

卷七 古詩四十九首
 卷八 〃 四十五首
 卷九 近飲詩八十二首

諸名家
 評定本
 錢牧齋箋注杜詩

陽湖陶湘署檢
 四



土岐文庫
 文庫17
 W124
 4

文庫 17
W124
4



杜工部集卷之七

虞山蒙叟錢

謙益

箋註

古詩四十九首

居夔州作

○八哀詩

并序

傷時盜賊未息興起王公李公歎舊懷賢終於張相國八公前後存歿遂不詮次焉

一贈司空王公思禮

高麗人

司空出東胡童稚刷勁翮追隨燕薊兒穎銳一云物不隔服事哥舒翰意無作
無流沙磧未甚拔行間犬戎大充斥短小精悍安此然強寇敵貫穿百萬衆出
入由咫尺馬鞍懸將首甲外控鳴鏑洗劍青海水刻銘天山石九曲非外蕃其
王轉深壁飛兔不近駕鷲鳥資遠擊曉達兵家流飽聞春秋癖胸襟日沉靜肅
肅蕭蕭自有適潼關初潰散萬乘猶辟易偏裨無所施元帥見手格太子入朔
方至尊狩梁益胡馬經伊洛中原氣甚逆肅宗登寶位塞望勢敦迫一作公時
徒步至請罪將辱責際會清河公間道傳玉冊清河公房瑄也時自蜀奉太上皇冊命至誅上以為可收後効

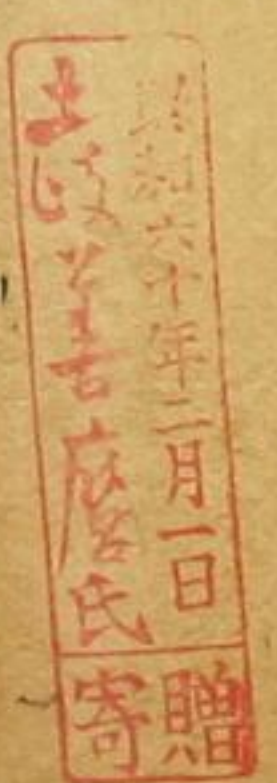
後漢書

卷之七

時中書局校印

李公八哀詩序述公生平稱而不夸其筆深情得大史子長之神矣 吳云八哀詩在德符謂其表裏雅頌中古作者莫及韓子蒼則謂筆力變化當與太史公諸贊方駕二者皆具法眼至葉石林遂病其太多累山欲刪其半方盡善而鄭繼之攻摘尤苛皆不善讀公詩者也 李云叙次清宕聲情悲壯 吳云首哀司空即帶清河蓋思禮由房次律而得免耳公於房相深有望焉 哥舒失守不加貶詞罪不在翰也 司空詩全首精銳亦難到棄

010185184525



吳云潼關下明指時
勢深惡肅宗之愚
偏禪無所施元帥見
手格倒向也
李云又出房相國
邵云八哀詩鋪叙細
密波瀾壯不當於字
句間論工拙
查云一作廉頗

李云四顧虛妙有陽
秋如韓昌黎作柳州
誌銘正是推崇非涉
隱刺也詩之高雅足
為偉人生色又不必
言司徒未入朝最
難辨旋詩妙得其平
查云惟字方用維
韻李云倒寫天蓬
難排二京查云公
於臨非深痛惜之
意李云妙有含蓄
韻查云惟字亦屬維
未入朝司徒一生
恨事也故特筆洵沈
之至其戰功極易描
畫却用一二語該括
真大落墨也
用樂羊事梁羊論功

錢多未言

遂釋天王拜跪畢讓議果冰釋翠華卷飛雪一作飛熊虎巨阡陌屯兵鳳凰山
帳殿涇渭開金城賊咽喉詔鎮雄所搃禁暴清一作靖無雙與氣春漸滙巷有
從公歌野多青青麥及夫哭廟後復領太原役恐懼祿位高悵望王土窄不得
見清時嗚呼就寔空一作繫五湖舟悲甚田橫客千秋汾晉間事與雲水白
昔觀文苑傳宣述廉蘭續一作嗟嗟鄧大夫士卒終倒戟尹為軍眾所殺
行間思禮營州城旁高麗人也父處威為朔方將少習軍旅隨節度使王忠嗣
街押甲外有游騎掠軍離什伍者也九曲載石堡城除右金吾衛將軍十二
續使命釋之思禮徐言偏裨哥舒翰每事獨與元帥元帥府馬手格安祿山事
曰新則斬却何物將帥自靈武請罪李承光並引西赴行在思禮與呂崇貞
脚控磨火拔歸仁帥諸將馬請降又被奪鞭籠馬就死乃送之于洛陽
塞望池從勸進之請以塞人望也請罪李承光並引西赴行在思禮與呂崇貞
並從軍今或救之可收後功安祿山事蹟十六日玄宗幸蜀十七日至金城
以為可收後功安祿山事蹟十六日玄宗幸蜀十七日至金城
宿是夜王恩禮自潼關至始知哥舒翰被擒合以思禮為河西隴右節度使
今赴鎮舊新二書記恩禮燾下被哥舒翰與公詩擒而通鑑載思禮自潼關至
授節度使恩禮當有誤屯兵使與哥舒翰守忠等來戰思禮以其
鳳翔守使恩禮當有誤屯兵使與哥舒翰守忠等來戰思禮以其

為金城至德二載復為興平恩禮為關內太原清宮遷兵部尚書霍國公李
節度使鎮此黃鶴以為河西之金城誤矣太原清宮遷兵部尚書霍國公李
器械精銳尋加守司空自武德以來三公不居宰相位思禮而已鄧大夫
思禮亮管崇嗣代為太原尹北來三公不居宰相位思禮而已鄧大夫
士卒不敢犯崇嗣以為文吏見稱至太原以鎮撫紀綱為己任檢覆軍吏嚴沒
遂殺崇嗣起

二故司徒李公光弼廣德二年七月卒

司徒天寶末北收晉陽甲胡一作騎攻吾城愁寂意不恆人安若泰山薊北斷
右脅朔方氣乃多一作蘇黎首見帝業二宮泣西郊九廟起頽壓未散河陽卒思
明偽臣妾復自碣石來火焚乾坤獵高視笑祿山公又大獻捷一云獻異王冊
崇勳小敵信所怯擁兵鎮河汴千里初安帖青蠅紛一作營營風雨秋一葉內
省未入朝死淚終映曉大屋去高棟長城埽遺堞平生白羽扇零落蛟龍匣雅
望與晉作英姿惻愴槐里接三軍晦光彩烈士痛稠疊直筆在史臣將來洗箱
篋吾思哭孤冢南紀阻歸楫扶顛永蕭條未濟失利涉疲茶竟何人洒涕巴東

峽

晉陽祿山之亂命郭子儀為朔方節度使收兵河西玄宗春末良將委以河北
河東之事以問子儀子儀薦光弼堪當閫寄以光弼為雲中太守克河

錢多未言

時中書局校印

中山魏文侯示之誘
書一僕司徒之功天
下所知而人主不知
中惡聽之者愚且庸
在

吳云徐文知已之底
論之涕零 嚴在蜀
願以征伐立威意特
大我以下六句原其
情也謂不得已而迫
軍與有此過也

李云高郵公忠勤大
略絕不費力他日諸
將詩云軍令分明數
舉杯與此意同後繼
嚴者竟以融飲致亂
李云通篇只贊鄭
公勳名交誼却於結
尾掉出吳云大賢
後當以提之于為

李云開口二語吾於
集心肥見其人馬

東師度副使

東師度副使 潼關失守 戶部尚書 兼太原尹 北平太守 留守 史思明等四萬餘人 率眾十萬 餘攻太原 拒守 戶部尚書 兼太原尹 北平太守 留守 史思明等四萬餘人 河陽 擒八千餘人 收陳州 思 明 來 救 于 臨 淮 郡 王 顏 公 神 道 碑 元 生 擒安太清周中擊希文等送于 關 之 眾 萃 于 河 陽 城 北 思 明 以 河 南 之 眾 圍 之 其 大 將 徐 瑒 王 擊 僅 以 身 免 表 裏 受 敵 公 設 奇 火 不 覺 其 虛 而 大 破 擊 擒 年 十 月 甲 申 賊 將 周 擊 希 文 等 送 于 關 之 眾 萃 于 河 陽 城 北 思 明 以 河 南 之 眾 圍 之 河 汴 譚 相 攻 于 兗 州 未 至 河 南 也 日 神 功 平 劉 展 後 留 于 揚 府 中 入 朝 復 拜 太 尉 出 鎮 臨 淮 至 兗 州 史 朝 義 退 走 神 功 廷 患 之 及 光 弼 自 河 中 入 朝 復 皆 懼 其 威 名 相 繼 赴 兗 州 史 朝 義 退 走 神 功 廷 患 之 及 光 弼 自 河 中 入 朝 復 振 不 協 遷 近 不 至 初 光 弼 御 軍 嚴 肅 天 下 服 其 威 名 及 懼 於 朝 思 弼 不 敢 入 朝 神 功 因 召 田 神 功 仍 令 宿 兵 使 却 庭 王 與 神 功 將 祖 道 而 擊 之 神 功 遂 趣 徐 州 因 召 田 神 功 仍 令 宿 兵 使 却 庭 王 與 神 功 將 祖 道 而 擊 之 神 功 遂 上 在 陝 州 以 公 兼 東 都 守 制 書 未 下 七 月 神 功 命 于 徐 州 將 祖 道 而 擊 之 神 功 遂 劇 公 知 不 起 使 兼 東 都 守 制 書 未 下 七 月 神 功 命 于 徐 州 將 祖 道 而 擊 之 神 功 遂 吾 不 久 在 軍 中 不 得 就 養 今 槐 里 一 長 安 志 槐 里 故 城 即 大 丘 城 在 興 平 縣 東 南 為 不 孝 子 矣 夫 復 何 言 槐 里 一 長 安 志 槐 里 故 城 即 大 丘 城 在 興 平 縣 東 南 寔 公 于 富 平 縣 先 塋 之 東 銘 曰 渭 水 川 上 檀 山 路 旁 檀 山 在 縣 西 北 四 十 里 漢 武 帝 墓 在 槐 里 之 茂 茂 茂 青 霍 去 病 墓 在 茂 茂 不 三 里 光 弼 葬 在 馮 湖 里 故 曰 槐 里 槐 里 接 光 彩 也 舊 史 補 郭 汾 陽 自 河 陽 入 李 太 尉 令 之 精 彩 皆 變 三 贈 左 僕 射 鄭 國 公 嚴 公 武 永 泰 元 年 卒

開口取將相小心事友生閱書百紙 一云 盡落筆四座驚歷職匪父任嫉邪常
力爭漢儀尚整肅胡騎忽縱橫飛傳自河隴逢人問公卿不知萬乘 一云 出雪
涕風悲鳴受詞劍閣道謁帝蕭關城寂寞雲臺仗飄飄沙塞旌江山少使者加
鼓凝皇情壯士血相視 一作 忠臣氣不 一作 平密論貞觀體揮發岐陽征感激
動四極聯翻收二京西郊牛酒再 一作 原廟丹青明匡汲俄寵辱衛霍竟哀榮
四登會府地三掌華陽兵京兆空柳色 一作 尚書無履聲群鳥自朝夕白馬休
橫行諸葛蜀人愛文翁儒化成公來雪山重公去雪山輕記室得何遜藺鈴延
子荆四郊失壁壘虛館開蓬迎堂上指圖 一作 畫軍中吹玉笙豈無成都酒憂
國只細傾時觀錦水釣問俗終相并意待犬戎滅人藏紅粟盈以茲報主願庶
或 一作 禪世程炯炯一心在沉沉二豎嬰顏回竟短折賈誼徒忠貞飛旆出江
漢孤舟轉荆衡虛無 橫本 作 虛 為 時 本 作 虛 馬 融 笛 悵 望 龍 驤 空 餘 老 賓 客
身上媿簪纓

大賢後 舊書中書侍郎起之冠子神氣為其敏于聞見幼有成人之風讀書不
究精義涉獵而已弱冠以門蔭策名雲漢友識嚴挺之登歷臺省亦
有時名娶裴卿之女纔三夕夢一人佩服金紫美鬢曰諸葛亮也來為夫
人兒既姪而產嬰孩其狀端偉頗異常流舊注大賢後謂挺之之子唐詩紀

武以會元節以載兩兼川要都之拜度拜北蕭記據郡以子乘此陵事... 武以會元節以載兩兼川要都之拜度拜北蕭記據郡以子乘此陵事... 武以會元節以載兩兼川要都之拜度拜北蕭記據郡以子乘此陵事...

四贈太子太師汝陽郡王琎... 感得精製出吟善鼓琴和出融別傳... 感得精製出吟善鼓琴和出融別傳... 感得精製出吟善鼓琴和出融別傳...

李云此篇以史公世家之體兼長卿上林之才真雄材也發端何等氣象直可雄視百代
查云鬚一作髯宋云此起亦如太原公子真氣奪人
英云只叙玄宗之愛汝陽與汝陽之能事主俱借射一事形容之使人如置身其間無一二事可述蓋亦藏身遠嫌以避疑忌言外可想
晚年下叙交遊
李云又出漢中王

汝陽讓帝子眉宇真天人虬鬚似太宗色映塞外一作春往者開元中主恩視
遇頻出入獨非時禮異見羣臣愛其謹潔極倍此骨肉親從容聽一作朝後或
在風雪晨忽思格猛獸苑固騰清塵羽旗動若一萬馬肅駭詔王來射雁拜
命已挺身箭出飛鞞內上又一作回翠麟翻然紫塞翻下拂明月輪胡人雖獲
多天笑不為新玉每中一物手自與金銀袖中諫獵書扣馬久上陳竟無銜縶
虞聖聰一作矧多仁官免供給費水有在蒸鱗匪唯帝老大皆是王忠勤晚年
務置醴門引申白賓道大容無能永懷侍芳茵好學尚貞烈義形必露中揮翰
綺繡揚篇什若有神川廣不可泝墓久孤兔隣宛彼漢中郡王弟漢文雅見天
倫何以開一作我悲泛舟俱遠津温温昔風味少壯已書紳舊游易磨滅衰謝
增一作酸辛

虬鬚而評新書太宗文皇帝虬鬚上可挂一主恩而卓獨鼓錄汝陽王璵出藩邸玄宗特鍾愛焉自傳受之又以其聰悟敏妙達音旨每隨游幸頃刻不離上嘗語花如資質明瑩肌髮光細非人間人必神仙語也宣王謙謝
隨而短斥之上笑曰大哥不在過慮阿瞞自是相師花如端秀蓮之猛獸飛
人雷更符公卿間今譽耳新書題眉宇秀整性謹潔善射帝愛之猛獸飛
畫記高平公鎮太原進玄宗馬射真國表曰玄宗天縱射武藝冠前王體之
遊政必有繪事豈止雲夢陸沉楚人美旌蓋之雄揚射武藝冠前王體之

威玉海陳閱畫
玄宗馬射圖

五贈秘書監江夏李公邕

長嘯宇宙間高才日陵一作替古人不可見前輩復誰繼憶昔李公存詞林有
根柢聲華當健筆洒落富清製風流散金石追琢山岳銳情窮造化理學貫天
人際干謁走其門碑版照四裔各滿深堂還森然起凡例蕭蕭白楊路洞徹晉
寶珠惠龍宮塔廟湧一作浩劫浮雲一作衛宗儒俎豆事故吏去思計取賅
已皆虛跋涉曾不泥向來映當時豈獨一作勸後世豐屋珊瑚鈎騏驎織成罽
紫駟隨劔几義取無虛歲分宅脫駭間感激懷未濟衆歸矚給美擺落多藏晉
穢獨步四十年風聽九臯唳嗚呼江夏姿竟掩宣尼袂往者武后朝引用多
寵辱否一作太常議面折二一作張勢衰俗凜生風排蕩秋旻霽忠貞負冤晉
恨宮闈深旒綴放逐早聯翩低垂困炎厲日斜鵬鳥入魂斷蒼梧帝一作枯
走不暇星駕無安稅幾分漢廷竹風擁文侯筮終悲洛陽獄事近小臣敢一作
禍階初負謗易力何深嘒伊昔臨淄亭酒酣托末契重叙東都別朝陰改軒一作
論文到崔蘇指一作畫流水逝近伏盈川雄一作未甘特進麗一作是非張相國一作
時中書局校印

李云北海後人篇中
推崇感嘆曲盡其意

查云穢字旁用代韻
李云詩紀躋作嘒常
作擠

李詩紀躋作嘒常作擠

查云屬字兩用表各不同
吳云作三段看長嘯
至宣尼秋叙其才名
往者至何深嘖叙其
氣節伊昔至末叙其
遊也江夏碑版云
向來映當時豈獨勤
後世文之有價若此
至班胡騷賦取以贈
客而云藏微則古今
同慨也世以北海
矜街故別引用同時
諸公見其虛懷樂善
而惜與公不能容耳

說相扼一危晚爭名古豈然鍵捉英華作闕鍵注云鍵故不閉例一作及吾家
詩曠懷瑋氣翳慷慨嗣真作和夫李咨嗟玉山桂鍾律儼高懸鯨鯨噴迢遞坡陀

尚論兵將帥接燕薊朗咏六公篇張拒等五王愛來豁蒙蔽

碑版舊書豈早擅才名尤長碑頌雖職在外中朝衣冠及天下寺觀多齋
自古如鸞文復財調給陳州之獄許州人孔百首受納饋遺多至鉅萬時議以為
未有如鸞者中使臨索其新文以文章博士昭豈庭再駁之二張御史中丞宗
記事豈知名長安中死天寶初四十年間可謂獨步矣累獻詞賦甚稱玄宗
皆後因上計中使臨索其新文以文章博士昭豈庭再駁之二張御史中丞宗
辨義烈皆過人時謂六絕太常議巨源豈曰昭豈庭再駁之二張御史中丞宗
曰環言事關社稷宗弟有不順之言精法推始允則天初不應豈庭再駁之二張御史中丞宗
張易之用權人畏其口而豈庭再駁之二張御史中丞宗
公宗文貞貞切皇欲起拾遺李豈庭再駁之二張御史中丞宗
攝指臺庭立切責二豎股氣索不敢仰視自朝至于日是則天下危逆俱放
逐豈始以與張東之善取雷州宗初又敗崖州召還為姚崇所嫉駁括州
轉州為陳州宗東封四豈雷州宗初又敗崖州召還為姚崇所嫉駁括州
就引豈議及林谷詞狀連引初為刑部員外郎順之監察御史羅希夷詔書

收邑送落崔蘇新書李揚與崔融蘇味道齊名朝野食其李揚蘇融蘇味道
陽事注云崔信是非張說曰楊盈川文思如懸河注水酌之不竭既優于盧
融薛稷宋之問之文如良金美玉關鍵老子道經善用無窮鍵而不可開河上
玉無不可特進謂李揚也美關鍵老子道經善用無窮鍵而不可開河上
戶有開鍵嗣真作杜審言有和李大夫胡宣靈書余初讀八哀詩恨不見其詩晚得石
誠全石錄唐六公詩李豈撰存和李大夫胡宣靈書余初讀八哀詩恨不見其詩晚得石
本其文詞高古真一代佳作也六公者五王各為一章狀丞相為一章董道
或遺余荆州六公詠石刻今泰和集中雖有詩而無其姓名又其說一章董道
所進故人想望其成大功者六人詩尤奇偉豪氣激發如序載于此五王皆狄公
而作故氣激於內而橫放於外者也
序言豈為刑州今新舊書皆不書也
之已逝伏盈川而抑特進與燕公之論相合燕公首推盈川次及崔李世皆
嘆其是非之雷何至於豈則相扼不少貨蓋在李豈已皆沒而豈獨與說爭名
說雖忘刻亦豈之露才揚已有以取之虛藏用所以致戒於干將莫邪也關
鍵不開用老子道經之言也例及以下論其時也豈之詩可以接踵我祖
六公之篇可以追配剛真之言也例及以下論其時也豈之詩可以接踵我祖
已則舊客豈下請如命武平一為表上之豈既子孫如錢而
六公之篇可以追配剛真之言也例及以下論其時也豈之詩可以接踵我祖

