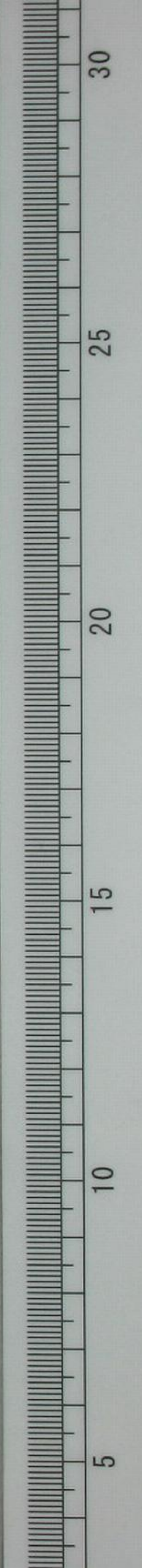




杜詩註釋

卷七

土岐文庫  
文庫17  
W141  
7





27-7

文庫 17  
W141  
7

杜詩註釋卷十三目錄

發閬州

贈裴南部

天邊行

冬狩行

山寺

排竹枝引贈章留後

將適吳楚留別章使君留後

早花

杜詩註釋

卷十三目錄

自合序

昭和六十年二月二日  
土岐善麿氏寄贈

010185186747



歲暮

江陵望幸

傷春五首

送李卿暉

城上

收京

巴西聞收京闕送班司馬入京

釋悶

憶昔二首

閬山歌

閬水歌

贈別賀蘭銛

江亭王閬州筵餞蕭遂州

陪王使君晦日泛江

泛江

暮寒

游子

滕王亭子二首



玉臺觀二首

奉寄章十侍御

南池

奉寄別馬巴州

將赴荆南寄別李劍州

奉待嚴大夫

渡江

寄賀蘭正

別房太尉墓

自閬州領妻子卻赴蜀山行三首

將赴成都途中有作先寄嚴鄭公五首

春歸

歸來

草堂

四松

水檻

破船

題桃樹



奉寄高常侍

贈王二十四侍御契四十韻

杜詩註釋卷之十三

吳縣汪留堦蓮亭氏參訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

廣德元年冬晚自閩還梓

發閩中

前有毒蛇後猛虎

時吐蕃肆虐北陷長安而蜀邊亦將失

溪行盡日

無村塢江風蕭蕭雲拂地山木慘慘天欲雨女病

妻憂歸意急

時家寄梓州

秋花錦石誰能數別家三月





一得書避地何時免愁苦

〔邇可〕前四閨中景象後四發閨之由。歸梓在冬此云秋花者來時曾見歸路已無途次往還每多斯感

贈裴南部

〔原注〕聞袁判官自來欲有按問。南部縣屬閬州

塵滿萊蕪甌

〔范丹傳〕甌中生塵范史雲金中生魚范萊蕪

堂橫單父琴

〔呂氏春秋〕子賤為單父宰彈琴不下堂而治

人皆知飲水

〔晉書〕鄧攸為吳郡守載米

之官飲吳水而已

公輩不偷金

〔漢書〕直不疑為郎有告歸者持同舍郎金去意不疑

不疑償之後歸者歸金金主惠

梁獄書應上

〔鄒陽事〕

秦臺鏡欲臨

〔維記〕高祖入咸陽宮有方鏡人直來照影倒現以手掩心即見腸胃女子有邪心則瞻張獨醒

時所嫉羣小謗能深即出黃沙在

〔也〕黃沙獄名魏高柔傳注柔為

黃沙御史

何須白髮侵使君傳舊德已見直繩心

〔晉書〕李涪

恭恪直繩百官憚之

〔二田〕裴以清節蒙獄公為此詩先表之次原之終慰之兼頌判官得體

天邊行

天邊老人歸未得日暮東臨大江哭

〔指〕嘉陵涪隴江之屬

右河源不種田

〔通鑑〕廣德元年十月吐蕃入長安自鳳翔以西邠州以北盡為蠶食

胡騎羌兵入巴蜀

〔是〕年十二月吐蕃陷松維保三州二田按詩特渾言外寇耳

洪濤滔天風拔木前飛秃鵝後鴻鵠九度附書向



洛陽十年骨肉無消息。

二田亦是秦蜀蕃警時作

冬狩行

原注時梓川刺史章彝兼侍御史留後東州

君不見東川節度兵馬雄。校獵亦似觀成功。夜發  
猛士三千人。清晨合圍步驟同。禽獸已斃十七八。  
殺聲落日迴蒼穹。幕前生致九青兕。駝駝富崑垂  
元熊。東西南北百里間。髣髴蹴踏寒山空。有鳥名  
鸚鵡。力不能高飛。逐走蓬肉味不足登鼎俎。何為  
見羈虞羅中。通可此段叙校獵事春蒐冬狩侯得同。起注蒐

