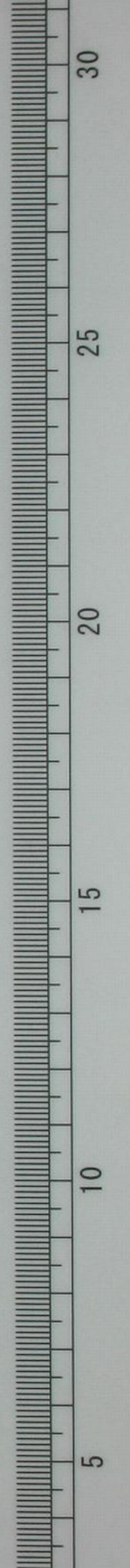


杜詩註釋

卷四

土岐文庫
文庫17
W141
4



27-4
文庫 17
W141
4

杜詩註釋卷七目錄

秦州雜詩二十首

送人從軍

貽阮隱居

赤谷西崦人家

示姪佐

佐還山後寄三首

宿贊公房

西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首

目錄

目怡軒

昭和六十年二月二日
土岐善吉磨氏寄贈

010185186712

寄贊上人

太平寺泉眼

秋日阮隱居致薤三十束

從人覓小胡孫許寄

遣懷

寓目

野望

雨晴

日暮

東樓

山寺

天河

初月

擣衣

歸燕

螢火

促織

蒹葭

杜詩註釋

卷七 目錄

自怡軒

苦竹

除架

廢畦

夕烽

秋笛

空囊

病馬

蕃劍

銅瓶

昔游

佳人

月夜憶舍弟

天末懷李白

夢李白二首

有懷台州鄭十八司戶

所思

秦州見勅目薛三據授司議郎畢四曜除監

察三十韻

寄彭州高三十五使君適虢州岑二十七長

史參三十韻

寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老

五十韻



杜詩註釋卷之七

吳縣汪留堦蓮亭氏叅訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業 桂心堂一枝氏校

起肅宗乾元二年秋至上元二年（纂年譜）乾元二年七月自

華州棄官西去客秦州十月往同谷不盈月入蜀至成都上元元年卜居浣花溪營草堂二年

春居草堂間至新津

秦州雜詩二十首（唐書）秦州在京師西七百八十里仇注今屬鞏昌府

滿目悲生事因人作遠遊遲迴度隴怯（寰宇記）秦州本秦隴

上寺王暉

卷七

一

自怡軒

西郡三秦記隴坂九迴七浩蕩及關愁關謂邊關此已透到

日乃得越按此指來路言水落魚龍夜水經汧水東北歷渭注以出五山

警水經汧水東北歷渭注以出五山空鳥鼠秋渭谷亭南鳥鼠山西征問烽火心折

此淹留

二田雜詩二十首前數首悲世語居多後數首藏身語居多惟值世多事是以爲身謀隱首尾兩章顯然起結照應

秦州城北寺勝跡隗囂宮方輿勝覽秦州麥積山之北舊有隗囂避暑宮

苔蘚山門古丹青野殿空月明垂葉露雲逐度溪

風清渭無情極愁時獨向東

二田此章就秦詠秦明點出秦州字意在通盤布局但就其名勝處誌之不專爲寺詠也故下

半不黏詩說

州圖領同谷唐書秦州都督領天水隴西同谷三郡驛道出流沙六

灑右道東接秦州西踰流沙降虜兼千帳居人有萬家馬驕朱

汗落胡舞白題斜西域傳白題國在滑國東西極波斯薛夢符曰題者額也其俗

以白塗墜其額因名年少臨洮子臨洮在秦州西西來亦自誇

二田以下雜咏邊事

鼓角緣邊郡川原欲夜時秋聽殷地發風散入雲

悲抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲萬方聲一概吾道欲

何之

二田言北地亦多邊警聽鼓角而慨然矣日夜曰秋曰風都為邊聲託出悽苦

南使宜天馬

南使猶言漢使

由來萬匹強浮雲連陣沒秋

草徧山長聞說真龍種仍殘老驕驕哀鳴思戰鬪

迴立向蒼蒼

二田見秦州牧馬而動矜寇之恩

城上胡笳奏山邊漢節歸防河赴滄海

朱注唐河北道滄景

等州皆古渤海郡地黃河於此入海按此係安史充斥處奉詔發金微

唐志羈縻州有

金微

士苦形骸黑林疎鳥獸稀那堪往來戍

解鄴城

二田徵兵入援之事雖在於河北而途則經於秦州故因口擊而詠之

莽莽萬重山孤城石谷間無風雲出塞不夜月臨

關屬國歸何晚

外域內附者皆謂之屬國

樓蘭斬未還

漢書傅介子持

節至樓蘭斬其王

烟塵一長望衰颯正摧顏

二田憂吐蕃之不庭也

聞道尋源使從天此路迴率牛去幾許

攷漢書張騫尋河源

無乘槎事皆因博物志海上槎事誤耳

宛馬至今來一望幽燕隔何

時郡國開

朱注時河北幽冀諸州皆陷於史思明

東征健兒盡

亦指

壯寺王翠

卷七

三

自怡軒

羌笛暮吹哀

二田心感秦州故
事神傷河北擅兵

今日明人眼臨池好驛亭叢篁低地碧高柳半天

青稠叠多幽事喧呼閱使星李邵傳和帝遣使
人到益部邵曰有二

使星入蜀分野老夫如有此不異在郊坰

二田詠
驛亭也

雲氣接崑崙涔涔塞雨繁羌童看渭水使客向河

源烟火軍中幕牛羊嶺上村所居秋草靜正閉小

蓬門

二田對雨而
傷邊事也

蕭蕭古塞冷漠漠秋雲低黃鵠翅垂雨蒼鷹飢啄

泥薊門誰自北謂思漢將獨征西謂吐蕃不意書生

耳臨衰厭鼓鞞

二田此詩乃前後關鍵也前四身值此世殊無
活計後四見作法蓋此前多言世亂故以自北
征西雙舉作繳此後多說身
謀故以書生耳厭提破作引

山頭南郭寺水號北流泉秦州記天水縣有水一
派北流入長道縣界

老樹空庭得清渠一邑傳秋花危石底晚景卧鐘

邊俯仰悲身世溪風爲颯然

三田以下詠尋寓事吾所謂藏身等篇首章所謂生事因人者也

傳道東柯谷

王知章記云工部棄官寓東柯谷姪佐之居

深藏數十家

對門藤蓋瓦映竹水穿沙瘦地翻宜粟陽坡可種

瓜船人近相報但恐失桃花

三田未到東柯就傳聞語預寫其勝

萬古仇池穴潛通小有天

名山記王屋山有洞名小有清虛之天

魚今不見福地語真傳

舊注世傳仇池穴有神魚食之者仙近接西

南境長懷十九泉

舊志仇池山上有田百頃泉十九眼仇注此云十九乃省文

何時一茅屋送老白雲邊

三田因上避世桃源語忽想到仇池非實境也

未暇泛滄海悠悠兵馬間塞門風落木客舍雨連

山阮籍行多興龐公隱不還東柯遂踈懶休鑷鬢

毛斑

三田此定計東柯而作

東柯好崖谷不與眾峯羣落日邀雙鳥晴天卷片

雲野人矜險絕水竹會平分採藥吾將老兒童未

遣聞

三田才是在東柯寫景言情之作

邊秋陰易夕不復辨晨光簷雨亂淋幔山雲低度

墻鷓鴣窺淺井陶隱居云鷓鴣不卵生口吐其雛今謂之水老鷓蚯蚓上

深堂車馬何蕭索門前百草長

二田此東柯寓中雨景一二見易昏難曉五六見人跡罕到七八對庭草而自嘲枯寂之詞

地僻秋將盡山高客未歸寒雲多斷續邊日少光

輝警急烽常報傳聞檄屢飛西戎外甥國吐蕃傳開元十

年贊普請和上表曰外甥是先皇帝舊宿親千歲萬歲外甥終不敢先違盟誓何得迂天

威

二田此亦在東柯作從谷中想着外邊警急也二就谷中寫三四引到邊塞五六落山烽檄

七八點
明吐蕃

鳳林戈未息舊書鳳林縣屬河州魚海路常難吐蕃境候火

雲峯峻懸軍幕并乾易并收勿幕按此風連西極

動月過北庭寒故老思飛將何時議築壇

二田與前首相連故接蕃警申說至後半則明頂西睡并暗籠全勢矣

唐堯真是聖野老復何知曬藥能無婦應門幸有

兒藏書聞禹穴吳越春秋禹登委宛之山發石得金簡玉字之書山中有一穴謂之

禹穴讀記憶仇池為報鷓鴣行舊鷓鴣在一枝

二田為通局總結一二言聖主自寧國步野人何用杞憂結完悲世等篇中四言借隱亦既有

杜詩詳釋

卷七

六

自怡軒

人探奇聊可遂志結完藏身等
篇末正與首篇心折淹留相應

送人從軍

原注時有吐蕃之役

弱水應無地

弱水今自甘州界流入肅州之西南出塞

陽關已近天

元和

志陽關在沙州西

今君度砂磧

二田按西州磧石等磧

累月斷人烟

好武寧論命封侯不計年馬寒防失道雪沒錦鞍

韞

按此詩首言道路之險遠地面之荒涼既已從軍當專意以覓封侯未懇切叮嚀以足送字之意

貽阮隱居

助○以下秦州詩

陳留風俗衰

世說王平子經陳留界曰舊名此邦有風俗

人物世不數

攷晉書阮籍陳留人父瑀及子姪

渾成等皆知名當世推人物第一

古今注塞者所以壅塞夷狄也公秦州夔州詩迥每用塞上字蓋秦界羗夔界蠻皆有關隘之設

繼先父祖貧知靜者性白益毛髮古車馬入隣家

見氣類各別

蓬蒿翳環堵

高士傳張仲蔚所居蓬蒿沒人

清詩近道要

識子用心苦尋我草徑微寒裳踏寒雨更議居遠

村避喧甘猛虎足明箕穎客榮貴如糞土

黃生云有此高士賴杜詩以傳貧知二句見古心古貌二田按末四句更進一層直欲相與絕人逃世

赤谷西崦人家二田西崦赤谷西之巖嵌

躋險不自安出郊已清目溪迴日氣暖逕轉山田熟鳥雀依茅茨藩籬帶松菊如行武陵暮欲訪桃源宿

示姪佐原注佐草堂在東柯谷

多病秋風落君來慰眼前自聞茅屋趣只想竹林眠滿谷山雲起侵籬澗水懸嗣宗諸子姪早覺仲容賢

按此詩喜佐之同在東柯即眼前之景以美之耳

佐道山後寄二首公寓東柯佐先在東柯當是附近別居者

山晚黃雲合歸時恐路迷澗寒人欲到林黑鳥應棲野客茅茨小田家樹木低舊諳踈懶叔須汝故相攜

邇可前四言佐暮還時景後四公自謂踈懶拙於生計故須賴汝提攜即所謂生事因人者也
白露黃梁熟分張素有期曾有分餉已應春得細
頗覺寄來遲味豈同金菊本草菊名金蕊香宜配綠葵
人他日愛正想湑流匙

邇可此促致黃梁而作乃諄復之詞

幾道泉澆圃交橫慢落坡

後漢書注落藩也字歲書落與籠絡之絡同

蕤秋葉少

封禪書注歲蕤委頓也

隱映野雲多隔沼連香菱

通林帶女蘿甚聞霜薤白

本草薤韭類白者補而美

重惠意如

何

三田望致霜薤兼及者也

宿贊公房

原注贊京師大雲寺主謫此安置

杖錫何來此

邵注經云杖錫又名智杖又名德杖

秋風已颯然雨荒

深院菊霜倒半池蓮放逐寧違性虛空不離禪相

逢成夜宿隴月向人圓

按此同病相憐之意秋老境荒聊相慰藉

西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首

出郭眄細岑披榛得微路溪行一流水曲折方屢

渡贊公湯休徒好靜心跡素昨枉霞上作盛論巖

中趣怡然共攜手恣意同遠步捫蘿澁先登陟巘

眩反顧要求陽岡暖苦涉陰嶺洄惆悵老大藤沉

吟屈蟠樹卜居意未展杖策迴且暮層巔餘落日

草蔓已多露

邇可此詩是尋西枝村草堂地不遂而作末段暮景已起下首宿字意

天寒鳥已歸。月出山更靜。土室延白光。松門耿踈影。躋攀倦日短。語樂寄夜永。明燃林中薪。暗汲石底井。大師京國舊。德業天機秉。從來支許遊。朱注摩詰經支遁為法師許詢為都講。興趣江湖迴。數竒謫關塞。道廣存箕穎。何知戎馬間。復接塵事屏。幽尋豈一路。遠色有諸嶺。晨光稍朦朧。更越西南頂。

通可此詩是宿贊公土室作。天寒入句暮景大師六句叙贊公何知以下公自叙言幽尋不止一路尚有諸嶺遠色可望詰旦越嶺求之可耳

寄贊上人

一昨陪錫杖。卜隣南山幽。年侵腰脚衰。未便陰崖秋。重岡北面起。竟日陽光留。茅屋買兼土。斯焉心所求。近聞西枝西。有谷杉柰稠。亭午頗和暖。石田又足收。當期塞雨乾。宿昔齒疾瘳。徘徊虎穴上。面勢龍泓頭。柴荆具茶茗。徑路通林邱。與子成二老。來往亦風流。

