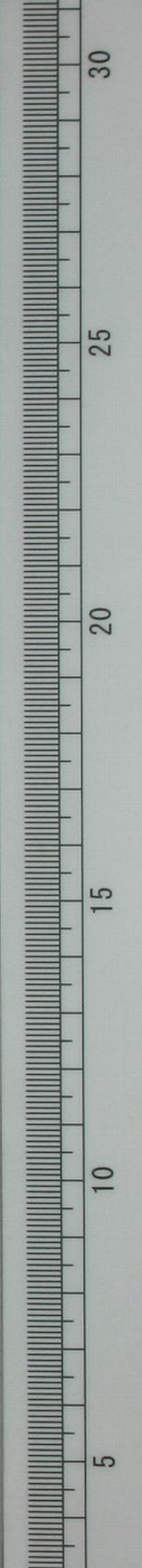




杜詩註釋

卷九

土岐文庫
文庫17
W141
9



27-9

文庫 17
W141
9

杜詩註釋卷十七目錄

壯遊

昔遊

遣懷

往在

贈李八秘書別三十韻

送十五弟侍御使蜀

西閣二首

解悶十二首

杜詩註釋

卷十七

目錄

自怡軒

昭和六十年二月一日
土岐善吉氏
贈

010185186763

中宵

不寐

中夜

垂白

草閣

江月

月圓

宿江邊閣

西閣雨望

雨四首

江上

雨晴

西閣夜

月

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

巫峽徹廬奉贈侍御四舅別之澧朗

宗武生日

第五弟豐獨在江左近三四載寂無消息竟

使寄此二首

聽楊氏歌

秋風二首

九日諸人集於林

諸將五首

夜

秋興八首

吹笛

咏懷古跡五首



杜詩註釋卷之十七

吳縣汪留堦蓮亭氏參訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

壯遊

往者十四五。出游翰墨場。斯文崔魏徒。

原注崔鄭州尚魏豫

州啟。以我似班揚。七齡思卽壯。開口咏鳳皇。九齡

書大字。有作成一囊。性豪業嗜酒。嫉惡懷剛腸。脫

畧小時輩。結交皆老蒼。飲酣視八極。俗物多茫茫。

杜詩註釋

卷十七

自怡軒

事游翰墨屬題眼通可此段叙少年東下姑蘇臺已具浮海航到今

有遺恨不得窮扶桑王謝東晉王謝風流遠時名族闔閭

邱墓荒越絕書闔閭冢在閭門外葬以磐郢魚劍賜之劍葬三年白虎踞其上號曰虎邱劍

池石壁仄長洲芰荷香吳越春秋闔閭立閭門以嗟峨閭門北

通天吳郡志太伯廟東漢清廟映廻塘太守糜豹建於閭門每趨吳太

伯撫事淚浪浪枕戈憶句踐前秦王永徽文枕戈待旦志雪大恥渡

浙想秦皇秦本紀始皇浮江過丹陽至錢塘臨浙江蒸魚聞七首刺客

公子光具酒請王僚使專諸置匕首魚腹中進之刺僚死光自立為闔閭除道晒腰章

朱買臣傳會稽問太守至發民除道入吳界見故妻妻夫治道買臣給食之西京雜記買臣懷綈

選至江都亭越女天下白鑑湖五月涼會稽記鏡湖在山陰界別

溪蘊秀異一統志刻欲罷不能忘通可此段歸帆

拂天姥白居易沃州山記東南中歲貢舊鄉舊鄉謂東

京氣劇屈賈壘目短曹劉牆忤下考功第獨辭京

尹堂唐書舉選不由館學者謂之鄉貢懷牒自列於州縣既至省由戶部集閱二田按此言不

第而辭省堂也放蕩齊趙間裘馬頗清狂春歌叢臺上記

師古注叢臺本六冬獵青邱旁袁宇記青邱在呼

國時趙王故臺齊地射飛曾縱鞚引臂

鷹皂櫪林逐獸雲雪岡齊地忽如攜葛疆山簡

落鵝鶻蘇侯據鞍喜原注監門曹蘇預

鞭笞葛疆何如并州兒。可此段叙下第後遊齊趙快意八九年西歸到

咸陽許與必詞伯。如岑參高適輩賞遊實賢王。如汝陽王璣輩曳

裾置醴地。奏賦入明光。禮賦三大天子廢食名。元宗命待

賢集羣公會軒裳。脫身無所愛。授尉不拜痛飲信行藏

黑貂寧免敝。斑鬢兀稱觴。杜曲晚耆舊。四郊多白

楊。坐深鄉黨敬。日覺死生忙。朱門任傾奪。赤族迭

罹殃。謂林甫國忠傾陷朝士國馬竭粟豆。官雞輸稻粱。皆煩費事

舉隅見煩費。引古惜興亡。通可此段叙遊長安河朔風塵起

岷山行幸長。兩宮各警蹕。萬里遙相望。崆峒殺氣

黑。謂此順者少海旌旗黃。東宮故事太子比少海謂廣平王禹功亦命

子。肅宗以天子廣平王為天派匪親。承鹿指

命子親。翠華擁吳岳。螭虎噉豺狼。通鑑上至鳳翔隴右河西安西

西域之。爪牙一不中。胡兵更陸梁。通鑑李泌請以

兵皆會。東北取范陽。謂西北之兵性耐寒。乘銳必克。若春

暖兵困而歸。彼賊來爭戰。未有涯也。上以迂闊而

不。大軍載草草。凋瘵滿膏肓。通鑑賊至太和關鳳

鳳翔賊為長蛇陣。首尾兩翼夾擊。官軍大潰。是時

府庫無蓄積。專以官爵賞功。大將軍告身一通纒

醉。一備員竊補袞。時公拜左拾遺憂憤心飛揚。上感九廟

焚。下憫萬民瘡。斯時伏青蒲。廷諍守御床。時必有極諫時

弊之事君辱敢愛死赫怒幸無傷赦免三聖哲體

仁恕字縣復小康哭廟灰燼中鼻酸朝未央此段可

叙祿山作逆公小臣議論絕老病客殊方自秦州

為拾遺時事鬱鬱苦不展羽翮困低昂秋風動哀壑碧蕙捐

微芳之推避賞從漁父濯滄浪榮華敵勲業歲暮

有嚴霜吾觀鴟夷子貨殖傳范蠡適才格出尋常

羣兇逆未定側佇英俊翔適可此段叙出為華州功曹以後事

昔遊

昔者與高李原注高晚登單父臺舊書單父古寒

無際碣石萬里風雲來桑柘葉如雨飛藿去徘徊

清霜大澤凍禽獸有餘哀適可此詩追叙昔日游

游是時倉廩實洞達寰區開猛士思滅胡將帥望

三台祭注壽山傾范陽君王無所惜駕馭英雄材

適可此段叙幽燕盛川武供給亦勞哉吳門轉粟

帛泛海凌蓬萊肉食三十萬獵射起黃埃適可此

事燕隔河憶長跼青歲已摧頽不及少年日無復故

人杯即指高賦詩獨流涕亂世想賢才有能市駿

骨莫恨少龍媒商山議得失蜀主脫嫌猜呂尚封

國邑傳說已益梅景晏楚山深謂水鶴去低回

公任本性攜子卧蒼苔通可此段自叙寓感慨結

求賢則四皓孔明太公傳說之流不少其人若我

之標泊楚山當為龐公高隱耳雖若自謝然其自

遣懷

昔我遊宋中今河南惟梁孝王都漢書梁孝

陳留亞一統志陳留在今劇則貝魏俱貝州在今

府境魏州今大名彰邑中九萬家高棟照通衢

舟德之間皆在大河北軍半天下主客多歡娛白刃讐不義黃金傾有無

殺人紅塵裏報答在斯須通可此詩追思與高李

輕財任俠憶與高李輩論交入酒壚兩公壯藻思

得我色敷腴氣酣登吹臺陳留風俗傳縣有蒼頡

臺本傳甫從高適李白過汴州懷古視平蕪登吹臺慷慨懷古人莫測也芒碭

雲一去漢書高祖隱于芒鴈鷺空相呼通可此段

叙與高李游先帝正好武寰海未凋枯猛將收西域長戟破

林胡通鑑注契丹即百萬攻一城獻捷不云輸廣

俗謂負組練棄如泥左傳注組甲漆甲尺土負百

夫二出按負當作拚舍之義拓境功未已元和

辭大鑪莊子以天亂離朋友盡合沓歲月徂吾衰

將寔託石歿再嗚呼鶴注李白以寶應元年卒高適以永泰元年卒蕭條

益堪愧獨在天一隅乘黃已去矣凡馬徒區區馬

猶云不復見顏鮑仇注顏延之鮑照以此高李繫舟卧荆巫臨

餐吐更食常恐違撫孤適可此段言亂離存歿以不得撫高李之後為慨

往在

往在西京日胡來滿彤宮祿山中宵焚九廟雲漢

為之紅解瓦飛十里總惟分層空疚心惜木主一

一疾悲風合昏排鐵騎清旭散錦幪賊臣表逆節

相賀

嶺

賀以成功與張均張均等皆降於賊是時如

屬戮連為糞土叢蜀記祿山令張通儒害霍國

三十六人當宁陷玉座白間剝畫蟲不知二聖處

私泣百歲翁爾可首段叙祿山入京事車駕既云還二聖復國楹楨

歛穹崇故老復涕泗祠官樹椅桐宏壯不如初已

見帝力雄前春禮郊廟祀事親聖躬微軀忝近臣

時為拾遺景從陪羣公登階捧玉冊韓詩我冕聆金鐘外傳

古者天子左右五鐘出撞黃鐘之鐘

右鐘皆應入撞蕤賓之鐘左鐘皆應侍祠而先露

先露雲霧

戒垣邇濯龍天子惟孝孫五雲起九

卷廿七

自治軒

重鏡奩後漢陰后紀帝率百翠羽猶惹臙官上后陵伏御牀視

後具通河此已肅宗收京後事前者厭羯胡

後來遭大戎祖腐羶肉罕恩行角弓安得自西

統指河申命空山東北諸鎮盡驅詣闕

中士庶塞關中主將曉順逆諸鎮帥元元歸始終

一朝自罪已作罪萬里車書通鋒鏑供鋤犁征

戍聽所從冗官各復業土著還力農君臣節儉足

朝野歡呼同中興似國初繼體如太宗端拱納諫

諍和風日冲融赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠千春薦

靈寢永永垂無窮京都不再火涇渭開愁容歸號

故松栢朱注言歸老去若飄蓬通可此段言代宗

復歸長安事未二

往時中補右扈蹕上元初賤中補右者肅宗初李

中書省也上元初者謂扈蹕於反氣凌行在妖星

下直廬其時鳳翔六龍瞻漢殿萬騎畧姚墟帝紀

安原譚之姚墟元朝迴天步肅宗於靈武始基原