子事而諸侯得同之

使君五馬一馬馳

兼御史也

况今攝行大將

權為留後

號令頗有前賢風

通可此段美章留後

飄然時危一

老翁十年厭見旌旗紅。喜君士卒甚整肅。為我迴

轡擒西戎。草中狐兔盡。何益天子不在咸陽宮。

吐蕃猝至長安帝幸陝州朝廷雖無幽王禍。得不哀痛塵再蒙。

前明皇幸蜀嗚呼得不哀痛塵再蒙。按此段公自謂厭見兵戈

之擾其用力殺賊不徒在校獵安樂也沉痛排側所以諷留後之意深矣

山寺

原注章留後同遊得開字

野寺根石壁。諸龕遍崔嵬。前佛不復辨。百身一莓



苦雖有古殿存世尊亦塵埃如聞龍象泣羅摩經菩薩勢

力譬如龍象蹴踏足令信者哀適可此段寫山寺破毀之狀使君騎紫

馬捧擁從西來樹羽靜千里臨江久徘徊山僧衣

藍纓告訴棟梁摧公為顧賓從咄嗟檀施開大乘論檀

越者檀施也謂此人吾知多羅樹西陽雜俎曰多羅樹長六七丈經

凋冬不凋卻倚蓮花臺天智度論漫陀者泥池諸天必歡

喜鬼物無嫌猜以茲撫士卒孰曰非周才窮子失

淨處高人憂禍胎適可自使君到無嫌猜言留後之脩寺以茲二句欲留後廣此

仁心而撫上卒窮子二句言窮子而不潔其行高識憂其禍胎矣窮子泛指士卒不便斥言留後也

歲晏風破肉荒林寒可迴思量入道苦自晒同嬰

孩老子若嬰兒之未孩適可自感作結

二田同嬰孩者言不與使君同此信心真若懵無知識此則妙於措詞能使聞者釋然無所芥蒂

桃竹杖引贈章留後蜀都賦注桃杖竹屬可以為杖

江心蟠石生桃竹蒼波噴浸尺度足斬根削皮如

紫玉江妃水仙惜不得梓潼使君開一束鶴注梓州梓潼

邵東倚梓林滿堂賓客皆歎息適可此段極寫憐西枕潼水

我老病贈兩莖出入爪甲鏗有聲老夫復欲東南



征乘濤鼓。柁白帝城。路幽必為鬼神奪。拔劍或與蛟龍爭。適可此段空中造。意見杖之靈異。重為告曰。杖兮杖兮。爾

之生也。甚正直慎。勿見水踴躍。學變化為龍。使我

不得爾之扶持。滅跡於君山湖上之青峯。噫風塵

瀕洞兮。豺虎咬人。忽失雙杖兮。吾將曷從。適可此段寫杖

之變化復以風塵感慨作結

將適吳楚。留別章使君。留後兼幕府諸公得

柳字

我來入蜀門。歲月亦已久。五年於此豈惟長兒童。自覺

成老醜。常恐性坦率。失身為杯酒。近辭痛飲徒。折

節萬夫後。昔如縱壑魚。今如喪家狗。既無游方戀

言止。復何有。相逢半新故。取別隨薄厚。不意青草

湖。元和志。巴邱湖又名青草湖。在巴陵縣。扁舟落吾手。適可此段叙在蜀之苦將

適吳楚之由眷眷章梓州。開筵俯高柳。樓前出騎馬。帳

下羅賓友。健兒簸紅旗。此樂或難朽。日車隱崑崙。

鳥雀噪戶牖。波濤未足畏。三峽徒雷吼。所憂盜賊

多重見。衣冠走。祿山吐蕃兩陷京師中原消息斷。黃屋今安

否。帝在陝州終作適荆蠻。安排用莊叟。莊子安排而去化入于寥天一



隨雲拜東皇

楚詞注太乙天之尊神祠在楚東以配東帝

掛席上南斗

晉書自南斗十二度至須女七度吳越之分

有使即寄書無使長廻首

邇可此叙別時景并別後情事而以其惠書望之

早花

集外詩

西京安穩未不見一人來臘日巴江曲山花已白

開盈盈當雪杏豔豔待春梅直苦風塵暗誰憂客

鬢催

二田此逢臘而遙寄蒙塵之歎月兩易矣花又發矣而安穩之信杳然鬢催又何足慨

歲暮

還梓州

歲暮遠為客邊隅還用兵烟塵犯雪嶺鼓角動江

城天地日流血朝廷誰請纓終軍傳請受長纓必羈南粵王濟時

敢愛死寂寞壯心驚

二田雖還梓州亦客也中四兩申用兵兩起壯心寂寞者無事任也

江陵望幸

朱注上元初呂諲請荊州置南都於是更號江陵府以諲為尹置丞

平軍萬人以遏吳蜀之衝廣德元年乘輿幸陝以衛伯玉有幹畧拜江陵尹充荆南節度

觀察使時公在巴閬傳聞欲幸江陵故有此作

雄都元壯麗望幸欵威神地利西通蜀天文北照

秦晉志柳星張周二輔翼軫楚荊州二田按秦風分楚分諸宿相聯皆南方朱鳥之宿故云

士詩主釋

卷十三

六

自怡軒



烟舍越鳥舟楫控吳人未枉周王駕用平王終期東遷事

漢武巡漢書武帝南巡至於盛唐甲兵分聖旨居

守付宗臣早發雲臺仗恩波起涸鱗

二田公作建都十二韻大以江陵之舉為非茲顧若為勸駕者蓋以初聞幸陝之信懸想蕃寇披猖深懼乘輿播越姑為遠避其鋒之想亦忠愛之所迫耳

廣德二年春首復往閬帝已於上年冬還京閬州僻遠至春始得信至是

東遊之意已决

傷春五首原注巴閬僻遠傷春罷始知春前已收宮闕帝以元年十二月還

京詩作於二年春首所言乃皆未復國事原由明僻遠信遲之故乃詩成得信後所記也

天下兵雖滿春光日自濃西京疲百戰北闕任君

兇通鑑元年十月吐蕃陷京呂月將戰於盤屋為所擒高暉下獻忠等迎蕃入長安立邠王孫承

宏為關塞三千里烟花一萬重蒙塵清露急吐

帝度渭橋上倉卒幸陝御宿且誰供漢書注御宿苑在長安城

義宿之殷復前王道周遷舊國容遷字作還蓬萊足

雲氣雍錄自丹鳳門北則有含元宣政紫宸應合

總從龍皆在山上又北而為蓬萊則山勢盡矣

二田五詩大旨誌失國之感而切還京之望也當是初逢春候所成再返則去冬反正之信已至不復有此詩矣此詩領事領春三四點京陷五六帶入自己見身遠路遙七八懸想行



在之慘九十集  
幸反正之詞

鷺入新年語花開滿故枝天清風捲幔草碧水連

池牢落官軍遠通鑑上徵諸道兵忌程  
元振居中莫有至者蕭條萬事

危鬢毛元白白淚點向來垂不是無兄弟其如有

別離公弟穎豐觀皆在他鄉惟占從  
入蜀時又以檢校草堂往成都巴山春色靜

唐書閬州本  
隆州巴西郡北望轉逶迤

二田次章以身在閬州故就閬中春景寫望闕  
之意前後多述事而此獨言情正為傷字空中  
洗發本是憂朝廷而兼及兄弟者  
任羈旅言羈旅情所必至耳

日月還相照星辰屢合圍不成誅執法石氏星經  
執法四星

太陽首西北主刑  
餘之人內常侍官也焉得變危機通鑑程元振專  
權欲害有功諸

將以致徵兵不至柳沆上疏請  
斬元振上但削元振官爵放歸大角纏兵氣晉書  
大角

在攝提間  
天王座也鈞陳出帝畿星經鈞陳六星  
主天子六軍烟塵皆御

道耆舊把天衣行在諸軍闕來朝大將稀賢多隱

屠鈞王肯載同歸

二田三章正述時事而前四後四俱是發議中  
四乃是叙述寬吐蕃而甚元振探禍本揭罪魁  
也結以進賢立論  
正是去奸對面

再有朝廷亂明皇一失國  
此為再失國誰知消息真近傳王在

洛幸陝後程元振曾  
有勸都洛陽之議復道使通一作  
歸秦唐書吐蕃  
留京師十



五日乃走退圍鳳翔鎮西節北魏鑑奪馬悲公主高歡出

釜口道逢北鄉公主有晉書成帝咸登車泣貴嬪和年蘇峻逼

遷天子帝哀泣一統志蕭關在平涼蕭關迷北上府鎮原縣西北考史

是時其地皆為二出按此即傳聞左袵故曰迷欲幸江陵之旨敢

料安危體猶多老大臣晉書惠帝北豈無嵇紹血征敗績於蕩

陰嵇紹以身捍衛兵交露灑屬車塵御輦紹被害血汚帝衣

寫出來前半詳傳聞之不一後四又出議論聞說初東幸陝在京孤兒卻走多漢紀注從軍死

林教以五兵謂難分太倉粟竟棄魯陽戈幸陝官之羽林孤兒

吏六軍奔散無復擬扈從將出御河得無中夜舞晉書祖逖與劉琨共寢中夜

舞誰憶大風歌此取歌辭中歸故春色生烽燧幽人泣薛羅君臣重修德猶足見時和

二田卒章為五章結局上入穩括失國流離之慘下四重致還京興治之望而主意歸到後幅

送李卿曄世系表曄太鄭王房淮安忠王子思歸日長安已亂兵霑衣問行在走馬向承

明漢書注張晏曰承明廬在暮景巴蜀僻春風江

漢清晉山雖自棄蔡曰地里志閬州本晉城故曰

土詩主釋

卷十三

九 自怡軒



山中事宋云公嘗扈魏闕尙含情  
從肅宗故自比之推  
二田送人還京神馳魏闕想行者之情致居者之感無限低徊

城上

草滿巴西綠空城白日長風吹花片片春動水茫茫  
范八駿隨天子羣臣從武皇  
次公曰漢武初幸汾陰至洛陽侵尋於泰山  
遙聞出巡狩早晚徧遐荒

二田上四景也便有寂寞遠京信杳然之慨

收京茲則得上年十二月車駕還京之信而作

復道收京邑兼聞殺犬戎唐書馬璘以千騎戰卻吐蕃衣冠卻

扈從車駕已還宮尅復誠如此安危在數公莫令回首地慟哭起悲風

仇注上四收京而喜下乃事後之望

巴西聞收京闕送班司馬入京集外詩

