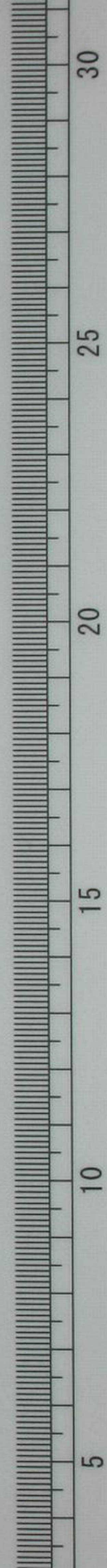




杜詩註解

卷二

土岐文庫
文庫17
W141
2



27-2
文學 17
W141
2

杜詩註釋卷三目錄

漢陂行

漢陂西南臺

與鄠縣源大少府宴漢陂得寒字

醉時歌

送襄二虬尉永嘉

崔駙馬山亭宴集

九日曲江

贈獻納使起居田舍人澄

杜詩註釋

卷三 目錄

自怡軒

昭和六十年二月一日贈
土岐善庵氏寄

010185186690

贈田九判官梁邱

投贈哥舒開府翰二十韻

寄高三十五書記

送張十二參軍赴蜀州因呈楊五侍御

贈陳二補闕

醉歌行

病後過王倚飲贈歌

秋雨歎三首

九日寄岑參

橋陵詩三十韻因呈縣內諸官

奉先劉少府新畫山水障歌

官定後戲贈

去矣行

奉同郭給事湯東靈湫作

自京赴奉先詠懷五百字

杜詩註釋卷之三

上海曹洪志士心氏叅訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

漢陂行

長安志漢陂出於南山諸谷胡松遊記云漢陂上為紫閣峯峯下陂水甚

澄方廣可數里

岑參兄弟皆好奇

通考岑參南陽人天寶三年進士解褐為右衛率府兵曹參軍

攜我遠來遊漢陂天地豔慘忽異色波濤萬頃堆

琉璃通可此段直叙起

琉璃汗漫泛舟入事殊興極憂思

杜詩王澤

卷三

自怡軒



集鬣作鯨吞不復知白風惡浪何嗟及（適可）此段

况主人錦帆相為開舟子喜甚無氛埃（適可）此段

亂棹謳發（蒼頡解詁）絲管啁啾空翠來（籍田賦）簫

歌嘈兮（適可）此段序風沉竿續縵深莫測菱葉荷

花淨如拭宛在中流渤澥清下歸無極終南黑（適可）

此段極狀陂半陂以南純浸山動影裊窈冲融間（適可）

之深而且清船舫暝憂雲際寺（長安志）雲際山大水面月出藍

田關（長安志）關在藍田縣即秦峽關也後周明帝

徙青泥故城側改曰青泥關武帝改曰藍田

關（雍錄）峽關在漢陂東南此時驪龍亦吐珠馮夷

適可此段狀陂中水影

擊鼓羣龍趨湘妃漢女出歌舞（浴神賦）從南湘之

女金支翠旗光有無（漢房中歌）金支秀華庶旌（翠旌）適可此段極狀暮景

尺但愁雷雨至蒼茫不解神靈意少壯幾時奈老

何向來哀樂何其多（漢武帝秋風辭）歡樂極兮哀

情多少壯幾時兮奈老何（適可）

可此段即游漢陂而晴雨變遷憂喜交集因歎世

態一生大都類此此達生之論也推一步作結妙

漢陂西南臺

高臺面蒼陂六月風日冷蒹葭離披去天水相與

永懷新目似擊接要心已領仿像識鮫人（海賦）仿

像其色（自怡軒）

頌

搜神記南海有鰲入空濛辨魚艇錯磨終南翠東

水居如魚不廢績紡補正詩如顛倒白閣影通志紫閣白閣黃酋宰增

磨如錯光輝乘陵惜俄頃風賦乘陵高勞生愧嚴鄭漢書

有鄭子真蜀外物慕張邴謝靈運詩在張謂張世

有巖君平復輕驂騶吾甘雜鼃鼃國語鼃鼃之與同渚說知

歸俗可忽王儉集叙取適事莫並身退豈待官老

來苦便靜謝靈運詩還况資菱茨足庶結茅茨迥

從此具扁舟彌年逐清景羅含別傳含為別駕廨

按上首游漢陂此首登陂之臺也前段極形漢

陂之况後段游心物外正所謂懷新日以擊接

要心已領也

與鄆縣源大少府宴漢陂得寒字唐書鄆縣

應為西陂好金錢罄一餐飯抄雲子白朱注雲子

瓜嚼水晶寒無計迴船下空愁避酒難主人情爛

漫持答翠琅玕四愁詩美人

按此詩首從漢陂接到開宴三四言食物之

精五六言主情之重故言欲有報以結之

醉時歌原注贈廣文

諸公衮衮登臺省師氏曰唐制御史臺其屬有三

曰中書省曰尚書省曰廣文先生官獨冷新書鄭

門下省皆清要之職廣文先生官獨冷廣傳元

士寺王翠

宗愛鄭處才更置廣

甲第紛紛厭梁肉

漢高祖詔列侯皆賜

大第室注有甲乙次第故曰第孟嘗君

傳今君僕妾厭梁肉而士不厭糟糠

飯不足先生有道出羲皇先生有才過屈宋德尊

一代常坎軻

楚辭王逸注坎軻不遇也

名垂萬古知何用

此段

言鄭失志之况也

杜陵野客人更嗤被褐短窄鬢如絲日

糴太倉五升米

唐書天寶十二載八月霖雨米貴出太倉米十萬減糴時赴

鄭老同襟期

通可此段中謂與鄭所遇

得錢即相覓沽酒不

復疑忘形到爾汝

文士佳

痛飲真吾師

此段合知與清夜沈沈勤春酌燈前細雨簷花落

清夜沈沈勤春酌

但覺高歌有鬼神焉知餓死填溝壑相如逸才親

滌器

漢書司馬相如令文當滌器於市

子雲識字終投

閣

楊雄傳雄校書天祿閣上使者來收雄雄從閣上自投下芥問其故乃劉棻嘗從雄學作奇字

雄不知情通可此段承

先生早賦歸去來

宰解印綬去

石田茅屋荒蒼苔儒術於我何有哉

賦歸去來辭

孔邱盜跖俱塵埃不須聞此意慘愴生前相遇且

銜杯

通可此段聊作曠達語實寫其不平之鳴也

送裴二虬尉永嘉

蔡曰虬字深源唐書永嘉縣屬温州

孤嶼亭何處天涯水氣中

寰宇記孤嶼在温州南永嘉江中嶼有二峯

上寺王暉

卷三

自怡軒

故人官就此絕境與誰同隱吏逢梅福漢書梅福補南昌尉

棄妻子去隱於會稽至今傳為仙去遊山憶謝公宋史謝靈運為永嘉太守郡有名山水肆意

扁舟吾已具把釣待秋風按此詩首從永嘉起落到裴二作尉次寫其山水之勝而以前賢比之欲從之游須待秋風耳

雀駙馬山亭宴集元宗女晉國公主下嫁雀惠童咸宜公主下嫁雀嵩

此乃惠童也惠童京城東有山池

簫史幽棲地林間踏鳳毛鳳毛因簫史借用泱流何處入

亂石閉門高客醉揮金椀禮記執玉爵者勿揮詩成得繡袍

舊書則天幸洛陽龍門令從官賦詩先成者以錦袍賜之清秋多宴會終日困

醇醪

按此詩首叙駙馬山亭次寫山亭之景後寫宴集仍復映帶駙馬而以時序暢飲結之

九日曲江

綴席茱萸好荆楚歲時記茱萸九月九日熟折其房插頭可辟惡氣浮舟菡

萸衰爾雅荷芙蓉其花菡萏百年秋已半時公年四十餘九日意兼

悲江指曲江水清源曲荆門此路疑九域志江陵府龍山上有孟嘉

落帽臺晚來高興盡搖蕩菊花期

按此詩自二句從九日起落到曲江三四撫時生感五六由時景而推言之言意興已盡惟有

菊花可慰眼前耳

贈獻納使起居田舍人澄

唐書置軌以受四方之書以諫議一

人充使天寶中改為獻納使又使下議政事置起居舍人分侍左右秉筆演義田必起居而兼

獻納

獻納司存雨露邊地分清切任才賢舍人退食收

封事宮女開函近御筵唐書內官有掌書曉漏追

趨青瑣闥宮闕簿青瑣晴窗點檢白雲篇楊雄更

有河東賦楊雄傳上陟西岳以望八荒迹殷周之墟思唐虞之風雄還上河東賦以勸

唯待吹噓送上天

按此詩首二句寫獻納使之官三四寫獻納使之事下言舍人出人禁闥在野文章皆得上達

而望其吹噓時公獻三賦無所遇合又欲奏封西嶽賦故云更有河東賦也

贈田九判官梁邱時翰方鎮隴右梁邱在翰幕或以使事來朝公贈之

也

崆峒使節上青霄唐書隴右道有崆峒山二田使節指哥舒河隴降王

款聖朝唐書翰傳天寶十二載秋翰擊吐蕃悉收九曲部落王思禮傳十三載吐谷渾款塞

詔翰應宛馬總肥秦苜蓿漢書大宛馬嗜苜蓿上接之

苜蓿歸種將軍只數霍嫫姚漢書霍去病陳留阮

瑀誰爭長魏志陳留阮瑀字元瑜太祖辟為軍謀祭酒管記室仇江阮瑀指高適二田適

是時充翰京兆田郎早見招三輔央錄田鳳為郎府掌書記容儀端正靈帝目送

士詩王澤

卷三

六

自怡軒

之題在日堂堂
手張京兆田郎
麾下賴君才並美
獨能無意向漁

按此贈田九詩首四美哥舒者以其為王帥也
五言高逵夫人多忌之而田郎招致於主帥幕
中則田郎之為人可知矣末二句
因田之能薦才而望其汲引也

投贈哥舒開府翰二十韻
唐書天寶十一載翰
自隴右節度副大使

加開府儀
同三司

今代麒麟閣何人第一功
君王自神武駕馭必英

雄通可此段從朝廷
說起立言有體開府當郭傑論兵邁古風先

鋒百勝石略地兩隅空
宋注翰初事河西節度王
僊無攻新賊使翰經略又

事王忠嗣選郎將吐蕃寇邊翰拒之於苦拔海其
衆三行從山差池而下翰持半段鎗迎擊所向披
靡尋充隴右節度副使青海無傳箭唐書翰代上
忠嗣為隴右

節度築神威軍於青海上又築城於青海中龍
駒島吐蕃屏跡趙注寇兵起則傳箭為號天

山早掛弓史記祁連山一名天山唐書開
元二年置天山軍隸河西道廉頗仍

走敵史記頗趙良
將破齊攻魏魏絳已和戎左傳晉魏絳說悼
公和戎有五利公

賜之女樂歌鐘篋翰年已老十二
載賜翰音樂田園故以廉魏為比每惜河湟棄舊

吐蕃傳湟水抵龍泉與河合世謂西戎地為河湟
新書睿宗時楊矩奏請黃河九曲地為公主湯沐

自是虜益張二田公主
謂中宗女出嫁吐蕃者新兼節制通朱注十二載
進封涼國公

加河西節度使攻破
吐蕃悉收九曲地智謀垂睿想出入冠諸公日

月低秦樹乾坤繞漢宮胡人愁逐北宛馬又從東

受命邊沙遠歸來御席同軒墀曾寵鶴敗獵舊非

熊舊書翰與祿山安思順並為節度祿山在范陽

思順翰分控隴朔故口受命遠翰素與二人不

協十一載來朝使高力士於駙馬山池會宴以和

解之故曰御席同寵鶴非熊言祿山思順乘軒之

鶴耳豈如翰為文茅土加名數山河誓始終舊書

王田獵之非熊乎策行遺戰伐契合動昭融勲業青冥

載九月進封上舊書交親氣概中財適可以上叙開府始末未為

不乘駟馬車復過此橋

生涯獨轉蓬幾年春草歇今日暮

途窮軍事留孫楚晉書孫楚為石邑太守軍頗倚其

行間識呂蒙孫詩逆傳納魯肅於此品是其防身

一長劍將欲倚崆峒隴右山名天言賦長劍倚天

屬意於開府

二田公雖有此詩之授後授河西尉不拜究非其志哉

寄高三十五書記自高適時在哥舒翰幕

歎息高生老新詩日又多美名人不及佳句法如

何王將收才子控峒足凱歌聞君已朱紱且得慰

蹉跎

按公之契高以詩故問詩特詳才子凱歌仍就詩說而幕主與軍功兼表矣朱紱慰蹉跎彼此詩人一遇一否即遇者微幸與慨俱有

