

官板

杜詩偶評

土岐文庫

文庫17

W132

2



文庫 17
W 132
2

杜詩偶評卷二目錄

七言古詩七十首 畫山水 朝暉

兵車行

玄都壇歌寄元逸人

高都護 驄馬行

天育驃騎圖歌

醉時歌

醉歌行

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

飲中八仙歌

杜詩偶評卷二目錄

昭和六年二月一日贈
土岐幸吉廣氏寄

010185187190

貧交行

曲江

白絲行

麗人行

樂遊園歌

漢陂行

秋雨歎三首

驄馬行

奉先劉少府新畫山水障歌

悲陳陶

悲青坂

哀江頭

哀王孫

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

洗兵馬

瘦馬行

乾元中寓居同谷縣作歌七首

題壁上韋偃畫馬歌

戲題王宰畫山水圖歌

題李尊師松樹障子歌

戲韋偃為雙松圖歌

柵樹為風雨所拔歎

茅屋為秋風所破歎

杜鵑行

戲作花卿歌

觀打魚歌

又觀打魚

越王樓歌

海棕行

光祿坂行

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚攜

酒泛江

短歌行

桃竹杖引

閬山歌

閬水歌

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

丹青引

憶昔

冬狩行

折檻行

古柏行

縛雞行

觀公孫大娘弟子舞劍器行

後苦寒行二首

李潮八分小篆歌

王兵馬使二角鷹

魏將軍歌

發劉郎浦

朱鳳行

白鳧行

醉歌行贈公安顏少府請顧八題壁

夜聞簾櫳

追酬故高蜀州人日見寄

杜詩偶評卷二目錄

縱有健婦把鋤犁。禾生隴畝無東西。況復秦兵耐
苦戰。被驅不異犬與雞。純於離被。敬創處見。行者
且如今年冬。未休關西卒。縣官急索租。租稅從何
出。反人情之常。極寫苦情也。信知生男惡。反是生女好。生女猶得嫁比鄰。生
男埋沒隨百草。君不見青海頭。古來白骨無人收。起以鬼哭。結有意無意作法最奇。
新鬼煩冤舊鬼哭。天陰雨濕聲啾啾。

此詩為明皇用兵吐蕃而作。會古樂府變雅之神。縱筆所之。猶龍天矯。可以泣鬼神矣。

玄都壇歌寄元逸人

故人昔隱東蒙峰。已佩含景蒼精龍。故人今居子
午谷。獨在陰崖結茅屋。屋前太古玄都壇。青石漠

漠松風寒。子規夜啼山竹裂。王母晝下雲旗翻。知
君此計成長往。芝草琅玕日應長。鐵鎖高垂不可
攀。致身福地何蕭爽。

高都護聽馬行 高仙

安西都護胡青驄。聲價欻然來向東。此馬臨陣久
無敵。與人一心成大功。功成惠養隨所致。飄飄遠
自流。沙至雄姿未受伏。櫪恩猛氣猶思戰場利。腕
促蹄高如踣鐵。交河幾蹴層冰裂。五花散作雲滿
身。萬里方看汗流血。長安壯兒不敢騎。走過掣電
傾城知青絲。絡頭為君老。何由却出橫門道。

通體極形神勇未思馳驅戰場隱然為老將寫照猶言老驥伏櫪志在千里也。橫讀光橫門出西域之路也。

天育驃騎圖歌天育廐

吾聞天子之馬走千里。今之畫圖無乃是。是何意態雄且傑。駿尾蕭梢朔風起。毛為綠縹兩耳黃。眼有紫焰雙瞳方。矯矯龍性合變化。卓立天骨森開張。伊昔太僕張景順。監牧攻駒閩清峻。遂令大奴守天育。別養驥子憐神駿。當時四十萬匹馬。張公歎其材。盡下故獨寫真傳。世人見之座右久更新。年多物化空形影。嗚呼健步無由騁。如今豈無駿。裹與驂騮時。無王良伯樂死即休。

醉時歌原注贈廣文館博士鄭虔

諸公袞袞登臺省。廣文先生官獨冷。甲第紛紛厭梁肉。廣文先生飯不足。先生有道出羲皇。先生有才過屈宋。德尊一代常坎軻。名垂萬古知何用。杜陵野客入更嗤。被褐短窄鬢如絲。日糶太倉五升米。時赴鄭老同襟期。得錢即相覓。沽酒不復疑。忘形到爾汝。痛飲真吾師。清夜沉沉動春酌。燈前細雨簷花落。但覺高歌有鬼神。焉知餓死填溝壑。相如逸才親滌器。子雲識字終投閣。先生早賦歸去來。石田茅屋荒蒼苔。儒術於我何有哉。孔本莊子盜跖

上守馬平卷二

註

盜死篇意見賢愚同盡不如託之飲酒也
俱塵埃不須聞此意慘愴生前相遇且銜盃

醉歌行 原注別從姪勤落第歸

陸機二十作文賦汝更小年能綴文總角草書又
神速世上兒子徒紛紛驛驢作駒已汗血驚鳥舉
翻連青雲詞源倒流三峽水筆陣獨掃千人軍只
今年纔十六七射策君門期第一頂射策意舊穿楊葉真自
知頂辭驕暫蹶霜蹄未為失偶然擢秀非難取會是排風
有毛質汝身已見唾成珠汝伯何由髮如漆春光
淡沲秦東亭渚蒲芽白水荇青風吹客衣日杲杲
樹攬離思花冥冥酒盡沙頭雙玉瓶眾賓皆醉我

獨醒乃知貧賤別更苦吞聲躑躅涕淚零

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白 浙江之東

巢父掉頭不肯住東將入海隨煙霧詩卷長留天
地間釣竿欲拂珊瑚樹東遊之境深山大澤龍蛇遠春寒野
陰風景暮蓬萊織女迴雲車指點虛無是征路自
是君身有仙骨世人那得知其故惜君只欲苦死
留富貴何如草頭露蔡侯靜者意有餘清夜置酒
臨前除罷琴惆悵月照席幾歲寄我空中書南尋
禹穴見李白道甫問訊今何如