通可此詩寄贊公蓋欲卜居於西枝村之西只是傳聞其地之美未嘗身到也結四預擬定居後情事

太平寺泉眼

招提憑高岡。踈散連草莽。莫補出泉枯柳根。汲引

歲月古。石間見海眼。天畔滎水府。廣深丈尺間。宴

息敢輕侮。青白二小蛇。幽姿可時覩。如絲氣或上。

爛漫為雲雨。山頭到山下。鑿井不盡土。取供十方

僧。香美勝牛乳。北風起寒文。弱藻舒翠縷。明涵客

衣淨。細蕩林影趣。何當宅下流。餘潤通藥圃。三春

濕黃精。一食生毛羽。拾遺記。昭王夢有人。皆羽毛。因名羽人。

通可。此詩首四句出題。石間段言泉之深不可。青白段言泉之蘊靈物。山頭段言泉之香美。

北風段言泉之清澈。何當以下。拓開作結。恍有游仙之意。

秋日阮隱居致薤三十束

隱者柴門內。畦蔬遶合秋。盈筐承露薤。不待致書

求。束比青芻色。圓齊玉筍頭。衰年關鬲冷。味暖復

無憂。

二田以詩作寄謝之簡

從人覓小胡孫許寄

人說南州路。山猿樹樹懸。舉家聞若咳。山谷別集。禹屬猿猴。

喜怒飲食。為寄小如拳。崇安志。武彝山多。獼猴小者。僅如拳。預晒愁

兩面。蔣之翹曰。猿與沐。猴相類。狀似愁胡。初調見馬鞭。齊民要術。常繫獼猴於馬。

自怡軒

功令馬不畏 許求聰慧者童稚捧應顛

屏惡消百病

遣懷

愁眼看霜露寒城菊自花天風隨斷柳客淚墮清

笳水靜樓陰直山昏塞日斜夜來歸鳥盡啼殺後

棲鴉

二田只愁眼二字提出懷字以下欲即景遣之也顧云却句句不能遣

寓目

一縣葡萄熟永徽圖經葡萄生燉煌山谷今處處有之秋山苜蓿多爾雅

似灰葦關雲常帶雨寒水不成河羌女輕烽燧胡

兒掣駱駝自傷遲暮眼喪亂飽經過

宋注謂以羌胡雜處關塞無阻而發是也常帶不成四字見界限不清之象

野望

清秋望不極迢遞起層陰遠水兼天淨孤城隱霧

深葉稀風更落山迴日初沉獨鶴歸何晚昏鴉已

滿林

二田邊秋晚望之作首聯總領望不極猶云望不盡也故以迢遞起三字承之

言層疊到眼也中四皆所謂迢遞起者結亦望中得帶比意凡鳥有巢而鶴獨歸遲以况之無家也

雨晴

天外秋雲薄從西萬里風今朝好晴景久雨不妨
農塞柳行疎翠山梨結小紅胡笳樓上發一雁入
高空

二田喜
晴而作

日暮

日落風亦起城頭烏尾訛詩傳訛黃雲高未動白
水已揚波羌婦語還笑胡兒行且歌將軍別換馬
夜出擁綢戈

按此詩即日暮
所見而成詠也

東樓

萬里流沙道西行過此門但添新戰骨不返舊征
魂樓角凌風迥城陰帶水昏傳聲看驛使送節向
河源

邇可時遣使和好吐蕃
故有落句蓋傷之也

山寺

野寺殘僧少山園細路高麝香眠石竹嵇康養生
論麝食柏
香西陽雜俎蜀鸚鵡啄金桃唐西域傳貞觀中
康國獻金桃銀桃
中石竹有碧花

上寺三學

卷七

三

白怡軒

亂水通人過懸崖置屋牢上方重閣晚百里見秋
毫

按此詩全首寫景而情在其中寫山野荒墟中廢寺如畫

天河

常時任顯晦秋至最分明縱被微雲掩終能永夜

清天河秋則終夜現含星動雙闕伴月落邊城牛女年年

渡何曾風浪生

按此詩咏天河情景細切不必強為附會

初月

光細弦欲上影斜輪未安微升古塞外已隱暮雲
端河漢不改色關山空自寒庭前有白露暗滿菊

花團

三田上四確是秦州之初月蓋秦州近塞而塞正在其西初月在西故易沒也後四句皆形容

擣衣

亦知戍不返秋至拭清砧已近苦寒月况經長別
心寧辭搗衣倦一寄塞垣深用盡閨中力君聽空
外音

歸燕

不獨避霜雪其如儔侶稀四時無失序八月自知
歸月令二月元鳥至八月元鳥歸春色豈相訪衆雛還識機故巢
倘未毀會傍主人飛

按此感歸燕而作言不獨避霜雪之冷亦念儔侶之稀所以歸耳其往來不爽時序明年春色自應相訪未二句即承識機來勉之以忠厚也

促織爾雅蟋蟀一名蝥今促織也

促織甚微細哀音何動人草根吟不穩牀下意相
親久客得無淚故妻難及晨悲絲與急管感激異

天真

三田音在促織哀在衷腸以哀心聽之自覺難堪

螢火

幸因腐草出爾雅注腐草得暑濕之氣為螢敢近太陽飛未足臨

書卷時能點客衣隨風隔幔小帶雨傍林微十月
清霜重飄零何處歸

通可末句傷之也

蒹葭

推折不自守秋風吹若何暫時花戴雪幾處葉沉

波體弱春苗早叢長夜露多江湖後搖落亦恐歲蹉跎

〔邇可〕此詩因蒹葭起興江湖搖落推開自說故云亦恐不然搖落二字重上推折矣

苦竹

青冥亦自守軟弱強扶持味苦夏蟲避叢卑春鳥疑軒墀曾不重剪伐欲無辭幸近幽人屋霜根結在茲

〔按〕此詩言竹品之高自守安分而深幸其所託得地皆自寓也

除架

束薪已零落瓠葉轉蕭疎幸結白花了〔杜臆〕瓠開白花者

寧辭青蔓除秋蟲聲不去暮雀意何如寒事今牢

落人生亦有初

〔按〕此為瓜蔓安分之詞首四叙除架之由秋蟲二句言昔曾依於此雖有故物之戀奈之何哉因拓開說不獨一瓜為然也人生在世靡不有初自盛而衰良可感慨耳

廢畦

秋蔬擁霜露豈敢惜凋殘暮景數枝葉天風吹汝寒綠沾泥滓盡香與歲時闌生意春如昨悲君白玉盤

按此見廢畦而興感見人事之欣戚有如是者
前詩云寧辭青蔓除此云豈敢惜凋殘皆見道
語回思玉盤春薦曾幾何時
而今零落如許深可悲耳

夕烽

夕烽來不近每日報平安

朱注唐鎮戍每日初夜放烟一炬謂之平安火

塞上傳光小雲邊落點殘照秦通警急過隴自艱

難聞道蓬萊殿千門立馬看

二田本詠平安火也乃於平安內看出警急深致戒於守者是綢繆未雨之心

秋笛

清商欲盡奏

宋玉笛賦吹清商發流徵

奏苦血霑衣

蔡琰詩長笛聲奏苦

他日傷心極征人白骨歸相逢恐恨過故作發

微不見秋雲動悲風稍稍飛

按言笛聲雖微奏其悲猶足感人若使盡奏其為悲慘更何如耶

空囊

翠柏苦猶食明霞高可餐世人共鹵莽吾道屬艱

難不爨井晨凍無衣床夜寒囊空恐羞澁留得一

錢看

適可此詩備道空囊之慘柏苦而猶食霞高而可餐正惟囊空之故所以然者世人鹵莽誰為款曲所以吾道艱難耳末二句調笑正悲酸語也

病馬

乘爾亦已久。天寒關塞深。塵中老盡力。歲晚病傷心。毛骨豈殊衆。馴良猶至今。物微意不淺。感動一沉吟。

適可首四句。致病之由。後則惜其馴良而歎之。其寄慨深矣。

蕃劍

致此自僻遠。又非珠玉裝。如何有奇怪。每夜吐光芒。虎氣必騰上。龍身寧久藏。風塵苦未息。持汝奉明王。

按前六言劍末聯拓一步。以見其忠愛之意。

銅瓶汲水器

亂後碧井廢。時清瑤殿深。銅瓶未失水。百丈有哀音。

此言汲水之便。側想美人意。應悲寒甃沉。蛟龍半缺落。

猶得折黃金。楊春曰折當也。

按此借銅瓶以寄意。慨衰盛時各不同。今雖缺落尚足貴也。傷神在亂後也。

昔遊

昔謁華蓋君。神仙傳王子喬養道於華蓋山。號華蓋君。二田按當時道士必有號華蓋者。綠袍崑玉脚。玉棺已上天。神仙傳天降玉棺。白王子喬由是尸解。

日亦寂寞暮升艮岑頂巾几猶未卻弟子四五人

即憶昔行所入來淚俱落余時遊名山發朝在遠

壑良覲違夙願含妻向寥廓通可此段初上山之始欲見華蓋君而其

人已去所以違願而含妻也林昏罷幽磬竟夜伏石閣王喬下

天增微月映皓鶴晨溪響虛駛音快溪流之疾也歸徑行

已昨豈辭青鞋胝悵望金七藥鮑照詩金鼎玉七合神丹東蒙

赴舊隱尚憶同志樂李白之流伏事董先生於今獨蕭

索通可此段因不見華蓋君而轉思董先生也林昏四句上山日暮之景晨溪以下則次歸途之

情景胡為客關塞道意久衰薄妻子亦何人丹砂

負前諾雖悲髮鬢變未憂筋力弱杖藜望清秋可

與入廬霍通可此因不見華蓋君而轉思廬霍推一步作結

二田此因客途多累思與學道者遊華蓋之謁

係遊梁宋間事董先生之赴係遊齊魯時事華蓋君久歿董先生復移棲廬霍欲往從之故作

此以見意其向往之處在後半而前半歷叙先訪之人乃追遡因由於本篇為陪客也

佳人

絕代有佳人幽居在空谷自云良家子零落依草

木關中昔喪亂兄弟遭殺戮官高何足論不得收

骨肉通可此段叙起下世情惡衰歇萬事隨轉燭

夫婿輕薄兒新人美如玉合昏尙知時風土記合昏槿也華晨舒而昏昏鴛鴦不獨宿但見新人笑那聞舊人哭在山泉水清出山泉水濁侍婢賣珠還牽蘿補茅屋摘花不插髻采柏動盈掬天寒翠袖薄日暮倚修竹

通可此詩只起句叙事中間俱承自云二字來備極悲悽至末二句益難爲情矣

月夜憶舍弟

戍鼓斷人行邊秋一雁聲露從今夜白月是故鄉明有弟皆分散鶴注二弟一在許一在齊無家問死生寄書長

不達况乃未休兵

按此詩因邊秋而憶弟言別離之苦欲寄信問路遠已經難達况兵戈未歇爲更難矣傷感應何如耶

天末懷李白陸機詩遊子渺天末

涼風起天末君子意如何鴻雁幾時到江湖秋水多文章憎命達魍魎喜人過應共寬魂語投詩贈汨羅

按此詩懷之而傷之也才人每遭困躓似憎命之達者而魍魎無入之地喜人來過傷何如之因歎白寬與原相類諒必投詩以弔之耳贈字深

夢李白二首 曾鞏李白集序白卧廬山永正

得釋乾元六年終以 汗磷事長流夜郎

死別已吞聲。生別常惻惻。江南瘴癘地。逐客無消息。故人入我夢。明我長相憶。恐非平生魂。路遠不可測。魂來楓林青。魂返關塞黑。君今在網羅。何以有羽翼。落月滿屋梁。猶疑照顏色。水深波浪濶。無使蛟龍得。

按此詩見平生至交精神往來痛其身在網羅囑其小心謹慎猶在波浪之中勿為蛟龍所害耳

浮雲終日行。遊子久不至。三夜頻夢君。情親見君意。告歸常局促。苦道來不易。江湖多風波。舟楫恐失墜。出門搔白首。若負平生志。冠蓋滿京華。斯人獨憔悴。孰云網恢恢。將老身以累。千秋萬歲名。寂寞身後事。

按此詩即頻頻入夢以見相憶之深人各自得而李獨憔悴孰云天道恢恢耶然蓋棺論定後世之名終不可泯滅愛之至正痛之至也

有懷台州鄭十八司戶

天台隔三江。風浪無晨暮。鄭公縱得歸。老病不識

路昔如水上鷗。今為置中兔。性命由他人。悲辛但
狂顧。山鬼獨一脚。蝮蛇長如樹。號呼傍孤城。歲月
誰與度。從來禦魑魅。多為才名誤。夫子嵇阮流。更
被時俗惡。海隅微小吏。眼暗髮垂素。黃帽映青袍。
非供折腰具。適可此段歷叙司平平生一杯酒。見我
故人遇。相望無所成。乾坤莽迴互。適可此段結還
何之意。有懷有無可奈