或謂之姚墟始言之也元北方色

神都憶帝車一戎纜下馬百姓免為魚通籍蟠螭

贈李八秘書別三十韵

七 自怡軒

印差肩列鳳輿事殊迎代邸喜異賞朱虛

漢文帝紀羣臣

奉天子法駕迎王於代邸即天子位益封朱虛侯二千戶賜金千金

寇盜方歸順京

初復乾坤欲宴如不才同補袞奉詔許牽裾鷓鷯叨

雲閣還京後公仍任拾遺麒麟滯石渠

仇注謂李遷秘書

文園多病

後中散舊交疎飄泊哀相見平生意有餘風烟巫

峽遠臺榭楚宮虛觸口非論故新文尚起予清秋

彫碧柳別浦落紅蕖消息多旗幟經過歎里閭

連唇齒國軍急羽毛書

宋注崔旰與楊栢及張獻誠相攻

幕府籌

頻問

原注山劍元帥杜相公初屈幕府參籌畫相公朝謁今赴後期也

台星入朝

謁使節有吹噓

宗注台星使節謂杜鴻漸

西蜀災長弭南翁憤

始攄對跋抗士卒

上林賦抗士卒之精注抗損也

乾沒費倉儲正義

謂無潤及之而取他人也

勢藉兵須用功無禮忽諸

尤傳見無禮於君者

御鞍金腰裏宮硯玉蟾蜍拜舞銀鈎落恩波錦

帕舒此行非不濟良友昔相於

易林患解憂除良友相於

去掉

一作帆

依顏色沿流想疾徐沉綿疲井臼倚薄似樵

漁乞米煩佳客鈔詩聽小胥杜陵斜晚照滴水帶

寒淤莫話清溪髮蕭蕭白映梳

二田參諸注秘書先自鳳翔扈肅宗復國公與同朝及公移居夔州時秘書為杜鴻漸參謀今

來訪於夔值其將隨鴻漸入朝乃作是詩以贈
其行首段叙肅宗初元扈蹕同官事中段叙夔
遇而述蜀亂喜其隨幕主北上囑以入
告時艱為贈李正文末段叙情作結

送十五弟侍御使蜀

喜弟文章進添予別興牽數杯巫峽酒百丈內江

船侍御當先使荆而入未息豺狼鬪崔旰空催犬

馬年歸朝多便道搏擊擊秋天師注御史博擊奸

鳥獸師注御史博擊奸回如秋鷹之搏擊

二州上叙

西閣二首在夔先

巫山小搖落碧色見松林百鳥各相命大戴禮夏

命也孤雲無自心層軒俯江壁要路亦高深朱紱

猶紗帽新詩近玉琴功名不早立衰疾謝知音哀

世非王粲終然學楚吟

適可此詩前後六句斷

前閣中景後閣中情

二田二詩雖以西閣命題乃是寫懷之什首草

上六言閣外所見而本意已寓下乃明露其旨

猶紗帽雖仕旋隱也近玉琴清吟自賞也身無

建立衰疾謝世徒然飄泊故為此詩非效顰王

粲之七哀聊學越

人之病聲而已

懶心似江水日夜向滄洲不道含香賤漢官儀尚

書郎含雞自台軒

七

奏事舌香其如蠟白休。經過凋碧柳，蕭瑟倚朱樓。畢娶何時竟。同子平事消中得自由。豪華看古往，服食寄冥搜。詩盡人間興，兼須入海求。

二田次章設為遠想，乃放闊一層言。自今無復當世之想，意將浪跡滄瀛，所謂有託而逃者也。

解悶十二首

草閣柴扉星散居，浪翻江黑雨飛初。山禽引子哺紅果，溪女得錢留白魚。

通可題曰解悶，未必一時所作。後人集之為十首，耳前三首，即事感懷中五首，懷感詩人後事，截然不相連屬。

商胡離別下揚州，憶上西陵故驛樓。會稽志西陵城在蕭山縣為問淮南米貴賤，老夫乘興欲東遊。

一辭故國十經秋，每見秋瓜憶故邱。今日南湖采薇蕨，湖在江陵何人為覓鄭瓜州。原注今鄭秘監審

二田憶故邱而憶鄭監鄭監長安所居與故邱近也。

沈范早知何水部，梁書范雲見何對策大相稱賞沈約亦愛其文曹劉不待薛郎中。原注水部郎中薛據獨當省署開文苑，兼泛滄浪

學釣翁。

二田水部郎中古今同官，故舉何以况薛。

李陵蘇武是吾師。孟子論文更不疑。原注校書一

飯未曾留俗客。數篇今見古人詩。

復憶襄陽孟浩然。清詩句句盡堪傳。即今耆舊無

新語。漫釣槎頭縮項。一作編。榜頭見襄陽耆舊傳。

陶冶性靈存底物。新詩改罷自長吟。孰知二謝將

能事。頗學陰何苦用心。

三田作家
攻苦如此

不見高人王右丞。藍田邱壑漫一作蔓寒藤。最傳秀

句寰區滿。未絕風流相國能。原注右丞弟今相國縉

元帝貴妃今寂寞。荔枝還復入長安。炎方每續朱

陵獻。玉座應悲白露團。

憶過瀘戎摘荔枝。春楓隱映石逶迤。京華應見無

顏色。紅顆酸甜只自知。

翠瓜碧李沉玉盤。赤梨蒲萄寒露成。可憐先不異

枝蔓。此物娟娟長遠生。

側生野岸及江蒲。不熟丹宮滿玉壺。雲壑布衣鮪

背死。勞人害馬翠眉須。

二田此又因荔枝
入貢慨士阨窮也

杜詩注釋

卷十七

二

自怡軒

中宵

西閣百尋餘。中宵步綺疏。梁異傳注綺疏謂鏤為綺文也飛星過

水白。落月動沙虛。擇木知幽鳥。潛波想巨魚。親朋

滿天地。兵甲少來書。

按此詩前四寫中宵之景五六即景生情意謂物自善全人言多感正為親朋少書領神

不寐

瞿塘夜水黑。城內改更籌。翳翳月沉霧。輝輝星近樓。氣衰甘少寐。心弱恨容愁。多壘滿山谷。桃源無處求。

二田五六為本題正而以少寐攝上四以愁逗末聯也

中夜

中夜江山靜。危樓望北辰。長為萬里客。有愧百年身。故國風雲氣。高堂戰伐塵。胡雛負恩澤。嗟爾太平人。

二田此即依斗望京之旨下四身由亂起而遠故望而嗟之

垂白

垂白馮唐老。清秋宋玉悲。江喧長少睡。樓迥獨移時。多難身何補。無家病不辭。甘從千日醉。未許七

哀詩。曹子建等皆有七哀詩。謂病而哀、義而哀、感而哀、悲而哀、耳目聞見而哀、口歎而哀、鼻酸也。

按此詩因垂白而興悲，有無可奈何意。中四句寫老病情景入神，未許七哀謂牽情者未起，不若我之真心一醉也。亦是無奈何而激言之耳。

草閣

草閣臨無地，柴扉永不關。魚龍迴夜水，星月動秋山。久露晴初濕，高雲薄未還。泛舟慙小婦，鄒注：蜀中多是

婦人刺船，漂泊損紅顏。

按前六句寫草閣之景，結聯因泛舟之婦，可自傷也。

江月

江月光於水，高樓思殺人。天邊長作客，老去一青眉。玉露溥清影，銀河沒半輪。誰家挑錦字，燭滅翠

邇可前四對月而思家也，五六正寫月末語推言之，以見會合之情，諒有同然者耳。

月圓

孤月當樓滿，寒江動夜扉。委波金不定，照席綺逾依。未缺空山靜，高懸列宿稀。故園松桂發，萬里共清輝。

七詩主翠

卷十七

七

自怡軒

按前六句正咏月圓末語即隔千里今共明月意見月而思鄉也

宿江邊閣

暝色延山徑。高齋次水門。薄雲巖際宿。孤月浪中翻。鸛鶴追飛靜。豺狼得食喧。不眠憂戰伐。無力正乾坤。

二田上四於寫景中含旅泊意五六亦於寫景中含稔亂意引起結聯不眠二字顧題

西閣雨望

樓雨霑雲幔。山寒著水城。逕添沙面出。湍減石稜生。菊蕊淒疎放。松林駐遠情。滂沱朱檻溼。萬慮傍

簷楹

按此詩前六句寫景末二句言情

雨四首

微雨不滑道。斷雲疎復行。紫崖奔處黑。白鳥去邊明。秋日新霑影。寒江舊落聲。柴扉臨野碓。半溼搗香秔。

二田四首亦皆深秋微雨中所得

江雨舊無時。天晴忽散絲。暮秋霑物冷。今日過雲遲。上馬回休出。看鷗坐不移。高軒當灑瀨。潤色靜

書帷。

物色歲時晏。天隅人未歸。朔風鳴淅淅。寒雨下霏霏。多病久加飯。衰容新授衣。時危覺凋喪。故舊短書稀。

三田此與下章對雨而志感

楚雨石苔滋。京華消息遲。山寒青兕叫。江晚白鷗饑。神女花鈿落。鮫人織杼悲。繁憂不自整。終日灑如絲。

三田此就世事言即上章時危意

江上

江上日多病。蕭蕭荆楚秋。高風下木葉。永夜攬貂裘。勲業頻看鏡。行藏獨倚樓。時危思報主。衰謝不能休。

適可前四時景後觸景生情百年已半而勲業未成故頻看鏡行藏未定臨眺躊躇故獨倚樓也末以烈士暮年意作結

雨晴

雨時山不改。晴罷峽如新。天路看殊俗。秋江思殺人。有猿揮淚盡。無犬附書頻。故國愁眉外。長歌欲

損神

二田上篇憂國之思此篇懷鄉之感

西閣夜

恍惚寒江暮。逶迤白霧昏。山虛風落石。樓靜月侵門。擊柝可憐子。無衣何處村。時危關百慮。盜賊爾猶存。

按前四景後四情亦是獨夜感時之作

月

四更山吐月。殘夜水明樓。塵匣元開鏡。風簾自上

鈎。兔應疑鶴髮。蟾亦戀貂裘。斟酌姮娥寡。天寒奈九秋。

二田一二心境雙瑩次聯分頂以申之五六貼身用意七八借月暗傷

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到唐書大昌縣屬

