫帶犬戎

籜莫得母也唐書廣德元年吐蕃入長安永耿賈

扶王室統指蕭曹拱御筵統指乘威滅蜂蠹戮力

掃鷹鷂舊物森猶在凶徒惡未悛國須行戰伐人

憶止戈鋌奴僕何知禮恩榮錯與權自宦豎典兵

胡星一彗孛原安史首禍為言黔首遂拘繫困于軍哀痛

絲綸切煩苛法令蠲業成陳始王詩近七月兆喜

出于畋暗用西伯宮禁經綸密台階翊戴全熊罷

載呂望鴻雁笑周宣詩序鴻雁美宣王也通可

復西側聽中興主長吟不世賢音徽一柱數道里

下牢下原注鄭在江陵李在夷陵鄭李光時論

文章並我先陰何尚清省沈宋歛聯翩律比崑崙

竹音知燥濕絃韓詩外傳天時有燥濕絃有緩急風流俱善價愜

當久忘筌文賦愜心者貴當置驛常如此鄭當時

賓登龍蓋有焉後漢書李膺獨持風裁雖云隔禮

數不敢墜周旋高視收人表虛心味道元馬來皆

汗血鶴唳必青田青田雙鶴云羽翼南山起李為

官蓬萊漢閣連鄭為秘管寧紗帽淨管寧居江令

錦袍鮮江總有山東郡時題壁江陵夷陵南湖日

士詩注釋

卷二十一

三 自怡軒

陰豎何遜  
沈佺期宋之問  
風派  
王衍唐聖善首

扣舷其地多湖二句當統指遠遊凌絕境佳句染

華賤邇可此段每欲孤飛去以出峽徒為百慮牽

生涯已寥落國步乃迤邐衾枕成蕪沒池塘作棄

捐俱指兩別離憂怛怛伏臘涕漣漣露菊斑豐鎬

京秋菰影澗漜東共誰論昔事幾處有新阡富貴

空回首喧爭懶著鞭兵戈塵漠漠江漢月娟娟遙

歸途故曰江漢夔局促看秋燕蕭疎聽晚蟬雕蟲

蒙記憶烹鯉問沉綿時鄭李必有上羨君平杖按

頭錢本阮宣事世說王獻之語盜曰偷存子敬璫青璫我家舊物可待

之囊虛把釵釧米盡拚花翎甘子陰涼葉饒西果

茅齋八九椽陣圖沙北岸桓溫傳初諸葛亮造八

上巾暨灑西顛原注峽人目市川泊船處日市巖

絆心常折棲遲病即痊紫收岷嶺芋賈逵傳岷山

注蹲鴟述異記吳中有色好菜勝頰下有蹲鴟

芋也陸家白蓮種白種陸池蓮陸家白蓮種色好菜勝頰

謂花穰多栗過拳西陽雜記嶧勅厨惟一味高土

干木見客供厨惟淪笋味求飽或三鱸爾雅釋魚兒

日家貧山居惟笋一味來謁坐之馬韉而食之

去看魚笥朋來坐馬韉海錄碎事蘇秦既貴張儀

縛柴門窄窄通竹溜涓涓塹抵公畦稜原注京師

自怡軒

遠近多云幾稜稜音去聲 邨依野廟塿師古曰內垣外游地

缺籬將棘拒倒石賴藤纏借問頻朝謁何如穩醉

眠誰云行不逮自覺坐能堅霧雨銀章溢銀章因久不服

故馨香粉署妍即所云漢署香也此遙憶之詞紫

鸞無近遠黃雀任翩翩困學違從衆明公各勉旃

聲華夾宸極早晚到星躔宋五諸侯象四七宰相法二台皆星躔也懇

諫留匡鼎西京雜記鼎衡小名諸儒引服虔後漢書儒林傳服虔以清苦建

志善 不過輪輿直會是正陶甄宵旰憂虞軫黎元

疾苦駢雲臺終日畫青簡為誰編適可此段勉其當為公輔之業

行路難何有招尋世已專山來具飛楫暫擬控鳴

弦身許雙峯寺贊寧高僧傳道信禪師度江北黃梅縣見雙林寺有好泉石即在廝

州東山寶林傳能大師傳法衣處在曹溪寶林寺

後枕雙峯人呼為雙峯曹侯溪據二說則雙峯有

兩但曹溪不名雙峯寺定指廝之雙峯且門求七

後文有爐峯轉盼句爐峯即在廝南也

祖禪李華大德雲禪師碑云自菩提達磨降及大照禪師七葉相承謂之七祖王緝大證禪師

碑云達磨傳慧可傳僧粲粲傳道信道信傳宏

忍忍傳大通大通傳大照相承如嫡密付法印

落帆追宿昔衣褐向真詮安石名高晉原注鄭高簡得謝太

傅之 昭王客赴燕原注李宗親有燕昭之美燕周之裔途中非阮籍

查上似張鷟披豁雲寧在淹留景不延風期終破

杜詩注釋

卷二十一

自怡軒

浪水怪莫飛涎他日辭神女傷春怯杜鵑定期於來春

淡交隨聚散澤國遠廻旋邇可此段言將去夔以

順流南下本自依迦葉傳燈錄迦葉為天竺諸祖之首何曾藉偈

佺列仙傳偈佺槐山採藥父也爐峯生轉盼廬山有香爐峯橋井尙高

襄東走窮歸鶴丁令威事南征盡跼馬援傳援擊交趾還曰我在浪

泊西里間仰視飛晚聞多妙教卒踐塞前愆顧愷

丹青列仇注顧愷之嘗於瓦棺寺畫維摩象頭陀琬琰錄姓字英賢

詩碑眾香深黯黯法華經燒幾地蕭芊芊勇猛為

心極清羸任體辱金篦空刮眼鏡象未離銓銓銓量也

邇可此段言欲遍尋禪地精修禪理而歸于真覺俱從雙峯寺向落脉

寄峽州劉伯華使君四十韻峽州即今夔州

