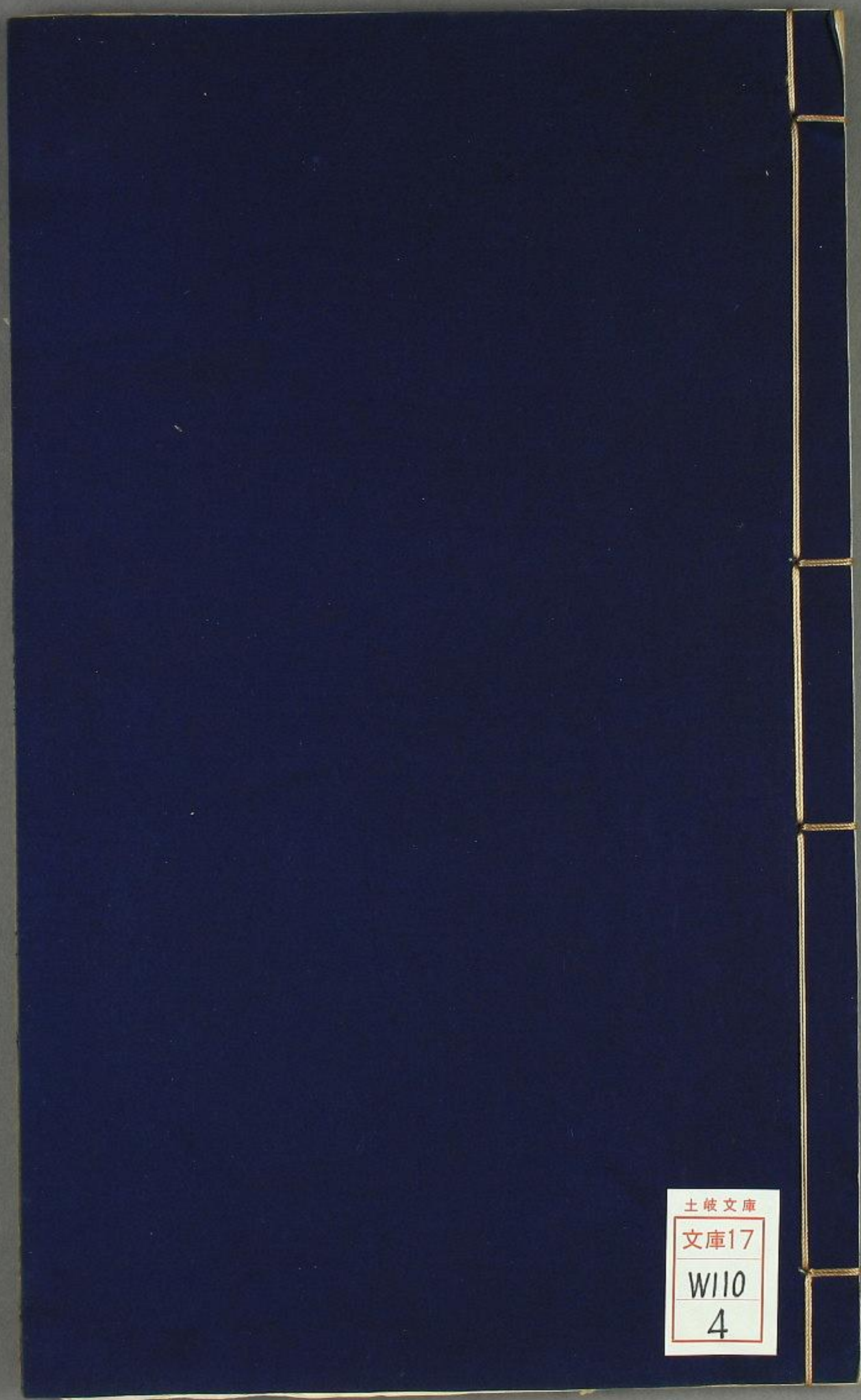
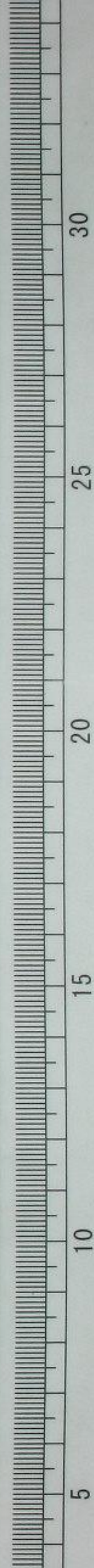
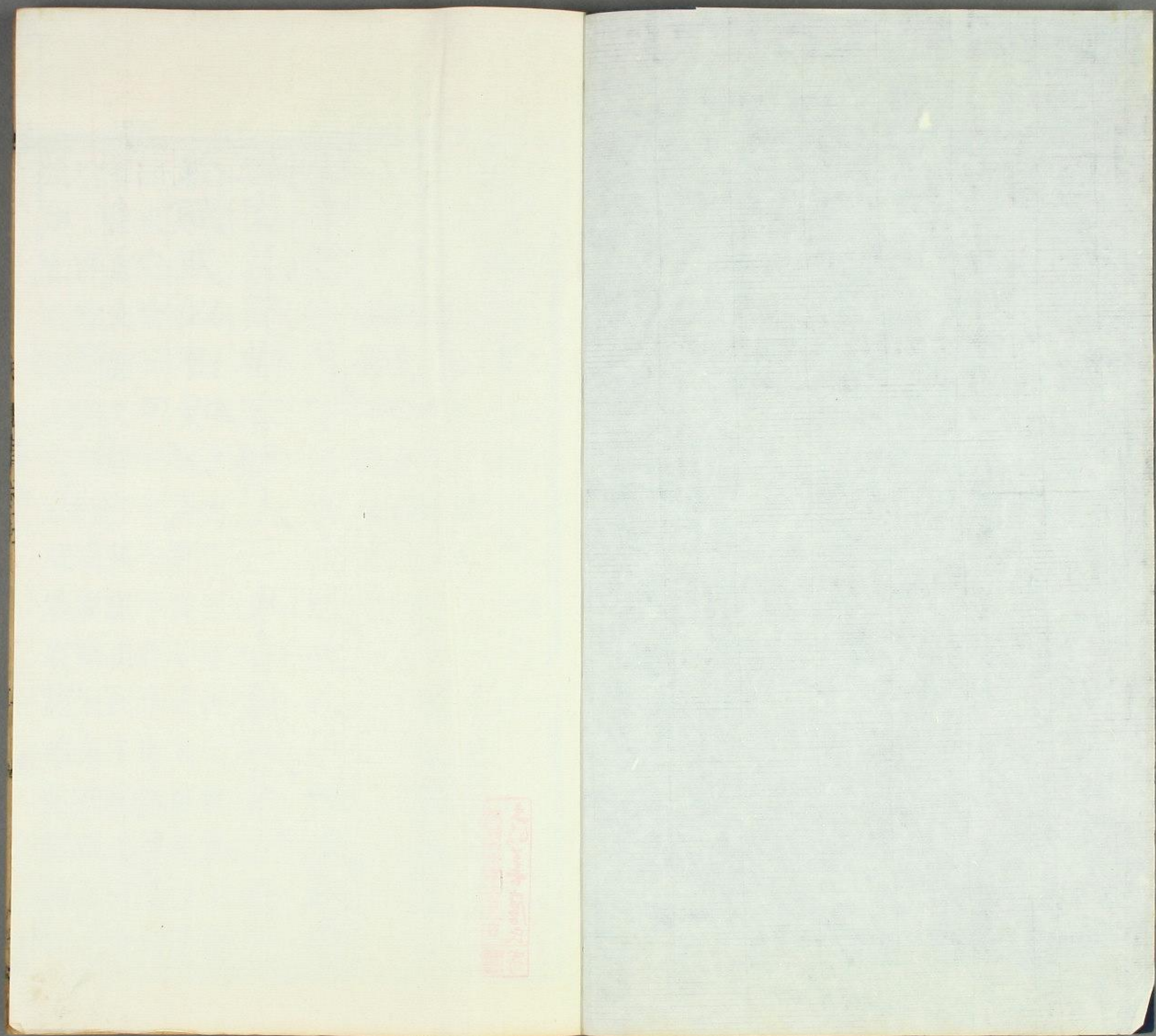




土岐文庫
文庫17
W110
4





文庫 17
W110
4

千家註杜工部詩集卷之七

酬高使君

鶴曰公初到成都寓居於浣花溪寺時高適為彭州

刺史以詩寄贈○上元元年成都府作

古寺僧牢落空房客寓居故人供祿米鄰舍

與園蔬雙樹容聽法三車肯載書草玄吾豈

敢賦或似相如

夢弼曰涅槃經云世尊在雙樹間演說如是大經又法華

經火宅喻三車牛車羊車鹿車也洙曰漢揚雄作太玄經又每作賦擬相如本傳云哀帝時丁傳董賢用事時雄方草太玄有以自守泊如也又云孝成帝時客有薦雄文似相如

昭和六年一月一日贈
土岐善吉唐氏寄

010185192356

者容齋隨筆云古人酬和詩必答其來意非
若今人為次韻所局也觀文選所編何劭張
華盧誼劉琨二陸三謝諸人贈答可知已唐
人尤多姑取杜集畧紀之高適寄杜公云魏
爾東西南北人杜則云東西南北更堪論高
又有云草玄今已畢此外更何言杜則云草
玄吾豈敢賦或似相如嚴武寄杜云興發會
能馳駿馬終須重到使君灘杜則云休沐旌
麾出城府草茅無徑欲教鋤杜公寄嚴詩云
何路出巴山重巖細菊瑛遙知簇鞍馬回首
白雲間嚴荅云以向巴山落月時離外黃花
菊對誰踈馬望君非一度嶺猿秋鴈不勝悲
杜送韋迢云洞庭無過鴈書疏莫相忘迢云
相憶無南鴈何時有報章杜云雖無南去鴈
看取北來魚郭受寄杜云春興不知凡幾首
杜荅云藥裏關心詩摠廢皆如鍾磬在簾扣

之則應往來反覆
於是乎有餘味矣

○贈杜二拾遺

高適

傳道招提客詩書自討論佛香時入院僧

飯屢過門聽法還應難尋經剩欲翻草玄

今已畢此後更何言注詳見前支遁與許

詢同講維摩經互設難馬翻譯也

奉酬李都督表文早春作

力疾坐清曉來詩悲早春轉添愁伴客更覺

老隨人紅入桃花嫩青歸柳葉新望鄉猶未

已四海尚風塵起十字盡興故接得荏弱有

如行文不得不爾後人堆實軟乏皆未喻

卜居

鮑曰公到成都之日劍南節度使裴冕為公卜成都西郭浣花

溪作草堂趙曰楚辭屈原有一卜居一篇公倚以為題

浣花溪水西頭主人為卜林塘幽已知出

郭少塵事更有澄江銷客愁無數蜻蜓齊上

下一雙鷗鵲對沉浮盤過鷺浴底心性伯仲見伊呂岐王宅裏

崔九堂前巴峽穿巫峽襄陽向洛陽九江日

落一寸兩箇頭遂有馮夷始知羸女無數一雙

分自今以後此行自去自來相親相近生憎不

家數不可無俗眼東行萬里堪乘興須向山

陰上小舟鶴曰寰宇記浣花溪在成都西郭

曰謝玄暉詩澄江淨如練蜀有萬里橋在浣

花溪之東昔孔明送吳使至此曰萬里之行

從此始矣因是得名乘興謂欲效王子猷月

夜泛舟謁戴安道也山陰王子猷所居之地

詩體云引韻便失粘既失粘則若不拘聲律

然其對偶精到謂之骨格蘇李體老杜卜居

是一篇是也

王十五司馬弟出郭相訪兼遺營草

堂贊

客裏何遷次江邊正寂寥肯來尋一老愁破
是今朝憂我營茅屋腐錢過野橋他鄉唯表
弟還往莫辭遙

堂成

背郭堂成蔭白茅綠江路熟俯青郊
日吟風葉公自注檜木名不材可充薪而已惟蜀地最宜種籠竹和

即國賢曰林高則風吟葉竹高則稍滴露重疊反覆可以

煙滴露梢暫止飛鳥將數子頻來語燕定新
巢旁人錯比揚雄宅嬾惰無心作解嘲夢蜀

意會與葉吟風稍滴露者異矣揚雄宅明妃琵琶笛中楊柳葉更此類唐人不知道過多少佳句不自多惟子美千載琵琶作胡語分明怨恨曲中論故園楊柳今極落何得移中却盡生明主共會知誰健醉把茱萸仔細看與楊雄宅結語思出眾人之外真千古絕唱

遊修覺寺

中記王壘以東多檜木易成而可薪美蔭而不害然余嘗歷攷韻書無檜字詢之蜀人相傳以為丘宜切後見王荆公集中有薛秀才檜木詩云濯錦江邊木有檜小園封殖佇華滋地偏幸免桓雕伐歲晚聊同庾信移則知丘宜切為是也又蜀有竹名籊籊力鍾切洙曰揚雄傳雄有田一廛有宅一區世世以農桑為業哀帝時丁傳董賢用事雄方草太玄或嘲雄以玄尚白而雄解之號曰解嘲左太冲詠史詩寂寂揚子宅門無卿相與