六故秘書少監武功蘇公源明

武功少也孤徒步客一作徐兗讀書東岳中十載考墳典時下萊蕪郭忍饑浮

詩真深溢行間然非

李云蘇郭深交觀其

時中書局校印

此排石後律二公何能與天壤並存
王云用事往往妙於化

李云秘書抗亂大節慷慨言之千載下凜凜有生氣

王云多不可解

李云即帶榮陽謹兼諷勸
吳云武功以病不受偽署當從例表彰而公則曰虜庭非所遣曰得無逆順辨曰胡為授乳臂曰羅罟已為與蘇皆受更議謹誦也新書不足為當

以八哀為碑即善天以源明不汚偽官矣發得精彩議之太夢矣胡夏容曰武功少孤受賊為官之亂以終讀之三嘆

吳云止以三絕許之其於得罪之由則色括二句中日及履歸聖朝點染無滯盪羅冷如此與武功作比論之武功傷其枉也榮陽惜其行也自是天壤

查云宜一作官李云極力形容

錢謙益詩

雲嶽負米晚為身每食臉必泣夜字照燕新垢衣生一作碧鮮庶以勤苦志報

茲幼勞顯一作學蔚醇儒安文包舊史善灑落辭幽人歸來潛京華射君

東堂策魯作射策宗匠集精選制可題一作制未乾已科一作休聲已大開文章日

自負吏祿極晉作亦累踐晨趨閭闔內足踏宿昔跡一麾出守還黃屋朔風卷不

暇陪八駿虜庭悲所造平生滿樽酒斷此朋知展憂憤病二秋有恨石一作可

轉肅宗復社稷得無逆順辨范曄願其兒李斯憶黃犬秘書茂松意文苑英華

流色歷危祠壇堦前後百卷文枕藉皆禁書家刻楊雄漢本末淺王仲正本歷危作再從篆刻作制作溟漲本末淺青芙蓉

斂犀兕豈獨剝反為後輩褻予實苦懷緬煌煌齋房芝事絕萬手奪垂之俟來

者正始徵一作貞勸勉不要慙黃金胡為投乳一作贊結交三十載吾與

誰遊衍榮陽復冥冥罪罟已橫眉音嗚呼子逝日始泰則音終蹇長安米萬

錢凋喪盡餘喘戰伐何當解歸帆阻清沔尚纏漳水疾永負蒿里錢

新書源明京北武功人少孤寓居徐克工文詞有名天寶間及進士第更試

集賢院累遷太子論德出為東平太守召為國子司業祿山陷京師以病不

受偽署肅宗復西京擢考功郎東堂漢山諫之丹陽記太極殿周制殿也秦

中知制誥後以秘書少監卒東堂漢山諫之丹陽記太極殿周制殿也秦

魏制於周小寢也晉起居注成帝咸康二年依中興故事朔望聽政中堂按

擊虞梁賢良武帝詔諸賢良方正直言會東堂問故曰射策君東堂也唐

有尚書制可蔡邕術斷羣臣有所奏請尚書令奏之有制乙科唐今諸進士

除帖所讀一大經十帖得四以上為乙第足跡也足跡也足跡也足跡也

七故著作郎貶台州司戶榮陽鄭公虔

鷓鴣至魯門不識鐘鼓饗孔翠望赤霄愁思一作雕籠養榮陽冠眾儒早聞名

公賞地崇士大夫况乃氣精爽往者公在疾蘇許公頹位尊望重素未相識早

天然生知姿學立游夏上神農極闕漏黃石媿師長藥慕西極一作名兵流指

諸學公著蒼龍等諸書之貫穿無遺恨奮最何技瘡圭泉星經與蟲篆丹青廣

昔獻書畫圖新詩亦俱往滄洲動玉陛宣一作鶴誤一響三絕自御題四方尤

所仰嗜酒益疎放彈琴視天壤形骸實土木親近唯几杖未曾寄官曹突

錢謙益詩

時中書局校印

王云十字甚甚
李云又出秘監

兀倚書院晚就芸香閣胡塵昏缺莽反覆歸聖朝點染無滌盪老蒙台州椽泛
英華作 汎江紫履穿四明雪飢拾楫溪椽空聞紫芝歌不見杏壇丈天長眺

東南秋色餘翹翹別離慘至今斑白徒懷曩春深秦一作山秀葉墜清渭朗劇
談王侯門野稅林下鞅操紙終夕酣時物集遐想詞場竟疎濶平昔濫吹一作

獎百年見存沒牢落吾安放一作蕭條阮咸在出處同世網他日訪江樓含悽
迷飄蕩著作與今秘書監鄭君審篇翰齊

兵流新書度學長于地理山川險易方隅物產兵戎眾寡無 蒼叢封演開見
不詳常為天寶軍防錄言典事該諸儒服其善著書

協律郎鄭度採集異聞著書八十餘卷人稱有竊窺其草藁告度私修國史
而遽焚之由是致謫十餘年方從調選授廣文館博士度所著書既無別

本後更纂錄率多遺忘猶成四十分表書未有名及為廣文博士詢于國子
司業蘇源明源明請名會萃取爾雅序會萃舊說也西河太守盧象瓘度詩

雖多皆碎小才偏逸酒號蘇味更醇即此之謂也高元之曰度自謂著書
技癢射雉賦賦心煩而技癢徐愛注曰有技主泉景福殿賦制無細而不協

水泉鄭玄曰禁古鐘兼兩羊欣古來能書人名鍾魏太尉書有三體一曰
文泉假借字也銘石書二曰章程書三曰行書四曰草書五曰篆書六曰隸書

記又云呂抱曰最優度善草隸故收靈惟月上金壺三絕唐詩紀事度自寫其
其尾曰即四明天台山四明相連連四明方石四面自然開窗注楫溪謝靈運山

名畫記云鄭審事具序
速所撰詩箋詩集中

故右僕射相國英華有曲張公九齡開元二十八年七月卒
相國生南紀金璞無留礦仙鶴下人間獨立霜毛整矯然江海一作思復與雲

路永寂寞想土一作階未遑等冀願上君白玉堂倚君金華省碣石一作歲崢
嶸天地一作日蛙黽退食吟大庭何心記一作榛梗骨驚畏叢哲鬢一作變負

人境雖蒙換蟬冠右地忽多幸敢忘一作二疏歸痛迫蘇耽并紫綬一作映暮
年荆州謝所領庾公興不淺黃霸鎮每靜賓客引調同諷詠在務屏詩罷地有

餘一云詩地篇終語清省一陽發陰管淑氣含公鼎乃知君子心用才文章境
散快起翠螭倚薄巫盧並綺麗玄暉擁棧誅任昉騁自我一作一家則一作未

缺隻字警千秋滄海南名繫朱鳥影歸守老故林戀闕悄一作延頸波濤良史
筆蕪絕大庾嶺向時禮數隔制作難上請再讀徐孺碑猶思理烟艇

仙鶴九齡家傳九齡母夢九鶴自白玉堂金華省無高門武臺麒麟風宮又
天而下飛集于庭遂生九齡

時中書局校印

李云偏於繪畫虛狀
出曲江公身分英藻
綺思照耀千古太白
地橋懷留侯亦同此
意
吳云相國詩以曲江
無心與物一向言之
其相業在青史無容
贅耳
查云境字重叶

揚雄傳上玉堂之殿西都賦金華玉堂注黃岡曰未央宮有金華殿大玉堂殿

八朝夕入說尚書論語于金華殿分夕文昌約石見之曰亂幽州者此胡雖也

捧椀終本詩張江燕詩以致意曰武弁右地九帝賜白羽扇乃獻為賦自所危

唐六典注附中二人正六品冠武弁右地九帝賜白羽扇乃獻為賦自所危

雖授冠卒以尚書右丞相罷政事明皇難錄九帝賜白羽扇乃獻為賦自所危

書至月華門將就班列二人鞠躬早避林甫怒不覺殿左蘇耽并經

離快兩充俄而詔張本班為左右僕射罷林甫怒不覺殿左蘇耽并經

注桂陽列二人趣就班列左右僕射罷林甫怒不覺殿左蘇耽并經

大日年將大疫者蘇耽半穿一井飲水可得無恙九齡初受性應以母老因請換江

痛迫蘇耽承音耗後州橋井在蘇仙故里云荆州察御史坐引非其人左運荆

州大都督府長史俄賓客荆州署為從事與之唱和詩篇狀其行曰公姚子願

雅之道與寄時皆諷誦為一徐孺碑收茲拜風流是仰在應榻之想見其人

豈有表墓之儀孤地

寫懷二首

勞生共乾坤何處異風俗冉冉自趨競行行見羈束無貴賤不悲無富貧亦足

萬古一骸骨隣家遞歌哭鄙夫到巫峽三歲如轉燭金命甘留滯忘情任榮辱

李云首作在盧縣之開次作直追靖節

張云原角吾詩聊持轉風燭

李云渾古橫放直造自然

邵云淵明佳境查云意本蒙莊

查云有激之言遂落漆園見解

朝班及暮齒日給還脫粟編蓬石城東採藥山北一作谷用心霜雪間不必條

蔓綠非關故安排曾是順幽獨達士如弦直小人似鈎曲直我不知負暄候

樵牧夜深坐南軒明月照我卻驚風翻河漢梁棟已出日一作日出羣生各一宿飛動

自倚匹吾亦驅其兒營營為私寶晉作天寒行旅稀歲暮日月疾榮名忽一云感

中人世亂如蟻虱古者三皇前滿腹志願畢胡為有結繩陷此膠與漆禍首燧

人氏厲階董狐筆君看燈燭張轉使飛蛾密放神八極外俯仰俱蕭瑟終契如

往還一云終然得匪合仙術一作歸匪金仙術

天上浮雲如一作似白衣斯須改變如蒼狗古往今來共一時人生萬事無不有

近者快眼去其夫一作昧河東女兒身姓柳丈夫正色動引經鄴城客子王季友

群書萬卷常暗誦孝經一通看在手貧窮老瘦家賣屐一作履好事就之為携酒

豫章太守高帝孫引為賓客敬頗久聞一作問道三年未曾語小心恐懼閉其口

太守得之更不疑人生反覆看亦醜明月無瑕豈容易紫氣鬱鬱猶衝斗時危

李云絕妙好詞序以
錯落妙詩以整妙錯
落中有悠揚之致整
中有跌宕之風
吳云序佳於詩辰翁
云遠至慘淡有如野

笛中斷聞若不堪
之曰自是佳篇終少
奇擊兩可參觀以
世人熟習者不可不
張云正字通劍器古
武舞之曲名其舞用
女伎雄壯空手而舞
或以為刀劍誤也
渾脫亦舞名詩歸連
下四字讀之謬矣
李云感慨生色
李云縱橫排宕如韓
信背水破趙純以奇
勝不難其壯難其
工不難其工難其
容已盡 前從俱是
波瀾 李云先帝至
末如駿馬下九折之
坡十九首所云香響
一何悲絲急知柱促
也 卻云真似筆有
神助

可仗真豪俊二人得置君側否太守頃者領山南邦人思之比父母王生早曾
拜顏色高山之外皆培塿用為義和天為成用平水土地為厚王也論道阻江
湖李也丞疑曠前後死為星辰終不滅致君堯舜焉肯朽吾輩碌碌飽飯行風
后力收長回首

王季友 田學記開季友肅代間詩人也殷璠謂其詩放蕩受奇務險然而白
諸侯重才畧見子如瓊枝即豫章容之事也潘滔詩話云結廬中集載季
友數詩殊高古唐江西新枝子記題名云使兼御史中丞李勉兼監察御史
王季友蓋勉罷京兆尹以御史中丞歸兩臺出為江西北觀使故結銜如此
于即送王司諫季友赴洪州序云洪州之為速率舊矣朝廷重鎮定咨爾
宗枝勉移獨坐之權實專方而為之督理豫章太守 勉於南宗初為梁州
王司諫得為副車况嘉彼數賢為之督理 勉於南宗初為梁州
曰高帝孫者李勉也 勉於南宗初為梁州
勉為京兆尹故曰勉也 勉於南宗初為梁州
游之前編以廣德二年九月辛卯即是以月繼之則詩當作於二年也 勉於南宗初為梁州
后力收 聖賢羣輔錄風后受金法力墨受是月繼之則詩當作於二年也 勉於南宗初為梁州
○觀公孫大娘弟子舞劍器行 并序
大曆二年十月十九日夔府別駕元持 一作宅見臨穎李十二娘舞劍器壯
其蔚跂問其所師 一本此下 曰余公孫大娘弟子也開元三載 一作五載時

七齡思即壯六歲觀劍似無不可詩云五十年間似反掌自余尚童穉記於
開元五年至是年九五十一一年草堂注云疑作十二載誤也
郾城觀公孫氏舞劍器渾脫濶濶傾挫獨出冠時自高頭宜春梨園二伎 一作
教坊內人洎外供奉曉是舞者聖文神武皇帝初公孫一人而已玉貌錦 一作
綺衣況余白首今茲弟子亦匪盛顏既辨其由來知波瀾莫二撫事慷慨聊
為劍器行往者吳人張旭善草書書帖數常於鄭 一作 縣見公孫大娘舞西
河劍器自此草書長進豪蕩感激即公孫可知矣

昔有佳人公孫氏一舞劍器動四方觀者如山色沮喪天地為之久低昂 一作
如羿射九日落矯如羣帝駭龍翔來 一作 如雷霆收震怒罷如江海凝清光絳
層珠袖兩寂寞况 一作 况 有弟子傳芬芳臨穎美人在白帝妙舞此曲神揚揚
與余問答既有以感時撫事增惋傷先帝 一作 侍女八千人公孫劍器初第一
五十年間似反掌風塵傾動 一作 昏王室梨園子弟散如烟女樂餘姿映寒日
金粟堆南木已拱瞿唐石城草 一作 蕭瑟玳筵急管曲復終樂極哀來月東出
老夫不知其所往足跡荒山轉愁疾 一作

明皇雜錄天寶中上命宮女數百人為梨園弟子皆居宜春北苑上素曉音
律時有馬仙期李龜年賀懷智皆河嶠音度安祿山從范陽入觀亦獻白玉

錢箋補註 卷七
蕭管數百事皆陳於梨園自是音響逆不類人間諸公主洎魏國以下競為
貴妃弟子每授曲之終皆廣有進奉時有公孫大娘善舞劍能為隣里曲
及裴將軍滿堂勢西河劍器僧懷素見之草書遂長蓋壯其頤挫勢也歷代名畫記開
孫大娘善舞劍器僧懷素見之草書遂長蓋壯其頤挫勢也歷代名畫記開
元中裴君善舞劍器僧懷素見之草書遂長蓋壯其頤挫勢也歷代名畫記開
河劍器澤脫張旭見之道玄觀之草書杜甫歌行述其事是知書畫之藝皆預
意氣而成亦非
橋夫所能作也

往在

往在西京日一作胡來滿彤 宮中宵焚九廟雲漢為之紅解瓦飛千里總
惟紛一作曾空 疾心惜木主一一灰悲風合昏排鐵騎清旭散錦驪一作賊臣
表逆節一作相賀 以成功是時妃嬪戮連為糞土叢當亡陷玉座白間剝畫蟲
不知二聖處私泣百歲翁車駕既云還極桶歎穹崇故老復涕泗祠官樹倚桐
宏壯不如初已見帝力雄前春禮郊廟祀事親聖躬微軀忝近臣景從陪羣公
登階捧玉冊我冕耿一作金鍾侍祠 慙先露一作披垣 邇濯龍天子惟孝孫五
雲起九重鏡奩換粉黛翠羽猶蔥朧前者厥羯胡後來遭犬戎俎豆腐一作膾
肉累愚行角弓安得自西極中命空山東盡驅詣闕下士庶塞關中主將曉逆
順元元歸始終一朝自罪已一作萬里車書通鋒鏑共鋤犁征戎聽所從 兇

吳云自首至翠羽猶
意龍言安祿山陷西
京而恢復之事前若
至未言吐蕃陷西京
而恢復之事前詳後
略後山之禍烈而且
久吐蕃之亂後而即
定也終始叙九廟
亦復一氣
李云此段鄭重

宋云煙煙大篇北征
之亞

官各復業土著還力農君臣節儉足朝野歡呼一作同中興似 國初繼體
如太宗端拱納諫諍和風日冲融赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠千春薦陵寢永永
垂無窮京都不再火涇渭開愁容歸號故松柏老去苦飄蓬

木主天寶末 兩都傾陷神主亡夫肅宗既復舊物建主廟于上都其東都
街巷所司潛聚見在太微宮新造小屋之內錦驪廣額驪子曰驪祿山陷
寶于苑陽故曰散錦驪白間 景福殿賦賦皎皎白堊之今猶謂之白間濯龍後
舊注改作錦驪非是中紀 帝幸濯龍中後漢馬皇后紀置殿之間以白堊之今猶謂之白間濯龍後
中續漢志曰濯龍園名也近北宮又前過濯龍門上鏡奩陰后紀 帝從席前
今易脂澤教具西極 史朝義謂將也

昔遊

昔者與高李適晚 同登單父臺寒蕪際碣石萬里風雲來桑柘葉如雨飛蒼
去一作徘徊 清霜大澤凍禽獸有餘良是時倉廩實洞達震區一作開 猛士思
滅虜將帥望三台君王無所惜駕馭英雄材幽燕威用武供給亦勞哉吳門轉
粟帛泛海陵蓬萊肉食三一作十 萬獵射起黃埃隔河憶長眺青歲已推頰不
及少年日無復故人盃賦詩獨流涕亂世想賢才一作能 市駿骨莫恨少龍

吳云凄然失意之言
商山呂尚不必定指
某人某事
李云吳門轉二句與
雲帆轉遠海航稻來
東吳並為唐時海運
之證是補正史闕漏

媒商山議得失蜀主既嫌精呂尚封國邑內云傳說已鹽梅景晏楚山深水鶴

去低回龐公任本性携子卧蒼苔

單父臺元和郡國志單父縣在魯北一里高三丈石水經碣石山在今遼

注曰秦始皇武帝皆嘗登之海右北平驪城縣海邊山三台夢弼曰時

山故言水中矣山海經注或曰在右北平驪城縣海邊山三台夢弼曰時

信泉上有呂尚已指房公罷相後冊封清河郡公也言過華清宮云蜀王無近

定哀多壯遊

往昔一作十四五出遊一作翰墨場斯文崔魏徒崔鄭州尚魏以我似一作班

楊七齡思即壯開口詠鳳凰九齡書大字有作成一囊性豪業嗜酒嫉惡懷剛

腸脫畧一作小時輩結交皆老蒼飲酣視八極俗物都茫茫東下姑蘇臺已具

浮海航到今有遺恨不得窮扶桑王謝風流遠闔廬丘墓荒劍池石壁仄長洲

荷菱香嗟我閨門北清廟映迴池一作塘每趨吳太伯撫事淚浪浪枕戈憶勾踐

波浙想秦皇蒸魚聞七首除道晒要章越女天下白鑑湖五月涼剡溪蘊秀異

欲罷不能忘歸帆拂天姥中歲負舊鄉氣劇屈賈壘目一作短曹劉橋下考

功第獨辭京尹堂放蕩齊趙間表馬頗清狂春歌叢臺上冬獵青丘旁呼鷹卓

一作樞一作林逐獸雲雪岡射飛曾縱鞚引一作臂落鵝鷓蘇侯據鞍喜藍門

蘇忽如携葛強快意八九年西歸到咸陽許與必詞伯賞一作游實賢王曳裾

置醴地奏賦入明光天子廢食召羣公會軒裳脫身無所愛一作痛飲信行藏

黑貂不一作免獎斑鬚兀稱鶴杜曲晚一作耆舊四郊多白楊坐深鄉黨敬日

一作覺死生忙朱門任一作傾奪赤族迭罹殃國馬竭粟豆官鷄輸稻梁舉隅

見頰費引古惜興亡河朔風塵起岷山行幸長兩宮各警蹕萬里遙相望崕峒

殺氣黑少海旌旂黃禹功亦命子涿鹿親戎行翠華擁英一作岳螭虎嘍豺狼

爪牙一不中胡兵更陸梁大一作軍載草草凋瘵滿膏肓備員竊補衮憂憤心

飛揚上感九廟焚一作下憫萬民一作瘡斯時伏青蒲廷爭守御床君辱敢愛

死赫怒幸無傷聖哲體仁恕宇縣復小康哭廟灰燼中鼻酸朝未央小臣議論

絕老病容殊方鬱鬱若不辰羽翮困低昂秋風動哀壑碧蕙捐一作微芳之推

避賞從漁父濯滄浪榮華敵勳業歲暮有嚴霜吾觀鷓夷子才格出尋常群凶

吳云追憶平生之語

此能傾蓋公一生

行藏於此頗見靈武

即位於人實所不滿

故多微詞

李云生平大節感歷

寫出有大史公自叙

之風

王云長篇中最高跌

蕩

李云交若若而進俗

物同思初入青門時

為之黯然

即云鋪叙排比流麗

暢滿不必作奇力量

正不易到

李云語切而大比擬

得體

李云悲壯

李云揚字重叶

李云浪字亦重叶

逆未定側仁英俊翔

崔魏唐科名三年才尚擢久視二年進士唐會清廟吳郡志太守廉約建于閣門
 外修廟矣注指為孫皓父和之廟按和傳明載有司言宜廟京邑營立寢堂
 指和之宅此廟除道朱夫治道會稽太守至發民除道入吳郡經其故妻
 注家之遺如七里故傳朱太守妻事也刻溪沃州禪院吳郡道南山水越為
 於此地蒸魚除道皆詠吳郡太守事也刻溪沃州禪院吳郡道南山水越為
 第選舉志每歲仲冬州縣舉其成者送之尚書省而舉選不由館學
 試之唐多士乃認禮部侍郎比皆考功主之開元二十四年廷議以省郎位不足
 以臨多士乃認禮部侍郎比皆考功主之開元二十四年廷議以省郎位不足
 傳云天寶初舉進蓋高后傳趙王宮臺安師古曰連聚非一故名臺
 士不第恐非也蓋高后傳趙王宮臺安師古曰連聚非一故名臺
 劉劭越州郡曰結雲閣于南宇立叢臺于少陽者也青丘子虛賦秋田于
 謝靈運山居賦注青丘齊之海外斑鬢秋興賦以承栗豆吳若本注漢有
 雜東城父老傳玄宗即位治難坊于兩室兩宮禹功亦命子謂肅宗自立而
 從喻己之賞薄而不自言和與靈武諸臣爭功也遊賞

遣懷

昔我游宋中惟梁孝王都名今陳留亞劇則貝魏俱邑中九萬家高棟照通衢

李云宋中名地高年
 傳人配公此篇俱
 十七 卷世八極成
 其橫之概
 李太白刃二句指
 使者故人二句指
 果者故不燥復
 即云知已勝游終
 懷抱故虛形之篇
 不承其填
 吳云公於朋友心
 如此豈可及也
 已崩而子孫無其
 也乘黃去已矣二
 言高年已亡而朋
 無其人也

舟車半天下主客多歡娛白及誓不義黃金傾有無殺人紅塵裏報答在斯須
 憶與高李輩通論文入酒壚兩公壯藻思得我色敷腴氣酣登吹一作臺懷古
 視平蕪芒碭雲一去雁鶯空相呼先帝正好武寰海未凋枯猛將收西域長戰
 破林胡百萬攻一城獻捷不云輸組練棄如泥尺土負一作百夫拓境功未已
 元和辭大燼亂離朋友盡合杏歲月徂吾哀將焉託存沒再嗚呼蕭條益堪媿
 獨在天一隅甚塊獨天一隅乘黃已去矣凡馬徒區區不復見顏鮑繫舟卧荆
 巫臨殮吐更食常恐違撫孤

宋中元和郡國志漢文帝以皇子武為梁王都吹臺元和郡國志吹臺在開
 陳留風俗傳其地早濕東徙非陽今宋州也吹臺元和郡國志吹臺在開
 望吹臺蕭管有遺者梁王安在哉晉世亂乞活居謂之臺城九城志後有
 上基猶方四五十步高一丈餘世謂之乞活臺又謂之臺城九城志後有
 繁姓居側亦名繁臺唐子西云世謂之乞活臺又謂之臺城九城志後有
 屬宋州西域開元未高仙芝討小物律下赤佛路班師夷林胡高適信安王
 出范陽之北大破奚契丹兩蕃之眾唐會要開元二十六年張守珪大破契
 丹即戰國時林胡地三省曰契丹存沒泰元辛酉故曰存沒再嗚呼
 時中書局校印

吳云借火山以警世
乎筆以朴厚見長亦
似步次山體 題曰
同妙叙更諫動 次
山兩作微切矣公曰
微婉頓挫蓋意指君
相有以使之而漫
不言乎
李云存此以為亂世
暴飲之戒

○同元使君春陵行 并序

覽道州元使君結春陵行兼賦退後示官吏作二首志之曰當天子分憂之
地效漢官朝舊作良吏之目今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公落落然
錯天下為邦伯萬物吐音作壯氣天下少一作安可得矣一作不意復見比興
體制微婉頓挫之詞感而有詩增諸卷軸簡知我者不必寄元音作
遭亂髮盡一作白轉衰病相嬰一作沉綿盜賊際狼狽江漢行歎時藥力薄為
容羸瘵成吾人詩家秀流一作博采世上名繁繁元道州前聖畏後生觀乎春陵
作歎見俊哲情復覽賦退篇結也實國楨賈誼昔流慟匡衡常引經道州憂一作
哀黎庶詞氣浩縱橫兩章對秋月一作一字借一作華星致君唐虞際純樸憶
意一作大庭何時降墨書用爾為丹青獄訟永衰息豈惟偃甲兵悽惻念誅求薄
敏近休明乃知正人意不苟飛長纓涼颼振南岳之子寵若驚色阻音作金印
大興含滄浪一作清我多長卿病日夕思朝廷肺枯渴太甚漂泊公孫城呼兒
具紙筆隱几臨軒極作詩呻吟內墨淡字欵傾感彼危苦詞庶幾知者聽

春陵行有序

元結

邵云次山二作村朴
中自有老氣此種詩
亦不易學

情

癸卯歲漫史授道州刺史道州舊四萬餘戶經賊已來不滿四千大半不勝
賦稅到官未五十日承諸使徵求符牒二百餘封皆曰失其限者罪至貶削
於戲若志應其命則州縣破亂刺史欲焉逃罪若不應命又即獲罪戾必不
免也吾將守官靜以安人待罪而已此州是春陵故地故作春陵行以達下
軍國多所須切責在有司有司臨郡縣刑法竟一作欲施供給豈不憂徵斂又
可悲州小經亂亡遺人實困疲大鄉無十家大族命單羸朝飧是草根暮食乃
樹皮出言氣欲絕意速行步遲追呼尚不忍况乃鞭朴之郵亭傳急符來往迹
相迫更無寬大恩但有迫促期欲令驚兒女言發恐亂隨悉使索其家而又無
生資聽彼道路言怨傷誰復知去冬山賊來殺奪幾無遺所願見王官撫養以
惠慈奈何重驅逐不使存活為安人天子命符節吾所持州縣忽亂亡得罪復
是誰逋緩違詔令蒙責固所宜前賢重守分惡以禍福一作移亦云貴守官不
受一作能適時願唯孱弱者正直當不虧何人採國風吾欲獻此辭

賊退示官吏 有序

元結

元結

元結

十四

時中書局校印

蔡卯歲西原賊入道州殺掠一云焚燒幾盡而去明年賊又攻永破邵不犯此州邊鄙而退豈力能制敵蓋蒙其傷憐而已諸使何為忍苦徵徵故作詩一篇以示官吏

昔歲逢太平山林二十年泉源在庭戶洞壑當門前井稅有常期日晏猶得眠忽然遭世變數歲親戎旃今來典斯郡山夷又紛然城小賊不屠人貧傷可憐是以陷隣境此州獨見全使臣將王命豈不如賊焉今彼徵斂者迫之如火煎誰能絕人命以作時世賢思欲委符節引竿自刺船將家就魚菱一作窮歸

老江湖邊

顏魯公表墓研家于武昌之樊口歲餘上以君居貧起家為道州刺史州為西原賊所陷人十無一戶饑饉千君下車行古人之政二年間歸者萬餘家為道州刺史不數月而賊已通其代百姓皆謂立生祠容齋隨華山集無文才以救度契若無幾已破者實多百姓德救時須則亂將作兵臣料今日州縣堪徵稅者無幾已破者實多百姓德救時須則亂將作兵臣料今日刺史宜精選謹擇以委之固不可拘限官次得之貨賄刻日多實不合使二庸貪穢之徒凡羊未盡賦歛未息百姓流亡甚官更侵刻日多實不合使