所思原注得台州司戶處消息

鄭老身仍竄。台州信始傳。為農山澗曲。卧病海雲

邊。世已踈。儒素人猶乞。酒錢蘇敬曰乞徒勞望牛

斗無計。斷龍泉。

適可度之貶台州如寶劍之埋於土但遠望有衝斗之氣無計出之也此因牛斗而思及龍泉正與因瓜而思及鄭瓜州同意

秦州見勅目。薛三據授司議郎。畢四曜除監
察。與二子有故。遠喜遷官。兼述索居。凡三十

韻唐書東宮官屬有司議郎四人

大雅何寥濶。斯人尚典刑。交期余潦倒。材力爾精
靈。適可四二子聲同日。諸生困一經。文章開突奧。

遷擢潤朝廷

邇可此段承上才力來照題見敕遷官

舊好何由展新

詩更憶聽別來頭併白相見眼終青

邇可此段承上交期來照

題與二子有故公在秦所以舊好不得展而新詩祇憶之耳

伊昔貧皆苦同憂

歲不寧棲遑分半菽浩蕩逐流萍俗態猶猜忌妖

氛忽杳冥

謂安祿山

獨慚投漢閣俱議哭秦庭

左傳吳入郢中

包胥如秦乞師倚庭墻而哭日夜不絕聲

還蜀祇無補

蜀志黃權降魏曰臣降吳不可

還蜀無路囚梁亦固局

漢書梁孝王下鄒陽於獄陽從獄中上書

華夷相混

合宇宙一羶腥

邇可此段叙祿山之亂

帝力收三統天威總

四溟舊都俄望幸清廟肅惟馨雜種雖高壘長驅

甚建瓴

漢紀地勢便利其以下兵於諸侯如居高屋之上建瓴水也

焚香淑景

殿長安志西內綵綵院西有淑景殿

漲水望雲亭

彌口亦在西內法駕初

還日羣公若會星宮臣仍點染柱火正零丁

邇可此段

叙肅宗收京後事

官忝趨棲鳳

劇談錄含元殿左右立棲鳳翔鸞兩閣

朝迴

歎聚螢喚人看驥裏

喚人長鳴狀郭璞曰驥裏神馬

不嫁惜娉婷

掘劍知埋獄提刀見發硎侏儒應共飽

東方朔傳侏儒飽欲

死臣朔

漁父息偏醒旅泊窮清渭長吟望濁涇

邇可

此段公自述拾遺出為華州司功客秦州照題中兼述索居段

羽書還似急烽火

未全停師老資殘寇戎生及近坰

時鄴圍既潰史思明且濟河會

汴忠臣詞憤激烈士涕飄零上將盈邊鄙元勳溢

鼎銘仰思調玉燭爾雅四時謂之玉燭誰定握青萍爾雅謂之玉燭

言逆氛未殄思得殄定者有自寓隴俗輕鸚鵡

意陳琳賤君侯秉青萍干將之器謂文才也原情類鵲鴿原情在秋風動關塞高

卧想儀形爾可此段自感而致望二子之詞

二田投漢閣陷賊中也爰秦庭望諸節鎮山師也無補自言脫賊任拾遺之事固崩謂二子亦嘗被賊拘於洛陽也混合羶腥兩京陷沒也帝力以下二十句八言肅宗收京四言從駕皆歸而兩人尚困故曰點染零丁為兩人曾被賊拘逐致嫌疑踳踳也曰官臣在史者就今日之官稱之非謂是時已除官也趨鳳則已官於朝聚螢歎一子尚微也獎人二句向常悲之掘獄發