看也
留頓

野寺江天豁山扉花竹幽詩應有神助吾得
及春遊徑石相縈帶川雲自去留禪枝宿衆
鳥漂轉暮歸愁夢弼曰庾信安昌寺碑云禪
枝四靜慧窟三明明孟浩然詩
禪枝怖
鴿棲

後遊

寺憶曾遊處橋憐再渡時江山如有待花柳
更無私必如此可以言氣象矣野潤煙光薄沙暄日色
遲客愁全爲減捨此復何之

已
○

賓至

力瞻量足以辟暑千八

幽棲地僻經過少老病人扶再拜難豈有文
章驚海內謾勞車馬駐江干此與後文竟日
場語意似
淹留佳客坐百年麤糲腐儒餐不嫌野外無
供給乘興還來看藥欄洙曰詩實之河之干
注干涯也梁范雲
任曰李濟翁資暇集謂麤糲食也茗溪胡元
藥即欄猶言圍援也乃引漢宣帝詔曰池籩
未御者假與貧民誤以籩爲藥遂穿鑿爲說
以解子美詩中云常苦沙崩損藥欄及乘興
還來看藥欄之意復齋謾錄又從而信之皆

過矣愚謂子美詩云藥欄者直花藥之欄檻耳

狂夫

萬里橋西一草堂，百花潭水即滄浪。風含翠篠娟娟靜，雨裛紅蕖冉冉香。厚祿故人書斷絕，恒饑稚子色淒涼。欲填溝壑唯疎放，可極無奈何之自笑狂夫老更狂。洙曰蜀有萬里橋注見前鶴曰按寰宇記公之宅接浣花溪地名百花潭上今公言潭水之清可比之滄浪也洙曰唐舊史言公於嚴武過之有時不冠而見則狂可知矣

有客

瘴氣經時久，臨江卜宅新。喧卑方避俗，踈快頗宜人。有客過茅宇，呼兒正葛巾。自鋤稀菜甲，小摘為情親。師曰公嘗有肺疾故云患氣嘉記以小摘供日

蜀相

夢弼曰諸葛武侯廟在成都西南

丞相祠堂何處尋，錦官城外柏森森。映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。三顧頻繁天下

計兩朝開濟老臣心出師未捷身先死長使

英雄淚滿襟全首如不忍讀故以為至○寫得

遺下此語使人意傷○孫季昭曰按蜀本杜

詩並作錦官城注云成都府城亦呼為錦官

城以江山明麗錯雜如錦也趙云或以其有

錦官如銅官鹽官之類其說亦是然止取

錦而巳何以更有官字乎余觀范至能參政

為詩每官成一集所著錦官集蓋鎮成都府

時作也則身親見成都為錦官城故取以名

之沉杜子美舍十居成都為錦官花里其用官字

必無誤當以蜀本為正洙曰廟有古柏乃武

侯手植也荆公語錄映堦碧草自春色隔葉

黃鸝空好音此止詠武侯廟而託意在其中

矣誠齋詩話句有偶似古人者亦有述之者

杜子美武侯廟詩云映堦碧草自春色隔葉

黃鸝空好音此何遜行孫氏陵云山鷺空樹

響龍月自秋暉也杜云薄雲巖際宿孤月浪

中翻此庾信白雲巖際出清月波中上也出

上二字勝矣陰鏗鷺隨入戶樹花逐下山風

杜云月明垂葉露雲逐度溪風又云水流行

地日江入度山雲此一聯勝庾信云永韜三

尺劍長捲一戎衣杜云風塵三尺劍社稷一

石笋行

田曰按石笋在成都西門外

上集卷二

二

周

此亦是杜
子美自出
體格終不
必效他

一丈六尺圍極於九尺五寸南笋長
一丈三尺圍極於一丈二尺蓋南笋
公孫述時折故
長不逮北笋

君不見益州城西門陌上石笋雙高蹲古來
相傳是海眼苔蘚食盡波濤痕雨多往往得
瑟瑟此事恍惚難明論恐是昔時卿相墓立
石爲表今仍存惜哉俗態好蒙蔽亦如小臣
媚至尊政化錯迂失大體坐看傾危受厚恩
嗟爾石笋擅虛名後生未識猶駿奔安得壯

士擲天外使人不疑見本根

率然兩語補拾

尊第言其石狀蒙蔽不足指某事某事之牽
合譬喻也○鶴曰成都府舊爲益州田曰杜
光庭石笋記云舊傳石笋之名有六曰石笋
曰蜀妃闕曰沉犀石曰魚鳧仙壇曰西海之
眼曰五丁石門又成都記云距石笋二三尺
每夏月大雨往往陷作土穴泓水湛然凡三
五日忽然不見故有海眼之說彦輔曰成都
記石笋及林亭池石之地雨過必有小珠或
青黃如栗者亦有細孔可以絲貫夢弼曰蜀
都故事石笋真珠樓基也昔有胡人於此立
寺爲大秦寺其門樓十間皆以真珠翠碧貫
之爲簾後摧毀墮地唯故基在每有大雨其
前後人多得真珠瑟瑟碧珠也杜陽雜編有
瑟瑟幕其

色輕明虛薄無與為比宋曰蜀王本紀云武都丈夫化為女子蜀王納以為妃無幾物故葬於成都郭中以石作鏡一枚表其墓又華陽國志云妃死王遣五丁之武都擔土作冢立其石因名石笋希曰寰宇記望帝禪位於相號開明帝開明下五葉復稱王始立宗廟時天生五丁力士能徙山每死輒為立人石長三丈重千鈞為墓誌趙曰小臣媚至尊譏李輔國也時輔國離間二宮擅權之跡甚彰也

漫興九首

眼見客愁愁不醒無賴春色到江亭即遣花開深造次便教鶯語太丁寧即遣便教正是詩意

手種桃李非無主野老牆低還是家恰似春風相欺得夜來吹折數枝花疎野有佳致○

王元之在商州嘗賦詩云兩株桃杏映籬斜裝點商州副使家何事春風容不得和鶯吹折數枝花其子嘉祐云老杜嘗有恰似春風相欺得夜來吹折數枝花之句語頗相似因請易之元之忻然曰吾詩精詣遂能暗合子美耶更為詩曰本與樂天為後進敢期杜甫是前身卒不復易蓋元之詩本學樂天也

熟知茅齋絕低小江上燕子故來頻銜泥點污琴書內更接飛蟲打著人其閨情院體又如此

二月已破三月來漸老逢春能幾回莫思身

外無窮事且盡生前有限杯杜詩只一字出奇便有過人處如二月已破

三月來一片花飛減却春朝罷香煙滿袖

生憎柳絮白於綿向用浮名絆此身則下

腸斷春江欲盡頭杖藜徐步立芳洲顛狂柳

絮隨風舞輕薄桃花逐水流

懶慢無堪不出村呼兒自在掩柴門蒼苔濁

酒林中靜碧水春風野外昏善自遣如此

糝徑楊花鋪白氈點溪荷葉疊青錢筍根稚

子無人見沙上鳬雛傍母眠平常景多少幽

解事讀之可惜

舍西柔桑葉可拈江上細麥復纖纖人生幾

何春已夏不放香醪如蜜甜

隔戶楊柳弱嫋嫋恰似十五兒女腰誰謂朝

來不作意狂風挽斷最長條野人漫興深入

注

題新津北橋樓得郊字

鶴曰新津縣在蜀州公居

成都嘗暫如新津故有題北橋樓詩

望極春城上開筵近鳥巢白花簷外朶青柳

檻前梢

此梢朶却全嫩故轉入老語生強

池水觀為政厨煙

覺遠庖西川供客眼唯有此江郊

雲山

京洛雲山外音書靜不來神交作賦客力盡

望鄉臺

此神交力盡亦開合展轉盡是無可奈何者多看過了

衰疾江

邊臥親朋日暮迴白鷗元水宿何事有餘憂

夢弼曰京言長安西都也洛言洛陽東都也作賦客指班孟堅張衡也孟堅作西都東都賦張衡作西京東京賦洙曰晉嵇康與阮籍

山濤為神交成都記有望鄉臺隋蜀王秀所築鄭曰益州記昇仙亭夾

路有二臺一曰望鄉臺

杜鵑行

夢弼曰成都記杜宇亦曰杜主自天而降稱望帝好稼穡

教人務農治郫城時荆人鼈令死其尸沂江而上至文山下復生見望帝

望帝因以為相號曰開明會巫山江壅人遭洪水開明為鑿通流有大功

望帝因以其位禪之望帝死其魂化為鳥名曰杜鵑亦曰子規鶴曰寰宇

鳳凰臺石
笋行杜鵑行
皆不是詩家
本宗雖刻若
出奇

記望帝以德不如鰲令因禪位于鰲
今號開明遂自亡去化為杜鵑鳥故
蜀人聞杜鵑鳴
曰是我望帝也

君不見昔日蜀天子化為杜鵑似老鳥寄巢
生子不自啄羣鳥至今為哺雛雖同君臣有
舊禮骨肉滿眼身羈孤業工竄伏深樹裏四
月五月偏號呼其聲哀痛口流血所訴何事
常區區爾豈摧殘始發憤羞帶羽翮傷形愚
蒼天變化誰料得萬事反覆何所無萬事反

何所無豈憶當殿羣臣趨夢弼曰博物志

他巢百鳥為飼之蔡寬夫詩話云鰲照行路
難云愁思忽而至跨馬出北門舉頭四顧望
但見松柏荆棘鬱蹲蹲中有一鳥名杜鵑言
是古時蜀帝魂聲哀苦鳴不息羽毛憔悴
似人髣髴飛走樹間逐蟲蟻豈憶往日天子尊
念此死生變化非常理中心惻愴不能言與
子美杜鵑行語意極相類或云子美
此詩為明皇遷居西內有感而作也

為農

錦里煙塵外江村八九家圓荷浮小葉細麥
落輕花卜宅從茲老為農去國賒遠慚勾漏

令不得問丹砂

呂氏童蒙訓曰潘邠老云七言詩第五字要響如返照入

江翻石壁歸雲擁樹失山村翻字失字是響字也五言詩第三字要響如圓荷浮小葉細麥落輕花浮字落字是響字也所謂響者致力處也予竊以為字字當活活則字字自響洙曰晉葛洪年老欲鍊丹以祈遐壽聞交趾出丹砂求為勾漏令帝以洪資高不許洪曰非欲為榮以有丹耳帝從之

梅雨

趙曰周處風土記云夏至前雨名黃梅雨

南京犀浦道四月熟黃梅湛湛長江去冥冥
細雨來與乾坤萬里眼茅茨踈易濕雲霧密

難開竟日蛟龍喜盤渦與岸回

洙曰玄宗幸蜀還至德二

載改成都府置尹視二京號為南京希曰成都府有犀浦縣蓋李冰嘗以石犀壓水怪犀浦之名或本此洙曰郭璞江賦盤渦谷轉凌濤山頽

田舍

田舍清江曲柴門古道傍草深迷市井地僻
嬾衣裳櫟柳枝枝弱枇杷樹樹香鸕鷀西日
照曬翅滿漁梁

江村

清江一曲抱村流，長夏江村事事幽。自去自來堂上燕，相親相近水中鷗。老妻畫紙爲棋局，稚子敲針作釣鉤。語意近放多病所須惟藥物，微軀此外更何求。全首高曠真野人之能言者

江漲

江漲柴門外，兒童報急流。下牀高數尺，倚杖沒中洲。細動迎風燕，輕搖逐浪鷗。漁人縈小楫，容易拔船頭。

題壁上韋偃畫馬歌

夢弼曰：朱景玄畫斷云：韋偃京

北人寓居于蜀，工畫馬，居間常以越筆點簇鞍馬，或斲或飲，或驚或正頭，或點尾，曲盡其妙，死全其真實，韓幹之亞也。

韋侯別我有所適，知我憐君畫無敵。戲拈秃筆掃驊騮，歛見騏驎出東壁。一匹斲草一匹嘶，坐看千里當霜蹄。當字好。佳處正在當字，以爲丁浪切謬矣。時危安得真致此，與人同生亦同死。容齋隨筆云：江

山登臨之美，泉石賞翫之勝，世間佳境也。觀者必曰：如畫。至於丹青之妙，好事君子嗟歎。

之不足者則又以逼真目之如老杜人間又
見真乘黃時危安得真致此悄然坐我天姥
下斯須九重真龍出憑軒忽若無丹青高堂
見生鵬直訝松杉冷兼疑菱荇香之句是也
以真為假以假為真均之為妄
境耳人生萬事如是何特此耶