李潮八分小篆歌

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲陳倉石鼓又一作已記大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間作者寂不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真若縣光和尚骨立書一作畫貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復一作得吾甥李潮下筆親尚書韓擇木騎曹蔡有隣開元已來數八分潮也奄有二子成三人況潮小篆逼秦相快劍長戟森相向八分一字直百一作千金蛟龍盤拳肉屈強吳郡張顛誇草書草書非古空雄壯豈如吾甥不流宕丞相中郎丈人行一作東江巴東一作逢李潮逾月求我歌我今衰老才力薄潮乎潮乎奈汝何

李潮詩錄唐憲寺彌勒像碑李潮八分書潮書初不見重于當時獨杜陽水不洽陰火潛然則知名潮有理按陽冰趙郡人太白之從叔寶應元年已為當塗宰吾子行以海賦二語想像其名字石鼓王厚之從叔寶應元年

蔡此也吾行學古篇云陽冰名潮有理按陽冰趙郡人太白之從叔寶應元年陽水不洽陰火潛然則知名潮有理按陽冰趙郡人太白之從叔寶應元年

錢氏本言

卷七

十五

時中書局校印

李云夾議論矣而其筆力足以副之漢人愛分晉人尚草此可以觀世變詩真識

吳云撰李盤身遂為昌黎七古之祖稱之日丞相中郎則李蔡矣文人稱許多若是不必以其不及擇本有鄰而病之也所引至多乃能打字結句忽復拓開不死於句下可法李云賦曹霸馬則柳

李冠冕激發雅稱其題

茂翁上詩

卷七

十六

時中書局校印

成王盟諸侯於岐陽楚為荆蠻蓋茅施宣王蒐岐陽世道無間哉方成康與
 世有科斗書則謂篆為籀漢制八書有大篆又有籀書世史所序文或籀篆又
 與籀異不得定為篆而籀文蓋以其名自著宣王世史序文或籀篆又
 大昌籀錄亦云是成王時官獄歷胡初母敬作博學以起約而古籀文由是始
 改所請小篆者也是時官獄歷胡初母敬作博學以起約而古籀文由是始
 師古曰篆書謂小篆始於黃帝使程邈所創也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 易也水經注古文出于黃帝使程邈所創也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 有六義焉曰篆書謂小篆始於黃帝使程邈所創也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 文謂之科斗書蓋因科斗之形也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 小篆焉然許氏文字說解謂籀書之於篆而不及胡母敬也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 文者篆之別名也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 烏郡王仲變居庸山次明文仲今隸書秦人既變蒼頡書即非極車送之次仲也按蔡邕
 初學篇云籀書之於篆而不及胡母敬也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 半八分已減小篆之半初變又古形是秦人既變蒼頡書即非極車送之次仲也按蔡邕
 制知不能生八分矣感之學者務之始皇亦八分字本謂之籀書也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 曰八分唯蔡伯喈乃造八分其破馬郭氏佩鵠言蔡邕自相予而不足據也嶧山演封
 代間見碑山始刻石其文命斯篆後魏太武登山使人排倒之然嶧山演封
 元成然尤工官求請行李登涉取人更轉其下野火焚之碑亦不存矣嶧山演封

其本出于徐鉉又金石錄卷之四碑山演封其本出于徐鉉又金石錄卷之四碑山演封
 長安據唐封演所云則人周所錄山演封其本出于徐鉉又金石錄卷之四碑山演封
 冬兩遣中常侍至若祀老子延熹八年八月帝夢老子屬陳國祀其文陳紀此年春
 帝遣使致祀蓋桓帝方修神仙之事故一時郡國競作碑表此石立於延熹
 此碑是也然而邊韶延熹八年作非光和中舊傳蔡邕所云并書杜詩云近時周
 越書苑遂以為部文而邑書初無所據潘潛曰北岳碑後漢光和中則謂之
 隸言唐字亦漢碑字刻極動杜詩所謂二碑也洪適云今碑後漢光和中則謂之
 為漢人八分無疑也按二碑不知在秦漢時分隸也洪適云今碑後漢光和中則謂之
 擇木韓愈科斗書後記愈叔父雲卿善八分篆世文辭獨行中朝者非華山亭碑
 伯喈如光和中至工部尚書散騎常侍石而名泉述文辭獨行中朝者非華山亭碑
 一而己擇木能追其遺法蔡有隣述書賦包蔡濟功夫亦到出於人拙
 風流閣媚也謂邑中與焉蔡有隣述書賦包蔡濟功夫亦到出於人拙
 弱至天寶之間遂至精妙相術中多其跡書史會要邕十八代孫官承相中
 至右衛率府兵曹參軍工八分書法瘦勁使曹善邕十八代孫官承相中
 郎國史補李陽水善小篆八分伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙書
 斷斯小篆入神大篆八分伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙書

覽柏中允兼子姪數人除官制詞因述父子兄弟四美載歌絲綸
 紛然喪亂際見此忠孝門蜀中寇亦甚柏氏功彌存深誠補王室戮力自元昆

成王盟諸侯於岐陽楚為荆蠻蓋茅施宣王蒐岐陽世道無間哉方成康與
 世有科斗書則謂篆為籀漢制八書有大篆又有籀書世史所序文或籀篆又
 與籀異不得定為篆而籀文蓋以其名自著宣王世史序文或籀篆又
 大昌籀錄亦云是成王時官獄歷胡初母敬作博學以起約而古籀文由是始
 改所請小篆者也是時官獄歷胡初母敬作博學以起約而古籀文由是始
 師古曰篆書謂小篆始於黃帝使程邈所創也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 易也水經注古文出于黃帝使程邈所創也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 有六義焉曰篆書謂小篆始於黃帝使程邈所創也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 文謂之科斗書蓋因科斗之形也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 小篆焉然許氏文字說解謂籀書之於篆而不及胡母敬也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 文者篆之別名也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 烏郡王仲變居庸山次明文仲今隸書秦人既變蒼頡書即非極車送之次仲也按蔡邕
 初學篇云籀書之於篆而不及胡母敬也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 半八分已減小篆之半初變又古形是秦人既變蒼頡書即非極車送之次仲也按蔡邕
 制知不能生八分矣感之學者務之始皇亦八分字本謂之籀書也籀書亦謂小篆始於黃帝使程邈所創也
 曰八分唯蔡伯喈乃造八分其破馬郭氏佩鵠言蔡邕自相予而不足據也嶧山演封
 代間見碑山始刻石其文命斯篆後魏太武登山使人排倒之然嶧山演封
 元成然尤工官求請行李登涉取人更轉其下野火焚之碑亦不存矣嶧山演封

其本出于徐鉉又金石錄卷之四碑山演封其本出于徐鉉又金石錄卷之四碑山演封
 長安據唐封演所云則人周所錄山演封其本出于徐鉉又金石錄卷之四碑山演封
 冬兩遣中常侍至若祀老子延熹八年八月帝夢老子屬陳國祀其文陳紀此年春
 帝遣使致祀蓋桓帝方修神仙之事故一時郡國競作碑表此石立於延熹
 此碑是也然而邊韶延熹八年作非光和中舊傳蔡邕所云并書杜詩云近時周
 越書苑遂以為部文而邑書初無所據潘潛曰北岳碑後漢光和中則謂之
 隸言唐字亦漢碑字刻極動杜詩所謂二碑也洪適云今碑後漢光和中則謂之
 為漢人八分無疑也按二碑不知在秦漢時分隸也洪適云今碑後漢光和中則謂之
 擇木韓愈科斗書後記愈叔父雲卿善八分篆世文辭獨行中朝者非華山亭碑
 伯喈如光和中至工部尚書散騎常侍石而名泉述文辭獨行中朝者非華山亭碑
 一而己擇木能追其遺法蔡有隣述書賦包蔡濟功夫亦到出於人拙
 風流閣媚也謂邑中與焉蔡有隣述書賦包蔡濟功夫亦到出於人拙
 弱至天寶之間遂至精妙相術中多其跡書史會要邕十八代孫官承相中
 至右衛率府兵曹參軍工八分書法瘦勁使曹善邕十八代孫官承相中
 郎國史補李陽水善小篆八分伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙書
 斷斯小篆入神大篆八分伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙書

覽柏中允兼子姪數人除官制詞因述父子兄弟四美載歌絲綸
 紛然喪亂際見此忠孝門蜀中寇亦甚柏氏功彌存深誠補王室戮力自元昆

三止錦江沸獨清玉壘昏高名入竹帛新淚照乾坤子弟先卒伍芝蘭疊瓊

同心注師律洒血在戎斬絲綸寶具載絃冕已殊恩奉公舉骨肉誅叛經寒温

則尊方當節鉞用必絕祿沴根吾病日迴首雲臺誰再論作歌挹盛事推轂期

孤騫

柏中允蔡興宗正興云當作中丞注家云即柏茂琳貞節起兵討在軒者集
所謂夔府柏都督也按新舊書帝紀及杜鴻漸崔寧傅載茂琳貞節事也
互異今合而考之為郭英又之節與英之戰敗于成都西門者相茂琳也
以邛州牙將起兵討在軒者相茂琳也英之戰敗于成都西門者相茂琳也
左軍郭嘉琳以都虞候為後軍而茂琳敗英于死而節亦復自邛州起兵與
耳茂琳之官與三人相類可謂知英之戰敗于死而節亦復自邛州起兵與
耳為難相氏實為職志是故鴻漸至請授茂琳為節度使茂琳為節度使
西山防禦使以兩節之既入成都又請授茂琳為節度使茂琳為節度使
防南節度使而貞節為節度使茂琳為節度使茂琳為節度使茂琳為節度使
二使之置廢專為軒與茂琳也舊書帝紀茂琳為節度使茂琳為節度使
授貞節刺史而鴻漸傳不書茂琳也舊書帝紀茂琳為節度使茂琳為節度使
不書茂琳他除豈即拜茂琳也舊書帝紀茂琳為節度使茂琳為節度使
南區區怨失臣節如彼失臣節如彼失臣節如彼失臣節如彼失臣節如彼
也錄詩曰紛紛如彼失臣節如彼失臣節如彼失臣節如彼失臣節如彼
律泗血在戎斬公舉骨肉誅叛經寒温則宣非茂琳貞節出於一門同心
討軒之証于杜又有相二別駕將中聖命詩云茂琳貞節出於一門同心
置遠活忠節防禦使治州別駕將中聖命詩云茂琳貞節出於一門同心

聽楊氏歌

佳人絕代歌獨立發皓齒滿堂慘不樂響下清虛裏一作浮江城帶素月况乃

清夜起老夫悲暮年壯士淚如水玉盃久寂寞金管迷宮徵勿云聽者疲愚智

心盡死古來傑出士一作豈待一知己吾聞昔秦青傾側天下耳

秦青列子薛譚學于秦青張湛注二人並秦國之善歌者

荆南兵馬使太常卿趙公大食刀歌

大常樓船聲嗷嗷問兵刮寇超一作下牢牧出令奔飛百艘猛蛟突獸紛騰

逃白帝寒城駐錦袍玄冬示我胡國刀壯士短衣頭虎毛憑軒拔鞘天為高翻

風轉日木一作怒號冰翼雪淡傷哀孫錫錯碧巖鷓鴣膏銍鏑一作已營虛作

靈秋濤鬼物撤披辭一作坑壕蒼水使者捫赤條龍伯國人罷釣菴芮公迴首

顏色勞分閭救世用賢豪趙公玉立高歌起攬環結佩相終始萬歲持之護天

子得君亂絲與君理蜀江如線如針水一作針荆岑彈丸心未已賊臣惡于休

千紀魃魍魎魍魎徒為耳妖腰亂領敢欣喜用之不高亦不庠不似長劍須天倚

李云每舉其外而妙愈出

李云如張奇錦使人
目
吳云唯強陰怪是昌
黎所祖用兩韻

李云必歸正意

吳云起特開奇境以
視南唐之猛中失寫
將軍妙用英雄者必
英雄也結如利刃之
截鐵一白即收非驚
釣之勢不能
即云起四語從呼應
之地說入突兀奇怪

李云濟清本去聲此
作上聲清濟字本
上聲比作去聲
吳云韻補博清之好子
錫也從梁公鄭重寫
來令人慨汗 濟濟
清濟義別然初學當
檢 中多貴備行義
語亦後人所不敢下

卻云有睡人之遺

吁嗟光祿英雄研大食寶刀聊可比丹青宛轉麒麟裏光芒六合無泥滓

下字 十道志三峽口地曰峽州上字下字楚蜀鷓鴣而小晉中鷓鴣似危 蒼水 神

記秦時有人夜渡河見一人丈餘手龍伯數步而登五山之國有大人舉足不盈 橫刀而立叱之乃曰吾倉水使者也

菴 為公 考之恐是銜伯玉荆岑 山登樓賦蔽荆 不庠 庠射雉賦如稜如軒不為不 用 字通 長劍 天為益長劍歌歌倚天外 大食 兵書大食本在波斯之西

○王兵馬使二角鷹

悲臺蕭颯 一作石麓 哀聲杖杆浩呼 洵中有萬里之長江迴風滔

日孤光動角鷹 翻倒壯士臂將軍玉帳軒翠 一云昂氣二鷹猛腦徐侯 徐侯 徐侯 徐侯

羊俱辟易 躡上鋒 殺十二 副將軍勇銳與之敵 將軍樹勳起安西 崑崙虞泉入

馬蹄白羽曾肉三 狡狴敢決豈不與之齊 荆南為公得將軍 亦如角鷹下翔作

八 雲惡鳥飛飛 啄金屋 安得爾輩開其群 驅出六合鳥鸞分

角鷹 百陽雜俎 雌角鷹等四月一日停放五月上旬置籠 翠氣 甘泉賦 翠氣之宛

近善 曰言宮觀之高二也 項有角毛微起今通謂之角鷹 翠氣 甘泉賦 翠氣之宛

角鷹 非鷹 鶴二半之也 項有角毛微起今通謂之角鷹 翠氣 甘泉賦 翠氣之宛

○秋明府

梁公曾孫我姨弟 不見十年官濟濟 大賢之後竟陵遲 浩蕩古今同一體 比看

叔伯四十人有才無命百 寮底今者兄弟一百人 幾人卓絕秉周禮 在汝更用

文章為長兄白眉復天 啟汝門請從曹翁 一云說太后當朝多巧詆 計 狄公

執政在末年濁河終 本清 然不污清濟國嗣初 將付諸武公 獨廷諍守丹陛 禁

中決冊 陳作請 一作 房陵前 滿 朝長老皆流涕 太宗社稷一朝正 漢官威儀

重昭洗時危始識不世才 誰謂荼苦甘如薺 汝曹又宜列土 鼎 一作 食身使門戶

多旌蔡胡為漂泊 岷漢間干蜀王侯 頗歷抵 一作 況乃山高水有波 秋風蕭蕭

露泥泥虎之飢 下嶮岫蛟之橫 出清沅 早歸來黃土泥衣 浩然本衣 眼易昧

決冊 舊書中宗自房陵還 宮則天匿之帳中 召仁傑以虛陵為言 仁傑陳說

曰太子還宮人無知者 物議安審是非 則天以萬言北 海太守李邕 撰為梁公

禮迎 歸人情感悅 仁傑前 後遂復奏對 凡數萬言 北海太守李邕 撰為梁公

武其辭 別傳備 秋風二首

綏 綏 杜詩 卷七 十八 時中書局校印

吳云亦似公七言律
吳體

即云作律詩讀格高
矣甚李云調自高
吳云似一筆隨興而
成却百思不得到也
此謂神動天隨

查云中機圖

李云末二句結到久
雨

吳云全首跌宕
立二句秋風妙畫
離之秋風尤妙畫
蓬映天過孤城樹
揚風直意象相同不

秋風浙浙吹巫山上
下牢修水關吳橋楚
拖牽百丈暖向神威
都寒未還
要路何日罷長戰
戰自青羗連百一
作蠻中已不
曾消息好
曉傳戍鼓長雲間

上牢下牢
唐志峽州西北二十八里隋於此置峽州貞觀九年移於下牢
舊城因置鎮方輿勝覽下牢在神歸百丈演紫雲杜詩多用百丈問之蜀
縣西六十里舊注上牢在峽下牢在麻索連貫以為岸具是名百丈南岸
索牽過石北伐起石董舟師八河陽軍人緣河兩岸百丈有源度北岸者
石傳宋武北伐起石董舟師八河陽軍人緣河兩岸百丈有源度北岸者
陸游入蜀記上峽推用榜及百丈不復飛帆百丈以巨竹四破神都唐志
為之大如人臂子所乘千六百斛舟凡用榜六枝百丈兩車破神都唐志
說東都青羗水經注青衣縣故有青衣水來歸華陽國志天梁惠成王九年
曰神都青羗水經注青衣縣故有青衣水來歸華陽國志天梁惠成王九年
西都郡尉一治旄牛主外卷一治青衣主白蠻唐會要東謝蠻在黔州之西
漢民郡國志漢嘉故青衣陽嘉二年改主白蠻唐會要東謝蠻在黔州之西
七年以白狗羗等中已為已郡江州至臨江為永寧郡胸臆至魚復為因陵
地置維恭二州
巴連分矣巴州
居其中為中巴

秋風浙浙吹我衣
東流之外西日微
天清小域擣練急
石古細路行人稀
不知明月為誰好
早晚孤帆他
也一作夜歸會將白髮倚庭樹
故園池臺今是非

久雨期王將軍不至
天云雨蕭蕭滯一云芳屋空山無以慰幽獨
銳頭將軍來何遲
令我心中苦

不足數看黃霧亂玄雲
時聽巖風折喬木
泉源冷冷雜猿狖
泥濘洋一云漢漢飢

鴻鵠歲暮窮陰耿
耿未已人生會面難
再得憶爾腰下鐵
絲箭射殺林中雪
色鹿

前者坐皮因問毛
知子歷險人馬勞
異獸如飛星宿落
應弦不礙蒼山高
安得

突騎只五千
萃然肩骨皆爾曹
走平亂世相催促
一豁明主正鬱陶
憶恨一云昔

范增碎玉斗
未使吳兵看
白袍昏昏閭闔氣
稜稜十月荆南雷
怒號

吳兵
呂蒙傳蒙至尋陽盡伏其精兵
蟻中使白衣搖幟作商
賈人服此所謂吳兵着白袍也
舊注引夫差侯景事俱謬

別李秘書始興寺所居
不見秘書心若失
及見秘書失心疾
安為動主理信然
我獨覺子神充實
精神一作

實重聞西方止
觀經老身古寺風
冷冷妻兒待我
一作來且歸去他日
杖藜來

細聽

○虎牙行

秋一作風
故吸故吹南國天地
慘慘無顏色
洞庭揚波江漢迴
虎牙銅柱皆

傾側巫峽陰岑
朔漠氣峰密窈窕
谿谷黑杜鵑不來
猿狖寒一作山鬼
幽憂雪

霜逼楚老長嗟
憶炎瘴三尺角弓
兩斛力壁立石城
橫塞起金錯旌竿
滿雲直

戰後社詩
卷七
十九
時中書局校印

如此二句之精鍊

漁陽突騎獵青丘
犬戎鏖甲聞丹極
八荒十年防盜賊
征戍誅求寡妻哭遠客

中宵淚霑臆

虎牙水經江水又東歷荆門虎牙之間注荆門山在南上合下開其狀似門
銅柱左自涪陵東出百餘里而屬於積石

錦樹行

今日苦短昨日休
歲云暮矣增離憂
霜凋碧樹待一作行錦樹萬壑東逝無停

留荒戍之城石色古
東郭老人住青丘
飛書白帝營
斗粟琴瑟几杖柴門幽青

皆封侯一作封故國三年一消息
終南渭水寒悠悠
五陵豪貴反顛倒
鄉里小

兒狐白裘生男墮地要膂力
一生一作富貴富貴傾邦國
莫愁父母少黃金
天下風

塵兒亦得

聲牛山海經荆山其中多聲牛注旋牛屬也其非即旋牛可知舊注引上林賦誤生男

李云憤語以壯氣行之故不覺

吳云多狂放處亦公本色
李云悲語以壯氣行之通首渾脫排宕惟杜能之
宋云起有無限抑鬱亦似太白

赤霄行

孔雀未知牛有角
渴飲寒泉蓬氍觸赤霄
玄圃頰往來翠尾金花不辭辱
江中

淘河嚇飛鶯
銜泥却落羞華屋
皇孫猶曾蓮勺困衛一作莊見貶傷其足
老翁

慎莫怪少年
葛亮貴和書有篇
丈夫垂名動萬年
記憶細故非高賢

孔雀嶺南異物志文趾郡人網捕孔雀其金翠毛裝為扇拂淘河本草竊

前苦寒行二首

漢時長安雪一丈
牛馬毛寒縮如蜩
楚江巫峽冰入懷
虎豹哀號又堪記
秦城老

翁荆揚客
憤習炎蒸歲
絳綵玄冥祝融氣
或交手持白羽未敢釋

長安雪西京雜記元封二年大寒雪深一丈野中鳥獸皆

去年白帝雪在山
今年白帝雪在地
凍埋蛟龍南浦縮
寒刮一作肌膚北風利

楚人四時皆麻衣
楚天萬里作項無晶輝
三足之鳥足作骨恐斷義和送將何

所歸一作送送將安歸

錢謙益詩

李云短章往往挺勁
蒼美無匹
李云末二句可為南海諸君子解嘲

李云縮字妙

李云取與空同義
未向六義中興體
任舉一物皆足不知
者乃以為怪奇耶通
篇取義在孤獨嗚嗚
辱和六字此時必有
非意之加先生以大
度容之合莫相疑行
讀之自見
吳云結句當書紳

○後苦寒行二首

南紀巫廬瘴不絕太古以來無尺雪蠻夷長老怨苦寒崑崙天關凍應英華折
玄猿口噤不能嘯白鵝翅垂眼流一作血安得春泥補地裂

南紀舊注巫廬二山南國之綱紀也唐天文志李涪風樸法象志以天下山

柱王屋太行北抵常山之右乃東循塞垣至嶺南朝鮮是為北紀所以限戎

狄也南戒自岷山嶓冢負地絡之陽東極太華連商山熊耳外方桐柏自上

洛南踰江漢携武當荆山至於衡陽北為胡嶺連東越門

是為南紀所以限蠻夷也故星傳謂北戎為胡嶺連東越門

晚一作來江門一作邊失大水猛風中夜吹英華作白屋天兵斬斷英華作青海戎

殺氣南行動地軸不爾苦寒何太其一作酷巴東之峽生凌斯彼蒼回軒舊作軒

人得知一作酷巴東之峽生凌斯彼蒼回軒舊作軒

高唐暮冬雪壯哉舊瘴無復似塵埃崖沈谷沒白皚皚江石缺裂青楓摧南天

三句苦霧開赤日照耀從西來六龍寒急光徘徊照我衰顏忽落地口雖吟咏

心中哀未怪及時少年子揚眉結義黃金臺陳作乎吾生何飄零支離委絕

同死灰

復陰

○夜歸

方冬合沓玄陰塞昨日晚晴今日黑萬里飛蓬映天過孤城樹羽揚風直江濤

聲一作岸黃沙走雲雪埋山蒼兕吼君不見夔子之國杜陵翁牙齒半落左耳

寄柏學士林居

自胡之反持干戈天下學士亦奔波歎彼幽棲載典籍蕭然暴露依一作山阿

青山萬里一作重靜散地白雨一洗空垂蘿亂代飄零余一作到此古人成敗子

如何荆揚春冬異風土巫峽日夜多雲一作雨赤葉楓林百舌鳴黃泥一作野

岸天雞舞盜賊縱橫甚密邇形神寂寞甘辛苦幾時高議排金門谷使蒼生有

環堵

李云即景自佳

查云接白不測

李云竟佳更老

李云淵亮朴率
吳云以俗見雅以拙
見巧非大家手筆不
能亦不敢

查云中舍多少俯仰

天鷄爾雅鷄天鷄謝靈運詩天鷄弄和風爾雅釋翰亦有

寄從孫崇簡

嗟峨白帝城西南有龍湫北虎溪吾孫騎曹不騎一作馬業學尸鄉多養雞
龐公隱時盡室去武陵春樹他人迷與汝林居未相失近身藥裏酒長携牧豎
樵童亦無賴莫令斬斷青雲梯

青雲梯謝靈運詩惜無同懷客共登青雲梯張湛列子注曰雲梯可以凌虛

奉酬薛十二文判官見贈

忽忽峽中睡悲風一作秋方一醒西來有好鳥為我下青冥羽毛淨一作畫白雪慘
澹飛雲汀既蒙主人顧舉翮唳孤亭持以比佳士及此慰揚舲清文動哀玉見
道發新硯欲學鳴夷子待勒燕山銘誰重斷蛇劍一作斬致君君未聽志在
麒麟閣無心雲母屏卓氏近新寡豪家朱門一作戶局相如才調逸銀漢會雙星
客來洗粉黛日暮拾流螢不是無膏火勸即勤六經老夫自汲澗野水日冷冷
我歎黑頭白君看銀印青卧病識山鬼為農知地形誰於坐錦帳若厭食魚腥
東西兩岸一作作岸橫一作水注滄溟碧色忽一作惆悵風雷搜百靈空中石