峽內多雲雨秋來尙鬱蒸遠山朝白帝深水謁夷

陵遲暮嗟為客西南喜得朋夔與峽皆在中州之西南哀猿更

起坐落雁失飛騰邇可首四句泛從時地叙起遲暮二句喜晚得峽州哀猿二句

公自伏枕思璫樹臨軒對玉繩青松寒不落碧海

濶逾澄邇可此段叙昔歲文為理謂唐初文羣公

價盡增家聲同令聞唐書劉允濟武后朝上明時

論以儒稱太后當朝肅多才接跡昇翠虛捐颺

丹極上鷓鴣晏引春壺酒恩分夏簟冰雕章五色

筆紫殿九華燈西京雜記元學並盧王敏書借褚

薛能老兄真不墜小子獨無承邇可此段叙其先世近有風

流作聊從月峽徵放蹄知赤驥振翅服蒼鷹卷軸

來何晚襟懷庶可憑會期吟諷數益破旅愁凝雕

刻初誰料莊子刻雕衆形而不爲巧纖毫欲自矜神融躡飛動

戰勝洗侵陵韓非子子夏曰吾義戰勝而肥妙取筌蹄棄莊子筌者所以

取魚得魚而忘筌蹄者邇可此段極所以取兔得兔而忘蹄高宜百萬層美峽州之詩

口頭遺恨在青竹幾人登回首追談笑勞歌踟躕

興年華紛已矣世故莽相仍邇可此段歎詩之不

刺史諸侯貴郎官列宿應潘生雲閣遠潘岳秋興賦序寓直

於散騎之省高閣漢書二千石有治黃霸璽書增理效者輒報璽書

勉勵增秩賜金邇可此段頌劉黈清峽州使君潘生句承郎官黃霸句承刺史乳贖號攀

石飢飽訴落藤藥囊親道士灰劫問胡僧憑久鳥

皮坼簪稀白帽稜林居看蟻穴野食待魚膾筋力

交凋喪飄零免戰兢皆爲百里幸正似六安丞後漢

桓譚諫用讖光武怒欲斬之久之出爲六安丞忽忽不樂道病卒邇可此段叙貶斥客夔之况

姪女繁新裏丹砂冷舊秤大丹訣曰姪女隱在但丹砂中在姪女承也

七 自怡軒

求椿壽永莫慮杞天崩鍊錫骨調情性張兵撓棘矜

矜者棘時夔峽間必有竊發者養生終自惜伐叛必全懲政

術甘疎誕詞場愧服膺展懷詩頌魯朱注公作詩以贈猶史克

之頌原注平生所好消渴止之咄咄寧書字世說殷浩

曾侯割愛酒如澗法言鴻飛冥冥弋人何慕焉被廢常書空作實欲避矰咄咄怪事四字江陵

多白鳥天地有青蠅適可此段自叙作結

秋日寄題鄭監湖上亭三首鄭監鄭審也湖亭在江陵

碧草違春意沈湘萬里秋鄱窪沈水在辰州湘水在長沙池要山

簡馬月靜庾公樓磨滅餘篇翰平生一釣舟尚唐

寒浪滅髣髴識昭邱荆州圖記當陽東南有楚昭王墓

二田湖亭在江陵公尚未到故三詩全不實寫亭景都就賓朋文讌上結想以致即欲出峽之情

新作湖邊宅還聞賓客過自須開竹逕誰道避雲

蘿官序潘生拙才名賈傅多捨舟應十地隣接意

如何

二田次章遙擬鄭亭賓客過從之多作自家十隣影子三四擬其愛客之誼言定應相迎決不深避也五六言惟其宦情淡而詩興饒雅人深致如此故客過輒喜而我來不拒日意如何見其必能容納也



暫阻蓬萊閣終為江海人揮金應物理掩玉豈吾身羹者秋萼滑孟凝露菊新賦詩分氣象佳句莫

頻頻一作辭頻

二田末章見兩人志趣正同大堪作合揮金掩玉彼此牽搭緊奏亦皆預擬之詞煮萼凝菊到後款洽也賦詩佳句晏遊酬和也正與首章餘篇翰次章才名多相應

社日兩篇左傳共工氏有子曰句龍能平水土故祀以為社

九農成德業左傳少皞氏以九扈為九農百祀發光輝報效神

如在馨香舊不違南翁巴曲醉北雁塞聲微尙想

東方朔詠諧割肉歸東方朔傳伏日賜從官肉朔拔劍割肉一何壯也割之

不多又何廉也歸遺細君又何仁也西漢叢話社日用伏日事史記諸侯年表秦德公用伏日為秋社磔狗以禦災蟲至漢方有春秋二社與伏分也

二田因賽社而想朝賜在南翁北雁二句轉遞出本意來

陳平亦分肉太史竟論功史記陳平傳贊當割肉祖上時意已宏遠矣

今日江南老他時渭北童歡娛看絕塞涕淚落秋

風鴛鷺迴金闕誰憐病峽中

二田次章即前章下半意而申言之○歡娛即巴曲醉意絕塞指夔

八月十五夜月二首

滿目飛明鏡歸心折大刀舌樂府藁砧今何在山上復有山河當大刀頭

士寺汪澤 卷二十一 九 自怡軒

破鏡飛上天。轉蓬行地遠。攀桂仰天高。水路疑霜雪。林

樓見羽毛。此時瞻白兔。天問月中何有玉兔搗藥直欲數秋毫。

二田此正咏當空之月先情而後景此詩傷阻歸

稍下巫山峽。猶銜白帝城。氣沉全浦暗。輪仄半樓明。刁斗皆催曉。蟾蜍且自傾。張弓倚殘魄。不獨漢

### 家營

二田此又咏將落之月先景而後情此詩傷久亂

### 十六夜翫月

舊挹金波爽。皆傳玉露秋。關山隨地濶。河漢近人