戲題王宰畫山水圖歌

夢弼曰畫斷云王宰家于

西蜀能畫山水意出象外

十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫

王宰始肯留真跡

戲語多言

壯哉崑崙方壺圖掛

君高堂之素壁巴陵洞庭日本東赤岸水與

銀河通

他句法別謂其或似洞庭與日本與赤岸然下語荒忽如此自是老氣逼

人中有雲氣隨飛龍舟人漁子入浦淑山木

盡亞洪濤風

句好

尤工遠勢古莫比咫尺應須

論萬里焉得并州快剪刀剪取吳松半江水

洙曰巴陵岳陽也洞庭在其左海東有日本

國本中曰赤岸在廣陵南兗州記曰瓜步山

東五里江有赤岸山南臨江中濤水自海入

江衝激六七百里至此岸側其勢始衰郭景

純江賦鼓洪濤於赤岸夢符曰南史齊武帝

孫賁字文魚能書善畫於扇上圖山水咫尺

之內便覺萬里為遙矜慎不傳自娛而已趙

曰吳松言吳地之松江也蔡條西清詩話云

何

王云題畫
如此二篇唐
人鮮有及者

蕭文魚能書善畫於扇上圖山水咫尺之內
便覺萬里為遙老杜戲題山水圖云尤工遠
勢古莫比咫尺應須論萬里乍讀似非用事
如男兒既介胃長揖別上官用介胃之士不
拜婦人在軍中兵氣恐不揚用軍中
豈有女子乎皆用事而隱其語

戲韋偃為雙松圖歌

夢弼曰名畫史
韋偃作雙松與

天下幾人畫古松畢宏已老韋偃少
筆長風起纖末滿堂動色差神妙兩株慘裂
苔蘚皮石鐵交錯迴高枝白摧朽骨龍虎死

右筆力勁健人知其善
畫馬不知松石更工也

磊落絕

黑入大陰雷雨垂真思玄構畫松根胡僧憩

寂寞厖眉皓首無住著偏袒右肩露雙腳葉

裏松子僧前落韋侯韋侯數相見我有一匹

好東絹重之不减錦繡段已令拂拭光凌亂

請公放筆為直幹此起此結吞吸傾倒○夢

為給事中畫松石於左省廳壁好事者皆詩

詠之其畫擅名當代修可用之也朱曰金剛經

行名無著行公取而合用之也云麒麟圖畫鴻鴈行紫極出入黃金印又白

摧朽骨龍虎死黑入大陰雷雨垂又指揮能
事回天地訓練強兵動鬼神又路經灤預雙
蓬鬢天入滄浪一釣
舟此杜子美詩體也

赴青城縣出成都寄陶王二少尹鶴

青城縣屬蜀州在成都之西按成都府有少尹二人掌貳府州之事歲次

則更次入計

老被樊籠役貧嗟出入勞客情投異縣詩態

憶吾曹東郭滄江合西山白雪高差底

病文章濟甚迴首興滔滔宋曰蜀城之在二水合流而南下士

人謂之合水西山上有積雪經夏不消相接青城趙曰差病校也

野望因過常少僊鶴曰少府當是常徵君詩云徵君晚節旁風塵豈晚年却出仕耶

野橋齊度馬可畫他人以秋望轉悠哉竹覆

青城合江從灌口來入村樵徑引嘗果栗園

開落盡高天日幽人未遣回宋曰青城山名灌口地名俱在

蜀灌口昔秦守季冰疏鑿離堆以灌蜀土因而得名

丈人山彦輔曰青城山記云此山為五岳之長故名丈人有丈人

語雅而帶拙

觀

方集卷一

七

自為青城客不唾青城地磊磊落落為愛丈人山
丹梯近幽意丈人祠西佳氣濃綠雲擬住最
高峰掃除白髮黃精在君看他時冰雪容

出郭

霜露晚淒淒高天逐望低遠煙鹽井上斜景
雪峰西故國猶兵馬他鄉亦鼓鼙江城今夜
客還與舊鳥啼立之曰蜀有塩井遠煙謂煮
塩也洙曰雪峰即西山也上

有積雪經夏不消

泛溪

鶴曰即浣花溪

不為佳也

落景下高堂進舟泛迴溪誰謂築居小未盡
喬木西遠郊信荒僻秋色有餘淒練練峰上
雪纖纖雲表霓童戲左右岸罟弋畢提攜翻
倒荷芰亂指揮逕路迷得魚已割鱗採藕不
洗泥人情逐鮮美物賤事已睽吾村靄暝姿
異舍雞亦棲蕭條欲何適出處庶可齊衣上

見新月霜中登故畦濁醪自初熟東城多鼓

馬曰練練白貌趙曰江淹麗色賦色練練

也莊子曰畢弋多鳥亂於上網罟多魚亂於

下蓋網罟以取魚畢弋以取鳥今謂畢提攜

者又畢盡之義言兒戲至盡攜罟弋以取魚

鳥也希曰史思明是年入東京故云東城多

鼓鼙也

王云雖備
無神曲而終

贈蜀僧閻丘師兄

公自注太常博士均之孫

大師銅梁秀籍籍名家孫嗚呼先博士炳靈

精氣奔惟昔武皇后臨軒御乾坤多士盡儒

冠墨客藹雲屯當時上紫殿不獨卿相尊

此語

最得大意世傳閻丘筆峻極逾崑崙鳳藏丹霄暮

龍去白水渾青瑩雪嶺東碑碣舊製存斯文

散都邑高價越瑱璠晚看作者意妙絕與誰

論吾祖詩冠古同年蒙主恩豫章夾日月歲

久空深根小子思踈闊豈能達詞門窮愁一

揮淚相遇即諸昆我住錦官城兄居祗樹園

地近慰旅愁往來當丘樊天涯歇滯雨梗稻

臥不飜漂然薄遊倦始與道侶敦景步脩
廊而無車馬喧夜闌接軟語落月如金盆漠
漠世界黑驅驅爭奪繁惟有摩尼珠可照濁
水源夢弼曰銅梁山名在劍南合州銅梁縣此言閭丘鍾銅梁之秀氣而生也洙曰
揚子雲長楊賦藉翰林以為主人子墨為客卿以風班孟堅西都賦琳珉青瑩田曰東蜀牛頭山下有間丘均撰瑞聖寺磨崖碑嚴政書寺今為天寧羅漢禪院鶴曰公之祖杜審言也按本傳武后召審言將用之問卿歡喜否審言蹈舞謝后令賦歡喜詩歎重其文授著作郎遷膳部員外郎時與均同朝也後山詩話云魯直言杜之詩法出審言句法出庾

信但又過耳若溪胡元任曰老杜亦自言語祖詩冠古則其詩法乃家學所傳云夢弼曰豫章大木也生七年乃可知洙曰金剛經佛在舍衛國祇樹給孤獨園夢弼曰華嚴經菩薩摩訶薩有十種語一者柔軟語能使一切衆生得安穩故維摩經一者柔軟語能使一切衆生得安穩故維摩經一者柔軟語能使一切衆生得安穩故維摩經
山采菊之際無意於山而景與意會此淵明得意處也而老杜亦曰夜闌接軟語落月如金盆予愛其意度閒雅不減淵明而語句雄健過之每詠此二詩便覺當時清景盡在目前而二公寫之筆端殆若天成茲為可貴田曰圓覺經譬如清淨摩尼寶珠映於五色隨方各現宣室志云馬翊嚴生家漢南峴山得一珠如彈丸色胡人曰此西國清一珠也若至濁水冷然洞徹矣

野老移目以之致

野老籬前江岸迴柴門不正逐江開漁人網

集澄潭下賈客船隨返照來洗削句長路關心

悲劒閣片雲何意傷琴臺此等亦與王師未

報收東郡城闕秋生畫角哀公自注得稱城

百花潭也洙曰劒閣劒門棧道也鄭曰十道

志成都有琴臺即相如與文君貴酒處夢弼

曰趙清獻公玉壘記相如琴臺在浣花溪北

然東州是年六月田神功破思明之兵於鄭州

也後漢志東郡治濮陽杜預曰占衛地趙曰

一室

一室他鄉遠空林暮景懸正愁聞塞笛獨立

見江船只當巴蜀來多病荆蠻去幾年應同

王粲宅留井峴山前洙曰成都記其西即隴

巴接復曰巴蜀夢弼曰荆蠻楚也峴山在襄

陽有王粲故宅粲字仲宣宅前有井人呼為

北鄰

明府豈辭滿藏身方告勞也好青錢買野竹

謂上築之意白憤岸江臯愛酒晉山簡能詩何水

曹時來訪老疾步履到蓬蒿傳曰後漢張湛

居曰府明府者尊高之稱鶴曰公詩多以縣

公為明府此詩云明府者其王明府歟王從

去也謝靈運詩與之夢弼曰辭滿謂任滿辭

曰青錢蜀人語謂見錢也宋曰劉隗岸憤大

言意氣自若夢弼曰晉山簡鎮襄陽于時四

方寇亂簡優游卒歲唯酒是耽每出游多之

習氏池上置酒輒醉名之曰高陽池宋曰何

遜入歲能賦詩為名流所稱仕梁為水部員

外郎孫曰孫悉協切履薦也宋曰張仲蔚所

居蓬蒿没人

南鄰

錦里先生烏角巾園收芋栗未全貧慣看賓

客兒童喜得食堦除鳥雀馴秋水纔深四五

尺野航恰受兩三人淺溪小艇本是實景白

沙翠竹江村暮相送柴門月色新看幾過後

舉此倍覺有懷有濃有淡當由實歷故見范

元實詩眼云工部有所喜用字如脩竹不受

暑野航恰受兩三人吹面受和風輕燕受風

斜受字皆入妙老坡尤愛輕燕受風斜以謂

多情 無恨

燕迎風低飛乍前乍却非受字不能形容也
至於能事不受相促迫莫受二毛侵雖不及
前句警策要
自穩愜爾

村夜

春山夜歸

風色蕭蕭暮江頭人不行村春雨外急鄰火
夜深明然自胡羯何多難漁樵寄此生中原有
兄弟萬里正含情

奉簡高三十五使君

鶴曰高適時為蜀州刺史

當代論才子如公復幾人驪駒開道路鷹隼

出風塵行色秋將晚交情老更親天涯喜相
見披豁對吾真

寄楊五桂州譚

公自注因州參軍段

廣州段功曹到寄楊五長史詩
時楊長史必自桂而徙廣州也

五嶺皆炎熱宜人獨桂林梅花萬里外雪片
一冬深聞此寬相憶為邦復好音江邊送孫
楚遠附白頭吟夢弼曰陳藏器云桂林桂嶺
因桂得名又山海經云桂林有八桂在番禺東注八樹成林言其大也鶴
曰桂林雖居嶺外然治古始安隸荊州之零

陵非鬱林州之桂林故白樂天亦云桂林無
瘴氣茲所以宜人也嶺南無雪獨桂林有之
范成大云靈州興安之間兩山蹲踞中容一
馬謂之嚴關朔雪至關輒止大盛則度關至
桂州城下不復南矣北城舊有樓曰雪觀所
以夸南州也夢弼曰大庾嶺謂之梅嶺去長
安萬里洙曰晉孫楚字子荆嘗為驃騎將軍
石苞參軍夢弼曰古樂府有白頭吟言交情
多喜新而厭故也

西郊

時出碧雞坊西郊向草堂市橋官柳細江
野梅香風韻傷架齊書帙看題減藥囊看有

檢字淺近無人覺來往荆公看踈嬾意何長
洙曰成都碧雞坊按漢郊祀志宣帝時或
言益州有金馬碧雞之神可醮祭而致於是
遣王褒持節而求之夢弼曰按寰宇記市橋
在州之西趙曰荆公本作覺來往甚善余嘗
讀梁徐姚婦題甘蕉示人曰夕泣已非踈夢
啼真大錯唯當夜枕知過此無人覺舊本作
競誤矣荆公語錄老杜云無人覺來往下得
覺字大好瞋色赴春愁下得赴字大好若非
見吟詩要一字兩字工夫

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相

憶見寄

滄溟選

王元美曰三句
風骨蒼然

東閣官梅動詩興還如何遜在揚州起得此

時對雪遙相憶送客逢春可自由幸不折來

傷歲暮若為看去亂鄉愁亦宛變江邊一樹

垂垂發朝夕催人自白頭夢彌曰何遜嘗為

揚州早梅詩曰兔園標物序驚時最是梅街

霜當路發映雪凝寒開枝橫却月觀花遶凌

風臺朝灑長門泣夕驅臨叩

杯應知早飄落故逐上春來

奉乞桃栽一百根春前為送浣花村河陽縣

蕭八明府寔處覓桃栽

果雖無數濯錦江邊未滿園夢弼曰晉潘岳

縣令滿縣種桃李人號曰河陽一縣花

今公以河陽比蕭明府所治之邑也

憑何十一少府邕覓橙木數百栽鶴

何邕為利州綿谷縣尉與公為

鄉人後有贈別何邕詩可考也

草堂暫西無樹林非子誰復見幽心飽聞橙

木三年大公自注蜀人以橙與致溪邊十畝

陰梓未嘗得橙用也○嚴有翼藝苑雜錄云

東坡次介甫韻詩所竹穿花破綠苔小詩端

為覓橙栽又送戴蒙赴玉局觀詩芋魁徑尺

曹

誰能盡。檜木三年已足燒。又後山詩三頃良田不難買。三年檜木行可。檜字通尋字。書無之。詢之蜀人。則相傳以為丘宜切。及按介甫絕句。以檜字為韻。與移字同押。則知丘宜切為是也。老杜有覓檜木栽詩。飽聞檜木三年大。與致溪邊十畝陰。注蜀人以檜為薪。三年可燒。又堂成詩。檜林礙日吟。風葉籠竹和煙滴。露梢注。檜木名。不材可充薪而已。惟蜀地最宜種。