聞道收京闕鳴鑾自陝歸傾都看黃屋正殿引朱衣仇注黃屋車上之蓋朱衣侍從之臣劍外春天遠巴西勅使稀念君經世亂匹馬向王畿

二田朝廷反正喜動中外入者之幸留者之悲也

釋悶廣德元二年冬春之交公往來於蜀之梓州閬州時作



四海十年不解兵。自天寶十四載至廣德初為十年犬戎也復臨

咸京。廣德元年十月吐蕃陷長安失道非關出襄野。莊子黃帝將見大隗

於具茨之山至於襄陽之野七聖皆迷無所問塗揚鞭忽是過湖城。晉書明帝

微行至於湖朱注於湖蕪湖也豺狼塞路人斷絕烽火照夜屍縱

橫天子亦應厭奔走羣公固合思昇平但恐誅求

不改轍。通鑑自喪亂以來中外艱食關中斗米千錢百姓接穗以給禁軍

二田按誅求統指天聞道嬖孽能全生。通鑑宦官程元振專權致上

狼狽十一月柳沆論之但前官爵放歸田里江邊老翁錯料事。於梓則涪江於眼暗不

見風塵清。

二田此篇為亂極思治之詩憂國之忱溢於言表

憶昔二首。此係吐蕃陷京後代宗復國時作

憶昔先皇巡朔方。肅宗靈武之立于乘萬騎入咸陽。肅宗還京

陰山驕子汗血馬。二田此謂借兵回紇長驅東胡胡走藏。回紇

助順討安慶鄴城反覆不足怪九節度圍安慶緒緒收復西京。於鄴師潰東京復陷

關中小兒壞紀綱。謂李張后不樂上為忙謂良

至今今上猶撥亂勞身焦思補四方。代宗初僕固懷恩破史朝

義克東京河北諸將皆降邈可。我昔近侍叨奉引。此段追叙肅宗事落到代宗

出兵整肅不可當。時代宗以廣平王為太子拜為



留猛士守未央

代宗初程元振用事關中百姓專給禁軍朝廷之上邊警莫聞致

使岐雍防西羌犬戎直來坐御牀

吐蕃本西羌屬百官跣

足隨天王

帝出奔陝

願見北地傅介子

漢書傅介子北地人也持節使

樓蘭斬其王首歸

老儒不用尙書郎

通可此段叙吐蕃陷京師代宗幸陝事

二日首章追叙肅宗以輔國張后之蔽致師潰遺憂繼世在代宗則不能借鑒前車任程元振參禁旅而忽邊防致宗社再傾羈身受辱先皇其烟鑿今日其覆轍也陳戒切矣結似作望詞

憶昔開元全盛日小邑猶藏萬家室稻米流脂粟

米白公私倉廩俱豐實九州道路無豺虎遠行不

勞吉日出齊紈魯縞車斑斑男耕女桑不相失柳

唐歷開元季年天下雄富京師米價斛不盈二三百亦如之東由汴宋西歷岐鳳夾路列店陳酒饌待客行人萬里不持寸刃官中聖人奏雲門天下朋友皆膠漆

百餘年間未災變叔孫禮樂華河律

通可以上極言開元之盛

豈聞一絹直萬錢有田種穀今流血洛陽宮殿燒

焚盡

安史所殘

宗廟新除狐兔穴

唐書吐蕃留京師十五日乃走

傷心

不忍聞耆舊復恐初從亂離說小臣魯鈍無所能

朝廷記憶蒙祿秩周宣中興望我皇灑血江漢身

衰疾

通可此段叙吐蕃之亂句句與上文相反而以中興作結

二出此章述開元之民風國勢津津不容於口全為後幅想望中興樣子也



閬山歌

閬州城東靈山白唐書閬中縣有靈山輿地圖昔蜀王鼉靈登北因名閬州

城北玉臺碧輿地紀勝玉臺山在閬州城北松浮欲盡不盡雲江

動將崩未崩石那知根無鬼神會已覺氣與嵩華

敵中原格鬪且未歸應結茅齋著青壁

二田二歌誌閬中之勝為不歸者解嘲耳

閬水歌

嘉陵江色何所似寰宇記嘉陵水一名西漢水石黛碧玉相因

依六書考黛青黑色用為畫正隣日破浪花出更

復春從沙際歸巴童蕩槳欹側過水雞銜魚來去

飛閬中勝事可腸斷閬州城南天下稀樓鑰曰嘉陵江至閬

州西北折而南而東三面皆水故曰閬中城南正當佳處對錦屏山有五城十二樓之勝

起代宗廣德二年至大歷元年纂年譜廣德二年春公復白梓

往閬州春晚嚴武再鎮蜀遂歸成都草堂六月武表為參謀工部員外郎永嘉元年辭幕歸草

堂三四月間離蜀南下自戎州至渝至忠至雲安大歷元年春至夔州秋寓西閣

贈別賀蘭銘

黃雀飽野粟羣飛動荆榛今君抱何恨寂寞向時  
人老驥倦驤首蒼鷹愁易馴高賢世未識固合嬰



飢貧通可以上國步初返正乾坤尙風塵通鑑十一月車

駕還長安唐書吐蕃悲歌鬢髮白遠赴湘吳春我

屯原會成渭問自如野千里下有蹲鴟君思千里葍生離

戀岷下芋貧殖傳岷山之下沃與死別自古鼻酸辛通可此段叙別

江亭王閩州筵餞蕭遂州遂州今遂寧縣

離亭非舊國春色是他鄉老畏歌聲斷愁隨舞曲

長二天開寵餞二天屬王閩州五馬爛生光五馬屬蕭遂州川路

風烟接俱宜下鳳凰漢書黃霸為潁州太守鳳凰數集

通可白二江亭餞別三四自謂後四一分一合

陪王使君晦日泛江就黃家亭子二首唐以正月

晦日為中和節王使君閩州守

山豁何時斷江平不肯流稍知花改岸始驗鳥隨

舟結束多紅粉歡娛恨白頭非君愛人客晦日更

添愁

通可此首陪使君晦日泛江

有徑金沙軟無人碧草芳野畦連蛺蝶江檻俯鴛

鴛日晚烟花亂風生錦繡香不須吹急管衰老易

悲傷



適可此首就黃家亭子

泛江

方舟不用楫極目縱無波長日容盃酒深江淨綺

羅綺羅妓亂離還奏樂松維保三州新陷於吐蕃飄泊且聽歌

故國流清渭如今花正多長安既定

通可公身雖泛江心無刻不在長安故對江流忽起清渭之感思花意不在花寄慨獨深

暮寒

霧隱平郊樹風含廣岸波沉沉春色靜慘慘暮寒

多戍鼓猶長擊林鷺遂不歌忽思高宴會朱袖拂

雲和周禮注雲和地名產良材中琴瑟

二田玩結意似去陪泛之時不遠而晴陰喧寂忽然改觀

遊子

巴蜀愁誰語吳門興杳然九江春草外三峽暮帆

前厭就成都卜休為吏部眠蓬萊如可到衰白問

羣仙吏部句用卓事

二田公素有東遊之意非喜吳蓋苦蜀為蜀無依也未二句亦非止遊吳如蓬萊可到則亦往矣意在必去巴蜀耳

滕王亭子二首

原注在玉臺觀內王調露中任閬州刺史亭高祖少子



滕王元嬰所造地理志光天二年避元宗名改隆州為閬州

君王臺榭枕巴山萬丈丹梯尙可攀春日鶯啼修竹裏仙家犬吠白雲間清江錦石傷心麗嫩蕊濃花滿日斑人到於今歌出牧來遊此地不知還

按麗頂清江錦石斑頂嫩蕊濃花正所謂一句中要通氣是也

寂寞春山路君王不復行古牆猶竹色虛閣自松聲鳥雀荒村暮雲霞過客情尙思歌吹入千騎把霓旌

按此詩由此日之蕭條想當年之繁豔言外有無限感慨

玉臺觀二首

原注滕王造風俗通玉臺為上帝之所居

中天積翠玉臺遙上帝高居絳節朝遂有馮夷來擊鼓洛神賦馮夷擊鼓始知羸女善吹簫江光隱見鼉鼉窟石勢參差烏鵲橋更肯紅顏生羽翼便應黃髮老漁樵

二田按詩有羸女五律中又言蕭史唐仲言疑此觀為滕王攜女朝真之處亦通

浩劫因王造平臺訪古遊彩雲蕭史駐文字魯恭

留漢書魯恭王壞孔子舊宅以廣其居聞鐘磬琴瑟之聲於壁中得古今尙書論語官闕

通羣帝乾坤到十洲十洲記巨海之中有祖洲瀛洲元洲炎洲長洲兗洲鳳麟



洲聚窟洲 人傳有笙鶴時過北山頭神仙傳王子晉好吹笙作  
鳳鳴後乘白鶴駐紱  
山頂謝時人而去

田此首合到滕王一二點題三四遺事五六就形勢放開七八仍從人地收合

奉寄章十侍御原注時初罷梓州刺史東川留後將赴朝廷。奉寄由閬

寄梓也公在閬尚屬春中嚴武且未復鎮而舊書云武再鎮蜀章彘為判官武杖殺之以詩斷之直是史誤

淮海維揚一俊人彘為揚產金章紫綬照青春指揮能

事迴天地訓練強兵動鬼神湘西不得歸關羽蜀志

先主拜羽為襄陽太守盪寇將軍又拜羽董督荊州事陸機辨亡論注湘西荊州

宜借寇恂後漢書光武收河內拜恂為太守後由潁川移汝南潁川盜起百姓請復借

寇君一年二田按借寇潁川事河內誤用朝覲從容問幽仄勿云江漢

有垂綸

邇可前亦美章末句自謂

南池後漢書巴郡閬中縣南有彭池

崢嶸巴閬間所向盡山谷安知有蒼池萬頃浸坤

軸呀然閬城南枕帶巴江腹菱荷入異縣稷稻共

比屋一統志南池自漢以來堰大斗之水以灌田里人賴之皇天不無意美

利戒止足高田失西成此物頗豐熟清源多衆魚



遠岸富喬木獨歎楓香林爾雅翼春時好顏色

通可此段實寫南池并池上所有南有漢主祠方輿勝覽南池終

朝走巫祝歌舞散靈衣楚詞靈衣荒哉舊風俗高

皇亦明王魂魄猶正直不應空陂上縹緲親酒肉

一作淫祀自古昔非惟一川賈通可此就池上所見而慨言之干

戈浩茫茫地僻傷極目平生江海興遭亂身局促

駐馬問漁舟躊躇慰羈束通可此段咏懷

奉寄別馬巴州原注時甫除京兆功曹在東川公時本在閬或因得除

官之信間歸梓耳

事業終歸馬伏波以同姓功曹非復漢蕭何吳志