送張十二叅軍赴蜀州因呈楊五侍御

鶴注侍御

使蜀張叅軍往依之唐書蜀州屬劍南道

好去張公子

漢童謠張公子時相見

通家別恨添兩行秦樹

直萬點蜀山尖御史新驄馬

後漢桓典傳語曰行且止避驄馬御史

叅軍舊紫髯

晉書郗超為桓温叅軍府中號曰髯叅軍

皇華吾善處

皇華

楊指於汝定無嫌

二田此本薦書也卻祇是告張之詞無贊語無囑託語但云張也吾通家楊也吾善處好去無

陳二補闕

唐六典垂拱中置左右補闕各一員天授初左右各二員

世儒

汨沒夫子獨聲名獻納開東觀

後漢書永光元年帝幸

選藝術充其官

君王問長卿

漢書上讀子虛賦而善之狗監楊得意曰

如言為此賦

皂鵬寒始急天馬老能行自到青

真裏休看白髮生

二田陳除補闕而賀之也陳遇既晚公且中年未遇故詞氣間喜憾交集世儒隱然自謂三四

叙其得官後半露意若曰君遇雖晚乎亦聊可自寬耳言外有不遇者在

醉歌行

原注別從姪勤落第歸勤一作勤

十詩王澤

卷二

九

自怡軒

陸機二十作文賦汝更小年能綴文總角草書又

神速世上見子徒紛紛驛驢作駒已汗血驚鳥舉

翮連青雲詞源倒傾三峽水益州記明月峽筆陣

獨掃千人軍盛稱其才只今年纔十六七射策君

門期第一漢書蕭望之以射策甲科為郎舊穿楊葉真自知暫蹶

霜蹄未為失偶然擢秀非難取曾是排風有毛質

汝身已見唾成珠趙壹詩咳唾自成珠汝伯何由髮如漆按

此段慰其下第而自傷遲暮也春光潭沲秦東亭渚蒲牙白水荇

青風吹客衣日杲杲樹攬離思花冥冥酒盡沙頭

雙玉瓶衆賓皆醉我獨醒乃知貧賤別更苦吞聲

躑躅涕淚零按此叙別時景事言以半老人送少年以落魄人送下第且伯姓至誼

此時情緒更難為懷耳

病後過王倚飲贈歌

麟角鳳觜世莫辨煎膠續絃詩自見十洲記鳳麟洲專多鳳麟

仙家取鳳喙及麟角合煎作膠名續絃膠何看王生抱此懷在於甫也

何由羨適可此段美王生之才而自謙不及且過王生慰疇昔素知

賤子甘貧賤酷見凍餒不足耻多病沉年苦無健

王生怪我顏色惡答云伏枕艱難遍瘡癘三秋孰

可忍寒熱百日相交戰頭白眼暗坐有厭說文皮厚貌

肉黃皮皴命如綫按此段言遇主時正值病未好惟生哀我未

平復為我力致美肴膳遣人向市賒香粳喚婦出

房親自饌長安冬菹酸且綠金城土酥淨如練兼

求畜豪且割鮮宋注畜豪即豪緒密沽斗酒諧終宴按此段

言王生相待之厚故人情義晚誰似令我手脚輕欲旋老

馬為駒信不虛當時得意况深眷但使殘年飽吃

飯只願無事常相見按此段因王生相待之厚欣喜欲狂但願時常相見為

快

秋雨歎二首

唐書大寶十二載秋人霖雨害稼六旬不止京城屋垣頽毀碎

盡人多乏食

雨中百草秋爛死階下決明顏色鮮本草圖經決明子七月開

黃花結角其子作穗蒼葉滿枝翠羽益開花無數黃金錢涼

風蕭蕭吹汝急恐汝後時難獨立堂上書生空白

頭臨風三嗅馨香泣

按此詩即眼見決明之茂而恐其後時見人生大率如是所以此心有感三嗅而為之泣耳

田天寶十三載大霖雨房館上言水災楊國忠使御史按之據此決明之鮮比直節也後時

獨立逗出主意涼風吹汝寒言路者懷奸巨測焉臨風三嗅秉苦節者孤芳相賞焉思深哉

關風伏雨秋紛紛。四海八荒同一雲。去馬來牛不

復辨。濁涇清渭何當分。關中記：涇水入渭，清濁不相雜。禾頭生耳

黍穗黑。朝野僉載：諺曰：秋雨甲子禾頭生耳。農夫田婦無消息。城中

斗米換衾裯。相許寧論兩相值。

按此詩因雨潦時行而憂民力之艱也。前四句形容雨勢之盛，後言收成難望而憂生民之窮。

長安布衣誰比數。及鎖衡門守環堵。老夫不出長

蓬蒿。稚子無憂走風雨。雨聲颼颼催早寒。胡雁翅

濕高飛難。秋來未省見白日。泥汗后土何時乾。

按此詩首言窮老自守而稚子無憂，次言風雨不白，日難見憂何如耶。

九日寄岑參

出門復入門。雨脚但如舊。所向泥活活。思君令人

瘦。沉吟坐西軒。飲食錯昏晝。寸步曲江頭。難為一

相就。吁嗟乎蒼生。稼穡不可救。安得誅雲師。疇能

補天漏。梁益記：雅州有大明嶺，日月曠野，號禽獸君。

子強透迤。小人困馳驟。維南有崇山。恐與川浸溜。

周禮注：水流而趨海者曰浸。川深積而成淵者曰浸。是節東籬菊。紛披為誰

秀。岑生多新詩。性亦嗜醇酎。采采黃金花。何由滿

衣袖。

通可此詩苦雨不得訪岑參而作首四句作冒以下極狀雨中景事何由滿衣袖亦因雨所阻也末四句結寄岑參。仇氏云淫雨荒而大臣蒙蔽首尾寄岑參中間隱諷時事實寄憂也

苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士原注隴西公即漢中王瑀

徵士琅琊王徽

今秋既淫雨仲月來寒風羣木水光下萬家雲氣

中所思得行潦九里信不通悄悄素澹路長安志澹水在

萬年縣迢迢天漢東三輔黃圖渭水貫都以象天漢願騰六尺馬

背若孤征鴻劃見公子面超然懽笑同奮飛既胡

越局促傷樊籠一飯四五起憑軒心力窮嘉蔬沒

溷濁時菊碎榛叢鷹隼亦屈猛鳥鳶何所蒙式瞻

北鄰居取適南巷翁掛席釣川漲焉知清興終

按前段寄隴西公末四句呈王徵士中間暢寫苦雨徵士必與隴西為南北近隣遙想兩人不時往還傷已之寂寞也

魏將軍歌

將軍昔著從事衫仇注從事衫乃戎衣鐵馬馳突重兩銜披

堅執銳略西極崑崙月窟東斬巖吳子良云崑崙月窟在西而曰

東嶽巖者蓋言將軍略地至西方之極回視崑崙月窟反在東耳君門羽林萬猛

士惡若哮虎子所監五年起家列霜戟一日過海

收風帆過海過青海也承上略西極而言平生流

輩徒蠢蠢長安少年氣欲盡魏侯骨聳精爽緊華

嶽峯尖見秋隼通可此段極狀星纏寶杖金盤陀

賤校當作鉸縮白馬賦寶鉸星纏夜騎天駟超天

河漢書房曰天駟按欃槍熒惑不敢動欃槍妖星

熒惑火星翠旄雲旂相蕩摩子虛賦錯翡翠之歲

變常則災旂旗之旒通可此段叙其威神吾為子起歌都護

吉樂府有酒闌插劍肝胆露鈎陳蒼蒼元武暮萬

歲千秋奉明主臨江節士安足數漢藝文志有臨

土歌四篇通可此段酒闌暮景相與暢其豪邁也

故武衛將軍輓詞三首唐書左右衛將軍掌

嚴警當寒夜前軍落大星壯夫思敢決謂將哀詔

惜精靈王者今無戰書生已勒銘封侯意踈濶編

簡為誰青

二田首章總領哀挽大意三四用旁筆贊後半以有功不侯而惜之

舞劍過人絕鳴弓射獸能鉞鋒行愜順猛噬失躄

騰赤羽千夫膳黃河十月冰橫行沙漠外神速至

今稱

二田次章追叙生前也上四紀其絕技下四正紀塞外立功之事即申明上章已勒銘意黃河指塞外者結語至今稱三字拍合挽詞

哀挽青門去

二輔黃圖長安城東出第一門曰新

阡絳水遙

應邵曰絳水出絳縣路人紛雨泣天意颯風颯部

曲精仍銳匈奴氣不驕無由覩雄略大樹日蕭蕭

後漢馮異傳諸將並坐論功異獨屏樹下軍中稱大樹將軍

二田卒章紀送葬情事五六就現在餘威穩括前二章邊功意七八詠歎封侯踈濶意作收

承沈八丈東美除膳部員外郎阻雨未遂馳

賀奉寄此詩 沈東美任期之子

今日西京掾多除南省郎

原注府掾四人同日拜郎黃希云掾謂京兆掾

通典尚書省為南省

通家惟沈氏謁帝似馮唐

漢書馮唐年九十餘為郎

詩律羣公問儒門舊史長清秋便寓值

潘岳傳余以太尉掾

兼虎賁中郎將寓值於散騎之省

列宿頓輝光

史記正義郎位十五星在太微中後

漢書郎官上應列宿適可以未暇申安慰含情空

激揚司存何所比膳部默悽傷

原注甫大父貧賤昔任此官

人事略經過霖潦妨禮同諸父長恩豈布衣忘

可

以上了阻雨未遂馳賀一段意

天路牽騏驥雲臺引棟梁

淮南子注臺高

際於雲故

徒懷貢公喜

廣絕交論王陽登則貢公喜

颯颯鬢毛

杜詩注釋

卷三

七

自怡軒

蒼適可天路句自謂雲臺句謂東美謂東美為郎
可有薦人之任但自傷遲暮深負彈冠耳感慨
深情

奉贈太常張卿垧二十韻

前百官表奉常秦

丞景帝中改名太常張垧傳天寶十三載盡
逐張均兄弟出垧自盧溪司馬歲中召還再
遷為太

方丈三韓外

十洲記方丈洲在東海中央魏志韓

韓崑崙萬國西

承經注崑崙墟在西
北去嵩高五萬里

天台賦赤城
霞起而建標

詣絕古今迷氣得神仙迥恩承雨露

低相門清議衆

承注垧父
說相元宗儒術大名齊軒冕羅天

闕琳瑯識介圭

世說有人見王太尉諸公曰
今日之行觸目見琳瑯珠玉伶官

詩必誦夔樂典猶稽健筆凌鸚鵡

後漢書
鸚鵡賦筆不停

綴銛鋒瑩鸚鵡

爾雅注鸚鵡
膏中瑩刀劍

友于皆挺拔公望各

端倪通籍踰青瑣亭衢照紫泥靈虬傳夕箭

新漏
刻銘

注靈虬刻漏之體箭
是刻漏浮水之物

歸馬散霜蹄能事聞重譯嘉

謨及遠黎彌諧方一展班序更何躋適越空顛躓

遊梁竟慘悽謬知終畫虎微分是醯雞萍泛無休

日桃陰想舊蹊吹噓人所羨騰躍事仍睽碧海真

難涉青雲不可梯顧深慚鍛鍊才小辱提攜檻束

哀猿叫枝驚夜鵲棲幾時陪羽獵應指釣璜溪

通可首段叙張奉使外國之事次段歷叙大常門第才華末段歷自叙而以汲引望之也

示從孫濟

唐書宰相世系表濟字應物給事中京兆尹

平明跨驢出未知適誰門權門多噂沓且復尋諸

孫諸孫貧無事客舍如荒邨堂前自主竹堂後自

生萱萱草秋已死竹枝霜不蕃淘米少汲水汲多

井水渾刈葵莫放手放手傷葵根

趙曰時必淘米刈葵故以為興

阿翁懶惰久覺兒行步奔所來為宗族亦不為盤

殮小人利口實薄俗難具論勿受外嫌猜同姓古

所敦

按此詩言不欲出入權門而尋諸孫者正為同姓之誼耳諸孫勿以盤殮小事而憎嫌之也中間用此興體

上韋左相二十韻

鶴注見素天寶十五載從幸入蜀詔兼左相此詩是

十三載初入相時投贈後來追書耳

鳳律軒轅紀龍飛四十春

仇注時元宗在位四十二年此舉成數也

荒開壽域一氣轉洪鈞霖雨思賢佐丹青憶老臣

原注相公之先人遺風餘烈至今稱之應圖求駿馬驚代得麒麟沙

汰江河濁調和鼎彙新韋賢初相漢范叔已歸秦