憑韋少府班覓松樹子栽

鶴曰後有涪江泛舟

送韋班詩韋當是為涪江尉

落落出羣非。檉柳青青不朽豈。楊梅欲存老

蓋千年意為覓霜根數寸栽。

夢弼曰抱朴子有天陵偃蓋之

松西陽雜俎世傳松千歲方頂平偃蓋

又於韋處乞大邑瓷盃

公自注大邑在臨邛

大邑燒瓷輕且堅。扣如哀玉錦城傳。君家白

盃勝霜雪。急送茅齋也可憐。

早起

上元二年成都作

春來常早起。幽事頗相關。帖石防隕岸。開林出遠山。一丘藏曲折。緩步有躋攀。童僕來城

市餅中得酒還趙曰漢書班固書曰夫嚴子

琴臺

夢弼曰按十道志成都有琴臺即相如與文君賞酒處又成都

記琴臺在沆花溪之北梁蕭藻鎮蜀增建樓臺以備游觀元武代蜀下營於此掘得大罌二十餘口蓋所以饗琴也隋蜀王秀更增五臺并舊臺為

六

茂陵多病後尚愛卓文君酒肆人間世琴臺

日暮雲長卿懷抱野花留寶曆草見羅君

歸鳳求凰意寥寥不復聞洙曰司馬相如字

渴病事武帝為郎後病免家居茂陵初相如嘗過臨邛臨邛富人卓王孫為具召相如及臨邛令酒酣臨邛令前奏琴曰竊聞長卿好之願以自娛時卓王孫有女文君新寡好音相如以琴心挑之文君夜奔相如與馳歸成都家徒四壁立文君不樂謂長卿第俱如臨邛從昆弟假貸猶足以為生相如乃與俱之臨邛盡賣車騎置酒舍令文君當壚相如親滌器於市中鄭曰酈益涉切頰輔也修可曰徐陵玉臺新詠載相如琴歌曰鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其凰時未通兮無所將何悟今日登斯堂有艷淑女在此芳室邇從愁我腸何緣交頸為鴛鴦又歌曰鳳兮鳳兮從我棲得托字尾求為妃交情通體心相怡

中夜相從知者誰雙羽俱起
翔高飛無感我心使予悲

漫成二首

野日荒荒白春流泯泯清兩語皆傷心而荒

○泯言其渚蒲隨地有村徑逐門成無聲也荒尤警泯泯略無緊要

鄰曲橫斜之態只作披衣慣却是暗用莊子

常從漉酒生眼邊無俗物多病也身輕雪浪齋日

記古人下連綿字不虛發如老杜野日荒荒

白江流泯泯清退之云月吐窓間問皆造微

前無俗物身外即僧居之句然不爲人所稱也

江臯已仲春花下復清晨仰面貪看鳥回頭

錯應人偶然語偶讀書難字過有味對酒滿

壺頻近識峨嵋老公自注東知余懶是真日

楚詞朝馳予馬芳江臯師曰臯緩也江岸

客至

公自注喜崔

舍南舍北皆春水但見羣鷗日日來又是花

徑不曾緣客掃蓬門今始爲君開盤餐市遠

白少目

無兼味樽酒家貧只舊醅肯與鄰翁相對飲
隔籬呼取盡餘杯

江上被花惱不徹無處告訴只顛狂走覓南

鄰愛酒伴

公自注解斯融吾酒徒

經旬出飲獨空牀

每

數過可歌可舞能使老人復少

有聞解斯六官未歸詩云老罷休無賴歸來

解斯融也

稠花亂藥果江濱行步歌危實怕春

怕春詩語激

酒尚堪驅使在未須料理白頭人

江深竹靜兩三家多事紅花映白花報答春

光知有處應須美酒送生涯

東望少城花滿煙百花高樓更可憐誰能載

酒開金盞喚取佳人舞繡筵

豪直是豪放直是放今人愛惜

情事開口亦難○洙曰梁益記云少城張儀所築蒼舒曰左太冲蜀都賦亞以少城接乎其西注云少城小城也

黃師塔前江水東春光懶困倚微風桃花一

約

簇開無主可愛深紅愛淺紅放翁曾用此句格似以可字作

敢字肯字看極是

黃四娘家花滿蹊千朵萬朵壓枝低留連戲

蝶時時舞自在嬌鶯恰恰啼是子美借四娘

耳豈無似此無此英氣○若溪胡元任曰齊魯大臣二人而史失其名黃四娘者獨何人哉因託此詩以得不朽

世間幸不幸類如此

不是愛花即欲死只恐花盡老相催繁枝容

易紛紛落嫩藥商量細細開

春水生二絕

二月六夜春水生門前小灘渾欲平鸕鷀鵒

鵒莫漫喜吾與汝曹俱眼明

一夜水高二尺強數日不可更禁當南市津

頭有船賣無錢即買繫籬傍此八九絕皆放

陋何必竹枝樂府哉

春夜喜雨

好雨知時節當春乃發生隨風潛入夜潤物

細無聲

其有善歌詩者以此為相業亦有味乎

同真

甘苦齊結實兩句野徑雲俱江船火獨

明曉看紅濕處花重錦官城

遣意二首

嘯枝黃鳥近泛渚白鷗輕一徑野當南市車

春水生衰年催釀黍細雨更移橙

移橙不無點漸喜交游絕幽居不用名

簷影微微落津流脉脉斜野船明細火宿雁

起圓沙雲掩初弦月香傳小樹花鄰人有美

酒稚子也能賒

放翁以也字作夜音最得村意

春水

三月桃花浪江流復舊痕朝來沒沙尾碧色

動柴門接縷垂芳餌連筒灌小園已添無數

鳥

添無數謂一春生爭浴故相喧

漁漁兮注謂三月桃花水盛顏師古注日月仲春

之月始雨水桃花始華蓋桃方華時既有雨水

川谷冰泮衆流猥集波瀾盛長故謂之桃花

水趙曰古詩寄
語故林無數鳥

江亭

坦腹江亭暖長吟野望時水流心不競雲在

意俱遲閒言閒語非寂寂春將晚欣欣物自

私自更無私自好自私又好實一意也人故林

歸未得排悶強裁詩張子韶曰陶淵明云雲

知還杜子美云水流心不競雲在意俱遲若

淵明與子美相易其語則識者往往以謂子

美不及淵明矣觀其云雲無心鳥倦飛則可

徐步

整履步青蕪荒庭日欲晡芹泥隨鷺鷥花藥

上蜂鬚把酒從衣濕吟詩信杖扶敢論才見

忌實有醉如愚

寒食

寒食江村路風花高下飛歐公意汀煙輕舟

冉竹日淨暉暉田父要皆去鄰家問不違地

偏相識盡雞犬亦忘歸

石鏡

洙曰成都記武都山精化為女子蜀王開明納為妃無幾物故王哀之取武都山上築為塚蓋地數畝以石鏡表其門

蜀王將此鏡送死置空山冥冥憐香骨提攜近玉顏衆妃無復歎千騎亦虛還獨有傷心石埋輪月宇間

少壯行二首

吳笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫傾銀注

玉驚人眼共醉終同臥竹根

巢鷺養雛渾去盡江花結子也無多黃衫年

少來宜數不見堂前東逝波

此少年行四句耳然極動盪為勸甚遠○趙曰黃衫想唐人貴遊之服也鶴曰唐高祖武德間勅庶人服紬絁布其色通黃用

戲作花卿歌

夢弼曰花卿名敬定劔南節度崔光遠之末將也時梓州副使段子璋反東川節度李魚敗走於是光遠率敬定討之子璋既誅敬定恃功大掠肅宗聞之怒由是不見擢用公作花卿歌蓋痛惜

之也鶴曰按史上元二年四月壬午段子璋反

成都猛將有花卿學語小兒知姓名用如快

鶻風火生見賊唯多身始輕綿州副使着柘

黃我卿掃除即日平子璋髑髏血模糊手提

擲還崔大夫麓言鄙語李侯重有此節度人

道我卿絕世無既稱絕世無天子何不喚取

守京都蒼舒曰南史曹景宗謂所親曰昔在

拓弓弦作磬磬聲放箭如龍與年少輩數十騎

塵數肋射之渴飲其血饑食其胃謂如甘露

漿覺耳後生風鼻尖出火此樂使人忘死不

知老之將至鶴曰按舊史東川節度治梓州

管縣劍榮遂等州此云縣州副使者蓋是時

子璋適治縣州也洙曰着柘黃言其僭乘輿

服色也夢弼曰李侯謂負也子璋反負敗走

及花卿誅子璋負得歸本鎮故云重有此節

度也重平聲山谷曰子美作花卿歌雄壯激

昂讀之想見其人也楊明叔為余言花卿塚

在丹稜之東館鎮至今有英

氣血食其鄉見封為忠應公

高栴鄭曰栴那含切

栴樹色冥冥江邊一蓋青近根開藥圃接葉

製茅亭落景陰猶合微風韻可聽尋常絕醉

困臥此片時醒洙曰蜀志先主舍東南角籬上有桑樹遙望見童童如小

惡樹

獨遶虛齋徑常持小斧柯幽陰成頗雜惡木
翦還多枸杞固吾有雞棲奈汝何方知不材
者生長謾婆娑趙曰惡木不蔽障故枸杞可
栖耳莊子此木以
不材得終其天年
戲為六絕

王云此類
絕句真不
成詩語今
人有以為工
而致之真可
笑也

庾信文章老更成凌雲健筆意縱橫今人嗤
點流傳賦不覺前賢畏後生
楊王盧駱當時體輕薄為文哂未休爾曹身
與名俱滅不廢江河萬古流
縱使盧王操翰墨劣於漢魏近風騷龍文虎
脊皆君馭歷塊過都見爾曹
才力應難跨數公凡今誰是出羣雄或看翡
翠蘭若上未掣鯨魚碧海中

不薄今人愛古人清詞麗句必為鄰竊攀屈

宋宜方駕恐與齊梁作後塵

未及前賢更勿疑遞相祖述復先誰別裁偽

體親風雅轉益多師是汝師語意甚悲正是有所激發託於

庾信與後來作者如楊王盧駱亦豈易及哉

爾曹輕薄不見稱數第三詩又只借盧王反

復言之以為縱使不及漢魏風騷畢竟皆異

所以極形容前輩之未易貶也注謂盧王為

爾曹是全失先後語意故又曰才力應難跨

數公數公謂上所指也翡翠蘭若極絕巧之

態我公不是薄他他自謂可方屈賈却恐更墮

數公後耳其不及則斷斷不及矣然不放他

人出已上則更自謂與三百篇相近不知愈

合師前人也○洙曰周書庾信字子山有盛

才文章綺麗為世人所尚謂之庾體作哀江

南賦尤見稱焉唐武后初楊州王勃盧照鄰

駱賓王以文詞齊名海內呼為四傑漢魏兩

屈宋屈原宋玉也齊梁詩體格輕麗議者以

文之失始

齊梁也

集千家註杜工部詩集卷之七

齊采出
文之夫哉
屈宋屈宋宋王出齊采
爲四樂冀駿兩冀又曹駿
竇竇王以文歸齊名義內
南輝生見稱焉與左氏所
文章辭麗焉出入而尚辭
合禮前入也○釋曰周書
入出弓土與更自謂與三
入出公發耳其不及俱