謂虞翻曰孤未得歸府卿扁舟繫纜沙邊久將赴

南國浮雲水上多獨把魚竿終遠去難隨鳥翼一

相過知君未愛春湖色春湖猶言興在驪駒白玉

珂天戴禮驪駒在路漢夫整駕

通可言此公不赴功曹將南下之作巴州只首末一點餘俱自謂

將赴荆南寄別李劍州屢欲南下至是遂決

果矣劍在閬之西北今屬保寧府

使君高義驅千古寥落三年坐劍州但見文翁能



杜詩言彩 卷一三 六

化俗漢循吏傳文翁為蜀郡守修起學焉知李廣

未封侯李廣傳廣嘗與望氣者王朔路經艷瀕雙

蓬鬢天入滄浪一釣舟戎馬相逢更何日春風剋

首伸宣樓荆州記當陽縣城

二月至夏日

奉待嚴大夫在閩聞嚴再鎮之信因不赴荆

南而待之。唐人凡稱而使皆

殊方又喜故人來重鎮還須濟世才常怪偏裨終

日待不知旌節隔年迴欲辭巴徼曉鷺合遠下荆

門去鷓催身老時危思會面一生襟抱向誰開

邇可前四說

嚴後四自謂

渡江

春江不可渡二月已風濤舟楫欹斜疾魚龍偃卧

高渚花張素錦汀草亂青袍戲問垂綸客悠悠見

汶曹

按此詩言波濤之險雖花草繁縟亦只

客中來往不如垂綸客之悠悠適性耳

寄賀蘭鈺

朝野歡娛後乾坤震蕩中相隨萬里山總作白頭

杜詩生翠 卷十三 自怡軒



翁歲晚仍分袂江邊更轉蓬勿云俱異域飲啄幾  
回同

(二田)江邊轉蓬自言來往梓閬也結言雖各離鄉曾相聚首亦言別後無遽相忘也

別房太尉墓

(房瑄傳)上元元年八月改漢州書在路遇疾廣德元年卒於閬州僧舍贈太尉(二田)按寶應二年即廣德元年。公因嚴武復鎮歸成都而別之也

他鄉復行役駐馬別孤墳近淚無乾土低空有斷

雲對碁陪謝傅把劍覓徐君說苑季札聘晉過徐及還徐君已歿解劍繫其墳樹而去惟見林花落

鷲嘯送客聞

(二田)上四直將臨墓哀泣心事盡情寫過下乃分疏出所以哀泣之故今惟見林花惟聞鷲嘯

為可悲耳

自閬州領妻子卻赴蜀山行三首

赴蜀依嚴也。自閬

達成都梓為便道時妻子在梓州領赴為便耳。公本欲東下而反向西故曰卻

汨汨避羣盜悠悠經十年自天寶十五年載至是十年不成向南

國復作遊西川物役水虛照魂傷山寂然我生無

倚著盡室畏途邊

(二田)首章述情下兩章寫景總不漏妻子一層

長林偃風色迴復意猶迷衫裊翠微潤馬啣青草



嘶棧懸斜避石宋注此無棧道只架木為路耳橋斷卻尋溪何

日干戈盡飄飄愧老妻

二田次章寫景紆回為題中却起二字傳神

行色遞隱見人烟時有無僕夫穿竹語稚子入雲

呼轉石驚魑魅揮弓落狄鼯張弓勢也真供一笑樂似

欲慰窮途

通可山岡迴複故有首二句此詩極盡山行之景末二句聊以自慰耳

將赴成都途中有作先寄嚴鄭公五首嚴武傳廣

德二年復節度劍南

得歸茅屋赴成都直為文翁再剖符漢文帝紀初與太守為銅

虎符竹使符但使閭閻還揖讓敢論松竹久荒蕪魚知

丙穴由來美蜀都賦嘉魚出於丙穴酒憶郫筒不用沽華陽風俗

錄郫縣有郫池旁有大竹剝其節傾酒於筒苞以藕絲蔽以蕉葉信宿香達於外然後斷之以獻

五馬舊曾諳小逕幾回書札待潛夫仇云知嚴先有書見招

二田起聯提清眉眼與末章之結呼應三四倒承上二言且德政重歌何妨故園再理况草堂

品物之佳亦有足戀者五馬舊諳風昔時蒙枉駕况有書札來招嚴公諒亦知公必返耳

處處青江帶白蘋故園猶得見殘春雪山斥候無

兵馬上年冬吐蕃陷松維等州此句蓋以勗嚴也錦里逢迎有主人休



怪兒童延俗客不教鶩鴨惱比隣習池未覺風流

盡况復荆州賞更新荆州謂山簡指嚴公也

二田一二由途中之景想見草堂之景斥侯無兵倚之嚴公者草堂有主揣之鄰人者一時村翁錯迂畜產羣分居然太平氣象新歸慰意可預卜矣較彼習池豈復風流多讓况得名賢新賞不更使草堂生色耶

竹寒沙碧浣花溪橋刺藤梢咫尺迷過客徑須愁出入居人不自解東西書籤藥裏封蛛網野店山橋送馬蹄肯藉荒庭春草色先判一飲醉如泥

二田上四懸揣草堂之榛蕪堂外如此堂內可知馬蹶自指歸途言末云藉草取醉主歸而賓

可一顧矣申訂之也

常苦沙崩損藥欄也從江檻落風湍新松恨不高千尺惡竹應須斬萬竿生理只憑黃閣老嚴以貴門侍郎

來鎮衰顏欲付紫金丹三年奔走空皮骨謂往來梓闈之信有人間行路難

二田上半預擬整理草堂之事但生理無資衰顏莫駐惟望之黃閣金丹蓋以三年皮骨奔走路難久已行囊傾盡耳結是找上語非空慨也至此微露心事

錦官城西生事微烏皮几在還思歸昔去為憂亂兵入徐知今來已恐鄰人非側身天地更懷古迴



首風塵甘息機。共說總戎雲鳥陣。不妨游子芟荷衣。

二田上四收拾前文五六為五詩質幹末  
聯繳清眉目與首章起收應是五詩總結

春歸 以後係嚴武復  
鎮公歸成都詩

苔逕臨江竹。茅簷覆地花。別來頻甲子。倏忽又春華。倚杖看孤石。傾壺就淺沙。遠鷗浮水靜。輕燕受風斜。世路雖多梗。吾生亦有涯。且應醒復醉。乘興即為家。

二田前四叙述中  
別寫景後四遺意

歸來

客裏有所適。歸來知路難。開門野鼠走。散帙壁魚乾。乾釀開新醞。低頭着小冠。呼為小冠子夏以與別 杜鄴 憑誰給麴蘖。細酌老江干。

二田此歸草堂之作知路難上下關生客則  
誠難矣歸豈遂易乎結聯所以有憑誰之歎

草堂

昔我去草堂。蠻夷塞成都。盧注徐知道糾 今我歸。草堂成都適無虞。集蠻夷為亂 請陳初亂時。反覆乃須臾。大將赴朝廷。羣小起異圖。賤嚴武內名知



道遂反中宵斬白馬盟插氣已麤西取邛南兵邛州在成

都北斷劍閣隅布衣數十人亦擁專城居其勢不

兩大始聞蕃漢殊賊徒中有領蕃兵者知道西卒

郤例戈賊臣互相誅賡知道為其下焉知肘腋禍

自及梟獍徒義士皆痛憤紀綱亂相踰一國實三

公左傳一國三萬人欲為魚唱和作威福孰肯辨

無辜眼前列杻械背後吹笙竽談笑行殺戮濺血

滿長衢到今用鉞地風雨聞號呼鬼妾與鬼馬色

悲六爾娛國家法令在此又足驚吁邇可此段承明昔我去草

堂賤子且奔走二年望東吳弧矢暗江海難為游

五湖往來梓閬三年不忍竟舍此復來薤榛蕪入

門四松在步屨萬竹疎舊犬喜我歸低徊入衣裾

隣里喜我歸沽酒攜胡蘆大官喜我來遣騎問所

須城郭喜我來賓客溢村墟天下尚未寧健兒勝

腐儒飄飄風塵際何地置老夫於時見疣贅骨髓

幸未枯飲啄愧殘生食薇不敢餘邇可此段申今

又以慨歎

四松

士詩注釋

卷十三

五

自怡軒



四松初移時。大抵三尺強。別來忽三載。離立如人長。會看根不拔。莫計枝凋傷。幽色幸秀發。疎柯亦昂藏。所插小籬籬。本亦有隄防。終然振撥損。惠連文注南人以觸撥為振。得恹千葉黃。得恹有幾不自保意敢為故林主。何敢為也黎庶猶未康。避賊今始歸。春草滿空堂。覽物歎衰謝。及茲慰淒涼。清風為我起。洒面若微霜。足為送老資。聊待偃蓋張。抱朴子天陵偃蓋之松我生無根蒂。配爾亦茫茫。有情且賦詩。事跡兩可忘。勿矜千載後。慘淡蟠穹蒼。

二田前段叙松本末所插四句是護松後段因松寄慨故林主三字借松入已又提時事叙避賊始歸覽物興歎末四句付之不可知之千載尤為超曠

水檻

蒼江多風飈。雲雨晝夜飛。茅軒駕巨浪。焉得不低垂。游子久在外。門戶無人持。高岸尚為谷。何傷浮柱歛。西京賦時游極於浮柱扶顛有勸誡。恐貽識者嗤。既殊大厦傾。可以一木支。臨川視萬里。何必欄檻為。人生感故物。慷慨有餘悲。

二田前八句言檻壞後八句修檻



破船

生平江海心。宿昔具扁舟。豈惟青溪上。日傍柴門游。  
蒼皇避兵亂。緬邈懷舊邱。鄰人亦已非。野竹獨修修。  
船舷不重扣。埋沒已經秋。仰看西飛翼。下愧東逝流。  
故者或可掘。新者亦易求。所悲數奔竄。白屋難久留。

適可舊與新皆言船也語意言一舟亦或易辦但所悲者奔竄未定則此船亦非可戀之物所以聽其破耳

題桃樹

鴉

小徑升堂舊不斜。五株桃樹亦從遮。高秋總饋貧人實。  
來歲還舒滿眼花。簾戶每宜通乳燕。兒童莫信打慈雅。  
寡妻羣盜非今日。天下車書正一家。

二田公初歸芟除堂徑必有議去此桃者公觸於仁愛之心而欲留之故作此詩一二即提明此意三四申言其所以然下半言勿論其有利與否彼乳燕慈雅無補於世人情尚皆護惜桃非其類乎不見顯連陷溺之人悉歸共患同憂之度為聖主無間之心體乎乃以區區斜徑之桃而欲去之豈仁人君子之用心也哉

