

杜少陵詩分類集註

二十一

五律

尋訪類

送別類

花木類

簡寄類

懷舊類

土岐文庫

文庫17

W109

22



文庫 17
W109
22



0101851-91644

昭和六十年二月一日贈
土岐善吉氏寄

刻杜少陵先生詩分類集註卷之二十一

錫山二泉邵 寶國賢父集註

同邑最水過 棟汝器父叅箋

三吳雲望周子文岐陽父校梓

五言律

花木類

梔子

梔子比衆木人間誠未多於身色有用與道氣傷和
紅以風霜實青看雨露柯無情移得汝貴在映江波
賦也梔子其色黃可以染帛一名木丹一名蔞薑



花一株可香一園氣傷和共性絕冷故傷溫和之
氣也紅其實經霜則紅也柯枝條也無情指梔子
言江波錦江之波也○公居草堂間詠而賦及此
言梔子比於衆木誠為艱得其色可以染帛其性
乃冷傷和實則經霜而紅柯則經雨而青故我愛
其樹為有用移植江上而映清波聊以自樂而已

江梅

江梅江邊之梅也在嶺曰嶺梅在野曰野
梅官府所種曰官梅學者皆謂之江梅
誤矣

梅藥臘前破梅花年後多絕知春意早最柰客愁何
雪樹元同色江風亦自波故園不可見巫岫鬱嵯峨
賦也嵯峨山高貌○公未出峽見梅有感故賦此
詩言楚地春暖梅先早知故藥破臘前而花多年
後因嘆春回而客未回對梅思鄉家山遠隔止見
巫峽鬱葱嵯峨高聳而已

早花

西京安穩未不見一人來臘月巴江曲山花已自開
盈盈當雪杏豔豔待香梅直若風塵暗誰憂客鬢催
賦也西京今陝西鳳翔府唐至德初號西京巴江

在保寧府巴縣○公在閬州觀物傷情而作也言
亂離之後乘輿未還更無一人來傳佳報但身在
巴江見草木搖落春意已回可柰風塵尚暗而衰
鬢日催耳

花底

紫萼扶千藥黃鬚照萬花忽疑行暮雨何事入朝霞
恐是潘安縣堪留衛玠車深知好顏色莫作委泥沙
賦也萼花底也黃鬚花心也疑暮雨恐傷花也入
朝霞花紅如霞也潘安縣潘岳字安仁為河陽縣
令植桃李花人號曰河陽一縣花衛玠車衛玠字
叔寶風神秀異總角乘羊車入市人爭觀之以為
玉人委棄也○此詩止為詠花而作首言花美恐
雨之侵類霞之色有似河陽之盛堪留衛玠之車
深宜愛護勿致零落而委泥沙可也

庭草

楚草經寒碧庭春入眼濃舊低收葉舉新掩捲牙重
步履宜輕過開筵得屢供看花隨節序不敢強為容

強上

賦也楚草指夔地草也○公在襄西見庭草而賦
此詩言楚地氣和草經寒而猶碧庭前得春之草

而生意淳然於是形容其長言舊葉低垂者收斂
而新葉發揚新芽出土者半掩而怒長者重復過
庭之人勿輕踐履以傷其本倘開筵燕飲亦足以
供清翫若至節序花開則又不敢強以為容矣

蕙葭

摧折不自守秋風吹若何暫時花載雪幾處葉沉波
體弱春苗早叢長夜露多江湖後搖落亦恐歲蹉跎

戴音戴與
戴字通用

賦也花載雪蘆花似雪也春苗蕙葭逢春先發也
歲蹉跎言蹉跎歲月也○此公有感而作言蕙葭

當秋風摧折之時誠不能以自守雖暫時花如載
雪然處處葉已沉波矣又言春時其苗易生得露
頗多在江湖間搖落雖遲然恐蹉跎歲月終無所
用喻小人雖得志於一時終不免淪胥以亡耳

嚴鄭公宅同詠竹得香字

綠竹半含籜新稍纔出墻色侵書帙晚陰過酒罇涼
雨洗娟娟淨風吹細細香但令無剪伐會見拂雲長
賦而比也籜筍殼也帙書衣也娟娟美好貌細細
香竹本無香新篁似亦有香意○此亦有感而作
言新篁出墻美好香細如此但須愛護則長茂自

可期矣正以諷嚴公宜自保養以膺後福云耳

苦竹

青冥亦自守軟弱強扶持味苦夏蟲避叢卑春鳥疑軒墀曾不重剪伐亦無辭幸近幽人屋霜根結在茲強上聲

賦而比也青冥天也竹本有凌霄之志也強扶持言竹自強撐持也軒墀謂軒亭之庭除也不重不以為重也幽人屋崔浩菜賦種近幽人之屋結在茲言盤結在幽人屋畔也○此公以苦竹而方君子也言竹本有凌霄之節今則體弱強自支持然

夏蟲見避春鳥見疑不足齒於軒墀惟取憎於剪伐幸得種近幽人之屋而霜根有所託耳喻君子生不逢時勉求無謫然又見惡於群小幸可自守保其餘生而已

柳邊

只道梅花發那知柳亦新枝枝總到地葉葉自開春紫燕時翻翼黃鸝不露身漢南應老畫灞上遠愁人應平聲

賦也應老畫公自喻在梓州也遠愁人公懷長安也○此詩直言柳枝綠暗燕飛鶯轉方當初夏之

時公因觀物感懷而重思長安也

高栴

栴即楠樹葉似桑子似杏而酸此栴即草堂前倚天栴樹也

栴樹色冥冥江邊一蓋青近根開藥圃接葉製茅亭落景陰猶合微風韻可聽尋常絕醉困卧此片時醒

景與影同聽平聲

賦也冥冥幽暗之意一蓋青劉先主所居籬角一樹遠望若車蓋開藥圃見樹之大故種藥成圃也茅亭即草堂也陰猶合言枝葉濃茂也片時醒見

樹清陰可愛也○此詠高栴而形容其大也言栴之青色幽暗如車蓋然藥種其下亭結其間景落成陰風生可聽雖醉極卧此亦片時能醒也

嚴鄭公堦下新松得露字

弱質豈自負移根方爾瞻細聲聞玉帳疎翠近珠簾未見紫煙集虛蒙清露露何時一百丈歌蓋擁高簷比也質身榦也爾瞻詩民具爾瞻言望松之長者也玉帳將軍之幕曰玉帳珠簾漢武帝以珠為簾玳瑁壓之紫煙集松高則雲煙常聚一百丈符子與玄子登於秦山上有百丈之松蕭蕭然神王乎

詩集註
卷之五
一丘矣歌蓋巨松則頂如偃蓋○公因武嘗植松
託物喻意以美嚴公故賦此詩言新松豈肯自負
人皆瞻汝以為美材細聲踈翠因其初植而然紫
煙雖未集而清露已先霑必能百丈以擁高簷此
自然之理也若嚴公鎮蜀其功業階勲如松之盛
詎可量乎

樹間

岑寂雙甘樹婆娑一院香交柯低几杖垂實礙衣裳
滿歲如松碧同時待菊黃幾回霑葉露乘月坐胡床
賦也岑寂冷落之意甘樹柚皮厚而甘橘皮薄而
辛婆娑葉茂貌几杖几憑器杖扶杖皆所以優老
也如松碧甘葉歲寒不凋也胡牀隋改曰交牀唐
改曰繩牀○公歸草堂而坐於甘樹之間故作此
詩言甘樹花香枝葉下垂歲寒不改與菊同黃露
坐胡牀乘月自適而已

惡樹

惡樹不材木也如椴樹之類

獨遠虛齋徑常持小斧柯幽陰成頗雜惡木翦還多
枸杞固吾有鷄棲柰汝何方知不材木生長漫婆娑

長上

詩集註

卷之五

七

郭子中

賦而比也翦還多王筠野中吟云蘭薰種而不茂
穉猶剪而還多以明君子道消小人道長也枸杞
嘉蔬也鷄棲嘉木也惡樹既剪則枸杞鷄棲皆遂
其生長故云固吾有柰汝何猶小人既去則君子
道長也不材木莊子此木以不材得終其天年○
此公見當時君子道消小人道長故託惡樹而言
獨遠虛齋徑路將惡木剪去故枸杞鷄棲得遂其
生惡木不能為之患矣因思不材木壽而重嘆當
時小人橫行也

簡寄類

奉贈嚴八閣老

嚴八即嚴武兩省相呼為閣老宰相呼為
堂老武時為給事中公時為左拾遺各
居南省故曰閣老

扈聖登黃閣明公獨妙年蛟龍得雲雨鵬鶚在秋天
客禮容疎放官曹可接聯新詩句句好應任老夫傳
聲應平

賦而比也扈後從也聖指至尊黃閣宰相聽事曰
黃閣給事中掌分判省事故得同登黃閣也妙年
言一時扈從中興之臣登兩省者惟武年三十一

蓋武父挺之與公友善乃武之父執時又與武同
 省其入蜀依武蓋由于此也蛟龍句比得君鵬鷃
 句比得時昔周瑜上書孫權曰劉備以梟雄之姿
 而有闕羽張飛熊虎之將恐蛟龍得雲雨終非池
 中物也鵬鷃鷺鳥至秋則搏擊愈捷踈放公自謂
 也接聯各居一省故也句句好王獻之帖云早得
 新詩披咏句句皆好任託也老夫亦公自謂也○
 此公歸美嚴公而作言扈從之人登黃閣者惟武
 最少而又羨其得君得時因言已之踈放而每為
 嚴公以客禮見容且喜官聯兩省故於嚴公之詩

而樂為之傳誦也

寄高三十五詹事

高適肅宗竒之除揚州大都督府長史李
 輔國惡其才毀之除太子少詹事

安穩高詹事兵戈久索居時來知宦達歲晚莫情踈
 天上多鴻鴈池中足鯉魚相看過半百不寄一行書

行音 抗

賦也安穩言其身安位顯也索居言其經亂蕭索
 也子夏曰吾離群而索居宦達李密陳情表本圖
 宦達言出仕也莫情踈言其念舊交也鴻鴈蘇武

傳天子射上林得鴈足上有繫帛書鯉魚古詩客
從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書
魚鴈皆傳信之物也一行書謂故人各在一方不
能寄一行書通關中消息言其音問久踈也○公
與高適為故人欲其相親而作也言高君身安位
顯自經兵亂以來離索久矣年來知爾宦達何故
音問久踈非無魚鴈傳書但高不以故人入念相
看俱逼老境何為漠然而相忘乎

酬冠十侍御錫見寄四韻復寄冠

往別郇瑕地于今四十年来簪御府筆故泊洞庭船

詩憶傷心處春深把臂前南瞻按百越黃帽待君偏
賦也郇瑕晉地在今山西平陽府猗氏縣府筆御
史所居之署謂之御史府侍御史簪白筆立殿陛
書過以記不法按百越謂冠公按察百越諸郡今
廣東廣西是也黃帽漢書鄧通以擢船人為黃頭
郎注云土勝水其色黃故刺船之郎皆著黃帽○
公在潭州路逢冠公而酬以此詩言往別郇瑕之
地于今已四十年而冠為御史遇于洞庭追昔寄
詩相憶春深把臂相辭今仍別去知君按行百越
黃帽候于天涯故又重傷別離之輕焉耳

