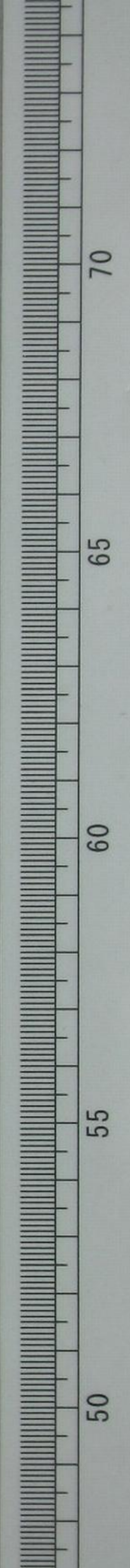


天竺
真

附
上

土岐文庫
文庫17
W136
23



文庫 17
W 136
23

諸家詠杜附錄上卷

少陵逸詩小序

杜詩零落人間宋時後先繼出諸家所採贖本頗多附
餘四十五章蔡氏登諸正集至傳疑未決者亦名姓兩
存焉如張祐杜誦暢當得文苑英華辯證自此之外無
復遺篇考公四十以前有詩一千餘首其少年之作所
載已稀而散逸之餘於今難覩邇者他書流覽偶逢片
語單章名係少陵不忘搜錄在作者雖云刻鵠但後人
自辯續鳥耳 王午春日兆鰲識

合璧事類載杜詩

楊煥丹鉛錄此見合璧所載而舊集不收知今之全集遺逸者多矣



昭和六十年二月二日贈
土岐善成氏寄

0-10185-193352

三月雪連夜未應傷物華只緣春欲盡留著沈畧切伴梨花

五言逸句

寒食少天氣春風多柳花見合璧事類

又

小桃知客意春盡始開花同前

又

笛唇楊柳折衣髮掛流蘇元人伊世珍瑯環記引謝氏詩源二句

詩源云輕雲鬢髮甚長每梳頭立于榻上猶拂地已結髻左右餘髮各粗一指結束作同心帶垂于兩肩以珠翠飾之謂之流蘇髻富家女子多以青絲效其制亦自可觀故杜子美贈美人詩曰笛唇楊柳折衣髮掛流蘇

七言逸句

朱彛尊曰此乃宋人鄭獬詩張氏誤引杜句

野色更無山隔斷天光直與水相通見張子韶傳心錄

又

萬事無成虛過日百年多難未還鄉見范德機論詩中

按張范所引律句皆杜集未載者據黃伯思校本凡一千四百四十七首而今本尚闕入篇知後世仍有遺逸矣嚴羽曰且迎東風騎蹇驢絕句決非盛唐人氣象只似白樂天言語今世俗圖畫以為少陵詩漁隱亦辯其非矣而黃伯思編在杜集非也談苑載杜句云被擲寒條馬見驚亦本集所未見者

杜公石文詩類編

詩王本在陳芳國九夜捫之麟篆熟聲振扶桑享天福

杜甫十餘歲夢人合探文于康水覺而問人此水在二十里外乃往求之見峩冠童子告曰汝本文星典吏天使汝下謫為唐世文章雲詰已降可於豆嬸下取甫依其言果得一石有金字文三句云云後因佩入葱市歸

而飛火入室有聲日避
近穢吾合汝文而不貴

樹萱錄記杜詩

紫領寬袍漉酒巾江頭蕭散作閒人秋風有意吹蘆葉葉

落無情下水濱淮海集中乃入句律

許彥周詩話云元撰作樹萱錄載夫差墓中見白居易
張籍李賀杜牧之諸人賦詩皆能記憶句法亦各相似
最後老杜亦來賦詩記其前四句如此嗟乎若數君子
皆不能脫然高蹈猶為鬼耶殊不可曉矣若以為元撰
自造此詞則數公之詩尚可庶幾而少陵四句非元所
能題也洪容齋隨筆秦少游集有秋與九首皆擬唐
人數詩咸在焉秦詩云紫領寬袍漉酒巾江頭蕭散
作閒人悲風有意吹林葉落日無情下水濱車馬憧憧
諸道路市朝衮衮共塵埃覓錢稚子啼紅頰不信山翁
篋篋貧今按後四句頗涉宋人腐句樹萱錄刪去却佳

百斛明珠記杜詩

佳城鬱鬱頽寒煙孤城乳獸號荒阡夜卧北斗寒桂枕木

落霜野舊刊雁連天浮雲西去半落日行客東盡隨長川

乾坤未毀吾尚在肯與蟪蛄論大年

百斛明珠云狄遵度自兒童時已能屬文落筆有奇氣
年十八一夕夢杜子美誦平生詩皆集中所未見者覺
而記兩句
後遂續之

洞微志云彭城劉景直雍熙間遊華清宮因題詩于門
屏云天子多情寵太真六宮專幸掌中身漁陽鼓動長
安破從此香肌委路塵是夜夢明皇召去論當時事妃
子索景直有所贈立作詩曰玉刻水中龍雲髻揭故宮
霓裳滿天月粉骨幾春風眉勢遠山盡裙腰芳草空共
知千古事悽悵恨與誰同見岐王至明皇曰來何晚王曰
適杜甫到臣帳中誦哥舒翰詩向臣似有德色云日月
低秦樹乾坤遶漢宮明皇曰常愛伊夜關更秉燭相對
如夢寐之句李白終無甫之筋骨至如賈至崔輔國亦
闕自然之句張老死把筆無伊一字遂宴飲忽聞寶雲

寺鐘聲
方覺

草堂詩話辯杜詩

昔時曾從漢梁王。濯錦江邊醉幾場。拂石坐來衫袖冷。踏花歸去馬蹄香。當初酒賤寧辭醉。今日愁來不易當。暗想舊遊渾似夢。芙蓉城下水茫茫。

古今詩話蜀人將進酒嘗以為少陵詩作瑞鷓鴣唱之相傳或謂杜甫或謂鬼仙或謂曲詞未知孰是然詳味其言唐人語也起首有會從漢梁王之句決非子美所作况集中不載灼可見矣不知楊曼倩何所據云此首中四句來當兩字犯重疑是亂壇鬼仙信手揮成之作唯三四頗近杜語餘皆淺淡絕無似處

朝陽巖歌

此歌出零陵總記謂杜陵所作今見詩話總龜

朝陽巖下消水澄。朝陽洞中寒泉清。零陵城郭夾消岬。巖

洞幽奇當郡城。荒蕪自古人不見。零陵徒有先賢傳。

石為娛安可忘。長歌一曲畱相勸。

朝陽巖在永州城西南一里餘。唐元結所名也。以東向日先照故名。今按杜公遊蹟未嘗至此。且詩義淺薄。恐亦後人所託者。

諸家詠杜小序

少陵同時宗工角立。吐盛唐之雅調。成才士之風流。登壇賦詩。則有慈恩四作。早朝屬和。咸推春殿諸章。嚴高贈答於西川。韋郭倡酬於南楚。列存正集。俱見交情。他如散出遺篇。每觀名家逸興。任華太白各著清詞。杜牧昌黎並占佳句。歐王起於北宋。揚摧居先。范陸繼自南

朝賡歌未墜若元明而降覺風韻依然或經錦里草堂
衣冠肅拜或過耒陽荒塚蘋藻薦馨或諷誦遺文動詞
人之感發或登臨勝地追往蹟以畱連凡茲沂流尋源
皆足標新領異欲徵韻事爰綴餘編 壬午夏日北鰲
識

魯郡東石門送杜甫

見太白集

此下皆李白唐人

醉別復幾日登臨徧池臺何言石門路重有金尊開秋波
落泗水海色明徂徠飛蓬各自遠且盡手中杯

沙丘城下寄杜甫

同上

我來竟何事高卧沙丘城城邊有古樹日夕連秋聲魯酒

不可醉齊歌空復情思君若汶水浩蕩寄南征

太白逸詩

此見唐人本事詩

飯顆山頭逢杜甫頭戴笠子日卓午為問因何太瘦生只
為從來作詩苦

此詩唐人謂譏其太愁肝腎也今按李集不載洪容齋謂是好事者為之耳李杜文章知己心相推服斷無此語且詩詞庸俗一望而知為贗作也

雜言寄杜拾遺

此首是唐詩紀

任華

杜拾遺名甫第二才甚奇任生與君別來已多時何嘗一
日不相思杜拾遺知不知昨日有人誦得數篇黃絹詞吾
怪異奇特借問果然稱是杜二之所為勢攫虎豹氣騰蛟

言本附錄
一
五
螭滄海無波似鼓蕩華嶽平地欲奔馳曹劉俯仰慚大敵
沈謝逡巡稱小兒昔在帝城中盛名君一箇諸人見所作
無不心膽破即官叢裡作狂歌丞相閣中嘗醉卧前年皇
帝歸長安承恩濶步青雲端積翠扈遊花叵匪披香寓直
月團欒英才特達承天眷公卿無不相欽羨只緣汲黯好
直言遂使安仁却為椽如今避地錦城隅幕下英僚每日
相就一作隨提玉壺半酣起舞捋鬢鬚乍低乍昂旁若無古
人制禮但為防俗士豈得為君設之乎而我不飛不鳴亦
何以只待朝廷有知己已曾讀却無限書拙詩一句兩句
在人耳如今看之總無益又不能崎嶇傍一作倚朝市且嘗

事畊稼豈得便徒爾南陽葛亮為朋友東山謝安作隣里

閒常把琴弄悶即提樽起鶯啼二月三月時花發千山萬

山裡此時幽曠無人知火急將書憑驛使為報杜拾遺

翫此詩起段似杜舊友又似杜乍交當時少陵詩名推
重海內此篇頗傲睨放恣幾乎呼大將如小兒矣考唐
詩紀中止載華兩首一寄太白一寄少陵何獨揀此二
大名公作詩相贈耶又篇中語帶俚俗格調不見高雅
俱屬可疑

調張籍

韓愈

李杜文章在光焰萬丈長不知群兒愚那用故謗傷毗聾
撼大樹可笑不自量伊我生其後舉頭遙相望夜夢多見
之晝思反微茫徒觀斧鑿痕不矚治水航想當施手時巨

亦磨天揚垠。嗟劃崩豁。乾坤擺雷碾。惟此兩夫子。家居率
荒涼。帝欲長吟哦。故遣起且僵。剪翎送籠車。使看百鳥翔。
平生千萬篇。金薤垂琳琅。仙宮勅六丁。雷電下取將。流落
人間者。泰山一毫芒。我願生兩翅。捕逐出八荒。精誠忽交
通。百怪入我腸。刺手拔鯨牙。舉瓢酌天漿。騰身跨汗漫。不
著織女襄。顧語地上友。經營無太忙。乞君飛霞珮。與我高
頡頏。

題杜子美墳

見分類于家注本

何人鑿開混沌殼。二氣由來有清濁。孕其清者爲聖賢。鍾
其濁者成愚樸。英豪雖沒名猶嘉。不肖虛死如蓬麻。繁華

一旦世俗眼。忠孝萬古賢。人牙有唐文物盛。復全名書史
冊。俱才賢中間。詩筆誰清新。屈指都無四五人。獨有工部
稱全美。當日詩人無擬倫。筆追清風洗俗耳。心奪造化回
陽春。天光晴射洞庭秋。寒玉萬頃清光流。我常愛慕如饑
渴。不見其面生閒愁。今春偶客耒陽路。悽慘去尋江上墓。
召朋特地踏煙蕪。路入溪邨數百步。招手借問騎牛兒。牧
兒指我祠堂路。入門古屋三四間。草茅緣砌生無數。寒竹
珊珊搖晚風。野蔓層層纏庭戶。升堂再拜心惻然。心欲虔
啟不成語。一堆空土煙蕪裏。虛使詩人歎悲起。怨聲千古
寄西風。寒骨一夜沉秋水。當時處處多白酒。牛角如今家