飲中八仙歌

句費解

知章騎馬似乘船。眼花落井水底眠。汝陽三斗始
 朝天。道逢麴車口流涎。恨不移封向酒泉。左相日
 興費萬錢。飲如長鯨吸百川。即用李適之詩句銜盃樂聖稱避賢。宗
 之瀟灑美少年。舉觴白眼望青天。皎如玉樹臨風
 前。蘇晉長齋繡佛前。醉中往往愛逃禪。李白一斗
 詩百篇。長安市上酒家眠。天子呼來不上船。自稱
 臣是酒中仙。張旭三盃草聖傳。脫帽露頂王公前。
 揮毫落紙如雲煙。焦遂五斗方卓然。高談雄辨驚
 四筵。

前不用起後不用束參差歷落或多或少似八章仍似一章古無此格。每人各贈幾言故有重韻而不妨碍

貧交行
簡而盡
 翻手作雲覆手雨。紛紛輕薄何須數。君不見管鮑
 貧時交。此道今人棄如土。

曲江

自斷此生休問天。杜曲幸有桑麻田。故將移住南山
 邊。短衣匹馬隨李廣。看射猛虎終殘年。

白絲行

綠絲須長不須白。越羅蜀錦金粟尺。象牀玉手亂
 殷紅。萬草千花動凝碧。已悲素質隨時染。裂下鳴
 機色相射。美人細意熨貼平。裁縫滅盡針線跡。春

天衣著為君舞。蛟蝶飛來黃鸝語。落絮遊絲亦有情。隨風照日宜輕舉。香汗清塵汗顏色。開新合故置何許。君不見才士汲引難。恐懼棄捐忍羈旅。

渲染之餘即棄捐之漸抱才之士所以甘忍羈旅也

麗人行

三月三日天氣新。長安水邊多麗人。態濃意遠淑且真。肌理細膩骨肉勻。繡羅衣裳照暮春。感金孔雀銀麒麟。頭上何所有。翠微鬋葉垂鬢唇。背後何所見。珠壓腰。袂穩稱身。就中雲幕椒房親。賜名大國號。與秦紫駝之峰出翠釜。水精之盤行素鱗。犀

其遺也。法。木。史。記。

古樂府。一。環五百萬兩。環千。萬餘。此。

倒。點。

筋厭飫久未下。鸞刀縷切空紛綸。黃門飛鞚不動

塵。御廚絡繹送八珍。簫鼓哀吟感鬼神。賓從雜選

實要津。後來鞍馬何逡巡。當軒下馬入錦茵。楊花

雪落覆白蘋。青鳥飛去銜紅巾。炙手可熱勢絕倫。

慎莫近前丞相嗔。

亦用。倒。點。

此秦疏諸姨與國忠遊宴曲江而作也。極言姿態服飾之美。飲食音

樂遊園歌

樂遊古園崒森爽。煙綿碧草萋萋長。公子華筵勢最高。秦川對酒平如掌。長生木瓢示真率。更調鞍馬狂歡賞。青春波浪芙蓉園。白日雷霆夾城仗。聞

禮樂志

天門開。詠蕩蕩。

闔晴開。詠蕩蕩。曲江翠幕排銀榜。拂水低徊舞袖翻。緣雲清切歌聲上。却憶年年人醉時。只今未醉已先悲。數莖白髮那拋得。百罰深盃亦不辭。賦聖朝亦知賤士醜。名。試。為。幸。相。所。忌。一物自荷皇天慈。此身飲罷無歸處。言。朝。已。共。棄。而。天。猶。見。憐。獨立蒼茫自詠詩。一。物。自。謂。也。

極歡宴時不勝身世之感臨川蘭亭序所云情隨事遷感慨係之也

漢陂行

岑參兄弟皆好奇。攜我遠來遊漢陂。天地黯慘忽異色。波濤萬頃堆琉璃。琉璃汗漫泛舟入。事殊興極憂思集。鼉作鯨吞不復知。惡風白浪何嗟及。主

人錦帆相為開。

此已風恬浪靜矣

舟子喜甚無氛埃。鳧鷖散亂棹謳

發。絲管啁啾空翠來。沉竿續蔓深莫測。菱葉荷花

淨如拭。宛在中流渤澥清。下歸無極終南黑。半陂

以南純浸山。動影裏窈沖融。間船舫暝。夏雲際寺。

水面月出藍田關。此時驪龍亦吐珠。馮夷擊鼓羣

龍趨。湘妃漢女出歌舞。金支翠旗光有無。咫尺但

愁雷雨至。蒼茫不曉神靈意。少壯幾時奈老何。向

來哀樂何其多。

以好奇二字領起中間鬼神風雨恍惚萬狀未用推開語作結以哀樂二字總束全篇章法奇詭莫此為甚

秋雨歎三首

杜詩集卷二

雨中百草秋爛死。階下決明顏色鮮。著葉滿枝翠
羽蓋。開花無數黃金錢。涼風蕭蕭吹汝急。恐汝後
時難獨立。堂上書生空白頭。臨風三嗅馨香泣。
闌風伏雨秋紛紛。四海八荒同一雲。去馬來牛不
復辨。濁涇清渭何當分。禾頭生耳黍穗黑。農夫田
父無消息。城中斗米換衾裯。相許寧論兩相直。
長安布衣誰比數。反鎖衡門守環堵。老夫不出長
蓬蒿。稚子無憂走風雨。雨聲颼颼催早寒。胡雁翅
濕高飛難。秋來未曾見白日。泥污后土何時乾。

唐書天寶十三載秋霖雨害稼六旬不止帝憂之楊國忠
取禾之善者以獻曰雨雖多不害稼也公有感作此詩

驄馬行

原注太常梁卿勅賜馬也李
鄧公愛而有之命甫製詩

鄧公馬癖人共知。初得花驄大宛種。宿昔傳聞思
一見。牽來左右神皆竦。雄姿逸態何嶄嶒。顧影驕
嘶自矜寵。隅目青熒夾鏡懸。肉駿碾礪連錢動。朝
來久試華軒下。未覺千金滿高價。赤汗微生白雪
毛。銀鞍却覆香羅帕。卿家舊賜公取之。天廐真龍
此其亞。晝洗須騰涇渭深。夕趨可刷幽并夜。吾聞
良驥老始成。此馬數年人更驚。豈有四蹄疾於鳥
不與八駿俱。先鳴時俗造次那得致。雲霧晦冥方
降精。近聞下詔喧都邑。肯使麒麟地上行。