奉寄高常侍

高適傳為西川節度亡松維等州以嚴武代還為刑部侍郎左

散騎常侍



汶上相逢年頗多。仇注開元間相遇於齊魯飛騰無那故人何。  
總戎楚蜀應全未。方駕曹劉不啻過。今日朝廷須  
汲黯。中原將帥憶廉頗。天涯春色催遲暮。別淚遙  
添錦水波。

贈王二十四侍御契四十韻

宋注元結別王佐卿序癸卯歲

京兆王契佐卿年四十六頃去西蜀對酒欲別即是人

往往雖相見。飄飄愧此身。不關輕綬冕。但一作是

避風塵。一別星橋夜。蜀太守李冰造七星橋三移斗柄春。公

應初送嚴武去蜀至是歸三年矣敗亡非赤壁。奔走為黃巾。謂避

道之子去何蕭灑。侍御還京即元結送別之時余藏異隱淪書。

成無過雁衣。故有懸鶉荀子子夏家貧衣若懸鶉恐懼行裝數。

游縣游梓游閬伶俜卧疾頻。曉鷺工迸淚。秋月解傷神。會

面嗟顰黑。含悽話苦辛。接輿還入楚。王粲不歸秦。

錦里殘丹竈。花溪得釣綸。消中祇自惜。素問多食數溲日消

中晚起索誰親。伏柱聞周史。乘槎有漢臣。鷓鴣不

易狎。龍虎未宜馴。客即掛冠至。交非傾蓋新。由來

意氣合。直取性情真。浪跡同生死。無心恥賤貧。偶

然存蔗芋。幸各對松筠。麤飯依他日。窮愁怪此辰。



女長裁褐穩男大卷書勺。滿當作口江如練蠶崖。

雪似銀寰宇記蠶崖在導江縣西名園當翠巘野棹沒青蘋屢

喜王侯宅二田按侍御恐是賃故侯宅為居時邀江海人追隨不

覺晚欵曲動彌旬但使芝蘭秀何煩棟宇鄰山陽

無俗物嵇康等竹林游跡鄭驛正留賓鄭莊置驛馬於郊以通賓客出

入並鞍馬光輝參席珍重游先主廟在成都城內更歷

少城闈在成都西郊外石鏡通幽魄琴臺隱絳唇送終惟

糞土蒙石鏡結愛獨荆榛蒙琴臺置酒高林下觀棊積

水濱區區甘累趼稍稍息勞筋網聚粘圓鮒絲繁

煮細葍長歌敲柳瘦曹植詩我有柳瘦瓢小睡凭藤輪當如

類之農月須知課後漢書每於農月親度頃田田家敢忘勤浮生

難去食良會惜清晨列國兵戈暗今王德教淳要

開除猥獠休作畫麒麟二田乃自謂並無規刺侍御之意洗眼看

輕薄虛懷任屈伸莫令膠漆地萬古重雷陳雷義陳重

交如膠漆二田詳詩意侍御亦以京兆人而流寓於蜀者當公初入蜀時侍御大約以事在蜀與公相遇屬公自梓閬之行侍御尋亦還京或頗愛蜀中風土遂謝職移家於此其留止處蓋在導江縣至是公自閬還成都相距五十里問往來過從重尋舊好此詩曲叙其事。起四總領來蜀相

土詩主翠 卷十三 白怡軒



逢大意第二段歷叙離合情節一別四句溯別之由子去八句先言侍御還朝次自述梓閬旅况會面八句先帶出重逢一筆次叙歸蜀苦辛伏柱八句申叙侍御再來而我得忘形相與日乘槎借言漂泛耳第三段詳叙彼此相過會宴之樂浪跡四句小作提挈麤飯四句以固窮意作折瀕口十二句則公過侍御出入十二句則往復同游網叙八句則侍御過草堂未入句自感身世而以古道交相勗言兵暗德淳久已欲聞禍亂之平而此身不作功名之想人世多輕薄之而我固屈伸自任也君之愛我不同流俗他鄉結契無使雷陳專美哉

杜詩註釋卷十三

杜詩註釋卷十四目錄

登樓

過故斛斯校書莊二首

寄邛州崔錄事

王錄事許修草堂資不到聊小詰

絕句二首

絕句六首

黃河二首

絕句四首



木言言彩 卷十四  
寄司馬山人十二韻

揚旗

嚴鄭公堦下新松得霑字

嚴鄭公宅同詠竹得香字

丹青引贈曹將軍

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

送韋諷上閩州錄事參軍

立秋雨院中有作

奉和嚴公軍城早秋

宿府

院中晚晴懷西郭茅舍

太子張舍人遺織成褥段

軍中醉歌寄沈八劉叟

到村

村雨

獨坐

倦夜

寄董卿嘉榮十韻



陪嚴鄭公秋晚北池臨眺

晚秋陪嚴鄭公摩訶池泛舟

奉觀嚴公廳事岷山沱江畫圖

遣悶呈嚴公二十韻

送舍弟穎赴齊州三首

哭台州鄭司戶蘇少監

懷舊

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎

初冬

觀李固請司馬弟山水圖三首

送王侍御往東川放生池祖席

正月二日歸溪上有作簡院內諸公

敝廬遣興奉寄嚴公

除草

營屋

長吟

春日江村五首

春遠



絕句三首

三韻三首

莫相疑行

赤霄行

杜詩註釋卷之十四

吳縣汪留堦蓮亭氏參訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

登樓

花近高樓傷客心。萬方多難此登臨。錦江春色來

天地。玉壘浮雲變古今。玉壘山在灌縣西北極朝廷終不

改。西山寇盜莫相侵。吐蕃去年冬嘗陷長安又陷松維等州可憐後

主還祠廟。吳曾漫錄蜀先主廟在成都錦官門外西挾卽武侯祠東挾卽後主祠日

杜詩主釋

卷十四

目怡軒



暮聊為梁父吟

按此詩言當萬方多難之時登樓所以傷心也  
錦江春色則自來天地玉壘浮雲則今古不同  
要知朝廷終於無恙寇盜何苦相侵見後主依  
祠廟恨已徒作梁父吟不能如諸葛之建功立  
業為可傷耳