家有飲酒食肉今如此何故常人無飽死子美當日稱才
賢聶侯見待誠非喜洎乎聖意再搜求姦臣以此欺天子
捉月走入千丈波忠諫便沉汨羅底固知天意有所存三
賢所歸同一水過客留詩千百人佳詞繡句虛相美墳空
飢死已傳聞千古醜聲竟誰洗明時好古疾惡人應以我
意知終始

鄭昂曰嘗讀李元賓補傳及韓退之題子美墳詩皆謂
溺死於漲水此自撫遺所載疑非二公所作大抵好事
者為之耳今按退之去李杜不遠捉月漂水之說世
俗浪傳正當力闢其誣何反助之狂瀾此詩本集不載
在編詩者固已汰去矣然其中雋拔之語又似非後人
所託何耶韓詩原集外後人復搜錄遺篇而尚有逸
詩唐五寶聯珠載寶年為東都判官陪韓院長韋河南
同尋劉師不遇分韻賦詩都官員外郎韓愈得尋字云

秦客何年駐仙源此地深還隨驪鳥騎來訪馭雲襟院
閉青霞入松高老鶴尋猶疑隱形坐敢起竊桃心今韓
集皆不載見洪容齋隨筆中或云
題子美墳詩亦其散逸人間者

送客遊蜀

張籍

行盡青山到益州錦城樓下二江流杜家曾向此中住為
到浣花溪水頭

讀李杜詩集因題卷後

白居易

翰林江左日員外劍南時不得高官職仍逢苦亂離暮年
逋客恨浮世謫仙悲吟咏流千古聲名動四夷文場供秀
句樂府待新詞天意君須會人間要好詩

讀杜詩

杜牧

杜詩韓筆愁來讀似倩麻姑瘞處搔天外鳳凰誰得髓無人解合續絃膠

杜甫同谷茅茨

咸通士四載作

趙鴻

工部棲遲後鄰家犬牛無青羗述道路白社寄孟孟大雅何人繼全生此地孤孤雲飛鳥什空勒舊山隅

栗亭

杜甫栗亭詩詩人多在口悠悠二甲子題紀今何有

蜀中

鄭谷

夜多無雨曉生塵草色嵐光日日新蒙頂茶畦千點露院花殘紙一溪春楊雄宅在唯喬木杜甫臺荒絕舊鄰鄰共

海棠花有約數年留滯不歸人

送沈光

集作田光

九陌低迷誰問我五湖流浪可悲君著書笑破蘇司業賦詠思齊鄭廣文理棹好攜三百首阻風須飲幾千分耒陽江口春山綠慟哭應尋杜甫墳

峽山寫止

荊州未解圍小縣結茅茨強對官人笑偏為野鶴欺江春鋪網潤市晚鬻蔬遲子美猶如此翻然不敢悲

蜀中賞海棠

濃澹芳春滿蜀鄉半隨風雨斷鶯腸浣花溪上堪惆悵子

美無心為發揚

杜工部居兩蜀詩集中無海棠之題

聞杜鵑

李洞

萬古瀟湘波上雲化為流血杜鵑身長疑啄破青山色

恐啼穿白日輪花落立宗迴

一作歸

蜀道雨收

一作飛工部宿

江津聲聲猶得到君耳不見千秋

一作愁

一甌塵

湘南春日懷古

羅隱

晴江春暖蘭蕙蒸是鷺冉冉鷗著群洛陽賈誼自無命少

陵杜甫偏有文空濶遠帆遮落日蒼茫密樹

一作高岫

礙歸雲

松醪酒好昭潭靜閒過中流一弔君

寄南城韋逸人

杜甫詩中韋曲花至今無賴尚家家美人曉折露沾袖公

子醉歸香滿車萬里丹青傳不得二年風雨恨無涯羨他

南澗高眠客春去春來任物華

經耒陽杜工部墓

紫菊馨香覆楚醪奠君江畔雨蕭騷旅魂自是才相累閒

骨何妨冢更高駮驥喪來輕蹇蹶芝蘭衰後長

英華作遠

蓬蒿

屈原宋玉憐居處幾駕青螭緩鬱陶

耒陽

楚水隱隱浸耒亭楚南天地兩無情忍教孫武重泉下不

見詩人說用兵

樟亭驛小櫻桃

韋莊

當年此樹正花開，五馬仙郎載酒來。李白已亡工部死，何人堪伴玉山頽。

蜀中贈廣上人

章孝標

曾持麈尾引金根，萬乘前頭草五言。疏講青龍歸奈苑，歌抄白雪乞梨園。朝驚雲氣遮天閣，暮達猿聲入劍門。今日西川無子美，詩風又起浣花村。

經杜甫舊宅

雍陶一作殷陶

浣花溪裏花多處，爲憶先生在蜀時。萬古只應留舊宅，千金無復換新詩。沙崩水檻鷗飛盡，樹壓郵橋鳥過遲。山月不知人事變，夜來江上與誰期。

耒陽杜工部祠堂

徐介

手接汨羅水，天心知所存。故教工部死，來伴大夫魂。流落同千古，風騷共一源。消凝傷往事，斜日隱頽垣。

耒陽縣志：杜公墓祠在縣治北郭外二里耒江左畔。洞庭觀之西。詩話總龜云：杜祠過客多題詩。歐陽文忠

獨稱介此詩。

題耒陽杜公祠

見耒陽祠志

裴說

騷人久不出，安得國風清。擬掘孤墳破，重教大雅生。皇天高莫問，白酒恨難平。悒快寒江上，誰人知此情。

歐公詩話：裴說裴諧俱有詩名。說官至補闕，諧終於桂嶺假官宰。說題杜墳云：擬掘孤墳破，重教大雅生。諧曰：

名終理不得骨且朽何妨景事同而語意別又劉訥言諧噓談錄賡擬覽說詩三四句答曰說豈劫墓賊耶

耒陽杜公祠

孟賓于

南遊何感思更甚葉繽紛一夜耒江雨百年工部文青山
當日見白酒至今聞惟有為詩者經過時吊君

詩話總龜載僧紹員詩云百年失志古來有牛肉因傷是也無又載耒陽宰詩云詩名天寶大骨塋耒陽空此

皆言聶令空堆土也

喜詩句類杜

此下皆宋人 王禹偁

前賦却居雜興二首間半歲不復省視長男嘉祐讀杜工部集見語意頗有類杜者容于余且意余竊之也余喜而作詩聊以自負

命屈由來道日新詩家權柄敵陶鈞任無功業調金鼎且

有篇章到古人本與樂天為後進敢期子美是前身從今

莫厭閒居職主管風騷勝要津

元之自注向謫居時多取白公詩時時翫之

送馮學士入蜀

錦川宜共少年期四十風情去未遲蠶市夜歌欹枕處我

看春雪倚樓時休誇上直吟紅藥多羨乘軺聽子規莫學

當初杜工部因循不賦海棠詩

欹枕倚樓紅藥子規皆杜詩所用者前詩以古對金此詩以子對紅皆假對是杜詩雲薄翠微寺天青皇子皮子雲清自守今日起為官少陵先有此法矣

讀杜子美集

孫何孫僅之兄

世系留唐史丘封寄耒山高名落身後遺集出人閒逸氣

應天與淳風自我還鋒鏑堪定霸徽墨可繩姦進退軍三
 令廻旋馬六開楚詞休獨步周雅合重刪李白從先達王
 維亦厚顏庖刀盡餘刃羿穀肯虛彎聖域分中上天樞奪
 要關逍遙登禁闈偃蹇下塵寰麗思蘇幽螫神功鑿險艱
 語成新體句才折好官班誰氏傳軒冕何人得佩環朱弦
 本疏越黃鳥浪絲蠻元白詞華窄錢郎景象慳蜀峰愁杏
 杏湘水恨潺潺子欲探驪頰吾思擷虎斑毛錐應穎脫燕
 石竟疎頑已襲蘭兼菊無嫌蒯與菅二南如有得高躅願
 追攀

題杜子美書室

趙抃

正將騷雅鎮澆淫瓊貝千章照古今天地不能籠大句鬼
 神無處避幽吟幾逃兵火羈危極欲厚民生意思淡茅屋
 一間遺像在三四語意拙滯有誰於世是知音乃宋詩習氣

過公安

杜有移居公安題

劉郎浦上公安渡我過高吟老杜詩煙浪幾重江幾曲算
 應風物似當時公自注子美嘗有發劉郎浦離公安渡詩

子美畫像

歐陽修

風雅久寂寞吾思見其人杜君詩之豪來者孰比倫生焉
 一身窮死也萬世珍言苟可垂後士無羞賤貧

讀李白集

開元無事一作太平二十年五兵不用太白閒太白之精下人

間李白高歌蜀道難蜀道之難難於上青天李白落筆生

雲煙千奇萬險不可攀却視蜀道猶平川宮娃扶來白已

醉醉裏詩成醒不記忽然一作來乘興登山龍咆虎嘯松

風寒山頭婆娑弄明月九域塵土一作下悲人寰吹笙飲

酒紫陽家紫陽真人駕雲車高山流水空流花飄然已去

凌青霞下看一作堪笑區區郊與島螢飛露濕吟秋草

劉貢父謂歐公不甚喜杜詩獨稱韓吏部絕倫貴韓而不悅子美所不可曉然葉石林詩話載歐公子葉云先公平日未嘗矜大所為文一日被酒語葉曰吾詩廬山高今人莫能為唯李太白能之明妃曲後篇太白不能為唯杜子美能之至於前篇則子美亦不能為唯吾能之也因欲別錄此三篇以烏絲欄絹一軸求毗陵張正

素處士書之據此則歐公推服子美固在太白之上矣李東陽麓堂詩話云歐陽永叔淡於為詩高自許與觀其思致視格調為淡然較之唐詩似與不似亦門墻藩籬之間耳

子美畫像

王安石

吾觀少陵詩謂與元氣侔力能排天幹九地壯顏毅色不可求浩蕩八極中生物豈不稠醜妍巨細千萬殊竟莫見以何雕鏤惜哉命之窮顛倒不見收青衫老更斥餓走半九州瘦妻僵前子仆後攘攘盜賊森戈矛吟哦當此時不廢朝廷憂常願天子聖大臣各伊周寧令吾廬獨破受凍死不忍四海赤子寒飈颯傷屯悼屈止一身嗟時之人我所羞所以見公畫再拜涕泗流推公之心古亦少願起公

死從之遊

荆公淡知杜酷愛杜而又善言杜此篇於少陵人品心術學問才情獨能中其窾會後世頌杜者無以復加矣

次韻張安道讀杜詩

蘇軾

大雅初微缺流風因暴豪張爲詞客賦變作楚臣騷展轉
夏崩壞紛綸閱俊髦地偏蕃怪產源失亂狂濤粉黛逃真
色魚蝦易豢牢誰知杜陵傑名與謫仙高掃地收千軌爭
標看兩艘詩人例窮苦天意遣奔逃塵闈人亡鹿溟翻帝
斬鼉艱危思李牧述作謝王褒失意各千里哀鳴聞九臯
騎鯨遁滄海捋虎得緜袍巨筆屠龍手微官似馬曹迂疎
無事業醉飽死遊遨簡牘儀刑在兒童篆刻勞今誰主文
字公合抱旌旄開卷遙相憶知音兩不遭般斤思到質饒
化陋儵濠恨我無佳句時蒙致白醪慙慙理黃菊未遣沒
蓬蒿

次孔毅夫集古人詩見贈

天下幾人學杜甫誰得其皮與其骨劃如秦華當我前跛
羊欲上驚嶮崕名章俊語紛交衡無人巧會當時情前生
子美君卽是信手拈得俱天成

送戴蒙赴成都玉局觀

拾遺被酒行歌處野梅官柳西郊路
蜀道華陽版籍中至今尚有城南杜
我欲歸尋萬里橋水花風葉暮蕭蕭芋魁

徑尺誰能盡椹木三年已足燒百歲風狂定何有羨君今
作峨嵋叟縱未家生執戟即也應世出埋輪守莫欺老病
未歸身玉局他年第幾人

此詩既用成都故事又參入少陵詩詞逼真
杜詩嫡派其開首四句直作草堂題詠可也

李太白讚

天人幾何同一漚謫仙非謫乃其遊揮斥八極隘九州化
為兩鳥鳴相酬一鳴一止三千秋開元有道為少留縻之
不得矧肯求東望太白橫峨岷眼高四海空無人大兒汾
陽中令君小兒天台坐忘身平生不識高將軍手浣吾足
矧敢噴作詩一笑君應聞