夔州

問子能來宿。今疑索故要。匣琴虛夜夜。手板自朝

朝。顧注王子猷為桓温參軍以手板拄頰金吼霜鐘徹。山海經豐山有九鐘焉是

鳴知霜。花催蠟炬銷。早鳧江檻底。雙影漫飄飄。

按夜夜朝朝含三度意金吼二句臨曉景鳧飄飄則竟曉矣而明府不到也早鳧映鳧鳥

士詩主釋

卷十七

自怡軒

巫峽做廬奉贈侍御四舅別之澧朗

江城秋日落。山鬼閉門中。行李淹吾舅。誅茅問老

翁。赤眉猶亂世。西漢末樊崇號赤眉賊青眼只途窮。傳語桃

源客。桃源在澧朗之間人今出處同。

三田本是贈別詩却只自言心事

宗武生日

小子何時見。高秋此日生。自從都邑語。已伴老夫

名。詩是吾家事。人傳世上情。熟精文選理。休覓彩

衣輕。適可生日首二句一荆瘵筵初秩。欹斜坐不

成。流霞分片片。涓滴就徐傾。二田後以已之老憊警惕後生

第五弟豐獨在江左近三四載寂無消息覓

使寄此二首

亂後嗟吾在。羈棲見汝難。草黃騏驎病。沙晚鵲鴿

寒。楚設關城險。後漢郡國志巴郡吳吞水府寬十

年朝夕淚。衣袖不曾乾。

二田草黃傷吾在也沙晚慨見難也楚關身所處吳水弟所在

聞汝依山寺。杭州定越州。風塵淹別日。江漢失清

秋。影著嘒猿樹。魂飄結蜃樓。明年下春水。東盡白

雲求

二田定不定也風塵句追想方亂而別江漢句接言淹別過時影著身羈峽內魂飄神往海旁結句求字應定字仇云上章致相思之意此章致欲訪之意

聽楊氏歌

佳人絕代歌獨立發皓齒滿堂慘不樂響下清虛
裏江城帶素月况乃清夜起老夫悲暮年壯士淚
如水玉杯久寂寞金管逃宮徵勿云聽者疲愚智
心盡死古來傑出土豈特一知己吾聞昔秦青列
薛譚學謳傾側天下耳於秦青

二田通篇只摹寫歌聲之淒切中亦帶撫時感事意

起代宗大歷元年訖五年

纂年譜大歷元年公在夔寓西閣二年春

遷赤甲尋遷瀼西秋往來東屯瀼西之間三年正月去夔出峽三月至江陵秋移公安冬晚至岳州四年正月自岳之潭未幾入衡山夏復回潭五年夏復自潭避亂入衡欲如彬州至耒陽不果秋回泊湖湘竟以寓卒

秋風二首

秋風浙浙吹巫山上半下半脩水關十道志上半

吳檣楚柁牽百丈暖向成都寒未還要路何日

罷長戟戰自青羌連白蠻中巴不得消息好暝傳

杜詩注釋

卷十七

式

自怡軒

戊鼓長雲間

二田傷蜀亂也修水關是現在事吳檣楚柁當是饋運遣戍之舟暖時而西寒猶未還亂未已也

秋風浙浙吹我衣東流之外西日微天清小城擣練急石古細路行人稀不知明月為誰好蚤晚孤

帆他夜歸會將白髮倚庭樹故園池臺今是非

二田動鄉思也祐急路梗蒙上章羌蠻擾亂來此中不可久留所以思歸也結語言恐故園殘毀此志仍灰矣

九日諸人集於林

九日明朝是相邀舊俗非

在梓在成都在雲安在夔所遇九日四年登換

老翁難早出賢客幸知歸舊采黃花賸新梳白髮

微漫看年少樂忍淚已沾衣

二田題曰九日詩曰明朝則是未集而要集之詞也而題祇曰諸人集殆由年少諸人訂游公懶於一出以此為謝卻之簡也

諸將五首

五首凡論五處皆舉當時備禦重地而言故曰諸將

漢朝陵墓對南山

長安志終南山連亘藍田諸縣西漢諸陵及大臣墓多與之對

胡鹵千秋尙入關昨日玉魚蒙葬地

兩京新記宣政殿初成每

見數十騎馳突出高宗使巫劉明奴問所由鬼曰我漢楚王戊太子死葬於此改葬幸甚天子歛我

玉魚一雙今猶未朽早時金盃出人間漢武故事鄰有一人

及發掘玉魚果宛然貨玉杯吏疑其御物欲捕之忽不見霍光呼吏問之說貌如先帝見愁汗馬西戎

遍曾閃朱旗北斗殿多少材官守涇渭材官武將技之臣將

車且莫破愁顏

二田此為備吐蕃者告也吐蕃於廣德元年一陷京師上年永泰元年再逼京師最為邇年近患故首及之

韓公本意築三城舊書張仁愿傳景龍二年封韓國公先是朔方與突厥以河為

界仁愿乘虛奪漢南之北築三城以拂雲祠為中城東西相去各四百里新書中城南直朔方西城

城南直榆林擬絕天驕拔漢旌豈謂盡煩回紇馬

翻然遠救朔方兵至德間郭子儀領朔方軍回紇助討安慶緒胡來不

覺潼關隘舊謂安賊龍起猶聞晉水清次公云以祖宗起兵比廣平王

復獨使至尊憂社稷諸君何以答昇平

二田此為借回紇者告也肅宗收京屢藉回紇之十而要求縱暴公私苦之至永泰元年竟合吐蕃入寇與上章連類及之故次

洛陽宮殿化為烽一毀於祿山再毀於朝義休道秦關百二重

滄海未全歸禹貢指淄青薊門何處盡堯封指盧龍等

處仇注周封堯後於薊故曰堯封朝廷袞職雖多預朱注唐節度使多加中書

章事令平天下軍儲不自供朱注府兵法壞兵農遂分天下軍需皆仰給餽餼

稍喜臨邊王相國

舊書廣德二年王縉拜同平章事八月代李光弼都統河南淮南

西節度行營事並領東京留守歲餘遷河南副元帥請減軍資四十萬貫脩東都殿宇 長史不言縉舉屯政然減軍資以供他費而士 肯銷金甲事春

農

二田此為制河北者告也藩鎮之禍河北最甚延至末造卒以亡唐而其禍皆成於代宗之初其可憂更切於吐蕃回紇故雖次第三其實為中權

回首扶桑銅柱標

南史林邑國南界馬援所植兩銅柱表漢界處也

冥冥

氛祲未全銷越裳翡翠無消息南海明珠久寂寥

嶺表錄異廉州有大池謂之珠池每年刺史修貢 殊錫曾為大司馬總戎

皆插侍中貂

唐書門下省侍中一人與左右常侍中書令並金蟬珥貂

炎風剽

雪天王地只在忠良翊聖朝

二田此為懷遠徼者告也南詔閣羅鳳自天寶中以鮮于仲通不還俘掠叛附吐蕃廣南自廣德初以中使呂太一之擾蠻酋亦寢不順命然荒遠畧輕故次四

錦江春色逐人來巫峽清秋萬壑哀正憶往時嚴

僕射共迎中使望鄉臺

臺在蜀中

主恩前後三持節軍

令分明數舉杯西蜀地形天下險安危須仗出羣

材

二田此為鎮西川者告也嚴武初鎮而罷高適代之則有徐知道之反及松維等州之陷再鎮

本言言釋
而卒郭英又代之則有崔旰等相攻殺之擾途
杜鴻漸鎮蜀卒不能制此武所以出他人上也
借巖績以明蜀險以
貼身事為五首殿焉

夜

露下天高秋水清。空山獨夜旅魂驚。疎燈自照孤
帆宿。新月猶懸雙杵鳴。南菊再逢人卧病。去秋在雲安雲
屬夔北書不至。鴈無情。步簷倚杖看牛斗。銀漢遙
應接鳳城。

二山首聯一景一情次聯景由情
出三聯情就景生結情景雙融矣

秋興八首

玉樹凋傷楓樹林。巫山巫峽氣蕭森。江間波浪兼

天湧。塞上風雲接地陰。陳澤州注塞上即指夔州叢菊兩開他

日渾。孤舟一繫故園心。故園指西京寒衣處處催刀尺

白帝城高急暮砧。

二田首章八詩之綱領也明寫秋
景虛含興意實拈夔府暗提京華

夔府孤城落日斜。每依北斗望京華。紫微垣為天

京北斗正列垣旁聽猿實下三聲淚。水經注漁者

故法此以望耳奉使虛隨八月槎。張騫奉使事仇

三聲淚霑裳畫省香爐遶伏枕。山樓粉堞隱悲笳。請看石上

杜詩注釋

卷二

三

自怡軒

藤蘿月已映洲前蘆荻花

二田提掇望京華本旨以申明他日淚之所由如入股之有承題也

千家山郭靜朝暉日日江樓坐翠微信宿漁人還

泛泛清秋鷺子故飛飛匡衡抗疏功名簿匡衡傳元帝初

衡數上疏劉向傳經心事違劉向傳成帝詔向領校中五經秘書於天

陳便宜閣同學少年冬不賤五陵衣馬自輕肥

二田三章中所望京華之故主意在五六逗出文章家原題法也

聞道長安似弈碁百年世事不勝悲王侯第宅皆

新主文武衣冠異昔時直北關山金鼓震上年回

征西車馬羽書馳上年吐蕃入寇魚龍寂寞秋江冷故國

平居有所思

二田四章正寫望京華又是總領為前後大關鍵

蓬萊宮闕對南山唐會要大明宮龍朔三年號蓬萊宮北據高原南望終南山如

指承露金莖霄漢間西望瑤池降王母東來紫氣

滿函關關尹內傳關令尹喜望見東極有紫氣曰有聖人經過此果見老君乘青牛車來

雲移雉尾開宮扇古今注雉尾扇起於殷世日繞龍鱗識聖顏

一卧滄江驚歲晚幾迴青瑣點朝班

二田五章以後分寫望京華此朔宮闕朝儀之盛首帝居也而意却重在曾列朝班是為所思

杜詩

卷十一

自洽

之一

瞿塘峽口曲江頭。萬里風烟接素秋。花萼夾城通御氣。芙蓉小苑入邊愁。舊書開元二十六年廣花萼樓築夾城至芙蓉苑朱簾繡柱圍黃鵠。錦纜牙檣起白鷗。迴首可憐歌舞地。秦中自古帝王州。