剛今始快之其飽偏癢傷二子晚遇而已也未十二句達傷賊熾而以時艱責之二子

其言言悟王委任得人使將權有專屬尚弁身慨邈俗不知愛才而交情有如同氣結語思深望遠情厚乎詞。以索居二字屬之一邊似可不必

寄彭州高三十五使君適虢州岑二十七長

史參三十韻原注時患瘧病涿云彭州今成都府彭縣號州今河南府盧氏縣

故人何寂寞今我獨淒涼老去才難盡秋來興甚

長物情尤可見詞客未能忘爾可此段虛起海內知名士

雲端各異方高岑殊緩步沈約鮑照得同行意愜

士詩王暉

自怡軒

關飛動篇終接混茫舉人悲富駱唐書富嘉謨文

察御史卒又駱賓王七義能賦詩武后時章本經術官監近代惜

徐敬業舉兵善為詩屢後區命不知所之近代惜

盧王唐書盧照鄰為詩王典籤王重其文待以相

州參軍渡海如日沉仍貴前賢命可傷諸侯非棄

擲半刺已擲史之擲與刺史別乘其任

請之詩見書成無言遇應故人何

寂寞男兒在髮是客子鬪身強羈旅推賢聖沉綿

抵答破三癩瘡漢書頽頽氏有三子生而

一思不銜區隔口被脂髓增寒抱雪霜徒然潛隙

地有蜺屢鮮粧何太龍鍾極于今出處如無錢居

帝里盡室在邊疆劉表雖遺恨龐公至死藏心微

傍魚鳥肉瘦怯豺狼按此段歷叙居秦之苦應今我獨淒涼句隴草蕭

蕭白洮雲片片黃隴坂洮水天彭劍閣外水經注

氏道縣有天彭山兩山號略鼎湖旁左傳東盡號

相對如關謂之大彭門寰宇記荆山在巴賤染翰

先曰鼎州荆玉簪頭冷寰宇記荆山在巴賤染翰

以鼎湖名荆玉簪頭冷寰宇記荆山在巴賤染翰

光紙譜蜀賤紙有玉版烏麻蒸續曬本草胡麻生

隱居云丹橋露應嘗蜀都賦戶有豈異神仙宅俱

兼山水鄉竹齋燒藥竈花嶼讀書牀更得清新石

遙知對屬忙舊官寧改漢漢百官表武帝初置部刺史淳俗本

歸唐詩傳成王封叔虞於唐有堯之遺風適可此

與俗清新二句段合叙高岑或言地或言產或言景或言職

應上詞客句濟世宜公等安貧亦士常蚩尤終

戮辱胡羯漫猖狂皆言安史會待妖氛靜論文暫裏糧

按濟世句承上來安貧以下言妖氣不時而靜當裏糧從之以論文耳

二田高岑典郡公在羈旅沉

寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老

五十韻巴州今為縣岳州今為府賈至傳以

瑄事貶巴州刺史

衡岳猿啼裏巴州鳥道邊故人俱不利謫宦兩悠

然開闢乾坤正榮枯雨露偏長沙才子遠漢書賈

沙王太傅釣瀨客星懸後漢書嚴光釣處為嚴陵釣瀨

憶昨趨行殿指鳳翔殷憂捧御筵討胡愁李廣陳陶

奉使待張騫徵兵回紇兼有借助吐蕃事無復雲臺仗虛修水

戰船蒼茫城七十河北皆陷流落劍三千二田按此借

朝士多陷賊中畫角吹秦晉旄頭俯澗灑旄頭昂星也指祿山小儒

輕董卓有識笑符堅朱注董卓殺於呂布符浪作

禽填海山海經赤帝之女溺東海化為那將血射

鳥名精衛銜西山木石填海

自怡軒

士詩注釋 卷七

天史記宋王偃盛血以革囊懸而射之謂之射天邇可此段叙天寶之亂 萬方思助

順一鼓氣無前陰散陳倉北唐書鳳翔府寶雞縣本陳倉晴熏

太白巔在鳳翔亦亂麻屍積衛子儀等大破安慶緒於衛州破

竹勢臨燕指范陽法駕還雙闕王師下八川上林賦八川分

流按關中有此時霑奉引佳氣拂周旋貌虎開金

甲麒麟受玉鞭杜陽雜編軟玉鞭天寶中異國所獻屈之則頭尾相就舒之則勁直

如繩侍臣諳入仗廐馬解登仙花動朱樓雪城凝碧

樹烟衣冠心慘愴故老淚潺湲哭廟悲風急舊書太廟

為賊所焚上皇還謁廟請罪肅宗素服向廟哭三口朝正霽景鮮月分梁漢

米謝承後漢書章帝分梁漢儲米給民春給水衡錢內藥繁於纈宮

莎軟勝綿恩榮同拜手出入最隨肩晚著華堂醉

寒重繡被眠轡齊兼秉燭書枉滿懷牋每覺昇元

輔深期列大賢指房秉鈞方咫尺房相當國未幾鏃翮再

聯翮邇可此段叙肅宗收京後與賈嚴諸子同為兩省及移官事 禁掖朋從改

微班性命全青蒲甘受戮漢書史丹直入卧內尖青蒲上泣諫采注謂疏

救房 白髮竟誰憐弟子貧原憲諸生老伏虔詩本

南伏生事伏生名勝非師資謙未達鄉黨敬何先

虞後漢有服虔非伏也 舊好腸堪斷新愁眼欲穿翠

邇可此段公自叙謫官并客秦州之事 自怡軒

乾危棧竹紅膩小湖蓮朱江棧竹屬巴州湖蓮屬岳州蓋巴在棧閣之外岳

蓮多湖賈筆論孤憤嚴詩賦幾篇定知深意苦莫使

衆人傳貝錦無停織朱絲有斷絃浦鷗防碎首霜

鷗不空拳地僻昏炎瘴山稠隘石泉且將棊度日

應用酒爲年典郡終微渺治中實棄捐嚴貶刺史賈貶司馬

通典高宗改諸州治口然爲司馬安排求傲吏比興展歸田適可

專叙去去才難得蒼蒼理又元古人稱逝矣吾道

卜終焉隴外翻投跡身在秦州漁陽復控弦思明繼反笑爲

妻子累甘與歲時遷親故行稀少兵戈動接聯他

鄉饒夢寐失侶自迤邐多病加淹泊長吟阻靜便

如公盡雄俊志在必騰蹇灑可此段公復自叙未二句繳轉嚴賈身上夫

意中作壯語

杜詩註釋卷七

杜詩註釋卷八目錄

寄張十二山人彪三十韻

卽事

遣興三首

遣興五首

遣興三首

遣興五首

遣興二首

送遠

別贊上人

兩當縣吳十侍御江上宅

發秦州

赤谷

鐵堂峽

鹽井

寒峽

法鏡寺

青陽峽

龍門鎮

石龕

積草嶺

泥功山

鳳凰臺

乾元中寓同谷縣作歌七首

萬丈潭

發同谷縣

木皮嶺

白沙渡

水會渡

飛仙閣

五盤

龍門閣

石櫃閣

桔栢渡

劍門

鹿頭山

成都府

酬高使君相贈

杜詩註釋卷之八

上海曹洪志士心氏校訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業 桂心堂一枝氏校

寄張十二山人彪三十韻 唐詩紀事彪蓋穎洛間靜者天寶末

將母避亂

獨卧嵩陽客 述征記嵩山東太室西少室嵩其總名 三違潁水春 水經

潁水出少室山東南入於淮 艱難隨老母 慘淡向時人 謝氏尋

山屐陶公漉酒巾 羣凶彌宇宙 此物在風塵 邈可此

杜詩註釋 卷八 一 自怡軒

序山人事起言獨卧之客原無出世之心而三歷
年在外者以隨母避亂而中展久落風塵耳
下辭姜被海內先賢傳姜肱事繼母年少
孟鄰當指華州早通交契密晚接道流新通可此段叙
情姜被孟隣皆指山人公蓋交山人於歷下
而遇之於關西早通頂歷下晚接頂關西
心多妙先生藝絕倫草書何太古詩興不無神曹
植休前輩張芝更後身數篇吟可老一字賣堪貧
通可此段言山人之才乃輓轡體六句蟬聯而下
曹植數篇頂詩興張芝一字頂草書藝字總貫
將恐曾防寇深潛託所親寧聞倚門夕盡力潔飡
晨通可此段言山人將母踈懶為名誤驅馳食我

真索居尤寂寞相遇益愁辛流轉依邊徼逢迎念
席珍時來故舊少亂後別離頻通可此段自叙流
而復世祖修高廟世祖光武廟號文公賞從臣賤至德二
加封次年四月九廟成迎神主商山猶入楚十道
入新廟此二句借漢晉為喻
洛山在商渭水不離秦宋注謂天下復歸於唐也
縣東南
處存想青龍秘老君存思圖凡行道時所存清且
守前騎行白鹿馴神仙傳衛叔卿耕巖非谷口結
草即河濱神仙傳河上公結肘後符應驗神仙傳
弟子趙昇七試皆後漢志王初平性囊中藥未陳
過乃授肘後丹經好道術有藥數囊自怡軒