過故斛斯校書莊二首

原注老儒艱難病於  
庸蜀歎其歿後方授

官一

此老已云歿。隣人嗟未休。竟無宣室召。賈誼被  
徵事徒

有茂林求。司馬相如傳家居茂陵病甚武  
帝使往求其書至則相如已死妻子寄

他食。蓋其家貧甚至  
此竟成空莊矣園林非昔游。空餘總帳在。陸

甲魏武文悼  
總帳之冥漠浙浙野風秋。

二田此初還草堂失故交而  
作首章寫斛斯歿後之况

燕入非傍舍。鷗歸祇故池。斷橋無復板。卧柳自生

枝。遂有山陽作。晉書向秀經嵇康山  
陽舊居作思舊賦多慚鮑叔知。

素交零落盡。白首淚雙垂。

田次章寫過莊哀感之思鮑叔知公  
自謂知其貧而不能存恤所以悲也

寄邛州崔錄事

邛州在成都府西南

邛州崔錄事。聞在果園坊。公覓果栽詩有果  
園坊裏為求來句久待

無消息。終朝有底忙。應愁江樹遠。怯見野亭荒。仇



江樹野亭 浩蕩風塵外 誰知酒熟香

即草堂 按此詩蓋望崔錄事之過草堂而作味全詩自知

王錄事許修草堂資不到聊小詰

為嘆王錄事不寄草堂貲昨屬愁春雨能忘欲漏

時

二田小 詩代扎

絕句二首

遲日江山麗 春風花草香 泥融飛燕子 沙暖睡鴛鴦

引只寫春 景未出意

江碧鳥逾白 山青花欲然 今春看又過 何日是歸年

二田此則對景出情。前首截中四體此則截後四體也

絕句六首

日出籬東水 雲生舍北泥 竹高鳴翡翠 沙僻舞鸚鵡

雞 邇可六首俱過雨 新晴散咏之作

蕩蕩花蕊亂 飛飛蜂蝶多 幽棲身懶動 客至欲如



何

二田有倦遊  
息交之意

鑿井交櫻葉開渠斷竹根扁舟輕裊纜小徑曲通

村

二田此述幽事。  
交櫻卽井綆也

急雨梢溪足斜暉轉樹腰隔巢黃鳥並翻藻白魚

跳

按此就日中所見而咏之

舍下笋穿壁庭中藤刺簷地晴絲冉冉江白草纖

織

按首二句近景後二句  
遠景意與上首相同

江動月移石溪虛雲傍花鳥棲知故道帆過宿誰

家

邇可此首  
春夜作

黃河二首

黃河北岸海西軍二田海西軍  
唐盛時所置椎鼓鳴鐘天下聞

鐵馬長鳴不知數胡人高鼻動成羣時已陷  
於吐蕃

黃河南岸是我蜀欲須供給家無粟願驅衆庶戴



君王混一車書棄金玉

二田二詩為吐蕃不靖民苦饋餉而作

絕句四首

堂西長笋別開門，塹北行椒卻背村。梅熟許同朱

老喫松高擬對阮生論。原注朱阮劍外相知

欲作魚梁雲覆湍，因驚四月雨聲寒。青溪先有蛟

龍窟，竹石如山不敢安。

按此為安魚梁而作詩意要活看如昔人之汎說則非矣

兩箇黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。牕含西嶺千

秋雪，門泊東吳萬里船。

藥條藥甲潤青青，色過櫻亭入草亭。苗滿空山慚

取譽，根居隙地怯成形。

二田下二從藥苗寄慨空山隙地蕭閑寂寞之濱也亦無取於見知矣

寄司馬山人十二韻

關內昔分袂，謂長安天邊今轉蓬。驅馳不可說，談笑

偶然同。適可四句領起道術曾留意，先生早擊蒙。家家迎

薊子，神仙傳薊子訓至京師諸貴人二十三家並時各有一子訓到其家明朝相問所見皆同

惟所言語隨主人，處處識壺公。後漢方術傳費長房為市吏有賣藥

十詩上卷 卷一四 四 自怡軒



老翁懸一壺於肆長嘯峨嶂北潛行玉壘東有時

市罷輒跳入壺中洞冥記東方朔遇蒼虛室使仙童雲笈七

騎猛虎虎息於道便騎而還丹十八年詣上清宮受書佩符從髮少何勞白顏

使童男童女適可此段叙山人衰肯更紅望雲悲輓軻畢景羨冲融南史殷臻每

言畢景喪亂形仍役凄凉信不通懸旌要路口倚

劍短亭中永作殊方客殘生一老翁相哀骨可換

亦遣馭清風適可此段自叙承天邊句

二田山人道流也前叙舊交離合及山人行跡後自叙衰老離亂而歸於向道

揚旗原注二年六月成都尹嚴公置酒公堂觀騎士試新旗幟

江風颯長夏府中有餘清我公會賓客肅肅有異

聲初筵闋軍裝羅列照廣庭庭空六馬入駮駮揚

旗旌適可此段叙迴迴偃飛蓋熠熠迸流星來衝

風颯急去摩山嶽傾材歸俯身盡妙取畧地平虹

霓就掌握舒卷隨人輕適可此段實寫揚三州陷

犬戎但見西嶺青公來練猛士欲奪天邊城此堂

不易升庸蜀口已寧公孫述傳注王莽吾徒且加

餐休適蠻與荆適可此段美嚴公作

嚴鄭公堦下新松得霑字



弱質豈自負。移根方爾瞻。細聲聞玉帳。踈翠近珠簾。未見紫烟集。虛蒙清露霑。何當一百丈。欹蓋擁高簷。

二田語切新松而聞帳近簷更則鄭公階下

嚴鄭公宅同詠竹得香字

綠竹半含籜。新梢纔出牆。色侵書帙晚。陰過酒樽涼。雨洗娟娟淨。風吹細細香。但令無剪伐。會見拂雲長。

二田亦係新竹也

丹青引贈曹將軍霸名畫記曹霸曹髦之後

元中已得名天寶末每詔畫御馬及功臣官至左武衛將軍

將軍魏武之子孫。於今為庶為清門。左傳三后之姓於今為庶

英雄割據雖已矣。文彩風流今尚存。通可四句領起學書

初學衛夫人。張懷瓘書斷衛夫人名鑠字茂猗汝陰太守李矩之妻也隸書尤善右軍

少嘗師爭之但恨無過王右軍。丹青不知老將至。富貴

於我如浮雲。通可此段以書法陪并叙其才品起開元之中常引見

承恩數上南薰殿。凌烟功臣少顏色。將軍下筆開生面。良相頭上進賢冠。猛將腰間大羽箭。褒公鄂



八毛髮動英姿颯爽來酣戰

舊書凌烟功臣二十四人開府儀同三司

鄂國公尉遲敬德第七故輔國大將軍揚州都督

寰國忠壯公段志元第十 適可此段叙畫功臣之

妙先帝天馬玉花驄 先帝謂 畫工如山貌不同是

日牽來赤墀下迴立闈闔生長風詔謂將軍拂素

絹意匠慘澹經營中須臾九重真龍出一洗萬古

凡馬空玉花卻在御榻上榻上庭前屹相向至尊

含笑催賜金圍人太僕皆惆悵 畫馬奪真而賜金

惆悵耳 適可此 弟子韓幹早入室 各書記韓幹大

梁人善寫貌人 物尤工 鼓馬初師 亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不

書骨忍使驂駟氣凋喪 適可此段言幹畫馬之 將

軍善畫蓋有神必逢佳士亦寫真即今飄泊干戈

際屢親尋常行路人途窮反遭俗眼白世上未有

如公貧但看古來盛名下終日坎壈纏其身 適可

此段 以感慨作結而將軍品之高遇之困皆見矣

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王 各畫記江都

王太宗猶子 善畫鞍 將軍得名三十載人間又見真乘黃 適可

馬擅名 都王作陪 留貌先帝照夜白 明皇雜錄上所乘白



龍池十日飛霹靂內府殷紅瑪瑙盤婕妤傳詔才  
人索盤賜將軍拜舞歸輕紉細綺相追飛貴戚權  
門得筆跡始覺屏障生光輝適可此段叙寫先帝之馬并寶貴者之多  
尚是昔日太宗拳毛騮金石錄太宗六馬其一曰拳毛騮近時郭  
家師子花杜陽雜編代宗自陝還命御馬九花蚪并紫玉鞭轡以賜郭子儀今之  
新圖有二馬復令識者久歎嗟此皆戰騎一敵萬  
縞素漠漠開風沙其餘七匹亦殊絕迥若寒空動  
烟雪霜蹏蹴踏長楸間馬官斯養森成列可憐九  
馬爭神駿顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰後