一作白虎赤節引娉婷自云帝里一作女嘆雨鳳凰劍裏玉薄行跡莫學冷如

丁一作水千秋一拭淚夢覺有微馨人生相感動金石兩青英丈人但安坐休辦

渭與涇龍蛇尚格鬪洒血暗郊坰吾聞聰明主治一作活國用輕刑銷兵鑄農器

今古歲方宣文一作天王日儉德俊又始盈庭榮華貴少壯豈食楚江萍

斷蛇吳若本注云斬非人臣所用按李賀詩

醉為馬墜諸公携酒相看

甫也諸侯老賓客罷酒酣歌拓金鞍騎馬忽憶少年時散蹄逆落瞿塘石白帝
城門水雲外低身直下八千尺粉堞電轉紫遊韉東得平岡出天墜江村野堂
爭入眼垂鞭一作肩鞞鞞凌紫陌向來皓首驚萬人自倚紅顏能騎射安知決脆
追風足朱汗駉驥猶噴玉不虞一蹶終損傷人生快意多所辱職當憂戚伏衾
枕况乃遲暮加煩促一作明知來問映我頰杖藜強起依僮僕語盡還成開口
笑捉携別掃清谿曲酒肉如山又一時初筵哀絲動豪竹共指西日不相貸喧
呼且覆盃中滌何必走馬來為問一作為身君不見嵇康養生遭一作被殺戮

別李義

李云興致

李云龐公二句佳絕
嘗取此聯寄贈傅青
主先生所備松莊

李云陌屋前後合用

吳云謂少年騎馬雖
墜不損老年則一蹶
不扶矣

查云爾一作溫

錢家村詩 卷七

神堯十八子十七王其門道國泊一作舒國督唯親弟昆中外貴賤殊余

亦忝諸孫丈人嗣三葉一作葉之子白玉溫道國繼德業請從丈人論丈人領宗

卿肅穆古制敦先朝納諫諍直氣橫乾坤子建文筆壯河間經術存爾克富詩

禮骨清慮不喧洗然遇知己談論淮湖奔憶昔初見時小襦一作縗繡芳蓀長成

忽會面慰我久疾魂三峽春冬交江山雲霧昏正宜且聚集恨此當離樽莫怪

執盃遲我哀涕唾煩重問子何之西上岷江源願子少干謁蜀都足戎軒誤失

將帥意不知親故思少年早歸來梅花已飛翻努力慎風水宜惟數盤殮猛虎

卧在岸蛟螭出無痕王子自愛惜老夫困石根生別古所嗟發聲為爾吞

十八子元吉以事誅除孫故止言十八太宗有天下故言十七王也

道國舒國李義道國之高孫而公則舒國後裔之外孫也舊注云公自言杜

君之外父外父者即外王父也公為舒國之外孫故云余亦舒國則

注未宗卿龍初封為嗣道王景雲元年宗正卿公詩所謂文人不載義偶失之耳

送高司直尋封開州

丹雀銜書來暮棲何鄉樹驂騑事天子辛若在道路司直非冗官荒山甚無趣

借問泛舟人胡為入雲霧與子姻婭間既親亦有故萬里長江邊邂逅一相遇

長卿消渴再公幹沈綿屢清談慰老夫開卷得佳句時見文章士欣然淡一作談

情素伏枕聞別離疇能忍漂寓良會苦短促溪行水奔注熊羆咆空林游子慎

馳驚西謁已中候艱險如跬步主人不世才先帝常特顧拔為天軍佐崇大王

法度淮海生清風南翁尚思慕公宮造廣厦木石乃無數初聞伐松栢猶卧天

一柱我瘦一作病書不成成字讀一作字亦誤為我問故人勞心練征戍

赤雀竹書春秋之甲子赤雀銜書及巴中華陽國志巴子後理閬中秦為巴

已郡天軍天軍即禁軍也天君不見簡蘇猴

君不見道邊廢棄池君不見前者摧折桐百年死樹中琴瑟一斛舊水藏蛟龍

丈夫蓋棺事始定君今幸未成老翁何恨憔悴在山中深山窮谷不可處霹靂

翹翹兼一作狂風時中書局校印

李云古意
查云奇崛
查云筆力軒翥有絕
勵之意
李云結得楚辭之遺

錢家村詩 卷七

宣云時平而不獲用
真遂窮矣通篇四環
只是此意
查云不一作馬

死樹庚信擬連珠龍門死
樹尚抱咸池之曲

贈蘇四侯

異縣昔同游各云厭轉蓬別離已五年尚在行李中戎馬日衰息乘興安九重
有才何棲棲將老委所窮為郎未為賤其奈疾病攻子何面黧黑不得豁心胸
巴蜀倦剝掠一作下愚成土風幽薊已削平荒徽尚彎弓斯人脫身來豈非吾
道東乾坤雖寬大所適裝囊空肉食晒菜色少壯欺老翁況乃主客間古來偏
側同君今下荆揚獨帆如飛鴻二州豪俠場人馬皆自雄一請甘飢寒再請甘
養蒙

寄薛三郎中據

人生無賢愚飄飄若埃塵自非得神仙誰免危其身與子俱白頭役役常苦辛
雖為尚書郎不及村野人憶昔村野人其樂難具陳藹藹桑麻交公侯為等倫
天未厭戎馬我輩本常貧子尚客荆州我亦滯江濱峽中一卧病癘癘終冬春
春復加肺氣此病益有因早歲與蘇鄭痛飲情相親二公化為土嗜酒不失真
余今委修短豈得恨命屯聞子心甚壯所過信席珍上馬不用扶一作扶必

想真賦詩窮客間揮酒動八袂乃知蓋代手才力老益神青草洞庭湖東浮滄
海濟君山可避暑況足采白蘋子豈無扁舟往復江漢津我未下瞿塘空念禹
功勤聽說松門峽吐藥攬衣巾高秋却束帶鼓柁視青吳鳳池日澄碧濟濟多
士新余病不能起健者勿遠巡上有明哲君下有行化臣

大覺高僧蘭若和尚去冬
往湖南

巫山不見廬山遠松林一作蘭若秋風晚一老猶鳴日暮鐘諸僧尚乞齋時飯

香爐峰色隱晴湖種杏仙家近白榆飛錫去年啼邑子獻花何日許門徒

香爐達法師廬山記曰山東面有香爐山孤
峯秀起游氣籠其上即氣氤氳若烟氣

李云整而利簡而水

杜工部集卷之七

錢謙益詩

卷七

二十四

時中書局校印

虞山蒙叟錢謙益箋註

古詩四十五首 居松陵公安及至湖南作

○宿青溪驛奉懷張員外十五兄之緒

漾舟千山內日入泊枉渚我生本飄飄今復在何許石根青楓林猿鳥聚俦侶
月明游子靜畏虎不得語中夜懷友朋乾坤此深阻浩蕩前後間佳期付荆楚

青溪

寰宇記青溪在岷州遠安縣西六十里源出青溪山下鬼谷先生傳云楚有青溪下深千仞其水靈異青溪驛當以此為名公出峽下荆州宿

此故口佳期付荆楚太白詩夜發青溪向三峽亦即此地也與地紀勝青溪驛在嘉州北為縣恐地名偶同耳

敬寄族弟唐十八使君

與君陶唐後威族多其人聖賢冠史籍枝派羅源津在今氣磊落巧偽莫敢親
介立竇吾弟濟時肯殺身物白諱受玷行高無汚真得罪永泰未放之五溪濱
鸞鳳有鍛翮先儒曾抱麟雷霆霹長松骨大却生筋一失不足傷念子孰自珍
泊舟楚宮岸戀闕浩酸辛除名配清江厥土巫峽隣登陸將首途筆札枉所申
歸朝踣病肺叙舊思重陳春風洪濤壯谷轉頤彌旬我能泛中流擔突覺懶瞋

錢謙杜詩

卷八

時中書局校印

仰云眼前景語自然入妙
吳云語短而能盡
查云枉一作荒
魂魄

吳云世情前迫仙隱
為宜乃仙界亦復
洞如此乎通篇俱作
追想之詞有跡天路
地之痛非飽經亂離
人不識

長年已省柁慰此貞良臣

族弟舊注甫自撰萬年孫君京北杜氏墓誌云其先系統於伊祁分姓於唐杜范宣子曰祖自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在高為承氏在周為唐杜氏師古曰唐太原晉陽縣也杜京兆杜縣也清江清江為隣在夔之南三百餘里

憶昔行

憶昔北尋小有洞洪河怒濤過輕舸辛勤不見華蓋君良岑青輝慘么麼千崖無人萬壑靜三步回頭五步坐秋山眼冷魂未歸仙賞心違淚交墮弟子誰依白茅一作石室盧老獨啟青銅鎖中拂香餘搖藥塵階前一作除除灰死燒丹火玄圃滄洲莽空濶金節羽衣飄婀娜落日初霞閃餘映倏忽東西無不可松風澗水聲合時青兕黃熊啼向我徒然咨嗟撫遺迹至今夢想仍猶佐一作音如佐秘訣隱文須內教晚歲何功使一作收願果更討一作覓衡陽董鍊師南浮一作游早鼓瀟湘柁

小有

茅君內傳大天之內有玄中之洞三十六所第一玉屋山之洞周圍萬里名曰小有清虛之天真誥玉屋山仙之別天所謂陽臺也始得道者皆詣臺是清虛之宮也南岳夫人言明曰當詣玉屋山日當詣陽臺也始得道者或在西日東來或在東日西來或在東日西來或在西日東來不可致詰董鍊師六典道之士修行其地勝高思

魏將軍歌

將軍昔着從事衫鐵馬馳突重兩街被堅執銳略西極崑崙月窟東嶽巖君門羽林萬猛士惡若哮虎子所監五年起家列霜戟一日過海收風帆平生流輩徒蠢蠢長安少年氣欲盡魏侯骨聳精異繁華嶽峰尖見秋隼星纏寶校金盤陀夜騎天駟起天河挽槍熒惑不敢動翠旌相蕩摩吾為子起歌都護酒闌插劍肝膽露鈎陳蒼蒼風玄武武一云玄萬歲千秋奉明主臨江節士安足數

東嶽巖

荆吳子良曰崑崙月窟在西南云東者謂將星纏寶校呂東萊注東嶽巖軍界地至西方之極而崑崙月窟在西南云東者謂將星纏寶校呂東萊注校金盤陀蓋馬裝也顧延年補白馬賦云具服之布又張平子東賦龍舟華章震布注云以金組丹腹飾其裝具如星霞之布又張平子東賦龍舟華如玉華形在馬髦前健離飾也當顧刻全以為之詩鈞膺錫也高廣各五寸上其具也第尊卑之制殊耳又古天馬四官書漢中四星曰天駟旁一星曰天驎其白馬金具裝橫行遠水旁馬星曰王良旁四星曰天驎其白馬金具裝橫行遠水旁

魏將軍歌

卷八

時中書局校印

李云一則遊俠傳
吳云似奇似幻或隱
或顯此公若作一體
長吉體之所由出也
即云奇筆沈鬱

陳世傳武王伐紂八百諸侯所會處紫微有鈞陳之宿主開訟兵陳政適甲攻取之法以所攻神與鈞陳并氣下制所臨之辰則決禽敵是以靈資其名矣清志句陳六星在紫微宮中散玄武漢志北宮玄武虛危其南有眾星天子殿前亦有鈞陳所以法天也臨江節士宋陸厥有臨江王節士歌

北風

北風破南極朱鳳日威一作垂洞庭秋欲雪鴻雁將安歸十年殺氣感六合人烟稀吾慕漢初老時清猶茹芝

客從

客從南溟來遺我泉客珠珠中有隱字欲辨不成書緘之篋苟久以俟公家須開視化為血哀今微無

泉客

白馬

白馬東北來空鞍貫雙箭可憐馬上郎意氣今誰見近時主將殘中夜商一作於戰喪亂死多門嗚呼淚如霰

白鳧行

君不見黃鵠高於五尺童化為白鳧一作老翁故畦遺穗已蕩盡天寒歲日暮波濤中鱗介腥羶素不食終日忍飢西復東魯門鷄鷓亦踏踏聞道如一作于今猶避風

朱鳳行

君不見瀟湘之山衡山高山巔一作朱鳳聲一作嗷嗷側身長願求其羣一作曾翅垂口噤心甚勞一作下悠百鳥在羅網黃雀最小猶難逃願分竹實及螻蟻盡使鷓臬相怨號

惜別行送向卿進奉端午御衣之上都

肅宗昔在靈武城指揮猛將收咸京向公一作泣血洒行殿佐俗卿相乾坤平逆胡冥冥隨烟燼卿家兄弟功名震麒麟一作畫鴻鴈行紫極出入黃金印尚書勳業起千古雄鎮荊州繼吾祖裁縫雲霧成御衣拜跪題

李云古調 興而賦 郡云律詩之近古者 仍作律詩讀乃高

李云記寓之言 此 而賦

李云賦

李云寓意深側

李云悲天憫人託物 起興

張云進奉御衣者衛 伯玉也代衛將軍者 則向卿也向公向卿 是兩人故曰卿家兄 弟公昔在朝曾叨端 午賜衣故遂進衣而

封向本端作端午向卿將命寸心赤青山落日江湖白卿到朝廷說老翁漂零已

是滄浪客

尚書廣德元年封陽城郡王此江陵尹兼御史大夫荆南節度使尋加檢校工部

將軍都督荆州諸軍事也向卿者尚書將命之人也舊注尚書指向卿之父

不任職容迹而已安得有繼杜預鎮

荆之事舊注無稽偽撰皆此類也

醉歌行贈公安顏少府請願八題壁英華作贈公安

神仙中人不易得顏氏之子才孤標天馬長鳴待駕馭秋鷹整翮當雲霄君不

見東吳顧文學君不見西漢杜陵老詩家筆勢君不嫌詞翰升堂為君掃是日

霜風凍七澤烏蠻落照銜赤壁酒酣耳熱忘頭白感君意氣無所惜一為歌行

歌主客一本云醉歌行

顧文學即顧八分文學也舊

夜聞箴葉注以為顧况甚誤

夜聞箴葉滄江上衰年側耳情所嚮憐舟一聽多感傷塞曲三更歛悲壯積雪

飛霜此夜寒孤燈急管復風聲一作滿君知天地下干戈滿不見江湖一作行

路難

箴葉杜氏通典箴葉本名悲粟出於胡中其聲悲粟有以卷地皮為之者

發劉郎浦

挂帆早發劉郎浦疾風颯颯昏亭午舟中無日不沙塵岸上空村盡豺虎十日

北風風未迴客行歲晚晚一作相催白頭厭伴漁人宿黃帽青鞋歸去來

劉郎浦吳若本注蜀先主約吳女處也呂溫詩云吳蜀成婚此水得明珠步

州江陵圖經

別董頌

窮冬急風水逆浪開帆難士子甘旨闕不知道里寒有求彼樂土南適小長安

到別一作我舟楫去覺君衣裳單素聞趙公節兼盡賓主歡已結門廬一作望無

令霜雪殘老夫纜亦解脫粟朝來餐飄蕩兵甲際幾時懷抱寬漢陽頗宜靜峴

昔試考槃當念著白帽一作采薇青雲端

也曰詩云急風逆浪蓋董自岳陽泝漢水而之鄂小長安先武紀戰于小長

縣有小長安聚故城在今鄂州而陽縣而張

叔卿流桂州詩胡塵不到處即是小長安

四 時中書局校印

卿云徒健 吳云來
身在內賦眼前實事
豪宕不羣 李云朴
極矣彌覺其雅眼前
人着而不見突兀甚
王云朴 查云道
動中亦復磊落
李云一語竟住萬鈞
之力

吳云不刻畫箴葉止
寫大意若唐名家多
以博證為勝矣
李云編結悲涼
李云結處覺轉悲涼

亦自一貫然分說者
有也

張云沈氏曰黃帽傳
冠青鞋芒鞋

錢篋村詩 卷八

送重表姪王珣評事使南海 引詩深則賦

我之曾祖 吳作 姑爾之高祖母爾祖未顯時歸為尚書婦 王珣 隋朝大業末房

杜俱交友長者來在門荒年自糊口家貧無供給客位但箕帚俄頃羞頗珍 一作

頌羞寂寥人散後入怪鬢髮空吁嗟為之久自陳剪髻鬢驚市充盃 一作 酒上

云天下亂宜與英俊厚向竊窺數公經給亦俱有次問最少年虬髯十八九于

等成大名皆因此人手下云風雲合龍虎一吟吼願展丈夫雄得辭兒女醜秦

王時在坐真氣驚戶牖及乎貞觀初尚書踐台斗夫人常肩輿上殿稱萬壽六

宮師柔順法則化妃后至尊均嫂叔威事垂不朽鳳雛無凡毛五色非爾曹往

者胡作逆乾坤涕嗷嗷吾客左馮翊爾家同遁逃爭奪至徒步塊獨委蓬蒿迨

留熱爾腸十里却呼號自下所騎馬右持腰間刀左牽紫游韉飛走使我高苟

活到今日寸心銘佩牢亂離又聚散宿昔恨滔滔水花笑白首春草隨青袍廷

評近要津節制收英髦北驅漢陽傳南泛上瀧舫家聲肯墜地利器當秋毫番

馬親賢領籌運神功操大夫出盧宋 吳作 寶貝休脂膏洞主降接武海夷舶千

艘我欲就丹砂跋涉覺身勞安能陷真土有志乘鯨鯨或騰鸞騰天聊 吳作

鶴鳴昇

王珣 新書珣始隱居時與房玄齡杜如晦善母李嘗曰而必貴但未知所與

日喜曰二客公輔才汝貴不疑復齋漫錄房杜舊不與太宗相識太宗起兵

西清詩話以新唐書所載質之子美是詩則珣之婦杜非其母李也且一婦

人識真主於側微其事甚偉史闕而不錄是詩載之為杜非其母李也且一婦

公稱其祖姑事不應太宗非素交唐書載李氏事亦不詳杜不可曉也趙而杜

珣與房杜同游文中子肩與唐會要命婦朝賜並不得東擔子其紫游韉中

之門則交友可知矣 上瀧 五經注武溪山水又南入重山名藍廣園

興書太和楊白馬紫游韉 上瀧 五經注武溪山水又南入重山名藍廣園

雲蔚靈天海景謂之瀧中懸流迴注崩浪震江山之瀧 盧宋 除麻州刺史

水瀧水又南出峽謂之瀧中懸流迴注崩浪震江山之瀧 盧宋 除麻州刺史

嶺南節度觀察使番弟帥馮崇道桂州叛 四 性廉潔船來都將招討

故末年者四十餘代歸至石門停舟老檢家 五 性廉潔船來都將招討

江中者老以可繼前朝宋孫英李朝隱之徒 六 性廉潔船來都將招討

之詩所謂親賢大夫者謂李也 七 性廉潔船來都將招討

夢初以為並指王珣失之遠矣 八 性廉潔船來都將招討

詠懷二首

人生貴是男丈夫重天機未達善一身得志行所為嗟余竟越軻將老逢艱危

胡雛逼神器逆節同所歸河雒化為血公侯 一作 草間啼西京復陷沒翠蓋蒙

時中書局校印

李云前半太史公得
長江出蜀當看其一
往浩翰
查云叙次明暢直同
史傳
中云此詩似傳似記
登律中有此奇觀更
足空人眼界
李云上云次問下云
如大珠小珠迸盤聲
彩俱振
李云真如鉅鹿之戰
讀之神往 坐上真
氣驚人言之金聲振
地
吳云以絕傳作贈詩
所謂點窺亮典舞典
字運改清廟明堂詩
者尚書指王珣大夫
指李勉錢愛好 有
謀其前重後輕者於
錄其不均者不知下
半是賦時事上半是
也此體也

吳云深欲以薄敘安
民也軍興而督軍儲
在高皆亦不免莫已
得志而匡正之而今

已不及矣疾呼之聲
突出紙上

李云如節制之師分
寸不苟

李云萬古一骸骨都
家悲歌參看彼語達
此語悲
李云莊列中語
仰云此于美暮年思
為嶺南之行也

吳云首段至法更社
言字學及願禮達文
寧下至話顯蹟言與
交遊我甘下至尾言
適洪吉州及勉求諸
係之安民筆意嚴整
可觀
李云每讀此數過遭
亂以來真令人反覆
痛恨於桓靈也

塵飛萬姓悲赤子兩宮棄紫微倏忽向二紀奸雄多是非本朝再樹立未及貞
觀時日給在軍儲上官督有司高賢迫形勢豈暇相扶持疲茶苟懷策棲屑無
所施先王實罪己愁痛正為茲歲月不我與蹉跎病于斯夜看鄴城氣回首蛟
龍池齒髮已自料意深陳苦吳本詞

邦危壞法則聖遠益愁慕飄飄桂水游悵望蒼梧暮潛魚不銜鈎走鹿無反顧
激激幽曠心拳拳異平素衣食相拘閹朋知限流寓風濤上春沙千一作里侵
沒一作江樹逆行少一作值 吉日時節空復度并竈任塵埃舟航煩數具牽纏加老

病瑣細隘俗務萬古一死生胡為足名數多憂汙桃源拙計泥銅柱未辭炎瘴
毒擺落跋涉懼虎狼窺中原焉得所厯任葛洪及許靖避世常此路賢愚誠等
差自愛各馳驚羸瘠且如何魄奪針灸屢擁滯僮僕慵稽留萬師怨終當挂帆
席天意難告訴南為祝融客勉強親杖屨結託老人星羅浮展衰步

桂水水經注桂水出於桂陽郡治也地理志曰桂水出於桂陽郡也桂水出
桂陽郡北界山應曰桂水出於桂陽郡也桂水出於桂陽郡也桂水出於桂陽郡也
桂水出於桂陽郡也桂水出於桂陽郡也桂水出於桂陽郡也桂水出於桂陽郡也
桂水出於桂陽郡也桂水出於桂陽郡也桂水出於桂陽郡也桂水出於桂陽郡也

送顧八分文學適洪吉州
中郎石經後八分蓋憔悴顧侯運鑪筆力破餘地昔在開元中韓一作蔡一作同
巖屬玄宗妙其書是以數子至御札早流傳揄揚非造次三人並入直恩澤各
不二顧於韓蔡內辨眼工小字分日示一作英華諸王鈞深法更秘文學與我游蕭
疎外聲利追隨二十載浩蕩長安醉高歌卿相宅文翰飛省寺視我揚馬間白
首不相棄驂駟入窮巷必脫黃金轡一論朋友難遲暮敢失墜古來事反覆相
見橫涕泗嚮者玉珂人誰是青雲器才盡傷形體一作病渴汙官位故舊獨依
然時危話顛躓我甘多病老子負憂世志胡為困衣食顏色少稱遂遠作辛苦
行順從衆多意舟楫無根蒂蛟鼉好為祟况兼水賊繁特戒風颭駛崩騰戎馬
際一作往往殺長吏子干東諸侯勸一作勉防縱恣邦以民為本魚餓費香餌
請哀瘡痍深告訴皇華使使臣精所擇進德知歷試惻隱誅求情固應賢愚異

時中書局校印

列一作士惡苟得俊傑思自致贈子猛虎行出郊載酸鼻

東觀餘論以稱試者書曰肅公碑後云杜詩顧八分文學謂試者也觀其道
迹乃知子美虛稱之碑首倒懸亦自奇古不獨八分可尚云西溪叢語唐
子公表呂諲待詔顧誠奢書石經蔡邕傳邕以經籍去聖久遠文字多謬俗
經文字靈帶許之邕乃自書冊於碑使工鑿疑誤後學平四年求正定六
武取正焉及碑始立其觀視及篆寫者車刻立於太學門外於後儒學
注作書再洪氏釋碑三字石經注云光緒六年立石於太學其志則蔡邕
正始中又刻石經七種三字石經蓋諸儒受詔在熹平而碑成則光緒年也
志有一字石經七種三字石經三種其論云漢鑄七經而皆蔡邕書也
一字石經其說自相矛盾蓋唐書以隸為今字石經七種而皆蔡邕書也
又有三字石經古篆碑兩種唐書以隸為今字石經七種而皆蔡邕書也
碑不能為以黃初後碑刻之相去不啻霄壤豈觀人筆力可到當以水經
為據三者乃後人所刻也最顯最顯最顯最顯最顯最顯最顯最顯最顯最顯
林傳者為英特初張說為麗正殿學士獻詩上各賜贊褒美自於上八分書
即札流傳者此也張燕公等因獻賦書西飛動妙文刺史徐和仁上言曰親
之賞付院散村學士全壘記神變態勢如飛動妙文刺史徐和仁上言曰親
彭華寫在香箋隨手生姿入神變態勢如飛動妙文刺史徐和仁上言曰親
命相先以御體書其姓名置案上