通可此段言兩京克復之時山旅懷殊不慚良覲人隱淪如故惟精修道術如此

疏平世尚文何處且依仁論語古注仁者功鼓角

遭亂尙武施於人故可倚鼓角

凌天籟關山倚月輪官壕羅鎮磧賊火近洮岷洮水

岷山在秦州西南此蕭瑟論兵地指華州迤蒼茫

邦以下謂吐蕃也東一帶蒼茫

鬪將辰大軍多處所餘孽尙紛綸此謂思明復熾

高興知籠鳥斯文起獲麟窮秋正搖落回首望

松筠通可此段自叙兼時事之急結出題首寄字

二田公與山人遇始於齊繼於華州其華州之遇當在將起身客秦隴時也山人將月避亂公

重其人而憶之如此

即事

聞道花門破花門謂回紇和親事却非人憐漢公主生

得渡河歸舊書乾元二年三月回紇從郭子儀戰於相州城下不利四月可汗死寧國公

主依本國法務而大哭竟以無子秋思拋雲髻腰

歸八月詔百官於鳴鳳門外迎之

支贍寶衣羣凶猶索戰朱注是年九月史思明分兵四道濟河李光弼棄東

都回首意多違

二田留花門詩方出降之始不敢斥言其非至是卒歸恩斷失策見矣故歎之

遣興三首

杜詩詳注

卷八

三

自怡軒

下馬古戰場四顧但茫然風悲浮雲去黃葉墜我
前朽骨穴螻蟻又為蔓草纏故老行歎息今人尚
開邊漢鹵互勝負封疆不常全安得廉頗將三軍
同晏眠

按為開邊兆釁而作思得廉頗以安邊也邊指吐蕃

高秋登寒山南望馬邑州唐書志羈縻州內有馬邑州開元十七年置在

秦成二州降鹵東擊胡壯健盡不留穹廬莽牢落

上有行雲愁老弱哭道路願聞甲兵休鄴中事反

覆死人積如邱諸將已茅土載驅誰與謀

按詩言存歿之慘如此而諸將皆已膺封憤慨如何故借老弱之詞願甲兵之休也

豐年孰云遲甘澤不在早耕田秋雨足禾黍已映

道春苗九月交顏色同日老勸汝衡門士勿悲尚

枯槁時來展材力先後無醜好但訝鹿皮翁忘機

對芝草列仙傳鹿皮翁涪川人少為府小吏岑山

上呼宗族上山羊水漂餘年淄水來山下

一郡遣宗族令下山著鹿皮衣復上閣按此詩以禾之成不限遲早興起衡門之士但

當待時勿憂枯槁也然我則如鹿皮翁忘機世

遣興五首

螫龍三冬卧老鶴萬里心昔時賢俊人未遇猶視

今嵇康不得死

晉書鍾會以舊憾譖於文帝殺之

孔明有知音又

如壠坻松用舍在所尋大哉霜雪榦歲久為枯林

三田詩言賢俊生世遇不遇皆不係於已不得死不得其死也

昔者龐德公未嘗入州府襄陽者舊間

晉習鑿齒撰襄陽耆

記處士節獨苦豈無濟時策終竟畏羅罟林茂鳥

有歸水深魚知聚舉家隱鹿門劉表焉得取

後漢書龐

德公居峴山南荆州刺史劉表就候之勸其出而保全天下龐公笑而釋耕壟上表歎息而去後遂攜妻子登鹿門山不返

按此首全慕德公之高所以飄然遠行也

陶潛避俗翁未必能達道觀其著詩集頗亦恨枯

槁達生豈是足默識蓋不早有子賢與愚何其掛

懷抱

陶有責子詩

按此詩假淵明以自嘲非笑詆淵明也

賀公雅吳語在位常清狂上疏乞骸骨黃冠歸故

鄉爽氣不可致斯人今則亾山陰一茅宇

仇注山陰在會

嵇山北

江海日清涼

舊書賀知章為禮部侍郎天寶三載請度為道士仍捨本

鄉宅為觀

吾憐孟浩然。襤褐卽長夜。賦詩何必多。往往凌鮑

謝。鶴注二句乃孟詩也。清江空舊魚。春雨餘甘蔗。

每望東南雲。令人幾悲吒。舊書孟浩然隱鹿門以詩自適年四十應進士

不第還襄陽卒

二田賀孟皆同時先輩欲如賀之黃冠故鄉今已家園殘廢矣或如孟之襤褐長夜且將窮死客途矣感慨係之

遣興三首

我今日夜憂。諸弟各異方。不知死與生。何況道路長。避寇一分散。飢寒永相望。豈無柴門歸。欲出畏

虎狼。仰看雲中雁。禽鳥亦有行。

按此詩以此結言諸弟分散不如禽鳥之有行耳

蓬生非無根。漂蕩隨高風。天寒落萬里。不復歸本叢。客子念故宅。三年門巷空。張望但烽火。戎馬滿關東。生涯能幾何。常在羈旅中。

按此詩言蓬尚有根而我故宅拋離漂泊天涯常為羈旅為可歎耳

昔在洛陽時。親友相追攀。送客東郊道。遨遊宿南山。烟塵阻長河。樹羽成臯間。回首載酒地。豈無一日還。丈夫貴壯健。慘戚非朱顏。

按此追叙初別洛陽時事言雖阻長河豈無重歸故里之日但非同少年之壯健為可悲耳

遣興五首

朔風飄胡雁，慘澹帶沙礫。長林何蕭蕭，秋草淒更碧。北里富薰天，高樓夜吹笛。焉知南隣客，九月作絺綌。

三田此客旅悲秋之旨

長陵銳頭兒，漢書高祖葬長陵按在長安出獵待明發。驛弓金

爪鏑，朱注言箭簇之利如金爪然白馬蹴微雪。未知所馳逐，但

見暮光滅。歸來懸兩狼，門戶有旌節。

三田似諷勳貴子弟之豪縱

漆以用而割膏以明白煎蘭摧白露下桂折秋風

前府中羅舊尹沙道尚依然國史補宰相禮絕班行府縣載沙填路

赫赫蕭京兆今為時所憐于競大唐傳天寶三載因蕭京兆奏於要路

築甬道載沙實之屬於朝堂按時林甫為相是為所善故也

邇可此詩前四興起甚言勢位之不可恃也

猛虎憑其威往往遭急縛雷吼徒咆哮枝撐已在

脚枝撐者桎梏虎脚之具忽看皮寢處無復睛閃爍人有甚

於斯足以勸元惡

〔通可〕此以虎作比體言強力之不可任也〔二田〕謂以虎比吉温輩

朝逢富家葬前後皆輝光共指親戚大總麻百夫
行送者各有死不須羨其強君看束縛去亦得歸
山岡

〔吳注〕富貴貧賤同歸於盡此屬憤激之辭

遣興二首

天用莫如龍有時繫扶桑〔劉向九歎〕維六龍於扶桑頓轡海徒
涌神人身更長性命苟不存英雄徒自強吞聲勿
