

杜詩鏡銓

十二

土岐文庫  
文庫17  
W130  
7



文庫 17  
W 130  
7

杜詩鏡銓卷十一

廣德中公往來梓閬歸成都  
草堂嚴武表授節度參謀作

城上

下復至  
閬州作

草滿巴西綠。○城白日長。○風吹花片片。○春動一作蕩

水一作送雨茫茫八駿隨。○天子用周穆王事羣臣從武皇。趙注漢武帝初幸汾陰至洛陽

侵尋於太山其所  
巡幸周萬八千里遙聞出巡狩。○早晚遍遐荒。十二月帝已還京公尙未聞也

王右仲云此詩敘景言情真  
堪痛哭詩之不愧風人者

送李卿睢

世系表睢太鄭玉房  
淮南忠公琇之子

王子思歸日。哀江南賦咸陽布衣非獨思歸王子長安已亂兵。○霑衣問行在。

走馬向承明。漢書嚴助傳君厭承明之虛暮景巴蜀僻。句言老在遠方春風江漢



孤云言外荒涼  
自見

昭和六年二月日贈  
王岐善書唐氏寄

010185186623

結語無限低徊  
想見溫柔敦厚  
之致

清杜臆嘉陵水在閬中亦名漢江晉山雖自棄蔡曰地理志閬州有晉安縣本晉城魏

闕尚含情呂氏春秋中山公子牟謂詹子曰身在江海之上心居魏闕之下

朱鶴齡曰公嘗扈從肅宗故自比之推曰自棄者不敢以華州之貶慰其君也壯游詩之推避賞從亦此意

雙燕

旅食驚雙燕銜泥入此一作北堂應同避燥溼且復過炎

涼見甘苦相共意養子風塵際古樂府蛺蝶行奉來時道路長今秋

天地在吾亦離殊方宋注時公欲出峽故託燕寓意張云天地在見雖禍亂而天地不改吾亦必歸不敢

望平靜也

百舌

玉十明日百舌反舌也能反覆其舌隨百鳥之音春轉夏止

百舌來何處重重祇報春喻善取媚意知音兼眾語整翮豈

多身異其一身而兼眾音也花密藏難見枝高聽轉新過時如發口

君側有讒人張儀傳陳軫曰軫可發口言乎鳴又五日反舌無聲反舌有聲佞人在側

仍注時程元振已貶斥公初春猶未知故借百舌以寄慨

傷春五首

原注巴閬僻遠傷春罷始知春前已收宮闕楚辭日極千里兮傷春心題取此

天下兵雖滿春光日自濃西京疲百戰北闕任羣兇

關塞三千里烟花一萬重言巴閬去長安之遠蒙塵清露急通鑑吐蕃度渭

御宿且一作有誰供漢書御宿苑在長安城南羞宿聲相近故或云御羞或云御宿

橋上倉卒幸陝清露急言暴露於外意

一首感世而帶  
及感身

羞者珍羞所出宿者止宿之義

殷復前王道

謂武丁中興亦取奮伐荆楚意

周遷舊國容

史記平王東遷

於洛邑避戎寇時傳有王在洛之說故云

蓬萊足雲氣

即五陵佳氣無時無意

應合總從龍

言羣臣皆當扈

從而歎已之不能從也

二首感身而仍歸感世

鷲入新年語。花開滿故枝。天清風卷幔。草碧水通池。

牢落官軍遠。蕭條萬事危。

仇注巴地春光依然無恙但恨長安被兵而援軍不赴則萬事俱危矣

鬢

毛原自白。淚點向來垂。不是無兄弟。其如有別離。

山春色靜。北望轉逶迤。

日月還相鬪。

晉天文志數日俱出若鬪天下起兵大戰元帝太興四年二月癸亥日鬪

星辰屢合圍。

漢天文志

高祖七年月暈圍參畢七重是年上至平城為單于所圍

不成誅執法

星經執法四星主刑獄之人又為刑政之官助宣王命中常侍

斥故假天象言之乃變雅詩人之義

賢況程焉得變危機

言天變頻仍總由不能早除孽倖以至於此至元振也

角纏兵氣

史記天官書大角者天王帝庭其兩旁各有二星曰攝提

鉤陳出帝畿

星經鉤陳六星主天子六軍

烟塵昏御道。耆舊把天衣。行在諸軍闕。來朝大將稀。

唐書代宗幸陝諸鎮畏程元振讒搆莫至朝廷所恃者惟郭子儀一人

賢多隱屠鈞

韓詩外傳太公望屠牛朝歌鈞於磻溪

此結有望於君

王肯載同歸

去奸當急思進賢則將士羣知効命而天心亦從此悔禍矣

再有朝廷亂

祿山之亂於期為再

難知消息真。近傳王在洛。

幸陝後

曾有勸都洛陽之議

復道使歸秦。奪馬悲公主。

通鑑魏高歡出滏口道逢北鄉長公主有馬三百匹盡奪

而易登車泣貴嬪

晉書成帝延和年蘇峻逼遷天子於石頭城帝哀泣升車宮中慟哭

蕭關迷北上

漢武帝紀元封四年行幸雍祠五時通回中道

遂北出蕭關統志在平涼府鎮原縣西北 滄海欲東巡秦始皇紀二十八

並渤海以東過黃腫窮成山登之梁立石頌秦

德東巡北上皆無定之詞正見消息難真意

猶多老大臣豈無嵇紹血霑灑屬車塵言國有老臣尚當以死衛君也晉書

惠帝北征敗績於蕩陰嵇紹以身捍衛兵交御輦紹被害血灑帝服

聞說初東幸陝在京師東 孤兒卻走多漢紀注取從軍死事者之子養羽林官教以五兵號羽林孤兒

難分太倉粟競棄魯陽戈淮南子魯陽公與韓邁戰酣日暮接戈而麾之日返三舍通鑑帝幸陝官吏六

胡虜登前殿王公出御河得毋中夜舞晉書

誰憶大風歌高帝歌大風起兮雲飛揚安得

春色生烽燧幽人泣總○結○傷○春○應○轉○前○

薛蘿謂君臣重修德猶足見時和

激昂慷慨亦復排惻纏綿與有感五首並見才識忠悃此皆杜詩根本之大者學者所宜著眼。朱鶴齡曰代宗致亂皆因信任非人老臣不見用

故一曰賢多隱屠釣一曰猶多老大臣一曰誰憶大風歌篇中每三致意焉

收京下三首皆集外詩見郭知達黃鶴本唐書廣德元年十月癸巳郭子儀復京師十二月車駕至自陝州此間信後作

復道收京邑兼聞殺犬戎通鑑吐蕃退圍鳳翔鎮西節度使馬璘赴難單騎奮擊俘斬千計 衣

冠卻扈從杜臆初字有不滿諸臣意蓋平日依回坐視無益於成敗之數者也 車駕已還宮尅復

誠如此安危在數公莫令回首地慟哭起悲風言當信任以圖

治安無使京華地再傷寇亂也

巴西聞收京闕送班司馬入京二首舊本下章另有送司馬入京題

此結有望於臣

寫播遷事由主上而妃主而軍士自有次第

高呼震天正復淚痕滿紙

邵云老成憂國結意更深

上首送班赴關

單復依黃鶴本合為一

聞道收京邑。鳴鑾自陝歸。傾都看黃屋。正殿引朱衣。

指侍從之臣 劍外春天遠。巴西勅使稀。念君經世亂。匹馬向王畿。

鄭繼之曰詩之妙處正在不必寫到真說到盡而其欲寫欲說者自窅然可想斯得風人之義杜詩每有失之太真太盡者如此詩末二句則有不

真不盡之興矣餘可類推

邵云起二了不招蒙初妙

羣盜至今日。先朝忝從臣。

公肅宗朝曾任拾遺

歎君能戀主。久客

羨歸秦。黃閣長司諫。丹墀有故人。

謂舊日同為諫官者

向來論社

稷為話。涕霑巾。

二句言為我傳語故人向來共論社稷不免涕下霑巾今盜賊猶然未息我則已矣諸君其何以答昇平耶無

師道自述已懷

限期勉自在言外

釋悶

四海十年不解兵。

自天寶十四載祿山始亂至廣德初為十年

犬戎也復臨咸京。

失道非關出襄野。

莊子黃帝將見大隗於具茨之山至於襄城之野七聖皆迷無所問途

揚鞭忽是

過湖城。

世說王大將軍敦軍姑熟明帝乘巴責馬齎一金鞭陰察軍形敦晝寢夢日遶城命騎追之不及宋注晉書王敦傳帝至蕪湖察敦

營壘又蕪湖縣有王敦城即詩所謂湖城二句言出巡非訪道乃避賊也豺狼塞路人斷絕。烽火照夜

屍縱橫。天子亦應厭奔走。羣公固合思昇平。但恐誅

求不改轍。聞道嬖孽能全生。

通鑑程元振專權自恣諸將有大功者元振皆忌嫉欲害之吐蕃入

寇元振不以時奏致上狼狽出幸太常博士柳伉上疏請斬元振上猶以元振嘗有保護功削官爵放歸田里江邊老翁錯料

事眼暗不見風塵清。

王嗣爽曰此為代宗不誅程元振而作也吐蕃入寇禍皆起於元振今變孽不除則兵不得解兵不得解則誅求仍不得息其事之舛謬真有出於意料之外者然則風塵何由清而太平將何時見乎通篇一氣轉下皆作怪歎之詞

贈別賀蘭鈺

黃雀飽野粟

劉楨詩羞與黃雀羣注黃雀喻小人

羣飛動荆榛今君抱何恨

寂寞向時人老驥倦驥首蒼鷹愁易馴高賢世未識

固合嬰饑貧仇注黃雀比趨勢附利者驥鷹比抱才不遇者國步初

反正時代宗幸陝初還乾坤尚風塵悲歌鬢髮白遠赴湘吳春

損我戀岷下芋賈補傳岷山之下沃野千里下芋有騰鳴至死不饑注騰鳴芋也君思千里尊

稱千里尊美注見十卷統志千里湖在溧陽縣東南至今產美尊生離與死別自古鼻酸辛

寄賀蘭鈺

此別後再寄

朝野歡娛後乾坤震蕩中相隨萬里日總作白頭翁

歲晚仍分袂江邊更轉蓬自言往來梓闕勿云俱異

域飲啄幾回同末二句反言以慰之亦見別後毋遽相忘也

有感五首

此詩或編在廣德元年之春事跡既多不合或編在是年冬方當蕃寇猖獗乘輿播越豈宜有慎勿吞青海語

且此時而欲議封建則亦迂矣詳其語意當是收京後廣德二年春作蓋吐蕃雖退而諸鎮多跋扈不臣公復憂其致亂作此懲前毖後之詞

未幾僕固懷恩遂引吐蕃同統入寇亦已有先見所謂編次得則詩意自明者也

將帥蒙恩澤兵戈有歲年至今勞聖主何以報皇天

杜詩鏡錄

卷十一

五

張云著震蕩於歡娛之後寓意甚深正見當時朝內以安樂釀禍也

邵云五詩皆紀時事氣格深渾

是大家數。此因吐蕃入寇憤諸鎮不赴援而作為五詩之緣起

言無以答君恩也

白骨新交戰

謂吐蕃之亂

雲臺舊拓邊

雲臺謂唐初功臣

德以來開拓邊境地連西域皆置都督府州縣開元中置朔方等處節度使以統之祿山反後數年間相繼淪沒自鳳翔以西邠州以北皆為左社公故也此

也。乘槎斷消息無處覓張騫

漢張騫傳騫以郎應募使月支經匈奴匈奴留騫十餘載後亡歸漢

時御史大夫李之芳等使吐蕃未歸故云按唐書吐蕃傳廣德元年使散騎常侍李之芳太子左庶子崔倫往聘吐蕃留不遣明年還使人李之芳等則之芳之歸本在廣德二年舊書亦云之芳使吐蕃被留二年乃得歸顧宸年譜誤以之芳歸自吐蕃編在廣德元年以致詩與事蹟全然錯誤