勝遊之地杜
位有宅近焉

送裴五赴東川

故人亦流落高義動乾坤何日通燕塞相看
老蜀門東行應暫別北望若銷魂凜凜悲秋
意非君誰與論

送韓十四江東省覲

兵戈不見老萊衣歎息人間萬事非我已無
家尋弟妹君今何處訪庭闈黃牛峽靜灘聲

轉白馬江寒樹影稀此別應須各努力故鄉

猶恐未同歸此子美自謂深悲極怨○洙曰

縣有白馬州鶴曰白馬江
黃牛峽皆出峽之所經也

逢唐興劉主簿弟

鶴曰遂州唐興縣
也屬劔南道按唐

志莫台道遂四州皆有唐興縣今詳
此詩當是遂州唐興雖天寶初已改
為蓬溪乃因其舊名耳

分手開元末連年絕尺書江山且相見戎馬

未安居劒外官人冷關中驛騎疎輕舟下吳

會主簿意何如洙曰劍外謂蜀也關中謂長安也希曰地理志吳亦江東

之一都會也

和裴迪登新津寺寄王侍郎公自注王時為

蜀牧鶴曰蜀州有新津縣則新津寺必在蜀州夢弼曰王侍郎乃王維之弟縉也維有別業在輞川裴迪從之遊輞川荆林迪從縉來蜀縉守蜀州

蓋在高適之後

何恨倚山木吟詩秋葉黃蟬聲集古寺然自鳥

影度寒塘風物悲遊子登臨憶侍郎官人侍郎皆故

川俗故老夫貪佛日隨意宿僧房夢弼曰古

貪僧田曰金光明經佛曰大悲滅一切闇

敬簡王明府鶴曰王明府當時遂州唐興縣宰王潛也前有

逢唐興劉主簿弟詩此始因劉而簡之公又嘗為王作唐興縣客館記同

是年作也

葉縣郎官宰周南太史公神仙才有數流落

意無窮驥病思偏秣鷹秋怕苦籠看君用高

義耻與萬人同他人用衆人字洙曰後漢王喬為葉令有神術或曰即

古仙人王子喬也明帝云郎官上應列宿出
宰百里前漢司馬遷傳是歲天子始建漢家
之封而太史公留滯
周南不得與從事

重簡王明府

甲子西南異冬來只薄寒江雲何夜靜蜀雨
幾時乾行李須相問窮愁豈有寬君聽鴻鴈
響恐致稻梁難夢弼曰甲子記時節也西南
謂蜀地也洙曰楚詞泥汚后
土兮何時乾左傳
注行李行人也

因崔五侍御寄高彭州適一絕

百年已過半秋至轉飢寒為問彭州牧何時
救急難

聞斛斯六官未歸

鶴曰斛斯六名融
按公江畔尋花詩

有自注云斛斯融
吾酒徒者是也

故人南郡去去索作碑錢本賣文為活翻令
室倒懸荆扉深蔓草土銼冷踈煙老罷休無
賴歸來省醉眠鄭曰銼粗計切鶴曰蜀人以
金為銼王褒土銼無煙是也
徐卿二子歌鶴曰公在成都時徐知
道為西川兵馬使今題

尋常千穩耳

云徐卿無乃是知道也

君不見徐卿二子生絕奇感應吉夢相追隨
孔子釋氏親抱送並是天上麒麟兒大兒九
齡色清澈秋水為神玉為骨小兒五歲氣食
牛滿堂賓客皆回頭吾知徐公百不憂積善
衮衮生公侯丈夫生兒有如此二雛者名位
豈肯卑微休洙曰徐凌年數歲家貧携見寶
誌上人誌以手摩頂曰天上石
麒麟也尹子虎豹之駒雖
未成文已有食牛之氣

滄溟選

杜詩流麗

疎俊如此者
絕少

此等詩只以
朴拙勝情韵
終是不工不足
以傲諸名家也

贈花卿鶴曰花卿
即敬定也

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲祇
應天上有人間能得幾回聞趙曰古歌辭載
林鍾宮水調入
破第二云錦庭絲管曉紛紛半入靈山半
入雲此曲多應天上有人間能得幾回聞

百憂集行鶴曰王筠行路難云
百憂俱集斷人腸

憶年十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八
月梨棗熟一日上樹能千迴即今倏忽已五
十坐卧只多少行立強將笑語供主人悲見

上集卷八

五

吳

生涯百憂集入門依舊四壁空老妻覩我顏

色同癡兒未知父子禮叫怒索飯啼門東鶴曰

公生於壬子至是年恰五十山谷曰即今條忽已五十舊本云只今年纔五六十此語似

方六七十如五六十也鶴曰主人指成都尹也按公以乾元二年冬至成都時裴冀公為

尹次年三月李若幽代是年二月崔光遠攝光遠尋以討段子璋軍大掠乃罷以高適攝

冬嚴武至此云主人又當是時崔李也漫叟詩話云叫怒索飯啼門東又云用潞州土肝

說者謂庖厨之門在東肝主怒非偶就韵也可謂至論

石犀行洙曰華陽國志秦孝文王以李冰為蜀守冰作石犀五頭

以厭水怪鶴曰按是年秋八月霖雨不止灌口水損戶口公故有是詩

君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛自古

雖有厭勝法天生江水向東流蜀人矜誇一

千載泛溢不近張儀樓今年灌口損戶口此

事或恐為神羞終藉隄防出眾力高擁木石

當清秋先王作法皆正道詭怪何得參人謀

嗟爾三犀不經濟缺訛只與長川逝但見元

氣常調和自免波濤恣彫瘵安得壯士提天

何大復常言詩法亡於杜雖不可謂亡然亦已變矣宜其起宋人也一種詩派

綱再平水土犀奔浩

朱曰石犀五今云三犀

三犀豈據所見乎按酈道元水經所載後轉犀牛二頭在府中一頭在市橋二頭沉之深淵水又自前堰上分穿羊摩江灌口西於王

女房下自涉輒作三石人立水中與江神要水竭不至足盛不沒肩迄今蒙福厭勝字見漢書厭壹涉切

張儀築少城於大城西城屢壞不能立忽有樓以定南北樓高一尺至今傳云張儀樓

夢弼曰寰宇記彭州有灌口鎮鎮西有玉女祠祠西有李冰廟孫季昭曰杜公詩或以安

得二茅屋為結句蓋切有望於天下後世者不淺也茅屋為秋風所破歌曰安得廣厦千萬

間大庇天下寒士俱歡顏洗兵馬云安得壯

士挽天河淨洗甲兵長不用石犀行云安得壯士提天綱再平水土犀奔茫石笋行云安得壯士擲天外使人不疑見本根凡此皆含不盡之意

江漲

江發蠻夷漲山添雨雪流大聲吹地轉吹字難下

高浪蹴天浮魚鼈為人得蛟龍不自謀輕帆

好去便吾道付滄洲洙曰蜀水之源皆出夷地鷗曰蜀山高而陰長

年雪不消故今云江漲而有雨雪流也

朝雨

王云此等律
休格意着
力要作奇
崛然終不
佳推此類甚
多

京氣曉蕭蕭江雲亂眼飄風鴛藏近渚雨燕
集深條黃綺終辭漢巢由不見亮草堂樽酒
在幸得過清朝洙曰秦四皓夏黃公綺里季
入漢朝既定太子位遂辭歸
隱於商山夢弼曰逸士傳巢父聞許由之為
亮所讓也曰汝何不隱汝形藏汝光由恨然
不自得乃遇清
冷之水洗其耳

晚晴

村晚驚風度庭幽過雨霑夕陽薰細草江色
映疎簾書亂誰能帙杯乾自可添時聞有餘

言才怪老夫潛夢符曰后漢王符著潜夫論

病柏

有柏生崇岡童童狀車蓋偃蹇龍虎姿主當
風雲會神明依正直故老多再拜豈知千年
根中路顏色壞出非不得地蟠據亦高大歲
寒忽無憑日夜柯葉改丹鳳領九雛哀鳴翔
其外鴟鴞志意滿養子穿穴內客從何鄉來
竚立久吁怪靜求元精理浩蕩難倚賴日蜀

全篇奇古
自殊常調

志先主舍東南角籬上有桑樹高丈餘遙望
童童如小車蓋洙曰建康實錄鳳將九雛再
見於豐城衆鳥從之蘇曰東海何承天除著
作年已邁諸佐郎並年少荀伯呼爲妳母承
天云卿當云鳳凰將九子姪母何言耶趙
曰元精字出后漢書元精所生王之佐臣

病橘

羣橘少生意雖多亦奚爲惜哉結實少酸澁
如棠梨剖之盡蠹蟲采掇爽其宜紛然不適
口豈止存其皮蕭蕭半死葉未忍別故枝玄
冬霜雪積况乃迴風吹嘗聞蓬萊殿羅列瀟

得
端
咸
可

湘姿此物歲不稔玉食失光輝寇盜尚憑陵
當君減膳時汝病是天意吾愁罪有司憶昔
南海使奔騰獻荔枝百馬死山谷到今耆舊
悲夢弼曰昔漢武帝會羣臣於蓬萊殿羅列
每歲入貢也希曰書惟辟玉食又漢書注王
食謂美食如玉也洙曰天子徹樂減膳示自
責也吾愁罪有司愁一作諗田曰漢和帝時
南海獻龍眼荔枝十里一作置五里一埃奔騰
險阻死者繼路唐羌爲臨武長上書言狀和
帝罷之洙曰唐書貴妃嗜荔枝必於致之
乃置騎傳送走數千里其味未變至於京
師也脩可曰唐之時乃涪州貢荔枝今公言
恩

南海者蓋借漢時事以譏也

枯櫟

此詩傷民困於重斂也

病櫟枯櫟二首皆枯櫟澁如擊土在絕無意味

蜀門多櫟欄高者十八九其皮割剥甚雖衆亦易朽徒布如雲葉青青歲寒后交橫集斧斤周喪先蒲柳傷時苦軍乏一物官盡取嗟爾江漢人生成復何有有同枯櫟木使我沉歎久死者即已休生者何自守啾啾黃雀啗側見寒蓬走念爾形影乾摧殘沒藜莠

宋曰蜀人

取櫟皮以充用當軍興誅求尤急鄭曰取此苟切啅竹角切字又作啄

枯樹

此詩傷抱材者老死丘壑而材者見用也

以枿為堂則可用彼榆之脆弱焉能勝其任哉蓋與夫之勝重任

梗枿枯嶢嶢鄉黨皆莫記不知幾百歲慘慘無生意上枝摩皇天下根蟠厚地巨圍雷霆折萬孔蟲蟻萃凍雨落流膠衝風奪佳氣白鵠遂不來天雞為愁思猶含棟梁具無復霄漢志良工古昔少識者出涕淚種榆水中央成長何容易截承金露盤裊裊不自畏

趙曰楚辭

使東雨芳洒塵郭璞爾雅注江東夏月暴雨
呼為東雨衝風隧風也楚辭衝風至兮木揚
波鶴曰爾雅鶡一名天雞赤羽之鳥也夢弼
曰漢武帝於建章宮作承露盤銅柱高二十
丈上有仙人以手掌承露

所思

王云律詩全篇豪偉超脫而又有韻
在杜老集中亦不多也

苦憶荊州醉司馬

公自注崔吏部

謫官樽酒定常

開九江日落醒何處一柱觀頭眠幾回

語頗豪宕

可憐懷抱向人盡欲問平安無使來故憑錦

水將雙淚好過瞿唐灩澦堆

甚鍾情○夢

吏部而謫荊州司馬也洙曰九江在潯陽郡
其江各有名晁氏志一水而曰九江尚書注
江於此分九道也復齋謾錄云老杜詩中屢
用一柱觀按張華博物志江陵有臺甚大
唯有一柱衆梁皆共此柱后土人呼為木履
觀或曰一柱觀梁劉孝綽江津寄劉之遴云
經過一柱觀出入三休臺是也洙曰瞿唐峽
名灩澦石名荊州記云灩澦如馬瞿唐莫下
灩澦頭如象瞿唐莫上蓋舟人以為水則也

進艇

南京父老耕南畝北望傷神坐北窓
晝引老妻乘小艇晴看稚子浴清江
俱飛蛟蜃元相

逐並蒂芙蓉本自雙

亦觀物自得之意反語如此

茗飲蔗

漿携所有瓷甕無謝玉為缸

宋曰時明皇幸蜀后號成都為

南京置尹比兩都

草堂即事

荒村建子月獨樹老夫家

是第二句

雪裏江船渡

風前逕竹斜寒魚依密藻宿鷺起圓沙蜀酒

禁愁得無錢何處賒

徐九少尹見過

晚景孤村僻行軍數騎來交新徒有喜禮厚

媿無才賞靜憐雲竹忘歸步月臺何當看花

藥欲發照江梅

魯曰唐以少尹為行軍長史有節度使即謂之行軍司馬也

范二負外邈吳十侍御郁特枉駕闕

展待聊寄此作

暫往比鄰去空聞二妙歸幽棲誠簡略衰白

已光輝野外貧家遠村中好客稀論文或不

陳后山在京師張文潛罷無為館職聯騎過之居偶出蕭寺二居壁而去后山

謝以詩云白
杜雙林去高
軒二妙來排
門衝鳥雀揮
壁帶塵埃不
憚升堂貴
慈載酒回
名村公等歸
路在蓬萊社
陳一時之事
相類二詩醜
藉風流未易
優劣

愧重肯款柴扉宋曰晉尚書令衛瓘與尚書郎索靖俱善草書時人號為

一臺
二妙

王十七侍御掄許携酒至草堂奉寄

此詩便請邀高三十五使君同到鶴曰

王侍御終於彭州刺史按公集有哭

刺彭州明年公客秦州嘗有寄彭州

高使君詩上元初適移刺蜀州而公

至成都嘗燕公于浣花溪之草堂夢

將弼曰按房琯作蜀州先主廟碑載州

鶴曰高適建而亦叙其自彭而遷蜀也

故適在
成都

老夫卧穩朝慵起白屋寒多暖始開江鶴巧

當幽徑浴鄰雞還過短牆來繡衣屢許携家

醞皂盖能忘折野梅戲假霜威促山簡霜威

簡語殊不佳須成一醉習池迴宋曰漢侍御

指使又漢二千石皂盖指言高使君也趙曰霜威

言御史霜臺之威也晉山簡鎮襄陽時荆土

豪族習郁有佳園池山簡每出遊多之池上

置酒輒醉而歸夢弼曰霜威言

王侍御山簡又以比高使君也

上集卷八

三

詩

王竟携酒高亦同過共用寒字

卧病荒郊遠通行小徑難故人能領客携酒

重相看自愧無鮭菜空煩卸馬鞍移時勸山

簡頭白恐風寒公自注高每云汝年幾小且

夢弼曰鮭戶佳切又居諧切集韻吳人魚菜

撝稱南史庾杲之清貧自業食惟有韭菹淪

謂庾郎貧食鮭常有二十七種

奉寄別馬巴州公自注時甫除京兆

公傳云公流落劍南結廬成都西郭

召補京兆功曹參軍不至會嚴武節

度劔南東西川往依焉又按唐紀云

上元二年建丑月以嚴武為成都尹

以是知公之除功曹在是年冬也時

草堂方成道路多梗而嚴武又來是

以不赴也

勲業終歸馬伏波功曹非復漢蕭何扁舟繫

纜沙邊久南國浮雲水上多獨把魚竿終遠

去難隨鳥翼一相過知君未愛春湖色興在

驪駒白玉珂謂不能就別知必為我來也春

曰馬伏波謂馬巴州也蕭何公自謂也後漢

馬援少有大志以功名自許封伏波將軍修

可曰劉貢父詩話云杜詩功曹非復漢蕭何
 按曹參嘗為功曹非蕭何也王定國云高祖
 紀何為主吏孟康注曰主吏功曹也貢父之
 言誤矣二說皆非按吳志虞翻為孫策功曹
 策曰孤有征討事未得還府卿復以功曹為
 吾蕭何守會稽耳洙曰前漢王式傳注驪駒
 逸詩篇名也見大戴禮客欲去歌之其辭云
 驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕珂
 者馬勒飾也