禁巒詩話云一韻七句方換韻
又是平聲其法不得用雙殺

題杜子美浣花醉圖

黃庭堅

拾遺流落錦官城故人作尹眼為青碧雞坊西結茅屋百
花潭水濯冠纓故衣未補新衣綻空蟠胸中書萬卷探道
欲度羲黃前論詩未覺國風遠干戈崢嶸暗寓縣杜陵韋
曲無雞犬老妻稚子且眼前弟妹漂零不相見此公樂易
真可人園翁溪友肯卜鄰鄰家有酒邀皆去得意魚鳥來
相親浣花酒舫散車騎野墻無主看桃李宗文守家宗武
扶落日蹇驢馱醉起願聞解冠脫兜鍪老儒不用千戶侯
中原未得平安報醉裏眉攢萬國愁生綃鋪墻粉墨落平
生忠義今寂寞兒呼不蘇驢失脚猶恐醒來有新作常使

詩人拜畫圖煎膠續弦千古無

題老杜集

孔平仲

七月鷓鴣乃至此語言闕大復瑰奇直侔造物并包體不作諸家細碎詩吏部徒能歎光燄翰林何敢望藩籬讀罷還看有餘味令人心服是吾師

讀杜子美詩

韓維

寒燈熠熠宵漏長顛倒圖史形勞傷取觀杜詩盡累紙坐覺神氣來洋洋高言大義經比重往往變化安能常壯哉起我不暇寐滿座歎息喧中堂唐之詩人以百數羅列衆制何煌煌太陽垂光燭萬物星宿安得舒其芒讀之踴躍精膽張徑欲追躡忘愚狂徘徊攬筆不得下元氣混浩神無方

讀子美集

張伯玉

寂寞風騷主先生第一材詩魂躔斗壁筆力撼蓬萊運動天樞朽奔騰地軸摧萬蛟盤險句千馬夾雄才勢走岷峨盡辭舍混沌來剖山無鵠石傾廐盡龍媒薦擢誇三賦飄零放一盃艱難行蜀道感激上燕臺日月兵前沒江湖笑裏閒獨吟千載後肝膽洗塵埃

觀子美畫像

楊騫

文光萬丈照詞林獨步才難一代欽塵土未論今日貌篇

言本附錄
章空憶舊時心寂寥冠劍無由作零落丹青豈復吟師法
望公千載後仰風三歎感知音

草堂

宋京

君不見少陵草堂背西郭浣花溪水流堂脚竹寒沙白自
淒涼莫問四松霜草薄入門好在烏皮几公去不歸換鄰
里西嶺千秋雪未消舍北泥融飛燕子祇今橙木平橋路
籠竹和煙雜江霧野僧作屋號草堂不是柴門舊時處詩
壇今古誰能將艷艷文章光萬丈安得英才擅品量當使
公居摩詰上

晚泛浣花遂宿草堂

喻汝礪

斬
扣撓泛澄虛濯流睇幽芳晚霏襯奇樹夕霏媚疎篁歸鳥
亦蹙閒夜魄動初涼忽焉衆星微天高月舒光昔也杜陵
子澹然此茅堂客至酒自斟句得意已忘云何常念饑零
落在道旁古來技入神一飯豈所望吾輩天所窮慨歌淚
霑裳

草堂詩四首

十二月

杜少陵
卷一
十一
冊
八
收
也

燦燦詩翁錦里西只緣詩好合窮栖竹鋪冷色雲連寺柳
漾輕絲鳥過溪凝怨不禁關樹暗駐情應恨蜀山低離人
苦怕春歸盡可忍紅英半着泥

閒把煙光次第陳岷峨風物見精神翻成錦綉千般樣供

與江山幾度春深屋長河死老大看曼綠却逡巡從公
乞取無邊手免作詩中半箇人

竹外清疎浸碧溪溪邊竹澹煙雨霏間看雪嶺題詩罷醉
向西郊信馬歸霄漢直愁雙闕迴夢魂長着五陵飛故園
秀木又春色只恐歸去池臺非

錦官城西春草芳杜陵客子憂思長浴晴晚樹淡浮淥卧
水幽花淡度香交情惘惘言燕阻舊國迤迤雲山蒼白蘋
洲渚落日晚明邊正銜歸鴈行

同楊元澈遊杜子美堂

邵博

萬里橋西路幽居今尚存
其來披草徑遠去問江邨冉冉

花扶屋蕭蕭竹映門斯人隔今古此意與誰論

和賈相公覽杜工部北征篇

宋 祁

唐家六葉太平罷宮艷醉骨恬無憂孽虜垢天翠華山模
糊戰血腥九州乾瘡坤痕四海破白日殺氣寒颼颼少陵
背賊走行在採梠拾橡填饑喉眼前亂離不忍見作詩感
慨陳大猷北征之篇辭最切讀者心隕如搖輶莫肯念亂
小雅怨自然流涕哀安愁才高位下言不入憤氣鬱屈蟠
長虬今日奔亡匪天作向來顛倒皆廟謀忠骸佞骨相撐
拄一燎同燼悲崑丘相君覽古慨前事追美子美真詩流
前王不見後王見願以此語告千秋

杜子美

李綱

杜陵老布衣，饑走半天下。作詩千萬篇，一一干教化。是時唐室卑，四海事戎馬。愛君憂國心，憤發幾悲咤。孤忠無與施，但以佳句寫風騷。列屈宋麗則凌，鮑謝筆端籠萬物。天地入陶冶，豈徒號詩史。誠足繼風雅，嗚呼詩人師。萬世誰為亞。

南宋有忠定相才可當鄴侯而韓岳將畧可方李郭不能用之以平河北詩悲少陵實自傷也忠定公葬會稽之范陽明季越紳董念儒卜兆侵穴形家見公擊以金簡嘔血立斃忠賢名墓不可無傳願修志者亟表彰之

杜工部祠 此亦宋人詩

闕名

瞻拜荒祠下，萍踪此尚留心存。唐社

續魯春秋竹屋

斜通徑花溪，遠抱樓江山。真占絕千古，獨風流。

與客遊滄浪亭分韻得一字

楊甲

霧回林蒼黃，漲落水寒碧。西郊好風景，曉霽千里色。相從二三子，掃灑溪上石。主人亦愛客，沽酒炊玉粒。年荒酒味薄，相勸取吻濕。同光與共景，弄此竹間日。法法憂端來，落落險語出。竄機誰復設，凱散各自適。跳波醉中舞，野唱寒外急。牛羊歸匆匆，鳧雁來一一。觴行豈不好，酒盡歸亦得。頽然寄天放，未愛世福迫。永懷堂中翁，回首千歲跡。豈無獨往願，冉冉饑凍逼。霜空洞庭野，天濶雲夢澤。欲窮扶桑枝，尚掛滄海席。何當從今去，一夜生羽翼。

過子美草堂

馬 備

樓遲九月錦水行獨過草堂西出城村樹萋萋秋照白水
 花漪漪江水明溪邊三重結茅屋松蘿翳疎晚雨晴往來
 沽酒且有客胡為奔走不自停四海紛然霾壇多我憂豈
 但白馬盟藜藿未足飽我腹况又一頃供耘耔只今騎驢
 走江滸終日飄飄浪如許可看顏色太癯生憂愁盡入篇
 章苦信眉一笑古復作却似韓宣適東魯此生蕩漾胡能
 留兩脚風塵奚所休此道滄浪付一漚喚之千古與爾謀
 吾亦往矣作春秋

宋有成都文類乃慶元二年四川按撫使建安袁說友
 所編今錄其佳者如宋京喻汝礪邵博楊甲馬備五人

皆出文類中

嘉陵江過合州漢初縣下

范成大

井徑東川縣山河古合州盤根拏斷岸急雨沸中流關下
 嘉陵水沙頭杜老舟江花應好在無計會江樓

咏杜

陸 游

古詩三百篇刪取財十一每讀先再拜若聽清廟瑟詩降
 為楚騷猶足中六律天未喪斯文杜老乃獨出陵遲至元
 白固已可憤疾及觀晚唐作令人欲焚筆此風近復熾隙
 穴始難窒淫哇解移人往往喪妙質苦言告學者切勿為
 所怵杭川必至海為道當擇術

讀李杜詩出劍南集

濯錦滄浪客青蓮澹蕩人才名塞天地身世老風塵士固難推挽人誰不賤貧明窗數編在長與物華新

野飯詩

可憐城南杜零落依澗曲面餘作詩瘦趨拜尚不俗

放翁自注杜氏自譜以為子美下峽留一子守浣花舊業其後避成都亂徙眉州大壩或徙大蓬云鰲按杜公去成都正當崔岵之亂焉得拋畱一子公之子見於詩中者止宗文宗武不聞更有別子此事尚屬可疑

秋興

功名不垂世富貴但堪傷底事杜陵老時時矜省郎

讀杜詩

城南杜五少不羈意輕造物呼作兒一門耐法到子孫熟

視嚴武名挺之看渠胸次隘宇宙惜哉千萬不一施空回

英槩入筆墨生民清廟非唐詩向今天開太宗業馬周遇

合非公誰後世但作詩人看使我撫几空嗟咨

明人謝杰作少陵紀云公祖審言善詩與蘇味道李嶠崔融齊名時稱文章四友公詩蓋衣鉢於其祖而益大之審言嘗言吾文章當得屈宋作衙官吾筆當得羲之北面與再從兄易簡並以狂名公之自號曰狂夫亦有本所

題少陵畫圖像

長安落葉紛可掃九陌北風吹馬倒杜公四十不成名袖裏空餘三賦草車聲馬聲喧客枕三百青銅市樓飲杯殘

詩林附錄 上卷 三
函冷正悲辛仗內鬪雞催賜錦

讀杜

千載詩亡不復刪少陵談笑即追還嘗憎晚輩言詩史清
廟生民伯仲間

遊龍興寺弔少陵寓居詩

中原草草失承平戍火邊塵到兩京
扈蹕老臣身萬里天寒來此聽江聲
自注寺門外江聲甚壯

懷舊

翠崖紅棧鬱參差小益初程景最奇
誰向毫端收拾得李將軍畫少陵詩

書事

關中父老望王師想見壺漿滿路時
寥寂西溪衰草裏斷碑猶有少陵詩

華州西溪郡老杜所謂鄭縣亭子者

示子聿

我初學詩日但欲工藻繪中年始少悟
漸若窺弘大怪奇亦間出如石漱湍瀨
數仞李杜墻常恨少領會元白纔倚
門溫李真市鄣正令筆扛鼎亦未造
三昧詩為六藝一豈用資狡獪汝今欲學詩
根源在詩外原注晉人謂戲為發獪今閩語尚爾

長孺共讀杜詩

楊萬里

病身兀兀腦岑岑偶得兒曹文字林
一卷杜詩揉欲爛兩

人齊讀味初淡，斲肝枉却期千載。漏眼誰曾更再尋，筆底奸雄死猶毒。莫將饒舌泄渠心。

再和雲龍歌留陸務觀西湖小集

老夫不願萬戶侯，但願與君酒船萬斛同拍浮。老夫不怯故將軍，但怯與君筆陣千里相追奔。少陵浣花舊時屋，太白青山何處墳。二仙死可埋丘阜，二仙生可着韋布。名挂廣寒宮裏樹，非煙非雲亦非霧。長使玉皇掉頭誦渠句，詩府誰得玉篋開。詩壇誰授黃鉞來，留君不住君急回。不道西出陽關無此杯，西山金盆儘渠頽。斯遊明日方懷哉。