流。谷口樵歸唱。孤城笛起愁。巴童渾不寐。半夜有

### 行舟

二田上四貼月光寫下四借人事觀出

### 十七夜對月

秋月仍圓夜。江村獨老身。捲簾還照客。倚杖更隨人。光射潛蚪動。明翻宿鳥頻。茅齋依橘柚。清切露

### 華新

二田此首上四卻從十七夜落想仍圓已不圓也還照更遙連宵得月而喜也此四句將月與身膠粘說五六月單就月所照說七八月與身仍復膠粘

送李八秘書赴杜相公墓

原注相公朝謁今赴後期也按史杜

鴻漸還朝仍以平章事領山劍副元師

青簾白舫益州來

按益州即成都

巫峽秋濤天地迴石出

倒聽楓葉下槽搖背指菊花開貪趨相府今晨發

恐失佳期後命催南極一星朝北斗五雲多處是

三台

二田玩本題及原注詩為杜相朝回復鎮李八應辟赴幕而作

九月一日過孟十二舍曹十四主簿兄弟

藜杖侵寒露蓬門起曙煙力稀經樹歇老因撥書

眠秋覺追隨盡來因孝友偏

孟有母

清談見滋味

輩可忘年

二田策杖侵露出門見煙在中途則傍樹而歇到孟舍則拋書而眠追隨盡寒温大意孝友篇周旋所仰清談味心醉于娓娓之後忘年契心許于款款之餘逐句叙下歷歷如話

孟氏

孟氏好兄弟養親惟小園承顏併手足坐客強盤

殮負米寒葵外

寒一作夕

讀書秋樹根卜隣慚近舍

仇注

用孟母事訓子學誰門

二田一門孝友勤學寫來可慕而述以訓子者非在孟居作也結聯言非此門之學而誰學乎

杜詩注釋

卷二十一

七

自怡軒

孟倉曹步趾領新酒醬二物滿器見遺老夫

楚岸通秋屐胡牀面夕畦籍糟分汁滓

枕麵籍糟出酒德頌

此對甕言當讀如字疑是盛糟之器

甕醬落提攜飯糲添香味朋來

有醉泥理生邈免俗方法報山妻

邈可起句叙其來次句既至之事香味頂甕醬醉泥頂籍糟末則總承似真似諧趣味無盡

送孟十二倉曹赴東京選

唐書太宗時以歲旱穀貴東人選者

集于洛州謂之東選

君行別老親此去苦家貧藻鏡留連客江山憔悴

人秋風楚竹冷夜雪鞏梅春

唐書鞏縣屬東都河南府

朝夕高

堂念應宜綵服新

二田家貧親老四字拆用便有無窮神味蓋親老則應留侍家貧又須就祿不可得兼含悲一出有不容舍然者全詩俱從此得間

憑孟倉曹將書覓土婁舊莊

土婁莊當卽偃師舊廬

平居喪亂後不到洛陽岑為歷雲山問無辭荆棘

深北風黃葉下南浦白頭吟十載江湖客茫茫遲

暮心

邈可前四土婁舊莊憑孟倉曹覓北風四句別時景事并將書之意

秋野五首

秋野日疏蕪寒江動碧虛繫舟蠻井絡卜宅楚村

墟黍熟從人打葵荒欲自鋤盤飧老夫食分減及

溪魚華嚴經十布施  
內有分減布施

二田久寓襄西俯  
仰無聊而作是詩

易識浮生理難教一物違水深魚極樂林茂鳥知

歸衰老甘貧病榮華有是非秋風吹几杖不厭北

山薇

二田次章言所以  
居此者避世故也

禮樂攻吾短山林引興長掉頭紗帽側曝背竹書

光風落收松子天寒割蜜沙稀疎小紅翠駐屐近

微香

二田三章言吾所以甘此者  
以山水之趣引興正長耳

遠岸秋沙白連山晚照紅潛鱗輸駭浪歸翼會高

風砧響家家發樵聲箇箇同飛霜任青女淮南子  
秋三月

青女出  
以降霜賜被隔南宮  
賜被乃漢官  
儀郎官事

二田四章言惟其引興之長是以深投  
遠逝往而不返而嚮時官職非所戀也

身許麒麟畫年衰鴛鴦羣大江秋易盛空峽夜多

聞徑隱千重石帆留一片雲兒童解蠻語不必作

杜詩注釋

卷二十一

三

自怡軒

參軍世說郝隆為蠻府參軍作詩曰 媿隅躍清池  
蠻名魚為媿隅桓溫曰何為作蠻語郝曰干

里投公始得蠻府參軍烏得不蠻語也

二田末章接隔南宮中說而自嘲留滯之久與首章起處相應

課小豎鋤斫舍北果林枝蔓荒穢爭訖移牀

### 三首

病枕依茅棟荒鋤淨果林背堂資僻遠在野興清  
深山雉防求敵江猿應獨吟洩雲高不去隱几亦  
無心

二田三詩俱有憂讒畏議全身避世之想首章上叙下寫意叙移牀之趣多蓋三首情景都

就移牀時  
領會也

眾壑生寒早長林卷霧齊青蟲懸就日朱果落封  
泥薄俗防人面全身學馬蹄莊子馬蹄篇云至德與萬物並質生注上句以人面之世同與禽獸居族影獸心下句以篇名括篇意吟詩重回首隨意  
葛巾低