陪李七司馬阜江上觀造竹橋即日

成往來之人絕冬寒入水聊題短作

簡李公鶴曰正詩當是公在蜀州作
詳見仙仙詩

題下

伐木為橋結構同褰裳不涉往來通天寒白

鶴歸華表日落青龍見水中顧我老非題柱

客知君才是濟川功合歡却笑千年事如此

歡字誰曉驅石何時到海東夢弼曰橋前二

頗疑其誤白鶴為言也青龍以喻橋影然朝野僉載河

北道趙州有石橋甚工則天時默啜破趙州

至石橋馬跪地不進但見青龍卧橋上奮迅

而怒乃遁去洙曰成都有昇遷橋相如初西

去題其柱曰不乘駟馬車不復過此橋書若

濟巨川用汝作舟楫趙曰言與賓客落橋之

成而歡飲因笑往事之勞徒驅石以下海也
宋曰秦始皇作石橋欲過海看日出處有神人能驅石下海石去不逐神輒鞭之石皆流血

觀作橋成月夜舟中有述還呈李司馬

把燭橋成夜迴舟客坐時天高雲去盡江迴
月來遲衰謝多扶病招邀屢有期異方乘此
興樂罷不無悲

李司馬橋了承高使君自成都回

時高適守蜀州而攝成都故云自成
都回按九域志成都在蜀州之東故
詩中云橋東待使君又知公是詩在蜀州作也

向來江上手紛紛三日成功事出羣已傳童

子騎青竹揔擬橋東待使君宋曰後漢郭汲為并州牧始至

行部有童兒數百騎竹馬道次迎拜

詣徐卿覓果子栽鶴曰集有徐卿二子歌

草堂少花今欲栽不問綠李與黃梅石筍街
中却歸去果園坊裏為求來鶴曰果園坊乃徐卿所居處

奉待嚴大夫

鶴曰按唐紀上元二年

尹今公待其至詩云不知旌節隔年

回乃次年正月也又按舊史武出為

綿州刺史劍南東川節度使兼御史

中丞上皇詔以劍南兩川合為一拜

武成都尹兼御史大夫充劍南節度

此當在乾元二年裴冕為尹之前蓋

上皇以上元元年七月移居西內已

不復預國事矣武嘗三鎮蜀在乾元

裴冕之前為一是年為二廣德二年

表公為參謀時為三也。寶應元年

成都

殊方又喜故人來重鎮還須濟世才常怪偏

裨終日待不知旌節隔年回欲辭巴徼啼鶯

合遠下荆門去鷁催身老時危思會面一生

襟抱向誰開洙曰偏裨謂諸將校也希曰偏

南子注鷁大鳥也畫其象著船首以禦水患

夢弼曰公聞嚴武至欲辭蜀之巴峽下楚之

荆門以

迂之也

江詠五首

丁香

丁香體柔弱亂結枝猶墊細葉帶浮毛踈花

披素艷深栽小齋後庶近幽人占晚墮蘭麝
中休懷粉身念鄭曰墊都念切下也洙曰末
句言丁香結實則墮於蘭麝

麗春

百草競春華麗春應最勝少須好顏色多漫
枝條剩紛紛桃李枝處處總能移如何貴此
重却怕有人知

梔子

梔子比衆木人間誠未多於身色有用與道
氣傷和花外義外忽得精語紅取風霜實青看雨露柯
無情移得汝貴在映江波夢弼曰名山志談
石山多梔子其色
可以染帛其性極冷其實
經霜則紅此物最有用也

鷓鴣

故使籠寬織須知動損毛看雲莫悵望失水
任呼號六翮曾經翦孤飛卒未高且無鷹隼
慮留滯莫辭勞

滄海選

花鴨

花鴨無泥滓，堦前每緩行。羽毛知獨立，黑白大分明。有可以不覺羣心妬，休牽衆眼驚。稻梁霜汝在，作意莫先鳴。

野望

西山白雪三城戍，南浦清江萬里橋。海內風塵諸弟隔，天涯涕淚一身遥。唯將遲暮供多病，未有消埃答聖朝。跨馬出郊時極目，不堪

人事日蕭條

朱曰按高適傳上皇還京復分劍南爲兩節度百姓弊於調度而西山三城列戍適上疏論之不納趙曰成都萬里橋公草堂在其西

三絕句

楸樹馨香倚釣磯，斬新花藥未應飛。不如醉裏風吹盡，可忍醒時雨打稀。鍾情自道風味宛然○本作春

風先生定作風吹盡

門外鸕鷀久不來，沙頭忽見眼相猜。自今已後知人意，一日須來一百迴。

王云如此絕句格調既高風致又妙真可宜唐人爭惜字絕此者不多而其餘皆作一種朴拙之音全底滯之音全不可諷爲恨也

無數春筍滿林生得興柴門密掩斷人行會

或云南華經云春筍生於林間
須上番看成客至從噴不出迎趙曰上番乃川語上

謂上筴竹故
畏人

早花隨處發春鳥異方啼萬里清江上三年

落日低畏人成小築福性合幽棲五字極門善自喻門

逕從榛草無心待馬蹄夢弼曰按公自乾元二年冬來成都至寶

應元年春是歷三年矣

可惜

花飛有底急起語盡精老去願春遲可惜歡娛地

都非少壯時四句情景蕭然寬心應是酒遣興莫過

詩此意陶潛解吾生後汝期

落日

落日在簾鉤又溪邊春事幽芳菲緣岸圍樵

爨倚灘舟且樵且爨真啁雀爭枝墜飛蟲滿

院遊濁醪誰造汝一酌散千憂語自放蕩

以上四首
皆全篇佳
妙無字句
之憾者

獨酌

步。標。深。林。晚。開。樽。獨。酌。遲。仰。蜂。粘。落。絮。行。蟻。

上。枯。梨。北人元遺山云薄。劣。慙。真。隱。幽。偏。得。

自。怡。本。無。軒。冕。意。不。是。傲。當。時。行蟻行列之

運詩彼美丘園道喟然傷薄劣希曰宋何尚

乃錄古來隱士有迹無名者為真隱傳以明

廣州段功曹到得楊五長史書功曹

却歸聊寄此詩

衛青開幕府楊僕將樓船漢節梅花外春城

海水邊銅梁書遠及珠浦使將旋貧病他鄉

老煩君萬里傳朱曰李廣傳注云衛青伐匈奴

軍於幕中故曰幕府幕府之名始於此武帝

征南越以楊僕為樓船將軍夢弼曰衛青以

比廣之府帥楊僕以此楊長史也趙曰廣州

近庾嶺與南海珠曰銅梁玉壘皆蜀中地名

廣州有合浦出珠夢弼

曰使將旋指段功曹也

得廣州張判官叔卿書使還以詩代

意下園曰按公文集有雜

述為張叔卿孔巢父作

鄉關胡騎遠，宇宙蜀城偏。忽得炎州信，遙從

月峽傳。雲深驃騎幕，夜隔孝廉船。却寄雙愁

眼，相思淚點懸。宋曰：廣在南，故謂之炎州。趙

曰：漢霍去病為驃騎將軍，晉張憑嘗謁丹陽

尹劉惔，惔留宿，明日乃還。船須吏候出傳教，覓張孝廉船便召與同載，時人榮之。

送段功曹歸廣州

南海春天外，功曹幾月程。峽雲籠樹小，湖日

落船明。交趾丹砂重，韶州白葛輕。幸君因估

客，時寄錦官城。夢弼曰：交趾郡及韶州俱屬

也。估一作旅。

魏十四侍御就弊廬相別

有客騎驄馬，江邊問草堂。遠尋留藥價，惜別

到文場。留藥，價甚雅。文場，過矣。入幕旌旗動，歸軒錦繡

香。時應念衰疾，書跡及滄浪。趙曰：漢桓典為

馬時人，為之語曰：行行且止，避驄馬御史。常乘驄

是也。書跡及滄浪，公詩所謂百花潭下即滄浪

從韋二明府續處直綿竹三數叢夢

曰按唐志漢州有綿竹縣縣有紫巖山綿竹蓋產於此山也

華軒藹藹他年到綿竹亭亭出縣高江上舍

前無此物幸分蒼翠拂波濤

贈別何邕鶴曰何邕時為利州縣谷縣尉蓋與公為鄉人按前

有憑何十一少府覓檀木栽詩

生死論交地何由見一人悲君隨燕雀薄宦

走風塵縣谷元通漢沱江不向秦陽心五陵

花滿眼傳語故鄉春鶴曰縣谷屬利州而通漢水此言何邕得歸漢

上也沱江在蜀水不入秦禹貢云岷山導江東別為沱者此公自喻在蜀不得歸秦也五陵在長安故云故鄉也

贈別鄭鍊赴襄陽

戎馬交馳際柴門老病身把君詩過日念此

別驚神地闊峨眉晚天高峴首春為於耆舊

內試覓姓龐人洙曰峨眉山在襄陽羊叔子墮

淚碑所在也洙曰龐德公隱於鹿門山屬襄陽

滄海選

重贈鄭鍊絕句

鄭子將行罷使臣囊無一物獻尊親江山路

遠羈離日裘馬誰為感激人師曰公言鄭鍊

也囊無一物清潔如此彼乘肥衣輕之人有誰感激而憐之也

嚴中丞枉駕見過公自注嚴自東川勅令兩川

都節制

元戎小隊出郊坰問柳尋花到野亭川合東

西瞻使節地分南北任流萍扁舟不獨如張

不獨應魚

亦是填滿
七字耳

裏何人道有少微星洙曰蜀分東西兩川趙

安為北而蜀為南也洙曰晉張翰字季鷹會稽賀循赴命入洛經吳閶門於船中彈琴翰

初不相識乃就循言大相欽悅問循知其入洛翰曰吾亦有事北京便同載而去不告家

人後齊王問辟為東曹掾因兄秋風起思吳中葦羹鱸魚鱸遂命駕而歸夢弼曰阜帽一

作白帽流傳之誤也按魏志管寧字幼安徵命不就居海上常着阜帽洙曰隋志少微四

典魏管寧在家常着阜帽洙曰隋志少微四星在太微西士大夫之位也一名處士星明

黃則處士舉矣

奉酬嚴公寄題野亭之作

拾遺曾奏數行書，懶性從來水竹居。拾遺按唐十遺奉引濫
騎沙苑馬，幽棲真釣錦江魚。謝安不倦登臨謝安不倦登臨
費阮籍焉知禮法，踈狂沐旌麾出城府。草茅草茅
無逕欲教鋤。趙曰公嘗為左拾遺按唐十遺無逕欲教鋤
聖公傳李松奉引馬驚則奉引之有馬可證
也師曰唐於沙苑置坊監養馬夢弼曰成都
號錦里錦江錦水錦城錦官城故公詩用之
不一也按華陽國志錦江織錦濯其中色鮮
明濯他江不如故得名趙曰晉謝安於土山
營壁樓館林竹甚盛子姪往來游集肴膳亦