箋十三載秋霖雨天子以相輔或未稱職見此告
徵命楊國忠精求端士乃言見素韋賢傳本始二
年代蔡義為丞相箋見素國忠盛業今如此傳經
薦公望其如范叔之去穰睢

固絕倫亦用韋賢事父子豫章深出地高士傳豫
章之木生

於深滄海潤無津北斗司喉舌季固傳北斗為天
之喉舌尚書亦陞

下之東方領搢紳書畢公率持衡留藻鑑聽履上
喉舌

星辰漢鄭崇傳上笑曰獨步才超古餘波德照隣
我識鄭尚書履聲

聰明過管輅魏志管輅自言尺牘倒陳遵漢書遵
與人尺

牘主者藏豈是池中物由來席上珍廟堂知至理

奔以為榮

風俗盡還淳才傑俱登用愚蒙但隱淪長卿多病

久子夏索居頻回首驅流俗生涯倚眾人巫咸不

可問列子鄭有神巫自齊來鄒魯莫容身莊子孔
曰季咸知人生死禍福

於魯削跡於衛窮於齊厄感激時將晚蒼茫興有
於陳蔡不容身於天下

神為公歌此曲涕淚在衣巾

按此詩首四句從朝廷明盛說起得立言之體
次設歷叙左相之才地末段自叙困阨而望其
也

薦引

送蔡希魯都尉還隴右因寄高三十五書記

原注時哥舒人奏救蔡子先歸朱注天寶十
四載哥舒入朝道得風疾遂留京師故都尉
先歸而公送之時
適充翰府掌書記

蔡子勇成癖，彎弓西射胡。健兒寧鬪死，壯士耻為

儒。官是先鋒得，才緣挑戰須。身輕一鳥過，槍急萬

人呼。通可此段盛雲幕隨開府，春城赴上都。馬頭

金匱匣。韻會匣匣馳背錦模糊。通可此段言都尉

咫尺雪山路。元和志雪山在瓜。隨輸入朝之况

翰築城。其中上公猶寵錫。舒哥突將且前驅。通可此段

歸隴右。師而蔡先漢水黃河遠涼州，白麥枯因君問消息。

好在阮元瑜。通可河遠言其地麥枯言其時言黃

故一寄消息。以問高耳

夜聽詩十一 誦詩愛而有作 鶴曰許十一當是居五臺學佛

考

許生五臺賓。水經注五臺山五巒巍然其北業白

出石壁。翻譯名義集五戒十善四禪余亦師祭可

唐書達磨傳慧可慧可身猶縛禪寂。維摩經一心

意何階子方便，謬引為匹敵。離索晚相逢，包蒙欣

有擊。蒙卦九二包蒙上九擊蒙通可以誦詩渾游

衍四座皆辟易，應手看播鈞。莊子大馬之捶鈞者

甚清心聽鳴鏑。史記注驍箭也精微穿溟滓。帝系

地初起淇淵明飛動推霹靂陶謝不枝梧淵明風騷共

推激適可以上形容紫燕自超詣翠駿誰剪剔君

意人莫知人間夜寥閭適可紫燕二句言其才之

不勝浩歎耳

戲簡鄭廣文虞兼呈蘇司業源明

廣文到官舍繫馬堂階下醉即騎馬歸頗遭官長

罵才名三十年坐客寒無氈賴有蘇司業持詩乞

酒錢乞讀作氣廣韻與人也

夏日李公見訪鶴注考宗室表蔡王房炎為太子家令

遠林暑氣薄公子過我遊貧居類村塢僻近城南

樓傍舍頗淳樸所須亦易求隔屋喚西家借問有

酒不墻頭過濁醪展席俯長流清風左右至客意

已驚秋巢多衆鳥鬪葉密鳴蟬稠苦遭此物聒孰

謂吾廬幽水花晚色靜庶足充淹留預恐樽中盡

更起為君謀

適可此詩極狀夏日飲酒之樂曰臨而鬪鳥鳴蟬其幽可知矣

天育驃圖歌洙曰天育廐名朱氏謂諸書無考田疑是當時稱天廐之俗

名

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是何意

態雄且傑驥尾蕭梢朔風起毛為綠縹兩耳黃眼

有紫燄雙瞳方矯矯龍性合變化卓立天骨森開

張按以上言圖中伊昔太僕張景順監牧攻駒

閱清峻張說隴右監牧碑序開元元年牧馬二十

太僕少卿兼秦州都督監牧都副使張景順曰吾

馬蕃卿之力也對皇帝之力也仲之令也臣何力

之有周禮夏官甸人掌教駟攻駒遂令大奴字天育漢書張放傳

四十餘人羣使大奴駿等別養驥子憐神駿當時四十萬匹馬

張公歎其材盡下故獨寫真傳世人見之座右久

更新按此段因畫圖而推言當年多物化空形

影嗚呼健步何由騁莊子其死如今豈無腰裏與

驊騮時無王良伯樂死即休瑞應圖腰裏神馬

俱死特存圖畫耳然世豈真無良馬哉特

無王良伯樂耳言外有知己難遇之感

沙苑行元和志沙苑在同州東西八十里南

圍唐有四十八監以牧馬設苑總監天寶十三載以安祿山知總事

君不見左輔白沙如白水漢書京兆尹左馮翊右

州屬馮翊故曰左輔其境多白土繚以周墻百餘里西都賦西郊

苑繚以龍媒昔見渥洼生漢禮樂志天馬徠龍之

周墻媒武帝紀馬生渥洼水

自怡軒

中 汗血今稱獻於此苑中駮牝三千匹豐草青青

寒不死食之豪健西域無每歲攻駒冠邊鄙此段

叙沙苑形勝并良馬之多王有虎臣司苑門入門天廐如雲屯

驕驕一骨獨當御左傳唐成公如楚有兩肅霜馬春秋二時歸至

尊至尊內外馬盈億伏櫪在垆空大存大存言櫪中垆外

其數空存不如逸羣絕足信殊傑倜儻權奇難具

論漢禮樂志志倜儻精權奇邇可此段單舉驕驕言之倬述其神駿之致累累埶阜

藏奔突往往坡陀縱超越角壯翻騰麋鹿游浮深

簌蕩龍鼉窟邇可此段極言其飛揚泉出巨魚長

比人丹砂作尾黃金鱗豈知異物同精氣雖未成

龍亦有神泉即沙苑之泉也邇可未改

二田謂此見祿山將叛今為沙苑之總私選健馬驅歸范陽參虎傳翼故為憂危之詞亦是一

見地

驄馬行原注太常梁卿救賜馬也李

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種明皇雜錄上

花驄照夜白漢書夙昔傳聞思一見牽來左右神

皆竦雄姿逸態何酋宰顧影驕嘶自矜寵隅目青

熒夾鏡懸肉駿礪礪連錢動爾雅青驪鱗也邇可

此段詠馬 朝來少試華軒下 未覺千金滿高價 赤

汗微生白雪毛 銀鍔却覆香羅帕 卿家舊賜公有

之指梁氏 天厩真龍此其亞 晝洗須騰涇渭深

涇渭長 夕趨可刷幽并夜 幽并燕趙地 適可此段 言馬之飾并其神駿

吾聞良驥老始成 此馬數年人更驚 豈有四蹄捷

於鳥 不與八駿爭先鳴 時俗造次卹得致 雲霧臨

冥方降精 近聞下詔喧都邑 肯使麒麟地上行

此言求馬之詔方下是馬精氣既 異必當騰躍天衢蓋以况李公也

後出塞五首 安祿山以邊功市寵數侵掠案 契丹徵兵東都重賞要士

狗之志益驕而反遂次矣故作 是詩以諷當在祿山將叛之時

男兒生世間 及壯當封侯 戰伐有功業 焉能守舊

邱 召募赴薊門 一統志古薊門關 在今順天府薊州 軍動不可留 千

金裝馬鞍 百金裝刀頭 閭里送我行 親戚擁道周

斑 白居易上列 酒酣進庶羞 少年別有贈 含笑看吳

鉤 吳越春秋闔廬命作金鈎有人殺其二子以釁 獻之王曰何以異乎鈎師呼二子名吳鴻扈借

我在此聲絕於口兩鈎俱 飛著父之胸吳王大驚

按此初應募別親友之詞後出塞與前出塞之 詩不同前出塞其詞悲又河隴之開邊其禍猶

緩故紆徐入後以過人主喜功之心後出塞其 詞豪蓋漁陽將叛其禍已迫故懇切具陳以明

即日兇鋒之熾憂愈急詞愈危有祖已奔告之苦衷焉

朝進東門營

寰宇記上東門也洛陽東面門也

暮上河陽橋

通典河陽縣古

孟津亦曰富平津跨河有橋杜預建

落日照大旗馬鳴風蕭蕭平沙

列萬幕部伍各見招中天懸明月令嚴夜寂寥悲

笳數聲動壯士慘不驕借問大將誰恐是霍嫫媯

史記霍去病為嫫媯校尉漢書去病從大將軍出塞

按此首寫軍容又點清徵兵之地大將指召募統軍之將不指祿山

古人重守邊今人重高勳豈知英雄主出師百長

雲六合已一家西

所為拔劍擊大荒日收

方水也其帝維 項其神

按此首寫到擊敵之事虛機含諷宛轉關生本意只重守邊何須多事而君實導之開邊豈費而無窮之憂即作其中妙在含蓄

獻凱日繼踵兩蕃靜無虞

宋注舊書奚與契丹兩國遞為表裏號曰兩蕃

新書祿山傳天寶四載奚契丹叛八月祿山給諸酋大置酒毒焉悉斬其首獻馘闕下通鑑十三載

祿山奏擊破奚契丹擄其王十四載奏破契丹 漁陽豪俠地

擊鼓吹笙竽雲帆轉遼海粳稻來東吳

朱注隋唐時揚州置

倉以備海運祿山鎮范陽江淮輓輸千里不絕 越羅與楚練照耀輿臺軀

左傳士臣皂皂臣與與臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣
臺唐書十三載祿山奏請立功將士告身於是超
 授將軍五百餘人
中郎將三千餘人
王將位益崇氣驕凌上都
唐書
祿山賜鐵券封柳城郡公九載晉爵東平郡王
邊祿山事跡祿山自歸范陽逆節漸露無復臣禮
 人不敢議議者死路衢祿山事跡或言祿山反帝
必縛送之道路相目無敢
 者言

按此首直言將驕而叛逆之勢已成結語本是當時實事而作者却以所言太露借此縮住下首假詞於逃軍知此處不得縱筆矣

我本良家子出師亦多門將驕益愁思身貴不足論
 躍馬二十年恐孤明主恩坐見幽州騎仇注范陽屬幽

長驅河洛昏河洛即東都之地自幽州抵長安必先河洛中夜問道

馬故里但空村惡名倖脫免窮老無兒孫

按此首明見祿山必反不好直說故借逃軍之口隱約說明所謂言者無罪聞之者足以戒也向來解者俱未見其確

白水明府舅宅喜雨邵注白水在今西安府舅是崔十九翁此與

下首俱秋往白水奉先之詩謂十一月蓋泥於詠懷五百字一詩耳豈知秋時先往置家殆因留京久困絕意引去也

吾舅政如此古人誰復過碧山晴又濕白水雨偏多
 精禱既不昧歡娛將謂何湯年旱頗甚今日醉

絃歌

按此詩首言明府之政次雨景五六言明府精誠所感深為可喜末推開一層言湯時尚在憂旱而今不然美之也

九日楊奉先會白水崔明府

今日潘懷縣

潘岳傳岳為河陽令轉懷縣令

同時陸浚儀

陸雲傳出補浚

儀坐開桑落酒

月令廣義晉宣帝時羌人獻桑落酒九日以賜百官飲

來把

菊花枝天宇清霜淨公堂宿霧披晚酣留客舞

鳥共差池

一田潘比主陸比賓留客之客公自謂鳧鳥又挽合崔楊

橋陵詩三十韻因呈縣內諸官

唐書開元初葬睿宗於橋

陵奉先縣本同州蒲城縣以營橋陵改屬京兆府仍改為奉先制官員同赤縣二川按年譜俱云十四載十一月玩此詩及崔白水楊奉先等篇蓋在秋先往置家也時猶未得官魯嘗譜云公在率府其家先在奉先得之