二田次章正移牀所得者下四申首章五六意防面學蹄求敵其可鑒也回首巾低獨吟自適也

籬弱門何向沙虛岸只摧日斜魚更食客散鳥還  
來寒水光難定秋山響易哀天涯稍曛黑倚杖獨

杜詩言釋 卷二十一  
徘徊。

二田末章大旨  
申首章七八意

天池

蜀志天池在夔州府  
治東巫山縣亦曰之

天池馬不到

仇注池  
在山頂

嵐壁白鳥纒通百頃青雲杪

波白石中鬱紆騰秀氣蕭瑟浸寒空直對巫山峽

兼疑夏禹功魚龍開闢有菱茨古今同聞道奔雷

黑初看浴日紅飄零神女雨斷續楚王風欲問支

機石如臨獻寶宮九秋驚雁序萬里狎漁翁更是

無人處誅茅任薄躬

二田起四點題中十二逐  
層鋪寫後四動棲隱之思

季秋蘇五弟纓江樓夜晏崔十三評事韋少

府姪三首

峽險江驚急樓高月迥明一時今夕會萬里故鄉

尚星落黃姑渚

二田按黃姑即河鼓季秋河  
轉西南河鼓沒則夜半矣

秋辭

白帝城老人因酒病堅坐待

一作君傾

二田此夜江樓之晏與他處不同歷觀兩歲羈  
夔絕少親朋高會無論在兩都時即視蜀中之  
况亦遠不逮矣值此一叙覺種種江光月色俱  
併入親情鄉思中有為之停杯而三歎者三詩  
命意只一時今夕會兩句盡之他  
如佐觴閒話有不遑鋪叙者爾

杜詩在解

卷二十一

左

自怡軒

明月生長好。浮雲薄漸遮。悠悠照遠塞。悄悄憶京華。清動杯中物。高隨海上槎。不眠瞻白兔。百過落烏紗。

〔三田〕次章於乘月命酒見出故鄉情所謂月色皆親情鄉思也。

對月那無酒。登樓况有江。聽歌驚白鬢。笑舞拓秋窗。樽蟻添相續。沙鷗並一雙。盡憐君醉倒。更覺片心降。

〔三田〕三章於把酒臨江見此故鄉情所謂江光皆親情鄉思也對月就前章脫下六句皆酒與江溶化而出結云客醉而我心降老子於此興復不淺也。

戲寄崔評事表姪蘇五表弟韋大少府諸姪

隱豹深愁雨。潛龍故起雲。泥多仍逕曲。心醉阻賢羣。忍待江山麗。還披鮑謝文。高樓憶疎豁。秋興坐氤氳。

〔三田〕此阻雨而憶諸人欲續前夜之會也戲言此日忽然雲雨為有許多隱豹潛龍虛結而成豹龍統合賓主下半言忍而待江山麗景還欲披鮑謝文章需天霽以重晤也蓋由回憶前宵興復勃發也。

季秋江村

喬木村墟古。疎籬野蔓懸。素琴將暇日。白首望霜

杜詩注釋 卷二十一 自怡軒



天登俎黃甘重支琳錦不圓遠遊雖寂寞難見此

山川

三田秋村  
遣懷之作

小園 灑西之  
果園也

由來巫峽水本是楚人家客病留因藥春深買為  
花秋庭風落果灑岸雨頽沙問俗營寒事將詩待  
物華

三田公之賃居灑上也任暮春時  
今此秋深見果熟雨霑喜而有作  
起代宗大歷二年秋訖五年  
纂年譜大歷二年  
秋往來灑屯三年

正月出峽三月至江陵秋移公安冬之岳州四  
年正月之潭之衡夏復回潭五年四月復入衡  
州欲如柳州不果  
秋回舟湖湘卒

自灑西荆扉且移居東屯茅屋四首 三田按  
東屯特

公之農庄移居為收穫  
計也且者不常止之詞

白鹽危嶠北赤甲古城東平地一川穩高山四面  
同煙霜凄野日稷稻熟天風人事傷蓬轉吾將守

桂叢

三田首章先言東屯之勝五六  
帶時序而返本事未結到移居

東屯復灑西一種住清溪來往皆茅屋淹留為稻

畦市喧宜近利林僻此無蹊若訪衰翁語須令賸

客迷

陸機詩遊賞愧賸客

二田次章上四乃移居之故下四愛其地之僻在灤固樂其便在屯亦喜其幽曰賸客與衰翁

相稱

道北馮都使高齋見一川子能渠細石吾亦沼清

泉枕帶還相似柴荆卽有焉斫畚應費日

爾雅田三歲曰

畚解纜不知年

邇可此首叙東屯隣居之勝

牢落西江外參差北戶間久遊巴子國卧病楚人

山幽獨移佳境清深隔遠關寒空見鴛鷺回首憶

朝班

二田宋章久客爲農之慨

東屯月夜

抱病漂萍老防邊舊穀屯

東屯公孫述開屯積穀處

春農親異

俗歲月在衡門青女霜楓重黃牛峽水喧泥留虎

鬪跡月掛客愁村喬木澄稀影輕雲倚細根數驚

聞雀噪暫醉想猿蹲日轉東方白風來北斗昏天

寒不成寐無夢寄歸魂

通可首四叙居東屯之事次四東屯秋日之景  
帶起月字次四夜中景事未聯自夜達曉以情  
結作

東屯北嶼 衣儉切

盜賊浮生困。誅求異俗貧。空村惟見鳥。落日未  
不逢人步壑。風吹面看松。露滴身遠山。回白首戰  
地有黃塵。

二田經東屯之北嶼而作也。通可空村二句見  
岑寂之况。頂誅求來五六公到北嶼之事。結聯  
應轉首句。

從驛次草堂復至東屯二首 草堂即驛  
次之舍也

峽內歸田客。江邊借馬騎。非尋戴安道。似向習家  
池。訪戴乃回棹。今騎馬故不似。山險風煙僻。天寒  
橘柚垂。築塲看斂積。一學楚人為。

通可四句叙復至東屯之事。山險二句途次  
之景。未聯至東屯而預計築塲納稼之事。  
短景難高卧。衰年强此身。山家蒸栗煖。野飯射麋  
新。世路知交薄。門庭畏客頻。牧童斯在眼。田父實  
為隣。