贈陳二補闕

補闕拾遺唐制左補闕左拾遺右補闕右拾遺各六人掌諷諫大事則廷論小事則上封事

世儒多汨沒夫子獨聲名獻納開東觀君王問長卿
皂鵬寒始急天馬老能行自到青冥裏休看白髮生

長音掌
看平聲

賦而比也夫子指陳二言東觀後漢圖書在東觀
天子近宮也長卿司馬相如字也上讀子虛賦而
善之曰朕獨不得與此人同時揚得意曰臣邑人

司馬相如自言為此賦上驚乃召問相如皂鵬驚
鳥驚執也言能執服衆鳥至冬其威尤猛也王志
愔為侍御史剛正呼為皂鵬御史以喻陳二為補
闕也天馬大宛善馬也青冥天也言青雲杳冥也
見楚辭橘頌篇此蓋言補闕不限早晚任進狀來
所由門司不得輒有停滯此職如在天上也○此
詩喜陳二為補闕而託喻以勉之也言儒者多不
得志而君得為諫官獻納近地寵渥得君正宜效
力之時也因以皂鵬天馬為比欲其搏擊不避老
健不衰且今已到天宮日圖補報可自看白髮之

生而求遽退休耶

奉答岑參補闕見贈

參試大理評事攝監察御史公薦其宜充
近侍此詩當是薦後所作

窈窕清禁闕罷朝歸不同君隨丞相後我住日華東
冉冉柳枝碧娟娟花藥紅故人得佳句獨贈白頭翁
賦也窈窕幽深閒暇之意歸不同補闕屬中書居
右署公為拾遺屬門下居左署右為東而左為西
故云歸不同也隨丞相後唐宰相居中書省日華
東門下省在日華門東白頭翁指參言○此答岑

參以詩見寄而作也言幽閒禁闕退朝而各歸不
同一東一西以見其不同也次言花柳之盛以叙
退朝之景卒復言已得佳句以贈岑公焉

奉東高三十五使君

適由詹事出刺彭州復由彭州刺蜀時公
在蜀

當代論才子如公復幾人驂騮開道路鷹隼出風塵
行色秋將晚交情老更親天涯喜相見披豁對吾真
賦而比也驂騮駿馬名隼鷂也披豁言披露開豁
猶所謂開心見誠也對吾真無假偽也○公因故

人刺蜀喜而賦此以奉之也言高之才德時不多見故以驕驪鷹隼而比其才德之美又言我於行色則秋將晚我於交情則老更親天涯喜復相見此情披豁而對吾甚真豈非歲寒之交也歟

寄楊五桂州譚

譚楊五長史之名時叅軍段子為廣州功曹楊長史亦自桂州徙廣故託段子寄

此詩

五嶺皆炎熱宜人獨桂林梅花萬里外雪片一冬深聞此寬相憶為邦復好音江邊送孫楚還附白頭吟

賦也五嶺始安越城臨賀大庾臘嶺是也始安嶺在今廣西桂林府城西越城嶺在桂林府興安縣北臨賀嶺在平樂府賀縣境內大庾嶺即梅嶺在廣東南雄府城北臘嶺在廣東韶州府乳源縣西皆炎熱不云瘴癘而云炎熱諱之也桂林府名在廣西省中曰桂林者因桂得名也有八桂在番禺東宜人嶺南皆有瘴惟桂林獨無故曰宜人梅花梅嶺多梅花萬里外桂林去長安則萬里遠也雪片嶺南無雪今桂林一冬皆有之此所以獨宜人可居也寬相憶因無瘴也復好音政聲善也孫楚

晉人字子荆為石苞叅軍以比段叅軍也白頭吟
司馬相如妻卓文君所賦今借以言交情也○此
公因段子之任而作是詩以寄揚五長史也言桂
州獨無炎瘴為人可居故聞此而寬吾相憶之情
且為邦又多善政今因段子之行乃寄此詩願其
勿喜新而厭舊也

赴青城縣出成都寄陶王二少尹

青城縣今為灌縣在成都府西五十里按
成都府有少尹二人掌二府州之事歲
終更次入計

老被樊籠役貧嗟出入勞容情投異縣詩態憶吾曹
東郭滄江合西山白雪高文章差底病迴首興滔滔

差音似底
與底同

賦也樊籠養鳥之器樊籠役言人之服役猶鳥之
在籠也異縣即青城也吾曹言已與二少尹也滄
江合蜀城之東二水合流而南下土人謂之合水
白雪高西山上積雪經夏不消相接青城差底
病差校擇也底亦病也○此公別二少尹而自慰
之詞言已老被樊籠且居貧困而出投異縣詩態
則憶吾曹而思嘗與二公倡和也且青城之地合

水雲山無任寥落然回首思君詩興滔滔則文章
校擇亦何所病此則自寬之詞也

奉寄李十五秘書文嶷二首 嶷音逆

文嶷李十五名也

避暑雲安縣秋風早下來暫留魚復浦同過楚玉臺
猿鳥千崖窄江湖萬里開竹枝歌未好畫舸且遲回
賦也雲安縣今夔州府雲陽縣魚復浦在夔州府
東南楚王臺在夔州府巫山縣西北千崖窄夔峽
之地多崖嶂而少平地萬里開出峽之景也竹枝
歌巴渝之遺音也未好謂夔峽人歌未善出峽則

聽以好音也畫舸大船也○時公在夔府李在雲
安故寄以此詩言李君避暑在于雲安宜及秋早
下來與爾暫留魚復同過楚臺因言居峽出峽之
景物而遂欲出峽以聽好歌而今且遲回畫舸於
此耳

行李千金贈衣冠八尺身飛騰知有策意度不無神
班秩兼通貴公侯出異人玄成負文彩世業豈沉淪
賦也行李使人也左傳行李之往來千金贈美其
行贐之多也飛騰即所謂飛黃騰踏去也註飛黃
神馬也兼通貴唐制秘書郎從六品上謂之通貴

出異人左傳公侯之子孫必復其始李秘書必唐宗室之子也玄成漢韋賢少子玄成脩父業為相七年守正持重不及父賢而文彩過之○公又言秘書行李衣冠堂堂貴重飛騰意度自與常人頓殊是以班秩必兼通貴而公侯必出異人復以玄成比之言其能世父業而不至流落人後也

路逢襄陽楊少府入城戲呈楊四員外綰

楊綰字公權華州人肅宗即位綰自賊中冒難赴行在除起居舍人知制誥歷司勳員外郎公赴華州日許寄員外茯苓

寄語楊員外山寒少茯苓歸來稍暄暖當為斲青冥翻動神仙窟封題鳥獸形兼將老藤杖扶汝醉初醒斲音竹

賦也茯苓出華山樵斫多年松根之氣所生也以鐵錐刺地如有茯苓則錐因不可拔掘土取之其上青冥天也言當晴天而刺地以取也神仙窟言華山神仙所居地多茯苓鳥獸形茯苓以鳥獸形者為佳兼將送也公兼以藤杖送楊員外也扶汝指楊員外言○此寄書楊員外而言昔許茯苓

因山寒艱得姑俟暄暖晴天則當刺地以取翻動
神仙之窟必求似鳥獸形者取之兼以藤杖為奉
庶汝酒醒之初有所依藉也

奉贈王中允維

王維字摩詰累遷給事中祿山反陷長安
迫為給事中祿山大宴凝碧池悉召梨
園諸工樂工皆泣維聞甚悲作詩悼痛
賊平下獄以詩聞行在肅宗憐之下遷
太子中允自中允三遷尚書右丞維有
別業輞川唐志左春坊中允二人掌侍

從贊相駁正啓奏

中允聲名久如今契濶深共傳收庾信不比得陳琳
一病緣明主三年獨此心窮愁應有作試誦白頭吟
聲應平

賦也收庾信侯景之亂梁簡文帝使庾信率宮中
文武千餘人營於朱雀航及景至信以衆奔江陵
梁元帝承制除信御史中丞此言王維初以祿山
之脅受偽命肅宗憐之釋其死下遷中允陳琳避
難冀州袁紹初使典文章作檄以告劉備言曹公
失德不堪依附及議曹公父子後紹敗曹公得琳

愛其才不之責此言王維在賊中祿山大宴作樂
維賦詩痛悼則異乎曹公之得陳琳矣一病正言
維也玄宗出幸維扈從不及為賊所得維服藥取
痢偽稱瘴病自維陷賊中至此已三年也白頭吟
司馬相如將聘茂陵女子為妾卓文君作白頭吟
以自絕相如感之乃止其詞曰淒淒自淒淒嫁女
不須啼願得一心人白頭不相離此言維白頭不
改節也○是詩因王維遭亂自持而作也蓋言維
為中允而聲名已先早著至深契濶以見交好在
於平時次言其雖陷賊中稱病不受偽爵戀君之
心三年貞如一日想於窮愁之中應有佳作誦白
頭吟而豈肯易其所守也哉中允之除未為不得
人也

寄高三十五書記

書記節度幕府掌箋奏之官

歎息高生老新書日又多美名人不及佳句法如何
主將收才子崆峒足凱歌聞君已朱紱且得慰蹉跎
賦也高生名適五十始學為詩遂有詩名美名即
詩名也法如何問其作詩之法也主將哥舒翰時
為陝西節度使辟用適在幕府崆峒陝西山名時

幕府所在也足美也凱歌戰捷稱揚功德指高所
撰之美也朱紱即朱綬為郎則賜緋也蹉跎指高
而言○此詩言高適老有才名而美其製作之善
且喜其見辟於主將而凱歌不負所舉因喜其官
之漸進亦足以慰爾蹉跎之恨矣

寄高適

楚隔乾坤遠難招病客魂詩名唯我共世事與誰論
北闕更新主南星落故園定知相見日爛熳倒芳樽
賦也楚指四川言隔乾坤遠指自蜀至長安言病
客公自謂也新主指代宗言南星言高適自南而

歸長安也爛熳醉意○是年代宗新立高適官於
蜀而召還故公寄以此詩言自蜀至長安相隔甚
遠而會晤甚難已竟不得常與高公相叙方今詩
名則惟已與高為相並若論世事又不得日與相
親且今新主得位而高復召還定知聖明在上天
地一新已亦必歸故鄉相見高公而共醉芳樽也
得廣州張判官叔卿書使還以書代意

鄉關胡騎遠宇宙蜀城偏忽得炎州信遙從月峽傳
雲深驃騎幕夜隔孝廉船却寄雙愁眼相思淚點懸
賦也鄉關指公故鄉言炎州廣州在南南方屬火

故曰炎州月峽巴蜀有明月峽驃騎漢霍去病為
驃騎將軍孝廉船晉張憑嘗謁丹陽尹劉恢恢留
宿明日乃還船須臾恢出傳教覓張孝廉船便召
與同載時人榮之○此公因得書有感而作言鄉
關以胡騎而隔遠宇宙以蜀城為偏方忽得廣州
張叔卿之書遠自明月峽而來因以驃騎慕孝廉
船為辭以明張判官之不得見惟相思而下淚託
詩以遠寄耳