復道真宰意茫茫

〔按〕此言人制於命即如龍之變化長人且能制之人生苟性命不存於我英雄徒爾自強無益也所以吞聲勿道以真宰渺茫不可問耳

地用莫如馬無良誰復記此日千里鳴追風可君
意君看渥洼種態與駑駘異不雜蹄嚙間逍遙有
能事

〔通可〕此詩有莫知己之感

送遠

帶甲滿天地胡為君遠行親朋盡一哭鞍馬去孤
城草木歲月晚關河霜雪清別離已昨日因見古

人情

〔二田〕不言所送蓋自送也知公已發秦州玩後四當是就道後作也上四從道中追寫起身之情事五六乃眼前身歷之景結聯尤有味

別贊上人

百川日東流客去亦不息我生苦飄蕩何時有終極贊公釋門老放逐來上國還為世塵撻頗帶憔悴色楊枝晨在手豆子雨已熟〔華嚴疏鈔〕譬如春氣色尋便出土是身如浮雲安可限南北異縣逢舊友初欣寫曾臆天長關塞寒歲暮飢凍逼野風吹征衣

欲別向曛黑馬嘶思故櫪歸鳥盡斂翼古來聚散

地宿昔長荆棘相看俱衰年出處各努力

〔二田〕依仇注起四興起去秦次入慨贊公竄跡而以隨緣慰之又次入叙客遇即別之情末四臨別交勉之詞

兩當縣吳十侍御江上宅

〔杜臆〕時侍御尚在長沙公過其空宅

思其往事而賦此〔按〕侍御名郁

寒城朝烟淡山谷落葉赤陰風千里來吹汝江上

毛〔鶴注〕鳳州有嘉谷嘉陵江所出鷓鴣號枉渚〔湘州記〕枉山在郡東溪口有小灣謂

之枉〔通〕可此段叙宅前秋暮晚景借問持斧翁幾

杜詩注釋 卷八 九 自怡軒

年長沙客長沙府在洞庭湖南哀哀失木狢矯矯避弓嗣亦

知故鄉樂未敢思宿昔邇可此段昔在鳳翔都共

金閨籍天子猶蒙塵東郊暗長戟兵家忌間諜

軍常接跡臺中領舉劾君必慎剖析不忍殺無

所以分黑白上官權許與失意見遷斥仲尼甘

小人向子識損益後漢書向常字子平讀易至損益卦喟然歎曰我已知富不如

貧不如賤但未知死何如生耳邇可時必有賊

中傷朝臣吳為分割是非迫於公論以此失執

意而斥之耳此朝廷非不知閉口休歎息余

詩臣丹陛寶咫尺相看受狼狽至死難塞責

多違出門無與適於公負明義惆悵頭更

此段公以不得救吳

起肅宗乾元二年至代宗廣德元年纂年譜乾元二年十

月公自秦州往同谷不盈月入蜀至成都上元

元年卜居浣花溪營草堂居之二年間至新津

寄城代宗寶應元年居草堂嚴武鎮成都七月

送嚴武到綿州西川徐知道反因入梓州冬迎

家至梓廣德元年公在

秋往閬州冬復歸梓

發秦州原注乾元二年自秦州赴同谷縣紀行

夏懶拙生事不自謀無食問樂土無衣思南

同谷在秦州南邇可漢源十月交一統志漢江

四句叙啟行大略自沔縣嶓冢

發源二田按沔與成縣天氣如涼秋草木未黃
今之成縣即古同谷
况聞山水幽栗亭名更嘉九域志栗亭在成州東即今成縣也其附
同谷則栗亭不在秦州下有良田疇充腸多
矣杜臆等仍指秦州誤
積崖密亦易求密竹復冬笋清池可方舟雖傷
萬遠庶遂平生遊適可以上概此邦俯要衝指
實恐人事稠應接非本性登臨未銷憂谿谷無
石塞田始微收豈復慰老夫惘然難久留適可
之概言秦日色隱孤戍鳥啼滿城頭中宵驅車去此段
馬寒塘流磊落星月高蒼茫雲霧浮大哉乾坤

內吾道長悠悠適可此段叙發時之
景而以感歎作結

赤谷

天寒霜雪繁遊子有所之豈但歲月暮重來未有
期晨發赤谷亭險艱方自茲亂石無改轍我車已
載脂山深苦多風落日童稚飢悄然村墟迴烟火
何由追貧病轉零落故鄉不可思常恐死道路永
為高人嗤

按此是發足之始前四領起中段叙途中飢
寒之狀末則追思故鄉歎其疲於道路耳
鐵堂峽通志峽有鐵堂莊四山環抱
面有孤冢傳是姜維祖塋

山風吹遊子，縹緲乘險絕。硤形藏堂隍，壁色立積

鐵。徑摩穹蒼蟠，石與厚地裂。修織無垠竹，巖空太

始雪。威遲哀壑底，徒旅慘不悅。水寒長冰橫，我馬

骨正折。生涯抵弧矢，趙曰言當用兵之時盜賊尙未滅。飄蓬

踰三年，總計奉先白水鄜州以來回首肝肺熱。

通可首四句從峽叙起徑摩四句仰觀之景威遲四句俯視之景生涯以下言情總見行路之

艱難耳

鹽井水經注鹽官水南入漢水在蟠冢西相承營煮一統志西河縣北有井煮水

監按西河縣在秦州南

鹵中草木白青者官鹽烟官作既有程者煮鹽烟在

川汲井水搯搯莊子搯搯然出車日連連自公斗

三百轉致斛六千爾曰官賣斗三百商販石六千倍其利矣據此斛字當作石字

用君子慎止足小人苦喧闐我何良歎嗟物理固

自然

按此詩首寫鹽井景色次言商利盈倍故以止足戒之然厚利所在民必爭趨理有固然者吾

又何歎乎

寒峽見宋書

行邁日悄悄山谷勢多端雲門轉絕岸積阻霾天

寒寒峽不可度我實衣裳單况當仲冬交沂沿增
波瀾野人萼烟語行子傍水餐此生免荷爰未敢
辭路難

按此詩言行役雖多艱苦然幸得免於荷爰豈
敢辭難知足語實傷心語也彼荷爰者之苦更
可見矣

法鏡寺

身危適他州勉強終勞苦神傷山行深愁破崖寺
古嬋娟碧蘚淨蕭瑟寒籜聚洄洄山根水冉冉松
上雨洩雲蒙清晨魏都賦窮初日翳復吐朱甍半

光炯戶牖粲可數拄策忘前期出蘿已亭午冥冥
子規叫微徑不敢取

通可此途中望寺而作起四從行役跌落崖寺
以苦別樂也中入寫寺間卉物晴旭之趣忽欲
意開結四就過境
作餘韻留取不盡

青陽峽

塞外苦厭山南行道彌惡岡巒相經亘雲水氣參
錯林迴峽角來天窄壁面削礮西五里石奮怒向
我落仰看日車側俯恐坤軸弱魑魅嘯有風霜霰
浩漠漠昨憶踰隴坂彌曰此秦州隴城縣有大隴
山其坂九回三川按此條舊