先帝昔晏駕

漢書宮車宴駕

茲山朝百靈

北齊大禘歌百靈竦聽萬國咸

仰崇岡擁象設

招魂象設居室

沃野開天庭卽事壯重險

易習坎重險也論功超五丁

華陽國志蜀有五丁力士能移山

坡陀因厚

地邠略羅峻屏

仇注邠略峽山背後擁

雲闕虛冉冉松風肅

泠泠石門霜露白玉殿莓苔青宮女晚知曙祠官

朝見星（通可）宮女二語言廟宇深嚴故失朝暮之次空梁簇畫戟陰井

敲銅瓶中使日相繼惟王心不寧豈徒郵備享尙

謂求無形孝理敦國政神凝推道經瑞芝產廟柱

好鳥鳴巖扃（舊唐書）天寶七載三月大同殿柱生玉芝八載六月又產玉芝此云產廟

柱蓋橋陵亦產之也高嶽前律萃（高嶽謂華山）洪河左滢滢金城

蓄峻趾沙苑交迴汀永與奧區固川原紛渺冥居

然赤縣立臺榭爭岩亭（二田）此臺榭兼指縣治官廨不專謂陵寢（通可）以上

歷叙橋陵紙分之首八句山川之濶大次八句宮殿之深遂次八句言其孝并孝思之所感次八句

陵寢之前後左右言官屬果稱是聲華真可聽（見與宮殿無異也）

上劉美竹潤裴李春蘭馨鄭氏才振古啖侯筆卜

停道詞必中律利物常發硯綺繡相展轉琳琅愈

青熒側聞魯恭化秉德崔瑗銘太史候鳧影王喬

隨鶴翎（後漢書）魯恭為中牟令專以德化為理崔瑗為汲令作座右銘列仙傳王子晉七月

七日乘白鶴於緱氏山頭（胡儀）限霄漢客思迴林

壘（通可）此段深美縣內諸官胡儀限霄漢客思迴林

坳輒軻辭下杜（長安志）下杜城在長安縣南飄飄凌濁涇諸生

舊短褐旅泛一浮萍荒歲兒女瘦暮途涕泗零三

人念老馬廨署容秋螢流寓理豈愜窮愁醉不醒

何當擺俗累浩蕩乘滄溟（荒歲謂天寶十三載秋霖關中大飢（通可）此段自怡軒）

公自叙

奉先劉少府新畫山水障歌

睿宗葬蒲城縣改為奉先在長

安東北天寶十四載公未受官往置家焉

堂上不合生楓樹恠底江山起烟霧聞君掃却赤

縣圖乘興遣畫滄洲趣

仇注赤縣圖別是一幅滄洲趣指屏中山水

師亦無數好手不可遇對此融心神知君重毫素

豈但祁岳與鄭虔筆跡遠過楊契丹

畫錄不見踪跡二十五人

祁岳在李國恒之下唐書鄭虔善圖山水後得非

畫錄隋參軍楊契丹六法頗該殊豐骨氣

元圃裂穆天子傳乃為銘

毋乃瀟湘翻圖經湘水至零陵而

瀟水會之悄然坐我天姥下吳越郡國志天姥與括蒼相連春月樵者

謂之瀟湘

聞簫鼓箭吹之聲耳邊已似聞清猿反思前夜風雨急乃

是蒲城鬼神入

蒲城卽奉先

元氣淋漓障猶濕真宰上

訴天應泣野亭春還雜花遠漁翁暝踏孤舟立滄

浪水深青溟濶欹岸側島秋毫末不見湘妃鼓瑟

時至今斑竹臨江活

楚辭使湘靈鼓瑟兮博物志舜崩於蒼梧二妃啼以淚揮

竹竹

劉侯天機精愛畫入骨髓自有兩兒郎揮灑

亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖裏小兒心孔

開貌得山僧及童子若耶溪雲門寺

水經注若耶溪上承嵯峴

麻谿谿水至清照衆山如畫又云山陰縣南有玉笥竹林雲門天柱精舍吾獨何爲在泥滓青鞋布襪從此始

按此詩首段從畫起借赤縣圖陪出山水新畫次段極狀畫景入神以古人及時之名畫手形容然後寫到現前畫景末段因劉侯善畫而及其二子且因畫中所見山水而起塵外之思

官定後戲贈原注時免河西尉爲右衛率府

係十四載秋後

不作河西尉。淒涼爲折腰。老夫怕趨走。率府且逍

遙。耽酒須微祿。狂歌託聖朝。數山歸興盡。時家在奉先

回首向風懸。

二田此解嘲之作也則或爲八屬吏率府是開唐一四明就辭之故五言自態語結言不得歸

言外有不樂久居之情

去矣行

君不見隼上鷹一飽卽飛掣。焉能作堂上燕銜泥。

附炎熱通可四語比也不野人曠蕩無醜顏豈可

久在王侯間未試囊中餐玉法。明朝且入藍田山。

後魏畫李預羨古人餐玉之法乃採訪藍田得若環壁雜器者百乃推屑食之長安志藍田山在長

安縣東南其山產玉

按此詩言不能卑屈依人只好入藍田山餐玉而隱耳

士詩主釋

卷三

三

自怡軒

奉同郭給事湯東靈湫作

湯驪山湯泉也靈湫當由異物破山

而成在泉之東相去當不遠

朱注公往奉先時作

東山氣濛鴻

述征記長安東則驪山

宮殿居上頭

唐書驪山宮天寶十

載改曰

君來必十月樹羽臨九州陰火煑玉泉噴

薄漲巖幽有時浴赤日光抱空中樓閣風入轍跡

十洲記崑崙三角其一角曰閻風顛

曠原延冥搜

穆天子傳自西王母之邦北至曠原

野沸天萬乘動觀水百丈湫幽靈斯可怪王命官

屬休初聞龍用壯

初聞言聞之昔日易小人用壯

擘石摧林邱中

夜窟宅改移因風雨秋倒懸瑤池影屈注滄江流

味如甘露漿揮弄滑且柔翠旗澹偃蹇

七發翠旗偃蹇

車紛少留簫鼓蕩四溟異香泱泱浮鮫人獻微綃

述異記鮫人即泉先也南海出鮫綃紗泉先潛織

曾祝沉豪牛

穆天子傳天子大朝

於燕然之山奉壁南面曾祝佐之祝沉牛馬豕羊

百祥奔盛明古先莫能

儔坡陀金蝦蟇

彈雅一作蟾蜍

出見蓋有由至尊顧之笑

王母不肯收

唐人多以此貴妃

復歸虛無底化作黃長

蚪玉篇無角龍也

飄飄青鎖郎

漢書儀給事黃門侍郎每暮向青瑣門拜謂之夕

郎文采珊瑚鈎浩歌淥水曲

采注淥水古曲名

清絕聽者

愁

三田明皇每與妃子行幸湯泉因駐蹕靈湫襄
舉祀禮詩乃記其事以諷也起八句揭過湯泉
陰火二句刻畫湯泉有時二句比擬襄洛此下
引入靈湫初聞以下詳叙靈湫之由及臨觀親
祀之事擊石以下志湫之來歷翠旗至莫能儔
述臨祀之致異蝦蟇化蚪一段隱憂時事而微
諷之末帶和郭意

自京赴奉先詠懷五百字

宋注舊書天寶十
四載冬十月上幸

華清宮十一月祿山反公赴
奉先時元宗正在華清宮

杜陵有布衣長安諸陵皆漢帝后葬處杜臆長安
城東有霸陵霸南五里即杜陵其東
南十餘里有陵差小謂之少陵東即杜尚西即子美舊宅老大意轉拙許身一
何愚竊比~~之~~與契結然成濩落白首甘契濶蓋棺

事則已

宋書劉毅曰又
夫蓋棺事方定

此志常覬豁窮年憂黎元

歎息腸內熱取笑同學翁浩歌彌激烈非無江海
志蕭灑送日月生逢堯舜君不忍便承訣當今廊

廟具構厦豈云缺葵藿傾太陽

曹植表葵藿之傾
葉太陽雖不迴光

然終向之
者誠也物性固莫奪顧惟螻蟻輩但自求其穴

胡爲慕大鯨輒擬偃溟渤以茲悟生理獨恥事干
謁兀兀遂至今忍爲塵埃沒終愧巢與由未能易
其節沉飲聊自遣放歌頗愁絕歲暮百草零疾風
高岡裂天衢陰崢嶸客子中夜發霜嚴衣帶斷指

直不得結。凌晨過驪山，御榻在喘嶮。

雍錄：溫泉在驪山，元宗即

山建立百司，十月往。至歲盡乃還宮，又緣楊妃之

故奢蕩，益著宮包驪山，墻周其外，下有夾城，通禁

中。蚩尤寒寒空，川泉賦：蚩尤之倫。蹴踏崖谷，滑瑤

池氣鬱律。江賦：射鬱律，其如烟。羽林相摩戛，唐兵志：高宗置左右羽林軍，朝

會以備階陛，行君臣留歡娛，樂動殷膠葛。上林賦：注：廣大

貌。賜浴皆長纓，勅：皇雜錄：置長賜，從臣。與宴非短褐，彤廷

所分帛。本官寒女出，鞭撻其夫家，聚歛貢城闕，聖

人筐篚恩，實欲邦國活。臣如忽至理，君豈棄此物。

多士盈朝廷，仁者宜戰慄。况聞內金盤，盡在滄霍

神

室：朱江傳：中堂有師仙，烟霧蒙玉質。

煖客貂鼠裘，悲管逐清瑟。勸客騎蹄羹，霜橙壓香

橋。朱門酒肉臭，路有凍死骨。榮枯咫尺異，惆悵難

再述。北轅就涇渭，官渡又改轍。過驪山向北往奉先羣水從

西下，極目高舉兀，疑是崆峒來。恐觸天柱折，水經：注：神

異經曰：崑崙有銅柱焉，其高入天。河梁幸未折，枝撐聲窸窣。行李

相攀援，川廣不可越。老妻寄異縣，十口隔風雪。誰

能久不顧，庶往共飢渴。入門聞號咷，幼子餓已卒。

吾寧捨一哀，里巷亦嗚咽。所愧為人父，無食致天

地。

杜詩注釋 卷三 自怡軒

折豈知秋禾登貧窶有倉卒生常免租稅名不隸
征伐撫跡猶酸辛平人固騷屑默思失業徒因念
遠戍卒憂端齊終南瀕洞不可撥

按此詩首段歷詠其懷蓋自叙也歲暮六句叙
自京赴奉先時景凌晨一段言元宗在驪山儀
衛之盛君臣宴樂彤廷一段見當時賜予之濫
故深諷諸臣况聞一段言后戚之奢而不念凍
餒之衆因路經而生感也北轅一段叙赴奉先
路次之况老妻一段歷叙回家窮苦無聊之况
未段推開言我輩既免租稅不隸征伐酸辛尚
爾如此則平人之苦可知况彼之失業達戍者
哉所以憂從中來不可撥耳一片忠愛懇至之
心傷國恤民之意流露於筆墨之外其以饒契
目期非空言也此杜集中開頭大文章大經濟
詩其間接而不接落而不落處金針法脉尋之

自見有志此道者
切勿草草看過

杜詩註釋卷之三終

上詩註釋

卷三

三

自怡軒

杜詩註釋卷四目錄

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

晦日尋崔戢李封

送率府程錄事還鄉

白水崔少府十九翁高齋三十韻

三川觀水漲二十韻

哀王孫

悲陳陶

悲青坂

避地

送靈州李判官

月夜

對雪

元日寄韋氏妹

得舍弟消息二首

憶幼子

遣興

一百五日夜對月

春望

塞蘆子

哀江頭

大雲寺贊公房四首

雨過蘇端

喜晴

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲

喜達行在所三首

月

述懷

送樊二十三侍御赴漢中判官

送韋十六評事充同谷防禦判官

送長孫九侍御赴武威判官

送從弟亞赴河西判官

杜詩註釋卷之四

上海曹洪志士心氏叅訂

雲間許寶善穆堂氏編輯

受業桂心堂一枝氏校

肅宗至德元載

即天寶十五載是年往來白水奉先鄜州移家寓鄜六月長安

陷元宗幸蜀七月肅宗即位靈武公自鄜出陷賊中羈長安

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

唐科名記蘇端至德三載及第薛復

未詳獨孤及燕集詩序右金吾倉曹薛華會某於署之公堂

文章有神交有道端復得之名譽蚤愛客滿堂盡

豪傑開筵上日思芳草

書注上日朔日也

安得健步移遠

梅亂插繁華向晴昊千里猶殘舊冰雪百壺且試

開懷抱垂老惡聞戰鼓悲急觴為緩憂心壽少年

努力縱談笑看我形容已枯槁座中薛華善醉歌

歌詞自作風格老近來海內為長句汝與山東李

白好

李陽冰序白隴西成紀人此云山東蓋白父為任城令因家焉生平客齊兗間最久故時

人以山東何劉沈謝力未工才兼鮑照愁絕倒

梁何遜文章與孝綽並見重於世世謂之何劉世祖著編論之云詩多而能者沈約少而能者謝朓何遜宋書鮑照嘗為古樂府文甚

迥麗。按太白樂府源出鮑照諸生頗盡新知樂

萬事終傷不自保氣酣日落西風來願吹野水添

金杯如灑之酒常快意

左傳有酒如灑

亦知窮愁安在哉

忽憶雨時秋井塌古人白骨生青苔如何不飲令

心哀

按此詩首段將蘇端薛復雙縮落到開筵見少年縱樂而已自悲感憔悴次段咏薛華而以李白作陪末段諸生二句承上起下氣酣以下結還醉歌言當及時為樂忘其窮愁之態彼白骨生苔人所不免可以自廣矣