暫往白帝復還東屯

復作歸田去。猶殘穫稻功。築塲憐穴蟻。拾穗許村

童落杵光輝白。除芒子粒紅。加餐可扶老。倉廩慰飄蓬。

二田前紀  
事後慰意

茅堂檢校收稻二首

香稻三秋末。平疇一作田。百頃間喜無多屋宇。幸不礙雲山。御袂侵寒氣。嘗新破老顏。紅鮮終日有。玉粒未吾慳。

二田一二就平疇處寫景三四就場圃  
間寫景五紀時六主句七八繳足嘗新

稻米炊能白。秋葵煮復新。誰云滑易飽。老藉軟俱

老作旅

勻種幸房州熟。

房州

苗同伊闕春。

伊闕在河南故鄉

無勞

耿渠盪。

魏文帝車渠渠盪賦序車渠玉屬也織理縹文

自有色如銀。

爾可稻米是主秋葵作陪滑易飽軟  
俱勻合承上末四句單切白稻矣

刈稻了咏懷

稻穫空雲水。川平對石門。寒風疎草木。旭日散雞豚。野哭初聞戰。樵歌稍出村。無家問消息。作客信

乾坤。

二田穫後寫客懷也爾可前  
四刈稻了景事後四咏懷

簡吳郎司法

唐書府州各有司法  
參軍事。在東屯作

杜詩注釋

卷二十一

三

自怡軒

有客乘舸自忠州。遣騎安置襄西頭。遷注公移東屯時以襄西

草堂借古堂本買藉疎豁。借汝遷居停晏遊。雲石

熒熒高葉曙。風江颯颯亂帆秋。卻為姻婭過逢地。

許坐曾軒數散愁。

二田上四叙事五六疎豁之佳景七八晏遊之韻事邇可末二句言此草堂以吳姻婭過逢許其散愁而莫拒耳浦說似太曲折不可從

又呈吳郎

堂前撲棗任西鄰。無食無兒一婦人。不為困窮寧有此。祇緣恐懼轉須親。即防遠客雖多事。便插疎

籬卻甚真。已訴徵求貧到骨。正思戎馬淚盈巾。

二田公向居此堂熟知隣婦之苦聽其竊棗以活吳郎新到不知其由將插籬護圃公於東屯聞之喫緊以止之非既插而責之也

晚晴吳郎見過北舍

圃畦新雨潤。愧子廢鋤來。竹杖交頭拄。柴扉掃徑開。欲棲羣鳥亂。未去小童催。明日重陽酒。相迎自

醞醅。

仇注初喜其過既惜其去又望其來直叙情事

九日五首

重陽獨酌盃中酒。抱病起登江上臺。竹葉於人既無分。菊花從此不須開。殊方日落元猿哭。舊國霜前白雁來。弟妹蕭條各何在。干戈衰謝兩相催。

〔二田〕五首皆輟飲獨登之作也。故首句先提出獨酌二字。以見年年高會今日凄凉。悶對一尊全無飲興。隨以抱痛起登。撇卻之悟。此則三四豁然也。擲盃而起。光景可想。賓朋既虛。乃想到弟妹。元猿聞自殊方。白雁來從故國。弟妹不見。惟有干戈衰謝。兩相催而已。皆觸于獨登翹首中之。

舊日重陽日。傳杯不放杯。卽今蓬鬢改。但媿菊花開。北闕心長戀。西江首獨迴。茱萸賜朝士。難得一

枝來。

〔二田〕此獨登而憶朝賜故事也。

舊與蘇司業。源明兼隨鄭廣文。度采花香泛泛坐客

醉紛紛。野樹歆還倚。秋砧醒卻聞。歡娛兩冥漠。西

北有孤雲。

〔二田〕此獨登而憶京華舊友也。

故里樊川菊。陵之樊鄉。登高素漣原。〔長安志〕少

水他時一笑後。今日幾人存。巫峽蟠江路。終南對

國門。繫舟身萬里。伏枕淚雙痕。爲客裁烏帽。從兒

具綠樽佳辰對羣盜愁絕更誰論

〔二田〕此獨登而懷故里也

登高趙次公以此補登高五首之一

風急天高猿嘯哀。渚清沙白鳥飛迴。無邊落木蕭蕭下。不盡長江滾滾來。萬里悲秋常作客。百年多病獨登臺。艱難苦恨繁霜鬢。潦倒新停濁酒杯。

〔二田〕此較飲而獨登之總慨也

寒雨朝行視園樹

柴門雜樹向千株。丹橘黃甘此地無。江上今朝寒

雨歇。離邊秀色畫屏舒。桃蹊李徑年雖古。梔子紅椒艷復殊。鎖石藤梢元自落。倚天松骨見來枯。林香出竇垂將盡。葉蒂辭枝不重蘇。變日恩先蒙借貸。清霜殺氣得憂虞。衰顏動覓藜牀坐。緩步仍須竹杖扶。散騎未知雲閣處。〔潘岳文〕寓直於散騎之省。高閣連雲。嘯遠僻在楚山隅。