上水遣懷

我衰太平時身病戎馬後踉蹌多拙為安得不皓首驅馳四海內童稚日糊口
但過新少年少逢舊親友依顏下色地故人知善誘後生血氣豪舉動見老醜

窮迫拙囊懷帶如中風走一紀出西蜀於今向南斗孤舟亂春華一作暮齒依

蒲柳冥冥九疑葬聖者骨亦已一作朽蹉跎陶唐人鞭撻日月久中間屈賈輩說

毀竟自取鬱沒一作二悲魂蕭條猶在否齒萃清湘石逆行雜林藪萬工密送

巧氣若酣盃酒歌詠互激遠一作回幹明受一作授善一作知應觸類各籍類

脫手古來經濟才何事獨罕有蒼蒼泉色晚能挂玄蛇吼黃羅在樹顛正為羣

虎守羸骸將何道履險顏益厚庶與達者論吞聲混瓊瑤

上水趙子標曰自岳之潭之衝為上水自衡回潭為下水舊注公以中風走

朱叔元與彭寵書伯通九疑山海經南方蒼梧之丘蒼梧之洲其中九疑

九疑皆相似故曰九疑半在蒼梧半在零陵陶唐人義和也熊羆詩義能見

人則顛倒投地而下也柳子厚

熊說鹿畏經經畏虎虎畏熊

○遣遇

磬折辭主人開帆駕洪濤春水滿南國朱崖雲日高舟子廢寢食飄風爭所操

我行匪利涉謝爾從者勞石間采蕨女蒿萊一作翰官曹丈夫死百役暮返空

村號聞見事畧同刻剝及錐刀貴人豈不仁視汝如莠蒿索錢多門戶喪亂紛

時中書局校印

宋云起結不凡
李云笑於閨世而詞
足達之
吳云起言出蜀之故
城隍厚公所謂
蜀交遊冷也
李云歎語與七言古
莫相疑行同意讀之
太息
王云二語真
李云悲壯

李五筆力高故所推如意
李五學問中語出險
分未安不忘危推之
即博濟之功然語音
自起航

吳云金首品堂

李五忽發高言却無
理碍

王云亦是舊句

嗷嗷奈何結吏徒漁奪成遁逃自喜遂生理花時甘刊作縵袍

○解憂

減米散同舟路難思共濟向來雲濤盪眾力亦不細呀坑一作机瞥眼過飛檣
本無帶得失瞬息間致遠宜恐泥百慮視安危分明曩賢計茲理庶可廣拳拳
期勿替

呀坑夢弼曰呀坑乃灘口也趙曰呀坑者於坑如口之呀開者也

○宿鑿石浦

早宿宿從勞仲春江山麗飄風過無時舟楫敢不一作繫繫回塘澹暮色日沒眾
星暗缺月殊未生青燈死分翳窮途多俊異亂世少恩惠鄙夫亦放蕩草草頻
卒興作歲斯文憂患餘聖哲垂象繫

趙譜云發潭州沂州宿鑿石浦過津口至空靈岸宿花石戍過衡山

早行

歌哭俱在曉行邁有期程孤舟似昨日聞見同一聲飛鳥數一作求食潛魚亦
向一作獨驚前王作網若設法害生成碧藻非不茂高帆終日征干戈未一作楫

讓崩迫開其情

○過津口

南岳自茲近湘流東逝深和風引桂楫春日漲雲岑回首過津口而多楓樹林
白魚困密網黃鳥喧嘉音物微限通塞惻隱仁者心瓮餘不盡酒膝有無聲琴
聖賢兩寂寞眇眇獨開襟

津口水經注江陵故城有江津戍北對大岸謂之江津口家語曰江

○次空靈岸

云云逆素浪落落展清眺幸有舟楫遲得盡所歷妙空靈霞石峻楓栝一作隱
奔峭青春猶無一作私白日亦一作偏照可使營吾居一作屋終焉託長嘯毒瘴
未足憂兵戈滿邊徽嚮者留遺恨恥為達人請迴帆觀賞延佳處領其要

夢弼曰空靈當作空船刀筆誤耳水經注湘水縣北有空船峽驚浪雷奔滄
同三峽十道四番志湘水空船灘水經注又云江水自建平至東界峽或弘
之謂空船峽甚高峻即宜都建平二郡界也

○宿花石戍

午辭空靈岑夕得花石戍岸疏開闢水一作山木雜今古樹地蒸南風盛春熱西

吳云上言江行氣惟
之殊下則言田野荒
蕪只罷人十字說盡
言外却有自棄肥甘

李云今謂於守度之地
地志意暴敏恐非可
以辨亂請三復公詩

邵云千請傷直性哀
情苦語千古同悲
王云直字尤妙非杜
公不能作此語
李云每讀此篇結語
慨然泣下沾衣
吳云微藏則取千請
乘馬則慕千請故曰
二柄

查云堪雅云於當謂
之蕭瓜之紫蔓處花
當即花蒂也折字疑
當作折注中牽強不
足取

昆云望嶽終經峯出
蒼華氣勢靈幻變化
收之目中是遠望
其大概詩渴月白奇
絕
郡云起勢壯潤構題

日暮四序本平分氣候何迴互茫茫天造間理亂豈恆數繫舟盤藤輪策杖古
樵路罷人不在村野園泉自注柴扉雖蕪沒農器尚牢固山東殘逆氣吳楚守
王度誰能扣君門下令減征賦

水經注湘水又北過三石山東山枕側湘川此即三石水口也水北
有三石成戍城為二水之會也地理志潭州長沙有綠石花石二戍

早發

有求常百慮斯文亦吾病以茲朋故多窮老驅馳併早行
舊人戒垂堂今則奚奔命濤翻黑蛟躍日出黃霧映煩促瘴豈侵顏倚睡未
還醒僕夫問盥櫛暮顏一作未靦青鏡隨意簪葛巾仰慙林花盛側聞夜來寇幸
喜囊中淨艱危作遠客千請傷直性薇蕨餓首陽粟馬資歷聘賤子欲道從疑
悞此二柄

次晚洲

參錯雲石稠坡陀風濤壯晚洲適知名秀色固異狀棹經垂猿把身在度鳥上
擺浪散帙妨危沙折花當羈離暫愉悅羸老反惆悵中原未解兵吾得終疎放
花當命羈離也危沙折花當羈離暫愉悅羸老反惆悵中原未解兵吾得終疎放
之景色也

望嶽

南嶽配朱鳥秩禮自百王歎吸領地靈鴻一作洞半炎方邦家用祀典在德非
馨香巡守何寂寥有虞今則亡洎一作吾隘世網行邁越瀟湘渴日絕壁出漾
舟清光旁祝融一作三峰尊峰峰次低昂紫蓋獨不朝爭長葉相望恭聞魏夫
人羣仙夾翱翔有時五峰氣散風如飛霜牽迫限一作恨修途未暇杖崇岡歸來
覬命駕沐浴休玉堂三歎問府主曷以贊我皇性璧忍一作感衰俗神其思降祥

南岳後漢志湘南岳衡山在東南郭璞曰俗謂之岫嶽山風俗通衡山一
一名容峰最為殊傑獨容峰焉自遠望之蒼蒼隱天故離含云望若陣雲自
非清霽素朝不見其峰山經謂之岫嶽山為南岳也山下有舜廟南有祝融
塚容峰之東有仙人石室學者經過往往聞誦之音矣衡山東南有祝融
峽湘川自長沙至此湘江七百里中有九背故漁者歌曰帆隨湘轉望九
面羅含湘中記云衡山九疑皆有舜廟達衡山如陣雲沿湘九疑向九背
乃不復見又云度應權衡位直離宮故曰衡山又名霍山徐靈期南岳記云
衡山者朱陵之靈臺太靈之寶洞上承翼軫總于軒轅故名衡山下臨離宮
統攝大神故號南岳赤帝館其巔祝融宅其陽總于軒轅故名衡山下臨離宮
元和郡國志衡岳廟在衡山縣西三十里南岳記曰南宮四西皆絕人獸莫
至周迴天險無得履者漢武帝移於江之北霍山隋文帝移之於今所
朱鳥天官書南宮朱鳥索隱曰南宮赤帝其精為朱鳥也唐紫蓋山有三峰
天文志星紀鸚尼以負南海其神主手衡山

時中書局校印

其一各紫蓋每見有雙白鶴迴翔其上
軒翔於祝融為最高樹蓋一峰勢轉東去
皆朝於祝融獨紫蓋一峰勢轉東去
下授夫人玉札全位為紫虛玄君領上真司命
岳夫人比秩仙公陶弘景真詰所呼南真即夫人也

湘江宴餞裴二端公赴道州

日照舟師朱旗散廣川羣公南伯肅肅秩初筵
鄱人奉末眷佩服自早年
義均骨肉地懷抱聲所宣盛名而事業無取媿高賢
不以喪亂嬰保愛金石堅
計拙百寮下氣蘇君子前會合苦不久哀樂本相纏
交游颯向盡宿昔浩茫然
促觴激百慮掩抑淚潺湲熱雲集曛黑一作初集黑
缺月未生天白團為我破華燭
蟠長烟鶴鴝一作鴝鴝催明星解袂從此旋
上請減兵甲下請安井田永念病渴老附書遠山巔

清明

著處繁花落一作是日長沙千人萬人出渡頭
翠柳艷明眉爭道朱蹄驕
新近同心事金鑪與燈同下山紅粉日
晚牙檣扶柁青樓遠古時喪亂皆

吾道况乃今朝更被除
可知人世悲歡暫相遣弟姪雖存不得書
干戈未息苦離一作離居逢迎少壯非

鬻鄰魏志朱建平善相馬魏文帝將出取馬外入建平曰此馬今日死矣及將乘馬惡衣香鬻鬻帝怒遣殺之王子淵聖主得賢臣頌及至駕行也孟康曰良馬低頭口至氣常鬻鄰而
風雨看舟前落花戲為新句

江上人家桃樹枝春寒細雨出疎籬
影遺碧水潛勾引風妬紅花却倒吹
吹花因顛一作傍舟楫水光風力俱相怯
亦憎輕薄遮人一作懷珍重分明不來接
一作濕久飛近半日一作高縈沙惹草細於毛
蜜蜂蝴蝶生情性一作偷眼蜻

岳麓山道林二寺行

玉泉之南麓山殊道林林壑爭盤紆
寺門高開洞庭野殿脚插入赤沙湖
五月寒風冷佛一作骨六時天樂朝香爐
地靈步步雪山草僧實人人滄海珠塔劫
宮橋壯麗敵香一作廚松道清涼一作俱蓮花一作交響共命烏金榜雙迴

錢箋杜詩

卷八

十 時中書局校印

吳云公謂新句豈欲效玉壘體乎
查云樹亦作李
李云樂府遺音似淡寫來然其經營慘
瘁矣
查云赤憎義與生情
同
李云楫字以下皆開
口韻安得用折

吳云一氣雖迷不枯
李云語來石悲如不
不

李云接好

李云今人有問津之感
李云欲刪依止下六句

李云高調

三足烏方丈涉海費時節玄圃尋河知有無暮年且喜經行近春日兼蒙暄暖
扶飄然斑白身一作將奚適傍此烟霞茅可誅桃源人家易制度橘洲田土仍膏
腴潭府邑中甚滔古太守庭內不喧呼昔遭衰世皆悔迹今幸樂國養微軀依
止老宿亦未晚富貴功名焉足圖久為野一作謝容尋幽憤細學何一作周顯免興
孤一重一掩也山吾肺腑山一作仙鳥山花吾友于宗公也文問放逐曾題壁物色分

留與一作待老夫

岳麓

水經注湘水又北逕麓山東麓山其下有精舍左右林嶺環回

泉湖傍有麓石每至嚴冬其水不涸霜雪宗岳麓山在長沙縣西隔湘水
八百里回雁為首岳麓為足元和郡國志岳麓山在長沙縣西隔湘水
六里蓋衡山之足方岳麓諸峯疊秀下嶽麓寺在山上百餘級乃
有李邑麓山寺碑道林保大馬氏建岳麓山寺碑道林保大馬氏建岳麓山寺碑
章治平間蔣穎叔作記乃為絕次赤沙湖水會湖地紀勝金烏井在
以沈書歐書杜詩韓詩為四絕赤沙湖水會湖地紀勝金烏井在
謂之次口方與勝覽共命鳥命鳥二首而一身金烏街陽縣北二十里
赤沙湖與洞庭通共命鳥命鳥二首而一身金烏街陽縣北二十里
洲水經注湘水又北逕麓山東麓山其下有精舍左右林嶺環回
沒此洲獨存湘中記謂何顯石詩話何顯石詩話何顯石詩話何顯石詩話

復紙

也親近同心事金燈與廣同下山紅粉一作日晚牙檣檣柁青樓遠古時喪亂皆
可知人世悲歡暫相遺弟姪雖存不得書干戈未息苦離一作難居逢迎少壯非
吾道况乃今朝更被除

鬻鄰

魏志朱建平善相馬魏文帝將出取馬外八建平曰此馬今日死矣及
將乘馬惡衣香鬻鬻帝怒遣殺之王子淵聖主得賢臣頌及至駕
行也孟康曰良馬低頭口至氣常鬻鄰而

風雨看舟前落花戲為新句

江上人家桃樹枝春寒細雨出疎籬影遺碧水潛勾引風妬紅花却倒吹吹花
困顛一作傍舟楫水光風力俱相怯赤憎輕薄遮入一作人懷珍重分明不來接

一作濕久飛遲半日一作欲高紫沙惹草細於毛蜜蜂蝴蝶生情性一作佳偷眼蜻
蜓避百勞

岳麓山道林二寺行

玉泉之南麓山殊道林林壑爭盤紆寺門高開洞庭野殿脚插入赤沙湖五月
寒風冷佛一作佛骨六時天樂朝香爐地靈步步雪山草僧賈人人滄海珠塔劫
宮橋壯麗敵香一作石廚松道清涼一作樂俱蓮花一作供交響共命烏金榜雙迴

吳云中問亦白句對
吳亦公正心之作
邵云排比綿麗于美
七古此入變調蓋承
叔子瞻之溢鶴也

吳云公請新尚豈欲
效王臺體乎
查云樹亦作李
李云樂府遺音似球
淡寫來然其經營慘
淒矣
查云亦惜義與生惜
同
李云楫字以下皆開
口韻安得用折

錢箋杜詩 卷八

李云接好

李云今人有問津之

感李云欲刪依止下六

句

李云高調

三足烏方丈涉海費時節玄圃尋河知有無暮年且喜經行近春日兼蒙暄暖
扶飄然斑白身一作奚適傍此烟霞茅可誅桃源人家易制度橘洲田土仍膏
腴潭府邑中甚滄古太守庭內不喧呼昔遭衰世皆悔迹今幸樂國養微軀依
止老宿亦未晚富貴功名焉足圖久為野一作容尋幽憤細學何一作顯免興
孤一重一掩也吾肺腑山一作鳥山花吾友于宗公一作放逐曾題壁物色分

留與一作老夫

岳麓

水經注湘水又北逕麓山東麓山其下有精舍左右林嶺環迴

泉澗

傍有石每至嚴冬其水不涸霜雪宗岳麓山在長沙縣西南隔湘水

八百里

回雁為首岳麓山名靈麓峰乃岳麓山七十二峰之一峰之數自湘西

波登岸

大徑為松方與麓山名靈麓峰乃岳麓山七十二峰之一峰之數自湘西

至今名

岳麓山寺碑道林方與麓山名靈麓峰乃岳麓山七十二峰之一峰之數自湘西

有李名

岳麓山寺碑道林方與麓山名靈麓峰乃岳麓山七十二峰之一峰之數自湘西

以沈書

平問詩叔記乃為絕次赤沙湖水經注澧水逕南安縣又東南注澧

赤沙湖

與洞通共命鳥命海錄釋氏書有共命鳥衡陽縣北二十里有橋

洲水經

注湘水又北逕麓山東麓山其下有精舍左右林嶺環迴

改此洲

子成故郭尚存家字記橋城西對橋洲或作吉字為南洋洲尾水洲瀆皆

沐則師

之請貧家欲終日長流雖有妻子獨處山舍公又曰何顯好在蜀亦

同此誤

也案文選李善注引梁簡文帝草堂傳曰汝南周顯首經在蜀以顯

草堂寺

林空可憐乃于鍾嶺雷次宗學館立寺因名草堂亦號山茨公以顯

自喻

之興未忘也

而周顯

之興未忘也

奉送魏六丈佑少府之交廣

吳云感歎發端最妙
余觀近來將相之家
以功名忠義著者無
不微弱其子孫不振
探真不可解也末語
不以頌而以規於公
詩頗見之亦古人立
言之體

賢豪贊經綸功成空名一作垂子孫不振耀一作歷代皆有之鄭公四葉

孫長大常苦飢眾中見毛骨猶是麒麟兒磊落貞觀事致君樸直詞家聲蓋六

合行色何其微遇我蒼梧陰一作忽驚會面稀議論有餘地公侯來未遲虛思

黃金貴一作自笑青雲期長卿久病渴武帝元同時季子黑貂敝得無妻嫂欺

尚為諸侯客獨屈州縣卑南游炎海向浩蕩從此辭窮途仗神道世亂輕土宜

解帆歲云暮可與春風歸出入朱門家華屋刻蛟螭玉食亞王者樂張游子悲

侍婢艷傾城綃綺輕一作霧霏掌中琥珀鐘行酒雙遙迤新歡繼明燭梁棟星

辰飛兩情願盼合珠碧贈於斯上貴見肝膽下貴不相一作疑心事披寫間氣

酣達一作所為錯揮鐵如意莫避珊瑚枝始兼一作逸邁興終慎賓主儀戎馬

關天宇嗚呼生別離

李元雄氣史才

盧世灌云建封白是奇士只風神蕩江湖誰能當此耶

別張十三建封

嘗讀唐實錄國家草昧初劉裴建首義龍見尚躊躇秦王撥亂安一劍總兵符
汾晉為豐沛暴隋竟滌除宗臣則廟食後祀何殊燕彭城英雄種宜膺將相圖
爾惟外曾孫個僕汗血駒眼中萬少年用意盡崎嶇相逢長沙亭乍問緒業餘
乃吾故人子童叟聯居諸揮手洒哀淚仰看八尺軀內外名家流風神蕩江湖
范雲堪晚結晉作友結紹自不孤擇材征南幕湖一作落回鯨魚載感賈生慟復
聞樂毅書主憂急盜賊師老荒京都舊丘豈稅駕大厦傾宜扶君臣各有分管
葛本時須雖當霰雪嚴未覺枯柏枯高義在雲臺嘶鳴望天衢羽人掃碧海功
業竟何如

劉裴劉文靜隋末為晉陽令裴寂為晉陽宮監日故人子裴建封兖州人
裴寂反令偽將李庭律率兵脅下城邑裴率領兵以趨庭之日與
方遣使奏開珣流蕩江南不害其功父為兖州司馬當以趨庭之日與
也范雲雲本傳雲好節尚奇專趨人之急少時與領軍長史王嵇紹
紹口巨源在征南大群為參謀奏授左清道兵曹乃不樂吏役而去
裴寂反令偽將李庭律率兵脅下城邑裴率領兵以趨庭之日與

李元今古一轍使人黯然
吳云一起一結有與會中亦覺詞勝於音

李元黑白髮言白髮為之黑

久客多枉友朋書素書一月凡一束虛名但蒙寒溫問送愛不救溝壑辱齒落
未是無心人舌存耻作窮途哭道州手札適復至紙長要自三過讀盈把那須
滄海珠入懷本倚崑山玉檢棄潭州百斛酒蕪沒滿岸千株菊使我畫立煩兒
孫令我夜坐費燈燭憶子初尉永嘉去紅顏白面花映肉軍符侯印取豈遲紫
燕綠耳行甚速聖朝尚飛戰鬪慶濟世宜引英俊人黎元愁痛會蘇息戎狄跋
扈徒逡巡授鉞築壇聞意旨頽網漏期彌綸郭欽上書見大計劉毅答詔驚
羣臣他日更僕語不淺明公論兵氣益振傾壺簫管黑一作理白髮儻劍霜雪
吹青春宴筵曾語蘇季子後來傑出雲孫比茅齋定玉城郭門藥物楚老漁商
市市北肩與每聯袂那南抱甕亦隱几無數將軍西第成早作丞相東山起烏
雀若肥秋粟救蛟龍欲壑寒沙水天下鼓角何時休陣前部曲終日死附書與
裴因示蘇此生已媿須人扶致君堯舜付公等早據要路思捐軀

百斛酒荆州記長沙郡中湖有州上民居彼人資以給釀酒甚醇美酒經
酒注縣有湖尚中湖有州上民居彼人資以給釀酒甚醇美酒經
南屈注於未謂之程卿溪即置酒官醞于山下名曰程酒飲同山西北流而
國志晉武帝平吳薦初尉東裴封字深原大歷四年為著作郎兼侍御史道
州酒於大廟是也

州刺史將之奇武昌怡序云怡序銘乃永泰元年李陽冰篆李苦八分書而裴州作銘劉長卿有過裴州即周詩曰軍符侯印取豈逾紫燕綠耳行甚

奉贈李八丈判官

我丈時英特宗枝神堯後珊瑚市則無驂驥人得有早年見標格秀氣衝星斗
事業富清機官曹正獨守頃來樹嘉政皆已傳眾口艱難體貴安冗長吾敢取
區區猶歷試炯炯更持久討論實解頤操割紛應手篋書耕諷諫宮闈限奔走
入幕未展材一作秉鈞孰為偶所親問淹泊泛愛惜衰朽垂白亂南翁委
身希北叟真成窮轍鮒或似喪家狗秋枯洞庭石風颯長沙柳高興激荆衡知
音為迴首

南翁虞胤高士傳而公者楚人埋名藏用世莫北叟出通賦北叟頓識其

歲晏行

歲云暮矣多北風瀟湘洞庭白雪一作中漁父天寒網罟凍莫徭射鴈鳴桑弓
去年米貴闕軍食今年米賤大傷農高馬達官厭酒肉此輩杼軸茅茨空楚人
重魚不重鳥一作汝休枉殺南飛鴻沉聞處處鬻男女割慈忍愛還祖庸往日
用錢捉私鑄今許一云鉛錫和青銅刻泥為之最易得好惡不合長相蒙萬國
城頭吹畫角此曲哀怨何時終

莫徭隋地理志長沙郡雜有夷蠻名曰莫徭自言其先祖有功常免征伐故
名字無待籍市易誰較人婦通州莫徭云莫徭自生私鑄
後富商為人新收好政事請不某鑄錢今百官詳議以為不便天寶數載之
侍臣私鑄過多如開開錫古文法尤甚透有將船於江中所謂
不獨覺察公時居

人日寄杜二拾遺

高適

人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉柳條弄色不忍見梅花滿枝空堪堪作斷腸

李云句整得初唐之陣
查云衝一作通

查云亂一作暮

王云其氣美凡在
李云此類詩惟杜有
之不善學則隨其類矣

身在南一作遠 蕃無所預心懷百憂復千慮今年人日空相憶明年人日知
何處一卧東山二一作三 十春豈知書劍與一作老 風塵龍鍾還一作連 忝二千石媿
爾東西南北人

○追酬故高蜀州人日見寄并序

開文書帙中檢所遺忘因得故高常侍適往居在成都時高任蜀州刺史人
日相憶見寄詩淚洒行間讀終篇末自枉詩已十餘年莫記存歿又六七年
矣老病懷舊生意可知今海內忘形故人獨漢中王一作王 瑀與昭州敬使君
超先在愛而不見情見乎辭大歷五年正月二十一日却追酬高公此作因
寄王及敬弟