二田六章就曲江寫望京華為思之二

昆明池水漢時功。武帝旌旗在眼中。平準書武帝治樓船旗幟加其上仇織女機絲虛夜月。晉此志注意明皇曾置船於此石鯨鱗甲動秋風。西京雜記昆明池作二石人東西相望象牽牛織女

為鯨魚每雷雨常鳴吼鬣尾皆動波漂菰米沉雲黑。本草圖經菰即茭白後結露冷蓮房墜粉紅。關塞極天惟鳥道。江湖滿

地一漁翁。二田七章就昆明池寫望京華次武事也為所思之三

昆吾御宿自逶迤。紫閣峯陰入漢陂。參諸地志昆吾御宿皆在漢武所開上林苑中跨今盤屋等五縣之境紫閣峯在圭峯東旭日射之爛然而紫漢陂即在圭峯之紅豆啄餘鸚鵡粒。碧梧棲老鳳凰枝。佳人拾翠

春相問。洛神賦或采明珠或拾翠羽仙侶同舟晚更移。綵筆昔曾干氣象。白頭吟望苦低垂。

二田卒章之在京華無專指於前三章外別為一例此則收入自身游賞諸處所謂向之所欣已為陳迹情隨事遷感慨係之此秋興之所為作也為入詩大結局

吹笛

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相

和切月傍關山幾處明胡騎中宵堪北走世說劉越石為

胡騎圍數重乘月登樓清嘯賊聞之淒然武陵一

中夜奏胡笳賊皆流涕人有懷土之思曲想南征古今注武溪深乃馬故園楊柳今搖落

舊書樂志梁樂府云上馬不捉鞭反折楊柳枝下馬次橫笛愁殺行客兒此歌原出北國之橫笛

何得愁中却盡生

二田咏笛而在厭寇離家之人時地則秋山光景則風月我腸先斷得不歸咎於吹者乎

咏懷古跡五首采注題下注云吳本作咏懷一章古跡四首頗有見愚則

謂此題四字本兩題也或同時所作為合為一耳

支離東北風塵際統言安史吐蕃之擾吐蕃雖在西偏在夔言之則北字內可該

漂泊西南天地間三峽樓臺淹日月元微之詩自注巴人都在

山陂架木為居五溪衣服共雲山五溪在夔南羯胡事主終無

賴詞客哀時且未還庾信生平最蕭瑟暮年詩賦

動江關庾信傳信在周常有鄉關之思作哀江南賦

二田此咏懷也與古跡無涉與下四首亦無關會通首以漂泊西南為主句首句追言其由三

四止咏漂泊五六乃首尾關
鍵未以庾信之懷况已懷也

搖落深知宋玉悲風流儒雅亦吾師
悵望千秋一

灑淚蕭條異代不同時江山故宅空文藻
趙曰此言歸州

也雲雨荒臺豈夢思
高唐賦陽臺夢事最是楚宮俱泯滅

寰宇記楚宮在巫山縣西二百步舟人指點到今疑

二田因宅而咏宋玉親風雅也此下四首分咏峽口古跡俱就各人時事寄慨益知因懷感古因古抒懷諸說俱為臆語

羣山萬壑赴荆門生長明妃尚有村
一統志村在歸州東北

一去紫臺連朔漠
鄒注紫臺漢宮名獨留青塚向黃昏
經圖

邊地多白草昭君塚獨青畫圖省識春風面
西京雜記元帝後宮既多使畫工圖

形按圖名幸宮人皆賂畫工昭君不與乃惡圖之後匈奴求美人為閼氏以昭君行及見貌第一帝

拔其事畫工韓延壽棄市環珮空歸月夜魂千載琵琶作胡語

釋名琵琶本馬上所鼓分明怨恨曲中論
石崇明君詞序昔公主嫁烏孫合琵琶

琵琶馬上作樂其送明君亦必爾也

二田因村而咏明妃憫怨思也○月夜或作夜月意欲對春風耳則江東日暮亦可作暮二耶

蜀主窺吳幸三峽崩年亦在永安宮
蜀志先主忽孫權之襲關

羽遂帥諸軍代吳敗於猓亭還魚復改魚復為永安章武三年殂於永安宮翠華想像

空山裏玉殿虛無野寺中
原注殿今為龍寺廟在宮東古廟松

杜詩註釋 卷十七
杉巢水鶴歲時伏臘走村翁武侯祠屋長隣近一體君臣祭祀同

二出因廟而咏蜀主悲不祀也一二推廟祀之由中兩聯由廟而及祀三四語意一顯一隱五六走村翁言祀而正見不祀也結以武侯伴說漂流人有深感焉

諸葛大名垂宇宙宗臣遺像肅清高蜀志本傳注一國之宗臣賢佐三分割據紆籌策萬古雲霄一羽毛伯仲

之間見伊呂指揮若定失蕭曹運移漢祚終難復志決身殲軍務勞

二出匠係而咏諸葛中獨斷也一羽毛舊在鸞鳳高翔解非是其實八句一氣掉轉言此各垂

宇宙肅然清高者非所謂宗臣耶功業所見紆策三分特輕若一羽毛耳以彼其才實堪伯仲伊呂向使滿其能事蕭曹且不足云豈止於此持以運實為之天不可挽以言鞠躬盡瘁則誠然王佐之志量也是則所謂宗臣者也