〔二田〕首句雜樹是一項。次句橘甘是一項。三四得雨曉色。中段前四叙雜樹。應首句。後四言橘甘。應次句。藜牀竹杖以坐。觀行結聯乃行時自慨。

傷秋

村僻來人少。山長去鳥微。高秋收畫扇。久客掩柴

扉。懶慢頭時櫛。時櫛常不櫛也艱難帶滅圍。將軍思汗馬。

天子尙戎衣。大歷二年九月吐蕃寇邠靈白蔣風颯脆。蜀都賦注蔣菰

名也殷檉曉夜稀。爾雅檉河柳何年滅豺虎。似有故園歸。

三田久客傷時之作也

韋山人隱居

幽極老人自有星。北山移文誰勒銘。徵君已去獨

松菊。哀壑無光留戶庭。子見亂離不得已。子知出

處必須經。高車駟馬帶頭覆。悵望秋天虛翠屏。

系長篇云此詩出人之出也言老人自在而

山人出之難為也世山之文者予徵君二句即

秋峽

江濤萬古峽。肺氣久衰翁。不寐防巴虎。全生狎楚

童。衣裳垂素髮。門巷落丹楓。常忤商山老。兼存羽

贊功

二四老客殊方畏人混俗自分此身不能復起

秋清

高秋蘇肺氣。白髮自能梳。藥餌憎加減。門庭悶掃

竹詩詩釋

卷二十一

自怡軒



除杖藜還客拜。愛竹遣兒書。十月江平穩。輕舟進所如。

(二田)病起而思出峽之作

峽隘(杜臆)心欲出峽故覺其隘也

聞說江陵府。即荆州雲沙靜。眇然白魚如。切玉朱櫓

不論錢。水有遠湖樹。人今何處船。青山各在眼。卻

望峽中天。

(二田)亦厭峽思荆之作

曉望

白帝更聲盡。陽臺曙色分。高峯寒上日。疊嶺宿羃雲。地坼江帆隱。天清木葉聞。荆扉對麋鹿。應共爾為羣。

(邇可)起二句曉也。中四望中景也。末聯亦因望中所見而生情耳。

搖落

搖落巫山暮。寒江東北流。煙塵多戰鼓。風浪少行舟。驚費羲之墨。貂餘季子裘。長懷報明主。卧病復高秋。

(二田)峽中兩歷秋暮。去任搖搖自寫心事。○費墨和事詩翰餘裘畧無斧資。

杜詩註釋

卷二十一

三

自怡軒

日暮

牛羊下來夕

一作久

各已閉柴門風月自清夜江山

非故園石泉流暗壁草露滴秋根頭白燈明裏何

須花燼繁

(二四)一二暮之候三四主句五六申自清夜七八申非故園自嫌頭自不歸反嘆燈燼相照無

即情緒如見

耳聾

生年鶚冠子

真隱傳鶚冠子因服成號著書言道家事

歎世鹿皮翁

列仙

傳鹿皮翁衣鹿皮居陸山上

眼復幾時暗耳從前月聾猿鳴秋

淚缺鵲噪晚愁空黃落驚山樹呼兒問朔風

(按)首二句借映起三四以目陪耳下四皆形容耳(二四)謂有耳已聾眼未暗之恨太鑿弗泥

即事

天畔羣山孤草亭江中風浪雨冥冥一雙白魚不

受釣三寸黃甘猶自青多病馬卿無日起窮途阮

籍幾時醒未聞細柳散金甲腸斷秦川流濁涇

大歷二年九月三十日

為客無時了悲秋向夕終

當是直秋盡日

瘴餘夔子國霜

薄楚王宮草敵虛嵐翠花禁冷葉紅年年小搖落

不與故園同。

按起二句言客無了時秋有了時也瘴餘二句承悲秋草敵二句承霜薄不搖落惟霜薄瘴餘故搖落而小此皆與故園不相同故感物而動為客之悲也

十月一日

有瘴非全歇為冬亦不難夜郎溪自暖夜郎在夔南

帝峽風寒蒸畏如千室齊民要術蒸畏方七寸准豉汁煮秬米薑橘皮芹蒜

鹽細糝膏油塗若十字畏之 蔗糖幸一棹方言錫謂之糖 茲辰南國

重舊俗自相歡

二田見洽比之誼難望殊方故結云自相歡彼自熱鬧也

孟冬

殊俗還多事方冬變所為破甘霜落瓜嘗稻雪翻  
匙巫峽寒都薄黔溪瘴遠隨終然滅灘瀨漸喜息

蛟螭

二田時必有巴中小警至此事平玩起訖可見

獨坐二首

竟日兩冥冥雙崖洗更青水花寒落岸山鳥暮過  
庭煖老思燕王充飢憶楚萍胡笳在樓上哀怨不  
堪聽

杜詩注釋

卷二十一

七

日怡軒

二田二詩恐是晝陰夜晴時所作上四凄其向晚五六以温飽艱難轉設為不易得之想居此亦哀怨甚矣况更觸以哀怨之聲能無汲汲思去哉

白狗斜臨北水經注秭歸有白狗峽黃牛更在東一統志黃牛山在湖

廣夔陵 峽雲常照夜江日會兼風曬藥安垂老應

門試小童亦知行不逮苦恨耳多聾

二田次章欲出峽而未遂即為衰老自安之語意中欲北欲東故想到二峽所向玩照夜字知夜雨歇而星月微露也玩兼風字知日光吐而陰霧又霾也則欲比不能欲東不可姑安老景又苦耳聾皆行不逮之一驗也