自蒙一作杜 蜀州人日作不意清詩久零落今晨散帙眼忽開一作明 迸淚幽吟事

如昨嗚呼壯士多慷慨合省高名動寥廓歎我悽悽求友篇感時鬱鬱匡君略

錦里春光空爛熳瑤墀侍臣已冥冥瀟湘水國傍龜鼉野杜秋天失鵬鷺東西

南北更誰堪一作堪 論白首扁舟病獨存遙一作猶 拱北辰纏冠盜欲傾東海洗乾坤

邊塞西蕃最先斥衣冠南渡多崩奔鼓瑟至今悲帝子曳裾何處覓王門文章

曹植波瀾瀾服食劉安德業尊長笛誰能一作誰 憇一作憇 愁思昭州詞翰與招魂

鼓瑟遠游二女則此湘靈乃湘水之神非湘夫人也 長笛向子期思舊賦勝人

追思曩者游宴之好感音而歎

○蘇大侍御訪江浦賦八韻紀異并序

蘇大侍御渙靜者也旅於江側凡一作乃 是不交州府之客人事都絕久矣肩

輿江浦忽訪老夫舟楫而已茶酒內余請誦近詩肯吟數首才力素壯詞句

動人接對明日憶其湧思雷出書篋几杖之外殷殷留金石聲賦八韻紀異

亦見老夫傾倒於蘇至矣

龐公不浪出蘇氏今有之再聞誦新作突過黃初詩乾坤幾一作泊 反覆揚馬宜

同時今晨清鏡中勝食齋房芝余髮喜却變白問生一作添 黑絲昨一作永 夜舟火

滅一作接 湘娥簾外悲百靈未敢一作永 散風破一作波 寒江遲

蘇渙南評新書蘇渙本不平者善放白粲已中疏為督 泗賓人忠之比壯年

害遂踰嶺扇動舒舒是既應交廣一作鱗 半甲余樹其詞氣頗頽如此固可

其胸中矣子美逆旅相一作美 其能詩又以龐公比之此過情之譽也權德

南充郡王伊慎神道碑大歷中嶺南禪將哥舒晃作亂晃謀主蘇渙屯據德

吳云與常侍作另是
一書蓋追酬耳東
西南北偶分四句
佳惡原不在此又查
陳帝子王門曹植劉
安指漢中王瑀結則
言敬使君

吳云序佳 公詩有
云門關蘇生在身鏡
白起強以白起擬之
則忍人也
查云子美於人宜輕
易許可乃放浪之生
平殊不可解
盧世淮云不交州府
而獨肩與訪杜其人
固卓詭而具心眼者
子美所以紀異也
李云自是正調

害詔公討之明年十月斬
晁演泔溪揭其首以徇

○題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰

苑頭雙紫微無復俎豆事金甲相排蕩青衿一樵悴嗚呼已十年儒服弊於地
征夫不遑息學者淪素志我行洞庭野欲得文翁肆先先胄子行若舞風雲至
周室宜中興孔門未應棄是以資雅才渙然立新意衡山雖小邑首唱恢大義
因見縣尹心根源舊宮闕講堂非曩構大屋加塗墜下可容百人牆隅亦深窈
何必三千徒始歷戎馬氣林木在庭戶密幹疊蒼翠有井朱夏時輓轡凍階
耳聞讀書聲殺伐災場掃故國延歸望衰頽減愁思南紀改陳作波瀾西河共
風味采詩倦跋涉載筆尚可記一云常記吳高歌激宇宙凡百慎失墜

琴紫微公羊注曰天下血書魯端門曰同姓亡豈東出東家雜記二經既成孔子齋戒面北斗而拜告備於天紫微於是降光於講堂文翁

肆華陽國志文翁立講堂作石室一曰玉堂在城南初堂過大太守更修立又增二石室

入衡州

兵革自久遠興衰看帝王漢儀甚照耀胡馬何猖狂老將一失律清邊生戰場
君臣忍殺始岳岳空金湯重鎮如割據輕權絕紀綱軍州體不一寬猛性所將

李云極冠冕極風雅
真大手筆不負斯題
吳云大題目大作用
句句精警
查云感慨頓挫自成
有用之文直可作衡
山縣學記惜不著陸
宰名
王云便可作修學記
李云形容
李云中論
李云中至理咀之
始出先正謂公見道
過昌黎信然
李云篤定

李云語極莊而意自
暢洋洋大篇
吳云在瓊以贊能見
其於漢法本未於此

詩頗詳 首從安祿
山亂起 忍語即姑
息是亂之奉唐後
諸變皆從此生
李云當依詩紀作短
橋
附云入衡州與舟中
苦熱皆紀賊劫之亂
也
李云名言公緯不可
為大夫亦此意

李云真可浩歎

嗟彼苦節士素於國鑿方憲妻從為郡兀者安堵牆凋弊惜邦本哀於存華常
旌麾非其任府庫實過防起烈作已獨在此多憂增內傷偏裨限酒肉卒伍單
衣裳元惡迷是似聚謀一作謀洩康莊竟流帳下血大降湖南殃烈火發中夜高
烟焦上蒼至今分粟帛殺氣吹沅湘福善理顛倒明徵天莽茫銷魂避飛鏑累
足穿豺狼隱忍枳棘刺遷延旆斷瘡遠歸兒侍側猶乳女在旁久客幸脫免暮
年慙激昂蕭條向水陸汨沒隨魚商報主身已老入朝病見妨悠悠委薄俗鬱
鬱回剛腸參錯走洲渚春容轉林篁片帆左柳岸通郭前衡陽華表雲烏坪名園
花草香旗亭壯邑屋烽檣蟠城隍中有古刺史威才冠巖廊扶顛待柱石獨坐
飛風霜昨者問瓊樹高談隨羽觴無論再繼繼已是安蒼黃劇孟七國畏馬卿
四賦良門闌蘇生在蘇生侍勇銳白起強問罪富形勢凱歌懸否臧氛埃期必
掃蚊蚋焉能當橋一作橋井舊地宅仙山引舟航此行厭暑雨厥土聞清涼諸賢
剖符近開緘書札光頻繁命屢及磊落字百行江摠外家養謝安乘興與長下流
匪珠玉擇木羞鸞鳳我師嵇叔夜世賢張子房張勳荊荆寄樂土鵬路觀翱翔

大曆五年二月潭州刺史崔元為其兵馬使滅玠所殺玠
據潭州為亂湖南將王國良因之而反公避地入衡州
失律謂哥舒翰
守潼關也
時中書局校印

苦節環以士行間蒞職清謹選淳州刺史政在簡肅恭守禮法將吏自經時
官達莫親忽爭觀以今幸無事玠口有事何逃屬色而去是夜問罪
玠道州刺史裴州城以殺觀為名瑄遠走玠兵至遂遇害
琳史揚濟各出兵討玠地宅
蘇山在蘇山後見北里蘇山宅在柳州東半里
書魯言曰橋井在柳州諸葛謂在柳州東半里
平光侯蕭勳名重
當時特所鍾愛

舟中苦熱遣懷奉呈楊中丞通簡臺省諸公

媿為湖外客看此戎馬亂中夜混黎屯脫身亦奔竄亂入衛州平生方寸心反
掌一作帳下雞鳴呼殺賢良不叱白及散吾非丈夫特沒齒埋冰炭耻以風病
辭胡然泊湘岸入舟雖苦熱垢膩可澆灌痛彼道邊人形骸改昏旦中丞連帥
職封內權得按身當問罪先懸賞諸侯半士卒既輯睦啟行從精悍似聞上游
兵稍逼長沙館隣好彼克脩天機自明斷南圖卷雲水北拱戴霄漢美名光史
臣長策何壯觀驅馳數公子咸願同伐叛聲節哀有餘夫何激哀懦偏裨表三
上由奔同一貫始謀難其間迴首增憤惋宗英李端公守職甚昭煥變通迫脅

吳云通首書中丞大
議明切當與入衛
州詩參讀

襟皇天照嗟嘆

地謀畫焉得算玉室不肯微凶徒畧無憚此流須卒斬神器資強幹和寂豁煩
始謀通鑑滅玠之亂澧州刺史楊子琳起兵討之取路而還初崔旰殺郭英
又子琳起兵討玠玠死
變衛伯玉請於朝以為玠州團練使及玠死玠子琳殺玠子琳殺玠子琳殺玠
還公詩所謂偏裨表三上齒
三教言之也始謀蓋追論
院唐藩鎮有事俱用偏裨上表
廣州方起討兵討玠也
州叛將未聞起兵討玠也

聶未陽以僕阻水書致酒肉療飢荒江詩得代懷興盡本韻至縣呈聶令
陸路去方田驛四十里舟行一日時屬江漲泊於方田

未陽馳尺素見訪荒江眇義士烈女家風流吾賢紹昨見狄相孫許公人倫表
前朝刊作翰林後屈跡縣邑小知我碍滿濤半句獲浩漚送玉篇以浩漚上麾
下殺元戎湖邊有飛旒孤舟增鬱鬱僻路殊悄悄側驚猿猴捷仰羨鶴鶴矯禮
過宰肥羊慈當置清醪人非西喻蜀與在北坑趙方行柳岸靜未話長沙擾崔
師乞已至澧卒用矜少問罪消息真開顏慙亭沼聞在特御溪乞師於洪府
將士自澧上
達長沙矣

李云與畫本韻者
屬中所押之字皆廣
韻三十小部唐制二
十凡條三十小通用
而此首專用小韻不
及餘韻故云然由是
推之可知劉平水併
者之誤言近體通
用者近體猶然古風
可知且廣韻同用指
近體也

東陽

西北至衡州一百六十八里清醪醴名宜城醪

清醪以

陽本傳今之自相舟遊而寓居東陽嘗游岳廟

州不陽縣為令長所厭甫投詩於宰宰酒後牛矣白潭酒以道甫飲過多

有贈焉未陽詩也猶

書始下流南從過公久之方往陽即四年秋未也

王始下流南從過公久之方往陽即四年秋未也

長沙五六年春四歲之久方往陽即四年秋未也

末此篇已入秋矣又繼之於秋將歸漢陽秋未也

卒當在見此三交篇得未陽詩云是元微之墓誌非也

為是畫本又且宿交篇得未陽詩云是元微之墓誌非也

誌為長篇又且宿交篇得未陽詩云是元微之墓誌非也

據自呂公楚詩紛聚子美未嘗卒於襄陽又牽引回權等詩以為

臣魯嘗黃鶴之徒紛紛聚子美未嘗卒於襄陽又牽引回權等詩以為

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

杜工部集卷之八

錢氏詩

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

避亂還襄陽舟下此詩可也

近體詩八十二首

天寶末亂及
陷賊中作

虞山蒙叟錢謙益箋註

○冬日洛城北謁玄元皇帝廟

廟有吳道子
畫五聖圖

配極玄都闕憑虛一作高禁禦一作長守祀嚴具禮掌節鎮非常碧瓦初寒外

金莖一氣旁山河扶繡戶日月近睢梁仙李盤根大猗蘭奕葉光世家遺一作

舊史道德付一作冠今王畫手看前輩吳生遠擅場森羅移地軸妙絕動宮牆五

聖聯晉作龍袞千官列一作引雁行冕旒俱秀發旌旆盡飛揚翠柏深留景紅梨

迴得霜風等吹玉柱露井凍英華銀牀身退早周室經傳拱漢皇谷神如不死

養拙更何鄉

一作方

玄元皇帝廟封演見國記國朝以李氏出自老君故崇道教高祖武德三年

吾是老君即汝祖也今年無賊天下太平高祖即遣使致祭立廟於其地高

宗乾封元年還自岱岳過真源詣老君廟追尊為玄皇帝唐書開元二十

九年制兩京諸州各置玄元皇帝廟天寶元年陳王府參軍田同秀上言玄

元皇帝降于丹鳳門之通衢告錫靈符在尹喜故宅上遣使就函谷關尹喜

臺西發符之乃置玄元廟于天監坊東都於積善坊臨瀛宮北詩作于新廟

九月改為太上玄元皇帝宮二年改為太清宮東都為太微宮此詩作于新廟

李云分五段一段廟
制二段五九三段畫
四段時景五段以玄
元本事結
查云極力鋪張皇帝
廟三字仙李以下方
入題
即云全首高秀最得
體裁含韻處不覺
收到老子有深
查云結處微含詭意
李云冠冕鉅麗極
之清廟明堂推崇本
廟體合如此此篇
乃公開手長律風羽
初野凡范之彩煥然
宜其雄視一代也
論詩與論文不同况
本朝列聖大制度臣
子躬逢其威自當竭
力鋪揚謂有記誦之
詞洵淺夫耳詩之

言世家猶其言列傳也道舊史亦是說史有未盡必待唐升為列傳首何云微詞結句用老子本意絕非諷刺風人之旨深長必刻求時事以儒論切中宜復有詩哉吳云澤芝潤難識鋒微請去不見其有所謂諷刺者錢箋固當須當一氣頌之不必刻畫為佳御字韻用得妙老

李云分二段首段美左丞次段自叙李云若非烈則時議不相承

金華書院藏

廟之時當是禁禦明微禁禦所營應助守祀周禮守祀掌守先王之廟也
開元末并禁禦明微禁禦所營應助守祀周禮守祀掌守先王之廟也
武昭三穆遷主所藏口祀先公之禮不亦過乎唐書老君廟置令丞各一員
仙李唐神仙傳老子生而能言指李樹曰此為我姓猗蘭漢武內傳景帝使
之十四月而武帝以猗蘭對李樹亦以漢武此夫人吞世家為列傳之
封元開元二十三年大子奉物升為列傳首處伯夷上唐道德付今王
年見開元及諸州置崇道學其徒老道經今道經及莊子留之舊書開元二十
準明經例舉送選舉志道經其徒老道經今道經及莊子留之舊書開元二十
家藏其書貢舉人試尚書論語而考試老子吳生遠擅場名畫記吳道子陽
身也東道玄因殿內教博士張懷瓘每云吳生之畫下筆有神是張僧繇後
一賦詩推五聖天寶八載元月親詣太清宮中聖祖元皇帝尊號為
造化居神品之畫斷吳生畫東都元廟北山有元觀冕勢傾雲雷心奪
高敵下瞰伊洛神聖真容及老子化胡經事丹青妙絕古今無比蔡寬夫云
壁有吳道子畫五聖真容及老子化胡經事丹青妙絕古今無比蔡寬夫云
行在畫工編閱之存真宗朝陵寢過愛其筆蹟命千官像錄天寶五載於太清
陳希烈之形後入製楊國忠而瘞冕旒衣冠服衣南面玄廟當亦如
林甫知吳生所畫手官皆生而也冕旒衣冠服衣南面玄廟當亦如
此銀林甫知吳生所畫手官皆生而也冕旒衣冠服衣南面玄廟當亦如

元七年左庶子劉子玄上議今之所注老子是河上公其序云河上公者開
漢文帝時人結茅庵於河曲因以為號以所注老子有三家河上所注以養神為宗以
無為為體請河
王二注俱行
箋曰配極四句言玄元廟用宗廟之禮為不經也碧瓦四句議其宮殿踰制
也世家蓋微詞也道德付今王謂玄親注道經及置崇道學然未必知
於德之意亦微詞也畫手以下記吳生畫圖冕旒衣冠服衣南面玄廟當亦如
或即老子五千言其要在清靜無為理國立身是故神以博世主之崇奉也
身退以下四句一篇
願論之意總見於此

贈韋左丞文

左轄頻虛位今年得舊儒相門韋氏在經術漢臣一作須時議歸前烈
倫恨莫俱鶴原荒宿草鳳沼接亨衢有客雖安命衰容宜壯夫家人憂几杖
子混泥塗不謂矜餘力還來謁大巫歲寒仍顧過日暮且踟躕老驥思千里
鷹待一呼君能微感激亦足慰榛蕪

韋濟

舊書濟早以詞翰聞天寶七載為河南左轄唐六典左右丞掌管轄省
尹遷尚書左丞三代為省轄衣冠禁之左轄事糾察憲章傳咸萃辛曠

錢箋杜詩

卷九

二

時中書局校印

李云起語依偉
好邵云接得體

李公生平平意不滿
哥舒觀此篇駕取
雜可見通首亦多
明皇恩遇之隆而無
功業可紀其見於他
詩者大抵有貶無褒
合觀前後此其所以
為詩史歟 李云分
四段一段起哥舒為
功臣之冠兼叙舊勳
二段封涼公為節度
三段奉詔和辭與
四段起哥舒為功臣

之由 英詞壯采
勦無鐘宜昔秋岳先
生感推之也不曰惟
公第一功而曰何人
第一功不曰身歸
府而曰劍倚崆峒語
便藉藉 將美哥舒
先言其君之神武能
得大將則詞不迫而
有體 日月二句忽
一宕就河地勢說
似寬而實警策行句
言以其策可無戰伐
之事 吳云莊嚴活
動兼而有之作排律
若不知此則莊嚴必
死板活動必單弱矣
所以詩貴立意也動
葉二句鎖前啟後最
有力 以從論之哥
舒已降賊今人必當
削而不存而公不然
是為其眼 邵云詩
有氣概起結都壯惜
哥舒功不終負此好
詩

○投贈哥舒開府 二十韻

今代麒麟閣何人第一功
君王自神武駕馭必英雄
開府當朝傑論兵邁古風
先鋒百勝戰一作在略地
妙略一作兩隅空青海無
英華傳箭天山早挂弓
廉頗仍走敵魏絳已和戎
每惜河湟棄新兼節制
通智謀垂盾英華想出入
冠諸公日月低秦樹乾坤
繞漢宮胡人愁逐北宛馬
又從東受命邊沙軍一作
遠歸來御席同軒墀曾寵
鶴政獵舊非熊茅土加名
數山河誓始終策行遺英
華戰伐契合動昭融勳業
青冥上交親氣際中未為
朱履容已見一作白頭翁
壯節初題柱生

防身一長劍將欲倚崆峒
一云崆峒有
哥舒翰 舊書哥舒翰突騎使首領哥舒翰之
則以藏書之地清貴可當朝傑 左氏春秋傳及漢書
尚而李顯功臣於此也 當朝傑 左氏春秋傳及漢書
先鋒 翰初事節度使王承業 翰副使 翰副使 翰副使
翰拒之於苦拔海其東三行皆敗無不推靡由是知
翰當其鋒擊之三行皆敗無不推靡由是知
王忠嗣謂兩河者指河西節度使 翰副使 翰副使
石軍所謂兩河者指河西節度使 翰副使 翰副使
破之六載翰代王忠嗣為節度使 翰副使 翰副使
青天山 崆峒山在交河縣北 翰副使 翰副使
翰攻石堡城 翰副使 翰副使
張守瑜進攻不旬日而拔之 翰副使 翰副使
河湟 吐蕃傳湟水出蒙谷抵龍泉與河合 翰副使 翰副使
東亂 吐蕃傳湟水出蒙谷抵龍泉與河合 翰副使 翰副使
九曲之地 以全流至蘭州西南 翰副使 翰副使
近自是節制 洪濟大漢門等城 翰副使 翰副使
復唐境 萬二千里 翰副使 翰副使
所開九曲之地 置洗陽流河二郡 翰副使 翰副使

時中書局校印

郡於積石西及宛 迤北而部新書哥舒翰為安西節度使控地數千里甚著
秀軍以寶河曲 宛 迤北而部新書哥舒翰為安西節度使控地數千里甚著
殺盡更築邊沙 在宛陽與山思順分控陝州故曰受命邊沙遠 御席山事
兩重壕 舒翰與生山並來朝 宗使高力士及貴人迎於京賜以好馬
山池宴會使射生官借鹿取血煮其腸謂之熟河以京賜以好馬
也舊書十一載冬 祿 寵鶴非熊 御席山事
山思順 祿 寵鶴非熊 御席山事
俞漫評之曰此語深婉 夫不知何謂 茅土 天寶十二載 舒翰度支判
封郡王食實軍事 勳 嚴 夫不知何謂 茅土 天寶十二載 舒翰度支判
郭英人亦策名河龍 間又是年 奏安邑 曲環為別將皆拔之 行間
宋王 大言賦長 劍取 天外

○上韋左相二十韻 見素

鳳麻軒轅紀龍飛四十春八荒開壽域一氣轉洪鈞霖雨思賢佐丹青憶老
直舊 臣應圖求駿馬驚代得麒麟沙汰江河濁調和鼎鼐新韋賢初相漢范叔
已歸秦盛業今如此傳經固絕倫豫樟深出地滄海潤無津北斗司喉舌東方
領樞紳持衡留藻鑑聽履上星辰獨步才超古餘波德照隣 照北隣 聰明過
管格尺牘倒陳豈是池中物由來席上珍廟堂知至理風俗盡還淳才傑俱
登用 忠蒙但隱淪長卿多病久子夏索居頻回首驅流俗生涯似眾人巫咸不
可問 鄒魯莫容身感激時將晚蒼茫與有神為公歌此曲涕淚在衣巾

邵云杜律中之初唐
李云分四段一段時
與主聖相須之殷二
段紅韋門關才名三
段拜家事因及前烈
四段公自叙上韋
相詩其體自宜與重
而有一氣流注之妙
吳云亦以玄宗提起
雷雨至絕倫言其遭
逢稔章至還瀉言其
相業下即寫自身突
然而止也奇四十
春即位之久者故承
以壽域

韋左丞 鶴曰見素天寶十三載拜武部尚書同中書門下事十五載從玄宗
左相或編寫至巴西詔兼左相幽國公此詩是十三載初八相時投贈題云
時追稱之也四十春 在位四十二年 霖雨 天子以宰相輔或未稱職見此答
微命揚國忠精采端王訪於寶華宋昱等言見素之句也 老臣 吳若本注
先人遺風餘烈至今稱之故云丹青憶老臣 按見素之句也 老臣 吳若本注
官太原尹諡曰文成或云稱之故云丹青憶老臣 按見素之句也 老臣 吳若本注
烈為太子太師罷政 范叔 見素之句也 老臣 吳若本注
事故云沙汰江河濁 范叔 見素之句也 老臣 吳若本注
也今范叔已歸秦矣 穰侯其可少 蓋國忠以公深望其用素也 沙汰 陳
素雖不能教說相稱 魯大儒七十餘 如千載詞以成復 以感 傳 經 兼 通 禮 尚
明經 歷位至丞相 故 辨 魯 訪 曰 遺 子 黃 金 滿 蓋 不 如 一 經 以 感 傳 經 兼 通 禮 尚
天 之 有 北 斗 也 斗 為 天 喉 東 方 顧 命 孔 氏 傳 司 馬 第 四 畢 公 領 之 康 王 之 詰
舌 尚 書 亦 為 陛 下 喉 舌 東 方 顧 命 孔 氏 傳 司 馬 第 四 畢 公 領 之 康 王 之 詰
公 擬 之 畢 持 衡 典 選 累 年 銓 序 平 允 人 士 皆 誦 於 口 聽 履 兵 部 尚 書 故 曰 聽 履
上 呈 聰 明 將 元 帝 曰 日 月 可 知 乎 見 星 犯 日 福 應 在 德 禍 應 在 刑 昂 者 胡 也 祿 山
當 火 位 昂 之 昏 中 乃 其 時 也 以 丙 中 正 月 丙 寅 福 應 在 德 禍 應 在 刑 昂 者 胡 也 祿 山
曰 五 行 子 者 視 妻 所 生 昂 犯 以 丙 中 正 月 丙 寅 福 應 在 德 禍 應 在 刑 昂 者 胡 也 祿 山
中 亦 金 也 二 金 本 同 未 異 還 以 相 危 賊 治 為 子 與 首 亂 者 更 巫 咸 詛 騷 經 夕 降
相 屠 戮 乎 已 而 皆 驗 見 素 孫 覲 亦 精 陰 陽 象 緯 蓋 其 家 學 也 巫 咸 詛 騷 經 夕 降

分懷椒精而要之

○奉贈太常張卿二十韻 均

方丈三韓外崑崙萬國西建標天地潤詣絕古今迷氣得神仙迴恩承雨露低相門清議眾儒術大名齊軒冕羅天一作關琳琅識介珪伶官詩必誦夔樂典猶稽健筆凌鷓鴣銛鋒瑩鸚鵡友于皆提拔公望各端倪通籍踰青瑣亨衢照紫泥靈虬傳夕箭歸馬散霜蹄能事聞重譯嘉謨及遠黎粥諧方一展班序更何躋適越空顛躡游梁竟慘悽謬知終畫虎微分是醜鷄萍泛一作無休日桃陰想舊蹊吹噓人所羨騰躍事仍睽碧海真難涉青雲不可梯願深慙志一作鍛鍊才小辱提携檻束哀猿叫一作枝驚夜鵲棲幾時陪羽獵應指釣璫溪

王云如此起殊有氣象李云分三段首段叙均得寶符之易遂承上思起相門為清卿二段稱其才因略及官秩未段入自身屬張引也贊美之詞難於與切如畫字層層設色而神氣清自似處處俱迫切言均是着色語而無始朕終儉之病措語俱有次第李云結語自負俱備於漁釣非無太公其人者不專自方也結語又收到太常非此氣象亦包前文不得吳云以均為帝婿之凡掌綸也故以方之亦在贊其貴戚也