杜詩註釋卷十七

杜詩註釋

卷十七

毛

自怡軒

杜詩註釋卷十八目錄

洞房

宿昔

能畫

鬪雞

歷歷

洛陽

驪山

提封

杜詩註釋

卷十八

目錄

自怡軒

覆舟二首

送李功曹之荊州

哭王彭州掄

寄韓諫議注

偶題

可歎

君不見簡蘇侯

贈蘇四侯

別蘇侯

李潮八分小篆歌

南極

夔府書懷四十韻

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

西閣口號呈元二十一

閣夜

不離西閣二首

西閣曝日

縛雞行

折檻行

覽栢中丞兼子姪數人除官制詞

覽鏡呈栢中丞

陪栢中丞觀宴將士二首

峽口二首

瞿唐兩崖

瞿唐懷古

送鮮于萬州遷巴州

奉送十七舅下邵桂

冬至

小至

荆南兵馬使太常卿趙公大食刀歌

王兵馬使二角鷹

見王監兵馬使說近山有白黑二鷹

醉爲馬墜諸公攜酒相看

奉送蜀州栢二別駕將中丞命赴江陵起居

衛尚書太夫人

寄杜位

灋西寒望

立春

愁

江梅

庭草

鸚鵡

孤雁

鷗

猿

鹿

雞

黃魚

白小

老病

雨

晴二首

寄從孫崇簡

奉送韋中丞之晉赴湖南

詩生釋 卷十八 目錄 日怡軒

別崔湜因寄薛璩孟雲卿

寄薛三郎中璩

送王十六判官

王十五閣前會

崔評事弟許相迎不到

遣悶戲呈路十九曹長

晝夢

暮春

卽事

懷灞上游

熟食日示宗文宗武

又示兩兒

杜詩註釋卷之十八

吳縣汪留階蓮亭氏校訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

代宗大歷元年二月之間

纂年譜大歷元年秋
公寓西閣二年春遷

居赤甲三月遷讓西秋
往來東屯讓西之間

洞房

趙註此下八篇蓋一時所作
首皆摘首二字為篇名此公無題詩也

皆追憶
明皇事

洞房環珮冷玉殿起秋風秦地應新月龍池滿舊

杜詩註釋

卷十八

四拾四

宮唐書要明皇在藩邸居興慶里繫舟今夜遠清

漏往時同萬里黃山北園陵白露中賤漢武茂陵在黃山之北

以喻元宗泰陵

二田起四句遙想長安秋夜之景而冠之以洞房玉殿所感乃在天寶已事今不復觀矣著新

舊字有物是人非之感。此亦八詩總意下三章皆舊宮往時樂事後三章秦地往時慘事其

末章則正論收之

宿昔

宿昔青門裏顧注青門長安城東門蓬萊仗數移花嬌迎雜

樹李翰林別集序禁中初重木芍藥得四本紅紫淺紅通白者移植興慶池東沉香亭前上乘照

白太真龍喜出平池明皇十七事天寶中興慶池小龍常出遊宮垣水溝

落日留王母微風倚少兒衛青傳衛媼長女君孺次女少兒次則子

夫宮中行樂秘少有外人知

二田仗數移遊幸無度也花嬌龍喜若謂天公亦為之助興也王母比妃子少兒北諸姨結云

行樂少人知詠意渾然

能畫

能畫毛延壽西京雜記畫工毛延壽寫人物好醜老少必得其真投壺郭舍

人雜記武帝時郭舍人善投壺每蒙天一笑神異經東荒山大石室東王公居焉

一玉女投壺設有復似物皆春政化平如水皇

不出者天為之笑

切斷若神時時用抵戲漢武紀作亦未雜風塵

二田上四一氣讀下見裴恩濫賞之失下四又迴護之言進用雜技亦昇平游戲之常也

鬪雞

鬪雞初賜錦東城父老傳元宗立雞坊索雄雞金

百人使馴飼之帝出見賈昌弄舞馬既登牀明

錄令教舞馬四簾下宮人出雜錄每賜酺太常

走索丸劍角觚鬪雞令宮人樓前御曲長雜錄

百幃中擊雷鼓名破陣樂四四十餘又新製樂譜每初年望夜御樓觀燈作

不夜關懸散樂畢遣宮女於樓前縛架出眺歌舞以娛仙遊終一闕女樂久無香寂寞驪山道清秋

草木黃

二田此首前後轉關處述明皇兩頭事中間播遷一段民然隱起俟後兩篇叙出但將上下半篇一翻轉看盛衰存沒之間滿目淚痕矣

歷歷

歷歷開元事分明在眼前無端盜賊起祿山忽已

歲時遷巫峽西江外趙注蜀江從西秦城北斗邊

由夔望之在直北也為郎從白首卧病數秋天

二田此首亦在中腰故自治及亂由國及身該括十餘年事使奏理一總

洛陽

洛陽昔陷沒胡馬犯潼關天寶十五載六月賊入潼關天子初

愁思都人慘別顏是月十三日帝出延秋門清笳去宮闕清笳指賊

營之翠蓋出關山土皇狩蜀故老仍流涕龍髯幸再攀

元宗紀上皇至自蜀土度舞林路側口不圖今日復見二聖

二田歷叙陷京幸蜀事還京只尾聯一帶蓋此處本意重在失國一邊也初字微詞至是始愁也

驪山

驪山絕望幸花萼罷登臨地下無朝燭趙注凡朝燭受朝地

下無之也人間有賜金博議言明皇賜予鼎湖龍

去遠銀海雁飛深漢書秦始皇葬驪山下銀三萬

歲蓬萊日長懸舊羽林漢禮樂志注言所樹羽葆其盛若林也

二田洞房落句云園陵白露中是首章總統言哀之語此章乃正咏園陵蓋傷之也

提封

提封漢天下漢書注謂提舉四萬國尙同心借問

懸軍守何如儉德臨時徵俊又入莫慮犬羊侵仇

所謂汲黯在願戒兵猶火恩加四海深仇

二田前詩皆叙事此為入詩之結特申正論中

四鑒在起訖告今可知前七首皆非徒作措詞

覆舟二首

巫峽盤渦曉黔陽貢物秋黔陽今彭山縣縣有黔江通黔中上通夔峽

丹砂同隕石翠羽共沉舟同龍居閩羈使空斜景影

積流篙工幸不溺俄頃逐輕鷗

二田見採買丹藥之使舟覆峽江而賦也肅宗之季從事齋房時或尚沿其習亦主文誦諫之

遺

竹宮時望拜漢志用事甘泉園邱夜常有神光桂棗於祠壇天子自竹宮而望拜

館或求仙郊祀志公孫卿曰仙人好樓居姪女凌

波日參同契河上姪神光照夜年徒聞斬蛟劍呂氏

春秋伏飛得寶劍渡江晉書温嶠宿

兩蛟繞舟拔劍斬蛟牛渚磯世云

其下多怪物嶠然犀角照使者隨秋色迢迢獨上

二田次章純是諷詞使者即方士迢迢上天可為一笑也

送李功曹之荊州充鄭侍御判官重贈

曾聞宋玉宅潘宮故事庚信歸江陵每欲到荊州

此地生涯晚遙悲水國秋孤城一柱觀落日九江

流使者雖光彩青楓遠自愁

二田由出峽之素志激發而出故送人純是寫懷

哭王彭州掄

在成都時有王侍御掄詩攜酒草堂詩

執友驚淪沒斯人已寂寥新文生沈謝

沈約謝靈運

骨降松喬

赤松王子喬

北部初高選

魏志武帝舉孝廉為郎除洛陽北部

尉

東堂早見招

晉書會東堂策問

蛟龍纏倚劍

越絕書當造劍之時

蛟龍俸廬

鸞鳳夾吹簫

仇注掄必締姻宗室

歷職漢庭久中年胡

馬驕

安史之亂

兵戈闔雨觀

元肅代

蜀路江

干窄彭門地理遙

官彭州刺史

解龜生碧草

漢表申二千石銀印

龜

諫獵阻青霄

先官侍御故用諫獵字

頃壯戎塵出

嚴武鎮

嚴武鎮

將軍臨氣候猛士塞風塵并

謀泉誰汲烽跡火不燒前籌自多暇隱几接終朝

通可首二句提起為挽詩立案以下俱叙生時事

翠石俄雙表

潘岳懷舊賦巖巖雙

表寒松竟後凋贈詩焉敢墜

宋注謂掄贈公之詩

染翰欲無

聊再哭經過罷

通曰言昔嘗哭掄之死今擣過夔州再哭之

離魂去住

消之官方玉折寄葬與萍漂曠望凝注道霏微河

漢橋夫人先卽世令子各清標

通可此段叙沒後事

巫峽長

雲雨秦城近斗杓馮唐毛髮白歸興日蕭蕭

通可未四

句以自傷流滯作結

仇注掄蓋以待御罷官後在嚴幕又遷彭州刺史而卒也

寄韓諫議注

今我不樂思樂岳陽岳陽是諫議隱居處自欲奮飛病在牀

美人娟娟隔秋水濯足洞庭望八荒鴻飛冥冥日

月白青楓葉赤天兩霜玉京羣帝集北斗靈樞經玉京者

無為之天也晉志或騎麒麟翳鳳凰芙蓉旌旗烟

霧落影動倒景搖瀟湘星宮之君醉瓊漿羽人稀

少不在旁似聞昨者赤松子恐是漢代韓張良昔

隨劉氏定長安帷幄未改神慘傷國家成敗吾豈

敢色難腥腐餐風香爾雅注楓有脂而香周南留滯古所借

南極老人應壽昌美人胡為隔秋水焉得置之貢

玉堂

宋注諫議必肅宗收京時嘗與密謀後屏居衡湘修神仙羽化之道公思之而作

偶題

文章千古事得失寸心知作者皆殊列名聲豈浪

垂騷人嗟不見漢道盛於斯前輩飛騰入餘波綺

麗為後賢兼舊例杜預左傳序據舊例而發議歷代各清規通

此段叙詩學源流法自儒家有漢藝文志儒心從弱歲疲

永懷江左逸謝靈運傳論降自元康潘陸持秀遺風餘烈事極江左多謝鄴

中奇典論今之文人孔融陳瑋王粲徐幹阮瑀應

咸自以騁駿駢於于騷驥皆良馬麒麟帶好兒車

輪徒已斲莊子輪扁曰不疾不徐得之於手應之

能受之於臣是以行堂構肯仍虧漫作潛夫論後

王符著魏器郎鄆淳作曹娥碑蔡邕

抱疾屢遷移經濟慙長策飛樓假一枝塵沙傍蜂

蝨江峽繞蛟螭蕭瑟唐虞遠聯翩楚漢危聖朝兼

盜賊異俗更宜甲中穆穆星辰劍蒼蒼雲雨池兩都

開幕府萬寓插軍麾南海殘銀柱南詔東風避月

支吐蕃音書恨烏鵲西京雜記乾鵲

稼穡分詩賦柴荆學士宜故山迷白閣自閣在圭

秋水憶皇陂即皇不敢要佳句要自愁來賦別

可歎前截叙詩後截叙事末二句打轉詩字結

天上浮雲似白衣斯須改變如蒼狗古往今來共

一時人生萬事無不有近者抉眼去其夫河東女

兒身姓柳河東女氏郡名丈夫正色動引經

季友羣書萬卷常暗誦孝經一通看在手貧窮老

瘦家賣屨後漢劉勤家貧作屨供食嘗作一屨已斷妻竊以易米勤知之責妻欺取直棄

不好事就之為攜酒揚雄傳好事者載酒肴從游學豫章太守高

帝孫李勉也引為賓客敬頗久聞道三年未曾語小

心恐懼閉其口太守得之更不疑人生反覆看已

醜明月無瑕豈容易紫氣鬱鬱猶衝斗借劍氣擬珠光於豐

城為切時危可仗真豪俊二人得置君側否太守頃

者領南山舊書竇應初勉為梁州刺史山南西道觀察使邦人思之比父

母王生早曾拜顏色高山之外皆培塿用為義仲

天為成用平水土地為厚王也論道阻江湖李也

疑丞曠前後死為星辰終不滅致君堯舜焉肯朽

吾輩碌碌飽飯行風后力收長迴首帝王世紀黃帝得風后於

溥偶得力

二田詳詩意為豐城王季友食貧苦志嘗見棄於妻俗人或醜之者故作此以破眾惑題曰

可歎乃歎其毀於眾口耳主意本為王而發而親之此其有特達之識

故後半美王兼美李也

君不見簡蘇侯

君不見道邊廢棄池君不見前者摧折桐百年死

樹中琴瑟異苑勾章門外青桐上有歌謠之聲吳平惡而砍之其後樹自立又聞歌聲曰死樹今更生乎以一斛舊水藏蛟龍丈夫蓋棺事始定君今幸未成老翁何恨憔悴在山中深山窮谷不可處霹歷魍魎兼狂風