悶

瘴癘浮三蜀風雲暗百蠻卷簾惟白水隱几亦青

山猿捷長難見鷗輕故不還無錢從滯客有鏡巧

催顏

二田亦為淹留於夔而悶也先著瘴蠻二句則白水青山亦是限隔行人之界矣是以見猿鳥之輕捷而傷已之滯且老也

返照

返照開巫峽寒空半有無已低魚復暗不盡白鹽

孤荻岸如秋水松門似畫圖牛羊識僮僕既夕應

傳呼

(三田)此專詠也半有無領中四已低不盡一無一有如水似圖在有無之間合看結更透一層蓋既夕則光全歛矣識僮僕各識其牧豎之聲非識其狀也故曰應傳呼

向夕

猷猷孤城外江村亂水中深山催短景喬木易高風鶴下雲汀近雞棲草屋同琴書散明燭長夜始堪終

(三田)亦是客路衰遲孤居岑寂之感大半從向字著筆三四寫將夕日催日易來日促而暮途危也五六夕字正面七八則方夕而先憂長夜之難度也鋪列琴書乃預為度夜之計玩始字見可

頁作近

晚

杖藜尋巷晚炙背負墻暄人見幽居僻吾知養拙尊朝廷問府主疑指栢都督耕稼學山村歸翼飛棲定寒燈亦閉門

(三田)首聯叙幽居之事也下半述拙養之情也

暝

日下四山陰山庭嵐氣侵牛羊歸徑險鳥雀聚枝深正枕當星劍收書動玉琴半扉開濁影欲掩見清砧

村詩注釋

卷二十一

五

自怡軒

〔二田〕上四山間冥色下四瞑中人事

夜

絕岸風威動。寒房燭影微。嶺猿霜外宿。江鳥夜深飛。獨坐親雄劍。哀歌歎短衣。〔再〕威飯牛歌短布單衣適至前煙塵繞閭闔。白首壯心違。

〔二田〕此當在寒房燭影下所成

雲

龍以瞿唐會。江依白帝深。終年常起峽。每夜必通林。收獲辭霜渚。分明在夕岑。高齋非一處。秀氣豁

頎襟

〔二田〕開口便提龍字言龍致雲之物也此間白帝瞿唐乃其窟宅故雲常起峽而勢每通林只今獲畢之處雖與江口相懸而一帶所見無非雲氣秀發豈不以近峽故乎詩作於灕西東屯之開因見近地山雲而發

雷

巫峽中宵動。滄江十月雷。龍蛇不成蟄。天地劃爭迴。卻碾空山過。深蟠絕壁來。何須妬雲雨。霹靂楚王臺。

〔二田〕只是咏中宵之雷黃生以為紀異恐未必然中四皆中宵想像之詞

杜詩注釋

卷二十一

三

白拾軒

朝二首

清旭楚宮南。即夔霜空萬嶺含。野人時獨往。雲木曉相參。俊鶻無聲過。飢鳥下食貪。病身終不動。搖落任江潭。

二田兩詩亦淹留厭苦之詞

浦帆音泛晨初發。郊扉冷未開。林疎黃葉墜。野靜白

鷗來。礎潤休全濕。淮南子山雲蒸而在礎潤雲晴欲半迴。巫山

冬可恠。昨夜有奔雷。

二田首聯見發棹者之早而羨之也未開指四野望見之扉三四曉之景下乃欲得久晴以效

浦帆之發休濕欲迴希冀之詞也結又轉出夜雷可恠終恐再為雨阻耳

夜二首

白一作向夜月休弦。燈花半委安眠。號山無定鹿。落樹

有驚蟬。暫憶江東鱸。張翰兼懷雪夜船王子蠻歌

犯星起。空覺在天邊。即指夔

二田此是出峽之想

城郭悲笳暮。村墟過翼稀。甲兵年數久。賦歛夜深

歸。暗樹依巖落。明河繞塞微。斗斜人更望。月細鵲

休飛。黃云翻魏武樂府

〔二田〕此是不歸之感

作俳諧體遣悶二首

鶴注俳諧謂如俳優詼諧

異俗吁可恠斯人難並居家家養烏鬼頓頓食黃魚舊識能為態新知已暗疎治生且耕鑿只有不

關渠

〔二田〕兩詩志夔俗之可恠總是厭苦之詞為態不以情相與也暗疎相與非真契合也七八付之不問聊以遣悶而已○按烏鬼二字或云南人染病競賽烏鬼或云是猪或云捕魚鳥諸說紛紛無有一定要知詩之好不在此二字之考訂不過言風俗之異耳少陵已死千餘年孰能起而問之蓋讀古人詩在乎貫通全詩大意若按枝節斷斷字索解必至反昧詩意以其