老杜詠馬詩並皆絕妙而用意用筆無一處相似此老胸中真有造化

奉先劉少府新畫山水障歌

堂上不合生楓樹。怪底江山起煙霧。聞君掃却赤
縣圖。乘興遣畫滄洲趣。畫師亦無數。好手不可遇。
對此融心神。知君重毫素。豈但祁岳與鄭虔。筆跡
遠過楊契丹。得非玄圃裂。無乃瀟湘翻。悄然坐我
天姥下。耳邊已似聞清猿。反思前夜風雨急。乃是
蒲城鬼神入。元氣淋漓障猶濕。真宰上訴天。應泣
野亭春還雜花遠。漁翁暝踏孤舟立。滄浪水深青
溟濶。欹岸側島秋毫末。不見湘妃鼓瑟時。至今斑

突。元對此融心神。知君重毫素。豈但祁岳與鄭虔。筆跡

遠過楊契丹。得非玄圃裂。無乃瀟湘翻。悄然坐我

天姥下。耳邊已似聞清猿。反思前夜風雨急。乃是

蒲城鬼神入。元氣淋漓障猶濕。真宰上訴天。應泣

野亭春還雜花遠。漁翁暝踏孤舟立。滄浪水深青

溟濶。欹岸側島秋毫末。不見湘妃鼓瑟時。至今斑

竹臨江活。劉侯天機精。愛畫入骨髓。自有兩兒郎。

揮灑亦莫比。大兒聰明到。能添老樹巔崖裏。小兒

心孔開。貌得山僧及童子。若耶溪雲門寺。吾獨胡

為在泥滓。青鞋布襪從此始。

題畫詩自少陵開出
異境後人往往宗之

悲陳陶

陳陶斜在咸陽縣東又
名陳陶澤唐書作陳濤

孟冬十郡良家子。血作陳陶澤中水。野曠天清無
戰聲。四萬義軍同日死。羣胡歸來血洗箭。仍唱胡
歌飲都市。都人迴面向北啼。日夜更望官軍至。

此悲房琯不知兵
而輕敵取敗也

悲青坂去陳陶不遠

我軍青坂在東門。天寒飲馬太白窟。黃頭奚兒日向西。數騎彎弓敢馳突。山雪河冰野蕭瑟。青是烽煙白人骨。焉得附書與我軍。忍待明年莫倉卒。

此陳陶既敗之後又傷中官之從戰再敗也

哀江頭

哀貴妃也因帝與妃常遊幸曲江故以哀江頭為名

少陵野老吞聲哭。春日潛行曲江曲。江頭宮殿鎖千門。細柳新蒲為誰綠。憶昔霓旌下南苑。苑中萬物生顏色。昭陽殿裏第一人。同輦隨君侍君側。輦前才人帶弓箭。白馬嚼齧黃金勒。翻身向天仰射

雲一笑正墜雙飛翼。明眸皓齒今何在。血污遊魂歸不得。清渭東流劔閣深。去住彼此無消息。人生有情淚沾臆。江水江花豈終極。黃昏胡騎塵滿城。欲往城南望城北。

結出心迷目亂與起潛行意關照

哀王孫

至德元載七月祿山使人殺霍國長公主王妃駙馬等八十人又殺王孫及郡縣主二十餘人此詩所以

長安城頭頭白烏。夜飛延秋門上呼。又向人家啄大屋。屋底達官走避胡。金鞭斷折九馬死。骨肉不待同馳驅。腰下寶玦青珊瑚。可憐王孫泣路隅。問

本詩例讀卷二
之不肯道姓名。但道困苦乞為奴。已經百日竄荆
棘。身上無有完肌膚。高帝子孫盡隆準。龍種自與
常。所得也。準音拙鼻也。所。得。也。準。音。拙。鼻。也。常人殊豺狼。在邑龍在野。王孫善保千金軀。不敢
長語臨交衢。且為王孫立斯須。昨夜東風吹血腥。
東來橐駝滿舊都。哥舒翰朔方健兒好身手。昔何勇銳今
何愚。竊聞天子已傳位。聖德北服南單于。花門
勞面請雪恥。慎勿出口他人狙。哀哉王孫慎勿疎。
五陵佳氣無時無。以中興望之

一韻到底波瀾變化層出不窮似
逐段轉韻者七古能事至斯已極

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

文章有神交有道。端復得之名譽早。愛客滿堂盡
豪翰。開筵上日思芳草。安得健步移遠梅。亂插繁
花向晴昊。千里猶殘舊冰雪。百壺且試開懷抱。垂
老惡聞戰鼓悲。急觴為緩憂。心擣少年努力縱談
笑。看我形容已枯槁。座中薛華善醉歌。歌詞自作
風格老。近來海內為長句。汝與山東李白好。何劉
沈謝力未工。才兼鮑照愁絕倒。諸生頗盡新知樂。
萬事終傷不自保。氣酣日落西風來。願吹野水添
金盃。如澗之酒常快意。亦知窮愁安在哉。忽憶雨
時秋井塌。古人白骨生青苔。如何不飲令心哀。

洗兵馬

原注收京後作

中興諸將收山東捷書夜報清晝同。河廣傳聞一
 葦過胡危命在破竹中。祇殘鄴城不日得。獨任朝
 方無限功。京師皆騎汗血馬。回紇餒肉蒲萄宮。已
 喜皇威清海岱。常思仙仗過崆峒。三年笛裏關山
 月。萬國兵前草木風。成王功大心轉小。郭相謀深
 古來少。司徒清鑑懸明鏡。尚書氣與秋天香。二三
 豪俊為時出。整頓乾坤濟時了。東走無復憶鱸魚。
 南飛覺有安巢鳥。青春復隨冠冕入。紫禁正耐煙
 花繞。鶴駕通宵鳳輦備。雞鳴問寢龍樓曉。攀龍附