幽薊餘蛇豕

左傳吳為封豕長蛇薦食上國諸鎮皆安史餘孽

乾坤尚虎狼諸侯春

不貢使者日相望

謂注河北諸鎮凡拜節度及封爵等皆命使持節就鎮授之

慎勿吞青海

指吐蕃無勞問越裳

指南詔大寶以後南詔叛唐歸吐蕃屢為邊患非謂西蕃可置度外以朝政惟尚姑息近在內地不修貢職何

況能勤遠略乎大君先息戰歸馬華山陽

唐世藩鎮之禍實自此始詩蓋以是作

按史廣德元年史朝義誅突固懷恩恐賊平龍哀請以降將薛嵩田承嗣李懷仙等為河北諸鎮節度使朝廷亦厭苦兵革苟冀無事因而授之

洛下舟車入天中貢賦均

史記成王使召公復營洛邑曰此天下之中四方入貢道里均焉

日聞

紅粟腐

宋注唐江海之粟皆輸洛陽轉運京師

寒待翠華春

去冬有遷都洛陽之議

莫取金

湯固長令宇宙新

言立國不在乎地利但能修德自強

不過行儉

德盜賊本王臣

顧注代宗天興聖節諸道獻金飾器用珍玩駿馬為壽常袞請卻之不聽知其漸有奢侈之志故以儉德規之

蓋儉德行則下無暴斂而強藩亦不敢輕為窺伺矣

先程元振勸帝遷都洛陽郭子儀附章論奏有曰明明天子躬儉節用則黎元自理寇盜自息太平之功旬日可冀詩意正與之合

丹桂風霜急

漢五行志成帝時童謠曰桂樹華不實黃雀巢其顛注桂赤色漢家象

青梧日夜凋

王官儀冊

下二首皆追論前事此欲其行儉德以消逆亂

此欲其建宗蕃以懾叛臣



殷王文表表我梧德成觀梓丹桂喻王室青梧喻宗藩言王室不安由於宗藩削弱也由來強幹地西都賦蓋以強幹弱枝隆上都

而觀萬國未有不臣朝授鉞親賢往卑宮制詔遙二句言威權不至下移聳教故

能遠訖也卑宮取傳子意亦承前儉德來舊指元宗傳位肅宗似覺太遠按肅宗收兩京以廣平王為元帥代宗即位十月以雍王適為天下兵馬元帥皆所

謂授鉞親賢也終依古封建豈獨聽簫韶言不可徒修禮樂文具也亦見

逆命可以干羽格之耳

初房瑄建分鎮討賊之議肅宗入賀蘭進明之譖貶之至廣德初河北諸鎮跋扈不臣公故追歎當時不行瑄議有失強韜弱枝之道也○公為王

閬州進論巴蜀安危表屢申親賢磐石之義與此相表裏

胡滅人還亂兵殘也將自疑安史既平懷恩懼誅謀叛又登壇

名絕假時諸道節度使並加實封故云亦用淮陰假王事報主爾何遲領郡輒無色

之官皆有詞因諸將專制致刺史縣令失其職士大夫皆不樂外任為吏者類多隱忍苟祿不恤民瘼可知故欲下詔而問瘡痍也

願聞哀痛詔端拱問瘡痍

所言皆當時大事要著足補國史所未逮公生平自許稷契良非虛語○諸詩多為藩鎮作藩鎮之禍始於樊固懷恩而唐遂失河北下逮五季兵

火相尋五詩見其端矣

憶昔二首浦注舊編嚴武幕中頗不類當屬吐蕃陷京後代宗復國時作特以尚書郎三字誤入耳

憶昔先帝巡朔方謂肅宗靈武之立千乘萬騎入咸陽謂肅宗還京陰

山驕子汗血馬秦本紀西北斥逐匈奴自榆中並河以東屬之陰山通典陰山唐安北都護府也此謂借兵回紇長

驅東胡胡走藏回紇助討安慶緒收復兩京慶緒奔河北保鄴郡鄴城反覆不足怪

史思明既降復叛救慶緒於鄴城九節度師潰東京尋復陷關中小兒壞紀綱謂李輔國舊唐書宦官傳李輔國閉

少以本計也

禾首復極言藩鎮之弊應轉起處欲朝廷重司以蘇民困乃

張云三字

廢馬家小兒少為鬻視陋粗知書記為僕事高力張后不樂上為忙

士進鑑注凡廢牧五坊禁苑給使者皆謂之小兒張后不樂上為忙

謂良娣舊唐書后妃傳張后寵遇專房與至今上猶撥亂勞心

輔國持權禁中干預政事帝無如之何至今上猶撥亂勞心

身一作焦思補四方我昔近侍叨奉引出兵整肅不可當身

肅宗初公為拾遺時代宗以廣為留猛士守未央猛士謂郭子儀也

平王為太子拜天下兵馬元帥猛士謂郭子儀也

在長安故城中致使岐雍防西羌唐書寶應元年八月子儀自河南入朝程

京師明年十月吐蕃大入寇犬戎直來坐御牀南史侯景傳齊文宣夢獺猴坐御

各一在御坐既而天子蒙鹿言景登正殿焉百官跣足隨天王謂代宗幸陝願見北地傅

介子漢書傅介子北地人也持節使樓蘭老儒不用尚書郎不

行欲與木蘭賞不用尚書郎此句特用成語言國恥得雪即窮老亦無所恨也

前首傷亂此首思治

憶昔開元全盛日小邑猶藏萬家室稻米流脂粟米

白公私倉廩俱豐實九州道路無豺虎遠行不勞吉

日出舊唐書開元末年頻歲豐稔京師米價斛齊執魯縞車班班

後漢書桓帝時童謠曰車班班入河間男耕女桑不相失宮中聖人奏雲門

謂世際太和周禮大司樂歌大呂舞雲門以祀天神天下朋友皆膠漆謂人無百餘年間

未災變叔孫禮樂蕭何律豈聞一絹直萬錢有田種

穀今流血洛陽宮殿燒焚盡宗廟新除狐兔穴唐書吐蕃

可見朋友亦關係世道

後事不諱其陳戒之旨切矣

肅宗朝之禍亂成於張后輔國以致貽憂繼世代宗在東朝身履其難又少屬亂離長於軍旅乃不知鑒復任用程元振以召西戎之禍公歷敘前

妙語

舊唐書開元末年頻歲豐稔京師米價斛不盈三百天下又安雖行萬里不持寸刃

後漢書桓帝時童謠曰車班班入河間

謂人無百餘年間

唐書吐蕃

師十五日乃走傷心不忍問者舊復恐初從亂離說小臣魯鈍  
 無所能朝廷記識蒙祿秩按年譜公去年曾召補涼州功曹不赴周宣中興望  
 我皇灑淚一作血江漢身衰疾

閩山歌

閩州城東靈山白一作雪非閩州城東靈山與地  
唐書閩州閩中縣有靈山與地閩州城北

玉臺碧輿地紀勝玉臺山在閩州城北七里後有玉臺觀松浮欲盡不盡雲江動將崩

未崩石那知根無鬼神會杜臆閩中山多仙聖遊跡已覺氣與嵩華

敵仇注石根下蟠乃鬼神所護雲氣上際與嵩華並高中元格鬪且未歸應結茅齋著

青壁

閩水歌

嘉陵江色何所似寰宇記嘉陵水一名西漢水地圖云源出秦州嘉陵谷因名經閩中即為閩中水亦曰閩江石

黛碧玉相因依天書故黛青黑色用為畫眉墨說文碧石之青美者言水淺處如碧深處如黛也正憐日

破浪花出更復春從沙際歸巴童蕩槳欹側過水雞

銜魚來去飛宋注水雞閩蜀土云狀如雄雞而短尾好宿水田中今川人呼為水雞公閩中勝事可腸

斷杜臆酒云惱殺人閩州城南天下稀樓鑰曰嘉陵江至閩州西北折而南而東而北州城三面皆水故謂

之閩中城南正當佳處對面即錦屏山又馮忠恕記云閩之為郡當梁洋梓益之衝有五城十二樓之勝槩

陳後山謂二詩詞致峭麗語脈新奇句清而體好在集中似又另為一格

南池

後漢書巴郡閩中縣南有彭池南池州記南池在閩中縣東南八里

結句咏歎無限曲折

崢嶸巴閬間。所向盡山谷。安知有蒼池。萬頃浸坤軸。

呀然閬城南。字林呀大空貌西都賦呀周池而成淵枕帶巴江腹。三巴記閬白二水東南流至漢中至

始甯城下人涪陵曲折三回有如巴字曰巴江經峻峽中謂之巴峽菱荷入異縣。見池秔稻其比屋。二統志南

池自漢以來堰大斗之水灌田里人賴之皇天不無意。美利戒止足。高田失西

成。此物頗豐熟。清源多眾魚。遠岸富喬木。獨歎楓香

林。楚詞注楓似白楊有脂而香霜後葉丹可愛春時好顏色。速南有漢王祠。宋注頂羽立高

祖為漢中王漢中鄴閬故有漢王祠在今保甯府城南力輿勝覽南池在高祖廟旁終朝走巫祝。歌舞散靈

衣。楚詞靈衣兮披披荒哉舊風俗。高皇亦明主。魂魄猶正直。叶濁

不應空陂上。縹緲親酒肉。一作淫祀自古昔非惟一川

瀆干戈浩茫茫。地僻傷極目。平生江海興。遭亂身局

促。駐馬問漁舟。躊躇慰羈束。

江亭王閬州筵餞蕭遂州

離亭非舊國。長安東有灞橋古送別處春色是他鄉。老畏歌聲斷。愁

隨舞曲長。杜臆歌既畏其斷舞又愁其長總因漂泊他鄉寫出侘傺無聊之狀二天開寵錫。指王後漢書蘇

章遷冀州刺史有故人為清河太守喜曰人皆有一天我獨有二天五馬爛生光。指蕭川路風烟接。

俱宜下鳳凰。漢書黃霸為潁川太守是時鳳凰集郡國潁川尤多

陪王使君晦日泛江就黃家亭子二首。唐以正月晦日為中和節

山豁何時斷。江平不肯流。惟山豁故江平稍知花改岸。始驗鳥

李云前四有黯然魂消之致

蔣云首二是從蜀中萬山攢接

江勢險急忽見  
空天平流之象  
不覺若驚若喜

上首陪使君泛  
江此首就黃家  
亭子。妍麗亦  
閒溫李

木言金銀  
隨舟二句串看言其流穩舟行如不動見結束多紅粉歡娛恨白  
頭非君愛人客晦日更添愁補點

李子德云江平不肯流與秋天不肯明用兩不肯字皆有妙理張上若云前青惜峯巒二句寫泛舟疾行入妙此稍知二句寫泛舟徐行入妙

有徑金沙軟蜀都賦金沙銀礫注永昌有水出金如練在沙無人碧

草芳沙草乃上野畦連蛺蝶江檻俯鴛鴦日晚烟花亂

風生錦繡香錦繡謂舞衣不須吹急管衰老易悲傷結語申歡娛恨白頭意

泛江浦注想亦地主相邀故有妓樂

方舟不用楫方舟並舟也極目總無波長日容盃酒深江淨

綺羅綺羅亦指妓衣杜臆江澄無波綺羅映水可想淨字之妙亂離還奏樂飄泊且聽歌故

國流清渭如今花正多

渡江

春江不可渡二月已風濤舟楫欹斜疾魚龍偃臥高

仇注江風急故舟楫欹斜而迅疾江濤湧故魚龍偃臥而高浮以方起蟄故猶有偃臥之容乃二月之風濤然也渚花張素錦

汀草亂青袍古詩青袍似春草戲問垂綸客悠悠見汝曹歎已不

安閒自適也

暮寒

霧隱平郊樹風含廣岸波沈沈春色靜慘慘暮寒多

戍鼓猶長擊時吐蕃新陷松維保三州林鶯遂不歌忽思高宴會朱袖

上寺竟全

卷十一

三

寫景又別

拂雲和周禮大司樂奏雲和之琴瑟

浦二田云此當去陪泛之時不遠而陰晴喧寂頓爾改觀妙寫得凄然不盡

遊子

巴蜀愁誰語。吳門興杳然。時欲下峽而不遂九江春草外。三峽

暮帆前。九江三峽皆赴吳所經二句有神與俱往意厭就成都卜。高士傳嚴君平賣卜成都市中日得百錢則閉

肆下簾而授老子。休為吏部眠。晉書畢卓為吏部郎比舍郎釀熟卓因醉夜至其甕間盜飲為掌酒者所縛言愁懷非酒可解

蓬萊如可到。衰白問羣仙。一說田藝蘅云蓬萊可到謂公戀戀不忘朝廷冀衰白而猶得見君也

滕王亭子二首原注在玉臺觀內王調露中任閩州刺史舊唐書滕王元嬰傳元嬰高祖第二十二子都督洪

州數犯憲章於滁州安置後起授壽州刺史轉降州地理志先天二年避元宗名改降州為閩州

君王臺榭枕巴山。黃四丈丹梯尚可攀。顧注月梯春之磴道

嘒修竹裏。蘭亭詩鷺語吟修竹。仙家犬吠白雲間。神仙傳八公與淮南

王白日升天餘藥器置在中庭雞犬舐啄之盡得升天故雞鳴天上犬吠雲中也仇注臺榭當春故聽鷺嘒修竹丹梯極峻故想犬吠雲間清江

錦石傷心麗嫩。藥澆淚花滿目。班人到於今。歌出牧來

遊此地不知還。

李子德云極具鋪揚卻白疏樸初唐名于得意之篇

寂寞春山路。君王不復行。古牆猶竹色。亦用梁王事虛閣白

松聲鳥雀荒村暮。雲霞過客情。雲霞亦寓變滅無常意尚思歌吹

入千騎擁。霓旌。

毛西河云江石有傷心之麗花藥成滿目之班此深於豔情之言

黃白山云前六句淒涼已甚結處若再用衰颯語意便索然末二句忽翻身作結振起文勢用筆最為奇變

玉臺觀二首

原注滕王造方輿勝覽玉臺觀在閩州城北七里唐滕王嘗遊有亭及臺趙曰觀在高處其中有臺

號曰玉臺

中天積翠玉臺遙

列子西極化人見周穆王為改築宮室其高千仞臨終南之上名曰中天之臺顏延之詩積翠亦葱

羊注松柏重布日積翠

上帝高居絳節朝

漢郊祀歌遊閭闔觀玉臺應劭曰玉臺上帝之所居梁邵陵王祀魯山神文絳

節陳竿滿堂繁會此言羣仙皆來朝集

遂有馮夷來擊鼓

注見三卷始知羸女善吹簫

仙傳拾遺蕭史善吹簫秦穆公女弄玉好之公妻焉日教弄玉吹簫似鳳聲鳳凰來止其屋公為作鳳臺合下蕭史句觀中或有公主遺跡

江光

隱見龍鼉窟石勢參差鳥鵲橋

四句總形容仙境恍惚因龍鼉窟想馮夷又因羸女想出鳥

鵲橋然江光之遠石勢之奇卻是觀外所見真景

更肯

一作紅顏生羽習

一作便應黃髮

老漁樵

言世果有駐顏飛昇之術吾便當留此以終老耳

黃白山云此詩首尾皆對能化排偶之痕而其寫景靈活寓意深長觸事必見本懷故雖閒題雜詠不為徒作也

浩劫因王造

朱注度人經惟有元始浩劫之家部制我界廣異記儒謂之世釋謂之劫道謂之塵按浩劫無窮之劫猶言萬古也

又廣韻浩劫宮殿大階級也杜田云俗謂塔級為劫故欽麓行曰塔劫宮牆壯麗敵

平臺訪古遊

漢書梁孝王大治宮室自宮連

屬於平臺彩雲蕭史駐文字魯恭畱

漢書魯共王壞孔子舊宅以廣其居聞鐘磬琴瑟之聲於壁中得古

文尚書論語

宮闕通羣帝

仇注道書天有羣帝而大帝最尊羣帝五方之帝也

乾坤到十洲

記四方巨海之中有祖洲瀛洲元洲炎洲長洲充洲鳳麟洲聚窟洲流洲生洲言觀之高通羣帝是乾坤內之十洲也十洲為神仙所聚故云

人

傳有笙鶴時過此

一作北

山頭

神仙傳王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴後乘白鶴駐緱氏山頂舉手

謝時人而去

李于德云實寫處胸無滯迹虛寫處筆有遠神  
○何義門云此及滕王五律俱有王揚氣味

奉寄章十侍御

原注時初罷梓州刺史東川留後將赴朝廷舊  
唐書嚴武傳武再鎮蜀恣行猛政梓州刺史章

彝初為武判官及是少不副意赴成都杖殺之按此事或當在入觀回  
來之後彝起身時武尚未至蜀也至彝為武判官當屬前事朱注謂或  
及其未行而殺之浦注又謂彝為苗  
後武不應降為判官者俱屬非是

淮海維揚一俊人

彝為揚產也江淹  
詩長纓多俊人

金章紫綬照青春

卿表三公做侯並金印紫綬皆唐書  
輿服志二品三品並服紫綬三級  
指揮能事迴天地訓練強兵

動鬼神湘西不得歸關羽

蜀志先主收江南諸郡拜羽襄陽太守  
益寇將軍西定益州拜羽兼督荊州事

陸機辨亡論漢主報關羽之敗圖收湘西之地注湘  
西荊州地也此句比其任兩後下句比其任刺史

河內猶宜借寇恂

後漢書光武收河內拜寇恂為太守後移潁川又移汝南潁川盜賊羣起百姓  
請復借寇君一年借寇本潁川事河內屬借用言侍御之才東川倚重不當罷

之歸朝也朝觀從容問幽仄

通側勿云江江漢有垂綸

仇注江漢垂綸  
隱然以磻溪釣

叟自沉也章必素有薦引  
之意故結語反言以諷之

將赴荆南寄別李劍州

唐書劍州普安  
郡屬劍南道

使君高義驅今古

言其意氣足  
以凌駕今古

寥落三年坐劍州但見文

翁能化俗

漢循吏傳文翁為蜀郡守修起學宮吏  
民大化蜀地學於京師者比齊魯焉

焉知李廣未封

侯

季廣傳廣從弟蔡封安樂侯廣不得爵邑  
官不過九卿言李之才不當以刺史老也

路經灑灑灑灑

灑灑

堆在瞿  
塘峽口

天入滄浪一釣舟

禹貢又東為滄浪之水鄭樵曰  
漢水東過南漳荆山為滄浪水

戎馬相

逢更何日春風回首仲宣樓

荆州記當陽縣城樓  
王仲宣登之而作賦

前半寄李劍州先代為傷慰五六將赴荆南並訴  
出衰老無家之况末句帶出惜別意其情自深



奉寄別馬巴州

原注時甫除京兆功曹在東川補注巴州在閬東北今屬保甯府宋注蔡興宗年譜廣德元年

補功曹與此詩自注語正合以詩語及下奉待嚴大夫詩證之可見除功曹正在東川將為荆南之遊也本傳以召補京兆府功曹不至在上

元二年王原叔集序因之皆誤

二句賓主並提

勳業終歸馬伏波

以同姓比巴州

功曹非復漢蕭何

漢高帝紀蕭何為沛主吏孟康

注主吏功曹也吳志孫策謂虞翻曰孤未得還府卿復以功曹為吾蕭何守會稽耳

中四承次句

扁舟繫纜沙邊久南國

浮雲水上多

句亦況己之漂泊無定

獨把漁竿終遠去難隨鳥翼一

相過知君未愛春湖色興在驪駒白玉珂

沈約詩高門列驪駕廣路從驪

駒時馬必將赴京師玉珂乃早朝事

只用淡淡語結自甘遠引祝彼登朝含情無限

李子德云用意甚曲而筆無不到寫寄別遂無遺憾

奉待嚴大夫

時公將赴荆南問嚴公將至故畱以待之

殊方又喜故人來重鎮還須濟世才常怪偏裨終日

待不知旌節隔年回

言果如所望也嚴以寶應元年秋入朝以廣德二年春再鎮

欲辭巴徼

嗁鶯合

謂仲春時

遠下荆門去鷁催

見停舟久淮南子龍舟鷁首方言注鷁鳥名今江東貴人船前作青

雀是

身老時危思會面一生襟抱向誰開

四句謂本欲去蜀之楚但以欲

待武至一會故尚未去耳

自閬州領妻子卻赴蜀山行三首

從頭敘起

汨汨避羣盜悠悠經十年

自天寶十五載避亂至今十年

不成向南國復

作遊西川

即題中卻字意

物役水虛照

趙曰言身為物所役水亦徒相照不得優游觀賞之也

魂傷

李云文之古者必樸淡此詩當之

仇云身老則思故人時危則望濟世仍與首聯相應

邵云考潤

山寂然我生無倚著盡室畏途邊

長林偃風色迴復一作首意猶迷沈注疾風偃林行人怯阻故往復而意迷也衫衰翠

微潤翠微謂山色輕縹馬銜青草嘶棧懸斜避石宋注閣至成都無棧道只言架木為

路橋斷卻尋溪言石橋斷處再尋溪路以行也何日干戈盡飄飄愧老妻

行色遞隱見人烟時有無此正迴復中景僕夫穿竹語稚子入

雲呼轉石驚魑魅音音弓落欃鋸彈也爾雅注歸鼠狀似蝙蝠真供一

笑樂似欲慰窮途

始而傷繼而愧至三首復欲被涕為笑曲盡山行之景

別房太尉墓舊唐書房瑁傳寶應二年四月拜特進刑部尚書在路遇疾廣德元年八月四日卒於閬州僧舍贈太尉

他鄉復行役時將自閬赴成都駐馬別孤墳近淚無乾土低空

有斷雲句正見哭墓之哀雲亦為之愁慘而不去也對碁陪謝傅句謂生前謝安傳謝元等破苻堅檄書至安方

對客圍碁了無喜色安薨贈太傅舊注瑁為宰相聽董庭蘭彈琴以招物議此詩以謝傅圍碁為比蓋為房公解嘲也圍碁無損於謝傅則聽琴何損於太尉

乎雖非正意亦見苦心搜索把劍覓徐君句謂歿後說苑季札聘晉過徐心知徐君愛其寶劍及還徐君已沒遂解劍繫其冢

帶記時惟見林花落鶯嘯送客聞

將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首唐

嚴武傳寶應元年自成都召還拜京兆尹明年為二聖山陵橋道使封鄭國公遷黃門侍郎廣德二年復節度劍南

得歸茅屋赴成都一作真為文翁再剖符漢文帝紀初與太守為銅虎符竹使

符杜臆成都尹本刺史故比之文翁但使閭閻還揖讓自嚴公去後蜀有徐知道之亂敢論松竹

張云此首是所以復歸成都之由

久荒蕪魚知丙穴由來美蜀都賦嘉魚出於丙穴日順政郡丙穴以其口向丙因名每春

三月上旬後有魚聯綿從酒憶郫筒不用酷成都記成都府西五十里因水標名曰郫縣以

竹筒盛美酒號為郫筒二統志相傳山濤治郫用筠管釀醪作酒兼旬方開香聞百步五馬舊曾諳小徑武初鍾

再至幾回書札待潛夫知公此次赴蜀嚴當先有書見招

此首預計歸時

處處清江帶白蘋故園猶得見殘春雪山斥候無兵

馬賈誼傳斥候望烽燧錦里逢迎有主人休怪兒童延俗客不教

鵝鴨惱比鄰習池未覺風流盡況復荊州賞更新注

山簡以征南將軍都督荆湘交廣四州故可稱荊州習池自此草堂荊州借比嚴公也賞更新乃指再鎮說

此首又追言草堂大後荒涼之

竹寒沙碧浣花溪竹映水故橋刺藤梢咫尺迷過客徑

須愁出入居人不自解東西書籤藥裏封蛛網野店

山橋送馬蹏言主人在好景徒送過客馬蹏耳肯藉荒庭春草色世說過江諸人每至

暇日輒出新亭藉草飲宴先判同一飲醉如泥後漢周澤傳一歲三百六十日三九日齋注漢官儀此下云

一日不齋醉如泥預擬初至草堂不暇芟雅蕪穢而嚴公必求先當與之一醉也

常苦沙崩損藥欄也從江檻落風濤江檻即水檻張晉注落殺也言設為江檻所以

滅殺風濤則沙岸不至崩頽矣新松恨不高千尺惡竹應須斬萬竿仇注藥欄江檻

昔所結構者新松志竹今欲栽雜者生理祇憑黃閣老浦注嚴以黃門侍郎來鎮故曰黃閣老衰顏欲

付紫金丹魏朴子金丹燒之愈久變化愈妙令人不老不死雲笈七籤合丹法火至七十日藥成五色飛華紫雲亂映名曰紫金其蓋上

紫霜名三年奔走空皮骨謂往來梓閬間信有人間行路難

此首又約略今昔去回而欲與嚴公時時過從也  
仇云前以剖符起後以總戎結文治武功皆有望於嚴公也

杜詩錄金

錦官城西生事微烏皮儿在還思歸浦注謝朓有烏皮隱几詩即今髹漆器昔

去為憂亂兵入公以避徐知今來已恐鄰人非公有南鄰北鄰

側身天地更懷古回首風塵甘息機共說總戎雲

鳥陣握奇經陣天地風雲為四正飛龍翼虎鳥翔蛇蟠為四奇梁簡文七勵迴雲鳥之密陣又天公六韜凡當敵臨戰以車騎分為雲鳥之陣所謂

不妨遊子芰荷衣離騷製芰荷以為衣兮集芙蓉以為裳有嚴公將略則遊子可

優游託跡芰荷衣謂以野服晤語也

賀子湘云五詩不作奇語高調而情致圓足景趣幽新遂開玉局劍南門戶

### 春歸

苔徑臨江竹茅簷覆地花別來頻甲子歸到忽春華先作感歎起

末四自傷自解不堪多讀亦有隨遇而安之意

倚杖看孤石傾壺就淺沙遠鷗浮水靜輕燕受風斜

世路雖多梗吾生亦有涯此身醒復醉乘興即為家

黃白山云輕燕句宋人所極稱上句之工秀人未見賞鷗去人遠故久浮不動也

### 歸來

客裏有所適仇注即指往梓閬歸來知路難蔣云客久已忘路難至此一去歸更深覺其難也最是

開門野鼠走散帙壁魚乾爾雅蟬白魚注衣書中蟲一名蚘魚洗杓開新

醞低頭著小冠漢書杜欽杜鄴並字子夏而欽盲人呼盲子夏欽因製小冠冠之由是更謂欽為小冠子夏鄴為大冠子夏

憑誰給翹葉細酌老江干投老之計不無望於嚴公也

### 草堂

申云久客入門荒涼在目

上詩竟全

四句一篇之綱

昔我去草堂蠻夷塞成都盧注徐知道糾集蠻夷為亂今我歸草堂成

都適無虞請陳初亂時反覆乃須臾大將赴朝廷羣

小起異圖嚴武內召知道遂反中宵斬白馬盟歆氣已麤蘇秦傳會於泗水之

斷劍閣隅劍閣在成都北時知道以兵守要害布衣數十人亦擁專城居謂

賊臣互相誅焉知肘腋禍晉書江統曰寇發自及梟獍徒

其勢不兩大左傳物莫能兩大始聞蕃漢殊西卒卻倒戈

自及梟獍徒漢書注梟鳥名食母破鏡獸名食父黃帝欲絕其類令百吏祠皆用之按鏡通作獍宋注知道乃兵馬使漢兵是其統領又脅誘羌夷共反繼而賊徒爭長羌兵不附其下李忠厚因而殺之義士皆痛憤紀綱亂相踰一國實三公