敬簡王明府

簡牒也王明府遂州唐興縣宰王潛也前

有逢唐興劉主簿詩此殆因劉而簡之
遂州注見逢唐興劉主簿第詩

葉縣郎官宰周南太史公神仙才有數流落意無窮
驥病思偏秣鷹秋怕苦籠看君用高義耻與萬人同

葉音攝

比而賦也葉縣今屬河南南陽府裕州郎官宰漢
明帝云郎官上應列宿後漢王喬為葉令有神術
即古仙人王子喬也周南今之河南洛陽縣也太
史公司馬遷也漢武帝始建漢室之封而太史公
留滯周南不得從事發憤且卒以二人比王明府

也才有數言其不群也驥良馬秣穀粟飼馬者苦籠苦于樊籠也言良驥違時而病其所思者偏在于秣鷹隼逢秋而健其所怕者苦在于籠蓋驥失其秣則不能盡其力鷹困於籠則不能展其才亦以比王明府也高義試行其道於一邑也○此美王明府而言以大才而宰百里若太史公之困于周南雖有異才竟成流落又以良驥鷹隼比之恨時之未逢耳雖然道行高義亦豈甘與萬人同哉

重簡王明府

甲子西南異冬來只薄寒江雲何夜靜蜀雨幾時乾

行李須相問窮愁豈有寬君聽鴻鴈響恐致稻梁難

賦也甲子記時節也西南四川之地在中土西南方也薄寒言川中寒少也幾時乾楚詞泥污后土兮何時乾行李官之行人也致稻梁有求於王也○此言蜀之節氣與中原不同冬來寒少而雨多以蜀有漏天故爾今我為客其窮愁窘迫行人須相問我然其恤我者則有望於明府耳故於鴻鴈秋鳴稻梁初熟之時猶恐其致我之難焉

寄邛州崔錄事

杜詩集注

卷五

春

邛州崔錄事聞在果園坊久待無消息終朝有底忙
應愁江樹遠怯見野亭荒浩蕩風塵外誰知酒熟香
賦也邛州即今四川嘉定州邛縣是也果園坊坊
名在成都府○詩寄錄事而言邛州錄事今在果
園坊間久期不至未知有何事忙於是見江樹野
亭益興遐想復言酒香可酌何故滯於風塵之外
而不一來顧我耶

廣州段功曹到得楊五長史書功曹却歸聊
寄此詩

廣州府在今廣東省內功曹開元初京尹

及諸都督府並曰功曹參軍廣州為中
都督故置

衛青開幕府楊僕將樓船漢節梅花外春城海水邊
銅梁書遠及珠浦使將旋貧病他鄉老煩君萬里傳
比而賦也幕府衛青伐匈奴絕大漠克獲帝就拜
大將軍於幕中故曰幕府幕府之名始於此樓船
漢征南越以楊僕為樓船將軍漢節漢遣使者必
杖節也梅花外廣東南雄府有大庾嶺多梅花又
曰梅嶺海水邊廣東瀕於東海也銅梁四川重慶
府合州銅梁縣珠浦廣東廉州府合浦縣海中出

蚌珠以銅梁在成都屬下以梅嶺珠浦在廣州屬下故各以為言非必身居其地也珠浦使指段言也他鄉老公自言也○此附詩與段功曹轉致楊五長史而以衛青比廣州府帥楊僕比楊長史君而言其在梅花嶺外南海水邊萬里相思故因其書遠及銅梁而附珠浦將還之使用表我貧病離懷而已此所以煩段君寄詩也

逢唐興劉主簿第

唐興縣名屬今四川潼川州

分手開元末連年絕尺書江山且相見戎馬未安居

劍外官人冷關中驛騎疎輕舟下吳會主簿意何如賦也尺書古詩中有尺素書劍外劍閣之外在四川官人冷為官之人無任冷落也關中長安也吳會吳居兩浙亦為一都會也公初到蜀已有東下之志○此公逢劉主簿而有所感故賦此詩言與劉別久而音書絕今幸於蜀中相見柰何亂猶未定况此地為官冷落而長安來使又稀不知朝廷之事若何然我又將輕舟東下劉第之意以為何如蓋傷亂圖存故云然耳

官亭夕坐戲簡顏十少府

顏時為公安尉公嘗賦醉歌行神仙中人
不易得顏氏之子才孤標正其人也官
亭亦在公安公安縣今屬荊州府

南國調寒杵西江浸日車客愁連蟋蟀亭古帶蕪葭
不返青絲鞵虛燒夜燭花老翁頽地主細酌流霞
賦也調寒杵言寒則砧杵聲多而可聽也日車淮
南子云日乘車駕以六龍羲和為馭青絲鞵輕馬
勒以青絲為之地主指顏少府也酌流霞抱朴子
曰項曼卿言到天上仙人以流霞杯飲之○大曆
三年公在公安戲作此詩言南國聞砧西江浸日

愁聞蟋蟀之吟恐見蕪葭之色思少府馬蹄未至
使我徒然燒燭以待自嘆衰翁寓此須得少府以
為地主細酌流霞姑以為樂而已

戲簡崔評事表姪蘇五表弟韋大少府諸姪
隱豹深愁雨潛龍故起雲泥多仍徑曲心醉阻賢群
恐待江山麗還披鮑謝文高樓憶踈豁秋興坐氤氳
興去
聲

賦而比也隱豹劉向列女傳陶荅子妻諫其夫曰
妾聞南山有玄豹霧雨七日而不下食者欲以澤
其毛而成其文章故藏以避害也易之革卦曰君

子豹變潛龍乾卦初九曰潛龍勿用易又曰雲從龍心醉中說心醉六經忍待含忍以待春景也鮑謝文謂鮑昭謝玄暉也氤氳太和元氣也○公因諸戚有才未用而寄以此詩言豹未變而愁雨龍雖潛而有雲若諸子之困處也故於泥多曲徑之中而心醉六經勿自間阻且忍心以待春來還須勤學以師先哲高樓踈豁秋氣清涼尚宜用力以圖進取其望之之意至矣

贈高式顏

高適公之故人式顏適族姪也

昔別是何處相逢皆老夫故人還寂寞削迹其艱虞自失論文友空知賣酒壚平生飛動意見爾不能無賦也皆老夫言別之久也削迹莊子山木篇孔子削迹於衛注謂名迹皆去也論文友賣酒壚公少與高適李白常入酒壚論文酣飲自亂離以來相失久也飛動謂飛揚流動之意故人二句言式顏別後之懷自失二句言已別後之懷也○此詩因贈式顏而思高適也首言別離之久因及彼此之懷且叙今見式顏而平生飛動之意不能自已也

酬孟雲卿

雲卿時為校書郎

樂極傷頭白更深愛燭紅相逢難袞袞告別莫怱怱
但恐天河落寧辭酒盞空明朝牽世務揮淚各西東
賦也樂極感傷人之常情也燭紅燭明故紅也袞
袞相繼續貌怱怱急遽之意天河落將曉則天河
沒也牽世務言夜飲則無事天旦則各絆於世事
也西東分別也○時公自左拾遺為華州司功此
蓋別雲卿而作也言朋友相知樂極而傷老大更
深而愛燭明第以相會難繼不忍遽離是以寧辭
酒盞若至天明則各牽於世務而灑淚別西東矣

贈畢四曜

玉臺後集有曜詩二首

才大今詩伯家貧苦宦卑饑寒奴僕賤顏狀老翁為
同調嗟誰惜論文笑自知流傳江鮑體相顧免無兒
賦也詩伯詩家宗師蓋尊稱也老翁指畢公也同
調言已與畢才調相同也笑自知笑同袍之人無
知者也江鮑體江淹字文通鮑昭字明遠皆有詩
名免無兒唐中宗嘗曰蘇瓌有子李嶠無兒公言
已與畢各有子也○此詩言畢四才大為當今之
詩伯但貧而宦卑致奴僕之所輕賤然顏狀則老

翁自為因言已與畢公才調相同而無憐才之士
且嘆其論文更無知者故羨其詩體之佳而又幸
各有子以傳其學也

寄賀蘭二銛 銛古廉切

朝野歡娛後乾坤震蕩中相隨萬里日揔作白頭翁
歲晚仍分袂江邊更轉蓬勿云俱異域飲啄幾回同
賦也歡娛後張景陽詠史詩昔在西京時朝野多
歡娛○詩言朝野雖恢復之後而四郊尚在震蕩
之中相隨俱老於異域又恨遽為轉蓬踪跡不定
如此雖云飄零他鄉幸飲食幾回相同可也此亦

望之之詞

寄杜位

公自注頃者與位同在故嚴尚書幕

寒日經簷短窮猿失木悲峽中為客恨江上憶君時
天地身何往風塵病敢辭封書兩行淚霑裋新詩
比而賦也失木悲漢書謝鯤曰窮猿奔林豈暇擇
木江上即三峽之江也○公思其姪杜位故寄此
詩言天寒日短我之居此若窮猿失木而悲不自
勝恨為客於峽中而思君於江上自傷天地雖大
處處而無所騁且又播蕩風塵甘心貧病故今寄

詩而清淚霑濕也

孟氏

孟十二倉曹與十四主簿也

孟氏好兄弟養親唯小園承顏胠手足坐客強盤餐負米力葵外讀書秋樹根卜隣慚近舍訓子覺先門

胠音支皮厚也研也

賦也唯小園治園以供親也胠手足禹手足胠胠胠胠皮堅厚也盤餐餐熟食也負米子路養親負米于百里之外力葵致力種葵亦以供親也秋樹根且耘且讀也先門謂孟母訓子擇隣也○公在

夔州見孟氏兄弟孝友故作此詩言孟氏好兄弟皆能治園圃以事親至於躬耕而手足胠胠歎客而強供盤餐負米力葵讀書樹下卜隣課子欲學上世之先門其為友第善教如此是豈不真可羨哉

聞惠子過東溪

即灤西之東溪也

惠子白驢瘦歸溪唯病身皇天無老眼空谷滯斯人崖蜜松花熟山杯竹葉春柴門了生事黃綺未稱臣賦也崖蜜蜂採松花作蜜於山崖石間也竹葉春

酒也黃綺高山四皓有夏黃公綺里季秦之隱士也○公在夔州聞惠子過於東溪故賦此詩言惠子乘白驢以歸去唯餘一病身而已因嘆老天無眼使斯人沉滯於空谷之中採蜜酌酒以了餘生不得見用於世若四皓終止于隱不可為世道悲乎