右韋諷前支道

世說支道林嘗養數匹馬或言道人畜馬不韻支曰貧道重其神駿

耳適可此段實叙韋諷宅九馬圖

憶昔巡幸新豐宮翠華拂天來

向東瞻驪磊落三萬匹皆與此圖筋骨同自從獻

寶朝河宗無復射蛟江水中

漢武紀自滄陽浮江親射蛟江中君

不見金粟堆前松柏裏

舊畫明皇嘗至橋陵見金粟山岡有龍盤虎踞之勢

日吾千秋萬歲後葬此豎升還遵先旨葬焉

龍媒去盡鳥呼風

漢書天馬來龍

之媒適可此段公因畫馬而思昔日所見之真馬因所見之馬而思先帝之臨幸今則物盡人亡矣

無

### 送韋諷上閬州錄事參軍



國步猶艱難兵革未衰息萬方哀嗷嗷十載供軍

食庶官務割剝不暇憂反側誅求何多門賢者貴

為德（邇可）此段泛韋生富春秋洞澈有清識操持

紆縞地喜見朱絲直當令豪奪吏自此無顏色必

若疥瘡痍先應去蝥賊（邇言）此段叙韋之識揮淚

臨大江高天意悽惻行行樹佳政慰我深相憶（邇可）

此段叙別期以佳政相慰繳完通篇

夏末至冬

嚴武表公為檢校工部員外郎賜緋魚袋入幕參軍事

立秋雨院中有作（即節度使府署）

雲行絕塞大火復西流

大火心星也七月則西流矣

飛雨動

平屋蕭蕭梁棟秋窮途愧知已暮齒借前籌

嚴表為工部

節參謀軍事

已費清晨謁那成長者謀解衣開北戶高

枕對南樓樹溼風涼進江喧水氣浮禮寬心有適

節爽病微瘳主將歸調鼎吾還訪舊邱

（二田）此院中對雨言懷之作起四秋院雨景窮途四句到院之由解衣四句對雨自適末四句

願幸寫懷

奉和嚴公軍城早秋

秋風嫋嫋動高旌玉帳分弓射虜營已收滴博雲

上詩主釋

卷十四

十

自怡軒



問戍困學紀聞商博嶺在維州欲奪蓬婆雪外城蓬婆鶴云吐蕃城名也

二田此破蕃曲也此巖詩更進

軍城早秋

巖武

昨夜秋風入漢關朔雲邊雪滿西山更催飛將追騎虜莫遣沙場匹馬還

宿府

清秋幕府井梧寒獨宿江城蠟炬殘永夜角聲悲自語中天月色好誰看風塵荏苒音書絕關塞蕭條行路難已忍伶俜十年事強移棲息一枝安

二田此即景而傷獨宿之况也荏苒蕭條從自語誰看中追寫其故而結之曰伶俜十年見此身甘任飄蓬今移息一枝而獨宿於此亦姑且相就之詞初就幕職時作

院中晚晴懷西郭茅舍即浣花草堂

幕府秋風日夜清澹雲疎雨過高城葉心朱實看

時落階面青苔老更生一作復有樓臺銜暮景不

勞鐘鼓報新晴俗以鐘鼓聲浣花溪裏花饒笑肯

信吾兼吏隱名

二田上四從秋院兩景說來五六合到晚晴七八有懷郭舍

太子張舍人遺織成褥段



客從西道來遺我翠織成廣志毳毼白氎近出南海織毛褥也開緘

風濤湧內有掉尾鯨逶迤羅水族瑣細不足名客

云充君壽承君終宴榮空堂魍魎走高枕形神清

通可此段叙題已盡風濤四句領客珍重意顧我

非空卿留之懼不祥施之混柴荆服飾定尊卑大

哉萬古程今我一賤老短褐更無營煌煌珠宮物

寢處禪所嬰通可此段公辭織成之意即歎息當

路子干戈尚縱橫掌握有權柄衣馬自肥輕李鼎

死岐陽舊書上元二年以羽林大將軍李鼎為鳳

不載按岐實以驕貴盈來瑱賜自盡舊書寶應元

陽即鳳翔南東道節度裴我表瑱倔強難制帝令我

阻兵皆聞黃金多坐見悔吝生通可此段發議極

非分之事奈何田舍翁受此厚貺情錦鯨卷還客

始覺心和平振我麕席塵媿客茹藜羹通可此段

客總收全局

軍中醉歌寄沈八劉叟集外

酒渴愛江清餘甘漱晚汀軟莎欹坐穩冷石醉眠

醒野膳隨行帳華音發從伶數盃君不見都已遣



沉冥

二田沈劉恐是逃醉者江濱罷宴酒  
闌更酌之餘倏爾不見口占寄諱

到村

暫歸草  
堂也

碧澗雖多雨秋沙亦少泥蛟龍引子過荷芰逐花  
低老去參戎幕歸來散馬蹏稻梁須就列榛草即  
相迷蓄積思江漢疎頑惑町畦莊子彼且為無町  
畦亦與之為無町  
畦稍酬知己分運入故林棲

二田起四村雨秋景中四  
到村情事未四思歸本懷

村雨

雨聲傳兩夜寒事颯高秋攬帶看朱紱開箱觀墨  
裘世情只益睡盜賊敢忘憂松菊新霑洗茅齋慰  
遠遊

二田玩中四有出處兩難  
意辭幕之意已萌於此

獨坐

悲秋迴白首倚杖背孤城江歛洲渚出天虛風物  
清滄溟恨衰謝朱紱負平生仰羨黃昏鳥投林羽

翻輕

二田亦屬江村詩滄溟句見東遊未遂意朱紱  
句見一官羈紲意上首言松竹茅齋且就草堂

上詩注釋

卷十四

十三

自怡軒



木言言釋  
託處此言投林羽翮  
則是故國歸思也

倦夜

竹涼侵卧內野月滿庭隅  
重露成涓滴稀星乍有  
無暗飛螢自照水宿鳥相呼  
萬事干戈裏空悲清  
夜徂

寄董卿嘉榮十韻

聞道君牙帳宋注建牙於帳前謂之牙帳防秋近赤霄高適請  
戍兵疏平戎以西數城邈若窮山之境下臨千雪  
運糧於束馬之路坐甲於無人之境下臨千雪  
嶺雪嶺下一山專名其地連山高卻背五繩橋  
峻山皆積雪不消故曰千雪嶺

志繩橋在茂州二田按防海內久戎服京師今晏

朝犬羊曾爛漫宮闕尚蕭條猛將宜嘗膽龍泉必

在腰黃圖遭汚辱二田按此不專指京師月窟可

焚燒二田按月窟在崑崙指吐蕃可焚燒言其罪當剪滅會取干戈利無命

斥候驕居然雙捕虜後漢馬武傳武與蓋延等討劉永平拜捕虜將軍自是

一嫖姚落日思輕騎高天憶射雕北齊書斛律光嘗射一大鳥中

其頭形如車輪雲臺畫形像皆為掃氛妖

邇可首四句叙董卿防秋之地次四句時事次八句勉而期之之詞落日四句寄懷而以激勵作結  
陪嚴鄭公秋晚北池臨眺集外詩



北池雲水闊。華館闢秋風。獨鶴元依渚。衰荷且映空。  
 采菱寒刺上。踏藕野泥中。素纈分曹往。金盤小  
 筵通。萋萋露草碧。片片晚旗紅。盃酒霑津吏。衣裳  
 與釣翁。異方初豔菊。故里亦高桐。崇崇搖落關山  
 思。淹留戰伐功。嚴城殊未寢。清宴已知終。何補參  
 軍乏。歡娛到薄躬。