晦日尋崔戢李封

晦日尋崔戢李封

唐以正月晦日為令節

朝光入甕牖尸寢驚傲裘起行視天宇春氣漸和

柔興來不暇懶今晨梳我頭出門無所待徒步覺
自由杖藜復恣意免值公與侯晚定崔李交會心
真罕儔每過得酒傾二宅可淹留喜結仁里歡况
因令節求李生園欲荒舊竹頗修修引客看掃除
隨時成獻酬崔侯初筵色已畏空尊愁未知天下
士至性有此不草芽既青出蜂聲亦暖遊思見農
器陳何當甲兵休上古葛天民不貽黃屋憂至今
阮籍等熟醉爲身謀阮籍傳魏晉之際天下多故
名士少有全者籍由是不與
世事遂酬威鳳高其翔長鯨吞九州地軸爲之翻
飲爲常

百川皆亂流當歌欲一放淚下恐莫收濁醪有夢
理庶用慰沈浮

通可首段叙事泛起次段叙崔李之情三段因
時序而推廣言之言斯時也可陳農器以銷甲
兵矣乃甲兵不銷而黃屋不能無憂惟效阮籍
熟醉而已末段言當此時而威鳳高翔者以長
鯨吞噬而地軸翻也適應何當甲兵休
意濁醪二句處亂之道應上熟醉句