跋陸務觀劍南詩稿

今代詩人後陸雲，天將詩本借詩人。重尋子美行程舊，盡拾靈均怨句新。鬼嘯猿啼巴峽雨，花紅玉白劍南春。錦囊繙罷清風起，吹仄西窗月半輪。

上元夜觀里俗繭卜戲作長句

俗以粉米為繭絲書吉語置其中以占一

歲之禍福謂之繭卜

不願著脚金華殿，不願增巢上林苑。只哦少陵七字詩，但得長年飽喫飯。心知繭卜未必然，醉中得卜喜欲癡。

題陸放翁詩卷後

許月卿

天寶詩人詩有史，杜鵑再拜淚如水。龜堂一老旗鼓雄，勁氣往往摩其壘。輕裘駿馬成都花，冰甌雪椀建溪茶。承平

詩本附錄
卷一
蹙節半海宇歸來鏡曲盟鷗沙

杜甫墳

徐照

耒陽知縣非知己救厄無蹤豈忍聞若更聲名可埋沒行人定不弔空墳

溫公詩語杜甫終于耒陽葉葬之至元和中其孫始改葬于鞏縣元微之為誌而鄭刑部文寶謫官衡州有經耒陽子美墓詩豈但為誌而不克遷或已遷而墳塚尚存耶

杜甫祠

戴復古

嗚呼杜少陵醉卧春江漲文章萬丈光不隨枯骨葬平生稷契心致君堯舜上時兮弗我與屹然抱微尚干戈奔走蹤道路飢寒狀草中辯君臣筆端誅將相高吟比興體力救風雅喪如史數十篇才氣一何壯到今五百年知公尚無恙麒麟守高阡貂蟬人畫像一死不幾時聲迹兩塵莽何如耒陽江頭三尺荒草墳名如日月光天壤

答杜子野主簿

杜陵之後有孫子自守詩家法度嚴秀骨可仙官况簿高情追古俗人嫌起看星斗夜推枕為愛江山寒捲簾飽喫梅花吟夏好錦囊雖富不傷廉

論詩七絕

杜有戲為六絕論齊梁初唐人詩

文章隨世作低昂變盡風騷到晚唐舉世吟哦推李杜時人不識有陳黃

詩林附錄 一
飄零憂國杜陵老感寓傷時陳子昂近日不聞秋鶴唳亂
蟬無數噪斜陽

作詩不與作文比以韻成章怕韻虛押得韻來如砥柱動
移不得見工夫

古今胸次浩江河才比諸公十倍過時把文章供戲謔不
知此體誤人多

曾向吟邊問古人詩家氣象貴雄渾雕鏤太過傷於巧朴
拙唯宜怕近邨

陶寫性情爲我事畱連光景等兒嬉錦囊言語雖奇絕不
是人間有用詩

草就篇章只等閒作詩容易改詩難玉經雕琢方成器句
要豐腴字要安

論唐宋詩體

戴昂

安用雕鏤嘔肺腸辭能達意卽文章性情元自無今古格
調何須辯宋唐人道鳳箏諧律呂誰知牛鐸有宮商少陵
甘作邨夫子不害光芒萬丈長

謁杜工部祠文

王十朋

風雅頌息嗣之者誰後代風騷先生主之讀書萬卷蓋欲
有爲明光三賦烜赫一時致君堯舜卒不克施此志蕭條
乃昌其詩天欲其鳴窮之使悲復生太白如墳應篋流落

言本四終 一卷 三
劍南厥聲益馳暮年制作莫多於夔詩史有堂遺像有祠
光燄照人膏馥滿碑歌蜀道難誦杜鵑詞忠不忘君先生
是思

此乃有韻之文四字成句類於古詩者故亦附詠杜之忠

東屯絕句

少陵別業古東屯一飯遺忠賦畝存我輩月叨官九斗須
知粒粒是君恩

原註云輿地紀勝東屯稻米為蜀第一郡給各官俸廩以高下為差帥曹月得九斗

東屯行

東屯有青苗坡

白巽

雨足稻畦春水滿插秧未半青短馬塵追逐下關頭北

望東屯轉三坂一川洗盡峽中想遠浦疎林分氣象溝塍
漫漫堰源低灘瀨泠泠石磯響中田築塲亦有廬聳飛夏
屋何渠渠李氏之子今地主少陵祠堂疑故居

陸務觀高齋記云少陵有灑西高齋東屯高齋東屯李氏居已數世上距少陵纔二易主大曆初故券猶在

論詩三十首之三

此下皆元人好問

排比鋪張特一途藩籬如此亦區區少陵自有連城壁爭

奈微之識瓠瓠

事見元稹子美墓誌

筆底銀河落九天何曾魚額萬山前世間東抹西塗手枉
著書生待魯連

古雅誰將子美親精純全失義山真論詩寧下涪翁拜未

作江西社裏人

杜甫故里

李俊民

不知故隱幾時離天寶年間處處詩過客不須尋世譜萬

山山下看沉碑

杜詩吾家碑不昧王氏井依然註杜預沉碑峴山之下

老杜醉歸圖二首

尋常行處酒債每日江頭醉歸薄暮斜風細雨長安一片

花飛

百錢街頭酒價蹇驢醉裏風光莫傍鄭公門去恐猶恨在

登牀

桐江集雜書

方回

竊嘗評少陵使生太宗時豈獨魏鄭公論諫垂至茲天寶

得一官主昏事已危脫命走在所窮老拜拾遺卒坐顛直

去漂落西南垂處處苦戰鬪言言悲亂離其間至痛者莫

若八哀詩我無此筆力懷抱頗似之

人言太白豪其詩麗以富樂府信皆爾一掃齊梁腐餘編

細讀之要自有朴處最於贈答篇肺腑露情素何至昌谷

生一一雕麗句亦焉用玉溪纂組失天趣沈宋非不工子

昂獨高步畫肉不畫骨乃以帝閑故

六經天日月諸子如四時史自班以上語奇文亦奇踵武

蔚宗輩語有文無之小宋刊新唐不悟宵寐規以藝傳李

言本附錄
杜待之無乃卑他人有遺集一覽不再窺惟此與韓柳咀
嚼無厭期儕彼楓落生吾欲鐫此疵

道自漢魏降裂爲文與詩詩工文或拙文高詩或卑香甌
假山序不妨自一奇鮭橘多骨核乃至肆詆訾恭惟陳無
已此事獨兼之五七掩杜集千百臻秦碑四海紫陽翁歸
吳豈其私所以此虛叟取爲晚節師

奕山值寇讀杜詩有感

尹廷高

杜曲衣冠盡群兇轉陸梁疎林巢燕雀空谷鬪豺狼衣濕
彭衙雨枯敲楚岸霜年荒難自給拾橡當餼糧

題杜陵浣花圖

趙孟頫

春色醺人苦不禁蹇驢馱醉晚駸駸江花江草詩千首老
盡平生用世心

送杜伯玉四川行省都事

浣花溪上草堂存會見能詩幾代孫橘刺藤梢隱菜竹椒
漿桂酒薦芳蓀日長畫省文書靜春近岷江雪浪奔我向
東吳君向蜀別離從古解銷魂

九日

張養浩

一行作吏廢懽遊九日登臨擬盡酬詩有少陵難著語菊
無元亮不成秋雲山自笑頭將鶴人海誰知我亦鷗幸遇
佳辰莫辭醉浮雲今古劇悠悠

懷故園

虞集

聞道故園生瑞竹，令人歸興滿江干。扁舟不異瞿塘險，匹馬誰云蜀道難。杜甫谿頭花叵匝，孔明廟裏柏關珊。新堂題作歸歟字，定得臨江把釣竿。

王庶山水

蜀人偏愛蜀江山，圖畫蒼茫咫尺間。駟馬橋邊車蓋合，百花潭上釣舟閒。亦知杜甫貧能賦，應歎楊雄老不還。花重錦官難得見，杜鵑啼處雨斑斑。

石田集雜詠

馬祖常

不作還鄉夢，因吟李杜詩。平生無飽飯，抵死只憂時。事實兼唐史，風流接楚詞。山川舊遊處，千載有餘悲。

詩品五則

詩品本司空圖所作，范氏引此以證李杜。 范德機

大用外腴真體內充，返虛入渾，積健為雄。具備萬物，橫絕太空。荒荒油雲，寥寥長風。超以象外，得其環中。持之非強，來之無窮。此論雄渾，以杜少陵當之。

綠杉野屋，落日氣清。脫巾獨步，時聞鳥聲。鴻雁不來之子，遠行所思不遠。若為平生，海風碧雲。夜渚月明，如有佳語。大河前橫。此論沈著，亦以少陵當之。

畸人乘真，手把芙蓉。泛彼浩劫，窅然空蹤。月出東斗，好風相從。太華夜碧，人聞清鐘。虛佇神素，脫然畦封。黃唐在獨

落落克宗

此論高古亦以少陵當之

行神如空行氣如虹巫峽千尋走雲連風飲真茹強蓄素

守中喻彼行健是謂存雄天地與立神化攸同期之以實

御之以終

此論勁健亦以少陵當之

觀化匪禁吞吐大荒由道返氣處得以強天風浪浪海山

蒼蒼真力彌滿萬象在旁前招三辰後引鳳凰曉看六鼉

濯足扶桑

此論豪放以李太白當之

杜工部祠

宋 无

老病思明主乾坤入苦吟秋風茅屋句春日杜鵑心詩史

孤忠在文是萬古沉祇應憶李白到海去相尋

據四明楊德周所考杜公祠堂凡有數處去唐代詩人何啻千輩獨少陵忠義之氣足以感發人心故足跡所經之地千年祠宇今古留傳此詩人之另闢乾坤者自成都夔州耒陽外又存四祠并記于後 方輿勝覽云工部有祠在江原縣邑宰趙抃建昔杜公依高適寓此 鄜州學孔廟戟門祀于美祿山之亂于美避兵三川 肅宗立復自鄜州奔行在故有是祠 又杜甫祠在成 縣治儀門左唐天寶末關輔饑亂甫以華州司功棄官 之秦州寓居同谷躬負薪拾橡栗以自給有同谷七歌 思賢樓在劍閣水門上畫張孟陽李太白杜子美柳 子厚像 劍州文焰堂記曰劍門題詩以太白子美為 重世未有並祀之者會從李參預壁所得所賜阜陵御 書蜀道難又從李長史得趙忠定汝愚大書劍門詩因 建祠刻二詩詩側榜其堂曰文焰取韓退之詩語也