聞斛斯六官未歸

斛斯覆姓名融

故人南郡去去索作碑錢本賣文為活翻令室倒懸荆扉深蔓草土銼冷踈煙老罷休無賴歸來省醉眠

索音色銼音到

賦也南郡今湖廣荊州府也作碑錢趙曰為人作碑以至遠去索錢為可傷矣其求碑之人亦可鄙也室倒懸所謂室如懸磬貧之甚也荆扉以黃荆為扉扉戶扇也土銼蜀人謂釜為銼所謂瓦鍋也無賴猶云無藉也省醉眠唐史拾遺斛斯子明尤工碑銘四方以金帛求其文者歲不減十萬隨得隨廢家人至貧窶不給故公末章深以為戒也○公因斛斯六未歸而寄以此詩言故人南去賣文為生而家常不足窓深荒草釜冷無煙可謂貧矣

上詩集註

卷之三

二十九

春

本言集言
故未戒其勿如少年之無賴惟節飲以圖足用可也

酬高使君

公初到成都寓居於浣花寺時高適為彭州刺史以詩寄贈曰傳道招提客詩書自討論佛香時入院僧飯屢過門聽法還應難尋經刺欲翻草玄今已畢此後更何言故公答以此詩

古寺僧牢落空房客寓居故人供祿米鄰舍與園蔬
雙樹容聽法三車肯載書草玄吾豈敢賦或似相如
賦也牢落即寥落之意上林賦牢落陸離空房僧
居也供祿米謂裴冕帥屬能供祿米以館穀也與
園蔬見鄰里亦相念也雙樹涅槃經云世尊在雙
樹間演法三車蓮花經火宅喻章云三車謂牛車
羊車鹿車也肯載書謂不載經而載已之書也草
玄揚雄草太玄經以儷易似相如漢司馬相如善
為賦者容齋隨筆云古人酬和詩必答其來意非
若今人為次韻所局也○公因高使君以書見推
故答之以此言僧居寥落而已寓於斯幸得故人
館穀鄰里相憐是以聽法於雙樹之下載書於三

車之間聊以自適而已若草玄則豈敢比子雲而作賦則或可似相如詞若謙而實自任也

酬韋韶州見寄

韶州屬廣東韋迢時為韶州牧

養拙江湖外朝廷記憶踈深慙長者轍重得故人書
白髮絲難理新書錦不如雖無南過鴈看取北來魚
賦也長者轍陳平傳門外多長者車轍重得猶言
難得也南過鴈湖廣衡陽有回鴈峰相傳鴈至此
而回也北來魚古詩呼童烹鯉魚中有尺素書魚
鴈皆傳書之物也○韋發湘陽寄公以北風昨夜
雨一詩故公酬之以此言已養拙江湖之外而遂
為朝廷所不齒錄深慙門外更無長者車跡而難
得故人之書自傷白髮難梳新詩可愛雖無鴈以
寄詩去更看自北而來之魚或傳故人之書以至
也

佐還山後寄三首

還山即東柯谷也谷在秦州今隸陝西鞏

昌府

山晚黃雲合歸時恐路迷澗寒人欲到林黑鳥麀棲
野客茅茨小田家樹木低舊語踈懶叔須汝故相移

賦也恐路迷言將晚也○公因姪佐還山寄以此詩言山晚恐其路迷因寫山居之景自言踈懶而賴汝扶持同享谷中之樂可也

白露黃梁熟分張素有期已應春得細頗覺寄來遲味豈同金菊香宜配綠葵老人他日愛正想滑流匙

應平聲

賦也黃梁米也分張猶分贈也金菊黃菊味苦者也匙飯匙也○詩又言佐許送黃梁而未見寄故想其春細而香味可愛他日必滑流匙真可食矣幾道泉澆圃交橫落幔坡歲蕤秋葉小隱映野雲多

隔沼連香芰通林帶女蘿甚聞霜蕤白重惠意如何賦也幾道交橫謂分引泉水以灌園而泉之來路多也幔坡坡上之菜青翠如幔也歲蕤衰貌芰芰荷也女蘿延蔓松蘿也蕤似韭而大者重惠再惠也○此言引泉澆圃縱橫以落幔坡故秋葉稀少映雲頗多又即沼連香芰林帶女蘿以寫其圃之幽致且聞有蕤潔白仍望其再惠以供老疾也

戲題寄上漢中王三首

王名瑀玄宗兄讓王之子汝陽王璣之弟
肅宗詔收群臣馬助戰瑀與魏少遊持

不可帝怒貶蓬州刺史時王在梓州初
至斷酒不飲故篇中有戲

西漢親王子成都老客星百年雙白鬢一別五秋螢
忍斷盃中物祗看座右銘不能隨皂蓋自醉逐浮萍

支祗音

賦也西漢以漢言唐詩人諷意也親王子言懿親
也老客星公自况也用嚴光加足帝腹故事雙白
鬢言王與已也盃中物吳術好飲酒因醉詬權要
遂戒飲阮宣命飲術曰近斷飲宣歐其背曰看看
老逼癡漢忍斷盃中物耶抑而飲之座右銘漢崔

瓊銘其座右舉所當戒謹者以自警皂蓋指漢中
王也漢二千石朱幡皂蓋謂王為刺史也○公與
漢中王夙昔交好因其戒飲故戲之曰親王與已
日就衰老一別忽驚五年吾王何忍斷酒但當常
看座右銘可也又言已不能常隨王之皂蓋亦惟
自醉以逐浮萍云爾

策杖時能出王門異昔遊已知嗟不起未許醉相留
蜀酒濃無敵江魚美可求終思一酌酹淨掃鴈池頭
賦也異昔遊言王絕酒異於平日之燕飲也不起
王恐病不能起故絕飲也鴈池梁孝王苑有鴈池

此泛指王之池也。○公自言身雖衰老尚能策杖以出然於王門則異昔日之遊蓋我知王自嗟不起而斷酒於我亦未許以醉相留也。矧蜀酒江魚之濃且美宜淨掃鴈池終當一酩酊耳。難云絕飲而遂斷交游也。此亦譎之之辭。

群盜無歸路衰顏會遠方尚憐詩警策猶憶酒顛狂魯衛彌尊重徐陳畧喪亡空餘枚叟在應念早升堂

應平聲

賦而比也。衰顏公自嘆其老也。尚憐言王憐已也。警策警嚴策勵也。魯衛論語魯衛之政兄弟也。言

漢中王與兄璉俱領重鎮也。徐陳謂徐幹陳琳等皆魏太子賓客而歿於疫畧喪亡。言王賓客有物故者枚叟。漢枚乘為梁王賓客蓋以比王賓客皆亡惟已獨存也。早升堂言已在賓客中乃先登王之門者也。○此言盜多而路梗故老年乃得會於遐方。然已詩之警策酒之顛狂王尚憶而憐之因以魯衛比王兄弟之俱貴徐陳比王賓客之多亡唯有枚叟尚存欲王念其先登而故舊不遺耳。此亦戲之之辭。

第五第豐獨在江左近三四載寂無消息覓

使寄此二首

天寶十五載丙申公避亂與諸弟相別至
大曆元年丙午為十年當是其年在夔

州作

亂後嗟吾在羈栖見汝難草黃驥驥病沙晚鶴鴿寒
楚設開城險吳吞水府寬十年朝夕淚衣袖不曾乾
賦而比也羈栖謂羈旅棲於吳地也驥驥公以驥
驥自託也陳駿卧病梁杓過門曰霜勁草黃驥驥
病矣驚駘何得快駛蓋君子不得志小人自肆也
鶴鴿寒詩小雅常棣篇脊令在原兄弟急難言兄

弟不得相親也開城險夔峽為楚地之險阻也水
府寬吳中有三江震澤恐有風波之患也○公因
豐弟在吳十年遠別而寄以此詩言亂後嗟吾在
蜀而弟羈寓於吳嘆祿薄而君子不得志世亂而
兄弟不相親因言吳楚相望信息不通者已自十
年使我朝夕墮淚而衣袖不曾乾也

聞汝依山寺杭州定越州風塵淹別日江漢失清秋
影著啼猿樹翫飄結蜃樓明年下春水東盡白雲求
賦也杭州浙江省中越州浙紹興府也定字疑辭
風塵謂兵戈起也江漢公所居也啼猿樹在巫峽

盧照隣巫山高莫辨啼猿樹結蜃樓蜃大蛤能吐
氣為樓臺杭越海濱多有之白雲求謂歷東方沿
海諸郡以求之也○詩又言聞汝在吳依僧寺以
居未知其在何州吾知不在於杭定在於越也且
由世亂故相別日夕由遠別故不知清秋以身在
夔故曰影著以第在吳故曰魂飛末復言明年將
順流東下而遍求之也

懷舊類

懷舊

懷蘇源明也公平生所最善者

地下蘇司業情親獨有君那因喪亂後便有死生分
老罷知明鏡悲來望白雲自從失詞伯不復更論文
喪平聲

賦也司業祭酒之佐也喪亂後安史吐蕃之亂也
老罷老去也望白雲陶淵明停雲思親友也詞伯
文章之長也○公因蘇源明死後而憶以此詩言
司業之卒平生情親最深豈知喪亂之後便作死
生之分對明鏡而知已老生愁思而望停雲因嘆
自從蘇君卒後無知契如源明者故不復更論文
矣

所思

得台州鄭司戶消息時虔以祿山之汚貶
為台州司戶

鄭老身仍竄台州信始傳為農山澗曲卧病海雲邊
世已踈儒素人猶乞酒錢徒勞望牛斗無計斲龍泉
賦也仍竄竄謫已久也台州今屬浙江天文屬斗
牛之分野為農卧病指鄭虔言海雲邊言台州近
於東海此則傳來信也踈儒素時方用武故以鄭
之才學而亦廢放也乞酒錢與人以物曰乞言鄭
家貧人有與之以酒錢者龍泉劍名晉張華掘獄

基得雙劍並刻題一曰龍泉一曰太阿言鄭在台
州如龍泉之埋土中也○鄭虔工詩善畫與公素
相厚善以汚祿山偽命顧貶於台州公聞其信而
賦此詩言鄭老竄逐之久而台州信息始得傳聞
為農山澗卧病海邊亦可悲矣然時方用武有才
而不見售幸有人念其貧而贈之以酒錢者真若
龍泉埋於土內無計掘而出之也公之惓惓不忘
故舊如此
不見

公自注近無李白消息公自開元中與白

同游齊克間至乾元初白以永王璘謀
叛之累流夜郎故有此作

不見李生久佯狂真可哀世人皆欲殺吾意獨憐才
敏捷詩千首飄零酒一杯匡山讀書處頭白好歸來
賦也佯狂假病也昔箕子披髮佯狂白亦縱酒自
放也皆欲殺白自夜郎會赦還潯陽坐事下獄此
衆人忌其才而欲殺之也匡山匡廬山也白嘗卜
居於此曰吾將老焉○此公懷李白而作言不見
李生已久然白之佯狂誠可哀矣人皆欲殺忌白
之才吾獨憐才愛白之才也則其佯狂非真狂晦