問安朕願足矣詩中指此意也

鳳勢莫當天。下盡化為侯。王汝等豈知蒙帝力。時
 來不得誇身強。關中既留蕭丞相。幕下復用張子
 房。張公一生江海客。身長九尺鬚眉蒼。徵起適遇
 風雲會。扶顛始知籌策良。青袍白馬更何有。後漢
 今周喜再昌。寸地尺天皆入貢。奇祥異瑞爭來送。
 不知何國致白環。復道諸山得銀甕。隱士休歌紫
 芝曲。詞人解撰河清頌。田家望望惜雨乾。布穀處
 處催春種。淇上健兒歸莫懶。城南思婦愁多夢。安
 得壯士挽天河。淨洗甲兵長不用。

四段每段平仄相間各用六韻對偶工整此古風變體有似長律者。兩京克復上皇還宮正臣子欣幸之時安有預探移宮之事而加以諱

刺乎牧齋所箋欲比之商臣楊廣
未免深文少陵忠愛必不若是

瘦馬行

豈救房琯失職
故以之自比耶

東郊瘦馬使我傷。骨骼硤兀如堵牆。絆之欲動轉
欹側。此豈有意仍騰驤。細看六印帶官字。眾道三
軍遺路傍。皮乾剝落雜泥滓。毛暗蕭條連雪霜。去
歲奔波逐餘寇。驂騮不慣不得將。士卒多騎內廐
馬。惆悵恐是病乘黃。當時歷塊誤一蹶。委棄非汝
能周防。見人慘澹若哀訴。失主錯莫無晶光。天寒
遠放雁為伴。日暮不收烏啄瘡。誰家且養願終惠
更試明年春草長。

此公詩之
韻到底者

乾元中寓居同谷縣作歌七首

有客有客字子美。白頭亂髮垂過耳。歲拾橡栗隨
狙公。天寒日暮山谷裏。中原無書歸不得。手脚凍
皸皮肉死。嗚呼一歌兮。歌已哀。悲風為我從天來。
長鏡長鏡白木柄。我生託子以為命。黃精無苗山
雪盛。短衣數挽不掩脛。此時與子空歸來。男呻女
吟四壁靜。嗚呼二歌兮。歌始放。鄰里為我色惆悵。
有弟有弟在遠方。三人各瘦何人強。生別展轉不
相見。胡塵暗天道路長。東飛鴛鴦後。鵝鶩安得送。

我置汝傍嗚呼三歌兮歌三發。汝歸何處收兄骨。
有妹有妹在鍾離。良人早沒諸孤癡。長淮浪高蛟
龍怒。十年不見來何時。扁舟欲往箭滿眼。杳杳南
國多旌旗。嗚呼四歌兮歌四奏。林猿爲我啼清晝。
四山多風溪水急。寒雨颯颯枯樹濕。黃蒿古城雲
不開。白狐跳梁黃狐立。我生何爲在窮谷。中夜起
坐萬感集。嗚呼五歌兮歌正長。魂招不來歸故鄉。
南有龍兮在山湫。古木龍從枝相樛。木葉黃落龍
正蟄。蝮蛇東來水上遊。我行怪此安敢出。拔劍欲
斬且復休。嗚呼六歌兮歌思遲。溪壑爲我迴春姿。

此詠萬丈潭之龍湫言外有君子潛伏小人橫行之意

男兒生不成名身已老。三年饑走荒山道。長安卿
相多少年。富貴應須致身早。山中儒生舊相識。但
語宿昔傷懷抱。嗚呼七歌兮。悄終曲。仰視皇天白
日速。

原本平子四愁明遠行路難等篇。然能神明變化。不屑屑於慕傲斯爲大家後人學七歌者。未免邯鄲之步矣。

題壁上韋偃畫馬歌

韋侯別我有所適。知我憐君畫無敵。戲拈秃筆掃
驊騮。歛見麒麟出東壁。一匹斲草一匹嘶。坐看千
里當霜蹄。時危安得真致此。與人同生亦同死。

戲題王宰畫山水圖歌

十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰
 始肯留真跡壯哉崑崙方壺圖挂君高堂之素壁
 巴陵洞庭日本東赤岸水與銀河通中有雲氣隨
 飛龍舟人漁子入浦溆山木盡亞洪濤風尤工遠
 勢古莫比咫尺應須論萬里焉得并州快剪刀剪
 取吳淞半江水

題李尊師松樹障子歌

老夫清晨梳白頭玄都道士來相訪握髮呼兒延
 入戶手提新畫青松障障子松林靜杳冥憑軒忽

若無丹青陰崖却承霜雪幹偃蓋反走虬龍形老
 夫平生好奇古對此興與精靈聚已知仙客意相
 親更覺良工心獨苦松下丈人巾屨同偶坐似是
 商山翁悵望聊歌紫芝曲時危慘澹來悲風

唐人題畫以上麗勝少陵超然高古其
 用心以獨造為宗不肯隨人步趨也

戲韋偃為雙松圖歌

天下幾人畫古松畢宏已老韋偃少絕筆長風起
 纖末滿堂動色嗟神妙兩株慘裂苔蘚皮屈鐵交
 錯迴高枝白摧朽骨龍虎死黑入太陰雷雨垂松
 根胡僧憩寂寞龐眉皓首無住著偏袒右肩露雙

脚。葉裏松子僧前落。韋侯韋侯數相見。我有一匹
好東絹。重之不減錦繡段。已令拂拭光凌亂。請公
放筆為直幹。寓意。

突兀起不妨平接如堂上不合生楓樹下接聞君掃却赤縣圖是也平
調起必須用警語接如天下幾人畫古松下接絕筆長風起織未是也
學者於此求之
古風之法得矣

柗樹為風雨所拔歎

倚江柗樹草堂前。故老相傳二百年。誅茅卜居總
為此。五月髣髴聞寒蟬。東南飄風動地至。江翻石
走流雲氣。幹排雷雨猶力爭。根斷泉源豈天意。滄
波老樹性所愛。浦上童童一青蓋。野客頻留懼雪