此太公望其吹嗟古入自立身分往往相合按杜別本此詩作贈張卿均黃鶴曰蓋本題作贈均非今問之自是贈帝婿之作

名方丈杜詩方丈三韓外注及通鑑制覺皆山海問地方合四干餘里東西以海為限皆古之辰因也馬韓三曰弁韓各者老自言秦之亡人避苦故適韓國馬韓割東界在臨危之西水經崑崙在孤城為危行酒為行鶴和呼為崑崙西北去嵩高五萬里地之中也注引徒有似秦語故或名之為秦韓崑崙西北去嵩高五萬里地之中也注引國圖云從大晉國正西伶官張說詩謫夔樂此言均為夔與子之事公望均七萬里得崑崙之墟詩張說詩謫夔樂此言均為夔與子之事公望均陳希烈累解機務朕擇其代者無倫吾愛婿通繼均均常兄弟及姚崇蕭嵩章安石之子皆以才望至大官上嘗曰吾命相無當編舉均均兄弟及姚崇蕭嵩不問晉書虞駿傳王導謂駿曰孔愉有公才而無公望丁潭有公望而無公才兼之者青瑣應曰黃門侍所每曰暮向青瑣門拜謂紫泥西京雜記漢其在卿乎青瑣之夕即均均供奉給泥故曰青瑣門拜謂紫泥西京雜記漢為璽室加綠綵其夕即均均供奉給泥故曰青瑣門拜謂紫泥西京雜記漢粘用封璽書故詔其夕即均均供奉給泥故曰青瑣門拜謂紫泥西京雜記漢吐金徒抱箭遠黎新書均均為兵部侍郎以羽獵薦言均均侍從陪用微當今閣絕不可致之秦皇漢武也秦皇均均求妙寶真符於寶仙洞往而遂獲乎故即繼之曰氣得神仙迴恩承雨露低以秦皇漢武於寶仙洞往而遂獲乎不常以求仙得進也末復自言其願均均求妙寶真符於寶仙洞往而遂獲乎若薦賢為國為大臣之事也應指釣璫璫溪以太公望引蓋謂其人主以求仙不

敬贈鄭諫議十韻

諫官非不達詩義早知名破的由來事先鋒孰敢爭思飄雲物外一作律中鬼

李云分二段首段贊鄭詩次段自叙

毫髮二句非老於文者不知
宋云子湘謂杜白況最是諫議何敢當

錢劉杜詩

卷九

神驚毫髮無遺恨波瀾獨老成野人宜得所天意薄浮生多病休儒服冥投信
容旌茶居仙縹緲旅食歲崢嶸使者求顏闔諸公厭稱衡將期一諾一作重歛
使寸心傾君見途窮哭宜憂阮步兵

波瀾文賦或曰波而討源

○奉贈鮮于京兆二十韻

王國稱多士賢良復幾人異才應問出世一作與氣必殊倫始見張京兆宜居漢
近臣驂騶開道路雕鸞離風塵侯伯知何等美刊作文章實致身奮飛超等級容
易失沉淪脫略嵒溪釣操持郢匠斤雲霄今已逼台衣更誰親鳳穴鶴皆好龍
門客又新義聲紛感激敗績自逡巡途遠一作欲何向天高難重陳學詩猶孺
子一作子夏卿賦念一作嘉賓不得同晁錯吁嗟後却說計疎疑翰墨時過憶松筠
獻納紆皇眷中間謁紫宸且隨諸彥集方覲薄才伸破膽遭前政陰謀獨秉鈞
微生靈忘刻萬事益酸辛交合丹青地恩傾雨露辰有儒愁餓死早晚報平津

鮮于京兆舊書李叔明本姓鮮于氏兄仲通天寶末為京兆尹劍南節度使
高第公報罷不得同
飛鶴呼嗟後却說昆
也

語每三復之
李云通鑑實深德林
甫深致惜於明皇不
是篇破膽數語不待
刻劃林甫之報賢意
國罪狀昭然
即云詩在獻賦不遇
之後故語意云云

李云分四段一段法
陽得聖壽之隆二段
行禮之美因並稱其
多才而好客三段自
叙遊於聖門者久四
段謙言雖不足寵王

○贈特進汝陽王二十韻

特進羣公表天人夙德升霜蹄千里駿風翻九霄鵬服禮求毫髮惟一作忠志
寢興聖情常有眷朝退若無憑仙醴一作來浮蟻奇毛或賜鷹清闥塵不

錢劉杜詩

卷九

淺深願終記於賓友也
朝退若無憑言
上春王之渥必待時
時入侍而地安清
關塵不雜謂恩賜獨
注於王自多親棟
孝謂推孝為九于也
誰敢問山陵以漢屬
王求守塚真定事反
證之自明不但辭陵
名一節也披霧八句
在壯遊之久屢感寒
暄
吳云贈特進是感恩
知已之語筆筆直叙
亦以汝陽醜觀無容
見其功業也云淮
王孫登兩意合用以
已將隱矣

查云吳世須得鍾離
開展不測乃佳
吳云春酒永服一聯
言宴餘俱述洞中之
景
王云秦樓句語語也
即云桐體蒼秀

李云一作李鹽鐵
王云意頗諷之

雜中使日相乘晚節嬉遊簡平居孝義稱自多親棟
富辭一作華哲匠能筆飛鸞聳立章罷鳳鸞騰精理
通談笑忘形向友朋寸長

披霧初歡夕高秋與氣澄樽罍臨極浦鳧雁宿張燈
花月窮游宴炎天避鬱蒸
硯寒金井水簷動玉壺冰飲唯三選巖棲在百層
海况挹酒如澠鴻寶宣全秘丹梯庶可凌淮王門有
客終不媿孫登

特進漢雜事曰諸侯功德優盛朝廷汝陽王舊書
讓皇帝長子璉封汝陽郡
元為詩酒之交天寶初終父喪加特進九載卒贈
太子太師公還長安從汝陽游在天

我寶五六天人魏所知軒浮見曹植才辨歸對
浮蟻謝賜酒詩汝陽游在開
山陵其墓為惠茂長安志讓皇帝長子璉在秦
先縣西北十里許號筆飛狀草書

未安許敬宗謂太宗書風者驚也寶古今書
聖鴻寶劉向傳淮南有枕
謝玄暉敬亭山詩要欲追奇趣即此陵山梯

○鄭駙馬宅宴洞中
主家陰洞細烟霧留客夏草清一作琅玕春酒盃濃
琥珀薄冰漿挽碧瑪瑙寒

誤疑芳堂屋過江麓江底已入風磴靈雲端自是
秦樓壓鄭谷時聞雜佩聲

鄭駙馬唐書明皇臨晉公主下嫁鄭潛確潜曜有
孝行廣文博士鄭處之姨

園洞中長安志蓮花洞在神禾原即鄭駙馬之居
所謂主家陰洞者也張禮

明皇之遊尚青琅玕本草青琅玕一名青珠陶隱居
云蜀都賦所稱青珠黃

鄭谷雍錄谷口在雲
李監宅

尚覺王孫貴豪家意頗濃屏開金孔雀褥隱繡芙蓉
且食雙魚美誰看異味重

門閣多喜色女婿近乘龍
李監靈桂錄李令問開元中為秘書監頗事飲饌其
父曠嬰鵝之屬取味慘

或其金孔雀射舊書高祖中曰者許之高祖後至
兩發各中一目遂歸於帝

乘龍初學記魏志黃尚為司徒與李元禮俱娶太尉
桓焉女時人謂桓叔元

禮供娶太尉桓焉女吳曾漫錄云蓋
用神仙傳弄玉乘鳳蕭史乘龍語也

○重題鄭氏東亭
在新安界

時中書局校印

華亭入翠微秋日亂清暉崩石款山樹清連曳水衣紫鱗衝岸躍蒼隼護巢歸
向晚尋征路殘雲傍馬飛

水衣張協詩堂上水衣生注水衣苔也

○題張氏隱居二首

春山無伴獨相求伐木丁丁山更幽澗道餘寒歷冰雪石門斜日到林立不貪
夜識金銀氣遠害朝看麋鹿游乘興杳然迷出處對君疑是泛虛舟

張氏鶴曰雜述云魯之張叔卿孔巢父二才士者面目黧黑常不得飽飯喫
張氏隱居豈非其人與舊史李白傳云少與魯中諸生張叔明孔巢父
六人隱於徂徠山叔明叔卿始是一人也或曰張金銀氣軍場破國之墟下
氏以為張山人鬼亦可正不必求其人以實之

神嘗於四明山谷中見積錢數百斛視之如瓦石樵人競取之入手即成沙
銀不貪夜識金銀氣神嘗於四明山谷中見積錢數百斛視之如瓦石樵人競取之入手即成沙

之子時相見邀人晚興留霽濟一作潭鱣發發春草鹿呦呦杜酒偏勞勸張梨不

外求前村山路險歸醉每無愁天寶初南曹小司寇舅於我太夫人堂下累土為山一匱盈尺以代彼朽

數一本無致乃不知興之所至而作是詩

一匱功盈尺三峰意出群望中疑在野幽處欲生雲慈竹春陰覆香爐曉勢分
惟南將獻壽佳氣日氤氳

太夫人范陽太君盧氏嘗言之繼室天寶三慈竹述異記而方生子母竹今
其五月辛陳留郡之私第公作墓誌慈竹是也漢章帝三年子
母竹笋生白虎殿前謂
之孝竹羣臣作存竹頌

○龍門

龍門橫野斷驛樹出城來氣色皇居近金銀佛寺開往還時屢改川水一作日
悠哉相聞征途上生涯盡幾迴

皇居元和郡國志楊帝登伊山望伊闕曰此非龍門耶自古何不建都于此
仁壽四年詔楊素營東京今洛陽宮是也北據伊山南直伊闕之口洛
水貫都河漢之象草應物
詩都門遙相望佳氣生朝夕佛寺人龍門記舊有八寺無一存者

○奉寄河南韋尹丈人

有客傳河尹達人問孔融青囊仍隱逸章甫尚西東鼎食分一作門戶詞場繼

國風尊榮瞻地絕疎放憶途窮濁酒尋陶令丹砂訪葛洪江湖漂短一作褐霜

雪滿飛蓬宇落乾坤大周流一作道術空謬慙知薊子真法笑揚雄盤錯神明

吳云有說道理處宋人所趨而腕下健挺則公骨格也故查云詩境細靜郡云頌聯亦是幽意

查云屬對俱用毛詩成語李云末二句謂與張深契故醉歸忘山路之險若云醉而不知則淡矣

李云詩亦欵岑輝娟宛有格致三四接上虛狀二句體乃不板

查云寫出天然形勝李云似兩截詩

吳云只叙問孔融耳章法奇

李云以落詩貪用人名至再且皆在白尾

何也

李云似初唐人
王云亦從我胸臆間
出

李云點綴如畫

李云身錄之餘其音
雅飭 中二聯由遠
而近
登云此于麟所選是
公少年作
王云後來摹杜得此
派者為多

欽定四庫全書

懼謳歌德義豐尸鄉餘土室難說祝雞翁一云誰話

韋尹韋濟天官七載為尸鄉水經注陽渠水又東流經漢廣野君廟食其廟

即祝雞翁之故居也此山祝雞呼雞者皆朱朱也說文解字謂朱公化為之而

其聲也讀若祝祝雞呼雞者皆朱朱也說文解字謂朱公化為之而

贈李白

秋來相顧尚飄蓬未就丹砂媿葛洪痛飲狂歌空度日飛揚跋扈為誰雄

飛揚跋扈吳若本注賀六渾論侯景專制河南十四年有飛揚跋扈之意按

及數人故公以飛揚跋扈目之猶

與任城許主簿游南池

秋水通溝洫城隅進小船晚涼草堂本看洗馬森木亂鳴蟬菱熟經時一作雨

蒲荒八月天晨朝降白露遙憶舊青氍

任城唐志漢縣兗州青氍語林王子敬呼曰倫兒

登兗州城樓

東郡趨庭日南樓縱目初浮雲連海嶽一作平野入青徐孤嶂秦碑在荒城魯

殿餘從來多古意臨眺獨躊躇

東郡前漢志東郡趨庭甫父問嘗為兗州司馬鶴曰天寶九載秦碑水經注

有絕巖秦始皇禮於魯於嶧山之上有命李斯以大篆勒銘山嶺名曰書

門鄒山記鄒山益古之華山始皇刻碑處文字分明始皇乘羊車以上其路

猶荒城國都也其城凡十有二門魯殿水經注孔廟東南五百步有雙石

光殿基中問方七百餘步寰宇記靈光

劉九法曹鄭瑕丘石門宴集

秋水清無底蕭然淨客心掬曹乘逸興鞍馬去相尋一云到能吏逢聯璧華筵

直一金晚來橫吹好泓下亦龍吟今一白頭逢晚歲相顧一悲復吟

法曹唐志法州各軍有法瑕丘水經注瑕丘魯邑春秋之負瑕丘事

石門水經濟水又北過臨邑縣東注曰地志曰縣有濟水祠也水有石門

有故石門去水三百步蓋水清流移故側岸也一全準車一全黃一全

以一金而重一斤漢橫吹漢古樂錄橫吹者樂也樂幕曰橫吹小篳也泓下

泓下龍吟已哉竹吹之聲相似雙笛從者走人伐竹未及已龍今水中不見

吹曲之異類六孔為笛與黃帝戰於涿鹿帝乃命吹角為龍吟以禦之

戲後世詩

卷九

時中書局校印

暫如臨邑至崂山湖亭奉懷李員外率爾成興

野亭逼湖水歇馬高林間
颯吼風奔浪魚跳日快山暫游
阻詞伯却望懷青關

靄靄生雲霧唯應促駕還

臨邑唐志臨邑縣屬崂山湖亭即負外新亭詳見首卷齊乘在濟南城北崂山湖上

○對雨書懷走邀許十一簿公

東岳雲峰起溶溶滿太虛
震雷翻幕鶯驟雨落河溪一作
魚座對賢人酒門聽長

者車相邀媿泥濘騎馬到階除

賢人酒鮑參太祖時禁酒而人竊飲之故難言酒以濁酒為賢人清酒為聖人

○已上人茅齋

已公茅屋下可以賦新詩
枕簟入林僻茶瓜留客遲
江蓮搖白羽天棘夢一作

青絲空忝許詢輩難酬支道詞

已公偽歐注云江蓮宋樂府種天棘本草國經曰天門冬春生藤蔓高至丈餘其葉如絲杉而細散爾雅鬯麻注云白華有刺蔓生棘音棘抱朴子及神仙服食方云天棘蔓青絲蔓生如青絲尤見云頭天齊近也許彥周云江南徐鉉家本云天棘蔓青絲蔓生如青絲尤見

○房兵曹胡馬詩

胡馬大宛名鋒稜瘦骨成
竹批雙耳峻風入四蹄輕
所向無空濶真堪託死生

驍騰有如此萬里可横行

竹批魯國黃伯仁為龍馬頰曰耳如削筒日象明星相馬經耳欲得相近而方尾本高尻極擗非擬風入拾遺記曹洪所乘馬曰白鶴此馬走唯覺耳中

○畫鷹

素練風一作霜起蒼鷹畫作殊
搜身思狡兔側目似愁胡
條鏃光堪擗軒極勢

可呼何當擊凡鳥毛血灑平蕪

搜禮部韻略也杜詩注條鏃條廣韻編絲也鏃玉篇徐釗切轉軸裁器

與李十二白同尋范十隱居

李侯有佳句往往似陰鏗
余亦東蒙客憐君如弟兄
醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生
入門高興發侍立小童清
落景聞寒杵屯雲對

李侯有佳句往往似陰鏗余亦東蒙客憐君如弟兄醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生入門高興發侍立小童清落景聞寒杵屯雲對

李侯有佳句往往似陰鏗余亦東蒙客憐君如弟兄醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生入門高興發侍立小童清落景聞寒杵屯雲對

李侯有佳句往往似陰鏗余亦東蒙客憐君如弟兄醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生入門高興發侍立小童清落景聞寒杵屯雲對

李侯有佳句往往似陰鏗余亦東蒙客憐君如弟兄醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生入門高興發侍立小童清落景聞寒杵屯雲對

李侯有佳句往往似陰鏗余亦東蒙客憐君如弟兄醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生入門高興發侍立小童清落景聞寒杵屯雲對

李侯有佳句往往似陰鏗余亦東蒙客憐君如弟兄醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生入門高興發侍立小童清落景聞寒杵屯雲對

李侯有佳句往往似陰鏗余亦東蒙客憐君如弟兄醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生入門高興發侍立小童清落景聞寒杵屯雲對

李侯有佳句往往似陰鏗余亦東蒙客憐君如弟兄醉眠秋共被携手日月一作

同行更想幽期處還尋北郭生入門高興發侍立小童清落景聞寒杵屯雲對

既合收 古意亦正
超元著同太白便
類太白詩 入門二
句須溪白不必可解
亦所云詩至不可解
則妙矣 欲一作與

李云分四段一段苦
兩河溢二段臨邑簿
領之憂書至堤防之
患三段因極言之四
段寄詩 先叙簿領
堤防及推及泛溢次
第合如此
李云難假二句狀出
堤防之苦
李云徐關四句正取
其雅
李云天字好
查云游戲作結所謂
寬其意也
朱云職思憂憤情互
字俱本之國風而如
出已造可識用經之
妙思字若作司字情
也

王西樵云二語感慨
跌宕無所不包
吳云悲嘆凄楚未及
其弟情至語至非湊
也

王云起甚有風趣
結遠 李云通首指
景說格力最高
吳云秀潤是初唐體
查云好景只在眼前
寫得遠近離合不可
端倪 李云夜宴只
輕帶
李云分三段首段市
曹之勇次段隨入秦
而先還末段因記寄
高也 聲彩俱壯如
左馬賦戰身入其中

錢箋杜詩 卷九

古城向來吟橋頌誰欲討尊美不願論簪笏悠悠滄海情

東蒙 蒙字記東蒙山在齊縣西北七十里在蒙山之東故曰東蒙 北郭 太白集尋魯城北范居士失道落蒼耳中詩云猶憶范野人問園養

臨邑舍弟書至苦雨黃河泛溢堤防之患簿領所憂因寄此詩用寬其意

二儀積風雨百谷漏波濤聞道洪河圻遂 一作連滄海高職思 司 一作憂悄悄郡

國訴嗷嗷舍弟早棲邑防川領簿曹尺書前日至版築不時操難假龜鼈力空

瞻烏鵲毛燕南吹缺飲濟上沒蓬蒿螺蚌滿近郭蛟螭乘九臯徐關深水府碣

石小秋毫白屋留孤樹青天 一作矢 矢 一作萬艘吾衰同泛梗利涉想蟠枕倚作

却賴天涯釣猶能掣巨鼈

黃河泛溢 蒙字志舊黃河在臨邑縣 龜鼈 恨賦方祭龜鼈以為梁注引紀年

至九江叱鼈 徐關 水府 述異記漢沔水府三千里皆傳李斯刻

石於碣石 水經注碣石在東海西 水府 述異記漢沔水府三千里皆傳李斯刻

右北海非無證矣 地理志曰大碣石在東海西 水府 述異記漢沔水府三千里皆傳李斯刻

如天 之蟠枕 大十 州記東海有山名度索山有巨鼈

○過宋員外之問舊莊 員外李弟執金吾兄

宗公舊池館零落守 首一云 陽阿枉道祇從入吟詩許更過淹留問耆老寂寞向

山河更識將軍樹悲風日暮多

宋員外 之問景德中再轉考功員外郎弟之悌有勇力之選善書之悌 首陽

宋字 記首陽山在偃師縣西北二十五里阮籍詩步出上東門北望首陽岑

○夜宴左氏莊

風林 晉作 纖纖月落衣露淨琴張暗水流花徑春星帶草堂檢書燒燭短看 一作

劍 一作 引盃長詩罷聞吳詠扁舟意不忘

吳詠 壯游詩東下姑蘇臺已具浮海航此詩作

○送蔡希曾 一作 都尉還隴右因寄高三士五書記 時哥舒八奏

蔡子勇成癖彎弓西射胡健 一作 兒靈關死壯士恥為儒官是先鋒得材緣桃

切 徒了 戰須身輕一鳥過槍急萬人呼雲幕隨開府春城赴 一作 上都馬頭金狎

恰 一作 駝背錦模糊咫尺雲 山路 一作 歸飛青 一作 海隅上公猶 一作

錢箋杜詩 卷九 十一 時中書局校印

查云使一作水

獨寵錫突將且前驅漢使黃河遠涼州白麥枯因君問消息好在阮元瑜

狎恰注云太祖會周統紀禮部韻畧以爲怡以色別其貴戚本施軍飾非爲國

容雪山注云和縣南山一名雪山一名冬積雪屬武威郡又白麥

草河渭以西北麥冠涼以其春種關二時之氣故也阮元瑜謝靈運詩

之任故有

○春日憶李白 白也詩無敵一作飄然思不群清新庾開府俊逸鮑參軍渭北春天樹江東日

暮雲何時一尊酒重與細論文一作話

庾信周書信留長安遷驃騎鮑照宋書臨淮王子瑛爲荊州照爲參軍西漢

香乃除銜詩也

○贈陳二補闕 世儒多汨沒夫子獨聲名獻納開東觀君王問長卿早鵬寒始試音急天馬老能

行自到青冥裏休看白髮生

東觀和帝永元十三年帝幸東觀覽書林閣篇籍博選藝術之士以早鵬爲

卓鵬言其願瞻人史如早鵬之視燕雀也

○寄高三十五書記 歎息高生老新詩日又多美名人不及佳句法如何主將收才子崆峒足凱歌

聞君已朱紱且得慰蹉跎

新詩舊書天寶中海內事干進者注意文詞過年過五十始留意篇什凱歌

樂府詩集天寶中哥舒翰以破吐蕃收

○送裴二虬作尉永嘉 孤嶼亭何處天涯水氣中故人官就此絕境興一作誰同隱吏逢梅福游山憶

謝公扁舟吾已就一作把釣待秋風買一云扁舟吾已

孤嶼謝靈運登江中孤嶼詩亂流趨正絕孤嶼媚中川寰宇記孤嶼在溫州

去永嘉游石門江亭梅福補而昌尉謝公靈運出爲永嘉太守郡有

有謝公巖其東有謝公池又

城西陂泛舟

青蛾皓齒在樓船橫笛短簫悲遠天春風自信牙檣動遲日徐看錦纜牽魚吹

十二 時中書局校印

朱長孺云蓋舉生平所最慕者以相方也

查云推許具見虛懷

李云前六句作尉永嘉并送字俱寫得好末則又掉一波查云結應第四句

查云此先生應酬之作有意入俗者也

吳云橫笛句造得硬
又別

李云阮瑀田郎一聯
上句事實人虛下句
人實事虛此虛實相
生對法

吳云贈田判官也却
似頌哥舒人只解後
四句移入前耳立意
無餘地矣可悟章法
起四句對後以題
意足之

李云工整中自饒流
利七律存初唐多
屬應制必以工麗為
正格公此類諸作且
見典雅伯敬乃獨舍
應制之篇真淺識也
吳云舍人一聯借對
妙

王云是十首起語
李云十詩並入選為
連篇之法
盧云從外面一層起
如此發端方有餘地
點鄭廣文

邵云是起首章法
李云十首先總叙於
題義已全二首自外
說下五首入內說三
首獨拈一花四首詠
籬舍五首詠歌六
首醉後七首縱觀八
首回憶九首專美將
軍十首垂別也其意
拓其辭清次第秩然
大家結構
吳云十首隨興而成