其迹耳可哀也已又言其天姿英發寵辱兩忘末
則勉其歸隱毋為世人所嫉害可也

春日憶李白

白字太白隴西人天才超逸時輩鮮儷公
與之齊名在流輩中意氣最相得者

白也詩無敵飄然思不群清新庾開府俊逸鮑參軍
渭北春天樹江東日暮雲何時一樽酒重與細論文

論平
聳

賦也不群漢曹植超越古今卓爾不群清新蕭揚
州薦士表辭賦清新庾開府庾信為周車騎將軍

開府俊逸鍾嶸曰鮑參軍詩如野鶴翻雲良馬走
坂俊逸奔放鮑參軍鮑昭為宋臨海王參軍渭北
公所在也江東時白在會稽細論文論文而至於
細始盡其妙矣○時白在江東公作此詩以懷之
也言詩之無敵者由其思之不群也故以才兼庾
鮑稱之且即其彼此兩地興思雖不明言其所以
懷而懷之之意深矣末復嘆其何時再會得與細
論文耶

冬日有懷李白

按白本傳天寶初白至長安公在齊州懷

之也

寂寞書齋裏終朝獨爾思更尋嘉樹傳不忘角弓詩
裋褐風霜入還丹日月遲未應乘興去空有鹿門期

忌去聲
裋音豎

賦也嘉樹角弓左傳昭公二年晉侯使韓宣子來
聘公享之宣子賦角弓既享宴於季氏有嘉樹焉
宣子譽之武子曰宿敢不封殖此樹以無忘角弓
遂賦甘棠裋褐褐毛布也童孺所着布長襦也漢
貢禹裋褐不完還丹仙家九轉還丹也日月遲言
白隱居服丹欲長生也乘興晉王子猷雪夜乘興

訪戴安道鹿門期漢龐德公携妻子登鹿門山采
藥不返公嘗與白期同隱居也○冬日寂寞獨居
幽思於是為至故公懷李白而賦此詩言書齋獨
居懷思於白因以武子為比見白之種樹乃隱者
之計而已亦不忘白有詩相寄也自顧客居冬館
裋褐不禁其寒因想白有隱居之樂且恨不能乘
興遠訪空負鹿門之期是以徒懷想像而已

天末懷李白

涼風起天末君子意如何鴻鴈幾時到江湖秋水多
文章憎命達魑魅喜人過應共冤冤語投詩贈汨羅

賦也天末天之窮處也月賦雲歛天末君子公自
謂也憎命達言有才者多為人所惡如太白方得
金鑿召對即為高力士等所沮故有文章者反憎
命之通達也喜人過鬼能喜才人之過也冤冤太
白赴水而死冤之冤也汨羅江名楚屈原屢諫不
從自沉汨羅而死○公因太白有捉月之事天末
興思故賦此詩言已居夔州在于天末因涼風初
起而動我故人之思為將如何恨鴻鴈未來不能
附書遠弔空悵溺處秋水正多可惜文章為人所
惡反令鬼與冤冤相親豈意朝廷反不如魑魅之

識人也故我欲遠投詩汨羅以表相知之痛而已

尋訪類

王竟携酒高亦同過共用寒字

上年五十七侍御掄許携酒至草堂奉寄

此詩便請邀高三十五使君同到其七

言律老夫卧穩朝慵起一首故此題曰

竟曰亦

卧病荒郊遠通行小徑難故人能領客携酒重相看
自愧無鮭菜空煩卸馬鞍移時勸山簡頭白恐風寒

肴平聲
鮭音諧

賦也荒郊即草堂所在領客率領他客來顧也鮭
菜猶云魚菜也山簡晉荊州刺史常醉飲於習家
池上者○公喜王高二公來顧故賦此詩言已卧
病於荒郊之遠所由路皆小徑喜故人不以難行
為辭而引客同至且又携酒相看来情何厚自愧
無殺可供徒勞卸鞍又佇故以山簡為比又恐白
頭老友不柰風寒此心不能以自安耳

徐九少尹見過

唐志成都府尹一人少尹二人當時府尹

兼節制兵馬以討亂故少尹兼行軍也

即謂之行軍司馬

晚景孤村僻行軍數騎來交新徒有喜禮厚媿無才
 賞靜憐雲竹忘歸步月臺何當看花藥欲發照江梅
 賦也行軍指少尹言交新與少尹初納交也賞靜
 與少尹同臨賞也○此喜少尹見訪而作言晚景
 孤村僻靜偶逢少尹兼數騎而來喜新交而厚禮
 待但媿無才可以勝當又蒙同賞雲竹步月忘歸
 至於看花携燭久而未返可見其忘情矣

范二員外邀吳十侍御郁特枉駕闕展待聊

寄此作

野往比隣去空聞二妙歸幽棲誠簡畧衰白已光輝
 野外貧家遠村中好客稀論文或不愧重肯款柴扉

皮比音

賦也比隣並隣也二妙晉尚書令衛瓘尚書郎索
 靖俱善草書時人號為一臺二妙指范吳二公而
 言款叩也柴扉柴門也○公喜二公枉顧故答以
 此詩言已暫往比隣聞二公至而遽歸自慙地僻
 無以為款而老年門景頓增光輝惜已家貧路遠
 村中安得二妙往來今雖簡畧若二公許我論文
 必肯重叩柴扉又何如其幸耶

九月一日過孟十二倉曹十四主簿兄弟

藜杖侵寒露蓬門啓曙煙力稀經樹歇老困撥書眠
秋覺追隨盡來因孝友偏清談見滋味爾輩可忘年
賦也曙煙天曉曰曙孝友偏言孝友之人獨愛已
也忘年漢禰衡始弱冠孔融年四十為忘年交○
公在夔州與孟氏兄弟交厚茲因往過故賦此詩
言清早冒露而往鄉村見孟氏蓬門初啓因思在
途之時力稀而依樹歇入門之後老病而撥書眠
今至暮秋往來絕少惟孟兄弟相愛最深清談之
中足見滋味是以定為忘年交而永矢以勿諼也

過客相尋

窮老真無事江山已定居地幽忘盥櫛客至罷琴書
挂壁移筐果呼兒問煮魚時聞繫舟楫及此問吾廬
賦也已定居指赤甲山岷江而言盥櫛梳洗之具
也罷琴書獨居以琴書自樂客至故罷也○公居
瀼西喜客見過故賦此詩言已雖貧且老無復當
世之志故於此定居真無他事地幽踈散至忘梳
洗客過相尋至罷琴書又乃移果烹魚真率待客
客亦繫舟詢問而不忍我忘也

賓至

惠氣經時久臨江卜宅新喧卑方避俗踈快頗宜人有客過茅宇呼兒正葛巾自鋤稀菜甲小摘為情親賦也惠氣公有肺疾也臨江公時卜居錦江城外浣花溪作草堂也喧卑因地僻故喧聲卑下也踈快言草堂踈爽明快也正葛巾諸葛亮葛巾羽扇指揮三軍自鋤言力致也菜甲初生菜尚帶甲也小摘摘之少也謝靈運永嘉記以小摘供日○公因賓至喜而賦此詩言已抱病之久而卜居臨江避俗而喧聲稀少草堂而踈快宜人適有客至呼兒出迎自摘園蔬用供薄具姑叙情親之意而已

王十五司馬弟出郭相訪兼遺營草堂貲

王司馬未詳其名營草堂貲贈以營治草堂之貲財也

客裏何遷次江邊正寂寥肯來尋一老愁破是今朝憂我營茅棟携錢過野橋他鄉唯表弟還往莫辭勞賦也遷次謂遷居次於何處也江邊錦江城邊也一老詩小雅十月之交篇不憇遺一老公自謂也愁破阮簡父寓西山一日有人携酒炙鷄往見阮大笑曰今朝愁腸破矣○公因司馬以錢見贈喜而賦此言我今何遷次乃寂寥於錦江城邊唯表

茅肯來見訪以破我之愁腸且念無力營建而助之以錢身在他鄉惟茅眷戀幸後往來相繼勿以路遠為辭可也

孟倉曹步趾領酒醬二物見遺老人

楚岸通秋屐胡床面夕畦藉糟分汁滓甕醬落提攜飯糲添香味朋來有醉泥理生那免俗方法報山妻賦也胡床交床也畦田間岸塍也藉糟劉伶酒德頌枕麩藉糟分汁滓周禮二曰醴齊謂成而汁滓相將即今之甜酒也飯糲糲米飯也有醉泥泥蟲名得水而活失水則醉如一塊泥理生謂養生則酒醬二物不可缺者○此詩謝孟倉曹而作也言楚岸向晚胡床據坐之時孟以酒醬見惠方自供糲飯適有朋來共飲如泥因知二物固當同俗而不必可缺焉者製治之法豈不宜報山妻也哉

送別類

奉濟驛重送嚴公四韻

奉濟驛在四川綿州成都府城東北三百餘里

遠送從此別青山空復情幾時孟重把昨夜月同行列郡謳歌惜三朝出入榮江村獨歸處寂寞養殘生

仲重音

賦也重再也謳歌惜得蜀民心而惜其歸朝也三朝嚴武嘗歷仕玄肅及今代宗也江村公之草堂也寂寞言嚴去而公獨感慕之情也養殘生聊以自遣也○代宗即位嚴武自蜀召還故公遠送至綿州而賦此詩言已送公從此而別青山空慘餘情不知何時再把樽酒因思昨夜月下同行恨別之易而見之難也又言公之此去列郡雖惜而出入三朝則已甚榮故我獨歸江村寂寞無聊不能為情之至但願保養餘生以祈與公再會而已

奉送韋中丞之晉赴湖南

之晉時為衡州刺史

寵渥徵黃漸權宜借寇頻湖南安背水峽內憶行春
王室仍多故蒼生倚大臣還將徐孺榻處處待高人
賦也徵黃漸漢黃霸為潁川太守治平為天下第一
徵守京兆尹借寇頻寇怕原為衡州守後從光武南
征至衡州百姓遮道曰願從陛下復借寇君一年背
水韓信有背水障言韋嘗為湖南都團練使是也行
春東方朔曰郡守四馬駕車一馬行春韋亦嘗守峽
中郡倚大臣鼂錯曰天下蒼生全倚

大臣安養鼎彝徐孺榻陳蕃為徐孺特設一榻去則懸之○大曆二年公在潭州見韋中丞欲赴衡州為刺史故作此詩以送之也蓋言韋被恩寵有若徵黃借寇之榮因叙其昔為團練而有軍功又為峽守而出行春今也吐蕃入寇京師戒嚴天下蒼生全倚大臣以為安危君宜設榻處處求賢庶乎或可救已

留別賈嚴二閣老兩院補闕

時賈至為中書舍人嚴武為給事中唐志垂拱二年置左右補闕二員掌供奉諷

諫

田園須暫往戎馬惜離群去遠留詩別愁多任酒醺一秋常苦雨今日始無雲山路晴吹角那堪處處聞賦也田園陶淵明歸去來辭田園荒蕪胡不歸時公家寓鄜州彌年艱窶詔許公自往視故云須暫往也戎馬公出行之馬也惜離群惜別也群指賈嚴諸公而言無雲即晴也吹角歸途多警也○垂拱二年公往鄜州省家別諸公而作也言家寄鄜州田園須當暫往然惜別諸公故留詩以贈別仗酒以銷愁當是時也一秋苦雨今日始晴及歸山