送率府程錄事還鄉原注程携酒饌相就取
別唐六典太子左右衛
率府有錄
事叅軍

鄙夫行衰謝抱病昏妄集常時在還人記一不識
十程侯晚相遇與語才傑立薰然耳目開頗覺聰

明入千載得鮑叔未契有所及意鍾老柏青義動

修蛇蟄若人可數見慰我垂白泣起次言與錄事

交誼之深意之所鍾如柏之始終不離義之所動如蛇之馴擾不競交道如此盡矣所以足慰暮年也

告別無淹晷百憂復相襲內愧突不黔庶羞以

調給素絲挈長魚碧酒隨玉粒途窮見交態世梗

悲路澁東風吹春冰決滂后土濕邇可此段送念別兼叙景事

君惜羽翮既飽更思戢莫作翻雲鶴聞呼向禽急

邇可此段戒之之詞上云與語才傑立錄事必負才敢為者故以向禽急戒之愛之至也

白水崔少府十九翁高齋三十韻鶴注十五

奉先來依舅

氏崔十九翁

客從南縣來纂寰宇記後魏分白水縣置南白水縣南縣改蒲城蒲城即奉先舊名

浩蕩無與適旅食白日長况當朱炎赫高齋坐林

杪信宿游衍間左傳一宿曰舍再宿曰信清晨陪攀躋傲睨俯

峭壁崇岡相枕帶曠野迥咫尺始知賢主人贈此

遣愁寂危階根青冥曾冰生浙瀝上有無心雲下

有欲落石泉聲聞復息動靜隨所激鳥呼藏其身

有似懼彈射吏隱識情性茲焉其窟宅白水見舅

氏諸翁乃仙伯杖藜長松下作尉窮谷僻為我炊

雕胡宋玉風賦主人之女逍遙展良觀坐久風頗

怒晚來山更碧相對十丈蛟歛翻盤渦坳何得空

裏雷殷殷尋地脉烟氛靄蒼翠魍魎森慘戚崑崙

崆峒巔回首如不隔崑崙崆峒在白水西北前軒頽反照巉

絕華嶽赤華嶽在白水東南兵氣漲林巒川光雜鋒鏑知

是相公軍鐵馬雲霧積玉觴淡無味胡羯豈強敵

唐書顏杲卿馬祿山曰長歌激屋梁淚下流衽席

人生半哀樂天地有順逆慨彼萬國夫休明備征

秋猛將紛填委廟謨蓄長策東郊何時開書序淮夷徐

並興東帶甲且未釋欲告清宴罷難拒幽明幽明

明即晦三歎酒食傍何由似平昔

按此詩首四句叙起次叙借高齋次叙高齋之後落照之

勝次叙少府和款之情次叙高齋雨後落照之

景次因高齋所見帶叙時事時祿山反以哥舒

翰為太子兵馬元帥也未段感慨作結一段憂

世心腸總望天下太平耳

三川觀水漲一十韻舊書三川縣屬鄜州鶴

華原是年史不書大水可以補史之缺○公

時遂寄家口於鄜蓋欲詣靈武耳此正肅宗

新即位時

我經華原來長安志華原縣屬雍州不復見平陸北上惟土

山元和郡國志土門山在華原縣東南連天走窮谷火雲出無時飛

電常在目前一段叙起自多窮岫雨行潦相逐感

翁旬川氣黃羣流會空山色帶山土故黃連山屈蟠故會空山清晨

望高浪忽謂陰崖路恐泥竄蛟龍登危聚麋鹿枯

查卷拔樹礧礧共充塞聲吹鬼神下勢閱人代速

不有萬穴歸何以尊四瀆封禪書四瀆者江河淮濟也邇可此段極狀雨

勢所以致及觀泉源漲反懼江海覆漂沙圻岸去

玉篇圻與垠同魚斤切岸也界也激壑松柏禿乘陵破山門迴幹

裂地軸交洛赴洪河舊書洛交縣屬鄜州洛水之

州境下流亦入於河非河南之洛水也詩意不及

指縣名言謂驟漲之水交接於洛以赴黃河

關豈信宿水注關謂潼關田按關當河水轉屈處去鄜州尚遠此則形容其流之急

應沉數州沒如聽萬室哭邇可此段穢濁殊未清

風濤怒猶蓄何時通舟車陰氣不黓黓陸機高祖功臣贊

吾道正羈束人寰難容身石壁滑側足雲雷屯不

已易雲雷屯君艱險路更跼普天無川梁欲濟願

水縮邇可此因悲中林士未脫衆魚腹舉頭向蒼

天安得騎鴻鵠邇可因水漲而轉思中林之士有沉沒之憂

杜詩詳釋 卷四 六 白怡軒

哀王孫

舊書十五載六月九日潼關不守上自延秋門出親王妃主王孫以下多

不及從仇注肅宗即位改元至德在七月甲子

是月丁卯祿山殺霍國長公主及王妃駙馬等已巳又殺王孫及郡縣至二十餘人

長安城頭頭白烏夜飛延秋門上呼又向人家啄

大屋屋底達官走避胡記注受命於君者名達於上謂之達官金鞭

折斷九馬死西京雜記文帝自代來有良馬九匹號為九逸骨肉不得同

馳驅通可此段腰下寶玦青珊瑚可憐王孫泣路

隅問之不肯道姓名但道困苦乞為奴南史齊明帝遣柯令

孫殺建安王已經百日竄荆棘自明皇六月出身叩頭乞為奴

上無有完肌膚通可此段乃實寫王孫之可哀高帝子孫盡隆平

龍種自與常人殊豺狼在邑龍在野王孫善保十

金軀不收長語臨交衢且為王孫立斯須通可此段言王

孫本屬帝種昨夜東風吹血腥東來橐駝滿舊都通可此段言王

勉其自重二田按肅宗時在靈武故號長安為舊都朔方

健兒好身手昔何勇銳今何愚朱注時哥舒翰將河隴朔方兵拒賊

敗績於潼關通可此段言賊勢正竊聞天子已傳

盛照上不敢長語伏下慎勿出口盧注明皇臨行諭太子曰西

位聖德北服南單于北諸胡我撫之最厚汝必得

其花門務面請雪恥朱注花門即回紇按務面務割其面也北俗有哀憤事則

然慎勿出口他人狙留侯傳良與客狙哀哉王孫

慎勿踈五陵佳氣無時無唐紀高祖獻陵太宗昭

睿宗橋陵光武紀蘇伯阿至南陽遙望春陵郭

惜日氣佳哉鬱鬱葱葱然邇可未段慰之之詞

悲陳陶通鑑注陳陶斜在咸陽東唐書至德

南軍自官壽入中軍自武功入北軍自奉天

孟冬十郡良家子血作陳陶澤中水野曠天清無

戰聲四萬義軍同日死羣胡歸來雪洗箭仍唱夷

歌飲都市都人迴面向北啼日夜更望官軍至

按此悲輕進以致敗也公於房瑄則救之於詩則悲之並行不悖也未向兜轉可見人心之不去

悲青坂史云瑄敗陳陶殘卒數千不能軍帝

地之

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟黃頭奚兒日

向西數騎彎弓敢馳突山雪河水野蕭瑟青是烽

烟白是骨焉得附書與我軍忍待明年莫倉卒

祿山事跡祿山反發同羅奚契丹室韋曳落

河之衆號父子軍唐書室韋黃頭奚部也

按此悲屢敗而不懲也時公陷賊中故曰附書我軍攷史瑄欲持重有所伺中使邢延恩促戰

遂敗忍待明年
即琯持重意也

避地時祿山已陷長安

避地歲時晚竄身筋骨勞詩書逐墻壁奴僕且旌

旌行在僅聞信此生隨所遭神堯舊天下唐高祖稱神堯

帝皇會見出腥臊

按此苦奔竄而望治也詩書二句亂世之情身歷乃見末二語總望禍亂之平

送靈州李判官編靈武初即位時

羯胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氛迷日月

黃將軍專策略幕府盛才良近賀中興主謝肅神宗

兵動朔方靈武屬朔方節度

二田攷史祿山反以郭子儀為靈武太守充朔方節度使李必節度所辟也結有遠神

月夜此下編陷賊時詩

今夜鄜州月閨中只獨看遙憐小兒女未解憶長

安香霧雲鬢濕清輝玉臂寒何時倚虛幌雙照淚

痕乾

鶴云十五載公自鄜州赴行在為賊所得時身在長安家在鄜州二田心已馳神到彼詩從對面飛來悲婉微不至

對雪

戰哭多新鬼，愁吟獨老翁。亂雲低薄暮，急雪舞迴風。瓢棄樽無渌，爐存火似紅。數州消息斷，愁坐正書空。

按此詩言當亂離之時，正逢大雪，貧困則樽無渌酒，地冷則爐存不暖，似有紅意而已。况數州消息杳然，愁來無已，惟有咄咄書空耳。

元日寄韋氏妹鶴注至德二載元日

近聞韋氏妹，迎在漢鍾離。漢志屬九江郡，邵注今鳳陽府臨淮縣。

伯殊方鎮，詩自伯之東，宋注婦人謂其夫，京華舊

國移，為賊所據秦城迴北斗。輔黃圖迴北斗是斗柄，亦而天下皆存意，既切地。

亦紀郢樹發南枝。仇云鍾離春秋時屬楚，故云郢。不見朝正使，唐會

要天寶六載，敕自今諸道應賀正，啼痕滿面垂。