此段言知道倡而自敗

墨寫特

萬人欲為魚更項羽紀今人方為刀俎我為魚肉唱和作威福

孰肯辨無辜眼前列杻械爾雅杻謂之桎背後吹笙竽談笑

行殺戮一作流血滿長衢到今用鉞地至傳至於用鉞風雨聞號

呼鬼妾與鬼馬色悲充爾娛鬼馬如何奴以亡者之妻為鬼妻也

國家法令在此又足驚呀賤子且奔走三年望東吳

復來薤榛蕪入門四松在步履萬竹疏舊犬喜我歸

低徊入衣裾鄰里喜我歸沽酒攜胡盧一作提壺世說陸士衡初入洛詣

此段言賊徒乘亂而殘民

蔣云拉雜寫來亂離之戚故舊之感依倚之情慰勞之意

俱見自是古樂  
府神境非止襲  
其調而已

又云一片悲憫  
牢騷化作和平  
溫厚之言大家  
合掌

劉道真劉性嗜酒禮畢初無他言惟問東吳有長  
柄壺盧卿得種來否胡古與壺通胡盧以貯酒  
大官喜我來指嚴遣

騎問所須城郭喜我來賓客隘一作村墟後村詩話子美草

四韻其體蓋用木蘭詩命娘聞女來出郭相扶將阿姊  
聞妹來當戶理紅妝小弟聞姊來磨刀霍霍向豬羊  
天下尚未甯健

兒勝腐儒飄飄風塵際何地置老夫於時見疣音贅

疣瘡也莊子彼以生為附贅  
懸疣言己之不為世用也  
骨髓幸未枯飲啄愧殘生食薇不

願餘

以草堂去來為主而敘西川一時寇亂情形  
并帶入天下鋪陳終始暢極淋漓豈非詩史

題桃樹吳瞻泰云此詩乃借桃樹以起興非詠桃

小徑升堂舊不斜今為桃樹所蔽致徑之五株桃樹亦從遮

高秋總餽貧人實來歲還舒滿眼花歸在晚春花期已過言

為物或之所均賴也簾戶每宜通乳燕兒童莫信也打慈鴉燕鴉皆

見二句言當廣其愛物之仁非獨桃樹也寡妻羣盜非今日言非今天下車書正

家一物尚必加愛惜如此又況世變方亟天

此詩於小中見大直具民胞物與之懷可作張子西銘讀  
然卻無理學氣此老杜一生大本領尋常詩人未許問津

四松

四松初移時大抵三尺強別來忽三歲離立如人長

禮記離坐離立注會看根不拔莫計枝凋傷幽色幸秀發

兩相麗之謂離疏柯亦昂藏所插小藩籬本亦有隄防終然振撥損

謝惠連祭古塚文以物振發之注南人以觸物為振

得愧千葉黃

謂人觸損藩籬有傷松枝致其葉萎黃得愧言得不愧也敢

為故林主黎庶猶未康避賊今始歸春草滿空堂覽

物歎衰謝如水檻破及茲慰淒涼清風為我起灑面若

微霜足為送老資謂欲藉此游息以娛老聊待偃蓋張我生無根蒂

配爾亦茫茫有情且賦詩事跡可兩忘勿矜千載後

慘澹蟠穹蒼仇注言自恐行踪無定不能長伴此松惟有賦詩寄情聊以遣興耳至於千載摩蒼亦何容預為矜羨乎寓意於物

而弗留意於物可見公之曠懷矣

水檻

八句言檻壞

蒼江多風颿雲雨晝夜飛茅軒駕巨浪焉得不低垂

遊子久在外門戶無人持高岸尚為谷何傷浮杵欹

八句言脩檻

大厦傾可以一木支文中子大厦之傾非一木所支臨川視萬里何必欄

檻為人生感故物慷慨有餘悲

蔣弱六云曰焉得又曰何傷又曰何必卻到底不免有餘悲無限沉吟一結慨然盡露

起超

破船

平生江海心宿昔具扁舟豈惟清溪上日傍柴門遊

蒼皇避亂兵緬邈懷舊邱謝靈運詩緬邈區中緣鄰人亦已非野

竹獨脩脩船舷不重叩江賦詠采菱以扣舷注船唇也埋沒已經秋仰看

張云臨川二句意甚豁達人生凡事皆作此觀省多少心計省多少繁費

西飛翼下愧東逝流

言欲西還長安東下吳楚俱未遂也

故者或可掘

上有埋沒已經

秋句故須用掘舊引掘頭船事無謂

新者亦易求所悲數奔竄白屋難久留

言船非難辦但恐居仍未定耳

過南鄰朱山人水亭

宋注公南鄰詩錦里先生烏角巾疑即此山人又絕句詩梅熟許同朱老喫

相近竹參差相過人不知

不知從竹參差來

幽花欹滿樹細水

曲通池歸客村非遠殘樽席更移

張云惟村近故可杯酒流連二句合看方妙

君多道氣從此數追隨

前半寫地後半寫人想見幽居素心之樂字字有餘味

登樓

花近高樓傷客心萬方多難此登臨錦江春色來天

地玉壘浮雲變古今言治亂相尋不已也北極朝廷終不改

西山寇盜莫相侵可憐後主還祠廟吳曾漫錄蜀先

日暮聊為梁甫吟傷時無諸葛之才以致三朝鼎沸寇盜頻仍是以吟想徘徊至於日暮而不能自己耳并自傷不用

意亦在其中其興奇微婉若此

李子德云造意大命格高真可度越諸家○吳東巖云可憐字還字聊為字傷心之故只在吞吐中流出

奉寄高常侍

唐書百官志門下省左散騎常侍二人掌規諷過失侍從顧問高適傳為西川節度亡松維等州以

嚴武代還為刑部侍郎散騎常侍

沈云氣象雄渾龍蓋宇宙乃集中最上之作甲云北極二語可抵一篇王命論



汶上相逢年頗多

仇注開元間相遇於齊魯

飛騰無那

一作奈

故人何

謂己不能及

總戎楚蜀猶全未

采注未盡其才也

方駕曹劉不啻過

廣絕交論道文麗藻

方駕曹主

今日朝廷須汲黯

指常侍之職

中原將帥憶廉頗

上二言文武才兼此

二言朝野仰望

天涯春色催遲暮別淚遙添錦水波

時高赴召而公在成都故有末句

李子德云語語沈實咀之有餘味今人門面雄詞一覽輒盡者徒浮響耳

寄邛州崔錄事

邛州在成都西

邛州崔錄事聞在果園坊

坊在成都

久待無消息終朝有底

忙應愁江樹遠怯見野亭荒浩蕩風塵外誰知酒熟

香以酒招之

亦代簡戲作

王錄事許脩草堂貲不到聊小誌

為嘖王錄事不寄草堂貲情、愛、語、使、人、心、動、昨屬愁春雨能忘欲漏時

歸雁

東來萬里客亂定幾年歸腸斷江城雁高高向一作北

飛懷長安也

絕句二首

遲日江山麗春風花草香泥融飛燕子沙暖睡鴛鴦

江碧鳥逾白山青花欲然廣信詩山花欲然今春看又過何日

是歸年

寄司馬山人十二韻

四句總領大意

關內昔分袂謂長安。天邊今轉蓬謂蜀地。馳驅不可說承一。談笑偶

然同道術。曾畱意。先生早擊蒙。家家迎薊子。處處識

壺公後漢方伎傳。費長房為市吏。有賣藥老翁。懸一壺於肆。市罷輒跳入壺中。長房異之。因往再拜。同入此壺。水經注作玉壺公。長嘯

峨眉北。潛行玉壘東。有時騎猛虎洞冥記。東方朔出遇蒼虎。息於道。朔便騎而還。打捶

此段敘山人承談笑偶然同句

過痛虎噬之足傷。虛室使仙童雲笈七籤。守元丹十八年。詣上清宮。受書佩符。役使玉童。玉女各十八人。髮少何

勞。白顏衰肯更紅。望雲悲轍軻。畢景羨沖融言以年暮。故羨山人

顏色。喪亂形仍役。淒涼信不通。懸旌要路口句指戍人倚。守隘者言

此段自敘承馳驅不可說句

劍短亭中因亂世而有戒心也。亦注上。四哀老之歎。下四飄流之感。永作殊方客。殘生一老

重

望其指授也

翁相哀骨可換漢武內傳。一年易氣。二年易血。三年易精。四年易脈。五年易髓。六年易骨。七年易筋。八年易髮。九年易形。亦

贈王二十四侍御契四十韻朱注。元結別王佐卿序。癸卯歲。京兆王契佐卿年四

十六。頃去西蜀。對酒欲別。我癸卯為廣德元年。王侍御前思因奉使來蜀。得與公相遇於成都。後愛導江山山水之勝。遂卜居於此。及公還草堂。

適王亦解紱來歸時相。過從此詩曲敘其事。

起得。得。忽。又。見。別。致。往往雖相見。飄飄愧此身。不關輕紱冕。但是避風塵。

言已特以避亂來蜀。不如王之謝職高尚。亦暗用賓主並提。一別星橋夜漢書。秦李冰造。七二三移。星橋上應七星。

斗柄春言別侍御於成都。都已經三年。敗亡非赤壁荆州記。蒲圻縣沿江一百里。南岸名赤壁。昔周瑜破魏武處。仇

法時徐知道為部下所奔走為黃巾後漢書。鉅鹿人張角所部有三子。殺與赤壁戰敗者不同。十六方皆著黃巾。同日反叛。

起四句總領來蜀相逢大意

去何蕭灑。余藏異隱淪。公以避徐知道亂入梓時王已還京書成無過雁衣。

故有懸鵝。荀子子夏家貧衣若懸鵝宋注按說文鵝屬其羽斑而散貧士衣象之恐懼行裝數。謂往來梓園

伶俜臥疾貧。曉鷲工迸淚。秋月解傷神。會面嗟黧黑。

含悽話苦辛。接輿還入楚。喻同蜀王粲不歸秦。憶長安錦里殘

丹竈。花溪得釣綸。花溪即浣花溪消中祇自惜。後漢李通傳素有消疾素問多食數瘦曰消中

晚起索誰親。絕交書臥伏柱聞周史。王康琚詩老乘槎有

漢臣。鵠鴻不易狎。龍虎未宜馴。五君詠龍性誰能馴客即掛冠至。

氣合直。取性情真。浪跡同生死。史記黃鸞鳥賦死輕去就無心恥賤

此自敘別後之

此自敘初歸之

此侍御還蜀而

貧。偶然存蔗芋。蜀都賦瓜疇芋區甘蔗辛薑幸各對松筠。麤飯依他日。

窮愁怪此辰。女長裁褐穩。男大卷書勻。言婚嫁之志未

口江如練。宋注水經注李冰於都安縣堰江作壩壩有左

蠶崖雪似銀。蜀山類多雪寰宇記蠶崖在導江縣西北名園當翠巘。

野棹沒青蘋。屢喜王侯宅。浦注時王或當賃故侯廢宅為居時邀江海人。

追隨不覺晚。款曲動彌旬。但使芝蘭秀。家語與善人居如入芝蘭之室何

須棟宇鄰。山陽無俗物。向秀與嵇康為竹林之遊作思舊賦云濟黃河以泛舟兮經山陽之舊居俗物注見八卷

鄭驛正留賓。漢書鄭當時字莊常置驛馬於長安諸郊請謝賓客夜以繼日二句言其不濫交而又好客也出入並

鞍馬光輝。參席珍重。遊先主廟。在成都城南更歷少城闈。在成都

此王過草堂而

相欲與王

相依以老

畢滿

也

導江縣有都安堰

蜀人謂堰為壩

皆說王園此八句插入

都西門外說文闕城內重門也

石鏡通幽魄。琴臺隱絳唇。

石鏡琴臺注俱見八卷

送終

惟糞土結愛。獨荆榛。

時行樂意起下

置酒高林下。觀碁

積水濱。區區甘累跼。

古典切莊子百舍車跼而不息稍稍息勞筋。網聚粘

圓。鯽絲繁煮細。尊長歌敲柳。瘿

曹植詩我有柳瘿瓢瘿頸瘡也柳瘿可為樽小睡

凭藤輪。

藤輪蒲團也以藤為之如隱囊之類

農月須知課。田家敢忘聲。勤浮

生難去食。良會惜清晨。

言甚酒之樂如此特以農事方迫不能久留耳列國兵戈暗

今王德教洽。要聞除豺

烏八豺勇主切山海經作窠窠爾雅狻猊類獠。

休作畫麒麟。

宋注朝野僉載楊炯每日朝官為麒麟檀言如弄假麒麟刻畫頭角飾皮毛覆之驢上巡場而走及脫皮還

洗眼。有輕薄虛懷。任屈伸。莫

令膠漆地。萬古重雷陳。

注見九卷

張上若云排律至此收放卷舒一一如意具有仙靈之氣

黃河二首

此亦為吐蕃不靖民苦饋譚而作蓋代蜀人為蜀謠以告哀也

黃河北岸海西軍。

宋注按水經河水自于闐疏勒而東逕金城允吾縣北關駟曰縣西有卑禾羌海世謂之青海浦注

海西軍唐盛時所置時已陷於吐蕃

椎鼓鳴鐘。天下聞鐵馬。長鳴不知數。胡

人高鼻動成羣。

晉中興書再閱殺石鑿及諸胡於時高鼻多鬚者無不濫死言海西軍盛自昔有聞而今鐵馬成羣盡為彼用

是可慨也

黃河西

一作南岸是吾蜀。欲須供給家無粟。

杜詩博議唐運道俱仰黃河獨蜀僻

在西南河漕不通西山三城糧運屢絕故有供給無粟之歎

願驅眾庶戴君王。混一車書棄

以古道交情望之侍御也

此首言吐蕃之橫

此首言蜀民之窮故急望太平以紓民困

金玉

揚旗

原注三年夏六月成都尹嚴公置酒公堂觀騎士試新旗幟

江風颯長夏。府中有餘清。我公會賓客。肅肅有異聲。

初筵閱軍裝。羅列照廣庭。庭空六一作馬入。駢布可切駢五可切

揚旗旌說文駢駢馬搖頭也。迴迴偃飛蓋曹植詩飛蓋相追隨。熠熠迸流星。來

纏風颯急去。擘山嶽傾材。歸俯身盡妙。取略地平略即掠字

虹蜺就掌握。舒卷隨人輕。三州陷犬戎去冬吐蕃而旗尾略地

但見西嶺青謂日日烽州起也。公來練猛士。欲奪天邊城。

此堂不易升見任大責重。庸蜀日已甯原誓及庸蜀羌蠻十道志夔州保三州

八句形容盡致足與長楊羽獵爭奇

益州為

吾徒且加餐。休適蠻與荆。亦用王粲詩公先有東下意

寄李十四員外布十二韻

原注新除司議郎兼萬州別駕雖尚伏枕已聞理裝萬州合為

縣屬夔州府杜臆員外必布之兼官按詩言者柳村花當屬成都草堂作編從仇本

名參漢望苑

漢書吳太子冠武帝為立博望苑以通名客唐制司議郎為東宮官屬故云

職述景題輿

門好附書巫峽與荆門相近。遠行無自苦。內熱比何如。莊子我其

正是炎天闊。那堪野館疏。闊謂途長疏謂館少。黃牛平駕浪。黃牛灘在峽口

畫鷁上凌虛。炎天野館病熱所忌駕浪凌虛兼值水漲難行也。試待盤渦歇。方期解

纜初謂當俟涼秋水落然後啟行。悶能過小徑。自為摘嘉蔬。渚柳元幽

士詩境注

卷十一

三

全對內熱炎天  
極誇所居之樂  
以招之

僻村花不掃除宿陰繁素柰蜀都賦朱櫻春熟素柰夏成過雨亂紅蕖  
寂寂夏先晚陰泠泠風有餘江清心可瑩韞竹冷髮  
堪梳直作移巾几秋帆發敝廬

李子德云以詩代簡能暢所欲言在詩則波折灑澗於文則抑揚盡致矣  
前半戒其觸暑之官後半欲其過家度夏通首招邀眷戀之至公之篤  
於友誼如此

### 丹青引贈曹將軍霸

名畫記曹霸魏曹髦之後髦畫稱於魏  
代霸在開元中已得名天寶末每詔寫

御馬及功臣官  
至左武衛將軍

將軍魏武之子孫於今為庶為清門至傳三后之姓於今為庶英雄割

據雖已矣文采風流今尚存學書初學衛夫人法書要錄衛夫

史筆

護訖家世及書  
畫能事  
亦云割據不與  
以正統也此為

人名鑠字茂蔚廷尉展之女弟恆之從女汝陰太守李矩之妻也隸書尤善規矩鍾公右軍少嘗師之但恨無一作未過王右

軍張懷瓘書斷彖播八分隸書章草飛白丹青不知老將至富貴

於我如浮雲開元之中嘗引見承恩數上南薰殿辰

此記其善於寫  
真。此詩每人  
句一轉韻亦屬  
創見之格

凌烟功臣少顏色將軍下筆開生面唐書貞觀十七

良相頭上進賢冠唐書百官朝服皆進賢冠舊書武德中

猛將腰間大羽箭西陽雜俎太宗好用四羽大褒公鄂公毛髮

動舊書凌烟功臣二十四人開府儀同三司鄂國公尉遲敬德英姿颯爽

來酣戰廣生注功臣獨言褒鄂舉二公先帝御馬玉花驄明皇雜

畫功如山貌莫角切不同謂傳寫是日牽來赤墀

駁此記其畫馬神

甲云與堂上不  
合生楓樹同一  
落想而出語更  
奇

此又言隨地寫  
真慨將軍之不  
遇

劉須溪云首尾  
極悲壯動盪

杜詩錄

下迴立閭闔生長風詔謂將軍拂絹素意匠慘澹經

營中所謂良工心苦須臾九重真龍出一洗萬古凡馬空玉花

卻在御榻上榻上庭前屹相向至尊含笑催賜金圍

人太僕皆惆悵采注畫馬奪真故圍人太僕為弟子韓幹早入

室亦能畫馬窮殊相名畫記韓幹大梁人官至太府寺丞善寫貌人

使驂驪氣凋喪將軍善畫畫善蓋有神偶逢佳士亦寫

真謂向即今飄泊干戈際屢貌尋常行路人途窮反遭

俗眼白世上未有如公貧但看古來盛名下終日坎

稟纏其身

楚辭志坎壈而不違

張揚菴云此太史公列傳也多少事實多少議論多少頓挫俱在尺幅中章法跌宕縱橫如神龍在霄變化不可方物。邵滄來云寫畫人卻狀其

畫功臣寫畫馬卻狀其畫玉花驄難貌者已有神而常人凡馬更不待言乃前畫功臣御馬能令至尊含笑後畫行路常人反遭俗子白眼有無限

感慨然曹惟浮雲富貴則雖貧賤終身亦足以自慰耳。許彥周詩話讀老杜丹青引一洗萬古凡馬空東坡題吳道子畫壁詩筆所未到氣已吞

二公之詩足以當之

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖歌

一本無歌字宋注曹將軍九馬圖後

藏長安薛紹彭家蘇子瞻作贊

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王名畫記江都王緒太宗皇帝僖子也善書畫鞍

將軍得名三四一作十載人間又見真乘黃山海經

馬壇名官至金州刺史

上寺竟全

三

國有乘黃其狀如狐背上有兩角此處早伏末段意曾貌先帝照夜白先帝謂元宗畫

紅衣美髯奚官牽玉面龍池十日飛霹靂唐六典注與慶宮今上潛龍

小池常有雲氣或黃龍出其中景雲中其沼浸廣遂瀕洞為龍池舊宅也宅東有舊井忽涌為

紅瑪瑙盤唐書裴行儉傳平都支遮旬獲瑪瑙盤廣二尺文采粲然婕妤音接傳詔才人索

追飛一作隨指權戚求畫者貴戚權門得筆跡始覺屏障生光輝昔

日太宗拳毛騮長安志太宗六駿刻石於昭陵北關近時郭家

獅子花杜陽雜編代宗自陝還命以御馬九花并紫玉鞭賜郭子儀九

今之新一作畫圖有二馬復令識者久歎嗟此皆戰

九馬敘得錯

騎一作騎戰一敵萬縞素漠漠開風沙言縞素一開如其餘七匹

亦殊絕迴若寒空動烟雜霞雪霜蹏蹏踏長楸間曹植詩

馬官廝養森成列可憐九馬爭神駿顧

視清高氣深穩借問苦心愛者誰後有韋諷前支遁

憶昔巡幸新豐宮唐書京兆府昭

翠華拂天來向東騰驤磊落三萬匹皆與此圖

筋骨同王洙注明皇幸驪山王毛仲以廢馬自從獻寶朝河宗謂

宗朝而獻寶穆天子傳天子西征至陽紆之山河伯馮夷之所都居是惟河宗

西邁矣舊注周穆王自此歸而上昇蓋以比元宗之升遐也無復射蛟

沈云因畫馬說

到真馬因真馬

說到天子巡幸

不忘此題後拓

開一步法筆墨

沈極飛舞淋漓

支遁家氣橫出

世說支道林常養數匹馬或言道人

畜馬不韻支曰貧道重其神駿耳

宮在驪山下

宗朝而獻寶穆天子傳天子西征至陽紆之山河伯馮夷之所都居是惟河宗

西邁矣舊注周穆王自此歸而上昇蓋以比元宗之升遐也無復射蛟



江水○中○漢武帝紀元封五年自潯陽浮江親射蛟江中獲君○不○見○金○

粟○堆○前○松○柏○裏○唐書明皇泰陵在奉先縣東北二十里金粟山廣德元年三月葬泰陵龍○媒○去○盡○鳥○

呼○風○

李子德云如太史公寫鉅鹿之戰楚兵無不一以當百呼聲震天當使古今詩人膝行匍匐而見此與前篇俱極沈鬱頓挫尤須玩其結構之妙將江都王勰出曹霸又將支遁禪出韋諷便增兩人多少身分本畫九馬先從照夜白說來詳其寵賜之出本結九馬卻想到三萬匹去不勝龍媒之悲前後波瀾亦闊中敘九馬先將拳毛獅子二馬拈出另敘次及七馬然後將九馬併說妙在一氣渾雄了不着跡真屬化工之筆○張上若云杜詩咏一物必及時事故能淋漓盡致今人不過就事填寫宜其興會索然耳