路多聞角聲之警不知何時當太平也

送賈閣老出汝州

賈閣老名至汝州屬河南南陽府

西掖梧桐樹空留一院陰艱難歸故里去住損春心

宮殿青門隔雲山紫邏深人生五馬貴莫受二毛侵

去聲 邏音羅

賦也西掖中書省在月華門西故曰西掖一院陰言賈至雖去而德業猶存若其棠之思召伯故里賈本河南洛陽人汝州與洛陽為隣境也去住去者指賈住者公自謂也損春心當春別離各傷心

也青門長安城東門即邵平種瓜處紫邏山在汝州五馬謂太守駕車用五馬二毛頭半白黑也○此送賈至由中書舍人出守汝州而作也言賈既去而省中空餘梧桐之陰若召伯既去而存甘棠也賈之此去奔走艱難得歸故里雖云可喜然去者留者皆損春心是已在長安賈往汝州兩相隔遠不得日與相親又嘆其少年得為五馬之貴可不思所勉哉

江亭王閣州筵餞蕭遂州

閣州今四川保寧府遂州今四川潼川州

遂寧縣

離亭非舊國春色是他鄉老畏歌聲短愁隨舞曲長
二天開寵餞五馬爛生光川路風煙接俱下鳳凰
賦也離亭送別之長亭也舊國故鄉長安也二天
後漢蘇章曰人皆有一天我獨有二天五馬漢太
守制馭馬朝臣出為太守增一馬風煙接閬遂皆
屬四川故也下鳳凰漢黃霸為潁川太守是時鳳
凰神雀數集郡國潁川尤多此以美二公為郡之
治效也○公送蕭遂州而作此詩言離亭非復故
鄉身在異域見歌舞而生悲傷因叙王閬州開筵

而五馬爭先見二公同官蜀地皆能來鳳凰也

送鮮于萬州遷巴州

鮮于名靈仲通之子也廣德中為尚書都
官郎自將相公卿無不相厚皆稱交友
九域志萬州至達州二百七十里達州
至巴州又二百二十里故詩云接近與
名藩萬州巴州皆隸四川

京兆先時傑琳瑯照一門朝廷偏注意接近與名藩
祖帳維舟數寒江觸石喧看君妙為政他日有殊恩

數音

止詩集注

賦也京兆者靈天寶末為京兆尹弟叔明乾元中亦為之長安歌曰前尹赫赫具瞻允若後尹熙熙具瞻允斯琳瑯玉之美者世說有人詣王太尉寓王安豐大將軍丞相在坐別屋見李徹平子還語人曰今日之行觸目見琳瑯珠玉照一門言二鮮于相繼為京兆尹也祖帳二䟽歸時設祖道供帳于東都門外維舟數繫舟多也○公送鮮于萬州而言京兆昆弟照耀一門已可美矣今則朝廷注意接道名藩于是送行舟衆寒江水喧看君此行必有異政而他日特恩將又至于巴州也

潭州送韋員外迢牧韶州

潭州今湖廣長沙府韶州府今屬廣東

炎海韶州牧風流漢署郎分符先令望同舍有輝光白首多年疾秋天昨夜涼洞庭無過鴈書䟽莫相忘賦也炎海南海也與韶州相近分符漢記以竹為符與郡守各分其半右留京師左以與之有事則合以為信同舍公與韋各為尚書員外郎故曰同舍白首公自謂也洞庭今屬岳州府與衡州相近衡州有回鴈峯○公在潭州送韋員外而賦此詩言今日韶州之牧即昔日漢署之郎分符往守先

有令望彼此同舍皆有輝光自慙白首當秋輕相別去雖無鴈以傳書要亦音信常通可也

巫山縣汾州唐十八使君第宴別兼諸公携酒樂相送率題小詩留于屋壁

巫山縣屬夔州府汾州屬山西唐使君汾州人

卧病巴東久今年強作歸故人猶遠謫茲日倍多違接宴身兼杖聽歌淚滿衣諸公不相棄擁別借光輝賦也巴東即夔州巫峽地也故人指唐使君身兼杖言已倚杖而赴宴也○此詩送唐使君別歸而作也言使君卧病巴東為日已久今年勉強而歸盖緣遠謫不得自由此所以違家益倍多也媿我扶杖赴宴灑淚聞歌見諸公擁別而亦借其餘輝庶得少盡送別之情云

江亭送眉州辛別駕昇之得蕪字

柳影含雲幕江波近酒壺異方驚會面終宴惜征途沙暖低風蝶天晴喜浴鳧別離傷老大意緒日荒蕪賦也雲幕在旁曰惟在上曰幕終宴終席也傷老大蘇曰孔孟傷別離情悰唯傷老大荒蕪撩亂之意○此詩送辛別駕而言江亭景物見柳含雲幕

江近酒壺異方適驚聚首終宴又惜分途方當是
時沙暖天晴蝶飛鳧浴各得其所如此而已與辛
君老大別離意緒不勝撩亂為之柰向又不知何
日得相見也

送田四弟將軍歸夔州柏中丞命起居江陵

節度陽城郡王衛公幕

離筵罷多酒起地發寒塘回首中丞座馳箋異姓王
燕辭楓樹日鴈度麥城霜空醉山翁酒遙憐似葛疆
賦而比也發寒塘言田公所起發之地在夔州寒
塘也中丞座言田辭柏中丞而行猶回首顧戀也

御史中丞謂之獨坐異姓王漢時有異姓諸侯王
指陽城郡王也楓樹言楚地多楓也葛疆山簡愛
將也○此送田將軍而言田辭中丞飲別既多而
罷遂發寒塘猶反顧中丞之座而奉書馳往陽城
郡王方是時也燕辭楓樹鴈度麥城蓋已為初夏
之景故知田醉山翁之酒于今別去使我遙憐葛
疆之遠離蓋以山翁比中丞而葛疆比田將軍也

送何侍御歸朝

李梓州泛舟筵上作

舟楫諸侯餞車輿使者歸山花相映發水鳥自孤飛

春日垂霜鬢天隅把繡衣故人從此去寥落寸心違
賦也諸侯餞李梓州泛舟之筵也使者何侍御也
繡衣前漢暴勝之為直指使者衣繡衣持斧督課
郡國○公送何侍御而言梓州泛舟別餞侍御乘
車以歸方當別時山花映發水鳥孤飛自傷老衰
而送別繡衣因念故人從此別去寸心違遠自不
覺動情馬耳

魏十四侍御就弊廬相別

有客騎驄馬江邊問草堂遠尋留藥價惜別到文場
入幕旌旗動歸軒錦繡香時應念衰疾書跡及滄浪

應平聲跡一作駟

賦也驄馬漢桓典為侍御史常乘驄馬引以言魏
侍御也江邊即錦江也留藥價言有所餽也到文
場言傾寫詩章也幕行幕旌旗所以護衛也軒車
軒也及滄浪公詩所謂百花潭即滄浪是也○公
因侍御來別故贈以此詩言魏公乘驄馬而至草
堂贈遺論文無任款曲因叙旌旗車馬而尤望其
書寄信音也

惠義寺送王少尹赴成都分得峯字

寺在四川潼川州

杜詩集注 卷之三 五十三 道

苒苒谷中寺娟娟林表峯欄干上處遠結構坐來重
騎馬行春徑衣冠起暮鐘雲門青寂寞此別惜相從

聲上上

賦也苒苒高貌猶隱隱也娟娟美好貌表外也結
構指寺言雲門亦寺名○公因送別而作此詩言
寺倚美峯而登之則欄干委曲建之則宮室深沉
於此別也馬行春徑而當佳景人著衣冠而聽暮
鐘蓋不忍遽相離別又悲雲門之寂寞而惜此別
之輕易耳

送翰林張司馬南海勒碑

唐志翰林無司馬今題云翰林司馬豈非
以司馬而兼翰林之事乎

冠冕通南極文章落上台詔從三殿去碑到百蠻開
野館濃花發春帆細雨來不知滄海上天遣幾時回
賦也冠冕指司馬言通往也南極南方之極處指
南海言上台以三公比三台星上台則宰相也蓋
碑文乃宰相所製三殿蓬萊拾翠紫薇是也謂司
馬於此受詔而去也百蠻蓋夷蠻戎狄四方之總
稱謂非一種也開勒碑也謂司馬受詔領文至南
海而勒碑非謂司馬為鐫工也濃花細雨驛程所

詩集注

卷三

五十四

以成

遇之景也天遣祝願之詞○此送別張司馬而作
言司馬戴冠冕而往通南海文章蓋相國所為是
以司馬受詔從三殿而出此文至南海而開自京
師至彼驛程旅館所遇之景物如此因願其早畢
事而還歸也

贈韋贊善別

按唐志東宮官左贊善大夫五人掌傳令
諷過失贊禮儀韋贊善當是韋見素之
後

扶病送君發自憐猶不歸祇應盡客淚復作掩荆扉

江漢故人少音書從此稀往還二十載歲晚寸心違
應平聲

賦也掩荆扉送別而歸閉柴門也寸心違張季鷹
秋日北園詩旅途驚歲晚歸興寸心違工部引用
尤有工巧○此公送別而言扶病送贊善之行自
憐尚滯於蜀故別時客淚欲盡而已歸復掩柴門
自嘆此別故人益少况路隔甚遠音信從此必稀
因思平生來往廿年當夫歲晚之時兩相懸繫不
若昔日相親而寸心遽爾相違也

送韋郎司直歸成都

杜詩集注

卷二十一

七

先

公在梓州作

竄身來蜀地同病得韋郎天下兵戈滿江邊歲月長
 別筵花欲暮春日鬢俱蒼為問南溪竹抽梢合過墻
 賦也公以避難奔蜀地故曰竄身韋亦避難故曰
 同病吳越春秋子胥曰子不聞河上歌乎同病相
 憐同憂相救南溪即浣花溪之南也公自註余草
 堂在成都西郭浣花里○公因送別而言避兵來
 蜀與韋同病同老於此為日夕者以天下亂也今
 韋別我先歸成都幸為訊問草堂之竹合過墻否
 耶

送韋書記赴安西

唐志元帥節度使有掌書記一人凡文辭
 之事皆出書記安西在西域龜茲國中

夫子歛通貴雲泥想望懸白頭無藉在朱紱有哀憐
 書記赴三捷公車留二年欲浮江海去此別意茫然
 忽歛音

賦也歛暴起也通貴為書記也雲泥晉丁琳書雲
 泥異途邈矣懸隔藉在猶言聊賴也謂書記去後
 無人慰藉也故與哀憐相對有以為通籍者殊舛
 朱紱韋君為書記則賜緋矣故云朱紱三捷詩云