霜行人不過聽竽籟。虎倒龍顛委榛棘。淚痕血點
垂胸臆。我有新詩何處吟。草堂自此無顏色。

茅屋為秋風所破歎

八月秋高風怒號。卷我屋上三重茅。茅飛渡江灑
江郊。高者挂罥長林梢。下者飄轉沉塘坳。南邨羣
童欺我老無力。忍能對面為盜賊。公然抱茅入竹
去。唇焦口燥呼不得。歸來倚杖自歎息。俄頃風定
雲墨色。秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似鐵。騎兒
惡臥踏裏裂。牀頭屋漏無乾處。雨脚如麻未斷絕。
自經喪亂少睡眠。長夜沾濕何由徹。安得廣廈千

萬間大庇天下寒士俱歡顏。風雨不動安如山。嗚呼何時眼前突兀見此屋。吾廬獨破受凍死亦足。

杜鵑行

君不見昔日蜀天子。化為杜鵑似老鳥。寄巢生子不自啄。羣鳥至今為哺雛。雖同君臣有舊禮。骨肉滿眼身羈孤。業工竄伏深樹裏。四月五月偏號呼。其聲哀痛口流血。所訴何事常區區。爾豈摧殘始發憤。羞帶羽翮傷形愚。蒼天變化誰料得。萬事反覆何所無。萬事反覆何所無。豈憶當殿羣臣趨。

應為李輔國遷劫上皇而作時父子睽隔而玉真公主又出居於外所謂骨肉滿眼身羈孤也用意顯然

戲作花卿歌

花敬

成都猛將有花卿。學語小兒知姓名。用如快鷲風火生。見賊惟多身始輕。綿州副使著柘黃。我卿掃除即日平。子璋髑髏血模糊。手提擲還崔大夫。李侯重有此節度。人道我卿絕世無。既稱絕世無天子。何不喚取守東都。

李侯出奔成都後復鎮東川故曰重有此節度也

觀打魚歌

綿州江水之東津。魴魚鱖魚色勝銀。漁人漾舟沉大網。截江一擁數百鱗。衆魚常才盡。却棄赤鯉騰。

出如有神。潛龍無聲老蛟怒。迴風颯颯吹沙塵。養
子左右揮霜刀。膾飛金盤白雪高。徐州秃尾不足
憶。漢陰槎頭遠遁逃。魴魚肥美知第一。既飽歡娛
亦蕭瑟。君不見朝來割素髻。咫尺波濤永相失。

又觀打魚

蒼江漁子清晨集。設網提綱萬魚急。能者操舟疾
若風。撐突波濤挺又入。小魚脫漏不可記。半死半
生猶戢戢。大魚傷損皆垂頭。倔强泥沙有時立。東
津觀魚已再來。主人罷膾還傾盃。日暮蛟龍改窟
穴。山根鱸鮓隨雲雷。干戈兵革鬪未止。鳳凰麒麟

安在哉。吾徒胡為縱此樂。暴殄天物聖所哀。

前首為老號食戒耳此更及于戈兵革悲痛愈深矣洪鐘無纖響信然

越王樓歌

太宗子越王貞為綿州刺史時作此樓

綿州州府何磊落。顯慶年中越王作。孤城西北起
高樓。碧瓦朱甍照城郭。樓下長江百丈清。山頭落
日半輪明。君王舊跡今人賞。轉見千秋萬古情。

海棕行

左綿公館清江濱。海棕一株高入雲。龍鱗犀甲相
錯落。蒼稜白皮十抱文。自是眾木亂紛紛。海棕焉
知身出羣。移栽北辰不可得。時有西域胡僧識。

光祿坂行

山行落日下絕壁。西望千山萬山赤。樹枝有鳥亂鳴時。暝色無人獨歸客。馬驚不憂深谷墜。草動只怕長弓射。安得更似開元中。道路即今多擁隔。

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚

攜酒泛江

姚公美政誰與儔。不減昔時陳太邱。邑中上客有柱史。多暇日陪驄馬遊。東山高頂羅珍羞。下顧城郭銷我憂。清江白日落欲盡。復攜美人登綵舟。笛聲憤怒哀中流。妙舞逶迤夜未休。燈前往往大魚

出聽曲低昂如有求。三更風起寒浪湧。取樂喧呼覺船重。滿空星河光破碎。四座賓客色不動。請公臨深莫相違。迴船罷酒上馬歸。人生歡會豈有極。意而指語縝密無使霜露沾人衣。

短歌行 原注贈王郎司直

王郎酒酣拔劍斫地歌。莫哀我能拔爾抑塞磊落之奇才。豫章翻風白日動。鯨魚跋浪滄溟開。且脫佩劍休徘徊。西得諸侯棹錦水。欲向何門覓珠履。送別之地仲宣樓頭春色深。青眼高歌望吾子。眼中之人吾老矣。

上下各五句復用單句相間亦是創格。應是王將遊蜀公作歌以慰之望其所之有合也

桃竹杖引原注贈章留後

江心蟠石生桃竹。蒼波噴浸尺度足。斬根削皮如紫玉。江妃水仙惜不得。章留後梓潼使君開一束。滿堂賓客皆歎息。憐我老病贈兩莖。出入爪甲鏗有聲。老夫復欲東南征。乘濤鼓枻白帝城。路幽必為鬼神奪。用。澹。臺。子。羽。拔。劍。碎。壁。事。告。曰。猶。楚。詞。之。亂。拔劍或與蛟龍爭。重為告曰。杖兮杖兮。爾之生也。甚正直。慎勿見水。踴躍學變化。為龍使我不得爾之扶持。滅跡於君山湖上之青峰。噫。風塵瀕洞兮。豺虎齧人。忽失雙杖兮。吾將曷從。