送韋諷上閩州錄事參軍

浦注韋成都人公寶應中先有送韋攝閩詩此當是即真後再送

國步猶艱難○兵革未衰息○萬方哀嗷嗷○十載供軍食○

是救時切務語無文飾

者貴為德漢書韓信傳公韋生富春秋○洞徹有清識○操持

綱紀地白帖錄事參軍喜見朱絲直○當令豪奪吏○自此無

顏色○必若救瘡痍○先應去蝥賊○揮淚臨大江○高天意

悽惻○行行樹售政○慰我深相憶○

太子張舍人遺織成褥段

杜臆張係太子舍人題加太子於張之上製題謹慎如此朱注

北堂書鈔異物志云大秦國以野繭絲織成氍毹以羣獸五色毛雜之為鳥獸人物草木雲氣千奇萬變惟意所作廣志氍毹白氍毛織之近出南海織毛褥也織成褥段殆即此類

客從西北來○遺我翠一作細織成○開絨風濤湧○中有掉尾

此詩於小中見

張全是樂府意

鯨透迤羅水族。瑣細不足名。客云充君褥。承君終宴

榮。曹植詩終宴不知疲。空堂魑魅走高枕。形神清領客珍重意。顧

我非公卿。留之懼不祥。施之混柴荆。服飾定尊卑。大

哉萬古程。言於分不宜。今我一賤老。短褐更無營。言於己不稱。煌煌

珠宮物。歷辭紫貝闕。今珠宮。寢處禍所嬰。歎息當路子干戈。

尚縱橫。掌握有權柄。衣馬自肥輕。李鼎死岐陽。雷唐書上元二

年以羽林大將軍李鼎為鳳翔尹。典鳳隴等州節度使。鼎之死。史不載。實以驕貴盈。來瑱賜自盡。

唐書實應元年。來瑱為山南東道節度使。裴茂表瑱。促瑒難制。帝令茂圖之。瑒擒茂入朝。謝罪。廣德元年。賜死。氣豪直阻兵。陰碑

安。皆聞黃金多。坐見悔吝生。奈何田舍翁。受此厚貺。

情錦鯨卷還客始覺心。和平振我麤席塵。愧客如蔡

羹。孟子孔子窮於陳蔡之間。七日不食。藜羹不糝。說文糝以米和羹也。

俞犀月云。諷諭之篇。有關世道。按此詩當是嚴武幕中作。史稱武累年在蜀。肆志逞欲。恣行猛政。窮極奢靡。賞賜無度。公在武幕。不作此諷諫。至

舉李鼎來瑒。瑒以深戒之。朋友責善之道也。不然辭一織成之遺。而侈談殺身自盡之禍。無疾而呻。豈詩人之意乎。

過故斛斯校書莊二首。原注。老儒艱難。病於庸蜀。歎其沒後。方授一官。按校書名融。

此老已云沒。鄰人嗟未休。竟無宣室召。漢書賈誼自長沙徵見文帝。方受釐

坐宣室。問以鬼神之本。蘇林曰。宣室未央前正室。徒有茂陵求。司馬相如傳。相如家居茂陵。病甚。武帝使往求其書。至則相如

已死。問其妻得遺札。書言封禪事。妻子寄他食。補注。公前詩云。本賣文為活。翻令室倒懸。蓋其家貧。甚至此。竟成空室矣。園

林非昔遊。空餘總帷在。浙浙野風秋。

空中落筆亦見  
本家無人

燕入非旁舍鷗歸祇故池。二句見再斷橋無復板臥柳  
自生枝遂有山陽作。晉書向秀經嵇康山陽舊居作思舊賦  
零落盡。廣雅交疏素交盡利交興白首淚雙垂。

李子德云過其莊思其人不獨比鄰相依愴然見身世之感矣。前首先言人後言莊次首先言莊後言人一倒轉寫杜公多用此法。

### 寄董卿嘉榮十韻

浦注董卿為防秋邊將公寄詩以相勸也

邵云氣勢渾壯

聞道君牙帳。宋注元帥建牙旗於帳前謂之牙帳防秋近赤霄。言西山三城之高下臨

千仞雪。卻背五繩橋。元注元和郡國志繩橋在茂州西北架大江上按繩橋以篾索五條布板其上防秋處更在橋

外故曰。海內久戎服京師今晏朝。犬羊曾爛漫宮闕尚

蕭條。廣德元年冬此藩陷京師猛將官嘗膽。吳越春秋越王欲報吳怨懸膽於戶出入嘗之龍泉必在

腰。趙絕善楚王使歐冶子為鐵劍一曰龍泉黃圖遭污辱。唐藝文志有三輔黃圖一卷黃圖圖地形以黃繪之如今之地理圖

月窟可林火燒。月窟注見二卷欲其覆巢穴以雪國恥也會取干戈利無令斥候驕

西戎傳斥候百人五分擊刁斗自衛。居然雙捕虜。後漢馬武傳武與虎牙將軍蓋延等討劉永拜捕虜將軍自是

一嫖姚。以古名將望之也落日思輕騎。高天憶射鵬。北齊書斛律光嘗射

一大鳥形如車輪旋轉而下乃鵬也時號為落鵬都督。雲臺畫形像皆為掃氛妖

### 立秋雨院中有作

山雲行絕塞大火復西流。詩七月流火注大火心星也七月則此星西流飛雨動華

屋蕭蕭梁棟秋窮途愧知己暮齒借前籌。雷侯世家臣請借前籌為大王

節度參謀。已費清晨謁那成長者謀。言無老謀以佐嚴公也解衣開北

李公鼓動一片苦心

李云高人入幕落落難堪觸事寫之自有其致

相詩錄  
戶高枕對南樓樹溼風涼進江喧水氣浮禮寬心有  
適節爽病微瘳主將歸調鼎吾還訪舊邱

奉和嚴鄭公軍城早秋

秋風嫋嫋動高旌玉帳分弓射虜營已收滴博雲間

戍通博他處作的博困學紀聞的博嶺在維州章阜傳出西山靈關破峨和

欲奪蓬婆雪外城元和郡國志柘州地四面險阻易於固

衆拔當狗城遂收鹽川城

附軍城早秋

嚴武

昨夜秋風入漢關朔雲邊月滿西山更催飛將追

蔣云嚴詩一味  
英武此更寫得  
精細有多少方  
略在而頌處仍  
不溢美

張云何等氣槩

驕虜莫遣一作沙場匹馬還鍾鑑武以崔旰為漢州刺史使將兵擊吐蕃於西山連拔其城攘地數百里

院中晚晴懷西郭茅舍即浣花草堂

幕府秋風日夜清澹雲疏雨過高城葉心朱實看時

落階面青苔先自生復有樓臺銜暮景同影言日出也不勞鐘

鼓報新晴舊注俗以鐘鼓聲亮為晴之占浣花溪裏花饒笑肯信吾兼吏

隱名汝南先賢傳鄭欽

張璠曰詳此詩見公不樂居幕府明年正月遂歸草堂

到村

碧澗雖多雨秋沙亦少泥蛟龍引子過西京雜記瓠子河決有蛟龍從九子

自決中逆

荷。芰。逐。花。低。

沈注雨多水寬故蛟龍引子而過泥少根脫故荷芰逐花而低二句分承

老去參

戎幕歸來散馬蹏。稻梁須就列。榛草即相迷。

是久不到光景二句

亦帶寓意始指幕中人言

蓄留積思江漢。

思由江漢而去也公疏頑或町

音畦。

挺音畦

町畦田畔界也莊子彼且為無町畦亦與之為無町畦即下出處遂何心意蓋此時既不願久留又不便辭去不知何適而可頗費躊躇耳舊解俱非

暫

酬知己分還入故林棲。

末向村訂歸期也

村雨

雨聲傳兩夜。寒事颯高秋。挈帶看朱紱。

年譜是年六月武表為工部員外郎

開箱觀黑裘。

沈注看朱紱謂君恩未報觀黑裘謂久客未歸

世情只益睡盜賊敢

忘憂松菊新霑洗。茅齋慰遠遊。

將云五句閱盡世情語一敢字孤忠凜然

宿府

清秋幕府井梧寒。

魏明帝詩雙梧生空井

獨宿江城蠟炬殘。永夜角

○三○折○

聲悲自語中天月色好誰看。

二句言獨宿凄涼之况

風塵在苒音書

絕關塞蕭條行路難。已忍伶俜十年事。強移棲息一

枝安。

仰云渾壯

遣悶奉呈嚴公二十韻

白水漁竿客。清秋鶴髮翁。胡為來幕下。祇合在舟中。

黃卷真如律。

唐會要天寶四載勅御史依舊置黃卷書闕失句謂簿書督責之嚴

青袍也自公。

謂幕

府之禮亦同於朝廷也唐志尚書員外郎從六品上上元元年制五品服淺緋六品服深綠浦注公時已賜緋而此云青袍者蓋供事之便服

四句總挈大意是致悶之由

憂坐痺音庇痿康絕交書危坐一時痺不得搖說文痺淫病也 幼女問頭風平地專欹倒

衰力就義忝上官通衰力如此而甘就職者以與嚴公通好也 疇昔論詩早公至德中屢有 禮甘

光輝仗鉞雄寬容存性拙翦拂念途窮廣絕交論翦拂使其長鳴露

哀思藤架烟霏想桂叢信然龜觸網史龜奕傳龜使抵網而遭漁者得之 直

作鳥窺籠四句言思草堂而不得去也 西嶺紆村北南江繞舍東西嶺即西山元

浪簸船應圻杯乾甕即空謂無人釀酒 藩籬生野徑

斤斧任樵童四句言入幕後草堂不免荒廢 束縛酬知己蹉跎效小忠周

防期稍稍杜預左傳序聖人包周身之防注謂防慮必周於身也 太簡遂忽忽言在己持身之

角終周益公詩話韓退之上張僕射書云使院故事晨入夜歸非有疾病事 曉入朱扉啟昏歸畫

不成尋別業未敢息微躬烏鵲愁銀漢

駑駘怕錦幪言畏鞿束徐陵詩金鞍覆錦幪幪鞍帕也 會希全物色張潛注物色物

時放倚梧桐莊子倚樹而吟據槁梧而瞑

送舍弟穎赴齊州三首穎想以省公來蜀茲送其歸耳

送舍弟穎赴齊州三首穎想以省公來蜀茲送其歸耳

送舍弟穎赴齊州三首穎想以省公來蜀茲送其歸耳

送舍弟穎赴齊州三首穎想以省公來蜀茲送其歸耳

送舍弟穎赴齊州三首穎想以省公來蜀茲送其歸耳

送舍弟穎赴齊州三首穎想以省公來蜀茲送其歸耳

送舍弟穎赴齊州三首穎想以省公來蜀茲送其歸耳

送舍弟穎赴齊州三首穎想以省公來蜀茲送其歸耳

本府說

此段從草堂環轉居幕府章法一順一逆以下段申足上段

結出奉呈之意

黃白山云公與嚴武始終睽合之故具見此詩公在蜀兩依嚴武其於故舊之情不可謂不厚及居幕中未免以禮數相拘又為同輩所譖此公所

邵云老人絮絮

真情苦語。公

寄弟憶弟諸詩

無不佳以其從

真性情流出也

李云老筆瘦硬

真乃慨惻動人

岷嶺南蠻北。已所在南蠻徐關東海西。弟所赴徐關在齊地此

行何日到送汝萬行噓絕域惟高枕清風獨杖藜。言去

後淒涼時危暫相見衰白意都迷。言暫見即別故使心緒憤亂

風塵暗不開汝去幾時來兄弟分離苦形容老病催

上二承時危江通一柱觀日落望鄉臺。江俱見客意長東北

此二承哀白齊州安在哉。蔣云明明在東北卻忽忽如不知卽所謂衰白意都迷也

諸姑今海畔。公范陽太君盧氏墓誌太君女兩弟亦山東。謂觀

去傍干戈覓來看道路通短衣防戰地匹馬逐秋風

二句又囑其路上小心莫作俱流落長瞻碣石鴻。廣絕交論軼歸鴻於碣石碣石山在齊州東北海山

張云傍字看字  
多少斟酌是亂  
離真景

欲其到後先  
寄書相慰也

嚴鄭公階下新松得霑字

弱質豈自負移根方爾瞻細聲聞玉帳疏翠近珠簾

未見紫烟集。松高則雲烟集虛蒙清露霑何當一百丈欹蓋擁

高簷

嚴鄭公宅同詠竹得香字

綠竹半含籜新梢纔出牆色侵書帙晚陰過酒樽涼

雨洗娟娟淨風吹細細香但令無翦伐會見拂雲長

李子德云二詩秀色蕩然俱切時地言之非漫作者。張上若云松竹皆公自喻幕中效職之意不能無望於鄭公之培植也

晚秋陪嚴鄭公摩訶池泛舟得溪字

成都記隋蜀王秀取土築廣子

城因為池有胡僧見之曰摩訶宮毗羅蓋摩訶為大宮毗羅為龍謂此池廣大有龍因名摩訶池在成都縣東南十二里

湍駛風醒酒船回霧起隄高城秋自落雜樹晚相迷

坐觸鴛鴦起坐字即黃鶯並坐之坐巢傾翡翠低莫須驚白鷺為

伴宿青溪一作清

陪鄭公秋晚北池臨眺

集外詩見郭知達黃鶴本

北池雲水闊華館闢秋風獨鶴元依渚衰荷且映空

採菱寒刺上踏藕野泥中素檝分曹往金盤小徑通

素檝金盤採取菱藕以獻也萋萋露草碧片片晚旗紅盃酒霑津吏衣

邵云通首穩秀

王右仲云素檝

杯酒兩聯寫出

袁與釣翁異方初豔菊故里亦高桐搖落關山思謂

淹留戰伐功指嚴嚴城殊未掩清宴已知終何補參軍

卿一作事晉書孫楚為石苞將軍初至長揖曰天子命我參卿軍事歡娛到薄躬

奉觀嚴鄭公廳事岷山沱江畫圖十韻得忘字

沱水流中座岷山到一作對北堂白波吹粉壁青嶂插雕

梁直訝松杉冷兼疑菱荇香雪雲虛點綴沙草得微

茫嶺雁隨毫末川蜺飲練光宋注毫末謂筆毫之末練光謂素練之光兼用澄江淨如練意霏

紅洲蘂亂拂黛石蘿長暗谷非關雨丹楓不為霜秋

城元圃外景物洞庭旁繪事功殊絕幽襟興激昂從

邵云刻劃秀淨  
巧不傷雅



本言金銀  
○到○嚴○公○鄭○重○得○體○  
來謝太傅邱壑道難忘晉書謝安放情邱壑雖受朝寄東山之志始末不渝

王阮亭云格律精細點眼只在一二虛字學者宜潛心玩之此詩誠齋所極賞然在杜排律中卻另為一體格調似諸唐人必謂公他作皆不及也則非也

送唐十五誠因寄禮部賈侍郎

舊唐書賈至傳賈應二

年轉禮部侍郎宋注舊唐書是年九月尚書左丞楊綰知東京選禮部侍郎賈至知東京舉兩都分舉選自至始時唐十五必往東都赴舉公

故寄此詩為之先容也

四句有無數層折俯仰具足真一字一頓挫

九載一相逢百年能幾何復為萬里別送子山之阿  
白鶴久同林潛魚本同河未知棲息期衰老強高歌  
歌罷兩悽惻六龍忽蹉跎相視髮皓白況難駐羲和

俱見五卷

胡星墜燕地

謂史朝義唐書廣德元年正月史朝義縊死於幽州醫坐間祠下傳首京師

漢將

仍橫戈

謂僕回懷恩通鑑廣德二年七月僕固蕭條九州內人少懷恩引回紇吐蕃入寇冬十月逼奉天

豺虎多少人慎莫投多虎信所過饑有易子食獸猶

畏虞羅

四句更轉進一層即苛政猛於虎意以下二句申上二句

子負經濟才天門鬱嵯峨

飄飄適東周

國策注東周今洛陽

來往若崩波

鮑照詩客行惜日月崩波不可留

南宮吾故人白馬金盤陀

金盤陀馬鞍飾也注見二卷句言其為貴官

雄筆映千

古見賢心靡他念子善師事歲寒守舊柯

謂其勿輕馳騫亦取久要之意

為我謝賈公病肺臥江沱

初冬

未段乃因唐寄賈正文末句帶及自家不漏

憤世疾俗之言寫得十分警動語亦可泣鬼神次言行路之難並慨時事

黃白山云漁獵亦常事拈急字著字便有意致

王右仲云自己有心忽想到羣仙之不愁真得未外之味此首虛擬下首實寫

垂老戎衣窄。幕官亦著戎服以時方用兵故歸休寒色深。漁舟上急水。獵火著高林。日有習池醉。愁來梁甫吟。干戈未偃息。出處遂何心。遂得遂也