二田蘇君公故人子也此是勸年少人語結暗用招魂意

贈蘇四侯

異縣昔同游各云厭轉蓬別離已五年尚在行李中戎馬日衰息乘輿安九重有才何棲棲將老委所窮為郎未為賤其奈疾病攻子何面黧黑不得

豁心胃巴蜀倦剝剝時多山賊不獨崔旰下愚成土風幽薊

已削平河北陽奉陰違以其未動而云削亦為南行者言之意專有向也荒徼尙

彎弓粵中自呂太一之擾諸酋寢不用命斯人脫身來豈非吾道東

馬融傳鄭元辭歸融曰鄭生今去吾道東矣乾坤雖寬大所適裝囊空

肉食哂菜色少壯欺老翁况乃主客間古來偏側

同君今下荆揚獨帆如飛鴻二州豪俠場人馬皆

自雄一請甘饑寒再請甘養蒙

二田蘇溪將有湖南之行贈此勗之也前半述彼此行蹤以已之老病揚彼之乘時後半痛陳世情冷暖而告以涉世之道公為蘇侯父執故諄切如此

別蘇侯

原注赴湖南幕

故人有遊子棄擲傍天隅

久游蜀中

他日麟才命居然

屈壯圖十年猶塌翼

陳琳檄忠義之徒垂頭塌翼

絕倒為驚呼

消渴今如此提攜愧老夫

指湖南主人其人必

與侯父乃公有舊

先拂鳳凰雛得實翻蒼竹棲枝把翠梧

北辰當宇宙南嶽據江河國帶烟塵色

湖南地接南粵經呂

太一之長

兵張虎豹符數論封內事

謂湖南四封之內揮

發府中趨贈爾秦人策

左傳秦伯使圭會行饒朝贈之以策曰莫謂秦無人

莫鞭轅下駒

羅夫傳今日廷論局從如轅下駒

二田前十二句叙事後八句勗詞一氣滾出寓散行於駢體

李潮八分小篆歌

周越書苑李潮善小篆師李斯嶧山碑

蒼頡鳥跡既茫昧

衛恒書勢黃帝之史沮誦蒼頡眺彼鳥跡始作書契字體

變化如浮雲陳倉石鼓又已訛

元和志石鼓文在鳳翔天興縣南鶴

曰鳳翔今寶雞縣本陳倉縣

大小二篆生八分

書勢史攬著大篆十五篇與古

文或異時人謂之籀書李斯作蒼頡篇趙高作爰

歷篇胡母敬作傳學篇皆取籀式或頗省改所謂

小篆者也書苑八分者秦羽士上谷王次仲飾隸

書為之鍾繇謂之章程書蔡文姬列傳臣父邕言

割程邈八分取二割李斯小篆二分取八秦有李斯漢蔡邕

書斷李斯小篆入神大篆入妙伯

皆八分飛白入神大小篆隸入妙

中間

自怡軒

作者絕不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真

歐陽集古錄俗所謂嶧山碑泰山存者其本出於徐鉉自唐封演已謂非真苦縣光

和尚骨立金石錄苦縣老子銘舊傳蔡邕文并書潘

老子碑亦漢碑字刻極書貴瘦硬方通神邕可此

深杜詩蓋謂二碑也書源惜哉李蔡不復得吾甥李潮下筆親尚書韓

擇木宣和書譜擇騎曹蔡有隣書史會要有隣邕

衛包蔡隣開元以來數八分潮也奄有二子成三

人况潮小篆逼秦相快劍長戟森相向八分一字

直百金蛟龍蟠翠肉屈強吳郡張顛誇草書旭

聖草草書非古空雄壯豈如吾甥不流宕丞相中郎

丈人行邕可此段深美李潮書法以巴東逢李潮

逾月求我歌我今衰老才力薄潮乎潮乎奈汝何

邕可末段作歌之意

南極黃希日夔在長安南

南極青山外一作西江白谷分當是夔古城疎落

木荒戍密寒雲歲月蛇常見風颭虎或聞近身皆

鳥道殊俗自人羣睥睨登哀柝蚤弧照夕曛亂離

多醉尉愁殺李將軍李廣傳廣屏居藍田南山中

嘗夜出還至亭灞陵尉醉呼

自怡軒

卷十八

十一

自怡軒

自怡軒

自怡軒

自怡軒

自怡軒

止廣廣騎日故李將軍尉曰
今將軍尚不得夜行何故也
適可前八句南極之風景後四句寫亂離未靖小人縱恣意李將軍不必實有所指

夔府書懷四十韻

昔罷河西尉天寶末授河西尉不理初興薊北師是年祿山反不

才名位晚故恨省郎遲扈聖控峒日受官鳳翔行在端居

灑灑時今居夔萍流仍汲引樗散尚恩慈遂阻雲臺

宿常懷湛露詩詩序湛露天子譙諸侯也翠華森遠矣白首颯

淒其拙被林泉滯生逢酒賦欺文園終寂寞漢閣

自磷緇病隔君臣議慚紆德澤私場鑣驚主辱拔

劍撥年衰適可四句咏懷之由下俱自叙社稷經綸地風雲際會

期血流紛在眼涕灑亂交頤四竇樓船泛中原鼓

角悲賊壕連白翟史記索隱唐肅延二州即春秋白翟地戰瓦落丹

墀京師陷先帝燬靈寢元肅相繼晏駕宗臣切受遺通鑑代宗即位

素服與宰相相見恒山猶突騎謂成德魏博等處遼海競張旗謂

龍溜青田父嗟膠漆行人避蒺藜呂祖謙曰膠漆為弓誅求之多

蒺藜禦馬總戎存大體降將飾卑辭通鑑廣德元年河北諸州

皆已降僕固懷楚貢何年絕堯封舊俗疑長吁翻

恩奏留分帥楚貢何年絕堯封舊俗疑長吁翻

北寇回紇背盟入寇一望卷西夷可蕃屢次內擾不必陪元圃暗

穆王荒遊事 超然待具茨 莊子黃帝將見大隗於具茨之山 凶兵鑄農

器講殿闕書帷 東方朔傳文帝集上書囊為殿帷 廟算高難測天

憂實在茲形容真潦倒答效莫支持 通可此段叙時事○天憂

即憂杞使者分王命羣公各典司 統指索 恐乖均

賦歛不似問瘡痍萬里煩供給孤城最怨思 指蜀

綠林寧小患 後漢書諸亡命聚藏於綠林中 雲夢欲難追 左傳楚昭王入

雲中盜攻之注雲 即事須嘗膽 吳越春秋越王欲報吳懸膽於戶出

入嘗 蒼生可察眉 列子察眉睫之間而得其情 議堂猶集鳳貞

觀是元龜 劉琨表前事之不處處喧飛檄家家競

急維 江淹書蕭蕭育傳南郡多盜 蕭車安不定 拜育為太守以三公

使車載蜀使下何之 史記司馬相如為郎使蜀 釣

懶疎墳籍耕巖進弈棋地蒸餘破扇冬暖更織絺

豺遘哀登粲 王粲七哀詩西京亂 麟傷泣象尼 注趙

傳載孔子之 衣冠逃適越 莊子宋人資 藻繪憶遊

首象尼山 睢者學藻繪之彩 賞月延秋桂傾陽逐露葵大庭

終反樸 上古有 京觀有僵尸 左傳古者明王伐不

於是平 有京觀高枕虛眠晝哀歌欲和誰南宮載勳業 後漢

書圖畫中興二十 八將於南宮雲臺 凡百慎交綏 左傳出戰交綏○

通可此段復自叙

土寺主釋

自台拜

本言言利 卷十八 十四
歷夔之况而以除亂立功責之凡百有位焉

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕霽遠帶玉繩

稀元命苞玉衡北門鵲晨光起檣烏宿處飛寒江

流甚細有意待人歸

田表出峽之志也。適可首二句夜宿稍通二句將曉景門鵲二句曉景由夜雨而曉霽因啟門而望檣結聯因西閣所見而呈元歸心如訴耳

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠寒空繞上頭雪崖纔變石風幔不依

樓社稷堪流涕安危在運籌看君詔王室感動幾

銷憂

適可前四句景後則呈元元亦乃心王室者今日共話述為詩也

閣夜即西閣

歲暮陰陽催短景天涯霜雪霽寒宵五更鼓角聲

悲壯三峽星河影動搖野哭干一作幾家聞戰伐內峽

羌蠻多擾夷歌是處起漁樵卧龍躍馬終黃土蜀志

不獨雀軒諸葛孔明卧龍也蜀都人事音書久一作漫寂寥

賦公孫躍馬而稱帝接此詩見景事而傷心也結聯欲以近地古跡自為寬解言公孫卧龍總歸黃土則戰哭夷歌

行且霎時變滅天涯短景其與幾何日久寂寥亦任運自寬之詞耳

不離西閣二首不離欲離之至也

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴臘近已舍

春失學從愚子無家任老身不知西閣意肯別定

留人

通可前四即時景言異方景候之殊後則言情未二句趙云言西閣之意肯令我別乎抑定留人也

人

西閣從人別人今亦故亭

復古編云亭停通用

江雲飄素練

石壁斷空青滄海先迎日銀河倒列星平生耽勝

事吁駭

一作怪

始初經

二田以答上作起言西閣豈定相留人自停耳中四若捨閣而去之興勃然結又縮住言溯滄海任河而去豈非勝事其如峽勢險絕動人吁駭何哉寫欲離不離之意活躍毫端

西閣曝日

凜冽倦元冬負暄嗜飛閣羲和流德澤

廣雅曰御日羲和

顛頭愧倚薄

方介孟冬之月其帝顛頭

毛髮且自私

一作肌膚

潛沃若太陽信深仁衰氣歛有托欲傾煩注眼容

易收病脚

通可此段題意已盡

流離

一作木杪猿翩躚山顛

鶴朋知苦聚散哀樂日已作即事會賦詩人生忽

如昨。古來遭喪亂，賢聖盡蕭索。胡為將暮年，憂世

心力弱。〔邇〕可猿鶴閣中所見，亦是比意，後則情因曝日而生。

縛雞行

小奴縛雞向市賣，雞被縛急相喧爭。家中厭雞食

蟲蟻，不知雞賣還遭烹。蟲雞於人何厚薄，吾叱奴

人解其縛，雞蟲得失無了時。注目寒江倚山閣，

〔邇〕可此詩可以齊物化大有螻蟻何親魚鼈何仇意。

折檻行。〔漢〕朱雲傳：雲請賜上方劍，斬佞臣一人，頭上問誰也。對曰：安昌侯張禹。帝怒，命御史將雲下。

雲攀殿檻，檻折。

嗚呼房魏不復見，秦王學士時難羨。青襟胄子出

泥塗，白馬將軍若雷電。千載少似朱雲人，至今折

檻空嶙峋。婁公不語宋公語。婁師德以謹愿稱，則天時相宋璟以忠讜

稱開元時相。尚憶先皇容直臣。

〔箋〕永泰元年三月，命僕射裴冕、郭英乂等文武十三人於集賢院待制，蓋亦仿瀛洲學士之意。

是時閣豎縱橫，魚朝恩判國子監事而待制諸臣不一，救正故作詩以譏之。

覽栢中丞兼子姪數人除官制詞，因述父子

兄弟四美，載歌絲綸。栢中丞即栢茂林。載歌絲綸，取虞書乃賡載

義。

紛然喪亂際見此忠孝門蜀中寇亦甚上年嚴武

代為節度崔旰襲殺郭英義栢氏功彌存栢氏以邛州兵討崔旰深誠

補王室戮力白元昆爾雅長謂之元昆二出按元昆即指中丞時以一門同事

對弟而言故云三止錦江沸栢與崔必有三事獨清玉壘皆

高名入竹帛新渥照乾坤適可此段總叙起二川督夔而兼領五州所謂

新渥也子弟先卒伍芝蘭疊瓊璠同心注師律灑血

在戎軒絲綸寶具載紱冕已殊恩奉公與骨肉誅

叛經寒温金甲雪猶凍朱旗塵不翻每聞戰場說

款激懦氣奔適可此段備叙中丞子姪忠勇聖主國多盜賢臣官

則尊方當節鉞用必絕稜沴根吾病日迴首雲臺

誰再論作歌挹盛事推轂期孤騫適可此段以期望作結

覽鏡呈栢中丞

渭水流關內終南在日邊膽銷豺虎窟淚入犬羊

天起晚堪從事行遲更學仙鏡中衰謝色萬一故

人憐

二田上四帝京遠隔世亂誰依也起晚行遲本言衰老而反曰堪從事更學仙解嘲語也結聯

與中丞素厚故自陳苦衷

陪栢中丞觀宴將士二首

極樂三軍士誰知百戰場無私齊綺饌久坐密金

章醉客霑鸚鵡

嶺表錄異鸚鵡螺旋尖處屈而如鸚鵡嘴設裝為酒杯可玩