在詩集言 卷之五 五十一 三四十九

豈敢定居一月三捷公車唐制公車令屬衛尉上書者所詣官之卑者公時為此官也○公重別離而作此詩言韋君在此老夫每蒙慰藉哀憐今忽通貴遂有雲泥之隔君赴安西若雲之在天已在公車若泥之在地是以將為浮海之謀又傷別後茫然不知會在何日此所以益生悲也

鄆縣西原送李判官兄武判官弟赴成都府

鄆縣今四川潼川州傍郭縣鄆七 稽切

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有春
野花隨處發官柳著行新天際傷愁別離筵何太顛

著直畧切 行音杭

賦也憑高鄆縣在成都東北地形高峻也非無浪言遠水不能無風浪見水程辛苦也自有春既咸歸陳留衆留咸曰看洛中春罷去王尚曰他山春色甚可人意清泉白石清人耳目公意成都之山雖有春色恨已不得與二判官同游賞也野花官柳別時景也何太頻言別之未久而又別也○此公與二判官於情最親如兄弟然臨別傷懷故賦是詩言鄆縣送行惜此良辰因念去途未免辛苦雖曰他山自有春色而恨已不得同游以至野花

杜詩集注 卷之五 五十一 三四十九

官柳觸目傷懷故重嘆離筵之太頻也

別崔湜因寄薛瓊孟雲卿湜音異

公自註內弟湜赴湖廣幕職

志士惜晏動知深難固辭如何久磨礪但取不磷緇

夙夜聽憂主飛騰急濟時荆州遇薛孟為報欲論詩

聽平聲
論平聲

賦也惜晏動謝安石曰志士之心如石不可晏動

不磷緇喻君子雖在濁亂不能汚也○公送內弟

而賦此詩言有志之士固不可輕出然湖南為知

已又不當不行如何以久練之才輕就此職然官

無崇卑自堅自白可也知子此行必能早夜憂勤

以濟時艱不負所舉又丁寧其既至湖南必見薛

孟可報欲與論詩兼致相思之意云

送王十六判官

客下荆南盡今君復入舟買薪猶白帝鳴櫓已沙頭

衡霍生春早瀟湘共海浮荒林庾信宅為仗主人留

賦也荆南湖廣荆州府以南也買薪夔俗買薪沽

水白帝城在夔州沙頭地名在荆州郭外船至皆

泊於此衡霍南嶽衡山一名霍山在衡州府瀟湘

在岳州府荆州以南曰岳岳以南曰衡庾信宅在

杜詩集注

卷之六

七

其

荆州府古名江陵○是時蜀客避崔旰之亂盡下
荆南此公送王判官之江陵而作也言客居巫峽
之人盡下荆南而王君亦買薪入舟以去將頃刻
到于沙頭于是瞻衡霍瀟湘之勝必仗主人而留
於彼馬

暮秋將歸秦留別湖南幕府親友

秦地即陝西長安縣公故鄉也大曆五年
公將北歸竟卒於潭岳之間

水澗蒼梧野天高白帝秋窮途那免哭身老不禁愁
太府才能會諸公德業優北歸衝雨雪誰憫弊貂裘

禁平

賦也蒼梧縣屬廣西梧州府白帝城在夔州府皆
公經歷之地也太府即潭州也貂裘蘇季子之裘
弊○公在潭州欲歸長安留別諸公故賦此詩言
蒼梧則水澗白帝則天高此地皆不免有歸秦之
思且此太府諸公才能會集德業俱優今我獨將
衝冒雨雪而去誰能憫我貂裘之弊而少濟乎

送李功曹之荊州充鄭侍御判官重贈

荊州屬湖廣

曾聞宋玉宅每欲到荊州此地生涯晚遙悲水國秋

上詩集注

卷二十一

七

子中

孤城一柱觀落日九江流使者雖光彩青楓遠自愁

使去聲

賦也宋王宅在荊州府歸州舊治東水國亦指荊州一柱觀在荊州府松溪縣觀甚大而唯一柱衆梁皆拱九江亦在荊州南即洞庭湖也沅漸元辰叙酉澧資湘九水皆合焉青楓阮籍詩上有楓樹林遠望令人悲○此詩送別而言曾聞宋王故宅尚在荊州每欲到而未能今君往矣自慚蜀地生涯之晚而使人遠憶生悲因嘆荊州孤城落日之景君之此去雖云光彩然我獨對青楓落葉遠隔天涯不容不生悲耳

東津送韋諷攝閬州錄事

東津在綿州綿州屬成都府閬州今為保寧府閬中縣皆隸四川錄事州府屬官如檢校之類

聞說江山好憐君吏隱兼寵行舟遠泛惜別酒頻添
推薦非承乏操持必去嫌它時如按縣不得慢陶潛
賦也吏隱居官而有隱遯之心也承乏左傳成公
二年韓厥曰攝官承乏謙言已補官之空缺也陶
潛晉人為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見

之潛曰我不能為五斗米折腰見鄉里小兒即日
賦歸去來辭以去○公因韋攝錄事而遺以此詩
言江山雖勝憐君實兼吏隱之心蒙上恩寵放舟
遠行惜輕別去故勸酒慙慙是行也實由薦舉之
公非徒承乏必當堅持雅操去其嫌疑又願其他
時行縣勿慢下官勸勉之情溢于言矣

送趙十七明府之縣

明府者尊高之稱今趙為縣尹而稱明府
者亦尊之也

連城為寶重茂宰得才新山雉迎舟檝江花報邑人

論交翻恨晚卧病却愁春惠愛南翁悅餘波及老身

聲論平

賦也連城寶秦昭王以十五城易趙一璧茂宰茂
才之宰也山雉魯恭為中牟令童子化之言雉有
雛不忍捕也江花潘岳為河陽令植桃李花人號
曰河陽一縣花○此詩公在潭州為送趙明府之
縣而作言茂宰得才如連城之寶故有馴雉迎舟
江花滿縣之美然我論交却恨相見之晚而卧病
却愁春事之繁今君之縣必有仁政而南翁無不
喜悅更願餘波及我亦得以沾其惠焉耳

送段功曹歸廣州

南海春天外功曹幾月程
峽雲籠樹小湖日落江明
交趾丹砂重韶州白葛輕
幸君因估客時寄錦官城

一作估
作旅

賦也南海廣東廣州府南百里即大海也幾月程
自蜀至廣行幾月也峽雲湖日經行之景也成都
有夷峽有東湖西湖房湖故云交趾即今外夷安
南也丹砂脩煉之藥在今安南交州府石室縣勾
漏山出晉葛洪欲煉丹求為勾漏令韶州屬廣東
估客估與賈通用錦官城在成都府○此送段功

曹而有所期望也言送段自蜀歸廣有幾月之程
而以峽雲湖日記其經行之景復言倘得丹砂白
葛幸因估客見寄此則望之之辭也

送孟十二倉曹赴東京選

倉曹即孟氏好兄弟也東京選唐志太宗
時以歲旱穀貴東人選者集于洛州謂
之東選洛州今之河南府洛陽縣

君行別老親此去苦家貧藻鏡留連客江山憔悴人
秋風楚竹冷夜雪鞏梅春朝夕高堂念應宜綵服新
應平

賦也藻鏡猶云藻鑑謂銓衡之司為品藻鑑別人
物者也指吏部言夔蜀楚地河南府有鞏縣○公
在夔州與孟氏兄弟交好今因倉曹赴選送以此
詩言君別老親而去者第苦家貧以求祿養也今
往銓衡之地必然久遲經歷江山必更憔悴去時
楚竹初冷到時鞏梅報春當思高堂朝夕想念必
宜早膺章服以歸拜可也

晚秋長沙蔡五侍御飲筵送殷六參軍歸澧

州觀省

澧州屬湖廣岳州府

佳士欣相識慈顏罷遠游
井從投轄飲肯作置書郵
高鳥黃雲暮寒蟬碧樹秋
湖南冬不雪吾病得淹留
賦也欣相識祖逖遇梁劭
曰久聞佳士聲名今日
欣識風采投轄飲陳遵嗜酒
每飲取客車轄投井
中雖有急不得去置書郵
殷洪喬為豫章太守歸
士人附書百餘函行次應
天府石頭城皆棄水中
曰沉者自沉浮者自浮殷
洪喬不作置書郵黃雲
暮古樂府黃雲暮四合高
鳥各分飛寄語遠遊子
月圓胡不歸○公在潭州
喜逢佳士今因其歸而
送以此詩言欣識佳士又
相別離蓋因其母想望

遠歸故也今日其飲侍御之酒料不肯作附書之人臨岐光景鳥飛蟬噪雲幕樹秋君既行矣然吾老病淹留在此不知何日亦得歸故鄉耶

送司馬入京

與後篇巴西聞收京闕送班司馬入京一首同作後人妄分為二當合為一題曰送班司馬入京二首

群盜至今日先朝忝從臣歎君能戀主久客羨歸秦黃閣長司諫丹墀有故人向來論社稷為話涕霑巾賦也歎君指班司馬也久客公自謂也歸秦班歸

長安也司諫公嘗為拾遺也○公送司馬而有所感故賦此詩言安史之亂至今未已我於前朝曾為從臣君今別去嘆其真能戀主而我久客於斯豈不稱羨歸秦者乎因思已昔嘗為諫官丹墀之內豈無故人君歸相見為言往日同論匡輔之事而今各天一涯興言及此彼亦必將涕淚沾巾矣送張二十參軍赴蜀州因呈楊五侍御

唐志三都大都督府諸州俱有參軍事掌

出使贊導

好去張公子通家別恨添兩行秦樹直萬點蜀山尖

御史新驄馬參軍舊紫髯皇華吾善處於汝定無嫌
賦也張公予呂東萊云凡詩人於姓張者得曰張
公子通家言至契熟也秦樹直樹而謂之兩行者
夾路所植之樹也唐時道路兩傍皆植樹木今自
長安入蜀道出於秦故云秦樹直也蜀山尖言道
遠而山高也驄馬後漢桓典拜侍御史常乘驄馬
此指楊五為御史按蜀地紫髯晉却超為桓温參
軍國中語曰紫髯參軍此指張二十言皇華詩小
雅天子遣使臣之詩亦指楊五而言吾善處言楊
與吾平日以善道相處者定無嫌言必能推愛也

○楊侍御使蜀而張參軍往依之故公送以此詩
有望於楊侍御之推愛也言送別之時重感通家
之誼而別恨頓添因叙去路之賒而蜀山之峻計
楊侍御方為蜀地使者必念吾情而推愛於張也
泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范