觀李固請司馬弟山水圖二首

詳詩意所畫當是海上仙山圖

○上○半○敘○事○作○題○前○觀○筆○山○覺○酒○落○異○人○易簡高人意。匡牀竹火爐。寒天留遠客。碧海掛新圖。雖對連山好。貪看絕島孤。羣仙不愁思。冉冉下蓬壺。方丈渾連水。天台總映雲。人間常見畫。老去恨空聞。范蠡舟偏小。王喬鶴不羣。此生隨萬物。何路一作處出塵氛。

以處同一厭澗。且而慕仙遊。卻前用反筆。此用正筆。

邵云疏老

高浪垂翻屋。崩崖欲壓牀。野橋分子細。沙岸繞微茫。紅浸珊瑚短。青懸薜荔長。浮查並坐得。仙老暫相將。俗遺記堯時有巨查浮於西海其上有光若星月常繞四海十二年一周名賈月查又名掛星查羽人棲息其上

至後

冬至至後日初長。遠在劔南思洛陽。公舊居青袍白馬有何意。謂為幕職金谷銅駝非故鄉。石崇金谷詩序余別廬在河南縣界金谷澗華延雋洛陽記兩銅駝在宮之南街東西相向高九尺洛陽謂之銅駝陌按銅駝本漢所鑄梅花欲開不自覺。棣萼一別永相望。愁極本憑詩遣興。詩成吟詠轉淒涼。

懷舊

仇注此悼蘇之亡而自傷失侶也

杜詩鏡詮

卷十一

是

地下蘇司業源明先為國子司業後為秘書少監情親獨有君那因喪亂後

便作死生分老罷知明鏡謂覽鏡知其衰老也悲來望白雲用淵明停雲思

友意即所謂哭友白雲長也自從失詞伯不復更論文

哭台州鄭司戶蘇少監集外詩見郭知達黃鶴本

故舊誰憐我平生鄭與蘇存亡不重見喪亂獨前途直入慘然先為一身哭

豪俊何人在文章掃地無羈遊萬里闊自謂凶問一年

俱鄭蘇同卒於廣德二年白日中原上清秋大海隅夜臺當北斗詩公

秦城北泉路宵東吳唐書台州屬淮南東道採訪使張遠注北斗邊蓬閣系中原指蘇東吳台州承海隅指鄭得罪

台州去時危棄碩儒移官蓬閣後謂蘇少監秘穀貴歿潛夫

鶴注廣德二年斗米千錢若深漁隱叢話律詩有扇對格如少陵哭鄭司戶蘇少監詩得罪台州去四句是也東坡和鬱孤臺詩云邂逅陪車馬尋芳謝眺洲

淒涼望鄉國得句仲宣樓用此體流慟嗟何及銜冤有是夫道消詩發興目交情

心息酒為徒言以不為世用始放情於詩酒也許與才雖薄追隨跡未拘

班揚名甚盛嵇阮逸相須會取君臣合甯詮論品命

殊賢良不必展廊廟偶然趨仇注四句言天寶之勝決風塵際鄭蘇俱仕而未久

際功安造化鑪從容詢舊學慘澹閼陰付四句言肅宗復國後蘇得官而

鄭貶斥說師台小子舊學於甘盤唐書兵書類有周書陰符九卷蘇昔為太子論德後又除祕書少監故曰詢舊學鄭嘗著天寶軍防錄未能見用於世故曰

擺落嫌疑久哀傷志力輸二句言公與二子為忘形之俗依

縣谷異客對雪山孤童稚思諸子言幼時便慕諸子才名二公年蓋少長交朋

列友于情乖清酒送望絕撫墳呼。

謝靈運詩無墳徒自傷

瘧痢一作病

餐巴水瘡痍老蜀都。

鶴注此與俗依綿谷異二句公自敘展轉歷縣閭間而復來成都也

飄零迷

哭處東吳西秦皆公所

天地日榛蕪。

盧德水云此詩泣下最多緣二公與子美莫逆故也豪俊何人在四句抵一篇大祭文結云飄零迷哭處天地日榛蕪蒼蒼茫茫有何地置老夫之意想詩成時熱淚一湧而出不復論行點矣是以謂之哭也

### 送王侍御往東川放生池祖席

東川詩友合此贈怯輕爲況復傳宗近。

仇本作匠與下不複公八哀詩宗匠

集精空然惜別離。

言王素傳能詩故尤不敢作惜別常語惟望早歸以慰衰疾耳

梅花交近野草

色向平池倘憶江邊臥歸期願早知。

### 杜詩鏡銓卷十一

永泰中居成都草堂去

### 正月三日歸溪上有作簡院內諸公

野外堂依竹籬邊水向城蟻浮仍臘味。

謂酒釀於臘月鷗泛已

春聲藥許鄰人劇書從稚子擎。

謂任之不嚴督也

白頭趨幕府

深覺負平生。

### 敝廬遣興奉寄嚴公

野水平橋路春沙映竹村。

只二句寫得春興勃然

把酒宜深酌題詩好細論府中瞻暇日江上憶詞源。

詞源謂嚴公跡忝朝廷舊情依節制尊還思長者轍恐避席。

為門陳平傳家貧以席為門然門外多長者車轍

蔣弱六云上四句敵盧遣興若傲以所無撥動他詩與招之使不得不來也下四句奉寄嚴公未更以相與之素相依之情坐實他必不棄貧賤之誼而

特用反跌以速之絕妙招飲小簡

營屋

我有陰江竹能令朱夏寒陰通積水內高入浮雲端

甚疑鬼物憑不顧剪伐殘東偏若也順面勢戶牖永可

安愛惜已六載公自上年元元營草堂至永泰元年為六載茲晨去千竿言欲於竹間營屋故必以

去之蕭蕭見白日淘淘開奔湍度堂匪華麗養拙異考

槃言居之解草茅雖薙茸言室之解衰疾方少寬言然順所適此

足代加餐寂無斧斤響庶遂憩息歡

除草原注去藜草也藜音潛益部方物贊罽麻自劔以南處處皆有之或觸其葉如蜂螫人以溺灌之即解莖有刺葉或青或紫善

治風腫考杜詩當作藜

草有害於人曾何生阻修其毒甚蜂蠆其多彌道周

清晨步前林江色未散憂芒刺在我眼霍光傳光驂乘上內嚴憚之若有芒刺在

背焉能待高秋霜露一霑凝蕙葉亦難留謂口若待秋去之則蕙葉與藜

草美惡無辨矣二句正言不可不除之為急荷鋤先童稚日入仍討求轉致水中

央豈無雙釣舟頑根易滋蔓敢使依舊邱自茲藩籬

曠更覺松竹幽芟夷不可闕疾惡信如讐

申息盟云有為調停之說者賢奸並居而國事已去不可不三復此詩芒刺在我眼二句丰裁凜然頑根易滋蔓敢使依舊邱於去惡務盡三致意焉未

只一語點破正意多則反淺

春日江村五首

農務村村急春流岸岸深乾坤萬里眼○天○淮○孤○身○百○年○過○客○語○壯○時序○而○悲○亦○便○舍○未○首○意○

百年心茅屋還堪賦○言○故○鄉○桃源自可尋艱難昧生理○所○居○

飄泊到如今

迢遞來三蜀蹉跎又六年客身逢故舊發興自林泉○幸○逢○故○舊○謂○可○建○立○功○名○發○興○與○林○泉○誰○知○仍○歸○落○拓○後○四○句○遂○一○意○隱○居○無○復○他○學○矣○

穿藩籬頗無限○謂○無○拘○束○意○一○恣○意○向○江○天○過懶從衣結頻遊任履

此首追憶重歸草堂所見

種竹交加翠栽桃爛漫紅經心石鏡月到面雪山山風

赤管隨王命○漢○官○儀○尚○書○令○僕○丞○郎○日○給○赤○管○大○筆○一○雙○象○題○曰○北○宮○著○作○銀章付老翁○漢○百○官○表○凡○吏○

扶病垂朱紱歸休步紫苔○沈○約○詩○客○位○紫○苔○生○郊扉存晚計○言○將○終○老○於○此○

此首方及今謝職來歸

幕府愧羣材燕外晴絲卷鷗邊水葉開鄰家送魚鼈

問我數能來○問○謂○問○遺○

羣盜哀王粲○王○粲○七○哀○詩○西○京○亂○無○象○豺○虎○方○邁○患○注○豺○虎○謂○羣○盜○也○中年召賈生登樓初

有作○王○粲○避○亂○客○荆○州○思○歸○作○登○樓○賦○前席竟為榮○漢○書○賈○誼○為○長○沙○王○太○傅○歲○餘○帝○思○誼○徵○之○宣○室○問○鬼○神○之○事○

宅○至○夜○半○文○帝○前○席○蔣○云○初○字○是○何○願○望○賦○中○冀○王○道○之○一○平○兮○假○高○衢○而○騁○力○是○也○竟○字○不○料○僅○然○舊○評○謂○千○秋○萬○歲○稱○杜○工○部○則○自○今○日○始○也○

入先賢傳

郡國志長沙寺南有賈誼宅沔襄記王粲宅在襄陽并臺尚存又古書有楚國先賢傳

才高處士名

仍○結○歸○春○

西征賦賈生洛陽之才子魏志蔡邕見王粲謂坐客曰此王公孫有異才言王賈之才不遇於時猶之處士而已

異時懷一子

春日復含情

朱鶴齡云公依幕府似王粲荆州官幕僚似賈生三傳故此詩以二子自況因以自悲也宅空載於先賢名實同於

處士二語正為卜居草堂吏隱使府發歎寄感甚深

五詩前首總起末首總結中三首逐章承遞從前心事向後行藏備悉此中可作公一篇自述小傳讀

長吟

集外詩見十圍吳若黃鶴本

江渚翻鷗戲官橋帶柳陰花飛競渡日

原以五日死於汨羅

人以舟拯之競渡是其遺俗唐人以中和節為戲

草見踏青心

盡中贅錄蜀中風俗善以二月二日為踏青節言觀物情之向

榮而覺人心之間曠也競渡在江渚踏青在柳陰二句用分承說

已撥形骸累前在幕時未免束縛真為爛

邵云足見詩句至穩大非易境

漫深賦詩新句穩不覺一作免自長吟

春遠

顧注猶言春深也

前半善寫虛景

蕭蕭花絮晚菲菲紅素輕

本草柳花一名絮紅言花素言絮也

日長惟鳥雀

見過客之稀

春遠獨柴荆

見村居之僻

數有關中亂

唐書廣德二年十月僕固懷恩誘回紇吐蕃入

寇永泰元年二月黨項羌寇富平富平屬京兆府

何曾劔外清

時對邊仍未撤戍

故鄉歸不得

地入亞夫營

注見三卷時郭子儀屯兵涇原

絕句五首

日出籬東水雲生舍北泥

言蒸溼未散

竹高鳴翡翠沙僻舞

鷓鴣俱以喜晴故

公好截中四語作絕句

藹藹花蕊亂。飛飛蜂蝶多。幽棲身懶動。客至欲如何。

鑿井交櫻葉。趙曰蜀有鹽井雨露之水落其中則壞新鑿井時即交櫻葉以覆之開渠斷竹根。扁

舟輕。裊纜小徑曲通村。

急雨捎溪足。謂雨勢掠過斜暉轉樹腰。隔巢黃鳥並翻藻。白

魚跳。

舍下筍穿壁。庭中藤刺切。七亦蒼地晴絲冉冉。江白草纖

織。取嫩綠相映亦自雨後見出

江動月移石。溪虛雲傍花。黃生注石在江邊月浮江上波既動則月亦隨波移於石之前後左右矣花在溪旁

鳥棲知故道。帆過宿誰家。

寫所居景物當在春夏之交禽魚花草種種幽適字堪入畫惟稍嫌太板實耳

絕句四首 此皆就所見撮拾成詩亦漫興之類

堂西長筍別開門。塹北行椒卻背村。行椒椒之成行者仇注別開門恐踏筍也卻背

梅熟許同朱老叟。松高擬對阮生論。原注朱阮劍外相知

欲作魚梁雲覆湍。因經四月雨聲寒。青溪先有蛟龍

窟。竹石如山不敢安。趙曰魚梁乃劈竹積石橫截中流以取魚者因溪下有蛟龍時興雲雨故未敢安也

兩箇黃鸝鳴翠柳。一行白鷺上青天。窗含西嶺千秋

雪。門泊東吳萬里船。范成大吳船錄蜀人入吳者皆從合江亭登舟其西則萬里橋句亦寓下峽意

藥條藥一作菜甲潤。青青色過櫻。亭入草亭苗滿空。山慙

李云樸甚然自



取譽根居隙地怯成形猶成材也浦注下二就藥寓意空山隙地得遂其性將反畏人之見知矣公所以辭

慕而居此歟

絕句三首集外詩見吳若黃鶴本

聞道巴山裏春船正好行都將百年興一望九江城

九江城謂江陵時蓋已有出峽之志

水檻溫江口唐書溫江縣屬成都府茅堂石筍西移船先主廟洗藥

浣花溪

漫道春來好狂風大放顛吹花隨水去翻卻釣魚船

喜雨

此首神韻絕似太白

南國旱無雨今朝江出雲入空纔漠漠言灑迥已紛

紛雨言巢燕高飛盡林花潤色分曉來聲不絕應得夜深聞

深聞

莫相疑行

男兒生無所成頭皓白牙齒欲落真可惜憶獻三賦

蓬萊宮自怪一日聲輝一作赫集賢學士如堵牆禮記孔子射於

觀我落筆中書堂本傳甫獻三大禮賦帝奇之使待制集賢院命宰相試文章往時

文采動人主一作今日饑寒趨路旁晚將末契託年少

當面輸心背面笑寄謝悠悠世上兒不爭好惡莫

道皆撫今無限悲慨於結尾露意

相疑前詩有分苦失異同句知辭幕之故大半因同輩不合蓋一則老不入少一則主人相待獨優未免見忌然公實無心與競彼亦何用相疑哉末二句蓋開誠以示之也

赤霄行楚辭載赤霄而凌太清

孔雀未知牛有角渴飲寒泉逢觝觸赤霄元圃任

往來翠尾金花不辭辱言所志者大不以爲意也博物志孔雀尾多變色如雲霞無定人採其尾有金翠初春乃

江中淘河嚇飛燕爾雅鷦鷯鷦鷯今之鷦鷯也

銜泥卻落羞華屋羞華屋向也

皇孫猶曾蓮勺困漢宣帝紀帝初爲皇曾孫喜遊俠嘗困於蓮勺

莊見貶傷其足左傳齊國子相靈公高鮑處守及還孟子悲之曰高鮑將不納

亮貴和書有篇諸葛亮傳陳壽所上諸葛亮集目錄凡二十四篇貴和篇第廿一

萬年記憶細故非高賢公以白頭趨幕不免爲同列少年所侮二詩蓋於辭歸後追歎之也

三韻二首黃鶴注此詩刺廣德承泰間朝上之趨附元載魚朝恩者

高馬勿唾面戰國策趙太后謂左右有復言令長安君爲質者老婦必唾其面

馬馬毛焦困魚魚有神君看磊落士不肯易其身

蕩蕩萬斛船影若揚白虹起檣必樵牛掛席集眾功

自非風動天莫置大水中言大才不可小用

士詩竟陰

卷十二

仇云孔雀被觸一事四句飛燕見嚇一事兩句皇孫鮑莊一事一句文法錯綜

申云三韻三篇

士詩竟陰

卷十二

七

烈士惡多門。左傳晉政多門小人自同調。名利苟可取。殺身傍權要。何當官曹清。爾輩堪一笑。

張上若云此公自喻一生立身行己不苟處而古今君子自待之道不能越此

去蜀

集外詩見郭知達黃鶴本

五載客蜀郡。一年居梓州。如何關塞阻。轉作瀟湘遊。時將往荆楚世事已黃髮。殘生隨白鷗。安危大臣在。何一作不必

淚長流。

結用反言見意語似自寬正隱諷大臣也

宿青溪驛奉懷張員外十五兄之緒

輿地紀勝青溪驛在嘉州犍為縣高力士外傳李輔國曰以恩繼推按不死則流黔中道尤多而此日請張之緒李官

從云眼前昇五時自然入妙

漾舟千山內。日入泊枉一作荒渚。我生本飄飄。今復在何許。石根青楓林。猿鳥聚儔侶。月明遊子靜。畏虎不得語。中夜懷友朋。乾坤此深阻。浩蕩前後間。仇注時張在荆楚公將往與相