錢箋村言

細浪搖歌一作扇鷺飛花落舞筵不有小舟能盪槳一作樂百壺那送酒如泉

西陂鶴曰城西陂即漢陂與源少

贈田九判官梁立

崆峒使節上青霄河隴降王欵聖朝宛馬總肥春一作秦首藉將軍只數漢一作霍

嫖姚陳留阮瑀誰爭長京兆田郎早見招麾下賴君才並入獨能無意向漁樵

田梁丘顏真卿撰頌允南神道碑潼關治朝官多出駱谷至與道中丞田梁丘為哥舒翰行軍司馬既敗猶自振於因誦表云云君獨抗聲叱之

舒君何得尚為賊說微祥乎一坐皆壯之舊書哥降王十三載吐谷渾蘇毗

贈獻納使起居田舍人澄

獻納司存雨露邊一作地分清切任才賢舍人退食收封事宮女開函近一作捧

御筵曉漏追飛一作亦作趨青瑣闥暗窓點檢白雲篇楊雄更有河東賦唯待吹

噓送上天

起居舍人唐志起居郎二人從七品其後復置起居舍人分侍左右東華隨

送章書記赴安西

夫子歛通貴雲泥相望懸白頭無籍在朱紱有哀憐書記赴三捷一作接公車留

二年欲浮江海去此別意蒼然一作然

無籍籍在謂無人懸籍如韋也引通公車公車留二年公車獻賦隸有司參列

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

不識南塘路今知第五橋名園依綠水野竹上青霄谷口舊相得濠梁同見招

平生為幽興未惜馬蹄遙

何將軍山林長安志塔坡者以其浮圖故名在韋曲西何將軍之山林也今

司馬村起至何將軍山林而盡其高三百尺在杜陵之東韋曲之西有浮

園亦廢俗呼為塔坡張禮游城南記謂龍堂猶清明渠而西至皇之西上

而不可見因思鄭居之居城而南者往往舊蹟湮沒無所考求豈勝何將軍

南塘第五橋詩遊城南記今第五橋在韋曲之西與沈家橋相近南塘按許

家橋第五橋亦以姓名通志韋曲之西有華嚴寺西北有鴈鶩水自赤欄橋

有第五橋杜云今知第五橋也隋開皇三年築京城西引香積渠水自赤欄橋

經第五橋西北入城

百頃風潭上千重草堂本夏木清早枝低結子接葉暗巢鴛鮮鯽銀絲鱠香芹

碧澗羹翻疑拖樓底晚飯越中行

萬里戎王子何年別月支異花開絕域滋蔓匝清池漢使徒空到神農竟不知

露翻兼雨打開拆日漸作離披

亭舍連高竹疎籬帶晚花碾馥深沒馬藤蔓曲藏一作蛇詞賦工無一作益山

林跡未賒盡捨書籍賣來問爾東家

碾馥通俗文石碾拾夢弼曰於

刺水滄江破殘山碣石開綠垂風折笋紅綻雨肥梅銀甲彈箏用金魚一作換

酒來興移無洒掃隨意坐莓苔

銀甲李義山詩十二學金魚晉書阮孚傳孚遺黃門侍即散騎常侍

風磴吹陰一作雪雲門吼瀑泉酒醒思卧草衣冷欲得一作裝綿野老來看客河

魚不取錢只疑瀉朴處自有一山川

棘棘作樹寒雲色茵蔯春蕩香脆添生菜美陰益一作食單涼野鶴清晨出一

至山精白日藏石林蟠水府百里獨蒼蒼

棘樹吳若木注作棘爾雅云棘赤棘白者林山厄切茵蔯陳藏器本草茵蔯

死更因舊苗而食單蘇望勝夫錄單

憶過楊柳渚走馬定昆池醉把青荷葉狂遺白接羅刺七亦船思郢客解水乞

吳兒坐對秦山晚江湖興頗隨

定昆池蘇錄定昆池在長安西南十五里游城南記第五橋白接羅爾雅注

林上書連屋階前樹拂雲將軍不好武稚子總能文醒酒微風入聽詩靜夜分

絺衣挂蘿薜涼月白紛紛

幽意忽不愜歸期無柰何出門流水注一作回首白雲多一作雜

誰憐醉後歌祇應與朋好風雨亦來過

○重過何氏五首

問訊東橋竹將軍有報書倒衣還命駕高枕乃吾廬花妥刊作鶯捎蝶溪喧懶

趙魚重來休沐地真作野人居

皆明秀可誦今去第
三第七第八者嫌其
贊也地主既賢
陪良友於佳山水便
留連不忍去此亦非
易得也

查云至今不詳何花
借一物成篇十首
中不可無此瘦格
李詩至十首於中
單詠一花止見其排
蕩不羈五六處括亦
推開一層

西樵云十首中若此
一首見章法
李云頭聯高興之言
非愈語也 結愈窮
相愈高致 孝養甚
賞此第五句然非承
以山林云云則入理
障矣

李云刺水猶破溪江
殘山足開碣石極言
其大也
王云俗王批指第
吳云首二句創意初
聯亦可迴文讀
李云結語寫出流連

耐興之至
李云後四句並推其
風俗而山林之妙始
出
李云又寓其大也遠
於五六得之
李云叙遊賞已畢又
追憶所經章法不窘
不迫
查云解水二字未詳
所出

查云將軍二字只此
一點更不沾滯
李云美主人一首自
不可少
李云叙歸意仍珍重
三四迴抱上文
王云是十首結語
卻云是末首章法
李云結已帶起重過

查云問訊字出釋典
王云何氏十五首遂
為園林之冠為其人
工之極更近自然不

淺不深恰好而止

李云五六推開甚妙然非用雲薄天清則上下不相接

李云五六熟意寫得有魚鳥相親相忘之樂更妙重過則漸熟熟字好上四句正虛虛寫出熟意邵云兩地一聯即將軍不好武意解者正以好奇失之李云此首亦美將軍說前篇總有進步前專諷風流此借推晚節也

李云是總論山林怡稱十五首之結

李云極好友之恩兼高人之致還丹九還之丹之名也還字無力正與短字對王云更專二語竟難通

李云位既林甫公其家治非本心詩中正有穿鑿之致而措詞蘊藉非其人不知吳云一氣清洗李云別本作四十明朝是是字勝李云通鑑此條註云晉宋間多呼從弟為阿戎至唐猶然因引

錢箋本言

安吳若本注刊作墮音安又音墮關中人謂落為安三山人曰花安即花墮也曲禮正義云安下也毛萇詩傳安安也

山雨樽仍在沙沉榻未移犬迎曾宿客吳曾漫錄顧陶本鴉護落巢兒雲薄翠

微寺天清作寒錄黃子陂向來幽興極步履一作履過東籬

翠微寺長安志翠微寺在終南山會要武德八年造太和宮於終南山貞觀元年廢為寺杜詩雲薄翠微寺則固已謂之寺矣楊大年云宮在驪山絕頂太宗上仙於此後改為寺亦廢考長安志驪山無翠微宮大年誤也黃

子陂在萬年注沈水上承黃子陂於樊川其地即杜之樊鄉也長安志永安故

名皇子陂在龍堂之西雍錄杜詩天寒皇子陂或書皇為黃誤也

落日平臺上春風暖茗時石闌斜點照一云筆桐葉坐題詩翡翠鳴衣桁蜻蜒立

釣絲自今幽興熟今日興來往亦無期

頗怪朝參懶應眈野趣長雨拋金鎖甲首卧綠沉槍手自移蒲柳家纔足稻梁

看君用幽意白日到羲皇

朝參右軍帖吾怪足下朝參少晚金鎖甲同益公詩話符堅使蔡邕詩云金

甲不審有何事情致使如此然也綠沉槍西漢董誥北史隋文帝賜張翥沉槍

者為鎖子甲言相銜之密也綠沉槍甲西漢董誥北史隋文帝賜張翥沉槍

都賦云其用器則六弓四弩沉槍沉槍沉槍沉槍

也宋元嘉起居注廣州刺史韋即作綠沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍沉槍

錢箋本言

卷九

十五

時中書局校印

○冬日有懷李白

寂寞書齋裏終朝獨爾思更尋嘉樹傳不忘角弓詩短刊作褐風霜入還丹日

月遲未因乘興去空有鹿門期

杜位宅守歲

守歲阿戎成家椒盤已頌花盞管喧樞馬列炬散林鴉四十明朝過飛騰暮

景斜誰能更拘束爛醉是生涯

杜位公之從弟宰相世系表位考功郎中湖州刺史因學記問位林甫諸

杜位也四十明朝過年譜謂天寶十載時林甫在相位盞管列炬其炙手之

徒歎又寄位詩近聞寬法離新州其流廷蓋阿戎近時胡儼曰舊注以阿戎

以林甫故林甫傳云諸婿杜位等皆貶官

杜此詩證之錢以阿
戎乃思遠小字不知
何據

用父子事善本阿成東此詩也余觀南史齊王思遠小字阿戎戎曰隆昌之
歲林高樞馬開喧華正用此詩也
弟也清介有識整隆昌之事嘗規切晏及晏貴感與思遠兄思微曰隆昌未
除阿戎勸我自裁若從阿戎言豈得有今日思遠處應曰果如何戎言尚未
知阿戎事亦與兄弟不相當東坡與子由偶誤用耳何必據以為証耶叔盤
美書劉臻妻陳氏元旦獻椒花頌曰
與鄂縣源大少府宴漢陂得寒字

應為西陂好金錢營一餐飯抄雲子白瓜嚼水精寒無計迴船下空愁避酒難
主人情爛漫持荅翠琅玕

雲子 漢武內傳王母曰太工之藥乃有風實雲子玉津金漿萬洪丹經雲子
碎雲母也許彦周云今蜀中有碎礫狀如米粒圓石云雲子石也岑參
醉得人字云載酒入天色水涼難
醉人蓋公與參頻遊漢陂也

崔駙馬山亭宴集

蕭史幽棲地林間踏鳳毛泱流何處入亂石開門高容醉揮金椀詩成得繡袍
清秋多宴會一云終日因香醪

山亭 即京城東山也繡袍唐會要天授二年內出繡袍賜新除都督刺史其
繡袍賜文武官三品以上其袍文窄袖也

九月揚奉先會白水崔明府

今日潘懷縣同時陸浚儀坐開桑落酒來把菊花枝天宇清霜淨公堂宿霧披
晚酣留客舞危鳥共差池

李云頭緒俱清語無
及及
李云結語所云前關
者後必合也

潘陸 晉書潘岳字安仁為河陽令轉懷令桑落酒水經注河東郡民有
陸雲以公府掾為太子舍人出補汝儀令

贈翰林張四學士

翰林逼華蓋鯨力破滄溟天上張公子宮中漢客星賦詩拾翠殿佐酒望雲亭
紫詰仍兼縮黃麻似六經內分韻作金帶赤恩與荔枝青無復隨高鳳空餘泣
象螢此生任春草垂老獨漂洋儻憶山陽會悲歌在一聽

翰林 舊書玄宗即位張說陸堅張九齡徐安貞張杓等召入翰林謂之翰林
待詔唐會要玄宗以四翰林供奉別旨雖有密近之殊亦未定名制始
進朝官有詞藝學識者入居翰林供奉等名雖有密近之殊亦未定名制始
誥書初稱或公在禁賢張九齡徐安貞等名雖有密近之殊亦未定名制始
人劉光祿等首居之禁賢所學士院罷息李肇翰林志常少卿張杓起居舍
人德殿而兩重廊之製學士院在翰林之南別戶東向引銀門外雖宣事不
敢入始以翰林供奉改稱學士院在翰林之南別戶東向引銀門外雖宣事不

李云分二段首段贈
張次段自叙

吳云高鳳註亦未確

查云叶光顯白先生始後來無出其右者

殿西學士院在翰林院南後又置東院於全慶殿西隨上所在而遷取其近
 便續翰林志唐制寫在大內則明福門內置學士院駕在興慶宮則金明門
 內置華蓋晉文志大帝上九星曰華蓋所以蔽覆大帝之座天子之華蓋
 殿在學士院之左蓋近天上漢成帝時童謠曰燕雀處天張星張於天子相
 殿故曰通華蓋也
 宮中曰尚書院有兩廳北廳從東來第一間常為承旨閣餘皆學士居之南
 廳本駙馬張均為學士時以居公拾翠殿內翰林院學士院翰林院北門
 主此其畫堂也後皆以居學士
 仙門大福望雲亭延嘉祿西有景福黃麻唐會要開元三年十月始用
 並用黃麻紙又云故事書以黃白二麻為給人專掌詔書用黃麻紙唐
 用黃麻紙其白麻皆在此院翰林志故事書給人專掌詔書用黃麻紙唐
 大事直出中禁不由西有凡制書三曰勞慰制書四曰發日教麻紙唐
 凡王言之制有七曰冊書二曰制書三曰勞慰制書四曰發日教麻紙唐
 旨六曰論事教書七曰教牒其書用簡制書勞慰制書四曰發日教麻紙唐
 旨論事教及教牒用黃麻紙其書用簡制書勞慰制書四曰發日教麻紙唐
 至發日教則用黃麻紙也書內分國史補張均弟俱在翰林院
 天子賜高鳳取卷阿高同風鳴之飛劉會孟謂用
 學士也高鳳高鳳姓名假對聚螢此兒童之見耳

○送張二十參軍赴蜀州因呈楊五侍御
 好去張公子通家別恨添兩行秦樹直萬點一作蜀山尖御史新驄馬參軍舊
 紫髯皇華善處於汝定無嫌

陪諸貴公子丈八溝携妓納涼晚際遇雨二首

落日放船好輕風生浪遲竹深留客處荷淨納涼時公子調水水佳人雪藕絲

片雲頭上黑應是雨催詩

丈八溝游城南記下杜城之西有丈八溝即子美納涼雪家語泰以雪

而來雷席上風急一作打船頭越女紅裙濕燕姬翠黛愁纒侵隄柳繫慢宛

浪花浮歸路翻蕭颯波塘五月秋

白水明府舅宅喜雨得過字

吾舅政如此古人誰復過碧山晴又濕白水雨偏多精禱既不昧歡娛將謂何

湯年旱頗甚今日醉絃歌

陪李金吾花下飲

勝地初相引余一作徐行得自娛見輕吹烏毳隨意數花鬢細草稱偏一作稱坐香

醪嬾再沽醉歸應犯夜可怕李金吾

金吾左右金吾將軍掌宮中及京城晝夜

贈高式顏

錢箋杜詩

卷九

十七

時中書局校印

李云細秀在公集中又具一體

李云深情老筆每讀此氣神往雁門

吳云一氣迴旋
邵云起十字包許多
離合人人有此意妙
說得出
中云首二語誦之如
聞其聲後人乍見翻
疑夢相悲各問年語
意本此而真樣自然
不違矣

李云分二段上段贈
蕭下段自叙
李云莊重典雅
李云承上二句轉入
自己

李云分二段上段寄
沈下段阻雨未賀天
路下合言之

仰云起手大好氣樂
吳云全首堅銳是
公最痛心之言不嫌
於直

昔別是一作何處相逢皆老夫故人還寂寞削跡共艱虞自失論文友空知賣

酒壚平生飛動意見爾不能無

高式顏高適有宗中送族姪式顏詩云惜君才未遇愛君才若此世上五百
年各家一千里遺懷詩云昔與高李輩論文入酒壚故云空知賣酒
也

贈比部蕭郎中十兄甫從姑
子也

有美生人傑由來積德門漢朝丞相系梁日帝王孫蘊藉為郎久魁梧秉哲尊
詞華傾後輩風雅謫孤騫宅相榮姻戚兒童惠討論見知真自幼謀拙醜一作
媿
諸昆漂蕩雲天濶沉埋日月奔致君時已晚懷古意空存中散山陽鍛愚公野
谷村宣紆長者轍歸老任乾坤

宅相魏舒傳舒少孤為外家甯氏所養甯氏起宅相
宅者云當出貴甥舒曰當為外氏成此宅相愚公水經注時水又屈
而遷社山北有愚
公狀愚故謂之愚公寰宇記愚公谷在臨淄縣西二十五里本社山名愚公
山愚公谷之東有愚公冢存

九日曲江

微席萊萸好浮舟菊蕊衰季秋時欲半列作百年九日意兼悲江水清源曲荆

門此路疑晚來高興盡搖蕩菊花期

承沈八丈東美除膳部員外阻雨未遂馳賀奉寄此詩

今日西京掾多除南省郎府僚四人
同日拜郎通家惟沈氏謁帝似馮唐詩律群公問儒

門舊史長清秋便寓直列宿頓輝光未暇申宴一作
慰含情空激揚司存何所

比膳部默悽傷甫大父
任此官貧賤人事畧經過霖潦妨禮同諸父長恩豈布衣忘

天路牽騏驥雲臺引棟梁徒懷貢公喜颯颯鬢毛蒼

沈東美廣記四百八十八卷云唐沈東美
為員外郎太子詹事佐期之子西京掾六典賜帝罷州置郎有東
西曹掾及主簿皇朝省主

簿置錄事參軍開元初南省唐志膳部郎中員外各一人國史補舊說更部
改司錄參軍事三人南省為省眼禮部郎中員外各一人國史補舊說更部
主敬為侍御史自才望華妙當入省望前行忽除膳部員外微有帳院吏
部郎中張敬忠戲詠曰有意嫌兵部專心望考功誰知脚踏外幾落省藩東
蓋膳部在省寓直秋興賦序以太尉掾兼虎賁
最東北隅也中郎將寓直於散騎之省膳部杜審言則天朝貢公絕
交論云陽登
則貢公喜

奉留贈集賢院崔于二學士國輔
休烈

昭代將垂白途窮乃叫閭氣衝星象表詞感帝王尊天老書題目春官驗討論

倚風遺鴻路隨水到龍門竟與蛟螭離空聞一作空聞
一作空聞鶯雀喧青冥猶契濶一作
空聞

時中書局校印

查云自叙出處簡而該

李三詩悲壯足慰
鬼雄其一叙將軍死
經次稱其技勇未送
之歸鄉也 王若今
無戰信用法
吳云拔武衛首尾二
首創詞生劉用格朴
矣即唐名家不及也
查云言外寓慨惜意

李云五六正見功不
可沒

李云前四句免衛就
率府之故下乃更深
一層知極極極極非
其志也忽轉云狂歌
託聖朝即憂國愛君
本懷亦自可見而許
辭改授統衛上恩矣
李云只如此二詩氣
象雍容宜臨賊時作
妄揣數百載上如親
見而記之穿鑿可笑

錢箋杜詩

卷九

連項 陵屬不一云 飛翻儒術誠難起家聲庶已存故山多藥物勝稟憶桃源欲

整還鄉旆長懷禁掖垣謬稱三賦在難述二公思甫獻三大禮賦出

崔子崔國輔吳郡人累遷右補闕起居郎直學士于休烈開元叶閣房四而各以方色

東曰廷恩懷材抱器希於開達者投之公後天老和韓詩外傳黃帝乃召天老

進雖賦對西嶽賦亦投延恩臣故曰叩閣也天老和韓詩外傳黃帝乃召天老

而問之張衡應問注引帝王世紀帝以風后配上天台禁掖垣謂相去遠隔

此西掖垣拘限清切禁中情無由宣學士院在禁中故以禁掖垣謂相去遠隔

口是時疎希烈章見素為宰相而公詩頌崔在禁中故以禁掖垣謂相去遠隔

素所贊非希烈也見三賦舊書天寶末獻三大禮賦玄宗奇之召試文章校新

書本傳作十三載呂及公年譜因之皆誤也公雖待詔集賢召學官

試文章然再澤恩澤止送諫有司參列選序故有青冥契潤之歎

○故武衛將軍挽歌三首

嚴警當寒夜前軍落大星壯夫思感陳作 決哀詔惜精靈王者今無戰書生已

勒銘封侯意疎濶編簡為誰青

武衛唐志左右武衛將軍職掌如大星 大星宋天文志蜀建興十二年諸葛亮率

角自東北西南流投亮營三枚再選往大星小占曰兩軍相當有

大流星來走軍上及軍中皆破敗微也九月亮卒於軍營而退

舞劍過人絕鳴弓射獸能結鋒行懸順猛噬失騰騰赤羽一作千夫騰黃河十

月冰橫行沙漠外神速至今稱

策曰赤羽千夫騰二句狀沙漠外之風景也窮邊絕洪轉運既斷裹殺亦竭

軍中咸伏一矢以給膳食故曰赤羽千夫騰非躡上二句誇將軍之能射也

橫河十月水者左昭二十五平傳公徒釋甲執水而臨注曰水橫凡蓋或云

橫九是箭筒其蓋可以取飲此言黃河十月軍士交水而臨注曰水橫凡蓋或云

極狀其苦寒也若解為水凍之冰於義何取若能橫行方顯其神速也

義不屬結云橫行沙漠外神速至今稱於此能橫行方顯其神速也

哀挽青門去新阡絳水遙路人紛兩泣天意颯風颯部曲精仍銳勾奴氣不驕

無由覩雄略大樹日蕭蕭

青門三輔黃圖長安城東出而頭第一門 絳水寰宇記絳山在絳州曲沃縣

東距白馬山

○官定後戲贈時克河西尉為

不作河西尉淒涼為折腰老夫怕趨走率府且逍遙耽酒須微祿狂歌託聖朝

故山歸興盡迴首向風颯

天寶十四載授河西尉不拜改右衛率府曹參

○九日藍田崔氏莊自此以後詩十

老去悲秋強自寬興來今一作日盡君歡羞將短髮還吹帽笑倩旁人為正冠

錢箋杜詩 卷九 十九 時中書局校印

吳云此詩畢竟杜律
第一揚誠齋諸公所
評不錯也起處即對
起鍊入精微而人讀
者不覺五六莊嚴結
語悲咽無盡意者謂
落帽事到作兩句添
上正冠為劣雖然終
不以微疵而掩全璧
也 邵云是杜集中
第一好詩正難得仿
李云直寫朴而有致
查云幽靜
王云領聯正承靜字

李云詩固以指景為
第一義然須以時地
言之則切而不浮最
忌用籠統語
王云他人不知是起
所以為奇

李云苦語寫來不粘
也譬之善畫者古木
寒鴉正須一倍有致
王云不言思兒女
情在言外
李云題為遣興自不
得概作苦詞此法惟
古人得之 分二段
上段思驥子下段叙
時事 世亂二句體
貼入微好在下即推
開說入近賢更行數
語轉覺無味矣

李云此詩之妙前賢
已悉言之然正取其

藍水遠從千澗落玉山高並兩峯寒明年此會知誰健一云醉再把茱萸子細看

藍田長安志藍田縣也藍水長安志霸谷古澗水也亦名藍田谷水即秦嶺之水西流經藍關藍橋過王順山玉山太平寰宇記藍田山在縣西三十里一名覆車之象也霸水之源出此三秦如覆車之象也霸水之源出此三秦記曰有川方三十里其水北流出玉

○崔氏東山草堂
愛汝玉山草堂靜高秋爽氣相一作多鮮新有時自發鐘磬響落日更見漁樵人

盤剝白鴉谷口梁飯煮青泥坊底芹何為西莊王給事柴門空閑鏢一作好松筠

白鴉谷通志白鴉谷在藍田東南二十里青泥坊水經注泥水歷峽柳城南魏

○對雪
戰哭多新鬼愁吟獨老翁亂雲低薄暮急雪舞迴風飄棄一作美樽無綠燼存火

似紅數州消息斷愁坐正書空

○月夜
今夜鄜州月閨中只獨看遙憐小兒女未解憶長安香露雲鬟濕清輝玉臂寒

何時一云當倚虛幌雙照淚痕乾

○遣興
驥子好男兒前年學語時問知人客姓誦得老夫詩世亂憐渠小家貧仰母慈

鹿門携不遂雁足繫難期一云鹿門携有天地軍麾滿山河戰角悲一作歸

免相失見日一作爾敢辭遲

元日寄韋氏妹

近聞韋氏妹迎在漢鐘離郎伯殊方鎮京華舊國移春城迴北斗郢樹發南枝

不見朝正使啼痕滿面垂

北斗三輔黃圖初置長安城本狹小至惠帝更築之高三尺五尺上潤九尺

○春望
朝正已後諸道應賀正使並取元日隨京官

詩中書局校印

景色相涵不呆為情
事刻語也 吳云徒
節急拍自道苦腸人
皆知此懷不能道出
李云不難作苦語難
其真象耳蒼老及不
必言 假對吳云一
種無可奈何處從睡
見
李云如節制之師時
一用奇未則借女牛
以自寬也
西樵云此詩以無家
二字為主因對月故
言無家說月處只三
四兩句以下總言無
家之感矣

國破山河在城春草木深感時花濺淚恨別鳥驚心烽火連三月家書抵萬金

白頭檢更短渾欲不勝簪

○憶幼子字驥子時隔絕在鄴州

驥子春猶隔鶯歌煖正繁別離驚節換聰慧晉作愚與誰論澗水空山道柴門老

樹村憶渠愁只制作睡炙背俯晴軒

一百五日夜對月

無家對寒食有淚如金波斫却顧陶本作折盡月中桂清光應更多似離放紅蕖想像

嘯青蛾晉作蛾牛女漫愁思秋期猶渡河

一百五日荆楚歲時記去冬至一百五日月中桂百勝雜俎舊言月中有桂有

文下有一人常斫之樹劍隨合代姓青蛾也吳曾曰謂蛾眉吳名剛西河人學仙有過謫令代樹青蛾也作蛾非是

杜工部集卷之九