費百金洙曰晉阮籍性踈懶至為禮法之
疾之如讐焉屈原卜居寧誅鋤草茅以力

寄題杜二錦江野亭

嚴武

漫向江頭把釣竿，懶眠沙草愛風湍。莫倚莫倚
善題鸚鵡賦，何須不著駁議冠。腹中書籍腹中書籍
幽時曠時後，醫方靜處看興發。會能馳駿會能馳駿
馬終須直到使君灘。洙曰後漢禰衡字正馬終須直到使君灘
慢物見曹操數有恣言操懷忿而以其才
名不欲殺之送與劉表表重之衡復每慢

表表耻不能容以江夏太守黃祖性急故
送衡與之祖亦善待焉祖長子射為章陵
太守尤善於衡射時大會賓客人有獻鸚
鵡者射舉厄於衡曰願先生賦之以娛嘉
賓衡攬筆而作文無加點辭采甚麗後黃
祖大會賓客而衡言不遜順竟殺之射音
亦前漢倂倂傳孝惠時侍中皆冠駿驥只
帶傳脂粉化閱籍之屬也注云駿音峻驥
音儀即驚鳥也以毛羽飾冠海貝飾帶趙
曰嚴武以子美之才如補飾冠海貝飾帶
肯為侍中冠駿驥廁迹倂臣之列也夢弼
曰孔毅夫續世說嚴武為成都尹與子美
世舊待遇其隆子美於浣花里種竹植木
結廬枕江縱酒吟詠與田唆野老相狎蕩
武過之有時不冠故武此詩譏子美自倚
能文而不冠又繼言幽時靜處欲其謙晦

也故子美和詩云阮籍焉知禮法疎以解
嘲也容齋續筆云新唐書嚴武倂傳云房
以故宰相為巡內刺史武慢倂不為禮最
厚杜甫然欲殺甫數矣李白為蜀道難者
為房與杜危之也甫傳云武以世舊待甫
甫見之或有此兒武術之一日欲殺甫冠
挺之乃有此兒武術之一日欲殺甫冠
于簾三左右白其母奔救得止舊史但云
甫性褊躁嘗憑醉登武床斥其父名武不
以為忤初無所謂欲殺之說蓋唐小說所
載而新書以為然予按李白蜀道難本以
譏章仇兼瓊前人嘗論之矣子美集中詩
凡為武者幾三十篇送其還朝者曰江村
獨歸處寂莫養殘生喜其再鎮蜀曰得歸
茅屋赴成都真為文翁再剖符此猶在
時語至哭其歸櫬及八哀詩記室得何遜

韜鈴延子荆蓋以自傷若果有欲殺之怨必不
媿簪纓又以此好事者但以武詩有莫倚善
應眷眷如此句故用證前說引黃祖殺彌
衡為喻殆是痴人面前不得說夢也武肯
以黃祖自比乎夢弼曰世說郝隆七月七
日出日中仰卧人問其故曰我晒腹中書
也晉葛洪好神仙導養之法自號抱朴子
著肘後要急方四卷水經魚復縣有羊腸
虎臂灘楊亮為益州經此而舟覆至今名
為使君
難也

遭田父泥飲美嚴中丞直得

步屨隨春風村村自花柳語有天趣政爾田

王云又奇又
妙只可屢說
而浮其妙難
以下語二形
容也

翁逼社日邀我嘗春酒酒酣誇新尹畜眼未
見有迴頭指大男渠是弓弩手名在飛騎籍
長番歲時久前日放營農辛苦救衰朽差科
死則已誓不舉家走今年大作社拾遺能住
否叫婦開大餅盆中為吾取感此氣揚揚須
知風化首語多雖雜亂說尹終在口朝來偶
然出自卯將及酉夕客惜人情如何拒鄰叟
高聲索果栗欲起時被肘指揮過無禮未覺

村野醜月出遮我留仍真問升斗

夢弼曰集韻錄音爽

屣也履中薦也趙曰宋書袁粲為丹陽尹嘗步屣白楊郊野間道遇一士大夫便呼與酣飲朱曰指大男為弓弩手謂籍民丁為兵也飛騎軍名也長番猶長在直也言無更代也夢弼曰放營農謂放歸農耕使之營生也救衰朽謂子弟得奉養其長上之衰者也
如史記魏威子肘韓康子於車上

野人送朱櫻

亦有一種風致但不工耳

西蜀櫻桃也自紅野人相贈滿筠籠數回細寫愁仍破萬顆勻圓訝許同憶昨賜霑門下

省退朝擎出大明宮金盤玉筋無消息此日

嘗新任轉蓬

脩可曰唐李綽歲時記四月一日内園進櫻桃寢廟薦訖頒賜

各有差

弊廬遣興奉寄嚴公

野水平橋路春沙映竹村風輕粉蝶喜花暖
蜜蜂喧把酒宜深酌題詩好細論府中瞻暇
日江上憶詞源邀其過我語涉進退頗自負跡忝朝廷舊
情依節制尊還思長者轍恐避席為門趙曰隋文

藝傳云筆有餘力詞無竭源鶴曰嚴武時尹成都節制兩川洙曰陳平家負郭窮巷以席為門然門外多長者車轍趙曰公欲枉嚴公之駕故用陳平事以激之

舟前小鵝兒

公自注漢州城西北角官池作夢弼曰漢州城

西池乃房琯罷相後歷漢州刺史日所鑿也琯既死名之曰房公湖此詩與後篇官池春鴈共三首公暫之漢州作也鶴曰按九域志成都北至漢

州不滿百里

鵝兒黃似酒對酒愛新鵝引頸噴船逼無行
亂眼多翅開遭宿雨力小困滄波客散層城

暮狐狸奈若何

官池春鴈二首

自古稻梁多不足至今鴈鵝亂為羣且休悵
望看春水更恐歸飛隔暮雲

青春欲盡急還鄉紫塞寧論尚有霜翅在雲
天終不遠力微繒繳絕須防

森整○夢符曰班固兩都賦撫鴻量御繒繳

生絲縷也言以絲繩繫矢而射之也

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

汲黯匡君切廉頗出將頻直詞才不世雄略
 動如神政簡移風速詩清立意新層城臨媚
 景絕域望餘春旗尾蛟龍會樓頭燕雀馴地
 平江動蜀天闊樹浮秦動二字最佳長篇著兩語如此豈不軒豁浮
 而動二字相若帝念深分闡軍須遠筭縉花羅
 封蛟蝶瑞錦送麒麟辭第輸高義觀圖憶古
 人征南多興緒事業闡相親闡相親者深欲倚以成功業也

惜哉○洙曰前漢汲黯字長孺武帝召為中大夫以數切諫不得久留內史記廉頗為趙將伐齊攻魏禮蛟龍為旂軍須師旅之費也漢書武帝初筭縉錢注縉絲也以貫錢也謂有儲積錢者計其紙貫而稅之蛟蝶麒麟羅錦上絲綉也師曰筭縉衰世之法今蜀貢花羅瑞錦以應軍須與筭縉者遠矣洙曰霍去病傳上為治第令視之對曰匈奴未滅無以家為由此上益重愛之馬援傳顯宗圖畫建武中名臣列將於雲臺以椒房故不及馬援東平王蒼觀圖言於帝曰何故不畫伏波將軍像帝笑而不言夢弼曰晉杜預開府荊州贈征南將軍公嘗譜預為祖而公與嚴武有世舊故以預之事業言與武相近也興緒者謂興况緒意也

短歌行贈王郎司直

鶴曰王司直時為蜀中刺史

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞

磊落之奇才豫樟翻風白日動鯨魚跋浪滄

溟開且脫劍佩休徘徊西河諸侯棹錦水得

諸侯以下謂王司直欲向何門跋珠履仲宣知我我復舍此何向

樓頭春已深青眼高歌望吾子眼中之人吾

老矣豪氣激人堂堂復堂堂○洙曰豫樟木名材之美者鯨海之大魚也夢弼曰跋

先答字切進足也洙曰春中君上客皆躡珠履王粲字仲宣以西京搜亂依劉表於荊州嘗

登樓而賦因名仲宣樓晉阮籍能為青白眼見禮俗之士以白眼對之嵇康齋酒挾琴造焉乃見青眼

人奏行贈西山檢察使竇侍御

夢弼曰時

吐蕃分三道入寇欲取成都為東府竇公以御史出檢校諸州軍儲器械

得以便宜入奏公作是詩以贈之

竇侍御驥之子鳳之雛年未三十忠義俱骨

鯁絕代無炯如一段清冰出萬壑置在迎風

寒露之玉壺蔗漿歸厨金盃凍洗滌煩熱足

以寧君軀政用疎通合典則戚聯豪貴耽文
 儒兵革未息人未蘇天子亦念西南隅吐蕃
 憑陵氣頗麤竇氏檢察應時須運糧繩橋壯
 士喜斬木火井窮猿呼八州刺史思一戰三
 城守邊却可圖此行入奏計未小密奉聖旨
 恩應殊綉衣春當霄漢立綵服日向庭闈趨
 省郎京尹必俯拾江花未落還成都肯訪浣
 花老翁無為君酤酒滿眼酤與奴白飯馬青

芻趙曰骨鯁者剛正之謂若肉之有骨而魚
 之有鯁也洙曰漢有迎風寒露之館古詩
 瑩若玉壺冰言清澈也趙曰宋王招蒐云燭
 鰲炮羔有蕉漿些定功曰前漢禮樂志景星
 歌泰尊柘漿析朝醒注取甘柘汁以為飲可
 解醒也柘音蔗鶴曰繩橋在成都即笮橋蓋
 蜀人以竹索為橋也師曰蜀有火井縣屬邛
 州夢弼曰按蜀都賦注火井欲出其火先以
 家火投之須臾隆隆如雷聲燭出爛然以竹
 筒盛之接其光而無灰也夢弼曰按唐志劍
 南節度西抗吐蕃南撫蠻獠都督松維恭蓬
 雅黎姚悉八州西山三城謂姚維松也皆當
 吐蕃之要衝洙曰漢暴勝之衣綉衣持斧出
 使老萊子綵服以娛親夢弼曰漢夏侯勝曰
 取青紫如俛拾地芥耳江花未落還成都一
 有重句說者謂蜀人酤酒挈以竹筒竹筒上