會故曰前後間佳期赴荆楚。

狂歌行贈四兄

集外詩見陳浩然本又見文苑英華胡夏客曰公諸弟見於詩者不一此兄又其諸從也蔣云

胸中無限牢騷借乃兄發泄題曰狂歌行傷我羨人一片鬱勃所出都是狂態也

與兄行年校一歲。謂差少一年也賢者是兄愚者弟。兄將富貴

等浮雲弟竊一作切功名好權勢。長安秋雨十日泥。我曹

鞞音馬聽晨雞。說文鞞車鞞也。日加鞭於馬曰鞞。公卿朱門未開鎖。我曹

明宗臣報劉一  
文書所本

四句承等浮雲

已到肩相齊吾兄穩睡方舒膝不襪不巾踏曉日見雨即不

也男嘯女哭莫我知身上須繒腹中實上皆追述前事今年思

我來嘉州嘉州酒香一作重花滿一作繞樓樓頭喫酒樓下臥

長歌短詠迭一作還相酬四時八節還拘禮女拜弟妻男

拜弟幅巾鞶帶不掛身只須頭脂足垢何曾洗只須吾兄

吾兄巢許倫一生喜怒常任真正自傷其不得任真也日斜枕肘

寢已熟啾啾唧唧為何人廣韻啾唧小聲也

邵子湘云真率別具一種開中晚多少法門元白張王都領此派然亦為宋人濫觴

宴戎州楊使君東樓唐書戎州南溪郡屬劍南道補注戎州即今之敘州在成都府東南

起語斗絕二句史以回曲見致

勝絕驚身老情忘發興奇言勝地高會不覺忘老也座從歌妓密樂任

主人為張云坐雖與妓密而樂則仍任主人為二句自有微意重碧拈春酒趙曰元微之元日詩羞看稚子先拈酒白樓高欲愁思

樂天歲假詩歲酒先拈辭不得則拈酒乃唐人語輕紅擘荔枝唐書戎州土貢荔枝樓高欲愁思

橫笛未休吹

渝州候嚴六侍御不到先下峽唐書渝州南平郡屬劍南道即今重慶府

聞道乘驄發沙邊待至今不知雲雨散王粲詩風流雲散一別如雨虛

費短長吟山帶烏蠻闊二句言渝州之勝梁益記嵩州嵩山其地接諸蠻部有烏蠻白蠻江連

白帝深白帝城在夔州船經一柱觀在荆畱眼共登臨公此行本欲出峽因不果而畱

止於夔耳

亦屬戲筆。何云言酒能解憂。卽三峽驚濤。可以計無窮。抑鬱卻寫得興會。飛騰公詩作用。所以微也。

木言金金 卷十一 九

撥悶

聞道雲安麴米春。雲安注見下。東坡志林退之詩且可勤買拋青春。國史補酒有榮陽之土窟春。富平之石凍春。劍南之燒

事下峽銷愁定。幾巡長年三老遙。憐汝蔡沔峽中以篙師爲長年。施工爲三老。

已辦青錢防雇直。當令

美味入吾唇。

歸朝不相見。蜀使忽傳亡。虛歷金華省。後漢班固傳。班伯拜中常侍。時上方嚮學。

聞高常侍亡。原注忠州作唐書。適召還轉左散騎常侍。永泰元年正月卒。

致君丹檻折。用朱雲事。注見後。哭友

白雲長獨步。詩名在祇令故舊傷。

杜詩博議。虛歷金華省。何殊地下。郎惜其有才。不展雖官華。要何異地下。修文痛之深也。史稱適負氣。敢言權貴。側目。又常侍主諷諫。過失。故有致。

君丹檻折之句。

宴忠州使君姪宅。唐書忠州南賓郡屬山南東道。

出守吾家姪。殊方此日歡。自須遊阮舍。比姪居也。自須二字亦便有強意。不

是怕湖灘。言非因險而住。峽程記四百五十灘。有清水重峯。湖灘。漢灘。一統志。湖灘在夔州府萬縣西六十里。其水甚險。春夏水汎。江面如湖。

樂助長歌送。杯饒旅思寬。昔曾如意舞。世說王戎好作如意舞。牽率

強爲看。左傳。牽率老夫。以至於此。

觀下題忠州院。詩知此詩有深意。

禹廟

方輿勝覽禹祠在忠州陵江縣南過岷江二里

禹廟空山裏秋風落日斜荒庭垂橘柚古屋畫龍蛇

○二○句○廟○中○  
○一○句○廟○外○  
雲氣生虛壁江聲走白

招魂即觀刻桷畫龍蛇些孫季老曰橘柚錫貢驅龍蛇皆禹事公因見此有感也

沙早知乘四載

書傳四載謂水乘舟陸乘車泥乘楫山乘樛

疏鑿控三巴

譙周巴記劉璋分巴以永

甯為巴東郡墊江為巴郡閬中為巴西郡是為三巴仇注禹乘四載以治水向時早已知之今親至三巴而見其疏鑿遺跡也

仇滄柱云四十字中風景形勝廟貌功德無所不包局法謹嚴氣象宏壯是大手筆○胡元瑞曰此詩荒庭垂橘柚二句與錫飛常近鶴杯渡不驚鷗皆用事入化處然不用用事看則古廟之荒涼畫壁之飛動亦更無人可着語此老杜千古絕技未易追也

題忠州龍興寺所居院壁

陸務觀有龍興寺弔少陵先生寓居詩扈蹕老臣身萬里天寒

來此聽江聲即此注寺門間江聲甚壯

忠州三峽內

趙曰三峽以明月峽為首巴峽巫峽之類為中東突峽為盡浦注明月峽在渝州巫峽等在夔外忠州在夔渝之間故曰

井邑聚雲根小市常爭米以石多故孤城早閉門空看

過客淚莫覓主人恩淹泊仍愁虎深居賴獨園金剛經有祇樹

給孤獨園

哭嚴僕射歸櫬

嚴武傳永泰元年四月薨年四十贈尚書左僕射

素幔隨流水歸舟返舊京朱注武本華陰人故櫬歸京師老親如宿昔武母甚賢

部曲異平生風送蛟龍匣西京雜記帝及諸王送死皆珠襦玉匣匣形如鏡甲連以金縷縷為

蛟龍鸞鳳之狀世謂蛟龍玉匣按霍光傳賜璧珠璣玉衣梓宮則人臣亦可稱蛟龍匣也公哀李光弼詩亦云零落蛟龍匣

營漢書元狩六年霍去病以驃騎將軍薨其年略與武同故以相比上句謂靈輿遠去此句謂故府遙瞻一哀三峽暮見哭之久

遺後見君情

遺後猶云身後公在幕時與嚴頗不甚合及至忠渝間人情涼薄益念及昔日相依語最真摯

劉後村曰老親二句極其悽愴李義山有過舊府寄諸掾詩云莫憑無鬼論終負託孤心猶有門生故吏之情可以矯薄俗

旅夜書懷

○上○四○旅○夜○  
細草微風岸危檣獨夜舟  
○下○四○書○懷○  
星垂平野闊月湧大江流  
名豈文章著官應老病休  
飄飄何所似天地一沙鷗

沈確士云留懷經濟故云名豈以文章而著官以論事罷而云老病應休立言含蓄之妙如此

放船

集外詩見郭知遠黃鶴本

收帆下急水卷幔逐回灘

張云帆至水勢迅急則收之防過疾也幔至回灘曲折則卷之恐遮蔽也二句是川

江中市戎戎暗  
江中  
山雲淪淪  
淪淪音淪

寒

禮運龍以為畜故魚鱗不淪淫淪之言閃也淪淪大約言蔽掩日光合散不定之狀

荒林無徑入獨鳥怪人

看已泊城樓底何曾夜色闌

上寫峽暗林昏幾於夜色矣及至泊舟始知日尚未闌也

雲安九日鄭十八攜酒陪諸公宴

舊唐書雲安縣屬夔州補注今為雲

陽縣在夔州北百七十里

寒花開已盡菊蘂獨盈枝  
舊摘人頻異輕香酒暫隨

陶開虞曰着一頻字上下數十年存沒離合之感具見暫字見樽酒匆匆過此行踪飄泊不知又作何狀也

地偏初衣袂

袂無絮衣徐曰夾衣也句亦見地氣之暖

山擁更登危萬國皆戎馬

鶴注是年九月僕固懷恩誘回紇吐

入寇  
蕩等  
酣歌淚欲垂

答鄭十七郎一絕

此當是鄭十八之兄乃訪鄭後鄭贈詩而公答之也

雨後過畦潤花殘步履遲。把文驚小陸。陸雲也比好客

見當時。鄭莊也比

別常徵君

兒扶猶杖策。臥病一秋強。也。餘。句。法。別。畫。出。老。人。病。白髮少。三字。讀。新洗寒衣寬。

總長故人憂見及。言徵君憂己之病而見訪。此別淚相忘。言不覺下淚也。各逐萍

流轉來書細作行。

長江二首

衆水會涪萬。涪。注。涪州在岷江之南萬州在岷江之北俱在夔之上流。瞿塘爭一門。實字記。瞿塘在夔州東一

里古西陵峽也連崖千丈奔流電激方與勝覽瞿唐峽乃三峽之門兩崖相對中貫江望之如門焉朝宗人共挹。取盜賊

首江之源

此等詩開郊島一派。李云亦東坡所謂絢爛之極歸於平淡者。

爾誰尊。言水猶知朝宗盜賊乃爾犯。順爾將舍天子而誰尊乎。孤石隱如馬。實字記。灑灑堆在蜀江中心瞿唐峽口

經注江中有孤石爲淫豫石冬出水二十餘丈夏則沒。藥。府。淫。豫。大。如。馬。瞿。塘。不。可。下。高蘿垂飲猿。不經注。瞿唐峽多猿不生北岸

湖靈運遊名山志觀掛猿下飲百丈相連二句係虛實借對歸心異波浪何事。卽飛翻。

浩浩終不息。乃知東極臨。東極指東海。衆流歸海意萬國奉

君心色。借瀟湘闊聲驅灑灑。灑灑深未辭。添霧雨接上過

衣襟。上道俊曰江流上接霧雨而過人衣襟之間所謂波浪兼天者如此四句亦寓出峽北歸之意言使歸心得遂卽冒險有所不辭也

浦二田云時崔旰殺郭英父公在雲安聞蜀亂思下峽以避之故借長江寫意非咏江也

承聞故房相公靈櫬自閩州啟殯歸葬東都有

作二首

鷗云借波浪點出歸心卽借歸心寫出波浪兩面都出此首江之尾



蔣云孔明功業未就安石忠勳死後方明非獨是兩名相用事十分精切

遠聞房太尉

一作守其

歸葬陸渾山

十道志陸渾山在洛陽唐書瑒河南人少好學與東平呂向偕隱陸渾山

十一德興王後

官和肅宗中興故

孤魂久客間

孔明多故事

蜀志陳壽與荀勳等定故蜀丞相諸葛亮故事二十四篇以進言瑒言行皆可垂後

安石竟崇班

王獻之傳謝安薨贈禮有異同

之議惟獻之與徐邈共明安之忠勳孝武帝遂加安殊禮贈太傅句比房贈太尉所以慰之

他日嘉陵淚

嘉陵江在閬州

霑楚水還

江北流至夔州為楚水公在閬州曾哭瑒墓故言此淚仍隨江水而來也

丹旄飛飛日

丹旄旌也周王褒送瑒詩丹旄書空位

初傳發閬州風塵終不解

江漢忽同流

嘉陵江一名漢水房公之輓自西漢而下夔江故云何云房相一生志在興復今旅櫬所經但見江漢之朝宗未解風塵

之瀕洞目其不瞑乎深悼之也

劍動親身匣

書歸故國樓

見其別無長物盡哀知有處為客恐長休

句蓋不但悲房而且自悲矣

李子德云目擊時艱心傷國是其詩至真至老視黃鳥為哀矣前首倒從歸葬東都說到閬州次首從自閬州啟殯說到歸葬亦用首尾回環三四前谷汚隆作歎後合身世作歎五六前述國典後思故物中四句又各暗用分承意到而情更切摯