閩山歌

閩州城東靈山白。閩州城北玉臺碧。松浮欲盡不盡雲。江動將崩未崩石。那知根無鬼神會。已覺氣與嵩華敵。中原格鬪且未歸。應結茅齋著青壁。

閩水歌

嘉陵江色何所似。石黛碧玉相因依。正憐日破浪花出。更復春從沙際歸。巴童蕩槳欹側過。水雞銜魚來去飛。閩中勝事可腸斷。閩州城南天下稀。

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

國初已來畫鞍馬。神妙獨數江都王。將軍得名三

十載人間又見真乘黃。曾貌先帝照夜白。龍池十日飛霹靂。內府殷紅瑪瑙盤。婕妤傳詔才人索。盤賜將軍拜舞歸。輕紈細綺相追飛。貴戚權門得筆跡。始覺屏障生光輝。昔日太宗拳毛騮。近時郭家獅子花。今之新圖有二馬。復令識者久歎嗟。此皆騎戰一敵萬。縞素漠漠開風沙。其餘七匹亦殊絕。迴若寒空動煙雪。霜蹄蹴踏長楸間。馬官廝養森成列。可憐九馬爭神駿。顧視清高氣深穩。借問苦心愛者誰。後有韋諷前支遁。憶昔巡幸新豐宮。翠華拂天來向東。騰驤磊落三萬匹。皆與此圖筋骨

同用。漢。天子。傳。自從獻寶朝河宗。無復射蛟江水中。君不見金粟堆前松柏裏。龍媒去盡鳥呼風。

因畫馬說到真馬。因真馬說到天子巡幸。故君之思惓惓不忘。此題後開拓一步法。

丹青引

原注贈曹將軍霸

將軍魏武之子孫。於今為庶為清門。英雄割據雖已矣。文彩風流今尚存。學書初學衛夫人。但恨無過王右軍。丹青不知老將至。富貴於我如浮雲。開元之中常引見。承恩數上南薰殿。凌煙功臣少顏色。將軍下筆開生面。良相頭上進賢冠。猛將腰間大羽箭。褒公鄂公毛髮動。英姿颯爽來酣戰。先帝

天馬玉花驄。畫工如山貌不同。是日牽來赤墀下。
 迴立閭闔生長風。詔謂將軍拂絹素。意匠慘澹經
 營中。斯須九重真龍出。一洗萬古凡馬空。玉花却
 在御榻上。榻上庭前屹相向。至尊含笑催賜金。圍
 人太僕皆惆悵。弟子韓幹早入室。亦能畫馬窮殊
 相。幹惟畫肉不畫骨。忍使驂騮氣凋喪。將軍盡善
 蓋有神。必逢佳士亦寫真。即今飄泊干戈際。屢
 尋常行路人。途窮反遭俗眼白。世上未有如公貧。
 但看古來盛名下。終日坎壈纏其身。

畫人畫馬實主相形縱橫跌宕此種篇法得之於心應之於手有化工而無人力觀止矣

本中亦不見金

憶昔

憶昔開元全盛日。小邑猶藏萬家室。稻米流脂粟
 米白。公私倉廩俱豐實。九州道路無豺虎。遠行不
 勞吉日出。齊執魯縞車班班。男耕女桑不相失。宮
 中聖人奏雲門。天下朋友皆膠漆。百餘年間未災
 變。叔孫禮樂蕭何律。豈聞一絹直萬錢。有田種穀
 今流血。洛陽宮殿燒焚盡。宗廟新除狐兔穴。傷心
 不忍問耆舊。復恐初從亂。離說小臣魯鈍無所能。
 朝廷記憶蒙祿秩。周宣中興望我皇。灑血江漢身
 衰疾。

前憶開元之盛後敘吐蕃之亂末望代宗之中興也

冬狩行

原注時梓州刺史章彝兼侍御史留後東川

君不見東川節度兵馬雄。校獵亦似觀成功。夜發
猛士三千人。清晨合圍步驟同。禽獸已斃十七八。
殺聲落日迴蒼穹。幕前生致九青兕。駝駟崑崙垂
玄熊。東西南北百里間。髣髴蹴踏寒山空。有鳥名
鸚鵡。力不能高飛。逐走蓬肉味不足登鼎俎。何為
見羈虞羅中。春蒐冬狩侯得同。使君五馬一馬驄。
況今攝行大將權。號令頗有前賢風。飄然時危一
老翁。十年厭見旌旗紅。喜君士卒甚整肅。為我迴

轡擒西戎。草中狐兔盡。何益天子不在咸陽宮。朝
廷雖無幽王禍。得不哀痛塵再蒙。嗚呼。嗚呼。得不哀痛
塵再蒙。

折檻行

嗚呼房魏不復見。秦王學士時難羨。青衿胄子困
泥塗。白馬將軍若雷電。千載少似朱雲人。至今折
檻空嶙峋。婁公不語宋公語。尚憶先皇容直臣。

永泰二年中官魚朝恩判國子監事故作此詩言當時諸臣不能力爭任其橫行也朝恩兼神策軍使故以白馬將軍比之

古柏行

夔州先主武侯各廟成都武侯祠附在先主廟中

孔明廟前有老柏。柯如青銅根如石。霜皮溜雨四

十圍黛色參天二千尺君臣已與時際會樹木猶
與洗兵馬格相似
為人愛惜雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白憶
此憶成都孔明廟柏
昨路遶錦城東先主武侯同閔宮崔嵬枝幹郊原
古窈窕丹青戶牖空落落盤踞雖得地冥冥孤高
多烈風扶持自是神明力正直原因造化功大厦
如傾要梁棟萬牛迴首邱山重為負才之士寫不露文章世已驚
未辭剪伐誰能送苦心豈免容螻蟻香葉終經宿
鸞鳳志士幽人莫怨嗟古來材大難為用