使並取元日隨京官列序立，便見。啼痕滿面垂，通可秦城公所居郢樹，妹所在北斗南枝，切元日未言朝正之使，不見則禍亂未平，相見無日也。

得舍弟消息二首

近有平陰信，唐書平陰縣屬鄆州。遙憐舍弟存。側身千里道，

寄食一家村。烽舉新酣戰，啼垂舊血痕。不知臨老

日，招得幾人魂。通可側身二句俱從信字來，着弟身上說。

汝懦歸無計，吾衰往未期。浪傳烏鵲喜，深負鶴雛

詩生理何顏面憂端且歲時兩京三十口

邇可坊兩京公

在西京弟在東京也三十口合公與弟家屬而言雖在命如絲

按此二詩因得第消息又悲又喜更覺兩地懸懸不免情見乎詞矣

憶幼子 即宗武小名驥子

驥子春猶隔鶯歌暖正繁別離驚節換聰慧與誰

論澗水空山道柴門老樹枯憶渠愁只睡炙背俯

晴軒 邇可節換頂鶯歌與誰論頂猶隔五六指鄜州幼子所在

遣興

驥子好男兒前年學語時問知人客姓誦得老

詩世亂憐渠小家貧仰母慈鹿門塢不遂 後漢書龐德公

攜妻子登鹿門山採藥不返雁足繫難期 借用蘇武事田云無雁傳書耳天地

軍麾滿山河戰角悲儻歸免相失見日敢辭遲

按此憶子詩也四述驥子四傷亂離四期終聚取辭遲言當此兵戈滿路歸而相見已屬至幸

尚敢以爲遲耶

一百五日夜對月 荆楚歲時記去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之

寒食注據歷合在清明前二日

無家對寒食有淚如金波 漢郊祀歌月斫却月中

桂 西陽雜俎月桂高五百丈一人常斫之樹清光創隨合人姓吳名剛學仙有過謫令伐樹自怡軒

應更多此離放紅蕊想像頻青蛾牛女漫愁思秋

期猶渡河

齊諧記桂陽城武丁有仙道謂其弟曰七月七日織女當渡河暫詣牽牛

按公此對月憶家之詩此離想像着公身上言我當此此離之時見放此紅蕊因想室家亦應對月而顰青蛾也因起下牛女言牛女猶有渡河之期慨已之不若耳研却二句似李太白語

春望

國破山河在春城草木深感時花濺淚恨別鳥驚心烽火連三月家書抵萬金白頭搔更短渾欲不

勝簪

按此詩因春望而念家書之難得皆由烽火未息之故後四句正申明三四兩句之意

塞蘆子

一統志蘆子關在延安府安塞縣

五城何迢迢迢迢隔河水

唐書方鎮表朔方節度領定遠豐安二軍及東

中西三受降

邊兵盡東征城內空荆杞

通鑑祿山反邊兵皆

徵發入援謂之

思明割懷衛秀巖西未已

唐書本名宰干

元宗改爲思明高秀巖本哥舒翰將降賊爲僞河東節度至德二載正月思明自博陵秀巖自大同

引兵寇太原思明以爲指掌可取當遂長驅朔方河隴

宋注懷衛俱屬河北道是時思明舍河北而

西故曰迴略大荒來嶠函益虛爾

嶠山函谷俱在潼關之東延

州秦北戶

延卽今延安治在長安東關防猶可倚焉得一萬人

疾驅塞蘆子岐有薛大夫旁制山賊起近聞昆戎

徒為退三百里

岐謂扶風郡即今鳳翔府也在長安之西北延州之西南通鑑至德

元載七月以陳倉令薛景仙為扶風太守兼防禦使賊寇扶風景仙擊却之京畿豪傑往往殺賊送路抵扶風道路無壅景仙力也 蘆關扼兩寇深

意實在此誰能叫帝聞胡行速如鬼

(二田)此杜氏籌邊策也蓋當日肅宗在靈武賊將據長安而延州當靈武長安南北之間隔河

東而則為太原即思明秀巖諸寇合力來攻之處也太原失則延州當其衝脫或無備賊且橫貫而西南北梗截上而靈武危下而長安益不可復矣故須塞斷蘆子預遏賊人西進之路蘆子即在延州北也

哀江頭

曲江京師勝賞之地遭祿山焚劫公過而增哀通篇不止江頭也

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲江頭宮殿鎖

千門仇注曲江有紫雲樓芙蓉苑西有杏園慈恩寺 細柳新蒲為誰綠

劇談錄曲江入夏則菰蒲葱翠柳陰四合碧波紅蕖湛然可愛 憶昔霓旌下南苑

即芙蓉苑 苑中萬物生顏色昭陽殿裏第一人同輦隨

君侍君側輦前才人帶弓箭唐百官志內官才人七人正四品 白

馬嚼嚙黃金勒翻身向天仰射雲一箭正墜雙飛

翼明眸皓齒今何在血污遊魂歸不得國史補元宗幸蜀至

馬嵬驛縊貴妃於佛堂梨樹之前 清渭東流劍閣深清渭貴妃縊處劍閣明皇

入蜀 去任彼此無消息人生有情淚沾臆江草江

花豈終極黃昏胡騎塵滿城欲往城南忘城北

通可首段因潛行曲江而哀之屬領起語次段追叙元宗與貴妃苑中相樂之况及馬嵬賜死本末所謂樂極悲來也未段言江草江花豈有終盡乎而人生未免有情不覺觀此增淚結到自已身上正言其哀耳

大雲寺贊公房四首

長安志大雲經寺本名光明寺武后幸此沙門

宣政進大雲經經中有女王之符因改名焉

心在水精域衣霑春雨時洞門盡徐步深院果幽

期到扉開復閉撞鐘齋及茲醍醐長發性潘鴻曰

云從熟酥出醍醐醍醐者譬於佛性佛性即是如來又止觀輔行云見是慧性發必依觀禪是定性

必依止此飲食過扶衰把臂有多日開懷無

辭黃鸝度結構景福殿賦其結構則修梁彩制紫鴿下呆愚雜錄

為之其中疏通以護禽鳥者愚意會所適花邊行自遲湯休起

我病南史沙門惠休善屬文木姓湯微笑索題詩

通可此首初到而述其情事與景如此

細軟青絲履光明白氎巾後漢注外國傳諸薄國女子織作白氎花巾

深藏供老宿取用及吾身自顧轉無趣交情何尙

新道林才不世惠遠德過人高僧傳支遁字道林聰明秀徹一代名流

皆著塵外之狎慧遠性度宏偉風鑒朗拔居廬阜化兼道俗雨瀉暮簷竹風吹

此詩在釋 卷四 自怡軒

春井芹天陰對圖畫最覺潤龍鱗

通可此首臨暮之作因贈物而謝之唐韻十二文殷字以下皆屬真韻則芹字本在真韻世儒不知誤為出韻耳

燈影照無睡心清聞妙香夜深殿突兀風動金琅

璫天黑閉春院地清棲暗芳玉繩迴斷絕鐵鳳森

翱翔西京賦注作鐵鳳皇以梵放時出寺鐘殘仍

設牀明朝在沃野苦見塵沙黃

通可此首夜間作總以聞見二字作骨燈影見也妙香聞也殿突兀見也金琅璫聞也天黑二句聞見俱寂也玉繩二句仰而見也梵放二句側而聞也有此開見之清淨因以慨沃野之塵

沙矣

童兒汲井華本草平旦第一汲為井華水慣提甕在手霑灑不

滿地掃除似無帚明霞爛複閣霽霧舉高牖側塞

被徑花飄飄委墀柳艱難世事迫隱遁佳期後晤

語契深心那能總鉗口奉辭還杖策暫別終回首

泱泱泥汚人听听國多狗九辯猛犬狺狺而迎吠兮既未免羈

絆時來憇奔走近公如白雪執熱煩何有

通可此曉起話別之詩歷叙欲別不忍別而期於後會耳未免羈絆謂為賊所拘留非受僞命也

雨過蘇端

原注端置酒

鷄鳴風雨交。久旱雨亦好。杖藜入春泥。無食起我
早。諸家憶所歷。一飯跡便掃。蘇侯得數過。歡喜每
傾倒。也復可憐人。呼兒具梨棗。濁醪必在眼。盡醉
據懷抱。紅稠屋角花。碧委墻隅草。親賓縱談詭。喧
鬧慰衰老。况蒙霈澤垂。糧粒或自保。妻孥隔軍壘。
家寄鄜州撥棄不擬道。

按此詩言風雨初歇因無食而扶杖出門持他處人情不常惟蘇端情緒纏綿可以常云飲酒稍慰未知家室如何然軍壘遠隔只付之無可

奈何而已

喜晴

皇天久不雨。既雨晴亦佳。出郭眺西郊。蕭蕭春增
華。青熒陵陂麥。窈窕桃李花。春夏各有實。我飢立
無涯。適可此段自一身而言見晴之可喜干戈雖橫放。慘澹鬪龍蛇。
甘澤不猶愈。且畊今未賒。丈夫則帶甲。婦女終在
家。力難及黍稷。得種菜與麻。適可此段推及時事而言見晴之可喜
千載商山芝。高士傳四皓避秦入商雒山往者東門瓜。邵平其
人骨已朽。此道誰疵瑕。英賢遇輒輒。遠引蟠泥沙。