將曉二首

觀第二首此行當屬鄰近應酬往返之事

石城除

停也

擊柝

巴漢志胸臆縣山有大小石城漢胸臆唐雲安也

鐵鎖欲開關鼓角愁

荒塞星河落曙

一作

山巴人常小梗

蜀使動無還

知道崔

垂老孤帆色

犯字妙

飄飄犯百蠻

補注雲安夔州之南皆蠻地今為平茶酉陽諸土官處

軍吏回官燭

當是縣邑主人遣役相送

舟人自楚歌

寒沙蒙薄霧落月

去清波

三四前寫岸上之景此寫舟前之景

壯惜身名晚衰慙應接多歸朝日

結亦從將曉觸發

此首從成都想到草堂

此首從草堂慨到成都曲盡懷字之意

簪笏筋力定如何

公初離蜀時本欲北歸觀後客堂詩尚想趨朝廷毫髮禪社稷亦此意

懷錦水居止二首

此因蜀亂而懷思草堂也

軍旅西征僻

謂王師未到

風塵戰伐多

唐書永泰元年冬十月劍南節度使郭英又為兵馬使崔旰所

殺邛州牙將柏茂琳瀘州牙將楊子琳劍州牙將李昌夔等共起兵討之

猶聞蜀父老不忘

聲舜謳歌

謂元宗曾幸蜀也

天險終難立

言盜賊不能恃天險以自固

柴門豈重過朝朝巫

峽水遠逗錦江波

言巫峽之水遠通錦江而歎已之不能重至草堂也

萬里橋西宅百花潭北莊層軒皆面水老樹飽經霜

雪嶺界天白錦城曛日黃句兼見風塵意惜哉形勝地回首一

茫茫

浦一田云前去成都寄題江外草堂詩此去成都復有懷錦水居止詩公生平流寓之跡惟草堂最費經營宜其流連不置

青絲

青絲白馬誰家子

用侯景事以比僕固懷恩

麤豪且逐風塵起

謂乘吐蕃入犯之後唐書

廣德二年十月懷恩與回紇吐蕃進逼奉天永泰元年九月又誘回紇吐蕃吐谷渾黨項奴刺俱入寇

不聞漢主放妃嬪

不聞言不聞也舊唐書永泰元年二月丙出宮女千人漢書文帝十二年出惠帝後宮美人令得嫁此盛德事故借漢主為言也

近靜潼關掃

蜂蟻唐書吐蕃陷長安涇州刺史高暉為鄉導吐蕃遁奉曉騎三百東走潼關守將李日越擒而殺之

殿前兵馬破汝

時殿前兵馬謂神策軍也兵志云廣德元年代宗幸陝魚朝恩舉神策軍迎扈後以軍歸禁中自將之永泰元年又以神策軍屯苑中自是寢盛分為左右廂數

有功出征伐十月即為葦粉期莊子使宋王而為葦粉矣不如面縛歸金闕

萬一皇恩下玉墀仇注上初遣裴道慶詣懷恩諷令入朝又下詔稱其勳勞許以但當詣闕更勿有疑而懷恩皆不從

故持以此曉諭之也宋注是年九月懷恩死於鳴沙蓬粉之言果驗

三絕句

詩史

前年渝州殺刺史。今年開州殺刺史。

唐書開州盛山郡屬山南西道舊注天寶亂後

蜀中山賊塞路渝開之事史不及書而杜詩載之師氏曲爲之說皆僞撰耳

羣盜相隨劇

甚虎狼食人

更肯留妻子。

二十一家同入蜀。

唐書永泰元年九月懷恩誘黨項渾奴刺寇同州及鳳翔蓋屋此入蜀蓋因避羌渾之亂也

惟殘

一人出駱谷。

朱注駱谷關在京兆府藍屋縣西南一百二十里南通蜀漢也

自說二女嚙臂時。

史記吳起出衛國門與母訣嚙臂而盟杜

迴

頭卻向秦雲哭。

殿前兵馬雖驍雄。縱暴略與羌渾同。

羌謂吐蕃黨項之屬渾吐谷渾也

聞道

殺人漢水上。婦女多在官軍中。

朱注代宗任用中人專倚禁軍以平禍亂而不知其縱暴乃如

此此詩故深刺之也

遣憤

論功封左右殺都督以下尋爲僕固懷恩所誘與吐蕃合兵入

寇此詩故深憂之

聞道花門將。論功未盡歸。

通鑑永泰元年十月郭子儀使白光元帥精騎與回紇將藥葛羅追吐蕃於靈

自從收

帝里誰復總戎機。

四句言回紇方恃功邀賞而總戎又不得其人此皆時事之可憤者也

蜂蠆終懷毒。雷霆可震威。

言當自強以定難

邵云有古絕有律絕此及黃河二首皆古絕也

浦云注意尤在此章禁軍之害等於山賊羌渾可以鑒矣。筆力橫絕此等絕句亦非他人所

可當奏章結句幾於痛哭流涕

莫令鞭血地。再涇漢臣衣。左傳齊侯誅屨於徒人費弗得鞭之見

河北責雍王不於帳前舞蹈車鼻遂引藥子昂李進章少華魏珙各榜捶一百少華踞一夕而死漢臣鞭而正記此事也

十二月一日三首

補注三詩總是思歸不歸之感題是臘月而注意期在春也

今朝臘月春意動。蔣云三詩之根全在此三字生出雲安縣前

江可憐。一聲何處送書雁。百丈誰家上瀨船。一作船。王周峽

岸石如齒非麻象紉繩之為前牽取竹之筋者破而用象為勒以縊之以備其牽者謂之百丈入蜀記上峽惟用船及百丈不用張帆百丈以巨竹四破為之大

未將梅蕊驚馬愁。眼要更取椒花媚。承首句

遠天。明光起草。宋注以十二月一日去元日已近故用椒花獻頌事楊用修謂當作椒未然娟言其可愛公詩梅子紅椒豔復殊是也

人所羨。肺病幾時朝日邊。因春近而念朝正也顧注漢制尚書郎內直起草公時嚴禁名為檢

校員外郎實未拜官於朝故及之

寒輕市上山烟碧。日滿樓前江霧黃。亦以冬蒸地暖故有烟霧負鹽出

井此溪女。唐書夔州奉節雲安皆有鹽官其俗以女當門戶多販鹽自給打鼓發船何郡郎。張

注峽中多曲江有峭石兩舟相觸急不及避故發船多打鼓鼓聲既遠後船方發恐相值觸損也新亭舉目風景切。凄切

也句謂中原未平王導傳中州士人避亂江左每至暇日邀飲新亭周顛中座嘆曰風景不殊舉目有江山之異通鑑注新亭去江甯縣十里近臨江渚茂

陵著書消渴長。句指肺病雷蜀春花不愁不爛漫。楚客惟聽棹

相將。夔為南楚故公自稱楚客棹相將謂相將以舉棹也二句言春光即到惟恐尚不能出峽也

卽看燕子入山扉。豈有黃鸝歷翠微。豈有言豈不有也短短桃花

臨水岸。輕輕柳絮點人衣。春來準擬開懷久。老去親

靈瀟水云末章尤空奇變化其虛實實虛有無無有之間妙極

歷亂而懷人歎  
老抱跌盤紆此  
老杜七律之神  
境

知見面稀

言年老作客正恐怕見春光也下二句申上更進一層

他日一杯難強盡采注詩作於十

二月一日而云燕鷗桃柳者蓋逆道其事即所謂他日也

重嗟筋力故山違筋力即老去故山違即親知見面稀一杯難進

將春來亦無開懷之日耳

仇滄柱云杜詩凡數章承接必有相連章法此首章結出還朝次章結出下峽三章又恐終老峽中乃其布置次第也

### 又雪

南雪不到地

以氣暖故

青崖霑未消微微向日薄脈脈去人

遙言似有

冬熱鴛鴦病峽深豺虎驕

文禽偏病猛獸偏驕見推惡不可久居也一句中亦

愁邊有江水焉得北之朝

帶禹意 雨入大歷元年此亦若春陰蒸鬱而作

冥冥甲子雨

朝野僉載理諺云春雨甲子赤地千里特註出為憂旱也

已度立春時輕筆須

相向纖絺恐自疑

秋興賦於時乃屏輕筆釋纖絺以服不以時故疑也

烟添纔有色風

引更如絲

二句正言陰溼連綿之狀

直覺巫山暮

高唐賦妾在巫山之陽暮為行雨

兼催宋

玉悲

仇注巫山暮謂雨後昏翳宋玉悲謂客况淒涼若謂雨過如秋便與輕筆纖絺句背

南楚

戰國時夔亦楚地顧注雲安在楚之西南故曰南楚

南楚青春異寒暄早早分無名江上草隨意嶺頭雲

正月蜂相見非時鳥共聞杖藜妨躍馬不是故離羣

時常有招不赴

水閣朝霽奉簡雲安嚴明府

李云賦雨至此能事無遺矣

自然佳句亦從王胄詩脫出

邵云清麗另是一格宋元人多效之

杜詩鏡錄

卷十一

東城抱春岑。江閣鄰石面。崔嵬晨雲白。朝旭射芳甸。雨。檻。臥。花。叢。風。牀。展。書。卷。鉤。簾。宿。鷺。起。丸。藥。流。鶯。囀。呼。婢。取。酒。壺。續。兒。讀。文。選。晚。交。嚴。明。府。矧。此。數。相。見。

石林詩話蔡天啟云荆公每稱老杜鉤簾宿鷺起一聯以為用意高妙五字之模楷他日公作詩得青山捫蝨坐黃鳥映書眠自謂不減杜語按此乃情與境會初不因思索而得荆公詩終稍近刻削矣

杜鵑

西川有杜鵑。東川無杜鵑。涪萬無杜鵑。涪州今屬重慶府萬州今為縣屬夔州雲安有杜鵑。起四鄭重杜鵑而誌其有無之地矣曾漫錄樂府江南詞戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北

雲安杜鵑御用兩無杜鵑處搭說便離奇不可捉摸

本義先在客段中說透入正文只一找足此亦虛實互用之法在拙手必多寫雲安杜鵑矣

子美正用此格。我昔遊錦城。結廬錦水邊。有竹一頃餘。喬木上參天。杜鵑暮春至。哀哀叫其間。我見常再拜。重是古帝魂。生子百鳥巢。百鳥不敢嗔。仍為餒其子。有若奉至尊。鴻雁及羔羊。有禮太古前。行飛與乳跪。識序如一作知恩。春秋繁露雁有行列羔飲其母必跪皆類知禮者故以為贊聖賢古法則。付與後世傳。君看禽鳥情。猶解事杜鵑。今忽暮春間。值我病經年。身病不能拜。淚下如迸泉。