注赤谷下非也隴坂雖屬秦州實在其東境公來秦時已過此矣故秦州詩曰遲回度隴怯若赤谷則自秦南行之路與隴坂高秋視吳嶽周禮雍州無涉移此回憶處為是其鎮曰嶽山注吳嶽也東笑蓮華蓮華華山峯名北知崆峒薄在東崆峒近今平涼府城超然侔壯觀已謂殷寥廓突兀猶趁人及茲歎冥漠按漢韻篇中兩叶

二田起四就題前迤連而來中入入正而四實寫四虛摩後入川陪襯法特提吳嶽一山為觀言當日踰隴觀嶽費他山皆小已謂超然獨出至今猶似突兀趁人及觀茲峽乃始歎為直凌天表非吳嶽之可喻也兎題只一句

龍門鎮一統志在成縣東水經注洛漢水北發洛谷南逕武威戍又西南與龍門

水合水出西北龍門谷東流與橫水會又南經龍門戍東

細泉兼輕冰沮洳棧道濕不辭辛苦行迫此短景

急石門雲雪隘蜀都賦注石門在漢中之西褒中

龍古鎮峯巒集旌竿暮慘澹風水白刃流時必依

胡馬屯成臯成臯在東都東唐書是年九月史防

虞此何及嗟爾遠戍人山寒夜中泣

二田上四亦寫來路下八四叙景事四寄慨歎

石龕無攷

熊羆咆我東虎豹號我西我後鬼長嘯我前狨又

啼天寒昏無日山遠道路迷驅車石龕下仲冬見

虹霓伐竹者誰子悲歌上雲梯為官採美箭龕竹

箭五歲供梁齊安史之亂起天寶十四載至是五年苦云直斵盡無

以應提攜奈何漁陽騎颯颯驚蒸黎

按此詩首言荒涼之景驚心刺目仲冬有虹霓以見天時不正小民之梯險伐竹者竹盡而差役不休處處傷心奈何漁陽之騎又驚我蒸黎耶痛之深矣

積草嶺原注同

連峯積長陰白日遮隱見颯颯林響交慘慘石狀

變山分積草嶺路異鳴水縣二田按鳴水今為漢中之略陽縣在同谷

東旅泊吾道窮衰年歲時倦卜居尚百里休駕投

諸彥邑有佳主人謂同情如已會回來書語絕妙

遠客驚深眷食蕨不願餘茅茨眼中見

通可同谷宰以書迎公故言將卜居同谷上入四寫積草之狀四叙入界之路及行役之困下入行已及境漸有即次之喜而同谷宰迎之故未二句致意主人言供具一蕨已足茅茨之舍即在目

中矣

泥功山二田考從前來路多從東來此云泥功即是青泥嶺別名

朝行青泥上暮在青泥中元和郡縣志青泥嶺在長舉縣西北五十三里

上多雲雨行者屢逢泥淖二田按長舉縣即長慶中以鳴水縣省入者其在同谷東境無疑而前篇

杜詩注釋 卷八 自怡軒

之鳴水在同 泥濘非一時版築勞人功不畏道途

遠乃將汨沒同白馬為鐵驪小兒成老翁哀猿透

卻墜死鹿力所窮寄語北來人後來莫匆匆

按鐵驪二句狀泥濘所污哀猿二句狀泥濘所陷末二句有前車覆後車戒意版築句不脫功字時或有命工填築之事因紀其實也

鳳凰臺原注山峻人不至高頂一統志在成

鳳凰棲其上二田

按成縣即同谷

亭亭鳳凰臺北對西康州唐書武德初置西康州貞觀初州廢為同谷縣

州屬成西伯今寂寞鳳聲亦悠悠山峻路絕蹤石林

氣高浮安得萬丈檣為君上上頭恐有無母雛飢

寒日啾啾我能剖心血飲啄慰孤愁心以當竹實

炯然無外求血以當醴泉豈徒比清流所重王者

瑞敢辭微命休坐看綵翮長舉意八極周自天

瑞圖春秋元命苞黃帝游洛水飛下十二樓漢郊祀志

方士言黃帝時為五圖以奉至尊鳳以垂鴻歛再

光中興業一洗蒼生憂深衷正為此羣盜何淹留

邇可此詩因所見借題發揮不惜此身顛沛但期國運中興與會淋漓為十二詩之結局也

起肅宗乾元二年至代宗大歷元年纂年譜乾元二年七月

土詩注釋 卷八 其 自怡軒

月公棄官西客秦州十月往同谷不盈月入蜀
至成都上元元年營草堂於浣花溪二年間至
新津青城代宗寶應元年仍居草堂嚴武鎮戍
都七月送武到綿州西川徐知道反因入梓州
廣德元年秋往閬州冬復回梓二年春後往閬
嚴武再鎮蜀遂歸成都六月武表為參謀工部
郎永泰元年辭幕歸草堂尋南下戎州至
渝至忠至雲安大歷元年至夔州居之

乾元中寓同谷縣作歌七首

有客有客字子美。白頭短髮垂過耳。歲拾橡栗隨
狙公。莊子狙公賦芋謂畜狙之人也天寒日暮山谷裏。中原無書
歸不得。手脚凍皴皮肉死。說文皴皮細起也嗚呼一歌兮
歌已哀。悲風為我從天來。

二田七首皆身世亂離之感窮老作客乃七詩之總旨故以首尾兩章作關照餘皆發源首章

長鑱長鑱白木柄。說文鑱仕衫切我生託子以為

命。黃精無苗山雪盛。王彥輔云藥錄黃精止飢陳藏器云黃獨遇雪霜枯無苗

短衣數挽不掩脛。此時與子空歸來。男呻女吟四

空靜。嗚呼二歌兮歌始放。閭里為我色惆悵。

二田二歌悲家計也申拾橡栗

竹弟有弟在遠方。趙曰公四弟穎觀豐占穎觀豐各在他郡惟占從人蜀後有今

第占歸三人各瘦何人強。生別展轉不相見。胡塵

暗天道路長。東飛駕鷲後。鵝鷓安得送我置汝傍。

嗚呼三歌兮歌三發汝歸何處收兄骨

二田三歌悲諸弟也
申中原無書之

有妹有妹在鍾離

今鳳陽府

良人早歿諸孤癡長淮浪

高蛟龍怒十年不見來何時扁舟欲往箭滿眼杳

杳南國多旌旗嗚呼四歌兮歌四奏林猿為我啼

清書

二田四歌悲寡妹也
申中原無書之二

四山多風溪水急寒雨颯颯枯樹濕黃蒿古城雲

不開白狐跳梁黃孤立我生何為在窮谷中夜起

坐萬感集嗚呼五歌兮歌正長魂招不來歸故鄉

二田五歌悲流寓也申天寒
山谷舊注泛言咏同谷非也

南有龍兮在山湫

傳議同谷萬丈潭有龍

古木龍窠枝相樛

木葉黃落龍正蟄蝮蛇東來水上游我行怪此安

敢出拔劍欲斬且復休嗚呼六歌兮歌思遲溪壑

為我迴春姿

二田六歌悲值亂
也申首章歸不得

男兒生不成名身已老三年飢走荒山道長安卿

相多少年富貴應須致身早山中儒生舊相識時亦

有舊交寓 但話宿昔傷懷抱 嗚呼七歌兮情終曲
仰視皇天白日速

二田七歌仍收到窮老作客之感與首章白頭亂髮凍皴肉死相呼應是為收結之體

萬丈潭 原注同谷縣作方輿勝覽在同谷縣東南七里俗傳有龍自潭飛出

青溪含冥冥神物有顯晦 龍依積水蟠窟壓萬丈
內跼步凌垠塲側身下煙靄前臨洪濤寬卻立蒼
石大山危一徑盡岸絕兩壁對削成根虛無倒影
垂澹澗黑知灣潭底清見光炯碎孤雲到來深飛
鳥不在外高蘿成帷幄寒木疊旌旆遠川曲通流