有穿繩眼其酤酒者曰滿
眼酤言其滿迫筒眼也

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉荅

二絕

雨映行宮辱贈詩行宮實指所過贈詩之處元戎肯赴野

人期江邊老病雖無力強擬晴天理釣絲山谷

曰只此雨映兩字寫出一時景物句便雅健鶴曰明皇嘗幸成都故得用行宮

何日雨晴雲出溪白沙青石洗無泥只須伐

竹開荒徑拄杖穿花聽馬嘶

王錄事許修草堂貲不到聊小詰

為嗔王錄事不寄草堂貲昨屬愁春雨能忘

欲漏時其題可備口實其詩可刪

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一餅

山餅乳酒下青雲氣味濃香幸見分鳴鞭走

送憐漁父洗盞開嘗對馬軍公自注軍州謂驅使騎為馬軍

○趙曰漁父公自謂也洙曰時嚴公以騎兵送酒也

江上值水如海勢聊短述

為人性僻耽佳句語不驚人死不休老去詩

篇渾漫興甚奇春來花鳥莫深愁新添水檻

供垂釣故著浮槎替入舟焉得思如陶謝手

令渠述作與同遊亦自有趣趙曰耽佳句

今老矣所為詩則漫興而已無復著意於驚

人也故寄語花鳥無用深愁耳鶴曰公所居

草堂有木檻謂之新添則水檻初成也宋曰

陶謝謂陶淵明謝玄暉靈運惠連輩也楊龜

山詞宗會盟曰東坡云詩須有為而作當以

故為新以俗為雅好奇務新乃詩之病柳子

厚詩晚年極似淵明知詩病也予謂此東坡

救時之弊猶曰以故為新以俗為雅即非黜

新鄙雅區區守故常而流於俗者也學者宜

審而思之蔡條嘗謂詩家視淵明猶孔門視

伯夷誠為確論也然則集大成手當還子美

子美渾涵汪洋千彙萬狀兼古今而有之嘗

曰為人性僻耽佳句語不驚人死不休又曰

詩清立意新蓋異乎東坡所云且淵明詩意

趣真古寔青淡之宗其格極難到苟未能如

東坡深造闢闕而妄曰我學淵明是猶索隱

行怪之士未嘗求仁得仁徒高論怨誹而已

戲贈友二首

鶴曰焦校書意是焦遂與李白號為酒中八仙

者王司直即前詩有短歌行贈王郎司直者

元年建巳月郎有焦校書自誇足膂力能騎

生馬駒一朝被馬踏脣裂板齒無壯心不肯

已欲得東擒胡宋曰肅宗上元元年九月詔去年號稱元年以十一月為

歲首月以斗所建辰為名師曰年號自漢武帝方有之肅宗欲法上古之制也公詩特著

元年建巳月者蓋記錄於此不然何以謂之詩史乎

元年建巳月官有王司直馬驚折左臂骨折

面如墨驚駘漫染泥何不避雨色勸君休歎

恨未必不為福趙曰淮南子云塞上翁馬亡入胡人皆弔之曰何知非福

居數月其馬引胡駿馬而歸人皆賀之曰何知非禍及家富馬良其子好騎墮而折髀人

又弔之曰何知非福居一年胡人大入丁壯戰死者十九其子獨以跛故父子得獲相保

水檻遣心二首

鶴曰公所居草堂有水檻集有水檻詩云

茅軒駕巨浪是也風韻可人

去郭軒楹敞無村眺望賒澄江平少岸幽樹

晚多花細雨魚兒出微風燕子斜城中十萬

戶此地兩三家

蜀天常夜雨江檻已朝晴葉潤林塘密衣乾

枕席清不堪祗老病何得尚浮名淺把涓涓

言雖景物清美而情有不堪者祗以老病為浮名牽縛

酒深憑送此生結細潤有味。尹曰蜀中雅州常多陰雨號曰漏天

屏跡二首

用拙存吾道幽居近物情桑麻深雨露燕雀

半生成字字稱句村鼓時時急漁舟箇箇輕此兩句語

無深趣而亂離奔走杖藜從白首心迹喜雙

清燕雀大半生成后山詩輟耕扶日月起廢極

吹噓或謂虛實不類殊不知生為造成為化

相配

工似拙實

晚起家何事無營地轉幽竹光團野色畫外意

舍影漾江流失學從兒懶長貧任婦愁百年

渾得醉一月不梳頭補曰一月不梳頭暗使

一月十五
日不洗也

絕句四首

堂西長筭別開門暫北行椒却背村宛曲有趣梅

熟許同朱老喫松高擬對阮生論公自注朱

知○趙曰行
椒蓋成行者

欲作魚梁雲覆湍因驚四月雨聲寒青溪先

有蛟龍窟竹石如山不敢安洙曰覆一作復去聲趙曰魚梁

乃劈竹積石橫截中流以取魚而溪下有蛟龍窟故未敢安也

兩箇黃鸝鳴翠柳一行白鷺上青天窓含西

嶺千秋雪門泊東吳萬里船此千秋萬里是甚氣槩非苟也

洙曰西嶺即西山也冬夏常積雪鶴曰公在浣花未嘗不繫舟也趙曰公之志每欲南

下今言所泊門外之船乃欲往東吳萬里之船也漫叟詩話云詩中有拙句不失為奇作

若退之逸詩云偶上城南土骨堆共傾春酒兩三杯子美詩云兩箇黃鸝鳴翠柳一行白

鷺上青天是也

藥條藥甲潤青青色過棕亭入草亭苗滿空

山慙取譽根居隙地怯成形

大麥行

大麥乾枯小麥黃婦女行泣夫走藏東至集

壁西梁洋問誰腰鎌胡與羌豈無蜀兵三千

人部領辛苦江山長安得如鳥有羽翅託身

白雲還故鄉夢弼曰黃童謠云小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何

在西擊胡每句中函問答之詞公是詩句法
蓋原於此鶴曰按集壁梁洋四州屬山南道
又按是年羌渾奴刺寇梁洋等州吐蕃陷成
都此正言吐蕃羌渾奴刺之亂也師曰時杜
鴻漸以蜀兵三千遏賊充突江山險澁士卒
至有介胃生蟻虱而不得休息故云部領辛
苦江山長也

嚴公仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒

字

全篇穩順而意韻全到

竹裏行厨洗玉盤花邊立馬簇金鞍非關使
者徵求急自識將軍禮數寬百年地闢柴門

五月江深草閣寒清健看弄漁舟移白日

老農何有罄交歡

即事

鶴曰為舞者作

白寶裝腰帶真珠絡臂鞵笑時花近眼舞罷

錦纏頭

宋曰鞵臂衣也以縛左右手於事便也見漢馬后紀注錦纏頭以賞歌舞

者開元時王元寶賞會賓客元寶富於財而無文采親友問昨日高會有何佳談元寶望屋良久曰但費錦纏頭耳

少年行

杜集卷八

長

馬上誰家白面郎臨堦下馬坐人床不通姓

字麤豪甚指點銀餅索酒嘗寧可取此公少

然已不為少○鶴曰

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

日臨公館靜畫列地圖雄劍閣星橋北松州

雪嶺東華夷山不斷吳蜀水相通開闢古今

畫不足興與煙霞會清樽幸不空夢劍曰劍

言矣
閣道也星橋在成都李冰守郡植柏七上應

也

大雨

鶴曰按是年公有說旱上嚴武

雩之時奈久旱何麥者百姓之本百

西蜀冬不雪春農尚嗷嗷上天回哀眷朱夏

雲鬱陶執熱乃沸鼎纖絺成緼袍風雷颯萬

里霈澤施蓬蒿敢辭茅葦漏已喜黍豆高三

日無行人二江聲怒號流惡邑里清矧茲遠

江臯荒庭步鸛鶴隱几望波濤沉痾聚藥餌
頓忘所進勞則知潤物功可以貸不毛陰色
靜壠畝勸耕自官曹四鄰出耒耜何必吾家
操希曰寰宇記秦李冰穿二江於成都城中
皆可行舟今謂內江外江是也蜀都賦云
帶二江之雙流故成都有雙流縣趙曰左傳
汾澮流其惡今言大雨流出穢惡邑里為之
清素也又公以沉痾而得雨京於是頓忘進
藥之勞矣趙曰言雨潤之功雖不毛之地亦
假貸而生也

溪漲

當時浣花橋溪水纔尺餘白石明可挹水中
有行車秋夏忽汎溢豈唯入吾廬蛟龍亦狼
狽况是鱉與魚茲晨已半落歸路跬步踈馬
嘶未敢動前有深填淤青青屋東麻散亂床
上書不意遠山雨夜來復何如我遊都市間
晚憇必村墟乃知久行客終日思其居趙曰
狼狽二獸名半其體相附而行苟失其一則
無據矣故倉皇失措者謂之狼狽音丘弭
切舉一足也荀子云不積跬步無以致
千里田曰漢溝洫志注填淤謂壅泥也

寄高適

鶴曰是年四月代宗即位高適官於蜀召還

楚隔乾坤遠難招病客魂詩名唯我共世事與誰論北關更新主南星落故園定知相見日爛熳倒芳樽

奉送嚴公入朝十韻

夢弼曰是年四月代宗即位召

嚴武還朝寶應元年秋自成都在往綿州至梓州所作

鼎湖瞻望遠象闕憲章新四海猶多難中原憶舊臣與時安反側自昔有經綸感激張天

送八朝與和
晚眺
篇皆全美

步從容靜塞塵南圖回羽翮北極捧星辰漏鼓還思畫宮鶯罷轉春空留玉帳術愁殺錦城人閣道通丹地江潭隱白蘋此生那老蜀不死會歸秦公若登台輔臨危莫愛身

趙曰前漢

郊祀志黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成有龍垂胡篲下迎黃帝帝騎龍以上天故后世因名其處曰鼎湖鶴曰此言肅宗晏駕也夢弼曰周禮縣治象之法于象魏故闕或謂之象闕或謂之魏闕南史何胤曰闕者謂之象魏象者法也魏者當塗而高大貌也鶴曰此言代宗踐祚法度日新也夢弼曰光武紀今反側予自安趙曰唐藝文志有玉帳經

一卷蓋兵書也夢弼曰漢典職儀以丹漆地
故稱丹墀三山人語錄子美送嚴武還朝
詩公若登台輔臨危莫愛身是勸以仗節死義也

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓

宴得心字

夢弼曰是年秋武赴召東上公送之別於巴西

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景
惜登臨稍稍煙集渚微微風動襟重船依淺
瀨輕鳥度層陰檻峻背幽谷窓虛交茂林燈
光散遠近月彩靜高深城擁朝來客天橫醉

後參

落有豪氣

窮途衰謝意苦調短長吟此會

共能幾諸孫賢至今

公自注杜使君乃宗人也

不勞朱戶

閑自待白河沈

師曰城擁朝來客言滿城擁送嚴公早間之來也參西方

之宿蜀在西以江樓之高逼於參星也趙曰白河謂銀河也師曰不勞閑戶坐待白河之

沈謂天將曙也

酬別杜二

嚴武

獨逢堯典日再覩漢官時未效風霜勁空
慙雨露私夜鍾清萬戶曙漏拂千旗並向

殊庭謁俱承別館追斗城憐舊路過水惜
歸期峯樹還相伴江雲更對垂試回滄海
棹莫妬敬亭詩祇是書應寄無忘酒共持
但令心事在未肯鬢毛衰最悵巴山裏清
猿惱夢思武自注昔會秦關今別巴嶺○
夢弼曰書昔在帝堯將遜帝位
于虞舜作堯典蓋引此謂代宗踐祚也十
道志長安故城形南似南斗北似北斗魏
文帝至譙兄弟過水駐馬書鞭以賦敬亭
在宣城謝眺敬亭詩云此山百里合沓雲
齊獨鶴朝暎飢飈夜啼
行雖紆紆組得踐幽棲

奉濟驛重送嚴公四韻鶴曰奉濟驛在綿州

遠送從此別青山空復情幾時
月同行餘情別恨列郡謳歌惜三朝出入榮
江村獨歸處寂寞養殘生感知己之辭○宋
曰嚴武歷明皇肅

宗朝今代宗即位
赴召是三朝也

送梓州李使君之任公自注故陳拾遺射供人也篇

末有云洙曰拾遺陳子昂當為縣令
段簡收繫憂憤死獄中射洪梓州之
屬縣也

籍甚黃丞相能名自穎川近看除刺史還喜
得吾賢五馬何時到雙魚會早傳老思節竹
杖冬要錦衾眠不作臨歧恨唯聽舉最先火
雲揮汗日山驛醒心泉遇害陳公殞于今蜀
道憐君行射洪縣為我一潸然洙曰漢黃霸
治為天下第一後代丙吉為丞相趙曰漢官
儀太守五馬蓋天子六馬而諸侯五馬也古
樂府客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚
中有尺素書節竹與錦皆蜀中所出公從李
使君求此二物也洙曰京房
傳舉最當遷徙以課最被舉

苦戰行

王云短篇悲咽自是大手筆

苦戰身死馬將軍自云伏波之子孫于戈未
定失壯士使我歎恨傷精魂去年江南討狂
賊臨江把臂難再得別時孤雲今不飛時獨
看雲淚橫臆鶴曰馬將軍疑是謂馬巴州也
公別馬巴州亦嘗云功業終歸
馬伏波矣蓋去年段子璋反陷遂州縣州意
馬巴州領兵會攻之為子璋所勝死於遂州
故是詩云去年江南討狂賊以遂在涪江之
南也又後篇去秋行云遂州城中漢節在遂
州城外巴人稀以此
知其為馬巴州而作

去秋行

去秋涪江木落時，臂槍走馬誰家兒。到今不知白骨處，部曲有去皆無歸。遂州城中漢節在，遂州城外巴人稀。戰場冤冤每夜哭，空令野營猛士悲。

觀打魚歌

綿州江水之東津，魴魚鱖魚色勝銀。漁人漾舟沈大網，截江一擁數百鱗。衆魚常才盡，去

奔赤鯉騰出如有神。事外得潛龍無聲老蛟怒。

迴風颯颯吹沙塵，饕子左右揮霜刀。鱸飛金

盤白雪高，徐州禿尾不足憶。漢陰槎頭遠遁

逃，魴魚肥美知第一。既飽驩娛亦蕭瑟，君不

見朝來割素馨。尺波濤永相失。機疏魴魚

廣而薄肌肥甜而少肉細鱗之美者也。洙曰：陶隱居本草：鯉最爲魚中之王。形既可愛，又

能神變，乃至飛越山湖，所以琴高乘之禿尾槎頭皆魚名。洙曰：漢中鯿魚肥美，襄陽禁捕

遂以槎頭縮項鮓之槎頭縮項鮓

蒼江漁子清晨集。設網提網萬魚急。能者操
 舟疾若風。撐突波濤挺。又入小魚脫漏不可
 紀。半死半生猶戢戢。大魚傷損皆垂頭。屈強
 泥沙有時立。東津觀魚已再來。主人罷鱸還
 傾盃。日暮蛟龍改窟穴。山根鱸鮓隨雲雷。千
 丈兵革闕未已。鳳凰麒麟安在哉。吾徒胡為
 此樂。秦殄天物聖所哀。
兩篇皆主愛物此篇賦得又自在末

意不如蕭瑟沉著。○定功曰莊子津人之操
 舟若神。潘安仁西征賦垂餌出入。援義往來。
 鄭曰屈政作倨渠。勿切。○夢弼曰崔豹古今注
 鯉之大者曰鱣。鱣之次者曰鮓。廣雅曰鮓今注
 春從河上得過龍門。化爲龍。否則點額而
 還。張平子賦王鮪岫居。蓋鮪居山岫間而能
 變化。故有山根風雷之句也。○朱曰春秋繁露
 曰恩及蟲魚。則麒麟至。孝經援神。鶴曰德至
 鳥獸。則鳳凰翔。希曰書暴殄天物。
 害虐烝民。用此以喻取魚之虐也。

集千家註杜工部詩集卷之八