讀杜拾遺老瓦盆戲作

洪希文

此翁坦率性長享甕頭春觴客終頽玉傾人嬾注銀干戈
塵世淚風月草堂身賴爾有蘇鄭情親不厭貧

杜詩早歲與蘇鄭痛

詠杜付編

上卷

三

飲情相親。杜詩有麴米春。松醪春。白香山杭州詩青旗沽酒趁梨花。則杭俗有梨花春舊矣。可補杜注所未及。

題杜甫麻鞋見天子圖

錢惟善

四郊多壘未還鄉。又別潼關謁鳳翔。九廟君臣同避難。十年弟妹各殊方。中興百戰洗兵甲。萬里一身愁虎狼。寂寞當時窮獨叟。按圖懷古恨茫茫。

九月感懷 至正戊戌

葉顥

悠悠江影雁南飛。黃菊飄香蝶滿枝。斜日西風彭澤酒。殊方異國杜陵詩。煙巒慘澹山林暮。霜葉蕭疎草木悲。醉後不思時節異。半欷烏帽任風吹。

杜少陵春遊曲

鄭允端

何處尋芳策蹇驢。典衣買酒出城西。立都觀裏桃千樹。黃

四娘家花滿溪。正淑乃鄭清之五世孫女。有病中吟云。伏枕南窗下。徒吟老杜詩。此閨秀之學杜者。

玉山草堂

借杜集詩題為顧仲瑛作也。

楊維禎

愛汝玉山草堂好。草堂最好是西枝。浣花杜陵錦官里。載酒山簡高陽池。花間語燕春常在。竹裏清樽晚更移。無奈道人狂太甚。時看紅袖寫烏絲。

夜聞謝太史讀李杜詩

此下皆明人 高啟

前歌蜀道難後歌。偏仄行商聲激烈。出破屋林鳥夜起。隣人驚我愁寂寞。正欲眠聽此起坐。心茫然高歌隔舍與相和。雙淚迸落青燈前。李供奉杜拾遺當時流落俱堪悲。嚴

公欲殺力士怒白首江海長憂飢二公高才且如此君今謂我將何為

祭杜子美文

洪武癸酉年作

朱

椿

蜀獻王

先生距今之世數百餘年而成都草堂之名至今日而猶傳予嘗縱觀乎萬里橋之西浣花溪之邊尋早堂之故址黯衰草兮寒煙是以不能無所感也於是命工構堂闢地一廛扁舊名於其上庶幾過者仰慕乎先賢然人之所傳者先生之遺編也而予之所羨者蓋以先生一飯之頃而忠君愛國之惓惓雖其出巫峽下湘川固不戀戀於此而先生之精神猶水之在地無所往而不在焉爰矢詞於翰墨寫予心之悃悃臨風醜酒尚其來旃

蜀記梵安寺乃杜甫舊宅在浣花溪去城十里大曆中節度使崔寧妻任氏亦居之後捨為寺都人為之立廟於其中每歲四月十九九三日眾遨遊於茲宋元祐庚午間丞相呂大防鎮成都作草堂於先生之舊址明初蜀王分藩於此復為構堂致祭賢王韻事可為後世法矣

秦州

王

禕

水積從天降山連與蜀通遺碑李廣宅廢寺隗囂宮度瀧遲迴際游秦感慨中長憐少陵老曾此歎途窮

論詩

方孝孺

舉世皆宗李杜詩不知李杜又宗誰能探風雅無窮意始是乾坤絕妙辭

太白詩言大雅久不作王風委蔓草少陵詩言別裁偽體親風雅轉益多師是汝師知二公皆得力於風雅者此詩云李杜宗誰而繼之以能探風雅此極推崇二公語非謂其不及古人也

題耒陽祠堂

解縉

蔡倫池上霧如紙杜老祠前秋日黃為問靴洲江上水流

船三日到衡陽

錢謙益曰據此則杜陵之歿不特以牛肉白酒并罹汨羅之酷矣然則元誌所謂旅殯岳陽者何喪而四十年後嗣業所葬者又何柩耶大抵賢者所在人各引以為重不妨耒陽自葬子美之遺軀亦不足置辯也

願菴祭酒寄讀杜詩一章奉和

黃潤玉

先生觀杜詩洞曉其中趣顧茲藜藿腸焉識菽粟味乾坤初未交風雲本難際自匪假聲詩烏能吐忠義高歌動千

言曲庇非一類區區稷契心綽綽廊廟器胡為月下烏却

遶風前樹魚龍方混爭鴻雁若相避雖致杜鵑詞曷駢野

狐媚間關蜀道行悽惻巫峽淚纍然喪家雁困若伏櫪驥

康衢本平夷大雅惜顛墜斯文既云亡吾道安所寄浩浩

三百篇寥寥千萬世惟公得其傳作者奚足繼公詩天寶

間落日山橫翠

白沙論詩

陳獻章

子美詩之聖堯夫更別傳後來操翰者二妙少能全

康節先生天挺人豪包造化於胸中拓古今於眼際其擊壤集一編浩氣雄思真是一空前後然就詩格而論還是宋人一派終與唐風分道而馳

題杜拾遺像

謝應芳

國破家何在窮途更莫年七歌同谷裏再拜杜鵑前湖竭
長安滿騎驢短褐穿畫圖憔悴色猶足見憂天

泛舟浣花東阜

楊慎

風簷水檻含清暉月閨夏五暑氣微山中薜荔幽人帶池
上菱荷遊子衣雙魚六馬慣識曲青蛤白鷗皆忘機楊雄
玄閣不寂寞杜甫草堂天下稀

百花潭送人之楚

杜詩百花潭北卽滄浪

滄浪潭水照潭花無賴家家惱杜家不數潘安河內縣堪
留衛玠洛陽車晴烟翡翠蘭苔濕涼雨鴛鴦荇藻斜五兩
行穿巴峽樹百壺先泛楚江槎

習池

溫新

昔聞少陵咏今過習家池下馬穿幽徑新楊滿地垂青荷
元自蓋碧水暗通溪漫有山翁興何由醉似泥

三四似對非對因首聯對起故次聯參差謂之偷春格杜集中亦有之

出劍門

楊興宗

嘔啞鳴爐下長川萬疊青峰只眼前山鷓啄殘紅杏粉杜
鵑啼破綠楊煙夢迴蜀棧雲千片醉枕巴江月一船物色
誰分杜陵老風騷牢落劍南天

杜員外述貶

王世貞

昔我遊山東高李相先後豪鷹搏青冥所擊無不取斲句
必老蒼驪珠戀吾手西入咸陽城落魄鮮所偶駝錦青貂
裘半爲酒家有時來異援出三賦天子售泚筆中書堂公
卿盡回首蟣蚤脫洗沐毛羽出抖擻清華文昌步磊落國
士耦欒槍巨北極熒惑趨南斗哥舒小豎子棄我潼關守
萬乘儵蒙塵群公但奔走嗚呼上帝仁蒼茫意愈厚馬嵬
剪陰孽朔方建陽紐桓桓漢陰公玉璽主親受制日相國
瑄汝往馘羣醜戎車實閑飭驕將違指授遂命陳濤士義
血漂杵白天威震莫測左右奮申救甫也一小臣土書戒
求舊孤忠報社稷餘分推朋友幸免左伯誅仍寬馬遷咎
優游上州佐零落一野與雪壓履下趾風欺衣前肘饑寒
自切骨虛名在人口窮途往念至遲暮新恩負千載與百
年茫茫付杯酒

和前題

盛時泰

自予來巴州得繼昔賢後游覽錦官城功名奚所取溪邊
一草堂縛茅自吾手賓朋雖衆多性情無所偶醉來賦新
詩豪盪不復有建安與西京肯爲人輕售騎驢自暮歸秋
風甘白首面目雖已黎精神日抖擻丈夫抱經濟進則夔
龍耦思以拯蒼生勳庸高北斗肯爲升斗粟易我平生守
朝夕貴人前奴顏效奔走皇天有淡仁慈貶意誠厚昨游

言本附錄
孔明祠眼見柏紋紐扶漢豈不勞三分帝所受下視曹與
孫心術一何醜覬覦竊神器不出漢廷授一時忠義人粉
身向蓋白譬彼大廈顛一木焉能救我今濩落來所賴惟
親舊君王恩未酬交結得朋友予以棲餘齡沒齒亦何咎
所存喘息在居然共田叟饑寒良切身履穿還露肘在處
與冷汗聊以充吾口意氣干雲霄自知未為負豈為活斯
須所貪在杯酒

錢氏明詩選云盛仲交以陪貢試吳下攜所著兩都賦
謁王元美于小祇園王贈以詩曰遂令陸平原不敢賦
三都又和元美擬古七十章三日而畢
元美殊氣奪此篇卽七十首之一也

遊杜工部草堂

陳文燭

驅車出郭外來泛浣花溪青郊綠江路乃在城都西孤舟
繫水檻上有杜甫祠振衣一下拜思君曾亂離兵戈正滿
眼卜居聊茅茨嚴武憐才者而有草堂費故人况高適細
酌哦新詩蒼松帶幽色寒林半成橙忠貞貫草木不滅初
移時數椽未零落千載誰心期禁愁取蜀酒臨風不自持
信美非鄉國萬里同牽思

浣花溪納涼

朱夏多炎暑東帶袷長歎偶坐浣溪水溪水生餘寒况有
陰江竹清風吹羽翰杜陵亦苦熱高咏江之干澄江如石
鏡白雲如雪山雪山層冰好不及使君灘倚檻

一寄曠歸
路斜陽殘

同李修撰高大行飲浣花草堂

金閨彥客到沙頭，老杜高名日月浮。
掃逕百花香自好，題橋萬里景偏幽。
太平關塞無戎馬，水檻城中有白鷗。
却憶咏歌曾涕淚，何如陶謝共登樓。

周公瑕爲予書浣花草亭碑寄謝

浣花溪頭數竿竹，溪上誅茅數椽屋。
故人爲我題豐碑，故人草聖真堪讀。
平生飄零憶杜甫，感慨論文仍吊古。
百花吹散溪水紅，參天獨樹經風雨。
鳥鳴高枝月滿地，似共山靈愛碑字。
徘徊若問草堂賢，可嗔當年王錄事。

夢杜少陵作

王嗣奭

春風號詩仙，我翁號詩聖。仙如出世入，
世如遠泥濘。在世而出世，聖也斯最盛。
詩祖三百篇，我翁嫡孫子。詩豪立如林，
雙鞮視翁指。嗟予倫壤蟲，何緣夢見翁。
草堂留古色，簷花落輕紅。典衣易斗酒，
雄談凌霄虹。覺來警效在山寺，鳴晨鐘。
起床訝餘輝，初旭破昏蒙。翁今在何所，
脉脉精靈通。賤質若頑石，未諗堪磨礱。

浣花草堂二首

益都勝地浣花溪，水竹沙村好杖藜。
築舍累年差得穩，會心多景不勝題。
身騎夔梓神空到，舟下荆衡意轉迷。
今日草堂長作主，達人應悟死生齊。

其二

詩聖神交蓋有年到來追想一悽然浮雲轉盼失蒼狗古
帝遊魂空杜鵑背郭堂成辭郭去驚人句好任人傳黃精
未必生毛羽名不刊時骨是仙

憶昔

余嘗夢訪少陵於浣花草堂與衣沽酒對酌談
詩可三十年在矣臨老人蜀實茲夢是踐而草

堂在成都距涪千里以赴勘始至數也奚尤憶神交
詩聖獲登草堂拜瞻遺像雖罹軼軻未為非幸也

憶昔攻詩夢少陵草堂疎箔習寒藤典衣沽酒歡相引短
述長吟愧未能居在市廛仍半虎止非樊棘轉多蠅白頭
入蜀因公誤公困窮愁我亦應

杜臆脫稿覆閱漫題

佳句死耽憐性僻晚看律細倍情真劍門巫峽經行地異

世同心憂國人論事迂疎唐史陋新唐書論公好論天下大事高而不切逢

時軼軻皇天仁學詩聞道企游夏鍊世得仙輕惠詢蒿里
重來遺憾少草堂一夢晤言親已招稷契作前輩應許儒

翁為後身

李鄴嗣曰王公右仲少有異才長通文史尤嗜杜少陵
詩嘗夢至草堂與杜公對酒談詩後知涪州以事赴錦
官城拜少陵祠下仰瞻遺像髣髴夢中及里居遂論次
其詩名曰杜臆多前人所未發者余近纂杜註問王
氏向有杜臆一書從林非聞先生齋頭得授抄本集中
採錄鉅細不遺林先生素與右仲為詩文故交各以名
節相砥林公隱身高尚六十餘年樂道人善蓋至老不衰也

杜曲謁子美先生祠

城南韋杜瀆川濱工部千秋廟貌新一代悲歌成國史二
南風化在騷人少陵原上花含日皇子陂前鳥弄春稷契
平生空自許誰知詞客有經綸

秦州

策馬秦州道河沙晚日黃一方餘土屋幾處有農桑秋鬼
依禪院驕軍奪婦璫少陵風土紀搔首益彷徨

咏杜

魏裔介

老杜才名高萬丈誰云刪後更無詩此豈人力之所爲山
川風雨發其姿玲瓏刊盡琅環秘饑寒迫出奇崛詞文章
自不關花鳥性命深沉乃出之亦知不祥造物忌原非富
貴飲啄資但快狂歌咏三尺安問令名垂來茲