〔二田〕前十二句秋池眺宴寫景而兼敘事後八句幕職陪遊言情而兼敘事

晚秋陪嚴鄭公摩訶池泛舟得溪字

〔通鑑〕注成都記

云隋蜀王秀取土廣子城因為池有一僧見之曰摩訶宮毗羅蓋摩訶為大宮毗羅為龍

謂此池廣大有龍因名

湍駛風醒酒。船迴霧起隄。高城秋自落。雜樹晚相  
 迷。坐觸鴛鴦起。巢傾翡翠低。莫須驚白鷺。為伴宿  
 青溪。

〔二田〕一二作不了語三四分取風霧以足之鴛翠與鷺有何分別公特以鷺自况故見二物之振撥而嘖緊告誠焉辭幕之情見矣

奉觀嚴公廳事岷山沱江畫圖十韻得忘字

沱水臨中座。岷山到北堂。白波吹粉壁。青嶂插雕  
 梁。直訝松杉冷。兼疑菱荇香。雪雲虛點綴。沙草得



微茫嶺雁隨毫末川蜺飲練光霏紅洲蕊亂拂黛  
石蘿長谷暗非關雨楓丹不為霜秋城元圃外景  
物洞庭旁繪事功殊絕幽襟興激昂從來謝太傅  
邱壑道難忘

通可此詩以山水雙起語語分配到底無一語  
脫卻觀畫意末聯以謝安比鄭公作結妙在寫  
情不寫畫

遣悶奉呈巖公二十韻

白水魚竿客清秋鶴髮翁胡為來幕下祇合在舟

謂宜作黃卷真如律唐會要天寶四載勅御史  
中漁翁依舊制黃卷書闕失每歲

此類能召送中書褒賜青袍也自公二出公時已賜緋而云  
青袍者謂供事之便服

也老妻憂坐痺幼女問頭風平地專欲側分曹失

異同指同禮甘衰力就義忝上官通謂疇昔論詩

早主德中公頻光輝仗鉞雄寬容存性拙翦拂念

述窮露裏思藤架烟霏想桂叢信然龜觸網直作

鳥窺籠西嶺紆村北南江逸舍東竹皮寒舊翠椒

實雨新紅浪簸船應坼杯乾舊卽空藩籬生野徑

斤斧任樵童束縛酬知己蹉跎効小忠周防期稍

稍太簡遂匆匆曉入朱扉啟昏歸畫角終不成尋



別業未敢息微躬烏鵲愁銀漢

宋注愁無填河之力也

鴛駘

怕錦幪會希全物色

猶莊子言使得全其天年

時放倚梧桐

莊子

倚樹而吟據稿梧而嘆

犹本起四句所謂致悶之由幕僚非其本性也未四句所謂遣悶本意草堂乃其繫思也中二段回互成文前段從幕府之勞順說到欲歸不能後段又從草堂逆說到欲出不敢回環往復無非推明起訖之情

總為辭職張本也

送舍弟穎赴齊州三首

穎來蜀不知何時

岷嶺南巒北

二田按其地在成都之南

徐關東海西

徐關在齊地

行何日到送汝萬行嘯絕域惟高枕清風獨杖藜

危時暫相見

謂之來常亦未久

衰白意都述

邇可前四送弟一片哭聲後四句自謂

風塵暗不開汝去幾時來兄弟分離苦形容老病

催江通一柱觀

在今荆州松滋縣東

日落望鄉臺

在成都府客意

長東北齊州安在哉

二田上四申前章之意下乃計程而送之

諸姑今海畔

審言之女見公范陽盧氏誌

兩弟亦山東

兩弟謂觀與豐

去傍干戈覓來看道路通短衣防戰地匹馬逐秋

風莫作俱流落長瞻碣石鴻

碣石山在齊州東北海中



二田此復徧想親人囑穎尋踪取信而又重為叮囑言倘如已之流落則不知所稅駕矣

哭台州鄭司戶蘇少監鄭虔卒於台州貶所蘇源明卒於京師

集外詩

故舊誰憐我平生鄭與蘇存亡不重見喪亂獨前

途豪俊何人在文章掃地無羈游萬里關凶問一

年俱適可蘇鄭同是廣德二年卒總領離合生死之慨白日中原上蘇所

清秋大海隅鄭所夜臺當北斗蘇泉路宿東吳鄭

得罪台州去時危棄碩儒祿山反虔汚賊命貶台州司戶參軍移官

蓬閣後穀貴沒潛夫蘇蓋以窮餓死也流慟嗟何及銜冤

有是夫適可以上叙死之之由詩發興心息酒為徒許

與才雖薄追隨跡未拘班揚名甚盛嵇阮逸相須

適可此段叙相與之情會取君臣合寧詮品命殊寧詮猶賢

良不必展廊廟偶然趨勝決風塵際功安造化鑪

二句謂肅宗恢復從容詢舊學唐書肅宗復兩京擢源明知制誥慘澹閱

陰符唐書虔長於山川險易兵戎衆寡二田擺落

嫌疑久哀傷志力輸自言力不能為之湔浣為之表彰適可此段歎其淪落

俗依綿谷異客對雪山孤綿谷雪山皆蜀地童稚思諸子

交朋列友于諸子指蘇鄭之子列友于即異姓篤天倫意情乖清酒送

士詩在釋 卷十四 自怡軒



望絕撫墳呼瘧疾餐巴水瘡痍老蜀都飄零逃哭

處天地日榛蕪通可此段自傷述致哭之情

懷舊原注公前名預緣避御諱改名源明

地下蘇司業仇注源明舊為司業後為秘書少監情親獨有君那因

喪亂後便作死生分老罷知明鏡悲來望白雲自

從失詞伯不復更論文

仇云悼蘇之亡而自傷失侶

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎賈至傳廣德二年轉禮部

侍郎又云是年九月賈至知東京舉

九載一相逢百年能幾何復為萬里別送子山之

阿白鶴久同林潛魚本同河未知棲集期衰老強

高歌歌罷兩悽惻六龍忽蹉跎相視髮皓白况難

駐羲和通可此段叙別胡星墜燕地漢將仍橫戈二田按泛指湖

北拒命諸鎮蕭條四海內人少豺虎多少人慎莫投多

虎信所過饑有易子食獸猶畏虞羅子負經濟才

天門鬱嵯峨飄飄適東周來往若崩波通可此段言道路之

難而唐往來也南宮吾故人白馬金盤陀南宮猶言南省雄筆映

千古見賢心靡一作匪他念子善師事歲寒守舊柯



為我謝賈公病肺卧江花

通可此段叙賈侍郎而以寄字作結

宋注唐十五必往東京赴舉公寄詩於賈為之先容也

初冬

垂老戎衣窄歸休寒色深漁舟上急水獵火著高

林日有習池醉愁來梁父吟干戈未偃息仇注是年十月

嚴武攻吐蕃鹽城川出處遂何心

通可亦自嚴武幕假歸草堂之作

觀李固請司馬第山水圖三首

着一請字當是新畫者

簡易高人意匡牀竹火爐寒天留遠客碧海掛新

圖雖對連山好貪看絕島孤羣仙不愁思冉冉下

蓬壺

按知是海上神仙圖不愁思逍遙物外也亦圖中所有

方丈渾連水天台總映雲人間長見畫老去恨空

聞范蠡舟偏小王喬鶴不羣此生隨萬物何路出

塵氛

通可首聯畫領聯情頸聯畫末聯情另是一格

高浪垂翻屋崩崖欲壓牀野橋分子細沙岸繞微

茫紅浸珊瑚短青懸薜荔長浮查並坐得仙老暫



相將

邇可前六平分山水未  
聯卽畫而寄情遊仙

送王侍御往東川放生池祖席  
蔡注梓州爲東川。集外詩

東川詩友合。此贈怯輕爲。况復傳宗匠。空然惜別  
離。梅花交近野。草色向平池。倘憶江邊卧。歸期願  
早知。

永泰元年春初

辭幕歸草堂

正月三日歸溪上有作簡院內諸公  
自是辭幕府歸

草堂矣

野外堂依竹。籬邊水向城。蟻浮仍臘味。鷗泛已春  
聲。藥許鄰人刷。書從稚子擎。白頭趨幕府。深覺負  
平生。

二用仕不成仕隱不成隱於末  
聯見意以是爲奉別之簡也

敝廬遣興奉寄嚴公

野水平橋路。春沙映竹村。風輕粉蝶喜。花暖蜜蜂  
喧。把酒宜深酌。題詩好細論。府中瞻暇日。江上憶  
詞源。  
朱注謂嚴公 跡忝朝廷舊。情依節制尊。還思長者



轍恐避席為門

陳平傳家貧以席為門然門外多長者之轍

二田時已辭幕職而歸草堂寄詩以達情也前四草堂景物之佳中四為上下過接後四深致

眷戀之意

除草

原注去藝草也。藝音潛

草有害於人曾何生阻修其毒甚蜂螫其多彌道  
周清宸步前林江色未散憂芒刺在我眼焉能待  
高秋霜露一霑凝蕙葉亦難留荷鋤先童稚日入  
仍討求轉致水中央豈無雙釣舟頑根易滋蔓敢  
使依舊邱自茲藩籬曠更覺松竹幽芟夷不可闕

疾惡信如仇

二田借除草以喻奸佞也

營屋

我有陰江竹能令朱夏寒陰地積水內高入浮雲  
端甚疑鬼物憑不顧剪伐殘果偏若面勢戶牖永  
可安愛惜已六載自上元元年營草屋植竹於晨時至永泰元年已八載  
去千竿蕭蕭見白日洶洶開奔瀟度堂匪華麗養  
拙異考槃草茅雖薤葺衰病方少寶洗然順所適  
潘岳傳吾子洗然恬澹自逸此足代加餐寂無凡斧響庶遂想



息歡

邇可前段至淘淘開奔湍言代竹以爲營屋之由下則叙營屋之深意也

長吟集外詩

江渚翻鷗戲官橋帶柳陰花飛競渡日草見踏青

心壺中贅錄蜀中風俗舊以二月二日爲踏青節已塲形骸累真爲爛漫

深賦詩歌句穩不免自長吟

三田江畔行吟而成競渡與踏青並用以踏之時適見江邊爭渡非五日重也然後人不此如

春日江村五首

農務村村急春流岸岸深乾坤萬里眼時序百年

心茅屋還堪賦桃源自可尋艱難味生理飄泊到

如今

二田五詩是辭歸草堂書懷之什見去志焉首章就現在發興有淵明避世之思

迢遞來三蜀蹉跎有六年客身逢故舊發興自林

泉過嬾從衣結頻遊任履穿藩籬頗無限一作無限景

恣意向江天

二田二章追叙來歷也

種竹交加翠栽花爛漫紅經心石鏡月到面雪山



風赤管隨王命漢官儀尚書丞郎月給赤管大筆一雙銀章付老翁

豈知牙齒落名玷薦賢中

二田三章叙重來而蒙薦

扶病垂朱紱歸休步紫苔郊扉存晚計幕府媿羣

材燕外晴絲卷鷗邊水葉開隣家送魚鼈問我數

能來

二田四章還現在本面

羣盜哀王粲中年台賈生登樓初有作前席竟為

榮文帝徵賈誼問危宅入先賢傳王賈身後皆存遺跡才高

處士名異時懷二子春日復含情

二田末章俛仰上下結想遙深有武庫留碑之感

春遠

肅肅花絮晚菲菲紅素輕日長惟鳥雀春遠獨柴

荆數有關中亂唐書曰廣德二年十月僕固懷恩誘回紇吐蕃入寇永泰元年二月黨

項寇富平鶴注何曾劍外清時蜀邊仍不撤戍防故鄉歸不

得地入亞夫營顧注亞夫營在昆明池南通鑑是年四月吐蕃請盟郭子儀請城奉

天又遣兵巡涇源以視之

絕句三首集外



聞道巴山裏春船正好行都將百年興一望九江城

水檻溫江口地志溫江在成都西五十里草堂石筍西移船先

主廟洗藥浣花溪

謾道春來好狂風太放顛吹花隨水去翻卻釣魚

船

二田首章先明欲去之懷次章就本地留連停頓卒章本欲去矣卻以風狂暫阻作跌有致

三韻三首

高馬勿唾面長魚無損鱗辱馬馬毛焦困魚魚有

神君看磊落士不肯易其身易猶輕也

按言磊落之士不受困辱起四語比也

蕩蕩萬斛船影若搖白虹起檣必椎牛掛席集眾

功自非風動天莫置大水中

按此言大才不可小用也

烈士惡多門小人自同調名利苟可取殺身傍權

要何當官曹清爾輩堪一笑

按此為營營者戒

莫相疑行



男兒生無所成頭皓白牙齒欲落真可惜憶獻三  
 賦蓬萊宮自怪一日聲烜赫集賢學士如堵牆觀  
 我落筆中書堂往時文彩動人主今日飢寒趨路  
 旁晚將末契託年少當面輸心背面笑寄謝悠悠  
 世上兒不爭好惡莫相疑

按此詩為少年輕薄而憶壯盛之時也

赤霄行

孔雀未知牛有角渴飲寒泉逢觝觸赤霄元圃須  
 往來翠尾金花不辭辱

博物志孔雀尾多變色如雲霞無定人採其尾有金

翠

江中淘河嚇飛燕

莊子鳴得腐鼠鷓鴣過之仰而視之曰嚇

銜泥御

落羞華屋皇孫猶曾蓮勺困

漢宣帝紀帝初為皇曾孫喜遊俠嘗困於

蓮勺衛莊見貶傷其足

左傳齊靈公用鮑牽仲尼曰鮑莊子之智不如葵葵

猶能自衛其足老翁慎莫怪少年葛亮貴和書有篇

諸葛亮傳

亮集目錄凡二十四篇貴和第十一丈夫垂名動萬年記憶細故非

高賢

邇可此遷悔而感歎之作與上首同前二段皆此喻引起言困辱固所不辭至老翁以下又犯而不校矣