顧慚昧所適回首白日斜漢陰有鹿門希曰鹿門在漢水之

陰地屬襄陽非指漢陰郡滄海有靈查焉能學眾口咄咄空咨

嗟適可此段言世人空言高舉實有幾人我則决然引退耳先言古人之道可尚既以不能遠引

為慚未言必欲追踪高隱不徒付之咄嗟已也

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲

不謂生戎馬何知共酒杯燃臍郿塢敗後漢書董卓築塢於

郿號萬歲城及呂布殺卓尸卓於市卓素充肥守

正史燃火置卓臍中光明達曙朱注唐書至德二歲正月祿山腹腸潰於牀事與卓類握節漢臣回

蘇漢武事二田按賊授虔官虔稱風白髮千莖雪丹心

一寸灰適可此段叙亂離及廣文情狀別離經死地披寫獨登臺

重對秦簫發俱過阮宅來晉書阮籍與兄子咸居道南諸阮居道北留

連春夜舞淚落強徘徊適可此段點還池臺及同飲○秦簫指駙馬阮宅指

駙馬為廣文之姪也

喜達行在所三首原注自京竄至鳳翔唐書至德二載二月肅宗自彭

原幸鳳翔時改扶風為鳳翔郡舊注公至鳳翔在夏四月

西憶岐陽信鳳翔古岐地無人遂卻回眼穿當落日向西

而心死著寒灰霧樹行相引連山望忽開所親驚

老瘦辛苦賊中來

通可此首從初說起及道中所見并達後親友慰勞之情

愁思胡笳夕凄凉漢苑春生還今日事間道暫時

大司隸章初睹南陽氣已新光武紀帝行司隸校尉置官屬作支移

如舊章又望氣者至南陽遙望見喜心翻倒極鳴

春陵郭皓日氣佳哉鬱鬱葱葱然

咽淚沾巾按此首從初至而追憶道路之艱難有痛定思痛意所以喜極而淚沾巾也暫時人言生死頃刻間也

也

死去憑誰報歸來始自憐猶瞻太白雪喜遇武功

天唐書鳳翔府郿縣有太白山三秦記在武功縣南地圖記上嘗積雪無草木又記云武功太白

天影靜千官裏心蘇七校前漢書京師有南北軍屯至武帝平百

越內增今朝漢社稷新數中興年

通可此首既至之後深喜之詞○中興中字明帝紀先帝受命中興本平聲今讀作去聲

月

天上秋期近人間月影清入河蟾不沒靈憲序嫦娥託身於

蟾是為搗藥兎長生天問月中何有白兔搗藥只益丹心苦

能添白髮明干戈知滿地休照國西營

按此對月而傷時也前叙已之心苦末二句時官軍營於長安西曰休照國西營者恐征人見

月而凄凉其傷之也甚矣

述懷

赴鳳翔拜左拾遺後作

去年潼關破，妻子隔絕久。今夏草木長，脫身得西走。麻鞋見天子，衣袖露兩肘。朝廷愍生還，親故傷老醜。涕淚受拾遺，流離主恩厚。柴門雖得去，未忍即開口。通可此既至行在憶家而作柴門指鄜州言雖得歸家而以主恩之厚未便開口也寄書問三川，不知家在否。比聞同罹禍，殺戮到雞狗。山中漏茅屋，誰復依戶牖。摧頽蒼松根，地冷骨未朽。幾人全性命，盡室豈相偶。歛岑猛虎場，鬱結回我首。通可此段甚言殺戮之慘慮其家中不免也自寄一封書，今已

十月後，反畏消息來。寸心亦何有，漢運初中興。生平老耽酒，沉思歡會處。恐作窮獨叟。

按此段言寄書已久家中吉凶未定所以反恐信來沉思二句言意中欲其歡會恐不免殺戮竟成窮獨之叟耳總是疑而未定之詞

送樊二十三侍御赴漢中判官

唐書梁州漢川郡天寶元

年改漢中郡二田其地係當日鳳翔行在通江淮饋運之襟喉即今之漢中府

威弧不能弦，自爾無寧歲。川谷血橫流，豺狼沸相噬。晉書天文志狼一星在東井東南弧九星在狼東南主備盜賊當向於狼天子從北來，自靈武長驅振凋敝。頓兵岐梁下，二山俱在鳳翔卻跨

沙漠裔二京陷未收四極我得制蕭索漢水清緬

通淮河稅通鑑至德元載第五琦請以江淮租庸市輕貨沂沭漢而上令漢中王瑀陸運

至扶風劉琨勸進表國使者紛星散王綱尙旒綴家之危有若綴

旒通可此段南伯從事賢君行立談際南伯即漢

從時事叙起元載以瑀為坐知七曜歷唐藝文志吳伯善手畫

三軍勢冰雪淨聰明雷霆走精銳李德林集口授

叙侍御之才幕府輟諫官朝廷無此例二田按後

當日新有此例也至尊方盱食仗爾布嘉惠補

闕幕徵入柱史晨征憇通典侍御史於正當艱難

時實藉長久計通可此段叙侍御迴風吹獨樹白

日照執袂慟哭蒼烟根山門萬里閉居人莽牢落

遊子方迢遞通可此叙送徘徊悲生離局促老一

世陶唐歌遺民後漢更列帝我無匡復資聊欲從

此逝通可此段公

二田云結言我將歸田以觀君之成功非泛然引避也

送韋十六評事充同谷防禦判官善書成州同谷郡秦

隴西郡天寶元年改為同谷郡二田今屬鞏昌府此下三篇皆屬西路備禦地逼羗蕃

也與安史事各別

昔沒賊中時，潛與子同遊。今歸行在所，王事有去

留。適可四句領起。留側兵馬間，至憂急良籌。子雖

軀幹小，老氣橫九州。挺身艱難際，張目視寇讐。朝

廷壯其節，奉詔令參謀。適可此段叙韋之勇決

輿駢鳳翔，同谷為咽喉。西扼弱水道，寰宇記弱水

南鎮枹罕陬。此邦承平口，剽劫吏所羞。况乃胡未

滅，唐書至德元載吐蕃陷威戎等諸控帶莽悠悠。

軍人屯石堡按其地正在隴外。適可此段叙同。府中韋使君，道足示懷柔。於評事

谷所係之重。行係是當。令姪才俊茂，二美又何求。適可此段叙

口府王。受詞太白脚，太白山在鳳翔走馬仇池頭。舊書成州白馬

仇池。山古色沙土裂，積陰雲雪稠。羌父豪猪靴，羌兒

青兜裘，吹角向月窟。蒼山旌旆愁，鳥驚出死樹。龍

怒拔老湫，古來無人境。今代橫戈矛，傷哉文儒士。

憤激馳林邱。適可此段叙同谷慘悽。中原正格鬪，

仍帶。後會何緣由。百年賦命定，豈料沉與浮。且復

戀良友，握手步道周。論兵遠壑靜，亦可縱冥搜。題

詩得秀句，札翰時相投。適可此段序別兼期別後

書東常通言論兵既定使

遠壑清靜亦可冥搜
得句投贈相慰矣

送長孫九侍御赴武威判官

唐書涼州天寶元年改武威郡

驄馬新鑿蹄銀鞍被來好
繡衣黃白郎

漢書百指使者衣繡

衣持斧分部逐捕羣盜北齊
樂曲懷黃紉白鷓鷯成行

騎向交河道

邈可此段總領

起問君適萬里取別何草草
天子憂涼州嚴程到

須蚤去秋羣胡反

采注通鑑至德二載河西兵馬使蓋庭倫與武威九姓商胡安

門物等殺節度周密武威小城據其五度支判官
崔稱討平之曰去秋者討平在正月發難則在去

秋不得無電掃此行收遺賫
風俗方再造

按此段言何

以取別草草因天子深憂遺賫
今赴判官任不敢不迅速耳

族父領元戎唐書二載

以武部侍郎杜鴻漸為河西節度使

名聲國中老奪我同官良飄飄

按城堡使我不能餐令我惡懷抱

按此段言侍御赴武威而公

不忍別之情

若人才思濶溟漲浸絕島樽前失詩流塞

上得國寶皇天悲送遠雲雨白浩浩

按此段稱侍御之才并

送時

東郊尚烽火

東郊兼兩京言俱在

朝野色枯

稿西極枉亦傾如何正穹昊

按此段言禍亂未息侍御何以正之

送從弟亞赴河西判官

舊書亞字次公少涉學善言物理及成敗

事肅宗在靈武上書論時政擢校書郎是年
杜鴻漸節度河西辟為從事采注貞觀元年

分隴坻以西為隴右道景雲二年自黃河以西分為河西道

南風作秋聲殺氣薄炎熾盛夏鷹隼擊時危異人

至通可此詩前後皆屬此體首四句喚起語令弟草中來蒼然請論事

詔書引上殿奮舌動天意兵法五十家漢書藝文志曰兵權

謀曰兵形勢曰陰陽曰兵技巧凡五十三家爾腹為篋笥後漢書邊韶傳腹便便五

經笥應對如轉丸踈通略文字經綸皆新語足以正

神器通可此段接異人至來盛言亞之才足以敷陳帝聽宗廟尙為灰君臣

俱下淚崆峒地無軸青海天軒輕西極最瘡痍連

山暗烽燧通可此段叙時事倥偬帝曰大布衣藉卿佐元帥

坐看清流沙今沙洲外日大流沙所以子奉使歸當再前席

適遠非歷試須存武威郡為畫長久利通可此段叙帝命之

隆見河西孤峯不戴驛爾雅石戴土謂之崔嵬快馬金纏轡

黃羊飮不羶蘆酒多還醉蔡曰大觀三年郭隨出使舉黃羊蘆酒問外使

時立愛立愛云黃羊野物獵取食之不羶蘆酒糜穀醞成不醉也但力微飲多則醉楊慎曰蘆酒以

蘆為筒吸而飲躡躍常人情慘澹苦士志安邊敵

之亦名鈎藤酒通可此段叙別因叙吾聞駕鼓

何有反正計始遂通可此段叙別因叙吾聞駕鼓

車不合用騏驎龍吟迴其頭夾輔待所致杜詩博議驕驎

駕鼓車比亞不當為判官龍吟迴頭謂龍馬長吟迴首夾輔之功惟其所致一借之一望之

杜詩註釋卷之四終

南風昨秋聲殺氣薄炎熾盛夏鷹隼擊時危異人