讀杜子美詩

古作多蔚跂茲編實云聖盟手展縹帙肅然起恭敬世人
誦公詩擷芳資游泳我誦見公心楷模性情正救瑄雖云
非其意實孤勁一蹟不復收驂騶終遠屏有語不忘君恰
怛忠愛盛飄泊蠶叢間樛樛長鏡柄路阻豺虎多身傍干
戈橫燦燦浣花詞磊磊夔州詠百年歌獨苦斯語淚如迸
放舟夷陵後潦倒春華競天困萬古胸抒發鴻濛性陶冶
不可窮世秉詞伯政讀之浹數句高齋風雨併旣哭復還
歌枕籍以爲命斯人竟已矣慙焉心如柄

讀李太白詩

三謝與鮑庾江左稱獨步太白更絕塵汗血如飛兔擲筆
振金石有文懸瀑布萬象羅胸中百代生指顧是氣口浩
然不稱爲章句沉香亭畔詞諷諫有微趣奴視高將軍才
人詎能慕羽翮落九天挂席逐煙霧留滯東魯雲踏踏采
石路我思汾陽王再衍晉陽祚云誰識此人青蓮慧眼故
無知功未酬夜郎竟遠戍璘也實慙愚偶而被籠箠龍章
與鳳姿豈若爭食鷺古今稱謫仙斯言良不誤黃金如可
岐須並子美鑄

讀少陵集

鄭日奎

三百已遠王迹熄詩事大成誰爲集天恐風雅遠中微特
生杜陵老布衣真率含悲淚太古元氣茫茫恣所取盪除
塵翳斬荆榛爲經爲緯復爲史河山日月本平乎一觸此
老奇趣生心計驅使從豪變淋漓墨汁皆睜睜饑貧百折
氣不阻猶託微詞存國是也安居然三百遺豈特宗風紹
乃祖古今作者代不同都來涵孕神明中一語縱橫散屢
足得其爪趾皆稱雄歎我研尋猶未得虫魚瑣瑣紛空積
擬焚灰燼副以膏頰飲命語腸胃易

讀青蓮集

青蓮詩負一代豪橫掃六宇無前茅其雄魂神仙骨漢

詩林附錄
第為獨天為真興酣染翰恣
壯逸獨任天老龍蛇管筆
經綉生雲煙墨騎縱橫飛
更有如懷素草書驚騰歷
亂龍其意更如公孫舞劍器
揮脫劉濤重寶無異心一往
搜微茫乾端坤倪伏藏佛
子豈空鬼母泣千秋詞客孰
雁行我讀君詩起我意
然在雲思便欲畫手謝塵
緣相從飲酒學仙去

雲玉于索題蕭尺木畫杜子美詩冊 宋 琬

蕭生畫手稱絕妙風格遠過
文待詔曾貌天間與九歌荒
唐隱怪皆殊宵三閭大夫色
憔悴山鬼乘狸善窈窕解衣
盤礴余在旁舉杯向天發狂
嘯翁侯酷愛少陵詩驚人佳

句常相隨手裂生絹三十幅蕭生一
丹青之浣花草堂
若在眼劍門棧道橫參差罷
襪歸來無長物獨攜此冊還
京師長安公卿頗好事書畫
寧復論真假百鎰始購宜窈
杯千金贖其銅臺此圖一出價
必高翁侯賞玩不肯捨
卽今遷謫轉蕭生歸無舟陸
無馬翁侯翁侯誰令爾愛
松陵翁十年坎壈無同蘆花
采采雁南渡笠澤煙水秋
志何不招隱來江東嗚呼何
不招飲來江東畫君與余技
筆垂釣秋風中

灤西謁少陵先生祠

王士禎

真古灑西宅斜連峽口關高雲魚復縣水虜香山老作
諸侯客心依供奉班樊川臨素澹遺恨一生還

欲三振廻首停舟灑瀨堆東屯渺雲水閣莽蒿萊感事
悲諸將懷人賦八哀昆明遺禍在落華滄蒼若祠有石刻
秋興詩僅

存昆明池
亦一首

題秦州杜工部像

杜陵人不見遺照自輝光離亂經天寶艱難割草堂東屯
田父宅西閣楚人鄉才子千秋淚青蓮亦夜薌
靈武中興日秦州旅食年羌戎常雜處岷谷到今傳意氣
凌天長嘯愁拜杜鳴瞻依思往事慨涕一潸然

南遊

趙開雍

城隅秋水暮年杜老經過亦偶然遂使池塘增氣色始
知人事重虛名荷香動微風夜蒲柳涼生欲雨天獨有
宦遊人易感那能不憶舊青瑣

燈下讀杜

毛際可

靜夜微吟刻漏長淋漓元氣散入章新詩無復下筆換明
主何能一飯忘老病孤舟生事少江湖滿地故園荒嘗
望古希陶謝未許青蓮得雁行

白帝城

熊文舉

白帝城猶峙永安定可尋英雄晴掩抑今古事浮沉

之狼絕孤築芳草深無由弔詩史寂寞少陵

杜少陵宅

方家英

浣花溪邊草堂好背郭初成春色早晚年更士
居西居
畧山川都不少灤西一帶溪流清渚田
蘇甲互崢嶸東屯月落瞿塘曉策杖閒登白帝城詠懷古
跡恣探討長鑿白柄恨遠遊故園杜曲空縹緲未能語計
南山邊萍踪應向此中老無端去峽不荆門老死未陽胡
草草宅舍東屯屢易主故券傷心跡如掃陸稼書東屯
李氏居之數年
距少陵纔三易我來西閣問綺疏哀壑無聲堪悄悄不見
王唐時券尚存傷秋感興人已暮江村數歸鳥

杜子美草堂題句

葉吟

錦城傳草堂數里近南浦方池引浣花創寺本老杜幽情
想遺跡素心遇儕伍同遊者武
林張建侯策蹇出林原鳥語便媚嫵

村荒犬吠客境靜風開口入門蒼翠合襟樹森環堵香火
照几筵丹堊新廊廡人疑是佛宮誰知為藝圃中範子美
象頰面髯承輔威儀傲開元官衙題工部峩冠紆長袖猶
見先民矩似此英雄姿不宜長困苦奚為久落杯抱志未
得吐光芒長萬丈稱許由韓愈風雨歷饑寒文章信無補
昔聞有大功歿則祀茲土文翁孔明輩專祠別江滸少陵
外何為俎豆依天府有客詳語余詞人悉迂腐獨有唐拾

運忠信根肺腑姓氏動明皇試文別良楛立奏三禮賦豪
 盛於虎高自陳先世鄒枚丕肩數自期願稷奚至治宗
 三五言六本非誇抵掌效可觀長安悲奕棋漁陽震鼙鼓
 宮闕對南山第宅皆新主曲江哭吞聲扶病拜杜宇避亂
 入西川寇掠安侵侮陸渾善房相軍戰亡于羽旆救陳陶
 適逢肅宗怒棄置遂連年憤膺每自撫橡要充口食魚
 初遍山塢節度表參謀暫往依嚴武何曾解愛才命幸脫
 祖瞿塘青山斷茅屋秋風舞行藏獨倚樓短句心堪憮
 雖經流離中念不忘君公是豈僅詩人大節誠當取存無
 一日鬱元垂一生譜例公享春秋標薦豈莽肉總之長太

清言愛縷縷技不重雕蟲亦不尊文組止憚志士心畏
 壘成千古紛紛銘與贊浮淺類狂瞽一笑出庭除花陰日
 移午

見少陵遺像有感

向選

詩稿留天地羣稱集大成縱然遺小像只自薄浮榮潦倒
 瞿塘路悲涼杜宇聲憂民與念國誰待似先生

讀杜少陵詩

徐增

詩史春秋筆大名垂草堂二毛猶在蜀一字不忘唐賦羨
 相如逸才憐太白狂晚年律更細獨立自蒼蒼

絕句

嚴允肇

吏部文章工部詩前人矩步後人師世間燭火同消隕落
落星辰萬古垂

任城懷古

登臨多古意憑眺起人思壯觀留飛閣豐碑浸曲池
謫仙非傲物工部本憂時千載斯人去風流亦我師

旅蜀追懷杜少陵

柴雲

杜子栖遲錦水濱杖履到處得相親幽花細竹隨南叟
愛酒能詩訪北隣江畔草堂時駐馬月臺梅蘂晚留人
唯吾獨向巴山裏愁聽啼鵲兩度春

自前代至今題詠少陵之作名構如林一隅管見搜輯多遺尚俟續所未備也

建杜工部浣花草亭記

萬曆間作

陳文燭

浣花草堂杜工部舊居也楊文忠公記之詳矣予入蜀遊
焉因歎曰有唐至今赫赫盛哉何無結茅為亭者乃安陸
陽公芷番禺王公原相餘姚周公思充肥鄉張公思忠命
經歷王忠創為之而題曰乾坤一草亭俾當年所營茅屋
千載如新也予坐其中見層軒所面即百花潭水而幽澄
入戶足消客愁者又鷗鷺飛鳥時相上下風月之夕則橙
林翠竹作鳥鳥聲如垂老之別無家之歎忠臣義士聞者
淚不可禁亭外老樹飽歷霜雪其凌霄之狀若俯擬之之
子而小之流落景光咸在亭中假令子美有知亦當驚二

底

底

底

詩林附錄 卷一
三公知己于百世之後矣。嗟乎，祿山之亂，遠依嚴武。在唐上元間，公有大不得已者，方其茅屋爲風所破，歎曰：安得大廣廈，更被天下寒真壯士哉！可以許稷契矣。後世奈何以詩人之雄，槩子美乎？諸公聞予太息，就溪水滌硯，請予記之。俾修亭者無忘誅茅之意云。

重修灤西草堂記

昔人謂杜子美夔州以後諸詩，蓋最工云。考先生自成都下瞿塘，浮湘望洛，而寓于夔門。其居三徙，有灤東，有東屯，而灤西尤著。地多平曠，田可水稻。先生出峽，卽易其主，而所手書券，宋元間得而珍之。後日荒圯，萬曆收元，州郭

君棐訪遺址，檄奉節令羅繡藻，新祠事肖先生像。太守能文章，有記述，而又請予碑焉。予奉天子璽書，宣教化，例得旌揚古今忠義之士，徘徊祠下，不覺泫然也。憶先生獻賦時，哀宗大奇之，命宰相試其文，拜左拾遺，乃高自稱道。先世以來，多以文顯。若薄楊雄，枚臯不爲者，其矜誕一時有祖。必簡之風，會祿山亂，輦轂入蜀，避走三川。肅宗立，往救房琯，至不省錄。嚴武節度劍南，復依焉。表爲參謀，檢校工部員外郎。先生久於夔，及茲堂之建，有足悲者。而史稱先生挺節不污，所爲詩，哥善陳時事，千彙萬狀，兼而有之。忠君憂國，每飯不忘。當時韓愈氏高其文章，光焰至長萬丈。

也真知言矣語曰生無一日歡死有萬世名先生之謂乎先生襄陽人與孟浩然友善襄陽舊有孟亭不存而峴山祠先生者亦荒今瀼西更新比於同谷浣花可謂無闕世教哉予爲迎送神曲使歌以祀其詞曰昔飄零兮流寓歎遷次兮朝暮側身來兮參差其舊路右迎神曲三年飽兮烟霧千載驚兮香炷尚轉蓬兮山靈其呵護右送神曲