縛雞行

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食

蟲蟻不知雞賣還遭烹蟲雞於人何厚薄吾叱奴
人解其縛雞蟲得失無了時以不盡揚為高注目寒江倚山閣

宕開作結愛物而幾於齊物矣

觀公孫大娘弟子舞劍器行并序

大歷二年十月十九日夔府別駕元持宅見

臨穎李十二娘舞劍器壯其蔚跂問其所師

曰余公孫大娘弟子也開元三載余尚童稚

記於郾城觀公孫氏舞劍器渾脫瀏灘頓挫

獨出冠時自高頭宜春梨園二伎坊內人洎

外供奉曉是舞者聖文神武皇帝初公孫一

人而已。玉貌錦衣。況余白首。今茲弟子。亦匪
盛顏。既辨其由來。知波瀾莫二。撫事慷慨。聊
為劔器行。往者吳人張旭。善草書。書帖數常
於鄴縣。見公孫大娘舞西河劔器。自此草書
長進。豪蕩感激。即公孫可知矣。
序。古。同。時。惟。元。次。山。亦。然。

昔有佳人公孫氏。一舞劔器動四方。觀者如山色
沮喪。天地為之久低昂。燿如羿射九日落。矯如羣
帝驂龍翔。來如雷霆收震怒。罷如江海凝清光。絳
唇珠袖兩寂寞。晚有弟子傳芬芳。臨穎美人在白
帝。妙舞此曲神揚揚。與余問答既有以。感時撫事

增惋傷先帝侍女八千人。公孫劔器初第一。五十
年間似反掌。風塵瀕洞昏。王室梨園子弟散。如煙
女樂餘姿映寒日。金粟堆南木已拱。瞿唐石城草
蕭瑟。玳筵急管曲復終。樂極哀來月東出。老夫不
知其所往。足繭荒山轉愁疾。
而。不。忍。淚。去。也。

詠李氏思及公孫因公孫念及先帝身世之感
興亡之感交集腕下若就題還題有何興會

後苦寒行二首

南紀巫廬瘴不絕。太古以來無尺雪。蠻夷長老畏
苦寒。崑崙天關凍應折。玄猿口噤不能嘯。白鵠翅
垂眼流血。安得春泥補地裂。

晚來江門失大木，猛風中夜吹白屋。天兵斬斷青海戎，殺氣南行動坤軸。不爾苦寒何太酷，巴東之峽生凌漸。彼蒼迴斡人得知。

李潮八分小篆歌

蒼頡鳥跡既茫昧，字體變化如浮雲。陳倉石鼓又已譌，大小二篆生八分。秦有李斯漢蔡邕，中間作者寂不聞。嶧山之碑野火焚，棗木傳刻肥失真。苦縣光和尚骨立，書貴瘦硬方通神。惜哉李蔡不復得，吾甥李潮下筆親。尚書韓擇木，騎曹蔡有鄰。開元已來數八分，潮也奄有二子成三人。況潮小篆

逼秦相快劍，長戟森相向。八分一字直百金，蛟龍盤拏肉，倔強吳郡張顛。誇草書草書，非古空雄壯。豈如吾甥不流宕，丞相中郎丈人行。巴東逢李潮，逾月求我歌。我今衰老才力薄，潮乎潮乎奈汝何。

王兵馬使二角鷹

悲臺蕭瑟石龍從，哀壑杈柯浩呼洶。中有萬里之長江，迴風陷日孤光動。角鷹翻倒壯士臂，將軍玉帳軒勇氣。二鷹猛腦條徐墜，目如愁胡視天地。杉雞竹兔不自惜，溪虎野羊俱辟易。鞞上鋒稜十二翻，將軍勇銳與之敵。將軍樹勳起安西，崑崙虞泉

入馬蹄白羽曾肉三狡狴敢決豈不與之齊荆南
避高祖諱改泉音酸
芮公得將軍亦如角鷹下翔雲惡鳥飛飛啄金屋
主意
安得爾輩開其羣驅出六合梟鸞分

魏將軍歌

將軍昔著從事衫鐵馬馳突重兩銜被堅執銳略
初為幕府官也
西極崑崙月窟東嶄巖君門羽林萬猛士惡若哮
極西之地翻視為東略地之遠可知矣
虎子所監五年起家列霜戟一日過海收風帆平
不取與校
生流輩徒蠢蠢長安少年氣欲盡魏侯骨聳精爽
馬飾校當作銳
緊華嶽峰尖見秋隼星纏寶校金盤陀夜騎天駟
儀仗
超天河櫂槍熒惑不敢動翠蕤雲旂相蕩摩吾為

子起歌都護酒闌插劍肝膽露鉤陳蒼蒼玄武暮
劉宋有丁都護歌
萬歲千秋奉明主臨江節士安足數
漢有臨江王節士歌

發劉郎浦

先主納吳女處

挂帆早發劉郎浦疾風颯颯昏亭午舟中無日不
沙塵岸上空邨盡豺虎十日北風風未迴客行歲
晚晚相催白頭厭伴漁人宿黃帽青鞋歸去來

朱鳳行

君不見瀟湘之山衡山高山巔朱鳳聲嗷嗷側身
長顧求其曹翅垂口噤心勞勞下愍百鳥在羅網
黃雀最小猶難逃願分竹實及螻蟻盡使鳴臬相

怒號號而已

白鳧行

君不見黃鵠高於五尺童化爲白鳧似老翁故畦
遺穗已蕩盡天寒歲暮波濤中鱗介腥羶素不食
終日忍饑西復東魯門鷄鷓亦蹭蹬聞道於今猶
避風

鷄鷓今猶避風黃鵠忍饑所
固然也感慨中復能安分

醉歌行贈公安顏少府請顧八題壁

神仙中人不易得顏氏之子才孤標天馬長鳴待
駕馭秋鷹整翮當雲霄君不見東吳顧文學君不

見西漢杜陵老詩家筆勢君不嫌詞翰升堂爲君
掃突接是日霜風凍七澤烏蠻落照銜赤壁酒酣耳熱
忘頭白感君意氣無所惜一爲歌行歌主客

夜聞簾篔

夜聞簾篔滄江上衰年側耳情所嚮鄰舟一聽多
感傷塞曲三更歛悲壯積雪飛霜此夜寒孤燈急
管復風湍君知天地干戈滿不見江湖行路難

本言行路之難而以干戈之滿形之則不見其難矣
此透過一層法家鄉既蕩盡遠近理亦齊亦復如此

追酬故高蜀州人日見寄并序

開文書帙中檢所遺忘因得故高常侍適往

居在成都時高任蜀州刺史人日相憶見寄
詩淚灑行間讀終篇末自枉詩已十餘年莫
記存沒又六七年矣老病懷舊生意可知今
海內忘形故人獨漢中王瑀與昭州敬使君
超先在愛而不見情見乎詞大歷五年正月
二十一日却追酬高公此作因寄王及敬弟
自枉蜀州人日作不意清詩久零落今晨散帙眼
忽開迸淚幽吟事如昨嗚呼壯士多慷慨合沓高
名動寥廓歎我悽悽求友篇感君鬱鬱匡時略錦
里春光空爛漫瑤墀侍臣已冥寞瀟湘水國傍黿