佳

人指鳳凰

宋注唐會要延載元年內出繡袍賜文武官其袍文宰相飾以鳳凰尚書飾以

對雁邇可以鳳凰為曲名指者按其扣也

幾時來翠節

節即符

特地引紅

粧

邇邇首二句言今日三軍之士誠極樂矣誰知從百戰之後哉時中丞未拜節度故有幾時來

翠節句

繡段裝簷額

仇注結采之類

金花貼鼓腰

庾信傳圓花釘鼓牀

一夫

先舞劍百戲後鼓鑼擊刁斗以為歌節也

江樹城孤遠雲臺

使寂寥漢朝頻選將應拜霍嫫姚

按此詩前四句寫晏會之樂後四句頌中丞之為節度也

峽口二首

峽口大江間西南控百蠻城欹連粉堞岸斷更青

山開闢當天險防隅一水關亂離聞鼓角秋氣動

衰顏

二田飽經蜀亂身尚羈夔兩首所為作也非泛咏峽口

時清關失險世亂戟如林去矣英雄事

公孫述事荒哉

割據心蘆花留客晚楓樹坐猿深疲茶煩親故諸

侯數賜金

二田上章從峽口形要領起見乾坤設險多為反側憑陵此章則以英雄事去曉割據癡心歎其徒滋擾攘也顧我連年坐困作活因人何時得出峽乎

瞿塘兩崖唐塘通

三峽傳何處雙崖壯此門入天猶石色穿水忽雲根猿猱鬚髯古蛟龍窟宅尊羲和冬馭近愁畏日

車翻

二田極狀山高江險五六假物以助威結言日行亦危之極極力刻畫之作

瞿塘懷古

西南萬壑注勅敵兩崖開地與山根裂江從月窟來削成當白帝空曲隱陽臺疏鑿功雖美陶鈞力大哉

二田上四形容深險下雖懷古皆狀其深結聯用筆跌宕非抑再功也

送鮮于萬州遷巴州顏魯公鮮于仲通碑仲通子萬州刺史良雅有

父風作牧萬州政績尤異詔遷秘書監尋改牧巴州

京兆先時傑唐書李叔明本姓鮮于氏與兄仲通俱尹京兆琳瑯照一門

朝廷偏注意接近與名藩祖帳排舟數寒江觸石喧看君妙為政他日有殊恩

按前四句言鮮于族之盛而為朝廷所注意五六寫送字未以妙為政美之具見規勉之意

奉送十七舅下邵桂一統志邵州屬寶慶府桂陽屬衡州府

絕域三冬暮。浮生一病身。感深辭舅氏。別後見何

人。縹緲蒼梧帝。鶴注蒼梧山在道州與邵桂近推遷孟母隣。昏昏

阻雲水。側望苦傷神。

按前四句從時令寫送別之感後四言路途遙遠更傷神耳

冬至

年年至日長為客。忽忽窮愁泥殺人。江上形容吾獨老。天邊風俗自相親。杖藜雪後臨丹壑。鳴玉朝

來散紫宸。心折此時無一寸。路迷何處是三秦。

按此詩撫時感事而念一身之漂泊也

小至唐會要開元新格冬至日祀圜邸遂用小冬日視朝小至謂冬至前一日

天時人事日相催。冬至陽生春又來。刺繡五紋添

弱線。歲時紀晉魏間宮中以紅線量日影冬至後日添長一線吹葭六琯動飛

灰。後漢志為室三重布緹縵木為案內庫外高加律其上以葭莩灰抑其內端按歷候之氣至者

飛。岸容待臘將舒柳。山意衝寒欲放梅。雲物不殊

鄉國異。教兒且覆掌中杯。

邇可首二句點題次用事又次咏景末言情。一用謂至後一日恐未必然

荆南兵馬使太常卿趙公大食刀歌仇注夔

節度趙太常

利寇至此

太常樓船聲噉嘈問兵利寇趨下牢夔峽口牧出

令奔飛百艘猛蛟突獸紛騰逃通可此段叙趙公至夔之由

帝寒城駐錦袍元冬示我胡國刀壯士短衣頭虎

毛憑軒拔鞘天為高翻風轉日木怒號冰翼雪淡

傷哀猿鏘錯碧巽鷓鴣膏按鷓鴣膏至銛鏘已瑩

虛秋濤鬼物撇振辭坑壕蒼水使者捫赤條搜神

時有人夜渡河見人長丈餘橫刀而立叱之乃曰吾蒼水使者也龍伯國人罷釣

鰲列子龍伯之國有大人一釣而連六鰲通可此段極狀刀之瑩利 芮公犯首顏

色勞朱注舊書衛伯玉傳廣德元年拜江陵尹充荆南節度大曆二年封陽城郡王或由芮公

進封史不詳耳分闡救世用賢豪趙公玉立高歌起攬環

結佩相終始萬歲持之護天子得君亂絲與君理

北魏書高歡諸子皆英俊欲試之適有持亂絲過者每入今取一束理之高洋以刀斬斷問之曰亂

者必斬蜀江如線針如水荆岑彈丸心未已登樓賦

之高賊臣惡子休干紀魑魅魍魎徒為耳妖腰亂

領敢欣喜用之不高亦不庫射雉賦揆懸刀騁絕

庫不似長劍須天倚通可此段言趙公佩結此刀

以平區區荆蜀之梗無足難自怡軒

者不似倚天長劍疑當作太常吁嗟光祿疑當作太常英雄弭大食

寶刀聊可比丹青宛轉麒麟裏光芒六合無泥滓

適可此段將趙公與刀雙縮作結

王兵馬使二角鷹王亦承荆南之命治兵來夔者

悲臺蕭瑟石龍窠上聲哀壑槎枒浩呼洵中有萬里

之長江回風滔日孤光動適可此段題前叙起先為角鷹生色角鷹

倒翻壯士臂將軍玉帳軒勇一作翠氣二鷹猛腦條

徐墜目如愁胡視天地杉雞竹兔不自惜孩虎野

羊俱辟易鞴上鋒稜十二翻將軍勇銳與之敵適可

此段極狀鷹之軒鷲將軍樹勳起安西崑崙虞泉入馬蹄崑崙

西域之山淮南子日入虞淵白羽曾肉三狡獬爾雅狡獬如號貓食虎豹敢

決豈不與之齊適可此段盛稱將軍之勇荆南芮公得將軍亦

如角鷹下朔一作翔雲惡鳥飛飛啄金屋安得爾輩

開其羣驅出六合梟鸞分適可此段雙縮作結用意良深

見王監兵馬使說近山有白黑二鷹羅者久

取竟未能得王以為毛骨有異他鷹恐臘後

春生鶯飛避暖勁翻思秋之甚眇不可見請

余賦詩二首

雲飛玉立盡清秋。不惜奇毛恣遠遊。在野只教心力倦。於人何事網羅求。一生自獵知無敵。百中爭能取。下鞬鵬碍九天須却避。兔藏三窟莫深憂。

〔遷〕可前四句題緒已盡後則贊其英鷲。鵬碍二句言擊大而不擊小垂大之鵬當為斂跡兔之瑣瑣况藏三窟不足問也。

黑鷹不省人間有。度海疑從北極來。正翮搏風超紫塞。元冬幾夜宿陽臺。虞羅自覺虛施巧。春雁同歸必見猜。萬里寒空只一日。金眸玉爪不凡材。

〔按〕二詩自分咏黑白二鷹前首之雲飛玉立此首則明黑鷹且紫塞元冬又相映帶二句以金

眸玉爪四字而謂次首必非專咏黑鷹恐誤凡人論詩但當準情酌理若必要與人立異未免偏矣

醉為馬墜諸公攜酒相看

甫也諸侯老賓客。罷酒酣歌拓金戟。騎馬忽憶少年時。散蹶迸落瞿唐石。白帝城門水雲外。低身直下八千尺。粉蝶電轉紫游韁。東得平岡出天壁。江村野堂爭入眼。垂鞭鞞鞞凌紫陌。〔鞞〕典可切。〔鞞〕可。首段湖少年騎馬之樂引起。騎馬之由。向來皓首驚萬人。自倚紅顏能騎射。安知決臆追風足。朱汗驂驪猶歎玉。不虞一蹙終

損傷人生快意多所辱。職當憂戚伏衾枕。况乃遲

暮加煩促。適可此段明知來問覘我顏。杖藜強起

依童僕。語盡還成開口笑。提携別掃清溪曲。酒肉

如山又一時。初筵哀絲動豪竹。共指西日不相貸。

喧呼且覆杯中綠。適可此段諸何必走馬來為問。

君不見稽康養生被殺戮。晉書稽康著養生論後

自寬

奉送蜀州栢二別駕將中丞命赴江陵起居

衛尚書太夫人因示從弟行軍司馬位栢二

弟中丞謂夔都督栢茂林衛

尚書謂荆南節度使衛伯玉

中丞問俗畫熊頻。後漢書三公列愛弟傳書彩鷁

新。彩鷁船遷轉五州防禦使。唐書廣德二年置使

隸荆南。起居八座太夫人。初學記隋以六尚書左

後漢岑彭傳大長。楚宮臘送荆門水。白帝雲偷碧

海春。與報惠連詩不惜。知吾斑鬢總如銀。

毛奇齡曰此長題

寒日經簷短窮猿失木悲。峽中為客久江上憶君

杜詩詳釋

卷十八

自怡軒

時天地身何在。風塵病敢辭。封書兩行淚。霑灑衰
新詩。

按此詩感同焉。漂泊而又被此乖離寄詩言懷傷如何矣。

灤西為來春移居之處。

水色含羣動。朝光切太虛。年侵頻悵望。興遠一蕭
疎。猿掛時相學。鷗行爛自如。瞿唐春欲至。定卜灤

西居。

二田是詩為居灤根由。蓋西閣之寓險絕人區。調煩親故久欲去。此矣。此時寒望意有屬也。一灤景即頻悵望所得。猿鷗盟誓請自今日。祇緣年事相侵。故須待卜來春耳。

大歷二年春初 在西閣

立春

春日春盤細生菜 四時寶鏡唐立春日食春餅生菜號春盤 忽憶兩京

全盛時。盤出高門行。白玉菜傳纖手送。青絲巫峽

寒江那對眼。杜陵遠客不勝悲。此身未知歸定處。

呼兒覓紙一題詩。

二田憶兩京即從春盤生菜觸起言太平全盛之時。光景如此。今乃在於客路。江干惡能不悲。至此後。茫茫江干亦非定處。悲更何如耶。

愁

江草日日喚愁生一作春 峽泠泠非世情 盤渦鷺
 浴底心性獨樹花發自分明 十年戎馬暗南國 異
 域賓客老孤城 渭水秦山得見否 人今罷病虎縱
 橫

二田此客阻
言愁之作

江梅

梅蕊臘前破 梅花年後多 絕知春意好 最奈客愁
 何 雪樹元同色 江風亦自波 故園不可見 巫岫鬱
 嵯峨

按此詩觸物感懷因念故園
之不可見非但咏江梅也

庭草

楚草經寒碧 庭春入眼濃 舊低收葉舉 新掩卷芽
 重 步履宜輕過 開筵得屢供 看花隨節序 不敢強
 為容

按此詩即庭草而感節序之變其一番愛護之
意言外可見日不敢為容者心緒之不堪可知
矣

鸚鵡

鸚鵡含愁思 聰明憶別離 翠衿渾短盡 紅嘴漫多

知彌衡鸚鵡賦紺趾丹嘴綠衣翠衿未有開籠日空慚宿舊枝世

人憐復損何用羽毛奇

二田寓失路
羈棲之意

孤雁

孤雁不飲啄飛鳴聲念羣誰憐一片影相失萬重
雲望盡似猶見哀多如更聞野鴉無意緒鳴噪自
紛紛

按前六句極刻畫孤字未
用紛紛字正反託孤字也

鷓鴣

江浦寒鷓戲無他亦自饒卻思翻玉羽隨意點春
苗雪暗還須浴風生一任飄幾羣滄海上清影日
蕭蕭

二田羨其閒而自得
傷已之多愁多障也

猿

裊裊唬虛壁謂峽壁蕭蕭掛冷枝艱難人不免隱
見爾如知慣習元從衆全生或用奇前林騰每及
父子莫相離

二田此聞深峽中猿唬而想像成之奇其智能
遠惠公益深以閭寓為嶮巖惡境此詩情現乎

詞矣

鹿

永與青溪別蒙將玉饌俱無才逐仙隱神仙傳葛仙翁於女

几山學道登不敢恨庖厨亂世輕全物微聲及禍

樞衣冠兼盜賊饕餮用斯須

三田有戒心焉猿之反也。此咏獵得之鹿

雞

紀德名標五韓詩外傳頭戴冠文也足傳距武也見敵而鬪勇也得食而呼義也鳴不

信也初鳴度必三鳴始為正月一日殊方聽有異

失次曉無慚問俗人情似充庖爾輩堪氣交亭育

際巫峽漏司南司南即指南車也

通可此詩歎巫峽雞鳴異於他處漏遺漏也紀德標五單重鳴不失時故緊承初鳴度必三

今聽之而大不然當其報曉失次而無慚也問之於俗皆云如是夫既不聞司晨則但堪充庖

矣自昏達曉正亭育之交而巫峽之司南獨見漏乎良是怪也

黃魚爾雅注鱸魚有甲無鱗肉黃江東人呼為黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬益錢論江陵之人以