小者害其六老奚可哉

西歷青羗坂按句指遊蜀

南留白帝城

原注頃歲白秦涉隴從同谷縣

去遊蜀留滯於巫山於菟侵客恨

左傳楚人謂虎為於菟

拒枚作人情

招魂拒枚蜜餌瓦卜傳神語

風土記荆湖民俗灼龜打瓦

畬田費火耕

薛夢時曰荆楚畬田先縱火燒榛經雨下種

是非何處定高枕笑浮生

〔二田〕一二叙年來遊跡久無定居淹留於此風俗甚異是非何定誰與正之不解此生何以混跡於此也繳合吁可恠意

大覺高僧蘭若

原注和尚去年往湖南釋氏要覽楚言阿蘭若唐言無諍

巫山不見廬山遠松林蘭若秋風晚一老猶鳴日



暮鐘諸僧但乞齋時飯。香爐峯色隱晴湖。種杏仙

家近白榆。神仙傳董奉居廬山治病病愈重者種杏五株輕者一株號董仙杏林。近白

榆言其高。飛錫去年暖。邑子獻花何日許。門徒謝靈運遠師諫今子

門徒實同斯艱。二田原注云和尚往湖南而詩所云皆謂廬山則湖是江西之彭蠡也。公遊巫山蘭若因題此詩。

謁真諦寺禪師

蘭若山高處。煙霞嶂幾重。凍泉依細石。晴雪落長松。問法看詩妄。觀身向酒慵。未能割妻子。卜宅近

前峯。

黃云平日所最航者莫如詩酒今亦索然無味此作悟後語

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵。時崔卿權夔州茲則

權攝事竣還就江陵本職也卿二翁姓崔公之舅氏也

火旗還錦纜。白馬出江城。嘹唳吟笳發。蕭條別浦清。寒空巫峽曙。落日渭陽情。留滯嗟衰疾。何時見息兵。

二田翁還之景送別之情蟬聯而下結亦露出峽本志而以息兵為期

久雨期王將軍不至

天雨蕭蕭滯茅屋。空山無以慰幽獨。銳頭將軍來

何遲。白起頭小而銳。詩用其語。令吾心中苦不足。數看黃霧亂

元雲。時聽巖風折喬木。泉源泠泠雜猿狖。泥濘漠

漠飢鴻鵠。歲暮窮陰耿未已。人生會面難再得。可

首四句起全題。後六承明之。憶爾腰下鐵箭。射殺林中雪色

鹿。前者坐皮因問毛。知子歷險人馬勞。異獸如飛

星宿落。應弦不礙蒼山高。安得突騎只五千。率然

眉骨皆爾曹。走平亂世相催促。一豁明王正鬱陶。

爾可。此段追叙王將軍騎射之妙。并冀多得其人。以抒明王之憂。憶昔范增碎玉

絲

斗鳥門未使吳兵著白袍。南史陳慶之摩下悉著白袍。昏昏聞

闔閉氛祲。十月荆南雷怒號。爾可。末段言將軍當盡心報國。不使有吳

門之亂仍緒。久雨作結。

虎牙行。水經注。荆門狀如門。虎牙在北。石壁色紅。間有白文。類牙形。謝省曰。篇內

有虎牙二字。摘以為題。非賦。虎牙也。下錦樹亦然。

秋風歛吸吹南國。天地慘慘無顏色。洞庭揚波江

漢迴。虎牙銅柱皆傾側。一統志。銅柱。灘在重慶府涪陵江口。巫峽陰

岑朔。漠氣峯巒窈窕。溪谷黑。杜鵑不來猿狖寒。山

鬼幽陰。雪霜逼。楚老長。嗟憶炎瘴。三尺角弓兩斛

力壁立石城橫塞起金錯旌竿滿雲直通可首四句咏風巫

峽以下因風而得陰寒如此謂吐漁陽突騎獵青邱謂安犬戎鎖甲

圍丹極謂吐八荒十年防盜賊征戍誅求寡妻哭

允叶遠客中宵淚霑臆通可此段叙時事挽到公身見作詩之由

二思蓋世亂民貧之歎也

錦樹行錦樹霜林也

今日苦短昨日休歲云暮矣增離憂霜凋碧樹作

錦樹萬壑東逝無停留通可此段傷時之易邁荒戍之城石

色占東郭老人住青邱飛書白帝營斗粟琴瑟几

核柴門幽青草萋萋盡枯死天馬破足隨鼉牛通可

此段自傷淪落自古聖賢多薄命姦難惡少皆封侯故國

三年一消息終南渭水寒悠悠五陵豪貴反顛倒

鄉里小兒狐白裘生男墮地要符力一生富貴傾

邦國莫愁父母少黃金天下風塵兒亦得通可此段感暮

年之亂語多不平

按此詩因世亂重武輕文故云奸難惡少皆得封侯苟有膂力雖天下風塵亦能得意也如此

解乃明白

自平

自平中官呂太一舊書代宗紀廣德元年宦官市舶使呂太一逐廣南節度使張  
休通鑑張休棄城走端州太一縱兵焚掠官軍討平之收珠南海千餘日近  
供生犀翡翠稀復恐征戍干戈密蠻溪豪族小動  
搖世封刺史非時朝蓬萊殿前諸主將才如伏波  
不得驕

二田因太一既平朝廷不以爲鑑仍使中官攘利市舶而作

寄裴施州黃鶴謂裴冕宋氏據史辯其非實不可及唐書施州屬黔中道

廊廟之具裴施州宿昔一逢無比一作流金鐘大

鏞在東序冰壺玉衡懸清秋自從相過減多病三

歲爲客寬旅愁堯有四岳明至理漢二千石眞分

憂通可此段頌裴首四句言其品四岳二句言其居官幾度寄書白鹽北苦

寒贈我青羔裘霜雪迴光避錦袖龍蛇動篋蟠銀

鈎通可此段見裴待公之厚紫衣使者辭復命再拜故人謝佳

政將老已失子孫憂後來况接才華盛通可此段叙及後人

見其契之深處亦推一步法

鄭典設自施州歸唐書東宮官典設郎四人按施州今爲衛屬湖廣

吾憐滎陽秀滎陽鄭氏郡名冒暑初有適名賢慎出處不

肯妄行役旅茲殊族遠竟以屢空迨南謁裴施州

氣合無險僻。攀援懸根木。登頓入天石。青山白一

川城郭洗憂戚。邇可題是施州歸詩先咏其去首六句叙在施州之田次則叙其途

次之。聽子話此邦。令我心悅懌。其俗則淳樸。不知

有主客。温温諸侯門。謂裴施州禮亦如古昔。敕厨備常

羞。盃盤頗狼籍。時雖屬喪亂。事貴當匹敵。中宵悵

良會。裴鄭非遠戚。羣書一萬卷。博涉供務隙。他日

辱銀鈎。裴嘗寄書與公森疎見矛戟。邇可此段叙施俗之

游心於藝苑。如此述鄭之。美并裴遇鄭之厚而倒屣喜旋歸。畫地求所

歷。乃聞風土質。又重田疇闢。刺史似寇恂。列郡宜

競借。叶容昔切。邇可此段叙鄭歸後事北風吹瘴癘。羸老忍散策。

渚拂葦葭寒。嶠穿蘿鳥羃。此身仗兒僕。高興潛有

激。孟冬方首路。強飯取崖壁。邇可此叙公因鄭言

而以孟。歎爾疲駑駘。汗溝血不赤。施州之勝亦思謁裴

終然備外飾。駕馭何所益。我有平肩輿。前途猶隼

的。翩翩入鳥道。庶脫蹉跌厄。邇可此段公預計在

馬所堪必肩輿始無蹉跌之患而題。是言鄭之歸而詩反以欲往施作結

杜詩註釋卷之二十