本言保言卷二

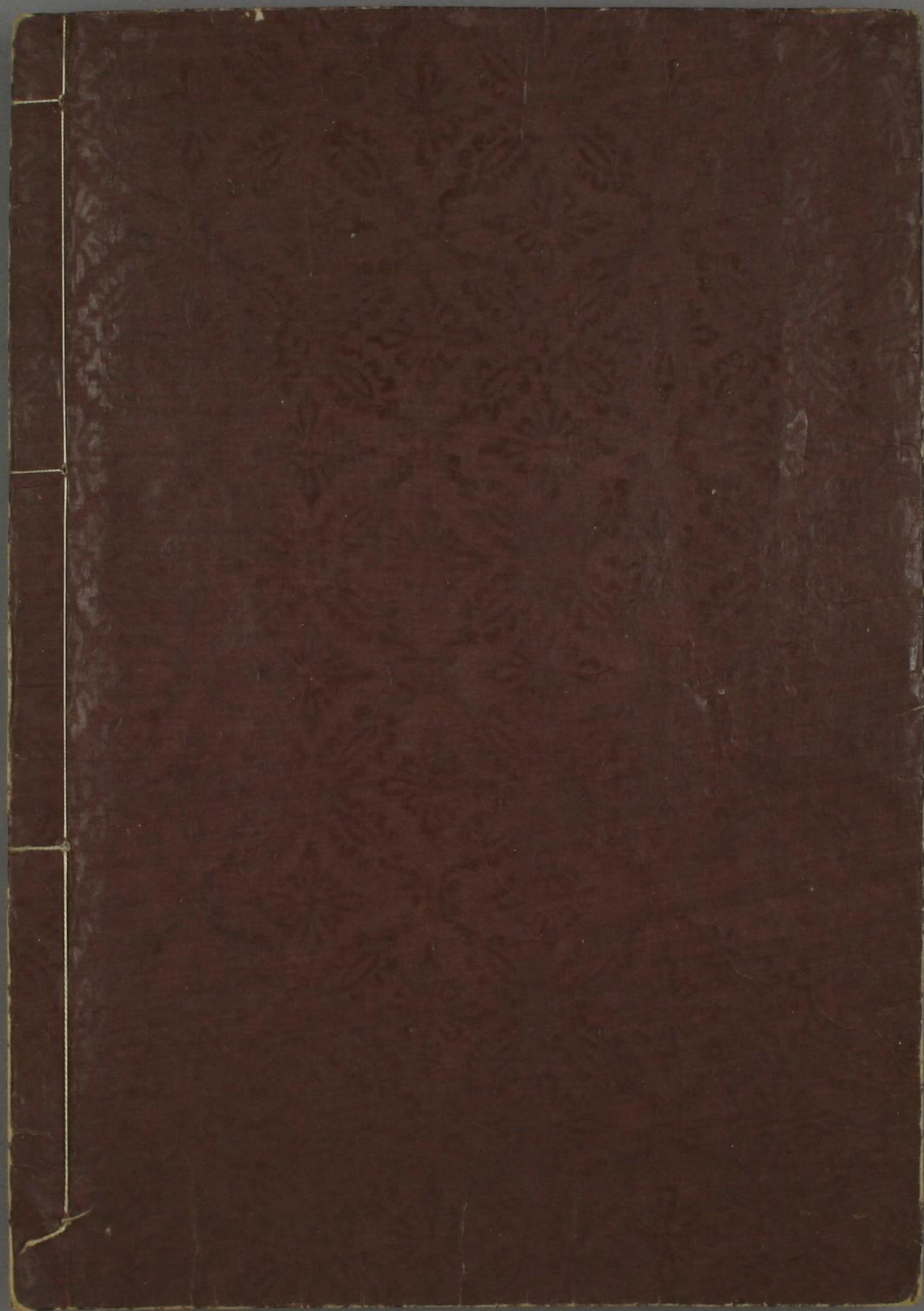
五

鼉高所居鄴對斜高句古人酬贈體也秋天失鵬分說東西南北本楚詞拾魂章法鳥病獨存遙西蕃最拱充斥衣冠南渡多崩奔鼓瑟至今悲帝子北辰纏寇盜欲傾東海洗乾坤邊塞
曳以曹劉比漢中王裾何處覓王門文章曹植波瀾濶服食劉安德
業欲得敬書以拍高魂尊長笛誰能亂愁思昭州詞翰與招魂

杜詩偶評卷二終

杜詩偶評卷二

五



盧元昌云：亂後得歸者少矣。蓋故鄉殘破，反覺他鄉可棲耳。但我
則為汝而心厄苦，非暫時相憶也。且久念汝，而願與俱存亡，非暫
時厄苦也。憶在廊時，得弟消息，是汝昔日之書，猶粘在壁。
茲歸陸渾，又得弟消息，知汝同難之妾，今已辭房，此皆愁
恨。誰知我者，舊犬知之，垂頭繞床，一似戀故鄉，并戀故人。
欲為我寄書去者，可以人而他鄉耶。

盧氏此詩下「風吹紫荆樹」

末句云「猶有淚成河」經天復東注
盧氏云「復東注於濟州耳」

仇本 216

詩 7