犬魚飼長大不容身筒桶相沿久風雷肯為神一作

泥沙卷涎沫回首怪龍鱗

二丑坐大者不神刺蜀寇也

白小 即今麪條魚

白小羣分命天然二寸魚細微霑水族風俗當園

蔬 靖州圖經其俗以魚為蔬 入肆銀花亂傾筐雪片虛生成猶

拾卵盡取義何如 西京賦獲蛤拾卵

二田誅求無藝傷民困也 可末二句見公愛物之仁

老病

老病巫山裏稽留楚客中藥殘他日裏花發去年

叢夜足霑沙雨春冬逆水風 春冬東風峽水東下故逆 合分雙

賜筆 即郎官筆 猶作一飄蓬

二田稽留則思出峽而雨多風逆殊難就道結言是此合當分捨郎官雙筆矣蓋出峽無期則還朝無日長作飄蓬不須此也

雨

始賀天休雨還嗟地出雷驟看浮峽過密作渡江

來牛馬行無色蛟龍門不開干戈盛陰氣未必自

陽臺

二田三四正筆寫五六旁筆寫結又借神女事翻落生新

晴二首

久雨巫山暗。新晴錦繡文。碧知湖外草。紅見海東雲。竟日鶯相和。摩霄鶴數羣。野花乾更落。風處急紛紛。

二田此章通首寫景而下峽東遊心事卻從景中躍出

嗥鳥爭引子。鳴鶴不歸林。下食遭泥去。高飛恨久陰。雨聲衝塞盡。日氣射江深。回首周南客。驅馳魏闕心。

二田此章益暢上篇之旨亦都以寫景見心事至結處逗破句句從新晴中托出尤切

寄從孫宗簡唐世系表宗簡出襄陽房益州司馬參軍二田按吾宗詩自注

宗簡為倉曹

嵯峨白帝城。東西南有龍湫北。虎溪吾孫騎曹不記馬。世說王子猷為桓冲騎曹參軍桓問何曹曰不知何曹時見牽馬來似是馬曹問管幾馬何由知數業學尸鄉常養雞。仙者祝雞翁居尸鄉龐公隱時盡室去。鹿門山武陵春樹他人迷。桃花源與汝隣居未相失。近身藥異酒常攜。常一作長牧豎樵童亦無賴。莫令斬斷青雲梯。

通可前六句叙宗簡後六句叙令戒其弗相疎矣

奉送韋中丞之晉赴湖南。二田攷湖南哭韋詩犀牛蜀郡隣乃

知韋先官川峽之間此蓋送韋由川還衡詩亦是峽內作也

寵渥徵黃漸黃霸為潁川太守治行天下第一徵守京兆尹權宜借寇頻

湖南安背水峽內憶行春王室仍多難一作蒼生

倚大臣還將徐孺榻處處待高人

二田此送而勉之亦兼寓出峽之意首二一起一落言漸將內名矣權復刺郡也安背水者湖南背湖為治而韋又有領軍制寇之責故借用

北二字憶行春記取峽中治效望其新政有光舊跡仍多故兵食須供倚大臣則民窮宜卹

結聯勗其延訪諮諏而南下之本心亦見焉

別崔湜因寄薛據原注內弟湜赴湖南幕職

志士惜妄動知深難固辭如何久磨勵但取不磷

繼夙夜聽憂主飛騰急濟時荆州遇薛孟為報欲

論詩

二田崔湜有志節者迫而後就故有首二句下六句天矯一氣寄薛孟而欲論詩為其久無投

贈之什也

寄薛三郎中據唐會要風雅古調科薛據及弟薛據時在荊州

人生無賢愚飄飄若埃塵自非得神仙誰克免其

身與子俱白頭役役常苦辛雖為尙書郎不及村

野人憶昔村野人其樂難具陳藹藹桑麻交公侯

為等倫天未厭戎馬吾輩本常貧子尙客荊州我

止詩注釋

卷十八

三

自怡軒

亦滯江濱

通可首四句作感慨語泛起以下公與薛合序也

峽中一卧病

瘧癘終冬春春復加肺氣此病蓋有因早歲與鄭

蘇鄭虔蘇源明

痛飲情相親二公化為土嗜酒不失真

余今委修短豈得恨命屯

通可此段自叙

問子心甚壯所

過信席珍上馬不用扶每扶必怒嗔賦詩賓客間

揮灑動八垠乃知蓋代手才力老益神青草洞庭

湖二湖俱在荆州之南

東浮滄海濬君山可避暑

一統志君山在洞庭

中况足采白蘋子豈無扁舟往復江漢津

通可此段叙薛

我未下瞿塘空念禹功勤聽說松門峽在夔江吐

采攬衣巾高秋卻束帶鼓枻視青旻

通可此段又自叙頂上言

卓洞庭

鳳池日澄碧

鳳池指朝端

濟濟多士新余病不

能起健者勿逡巡上有明哲君下有行化臣

通可此段

勉薛作結

送王十六判官

客下荆南盡君今復入舟買薪猶白帝鳴櫓已沙

頭方輿勝覽沙頭市去江陵十五里

衡霍生春草

爾雅疏衡山一名霍山 瀟

湘共海浮荒林庾信宅

庾信宅即宋玉宅在江陵

為仗主人留

二田王亦赴南幕者上言客皆遠去結言我亦行且至矣有古人荒宅在為語主人留以相待

也

王十五前閣會

非西閣

楚岸收新雨。春臺引細風。情人來石上。鮮鱸出江中。
隣舍煩書札。肩輿強老翁。病身虛俊味。何幸飮兒童。

二出當雨收風細之時王君設鱸石上之閣而致札迎輿并雷童稚意思欵曲如此故詩以誌之

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出必愆佳期走筆戲簡

江浦邀賓許馬迎。午時起坐自天明。浮雲不負青春色。細雨何孤白帝城。身過花間霑濕好。醉於馬往來輕。虛疑皓首衝泥怯。實少銀鞍傍險行。

此句午時句是倒裝法言今已午時矣其起坐則見天明至今也以下言雨不妨於出特許迎之為未至耳通是戲簡意

遺悶戲呈路十九曹長

江浦雷聲喧昨夜。春城雨色動微寒。黃鸝並坐交愁濕。白鷺羣飛大劇乾。晚節漸於詩律細。誰家數去酒杯寬。惟君最愛清狂客。百遍相過意未闌。

按此詩前四句兩景劇乾句見其羣飛故云爾
第五句直以詩律之細講言詩律斷細矣而酒
杯之實誰家平起下二句止是戲字之神二田
以細字作細小之細解則律字作何着落且杜
公於詩自信何必假
作謙虛耶斷不可從

晝夢

片饒睡昏昏然不獨夜短晝分眠桃花氣暖眼
自醉春渚日落夢相牽故鄉門巷荆棘底中原君
臣豺虎邊安得務農息戰鬪普天無吏橫索錢

二田上下截如不相蒙者不知世亂民貧之思
除夢即已夢醒即來奈昏昏未幾旋復昭昭轉
恨不得長
遊夢境耳

暮春

卧病擁塞在峽中。瀟湘洞庭虛映空。楚天不斷四
時雨。巫峽長吹萬里風。沙上草閣柳新開。城邊野
池蓮欲紅。暮春鴛鴦立洲渚。挾子翻飛還一叢。

二田厭稽夔峽虛想瀟湘一阻於卧病再阻於
風雨况復柳蓮換景長對挾子翻飛之鴛鴦益
自笑其
留滯矣

卽事

暮春三月巫峽長

荆州記謠曰巴
東三月巫峽長

晶晶行雲浮日

光雷聲忽送千峰雨。花氣渾如百和香。

邵注漢武
帝時月氏

國進百和香黃鶯過水翻迴去燕子脚泥溼不妨飛閣

捲簾圖畫裏虛無只少對瀟湘

二田通寫鬱蒸得雨之景結語有恨不即為峽外遊之意

懷灞上游

悵望東陵道顧注即長安東門秦東陵侯種瓜處平生灞上游春濃

停野騎夜宿做雲樓離別人誰在經過老自休眼

前今古意江漢一歸舟

二田上六句總攝入第七句中而江漢通流歸舟結想眼中之歷歷寄之意中之悠悠而已

熟食日示宗文宗武朱注即寒食節也秦人呼為熟食日

消渴遊江漢羈縻尙甲兵幾年逢熟食萬里逼清

明松柏印山路北却在河南偃師公先壟在焉風花白帝城汝曹

催我老回首淚縱橫

二田客路漂零頻驚令節老人揮淚顧兒聲如在耳

又示兩兒

令符成吾老他時見汝心浮生看物變為恨與年

深長葛書難得長葛齊地弟所在也江州涕不禁江州在淮南妹所在

也團圓思弟妹行坐白頭吟

二田此當與上篇連讀見汝心言吾則老矣汝曹今日蚩蚩毫無掛念直待他年無人照管汝

心方見出來也衰遲易邁成敗難期齊恨在此
 老年人慮少年子實情如是下并想到弟妹團
 圓則心頭無所不轉不
 得偏主一端矣俗解誤

其後兩段

其人非我輩見其情亦
 且言其情亦非我輩
 其後兩段

杜詩註釋卷之十八