牛頭山工部草堂記

潼川蓋唐梓州境而牛頭山在郭門外杜工部嘗登其上所云五載客蜀郡一年居梓州是也叅知梁尚賢憲使王元德分鎮劍南捐金度木命刺史張輝南爲草堂于山巔予試士過焉刺史乞予記之嗟乎公遭祿山之變飄零于蜀或自綿而梓或自閬而梓坎壈之狀千載流涕而誦其詩者輒興忠君愛國之思卽公在梓州詩如王侯與螻蟻同盡隨丘墟願聞第一義廻向心地初予瞻歎其以詩入道猶庖丁以牛入也輪扁以輪入也蘇子知公乎是公詩多于蜀而妙悟于梓公神其託茲山哉天壤俱敝可矣昔唐陳子昂梓州人公過射洪學堂撫遺跡而弔焉有盛事會一時此堂豈千年之詠若爲今日而言者則牛山數椽與金華並峙乃不穀之慨慕于公奚啻公于伯玉哉浣花瀼西予業有記而今又託乎片言其有私感與若謂能飽

公殘膏剩馥而揚摧之則余豈敢

杜工部草堂記

左 峴

嗚呼杜少陵當天寶之亂干戈騷屑間關秦隴崎嶇巴蜀於成都浣花里種竹植樹結廬枕江縱酒賦詩與田父野老相狎侮彼其心曷嘗須臾忘故國哉思家宵立憶弟晝眠憂盜賊縱橫睠懷宗國而每飯不忍忘君一篇之中三致意焉千載而下讀之者有餘悲也考公于肅宗乾元二年己亥十二月自同谷入蜀至成都依成都尹裴冕以居至次年改元上元元年庚子是歲始營草堂間嘗至新津青城而三月李光弼已代冕所謂主人爲卜林塘者非必

盡出於冕也王司馬攜營茅屋資相訪則曰憂我營茅棟攜錢過野橋王錄事許草堂資不到則曰爲嗔王錄事不寄草堂資蓋其旅次未安資斧不快而經始之艱且劬也如此時公先寓居草堂寺中高適寄詩所謂傳道招提客詩書自討論者是也上元二年辛丑以嚴武爲成都尹竹裡行厨花邊立馬自此逢迎得有主人堂垂成于次年改元寶應元年壬寅而是年建巳月乙卯上皇崩丁卯肅宗崩秋七月嚴武召還爲二聖山陵橋道使公送至綿州未幾徐知道亂遂入梓州冬復歸城都迎家至梓冬十一月往射洪縣南之通泉縣時嚴武入朝遂遊東川依高適而

公已去草堂矣。代宗廣德元年癸卯，自梓往祭房相國于閬州。是年除京兆功曹，道阻不赴。二年甲辰春，復自梓往閬，嚴武代高適爲節度使，再鎮蜀。春晚，遂歸成都。六月，在武營中，武表爲節度叅謀檢校工部員外郎。幕中多不合意，故有晚晴懷西郭茅舍之作。至次年改元永泰乙巳，卽辭幕府，歸浣花溪草堂。四月嚴武卒，郭英乂代武，英乂武人，粗暴無能，刺謁公流落劍外，無所依，卽于五月舍草堂南下，自戎州渝州旋寓居雲安夔州矣。是時公雖在蜀已七載，而居草堂者不過三四歲，又此三四歲之中，經營卜築已費其大半，及斷手於寶應年，而是秋卽在梓閬間往來梓閬，幾三載。公詩所謂三年奔走空皮骨者，地及武再鎮留院中，半年歸浣溪，不逾時卽離之而去已。然公雖流離困頓，自成都往梓閬，復往雲安夔州，而并州故鄉之感，時刻厯于懷，遣弟占歸檢校草堂，則曰東林竹影薄，臘月更須栽。寄題草堂，則曰爲念四小松，蔓草易拘纏，送韋郎歸成都，則曰爲問南溪竹，抽梢合過墻。懷錦水居止，則曰雪嶺界天白，錦城曛日黃。形諸篇什，其惓惓不忘如此。公卜居浣花里，地名百花潭，與草堂寺相近，因名草堂。今寺與堂相近，疑恐非舊址。然卜居詩有曰浣花溪水水西頭，狂夫詩有曰萬里橋西一草堂，百花潭水卽滄浪堂成詩。

背郭堂成蔭白茅出郊詩時出碧雞坊西郊向草堂懷居
詩萬里橋南宅百花潭北莊讀其詩吊望其山川里居而
草堂背成都郭在西郊外萬里橋南百花潭北浣花水西
歷歷如舊公當日歸草堂時出西郊自南郭而言之則草
堂在萬里橋西自西郭而言之則草堂在萬里橋南故互
文曰橋西橋南也明皇使吳道子繪蜀道圖歸索其圖曰
無有盡在臣腹中及明皇入蜀而所過山川城邑無不按
圖悉肖今去公千載陵谷幾變遷而江邨白沙之路竹翠
椒丹橘刺藤梢雖其一草一木亦盡態極容形于楮上有
公詩卽草堂如見余竊怪楊升菴修全蜀藝文志而于杜
詩寥寥止數首夫以杜之九鑽巴火三蟄楚雷其太平所
作豈獨爲瞿塘岷峨生色乃多抑而不載黃魯直在涪州
盡畫子美夔州之詩而刻之于石壁世有君子當同是心
也

故友左君湘南登康熙庚戌科進士初任龍巖令後補
蜀之威州故于蜀中形勝古迹多留意焉再知陳州陞
部郎見余注杜疇之曰少陵千載詩宗註家林立往往
彼此譏彈子箋此集恐具目者且四面而環攻之矣後
衡文東粵振拔孤寒高出從前學使歸里時克捐餘資
以佐剗劂之不逮此書告成甫寓目而旋逝世噫知文

言本四系
樂善如君視世之擁厚賞謝交遊而閉門不知人事者
其賢不肖何如哉甲申菊月兆鰲附記

1904年

續編

秋雨吟 杜少陵逸詩

屋小茅乾雨聲大自疑身著蓑衣卧兼是孤舟夜泊時風
吹折葦來相佐我有愁衿無可那纔成好夢剛驚破背壁
寒燈不及螢重挑却向燈前坐

此詩本集不載見祝氏事文類聚不知見於何書今
翫其句調語氣酷似夔州夜歸詩侯從容詳考也

耒陽谿夜行 為傷杜甫作 唐人 戍 昱

乘夕棹歸舟緣源疑當作路轉幽月明看嶺樹風靜聽溪流

嵐氣船間入霜華衣上浮猿聲雖此夜不是別家愁

送客遊蜀 張籍

行盡青山抵益州，錦城樓上二江流。杜家曾向此中住，爲到浣花溪水頭。

雪晴訪趙嘏街西所居

杜牧

命世舊作代

風騷將誰登，李杜壇少陵。鯨海動翰苑，鶴天寒

今日訪君還有意，三條冰雪獨來看。

杜荀鶴弔陳陶處十耒陽山下傷工部探石江邊弔翰林兩地荒墳各三尺却成開解哭君心亦以李杜相方

峽中

鄭谷

萬里煙靄裏，隱隱見夔州。夜靜明月峽，春寒堆雪樓。獨吟誰會解，多病自淹留。往事如今日，聊同子美愁。

耒陽弔杜了美

李一節

耒陽浦口繫扁舟，紅蓼洲頭宿白鷗。半夜青燈千里客，數聲寒雁一天秋。蛩吟隔岸情如訴，斗柄橫江勢若流。惆悵杜陵老詩伯，斷碑古木遶荒丘。

耒陽縣志以李節爲天寶詞客誤也杜公卒于大曆年間豈有天寶時先作弔語耶大約由晚人耳又載祠前夢子美和詩一首詞氣俚俗決非少陵語意故削而不存

讀杜工部詩

宋人張方平

文物皇唐盛，詩家老杜豪。雅音還正始，感興出離騷。運海張鵬翅，追風騁驥髦。三春土林苑，八月溯江濤。璀璨開鮫室，幽深閉虎牢。金晶神鼎重，玉氣霽虹高。甲馬騰千隊，戈船下萬艘。吳鉤銛莫觸，羿彀巧無逃。遠意隨孤鳥，雄筋舉

六鰲曲巖周廟肅頌美孔圖褒世亂多羣盜天遙隔九臯
途窮傷白髮行在窘青袍憂國論時事司功去諫曹七哀
同谷寓一曲錦川遊妻子饑寒累朝廷戰伐勞倦遊徒右
席樂善乏千旄舊里歸無路危城至極遭行吟悲楚澤達
觀念莊濠逸思乘秋水愁腸困濁醪耒陽三尺土誰爲剪
蓬蒿

坡公曾和此詩兩篇參看
尚不如原作和平變貼也

感舊詩

陸游

我思杜陵叟處處有遺踪錦里瞻祠柏綿州有海棕蹉跎
悲櫪驥感會失雲龍生世後斯士吾將安所從

過杜工部祠

鄒定

疇昔哦詩憶耒陽茲因捧檄過祠堂一生忠義孤吟裏千
載淒涼古道旁自是風霜侵病骨非干牛酒浣詩腸明朝
解纜長江上閑訊先生一柱香

思杜亭

姜仲謙

十里松陰大道場一亭還復枕瀟湘翁至死憂唐室野
客于今弔耒陽窓戶雲生山雨集巖溼花發曉風香不惟
臨眺添惆悵自是年來鬢已霜

衡陽府城南華光寺傍舊有杜公祠宋郡守劉清之登
華光山東眺耒陽慨然思杜工部因爲立祠以黃庭堅
配焉又卽地立亭號
曰思杜今祠亭俱廢

讀杜詩

王逢原

鑄劊物象三千首照耀乾坤四百年

次何漕司小紅翠亭韻

劉士季

少陵遺跡灑西東端的高齋在此中
今日花枝弄煙雨前時蔬甲卧霜風
根株移取他山翠跗萼輸來別國紅
收得陽春無盡藏夔人端說兩詩翁

其二

花在中巴東復東滿城春色一園中
休言小小鶯花界也勝纖纖燕麥風
舞袖卷紗空映翠晴窗磨鏡漫晞紅
葉成帷幄花成陣壯觀詩壇矍鑠翁

弔耒陽杜墓

王克

才高憂負國身沒耒陽城雖葬先主骨
難埋騷雅名事往斯文在時遷旅冢平
邑侯新布政一為剪紫荆

庚寅六月再過耒江謁杜工部墳元人余恁

一寸心丹篤愛君數根髮白苦憂民
吟邊見得公真像莫問公墳真不真

庚寅歲乃元順帝十年余秋山為湖廣提刑按察使留題祠下

和合江亭詩

吳拭

僂者風流照錦城東郊撐轡更澄清
雙江合處煙凝曉秀嶺橫邊日弄晴
石鼎煮茶濃有味金鍾注酒醞無聲
何時却信橋南步細讀詩人古柏行

讀李杜詩

明人胡翰

大音在天地浩浩空山河作者推李杜千古未足多至哉
風與雅采之委巷歌世人事瑯琊伐柯徒伐柯

弔杜墓

張翹

迢遞來南紀倉皇問北征詩通高叟固才到屈原清天地
心無愧風雷氣不平徘徊江上月昨夜照文明

弔耒陽杜墓

解縉

何年陵墓存翁仲尚有殘碑紀鳳行行過石橋江上路一
林芳樹近宮牆

弔杜公墓

陳獻章

裸葬不葬等悠悠有生無生名可留壽遲殤子千年在文
與江河萬古流天借人心昭日月止藏廟貌自春秋拾遺
苦被蒼生累贏得乾坤不盡愁

感懷

鄭昂

工粲淒涼仍去國杜陵老大竟飄蓬荆州豈免依劉表蜀
道終須謁鄭公三禮賦成追昔日七哀歌罷起秋風青青
亦有江南草鸚鵡洲邊恨不窮

送陳學使玉叔之成都

謝榛

沔陽日高刺桐樹文旌飛出荆門路錦城形勝今尚具曾
見左思蜀都賦揚馬文章子昂句西漢初唐歷可數後來

壇坫孰追步杜曲詩人劍門度光動文昌映武庫地湧橫
流豎砥柱浣花溪頭弔古迹少陵舊寓非疇昔棟宇一新
耀丹碧憂時慘澹髮全白唐室宗廟雜荆棘日月雙懸照
社稷千載孤忠耿無隔瞻拜神交在咫尺好題巔崖一片
石古人吟眺餘物色