歎竇潛洩瀨造幽無人境發興自我輩告歸遺恨
多將老斯游最閉藏修鱗蟄出入巨石碍何當炎
天過快意風雨會

按此詩一路寫潭之奇險造幽之興自我輩發之未言方冬龍蟄未能劈石而出還思炎天過此觀其騰躍於風雨之會耳應前神物有顯晦句

發同谷縣 原注乾元二年十二月十一日自隴右赴成都紀行。公居同谷不

盈月即赴成都

賢有不黔突聖有不煖席淮南子墨子無黔突孔子無煖席况我
饑愚人焉能尚安宅始來茲山中休駕喜地僻奈

何迫物累一歲四行役
忡忡去絕境杳杳更遠適
停驂龍潭雲回首虎崖石
臨岐別數子握手淚再
滴交情無舊深窮老多慘戚
平生懶拙意偶值棲
遁跡去住與願違仰慚林間翮

通可前十句叙將發之故後段叙不忍別之情
以比不如林鳥之得休作結見奔馳殊非本願
耳

木皮嶺

方輿勝覽在同谷縣東二十里杜甫
發同谷取路栗亭南歷當房村度木

皮嶺由白水
峽入蜀卽此

首路栗亭西尚想鳳凰村

朱注當與鳳
凰臺相近

季冬攜童

稚辛苦赴蜀門

晉口卽
劍門也

南登木皮嶺艱險不易論

汗流被我體祁寒爲之暄遠岫爭輔佐千巖白崩

奔始知五嶽外別有他山尊仰干塞大明

廣雅曰
名大明

俯入裂厚坤再聞虎豹鬪屢踟風水昏高有廢閣

道摧折如斷轅下有冬青林石上走長根西崖特

秀發煥若靈芝繁潤聚金碧氣清無沙土痕憶觀

崑崙圖目繫元圃存對此欲何適默傷垂老魂

通可首四句是啟行之始以下俱屬所見之景
既險且高見度此之難也結八又轉出好景而
以不得卜
居爲悵

白沙渡 當卽成州渡 嘉陵江處

畏途隨長江渡口下絕岸差池上舟楫杳窅入雲
漢天寒荒野外日暮中流半我馬向北嘶山猿飲
相喚水清石礚礚沙白灘漫漫迥然洗愁辛多病
一疎散高壁抵嶽崆洪濤越凌亂臨風獨回首攬
轡復三歎

采云言水清沙白風景可娛及已渡回首
見高壁洪濤之可畏故復為之三歎也
水會渡 一統志嘉陵江過畧陽
會東谷等水恐卽此處

山行有常程中夜尙未安微月沒已久崖傾路何

舞大江動我前洶若溟渤寬篙師暗理楫歌笑輕
波瀾霜濃木石滑風急手足寒入舟已千憂陟巘
仍萬盤迴眺積水外始知象星乾遠游令人瘦衰
疾慚加餐

按此詩言水勢洶湧我正憂危而篙師歌笑非
登岸回眺幾不知天水為二也千憂萬盤言水
陸艱難深歎遠遊之苦
雖欲加餐而不能耳

飛仙閣 宋注在今漢中府畧陽縣東南
四十里或云卽三國時馬鳴閣

士門山行窄微徑緣秋毫棧雲闌干峻梯石結構
牢萬壑欹疎林積陰帶奔濤寒日外淡泊長風中

怒號歇鞍在地底始覺所歷高往來雜坐卧人馬
同疲勞浮生有定分饑飽豈可逃歎息謂妻子我
何隨汝曹

二田自此下四篇俱志棧道之景邇可此詩首
八句叙閣道次四句過後事末四句言情言因
家室之累而使然否則何
為肩此險艱哉蓋傷之也

五盤一統志七盤嶺在保寧府廣元
縣北一百七十里一名五盤嶺

五盤雖云險山色佳有餘仰凌棧道細俯映江木
疎地僻無網罟水清反多魚好鳥不妄飛野人半
巢居喜見淳樸俗坦然心神舒東郊尚格鬪巨猾

何時除故鄉有弟妹流落隨邱墟成都萬事好豈
若歸吾廬

二田起四叙過題而中四後八皆即景言情五
盤本亦險境要說向喜邊妙在首句即點即撇
上不履棧下不涉江正寫出盤紆僻險之趣地
僻四句述其風土惟所見淳樸如此因想到故
鄉經亂離散不還則不如入蜀好矣而詩中卻
云豈若吾廬乃知思歸心切仍是望治情殷也

龍門閣元和郡縣志在利州綿谷縣東八十
二里寰宇志一名葱嶺山按即今廣
元縣

清江下龍門絕壁無尺土方輿勝覽地雖險然在
山腰亦微有徑可以增
置閣道惟此閣石壁斗長風駕高浪浩浩自太古
立虛鑿石竅架木其上

危途中縈盤仰望垂線縷滑石欹誰鑿浮梁裊相
拄目眩隕雜花頭風吹過雨百年不敢料一墜那
得取飽聞經瞿唐峽名在夔州足見度大庾嶺名在江西南安府

終身歷艱險恐懼從此數
二田飛仙之險在山龍門之險尤在下臨急水起四領清中入先述閣道之歎危次述臨江之恐墜後四經險之歎也

石櫃閣方輿勝覽石櫃橋在綿谷縣北自城北至大安軍界橋閣萬五千有奇著名者石櫃閣龍門閣

季冬日已長山晚半天赤蜀道多早花江間饒奇

石石櫃曾波上臨虛蕩高壁清暉回羣鷗暝色帶
遠客羈棲負幽意感歎向絕跡信甘孱懦嬰不獨
凍餒迫優游謝康樂放浪陶彭澤吾衰未自由謝
爾性所適

按此詩前八句叙景事後八句言羈旅中向此絕跡驚恐凍餒不能如陶謝之優游放曠為可感耳

桔柏渡方輿勝覽桔柏渡在利州昭化縣

青冥寒江渡架竹為長橋竿濕煙漠漠江永風蕭
蕭連竿動嫋娜梁益記竿橋連竹索為之亦名繩橋征衣颯颯急

流鵠鷁散絕岸龍鼉驕西轅自茲與東逝不可要

高逼荆門路嘉陵江下流入大江濶會滄海潮孤

光隱顧盼遊子悵寂寥無以洗心胷前登但山椒

廣雅土高四墜曰椒

二田嘉陵江勢東下公則渡橋而西以上劍閣也上八可作長橋行旅圖公素有東游之志此

來連日緣江至是則長謝於東逝之水故致慨西轅也不可要者不得與水相期會也

劍門即劍閣之門也一統志大劍山在劍州北峭壁中斷兩崖相欽如門之闕如劍

之植故名劍門

惟天有設險劍門天下壯連山抱西南石角皆北

尚兩崖崇墉倚刻畫城郭狀一夫怒臨關百萬未

可傍川嶽儲精英天府興寶藏仇注據手卷珠玉詩添入二句

走中原岷峨氣悽愴三皇五帝前雞犬各相放後

王尚柔遠職貢道已喪至今英雄人高視見霸王

并吞與割據極力不相讓吾將罪真宰意欲鏟登

嶂恐此復偶然臨風默惆悵

二田劍門與鹿頭篇皆別立議論之文首尾各八句俱以地險易動立論中間八句乃深論後

王柔遠之失宜則恃險者在彼而結怨者在我兩頭主中賓中幅賓中主也

鹿頭山唐書漢州德陽縣有鹿頭關在鹿頭山上

鹿頭何亭亭是日慰饑渴連山西南斷俯見千里

豁益州記沃野千里謂之陸海遊子出京華劍門不可越及茲

險阻盡始喜原野濶殊方昔三分霸氣曾間發天

下今一家雲端失雙闕蜀都賦華闕雙邈悠悠想揚馬繼

起名碑兀有文令人傷何處理爾骨紆餘脂膏地

慘澹豪俠窟仗鉞非老臣宣風豈專達冀公柱石

姿論道邦國活斯人亦何幸公鎮踰數月舊書右僕射裴

冕拜冀國公乾元二年六月拜成都尹克劍南西川節度使

邈可首段叙至蜀之事次段即見中而序往事三段即見中而思其人物即以自傷末段叙上

俗而以美裴作結蓋以保釐責之也

成都府舊書成都府在京師西南今隸四川布政使

翳翳桑榆日照我征衣裳我行山川異忽在天一

方但逢新人民未卜見故鄉大江東流去游子日

月長邈可首段叙情起曾城填華屋季冬樹木蒼喧然名

都會吹簫聞笙簧邈可此段盛稱成都之勝信美無與適側身

望川梁鳥雀夜各歸中原杳茫茫邈可前段盛稱成都之美此段

復不忘故鄉所謂成都初月出不高衆星尚爭光

萬事好豈若歸故廬也邈可此詩臨暮作故以桑榆日叙起末以星月

自古有羈旅我何苦哀傷邈可此詩臨暮作故以桑榆日叙起末以星月

結轉而言羈旅之不足
傷正深寄其感慨耳

酬高使君相贈

鶴注公初到成都寓浣花溪
寺時高適為彭州刺史以詩

寄贈公
酬以此

古寺僧牢落空房客寓居故人供祿米鄰舍與園
蔬雙樹容聽法三車肯載書草元吾豈敢賦或似
相如

仇云與高詩逐聯
分答。附高詩

贈杜拾遺

高適

傳道招延客詩書自前論佛香時入院僧飯屢

過門聽法還應難尋經贖欲翻草元今已畢此
後更何言

杜詩註釋卷之八

杜詩註釋

自怡軒