趙次公曰此詩譏世之不修臣節者曾禽鳥之不若也舊說謂指段子璋徐知道崔玘之徒今玩語意似感當時藩鎮而發。章法不過雙提雙應而特變化其跡

張云真景老筆  
寫蜀中如畫

子規杜臆二說子規非杜鵑乃叫不如歸去者

峽裏雲安縣江樓翼瓦齊蔡注翼瓦謂簷宇飛揚如鳥之張翼兩邊山木合俊爽似太

終日子規嘒眇眇春風見蕭蕭夜色凄仇注眇眇指子規蕭蕭指山木客

愁那聽此故作傍人低

近聞唐書永泰元年十月郭子儀與回紇定約共擊退吐蕃時僕固名臣及黨項帥皆來降大曆元年二月命楊濟修好吐蕃吐蕃遣首領論泣陵來朝此詩蓋記其事

遣首領論泣陵來朝此詩蓋記其事

近聞犬戎遠遁逃牧馬不敢侵臨洮渭水透迤白日

靜隴山蕭瑟秋雲高渭水出渭州隴山在隴州言無烽烟之警崆峒五原亦無事唐書隴州五原郡屬關內道隴州言無烽烟之警

吐蕃敗走故崆峒五原皆無事也北庭數有關中使通鑑北庭節度統瀚海天山伊吾三軍關中之使來自北庭

似聞贊普更求親舅甥和好應難棄唐初有文成金城公主兩降吐蕃

客居

客居所居堂前江後山根下承江塹萬尋岸蒼濤鬱飛翻

葱青眾木梢邪豎雜石痕杜臆濤色白今云蒼濤以岸高掩映故也所處地高故見木梢雜石之根或邪

子規晝夜嘒壯士斂精魂恨賦拱木斂魂峽開四千里舊注梁簡文蜀

道難詩峽山七百里巴水三回曲惟三峽七百里中兩岸連山略無闕處公所謂峽開四千里蓋統論江山之大勢非專指峽山也

百源宋肇三峽堂記峽江綿跨西南諸夷合牂牁越巂夜郎烏蠻之水縈紆曲折掀騰洶湧咸歸納於峽口實眾水之會也人虎相

半居相傷終兩存蜀麻久不來吳鹽擁荆門西南失

借人虎相半興起順逆雜處下遂及蜀中近事

杜詩晚年五言多率意之作如此種誠不免頽唐

大將謂郭英父為崔旰所殺商旅自星奔。今又降元戎。已聞動行軒。

舟子候利涉。亦憑節制尊。通鑑大歷元年二月以杜鴻漸為山南西道劍南東西川副元帥劍南西川節

度使以平蜀亂我在路中央。言雲安路在荆蜀之間生理不得論。臥愁病脚廢。

徐步視小園。恐久臥不能行故徐步以試之也短畦帶碧草。悵望思王孫。

劉安招隱士王孫遊兮不歸春草生兮萋萋鳳隨其凰去。籬雀暮喧繁。爾曰見碧草則思王孫見雀喧

則思鳳舉皆因小園感興亦與前大將云云關映覽物想故國。十年別鄉村。日暮歸

幾翼北林空。自昏二句警亂世幾人得歸也安得覆八溟。為君洗乾

坤。稷契易為力。犬戎安足吞。儒生老無成。臣子憂四

藩。魯直刊篋中有舊筆情至時復援言朝近果用稷契四外施

此感客居而思故鄉因望復見太平以作歸計也

何難掃除今年老無成而猶思及邊境惟自賦詩寄慨而已

客堂

起處便伏○臺郎一段之根

憶昨離少城。而今異楚蜀。捨舟復深山。窅窕一林麓。

棲泊雲安縣。消中內相毒。舊疾廿載來。衰年得無足。

一作弱無足張云言抱病更歷多年似平年數已足不敢奢望壽考也死為殊方鬼。頭白免短促。

言年已衰非為不壽老馬終望雲。南雁意在北。別家長兒女。欲起

慙筋力。起謂客堂序節改。具物對羈束。具謂供用之物即下芽筍等石暄

蕨芽紫。陸機詩蔬菜初生似蒜莖紫莖色可食如葵渚秀蘆筍綠。巴鶯紛未稀。微

麥早向熟。悠悠日動江。漠漠春辭木。臺郎選才俊。漢

浦云客居歎世之亂客堂歎身之衰

首述居此之由

次言客堂景物



解如此平心可  
無歎老嗟卑之  
感

木言錄

鶴尚書郎初從三署郎選詣尚書臺試自顧亦已極前輩聲名

人埋沒何所得居然縮章紱受性本幽獨言雖身被章服而性愛山林

平生憩息地必種數竿竹事業只濁醪營葺但草屋

上有公有記者謂嚴鄭公累奏資薄祿主憂豈濟時身遠彌曠

職言已隱居草堂特以嚴薦得官而自愧曾無報稱也循文廟筭正獻可天衢直尚想

趨朝廷毫髮裨社稷形骸今若是進退委行色

此追憶成都往  
事而歎其以病  
故留滯也

古人屋職二韻多通用公此詩及三川觀水漲別贊上人戲贈友天邊行  
桃竹杖引南池久雨期王將軍不至虎牙行多以屋沃與職字同用蓋亦

用古  
韻也

石硯平侍  
御者

平公今詩伯秀發吾所羨奉使三峽中長嘯得石硯

巨璞禹鑿餘異狀君獨見其滑乃波濤其光或雷電

聯坳各盡墨宋注聯坳謂硯穴相並盡墨謂盡墨力猶今云發墨也多水遞隱見多水謂硯潤出水

揮灑容數人十手可對面比公頭上冠貞質未為賤

赤善形容

當公賦佳句況得終清宴謂宴閑公

含起草姿不遠明光殿三秦記未央宮漸臺西有桂宮內有明光殿皆金玉珠璣為簾箔金屈玉階晝夜光明致

於丹青地知汝隨顧盼言此硯致於明光禁中丹墀青瑣之地亦得蒙天子之盼睐也

贈鄭十八賁

溫溫士君子令我懷抱盡靈芝冠眾芳言其有文采而安又氣味相投也

趣四總攝下意

七詩竟全

卷十二

三

得闕親近遭亂意不歸竄身跡非隱二句當指鄭鄭想亦以避亂流寓在蜀為宰官

故細人尚姑息謂憐其窮而勸以屈身求進吾子色愈謹高懷見物理寫得○意○思○深○

識者安肯嘔卑飛欲何待捷徑應未忍謂知窮達有命不可妄干

示我百篇文詩家一標準邪至吾不忍以投步二句言鄭十

離交屈宋牢落值顏閔皆自述水陸迷畏途藥餌駐

修軫江適賦駐修軫乎平原此言以病暫駐行蹤也古人日已遠青史字不泯步趾

詠唐虞追隨飯葵藿音謹唐本草藿菜野生花紫色數杯資好事楊雄傳贊家貧人希至其

力與願矛盾子楚人有鬻矛與盾者曰吾盾之堅莫能陷也又曰吾矛之利於物無不陷也或曰以子之矛刺子之盾何如其人弗

詠唐虞追隨飯葵藿音謹唐本草藿菜野生花紫色數杯資好事楊雄傳贊家貧人希至其

抱病排金門楊雄解嘲也衰容豈為敏左傳魯人以為敏言非衰老所優為鄭想必以

別蔡十四著作

賈生慟哭後寥落無其人安知蔡夫子高義邁等倫

獻書謁皇帝志已清風塵流涕灑丹極萬乘為酸辛

出周道日維新使蜀見知己別顏始一伸主人薨城

府主人謂郭英父按舊史英父奔簡州普州刺史韓澄斬其首送崔旰英父必殯於成都此云薨城府蓋隱之也扶襯歸咸秦

巴道此相逢會我病江濱憶念鳳翔都聚散俄十春

次記雲安重遇之由

義

首敘蔡平時忠

起得磊落

懷抱盡中

能應

公別蔡後一晤於成都今扶觀而歸又逢於夔江回憶鳳翔相聚自至德二載至大歷元年已十春也

我衰不足道但願

子章一作陳

時蔡必將有入秦之事

稍令社稷安自契魚水親

冀其君臣契合

雖消渴甚敢忘帝力勤尚思未朽骨復觀耕桑民積

水駕三峽浮龍倚長津揚舫洪濤間

楚辭注舫船有窗牖者

仗子濟

物身鞍馬下秦塞王城通北辰

王城在河南二句言著作出峽後復從陸道歸京師也

二元

甲聚不散

班固燕然山銘元甲耀日注元甲鐵甲也

兵久食恐貧

唐書崔旰反柏茂琳等舉兵討之大歷元年三

月山南西道節度使張獻誠與旰戰於梓州大敗

窮谷無粟帛使者來相因

言蜀民困苦如此而徵餉

之使尚往來不絕故公欲其以兵食匱乏歸秦天子計安蜀人也

若逢南轅吏

夔州在長安之南故自長安來者為南轅書札

到天垠囑其寄書以相慰也

寄常徵君

鶴注徵君去秋曾訪公雲安

白水青山空復春徵君晚節傍風塵楚妃堂上色殊

眾舌今樂錄張永元嘉技錄有吟歎四曲一曰楚妃歎楚妃楚莊王夫人樊姬也事見列女傳

海鶴階前鳴向人

萬事糾紛猶絕粒一官羈絆實藏身開州入夏知涼

冷開州今漢中府開縣不似雲安毒熱新

朱鶴齡曰味此詩晚節傍風塵語蓋深為常徵君惜也徵君未出如楚妃之色處於堂上所謂靜女其姝也徵君既出如海鶴之性鳴向階前不免

牢籠之苦矣糾紛二句又若為徵君解者明其雖仕而非風塵俗吏也未二句言開州涼冷不若雲安之不可居不猶勝我之旅食乎時常必官於

開故復慰之如此

寄岑嘉州

杜確岑參集序參自庫部正郎出為嘉州杜鴻漸表為職方郎中兼侍御史列於幕府嘉州漢犍為郡今為嘉

定州在成  
都府南

勸體七排亦見  
風韻

不見故人十年餘。不道故人無素書。願逢顏色關塞  
遠。豈意出守江城居。外江三峽此相接。浦注外江一名汶江  
即大江之經流也由

成都而經嘉州北轉而東行  
出三峽雲安在三峽之間斗酒新詩終自疏。謝朓每篇堪諷

誦。此馮唐已老聽吹噓。謂自泊船秋夜經春草伏枕青

楓限玉除。言不得至  
京闕也眼前所寄選何物。贈子雲安雙鯉

魚。

移居夔州作

唐書夔州雲安郡屬山南東道靈宇記夔州  
雲安縣上水去夔州奉節縣二百四十三里

伏枕雲安縣。遷居白帝城。王彥輔曰周魚復國秦置巴郡  
漢公孫述更曰白帝唐改夔州春知

催柳別。折柳所以贈別謂春知  
我之別意故催柳成條江與放船清。與是付與之與二句  
從無情處看出有情農

事聞人說。山光見鳥情。言鳥亦樂為棲  
止正見可居意禹功饒斷石。且就

土微平。舊注沿峽皆因開鑿而成  
故少平土惟夔州稍平耳

船下夔州郭。宿。雨溼不得上岸。別王十

二判官

依沙宿舸船。方言南楚荆湖凡  
船大者謂之舸石瀨月娟娟。風起春燈亂。

江鳴夜雨懸。蔣云江聲與雨聲響應終夜不絕  
故但覺其空際如懸耳形容入神晨鐘雲岸溼。勝

地石堂烟。趙曰石堂夔州勝處柔艣輕鷗外。含棲覺汝賢。

從薄暮至天曉從泊舟至開船情景一一寫出而  
寓意仍復雋永此亦杜五律之勝者惟複一石字

常建破山寺詩  
為歐公所極賞  
不知出於杜句

寫別况只用覺  
汝賢三字無限  
含蓄

云寫泊船景  
不能到

漫成一首

鶴注此亦雲安  
下夔州時作

江月去人只數尺。即江清月  
近人意風燈照夜欲三更。燈風而漸  
昏故知夜久

沙頭宿鷺聯拳靜。船尾跳魚撥方割切力達  
一作潑刺切鳴。

引水

魯嘗曰夔俗無井皆以竹引山泉  
而飲蟠窟山腹間有至數百丈者

月峽瞿唐雲作頂。月峽即明月峽雲  
作頂言山高接雲亂石崢嶸俗無井雲

安沽水奴僕悲魚復移居心力省。舊唐書奉節縣屬夔  
州本漢巴郡魚腹縣白

帝城西萬竹蟠接筒引水喉不乾。人生畱滯生理難。

斗水何值百憂寬。

示獠奴阿段

所言亦引水事困學紀聞北史獠者南蠻別種無  
名字以長幼次第呼之或夫稱阿某阿段婦人稱

李云眼前語妙  
能拈出

阿夷阿等之類皆  
語之次第稱謂也

山木蒼蒼落日曛。竹竿裊裊細泉分。郡人入夜爭餘

瀝。豎一作子尋源獨不聞。謂人不  
能知病渴三更迴白首。傳聲

一注溼青雲。曾驚陶侃胡奴異。舊注陶侃家僮千餘人常得胡奴  
不喜言侃一日出郊奴執鞭以隨

胡僧見而驚禮曰此海山使者也侃異之至夜失奴所在此事見今本劉敬叔  
異苑或以偽撰疑之更引陶峴甘澤謠事謂侃字或當作峴亦恐未合姑存疑

怪爾常穿虎豹羣。

寄韋有夏郎中

省郎憂病士。書信有柴胡。飲子頻通汗。仇注古人稱湯藥為  
飲子孫真人有甘露

飲懷君想報珠。四愁詩何以報之明月珠東坡志林沈佺期回波詞云姓  
名雖蒙齒錄袍笏未復牙緋子美以飲子對懷君亦齒錄

公詩無物非詩  
料

此詩尋源句別  
有解悟可當讀  
南華一則

牙緝之比也。親知天畔少。藥餌峽中無。舟楫生衣臥。春鷗。

洗翅呼。浦注：楫臥生衣出峽無期也。鷗呼洗翅招朋引興也。故下思韋郎之來會。猶聞上急水。時韋必有事入蜀。

早作取平塗。謂取道夔州。萬里皇華使。為寮記腐儒。左傳：荀林父曰：同官。

寮為

上白帝城

劉禹錫夔州刺史廳壁記：夔初城於瀼西。後周大總管龍門王述登白帝。歎曰：此奇勢可居。遂移府於今治所。

隋初楊素以越公領總管。又張大之。至蜀。總志：白帝城在夔州府治東五里。下即西陵峽口。大江溯騰澎湃。信楚蜀咽喉。

城峻隨天壁

謂壁高插天。水經注：白帝城周迴二百八十步。北緣馬嶺。接赤岷山。又東傍瀼溪。即以為隍。西南臨大江。瞰之。日惟馬嶺小。

樓高望女牆。釋名：城上垣謂之女牆。言其卑小。比之於城。如女子之於丈夫也。江流

思夏后風至。憶襄王。風賦：楚襄王遊於蘭臺之宮。有風颯然而至。王披襟當之日。快哉。此風按襄王遊處。即在夔州。

老去聞悲角。人扶報夕陽。

扶字。于見老病意。又遠眺情。移不覺。見忘返。故人報夕陽也。公孫初

恃險

後漢書：公孫述更始時起兵。有蜀土。僭立為帝。色尚白。築城於魚復。號白帝城。立十二年。為光武所滅。躍馬意何長。

蜀都賦：公孫躍馬而稱帝。意何長。謂雖負雄心。而不能久。據意中亦隱為崔旰言之。語更有含蓄。

上白帝城二首

江城含變態。一上一回新。天欲今朝雨。山歸萬古春。

英雄餘事業。衰邁久風塵。取醉他鄉客。

相逢故國人。兵戈猶擁蜀。賦斂強

輸秦。不是煩。形勝深愁。畏損神。賦斂強

白帝空祠廟。孤雲自往

盧德水云：此詩起四句見天地之心。知雨暘之性。窮新舊之變。領山水之神。俱能朗朗寫出。所謂登高而開道眼者。此也。

蔣云子瞻於此  
晚出固一世之  
雄也而今安在  
哉畢竟此二句  
倒裝尤有味

來江山城宛轉棟宇客徘徊勇略今何在當年亦壯  
哉後人將酒肉虛殿日塵埃谷鳥鳴還過林花落又  
開多慙病無力騎馬入青苔

陪諸公上白帝城頭一作樓宴越公堂之作原注越公楊素也有

堂在城上畫像尚存李貽孫夔州都督府記白帝城東南斗上二百七十步得白帝廟又有越公堂在廟南而少西隋越公素所建奇構隆敞內無撐柱實視中脊邈不可度信其人之瓌傑也

此堂存古制城上俯江郊落構垂雲雨荒階蔓草茅  
柱穿蜂溜蜜棧缺燕添巢閣木曰樓坐接春盃氣心傷豔蕊  
梢英靈如過隙英靈謂越公燕衍願投膠莫問東流水生涯

未卽拋言不能舍夔州而東下也

### 白帝城最高樓

城尖徑仄旌旆愁顧注時必城守戒嚴以風高易仆故旌旆亦欲愁也獨立縹緲之飛

樓峽坼雲霾龍虎睡一作臥江清日抱鼉鼉遊蔣云三四身在雲霄目前一片

雲氣蒼茫平低望去峽中多少怪怪奇奇之狀隱約其際惟下視江流不受雲迷卻受日光遂覺如日抱之而波光日光兩相湧閃亦怪奇難狀以一語該萬態妙絕千古

扶桑西枝對斷石弱水東影隨長流采注峽之高可望扶桑西向江之遠可望

杖藜歎世者誰子泣血迸空回白頭弱水東來與朱崖著毫髮碧海吹衣裳同義

邵子湘云奇氣昇元此種七律少陵獨步邵二泉云扶桑西枝以西言東弱水東影以東言西謝靈運詩早聞夕飈急晚見朝日曠略同此句法而此尤奇橫絕人

物體歌行變格

張云兩絕句足  
蓋武侯心事

武侯廟 張震武侯祠堂記唐夔州  
治白帝武侯廟在西郊

遺廟丹青古 一作落 空山草木長 猶聞辭後主 蜀志後主建興  
五年亮率諸軍

北駐漢中  
臨發上表 不復臥南陽 蜀志注漢晉春秋云亮家於南陽之  
鄧縣在襄陽城西二十里號曰隆中

朱鶴齡曰武侯為昭烈驅馳未見其忠惟當後主昏庸而盡瘁出師不復  
有歸臥南陽之意此則雲霄萬古者耳曰猶聞者空山精爽如或聞之

八陣圖 寰宇記八陣圖在奉節縣西南七里荆州圖副云永安宮南  
一里渚下平積上有孔明八陣圖聚細石為之各高五尺廣

十圍歷然基布縱橫相當中間相去九尺正中開南北巷悉廣五尺凡  
六十四聚或為大散亂及為夏水所沒冬時水退復依然如故成都圖

經武侯八陣有三在夔者六十有四方陣法也在彌牟鎮者二  
十有八當頭陣法也在某盤市者二百五十有六下營陣法也

功蓋三分國名成八陣圖江流石不轉遺恨失吞吳

先主征吳敗績還至魚復孔明歎曰法若直若在必能制主上東行不至傾危  
矣詩意謂吳蜀唇齒之國本不應相圖乃孔明不能諫止征吳之舉致此危

辱為生平遺恨亦以先主崩於夔州故感及之一說劉連曰孔明以蓋世之才  
創為江上陣圖至今不磨使先主能用其陣法何至連營七百里敗績於猊亭

哉惜欲吞吳而不知陣法致此石徒留  
千古遺恨耳如此說兩句似較融洽

謁先主廟 方輿勝覽先主廟  
在奉節縣東六里

慘澹風雲會乘時各有人力伴分社稷志屈偃經綸

力伴謂主臣才力相敵分任社稷之事志屈言不  
能一統也君臣魚水三分割據只此兩句該括 復漢留長策中原

仗老臣 孤注二句即先主臨終時所謂  
君才十倍曹丕不必能定大事也 雜耕心未已 蜀志亮與司馬  
宣對於渭南

每患糧不繼分兵屯田為久駐之基耕者  
雜於涓濱居民之間百姓安堵軍無私焉 歐血事酸辛 魏志亮糧  
盡勢窮憂

志嘔血一夕燒營走入谷道發病卒臣松之曰蓋因  
孔明亡而自誇大也夫以孔明之略豈為仲達嘔血乎 霸氣西南歇雄

圖歷數屯錦江原過楚劔閣復通秦 舊注錦江劔閣蜀地也  
過楚通秦傷其未久而

邵云全首渾壯  
是大家數  
託孤是先主一  
生大著盡瘁而  
死又是孔明一  
生大志兩人俱  
即末以該全復  
漢又其本也四  
句絕頂識議

宵敘先主始末



復合舊俗存祠廟空山立立字如生鬼神虛簷交鳥道謂廟在山中枯

木半龍鱗竹送清溪月苔移玉座春謝朓詩玉座猶寂寞閣閣兒

次寫廟中景事

女換歌舞歲時新此見人心思漢歷數百年如一日也絕域歸舟遠荒城繫

馬頻如何對搖落况乃久風塵孰與關張竝功臨耿

鄧親耿弁鄧禹也應天才不小蜀志譙周等上言聖王應際而生與神合契願大王應天順民得士契

無鄰武侯本傳先主曰孤之有孔明猶魚之有水也契無鄰言其委心一德莫與相竝遲暮堪帷幄飄零

且釣緡向來憂國淚寂寞灑衣巾絕域歸舟下純是借古傷今語言今風塵未靖孰與

末段乃謁廟而有感也

關張並其忠勇而其功可與耿鄧相親者乎必有真主應天之才方成君臣契合之盛以吾年齒雖衰未嘗無心用世無如飄零不偶老狎漁翁惟憂國念深不禁淚灑衣巾耳

李子德云其意則慷慨纏綿其氣則縱橫排宕其詞則沈鬱頓挫其旨則激壯豐約懷古感時澗澗不盡大小雅之篇章欽史公之敘次可以兼之矣○純以議論成章他人無此深厚力量

諸葛廟數詩非一時作今從朱本類編

久遊巴子國元和郡國志武王伐殷巴人助焉後封為巴子屢入

武侯祠竹日斜虛寢溪風滿薄帷君臣當其濟賢聖

亦同時翊戴歸先主并吞更出師蟲蛇穿畫壁巫覡

醉杜臆作綴蛛絲歎憶吟梁父躬耕也一作起未遲黃生注諸葛隱南陽時年尚少雖躬

耕以待際會何遲之有二句正傷己之垂暮無成也與前詩遲暮堪帷幄皆以武侯自况

古柏行題曰成都武侯祠堂附於先主廟夔州則先主武侯廟各別此詩專咏夔州廟柏夔州十絕所謂武侯祠堂不可忘

公於先主武侯每倦倦不置蓋君臣相遇自古為難

中有松柏參天長是也

首咏夔州廟柏

孔明廟前有古柏。柯如青銅根如石。霜一作蒼。皮溜雨四

十圍。黛色參天二千尺。此特形容柏之高。大不必泥。君臣已與時際會。

樹木猶為人愛惜。雲來氣接巫峽長。月出寒通雪山

白。雪山在成都西。此更言其聳峙陰森之象。憶昨路繞錦亭城。一作東。錦江亭。先主武

侯同閤宮。崔嵬枝榦郊原古。窈窕丹青戶牖空。成都記先主廟

西院即武侯廟。前有雙大柏。人云諸葛手植。即所謂錦官城外柏森森者。落落盤踞雖得地。冥冥孤

高多烈風。扶持自是神明力。正直原因造化功。宋注言成都廟

此從咏柏寄慨而以才大難用

結之

迴首邱山重。言木重不能載也。不露文章世已驚。未辭翦伐誰

能送苦心。豈免容螻蟻。香葉終經宿。鸞鳳謝承後漢書方儲遭母憂種松

柏鸞棲其上。志士幽人莫怨嗟。古來材大難為用。

王右仲云。公生平極贊孔明蓋竊比之意。孔明才大而不盡其用。公嘗自比稷契。而人莫之用。故篇中結出材大難用。此作詩本旨。發興於古柏者也。浦二田云。不露文章。寫得身分高。未辭翦伐。寫得意思。曲容螻蟻。媒孽何傷。宿鸞鳳。德輝交映。俱為志士幽人寫照。

負薪行傷勞婦也

夔州處女髮半華。四五十無夫家。更遭喪亂嫁不

售。一生抱恨長咨嗟。土風坐男使女立。應當門戶女

出入。十猶八九負薪歸。賣薪得錢應供給。浦注。四句屬統說。下四乃復承

邵云。風土詩須如此朴老。

無夫者言至老雙鬟只垂頸。野花山葉銀釵並。陸游入蜀記峽中負物賣率多婦人

未嫁者為同心髻高二尺插銀釵至六隻後插象牙梳如手大筋力登危集市門。死生射利兼

鹽井。面妝首飾雜虺痕。地褊衣寒困石根。若道巫山

女、龕醜、何、得、此、有、昭、君、村。方輿勝覽歸州東北四十里有昭君村琴操云昭君死胡中鄉人思之為立廟

廟有大柏又有搗練石在廟側溪中今香溪也

### 最能行

刺丈夫也

峽中丈夫絕輕死。少在公門多在水。富豪有錢駕大

舸。貧窮取給行艤子。艤音子。艤小舟名。言輕如葉也。小兒學問止論語。大

兒結束隨商旅。欵帆側柁入波濤。灘漩旋去聲拍瀆無險

阻。江賦激浪滌滌滯滯濕濕濇濇善曰皆波浪回旋噴湧而起之貌。况曰蜀滂云瀆起如屋。瀆下如井。蓋瀆高湧而中虛。瀆急轉而深。沒瀆可避。瀆不可

避行舟者遇瀆則撇開。遇瀆則稍過也。朝發白帝暮江陵。頃來目擊信有徵。盛

之荆州記朝發白帝暮到江陵其間千二百里。雖乘奔御風不以疾也。瞿唐漫天虎鬚怒。水經注江水又

廣大夏斷行旅。至蜀總志。虎鬚潭在夔州府治西。歸州長年行最能。朱注長年謂補公最能言行。瞿唐虎鬚甚易也。劉須

溪以最能為水手之稱。未是。此鄉之人器量窄。水經注袁山松曰歸鄉地險流絕故其性亦隘。誤競南

風疏北客若道士。一作士。無英俊才何得山。有屈原宅水

注。疏歸故歸鄉縣北有屈原故宅。累石為屋。基今日樂平里。宅東有女媧廟。搗衣石猶存。

### 同元使君春陵行

有序。宋注按次山春陵行序其詩作於廣德二年。間公詩乃大曆初年作。

覽道州元使君結春陵行兼賊退後示官吏作二首。

公素蓄心民瘼。故當深服元詩。

唐書道州江華郡屬江南西道顏魯公表元次山墓碑家於武昌之樊口上以君居貧起家為道州刺史州為西原賊所陷人十無一戶纔滿千君下車行古人之

政二年間歸者萬餘家賊亦懷畏不敢來犯

志之曰當天子分憂之地效漢朝良

吏之目今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公落落

然參錯天下為邦伯萬物吐氣天下少一作少安可待矣

不意復見比興體制微婉頓挫之詞感而有詩增諸

卷軸簡知我者不必寄元此意尤高

遭亂髮盡白轉衰病相嬰沈綿盜賊際狼狽江漢行

歎時藥力薄言無救世之方為客羸瘵成吾人詩家流一作秀博采

世上名粲粲元道州前聖畏後生觀乎春陵作歎見

自來俱說自家  
肌盡應酬不數

俊哲情復覽賊退篇結也實國楨賈誼昔流慟匡衡

嘗引經道州憂黎庶詞氣浩縱橫兩章對秋月一字

借華星魏文帝詩華星出雲間致君唐虞際涓樸憶大庭莊子昔容成氏大庭

青隱鐵論公卿者神化之丹青獄訟永衰息豈惟偃甲兵悽惻念誅求

薄斂近休明杜臆按道州本傳結以人困甚不忍加賦嘗奏免租稅及和市雜物十三萬緡又奏免租庸十餘萬緡因之流亡盡歸

乃知正人意不苟飛長纓陸機詩長纓麗且光謂纓組也涼颿振南嶽南嶽衡山

之子寵若驚也在道州南色沮金印大晉周顛傳取金印如斗大懸肘後興含滄

浪清味注因元詩有歸老浪清之志故美及之我多長卿病日夕思朝廷肺枯渴

太甚。漂泊公孫城。呼兒具紙筆。隱几臨軒楹。作詩呻吟內。墨淡字欹傾。感彼危苦詞。庶幾知者聽。

附 春陵行 有序

元 結

癸卯歲漫叟授道州刺史。道州舊四萬餘戶。經賊已來不滿四千。大半不勝賦稅。到官未五十日。承諸使徵求符牒二百餘封。皆曰失其限者。罪至貶削。嗚呼。若悉應其命。則州縣破亂。刺史欲焉逃罪。若不應命。又即獲罪。戾必不免也。吾將守官靜以安人待罪而已。此州是春陵故地。故作春陵行以

張云今之長吏誰肯作此語

次山詩樸直方是一格

達下情

水經注春陵縣本冷道縣之春陵鄉蓋因春溪為名漢長沙定王分以為縣武帝元朔五年封王仲子買為春陵節侯

軍國多所需。切責在有司。有司臨郡縣。刑法竟欲施。供給豈不憂。徵斂又可悲。州小經亂亡。遺人實困疲。大鄉無十家。大族命單羸。朝飧是草根。暮食乃樹皮。出言氣欲絕。意速行步遲。追呼尚不忍。况乃鞭扑之。郵亭傳急符。來往跡相追。更無寬大恩。但有迫促期。欲令鬻兒女。言發恐亂隨。悉使索其家。而又無生資。聽彼道路言。怨傷誰復知。去冬山賊來。殺奪幾無遺。所願見王官。撫養以惠慈。奈何

重驅逐。不使存活為。安人天子命。符節我所持。州縣忽亂亡。得罪復是誰。逋緩違詔令。蒙責固所宜。前賢重守分。惡以禍福移。亦云貴守官。不愛能適時。顧惟孱弱者。正直當不虧。何人采國風。吾欲獻此辭。

賊退示官吏 有序

元結

癸卯歲西原賊入道州。焚掠幾盡而去。明年賊又攻永破邵。不犯此州邊鄙而退。豈力能制敵與。蓋○慎○蒙其傷憐而已。諸使何為忍苦徵斂。故作詩一篇。

以示官吏

昔歲逢太平。山林二十年。泉源在庭戶。洞壑當門前。井稅有常期。日晏猶得眠。忽然遭世變。數歲親戎旃。今來典斯郡。山夷又紛然。城小賊不屠。人貧傷可憐。是以陷鄰境。此州獨見全。○痛○切○使臣將王命。豈不如賊焉。今彼徵斂者。迫之如火煎。誰能絕人命。以作時世賢。思欲委符節。引竿自刺船。○郎達切○將家就魚麥。歸老江湖邊。