杜甫墓

謝榛

洞庭昔返楚天魂孤塚千年失子孫蜀道悲歌今不見暮
雲愁色滿中原

懷古

拾遺年老別長安胡馬西馳忽棄官妻子一朝俱涕淚弟
兄千里各艱難風高蜀嶺松聲落月滿巴江鶴夢寒異代
愁歌有同調何當寄迹浣花灘

遊草堂詩

陳南賓

西出秦關道路長岷峨東望鬱蒼蒼蓬萊三賦舊無敵同
谷七哀今可傷茅屋秋高風瑟瑟布衾鐵冷雨床床浣花
溪上應回首千載令人憶草堂

西灤灶少陵祠

出峽是何境棲巢亦戀枝不應三畝券買得古今祠淺泊
龍猶侮孤鳴雀自悲祇應籬芷近屈宋有前期

讀少陵集

陳繼儒

兔脫如飛神鵲見，珠沈無底老龍知。少年莫漫輕吟咏，五十方能讀杜詩。

題李白送別杜子美發魯郡圖

華愛

杜陵有客才名早，却與山東李白好。短褐飄飄泗水春，登臨落日同傾倒。浮踪轉盼各飛蓬，石門一別風煙渺。同心之誼祛形骸，相期直在雲霞表。渭北江東日渺茫，王孫不見淒芳草。由來造化顛英賢，柰爾風流天地老。

杜少陵騎驢小影

白髮窮愁日，清秋過雁時。浣花溪上路，多是憶君詩。

送黃子羽之任

本朝人 吳偉業

魚鳧開國險，花月錦城香。日石當門觀，奇書刻渺茫。江流人事勝，臺榭霸圖荒。萬里滄浪客，題詩問草堂。

黃以微辟為新都令，道經成都。

遊浣花溪訪拾遺草堂

朱嘉徵

郊南十里浣花溪，溪遶空原東復西。題壁總隨蝌蚪漫，穿林不住鳥烏啼。詩情獨傲千峰出，野興頻牽草木低。予亦愁心江上客，故園芳草日淒淒。

耒陽道中留杜少陵祠

順治戊戌孟冬

彭而述

此地留工部，荒祠拜古墳。一身存大雅，萬世頌斯文。隔岸江流樹，空山野度雲。到來悲馬鬣，黃葉正紛紛。

傷心天寶客遺蛻重衡山况近魚龍窟竟成虎豹關好花
隨地發落葉趁秋間便遇魯中叟公詩不用刪

如公原未死疑塚在江關靈武君臣後詩名天地間亂離
來自帝談笑老荆蠻萬古郴江水東流不肯還

未令紛如許獨傳姓聶人江山流上客風物見元神忠愛
生前事離騷死後隣却憐嚴節度知己更無倫

公遊未歿未詳見公本傳及年譜予既為文記之及戊戌之孟冬行部臨耒首謁公祠綴以四詩憶公靈有知魏魄戀此予敢言詩哉聊以記歲時耳

雞鳴山宿齋送別蔣前民

杜濬

屢入亭侯廟長吟老杜詩公孫躍馬日丞相出師時弔古

英雄志悲歌喪亂知江樓如抱膝此地最相思

拜杜少陵草堂

再見

宋琬

少陵棲隱地古屋鎖莓苔峭壁星辰上驚濤風雨來歲華
三峽暮身世七歌哀欲作招魂賦臨流首重回

步草堂碑韻

熊夢鶴

少陵作客此為廬松竹幽深始卜居官馬有塵隨使卒花
溪無伴狎樵漁任久非是難憑史滅我迂踈半悞書千古
悲辛同往轍日西歸去尚躊躇

約諸人同看草堂

劉壘

何日尋幽出郭西與君何嘯沅花溪草堂勝事重興起王

部高縱待品題攜手祇須雙不借看山推用一偏提百年
如夢今頭白好趁清閒共杖藜

盧德水侍御寄杜亭詩

李弱翁

正聲自古初作者誰獨步猗歟杜少陵大雅洵足數流傳
八百年此道莽回互其草委王風鬼語亂如鶯盧公具體
微感慨任詞賦誅茅祠少陵以精通寐寤晨興謁高堂次
及林居趣興觀有本懷冀與賢者遇書成哲人知果獲錢
公句因盧作杜箋魂魄來相聚邇者服終喪補官到邸寓
獻酬無凡才見力有餘裕短褐識我曹令德表心素投我
杜亭詩如飲石上露沈鮑不足推羹牆有深慕通淨取性

靈清妙去雲霧人倫盡依歸薰氣相吹附中興一家言法

昭我王度

題杜少陵畫像

167 通係 28 石

程可則

杜陵老叟生絕竒蒼髯頰面英雄姿似茲不合久貧賤曷
為坎壈長歔歔自從大禮獻三賦尉授河西不肯赴當宁
何曾解愛才旅食京華歲虛度忽然鞀鼓動長安玉輦西
遊蜀道難奔走三川寄家室脫身賊壘多辛酸麻鞋謁帝
趨靈武拾遺侃侃居言路直節何妨抹友生諫書反得君
王怒牢落天涯到秦州負薪拾橡窮且愁微官棄去亦何
恨可憐事業付沙鷗劍南直入嚴武幕散髮戎渝致非惡

春流無恙下夔門。秋色蕭然卧西閣。晚年出峽望衡山。楚水茫茫潭岳間。酒酣賈志仰天哭。咫尺襄樊那得還。一生落拓無窮已。獨有豪吟詠詩史。同時比肩惟太白。後來作者紛誰是。鄧陵先生絕世雄。讀書萬卷身乘驄。稱詩酷擬草堂作。沈鬱頓挫將無同。昔年作吏向秦國。工部祠堂拜顏色。傳與先賢作畫圖。曠代風流盡相識。嗟哉杜陵一沒已千秋。吾徒仰止空悠悠。先生望古有殊契。神交豈直形像謀。我亦幼齡重高詠。乞糝粉本歸南州。

謁杜公祠

康熙丙午仲冬

劉宗沛

祠後荒丘野草春。祠中遺像悉飛塵。唐家多少詩才子。老

杜應爲第一人。

杜陵墓

劉明遇

煙雨淹三月。荒荒出郭村。楚江流怨緒。春鳥喚詩魂。往事猶悲在。時艱應恨存。詞臣忠愛蹟。豈但立言尊。流寓君多地。胡然留此丘。雖崇千古祀。未了一生愁。風雨無今昔。滄桑變海疇。殘紅新霽後。疑在浣溪頭。

耒陽道中

山城早發剔燈煙。盡日崎嶇秀可憐。驟雨驟晴深澗路。飛花飛鳥夕陽天。雲生馬足春猶冷。風入松梢晝欲眠。暝色催人喧萬籟。怒號蛙鼓亂溪田。

古陌纖纖路，春深花亦深。野塘驅馬影，芳草故人心。荒寺藏松壑，山僧導竹林。佛燈薰客帳，雨渡寒衾。

杜文貞公祠

元太監紐憐請追謚唐杜甫爲文貞

高引

勝日坐春風，江流半畝宮。耒陽依聶令，西蜀憶嚴公。橋諺梅花白，洲吟野蓼紅。今來探古蹟，若有夢魂通。

九日袖杜詩獨登石子嶺

鄒章周

羣醉高樓日，懷詩獨野遊。自堪孤影度，不與衆山謀。秋興誰還賦，杜陵欲正愁。狂歌驚落葉，隨意憇椒丘。

憶浣花溪作

陸洽原

浣花溪邊憶老翁，詩卷長留錦川東。昔日草堂兵戈後，頻年羌塞冰雪中。不堪羈旅同苦調，還遲衰病扶悲風。長安渭水今在否，回首風塵思何窮。

讀杜詩詳註

蕭山張遠

詩者樂之祖，樂府難具陳。風雅變爲騷，源流日以分。漢魏古尚存，西晉不失真。頽波及六朝，作意求爲新。選言必月露，滿眼飛沙塵。有唐大復古，卓爾多不羣。少陵更挺生，振古無其倫。許身稷與契，一飯不忘君。山川之所歷，喪亂之所親。歷歷載諸筆，落筆真有神。經史任其驅，稗野任其吞。精微混溟滓，溢乎淼無津。註者百十家，妙篆誰能伸。余也性耽此，從事二十春。編年以紀時，晰疑必尋根。段落初一

剖不使久沈淪自謂頗苦辛可以掩前人謁來得新註歛
翁歎積薪滄海鮮遺珠纖毫必見珍少陵如可作不信是
前身安得薔薇露盥手揚清芬

讀杜詩詳註

桐城 程師恭

千古詩壇少陵踞紛持觚稜解多誤支離未已或抵牾翻
令光焰隔雲霧杜不易註恐失真誰其洗髓愜傳神蒼萃
諸家多創獲指點後學啟迷津甬上仇先生擁書勝百城
石渠校中秘月旦操評衡剩馥餘脂澤藝苑衣被寰宇先
風聲孰吟尤嗜杜陵集心摹口咏忘寢食力拔鯨牙酌天
漿思穿溟滓推霹靂頃刻揮毫手不停經營濡墨遲無敵

豁目人驚杜再來醒心不覺羣疑闕作者待闡註者筆註
者已登作者臺廣搜博采洵至矣沿訛襲舛胡爲哉余生
學杜苦難似考辯差擬會其旨每將愚臆質大方談言微
中未見鄙神傾意豁觀斯註子美曠代逢知己鈎索字句
枉稱工所取精誠爲交通杜陵遇齋甬江豐家無儋石清
况同今日功成身退之名宿依然留連風雅之宗公

讀杜詩詳註

會稽 田 易

自有詩人一子美草堂箋注紛百家櫛比句字互爭長知
無故實勞搜爬亦思少陵才經世許身稷契言非誇生際
亂離不得志假以聲韻長咨嗟河源萬里渺星宿導之浩

浩流泥沙曰史曰聖杜知己詎何博士矜虫蝦四明先生
儒林宗胸中書卷三十車毛詒鄭箋談一一鏗錡雅奏刪
淫哇屈宋之後誰作者大雅固應推浣花退食一編朝在
手繙抹舊冊堆欹斜當年情事豈爾爾詮解獨出飛龍蛇
悄然如與公晤語行間隱躍三毫加固哉高叟不可說鑿
空却歎漂浮槎鐫茲善本傳藝苑晦翁騷註無點差足慰
吟魂賦大招可許問字來侯芭

讀杜詩詳註

會稽金一植

杜陵遺老才非凡詩史詩聖稱名咸一縑惟出自機杼百
味不共人甘鹹聰明直令冰雪淨清真都使鉛華剗小驕

誰能賦大禮短歌孰類歌長鑱忠君愛國託聲律說理莫

義飽飢饒甬江先生善讀杜前人穿鑿

二字讀去聲

皆誅芟詳

註祇求得真是于秋知己神和誠官貧正好浣花對恍共
草堂哦喃喃潛織鮫人紅玉手菴蘿花女青茸衫銀河夜
漲躍天泗渤海煙滅騰仙驪御覽茲編三太息二十八
卷天威監歸來把向蛟門讀金鱗閃閃龍珠銜惟有遺時
今古異經綸大展輝廊巖

唐詩誰第一寤寐少陵親心寫風期合神交晤語真友應

千載尚

公有齋名尚友堂

官亦拾遺貧賞鑑經一明王流傳啟後

補註慙無補公猶許可多未能一詞賁聊辯四聲訛公出杜集
補註見示以辯絕瘡沈綿霍通靈鬼魅噉事見詳註詩魂及補註
四聲相契也

結忠愛抽卷浣花過

古今真偽論大烈較淑慝
奉天封疆議來屏同地西歸金華
謝天降世新歡離離於屬
早宜知謝南陽蘇謝人珠王季春
王謝為好