郎中季明

是年岑參自虢州長史入為太子中允

遲日深江水輕舟送別筵帝鄉愁緒外春色淚痕邊
見酒須相憶將詩莫浪傳若逢岑與范為報各衰年
賦也遲日詩春日遲遲愁緒外淚痕邊謂玄宗肅

詩集卷之五

宗是年三月葬也各衰年言已與岑范也○公送
魏十八還京而言春日泛江送別適遭國喪無限
淒楚又言此別之後見酒須當相憶將詩不必亂
傳因寄岑范各當念其垂老交情勿致相忘可也

送裴二虬作尉永嘉

裴虬字深淵永嘉縣屬浙江温州府

孤嶼亭何處天涯水氣中故人官就此絕境與誰同
隱吏逢梅福遊山憶謝公扁舟吾已就把釣待秋風
賦也永嘉有孤嶼山下臨永寧江謝靈運常遊此

嶼音緒

地故人指裴二也絕境指孤嶼亭逢梅福梅福為
南昌尉王莽專政福棄妻子去後見福於會稽變
姓名為吳門市卒云會稽亦浙江地憶謝公謝公
名靈運為詩人獨步任永嘉守好遊山水間時號
謝公今其地有謝公巖○此詩送裴公尉永嘉而
作也言永嘉任所亭在水氣之中裴乃故人而官
於此故舊雖曰稀少然亦名勝之地嘗為梅謝二
公所游隱者裴今此去亦可以追芳躅矣我當駕
舟相訪而向把釣於秋江也

奉送御二翁統節度鎮軍還江陵

詩集注

卷之三

六

春

本言集言 卷三
卿二翁姓崔公之舅氏江陵今湖廣荊州

府

火旗還錦纜白馬出江城嘹唳吟笳發蕭條別浦清
寒空巫峽曙落日渭陽情留滯嗟衰疾何時見息兵
賦也火旗紅旗也錦纜甘寧以錦為纜軍從船去
故也渭陽情詩秦風渭陽篇秦康公送其舅晉文
公至于渭水之陽念母不見故作我送舅氏之詩
○公在夔州見其舅氏率兵而還故賦此詩以送
之也言其朱旗錦纜開舟以歸蓋騎白馬由江城
而出于時吟笳亂發別浦蕭條寒江送別而當清
曉之時飲至日落而興渭陽之感且嘆衰病飄流
不知何時兵息得返家山耶

別常徵君

兒扶猶杖策卧病一秋強白髮少新梳寒衣寬總長
故人憂見及此別淚相忘各逐流萍轉來書細作行
杭音

賦也杖策拄杖也強有餘也憂見及猶見訪也細
作行故舊之情書不能盡也○公與常君為故人
今於其別而賦此詩言衰老兒扶猶須倚杖一秋
卧病未得如常白髮雖少而尚加新沐寒衣雖寬

而尚覺總長故人憂其見訪別去下淚悲傷從此
各隨萍轉未得安居又願其備寄書來以相慰問
可也

涪江泛舟送韋班歸京得山字

涪江在四川潼川州

追餞同舟日傷春一水間飄零為客久衰老羨君還
花雜重重樹雲輕處處山天涯故人少更益鬢毛斑
賦而興也酒食送行曰餞一水間指涪江言古詩
相望一水間羨貪慕也○此公送韋班而言泛舟
送班歸京自傷為客之久羨其北歸因以花柳雲

山起興而惜天涯故舊日稀况復鬢髮斑斑豈不
益傷其衰老乎

公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂

晉肅即李賀之父公安縣屬荊州府公以
是年冬發公安至岳陽

正解柴桑纜仍看蜀道行檣烏相背發塞鴈一行鳴
南紀連銅柱西江接錦城憑將百錢卜飄泊問君平

抗行音

賦也柴桑里在江陵檣烏帆檣之上刻為烏形以
占風候相背發言李入蜀已往沔鄂相背而行也

銅柱在交趾錦城成都府城下種芙蓉花開若錦也問君平漢嚴君平賣卜於成都市日得百錢自養則閉肆下簾○公在公安送晉肅入蜀而賦此詩言解纜開舟駕言入蜀檣烏背我而去正值鴈鳴之秋此行也南連銅柱西入錦城道途亦云已遠然我漂泊在此持錢問卜以祈何日息兵而已

送元二適江左

元二元結也江左即鎮江府丹陽縣地方

屬南直隸

亂後今相見秋深復遠行風塵為客日江海送君情

晉室丹陽令公孫白帝城經過自愛惜取次莫論兵

論平聲

賦而比也今相見幸其再見也復遠行惜其再別也丹陽尹晉以丹陽為重鎮温嶠尹丹陽忠臣也以比元二白帝城即夔州府城公孫述所據以比當時藩鎮之不臣者取次挨次而去也莫論兵元二嘗應孫吳科舉○公送元結往江左而言亂後今得相見秋深復有遠行當此之時為客而又送客情何以堪且今日之為郡有公忠者有僭偽者因戒元二所經之地須自愛重慎勿輕言兵事可

也

送裴五赴東川

東川縣今為四川潼川州

故人亦流落高義動乾坤何日通燕塞相看老蜀門
東行應暫別北望若銷魂凜凜悲秋意非君誰與論

應平聲
論平聲

賦也故人指裴五言燕塞燕地之邊塞也○此因
送友而見忠愛之情也言裴君當此世亂之時身
亦流落然其高義則與天地同流不知何日兵戈
偃息朔方邊塞相通雖我老于川蜀亦所不辭君

今東川之去應為暫別然使我北望長安則竟亦
為之銷矣是以悲秋之意誰可與論實惟裴公一
人而已

贈別何邕

何邕時為利州綿谷縣尉蓋與公為鄉人
利州今為廣元縣屬四川保寧府綿谷
縣省入

生死論交地何由見一人悲君隨燕雀薄宦走風塵
綿谷元通漢沱江不向秦五陵花滿眼傳語故鄉春

論平
聲

賦而比也生死論交鄭當時傳一死一生乃知交
情隨燕雀公孫弘傳鴻漸之翼困于燕雀薄宦亦
指何君言元通漢漢水自集閬而下與利州水合
故綿谷能通漢如邕自綿谷而得歸京師也不向
秦岷山之江別而為沱其流入荊州故不通秦如
公在蜀不得歸秦也五陵謂長陵霸陵陽陵茂陵
杜陵皆豪貴所居在長安公故鄉也故鄉春張翊
送友人入關曰憑君傳語故鄉春色來歲為期友
人笑而去○公因送別而思故鄉贈以此詩言平
日至交之友今則不見一人惟何邕為相親耳又

恨其薄宦隨燕雀而走風塵誠為可悲遂以綿谷
江沱為比因羨其得歸而已獨滯蜀是以傳語故
鄉春色不知何日可相從也

贈別鄭鍊赴襄陽

時鄭子為使臣而罷職囊無一物亦可謂
之賢矣襄陽府屬湖廣

戎馬交馳際柴門老病身把君詩過日念此別驚神
地濶峨眉晚天高峴首春為於蒼舊內試覓姓龐人
賦也峨眉山名在四川眉州峴山在襄陽晉羊祜
墮淚碑所在姓龐人龐德公隱于鹿門山亦在襄

杜詩集註 卷二十一 七百五
陽○公因鄭子罷歸襄陽故贈此詩言老身病於
兵亂之間惟將鄭子之詩遣悶度日而今忽有此
別令人愴懷復念遠相離隔身在蜀地而鄭返襄
陽當尋耆舊如龐公者同隱鹿門以終其身可也

送人從軍

弱水應無地陽關已近天今君渡沙磧累日斷人煙
好武寧論命封侯不計年馬寒防失道雪沒錦鞍韉
應平聲累上聲好去聲

賦也弱水在今陝西行都司甘州衛以其不能載
芥故曰弱水陽關亦在甘州衛中應無地言水多

也已近天言山高也二地唐備吐蕃之所沙磧兩
名沙曰流沙磧曰石磧皆在吐蕃沙漠之地渡沙
磧千餘里四面茫然無有蹊徑故曰少人煙也寧
論命志在功名不必論死生也不計年志在封侯
不必計遠近也皆激發之詞防失道李廣征匈奴
失道當斬贖為庶人此則戒之之詞韉馬鞍具也
○此送從軍者往征吐蕃而言自弱水陽關西渡
沙磧累日不見人煙然既好武志在立功則豈當
論命計年未又戒其失道之患其丁寧之意深矣

送遠

帶甲滿天地胡為君遠行親朋盡一哭鞍馬去邊城
草木歲月晚關河霜雪清別離已昨日因見古人情
賦也滿天地盜賊充斥時方用兵也君遠行戍邊
也歲月晚霜雪清防秋之時也已昨日言昨日別
離之苦已如今日也古人情古今人情皆同也○
此送人戍邊之詩言吐蕃方熾而君今遠行親朋
為之下淚者以有守邊之戚也方時胡人馬肥防
秋警急是以昨日離別悲傷已如今日而重嘆古
今人情不遠也

泛江送客

時公在綿州作綿州屬成都府

一月頻送客東津江欲平煙花山際重舟楫浪前輕
淚逐勸盃落愁連吹笛生離筵不隔日那得易為情
易去聲

賦也東津在綿州吹笛生馬融去京踰年有洛客
逆旅吹笛暫聞之甚悲感離筵餞別之席也○此
公送客而言送客之時江水欲平因叙別時之景
勸酒傷懷故於別筵之前先有無限離情也

隨章留後新亭會送諸君

新亭在梓州今為四川潼川縣

新亭有高會行子得良時日動映江幕風鳴排檻旗
絕葷終不改勸酒欲無詞已墮峴山淚因題零雨詩
賦也良時楚辭日吉兮時良映江幕在旁曰惟在
上曰幕絕葷葷葱蒜之類峴山淚晉羊祜卒襄陽
百姓於峴山立碑望其碑者莫不流涕因名為墮
淚碑零雨詩我徂東山滔滔不歸我來自東零雨
其濛○公在梓州隨章留後送諸君故賦此詩言
新亭高會而我行于良時于是日映江幕風鳴檻
旗君絕食葷而性不改我今勸酒而無他詞君之
此去懷其德者墮淚賦詩用致相思之意云耳

夏日楊長寧宅送崔侍御常正字入京

長寧縣屬鎮北大督府楊當是江陵人為
其縣令時公在江陵故宴于其宅正字

秘書省官名

載酒揚雄宅升堂子賤琴不堪垂老鬢還對欲分襟
天地西江遠星辰北斗深烏臺俯麟閣長夏白頭吟
賦也揚雄宅揚雄有宅一區家素貧嗜酒人稀至
門時有好事者載酒從雄游子賤琴宓子賤治
單父彈琴不下堂而自治西江指江陵北斗指京
師烏臺指御史院唐改秘書省為麟閣白頭吟古

樂府○公送韋常二君而賦此詩言同諸君宴飲
於楊氏之宅彈琴以為樂自慚垂老之鬢輕為難
別之人已在西江則天地遠君歸長安則北斗深
此去必居烏臺麟閣獨我衰病飄零姑賦白頭之
吟以遣長夏云

送靈州李判官

羯胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氛迷日月黃
將軍專策畧幕府盛才良近賀中興主神兵動朔方
賦也羯胡即吐蕃氛迷氛侵天上妖氣也將軍指
郭子儀李光弼王思禮等言幕府軍門也盛才良

麾下多豪傑也中興主謂肅宗神兵神速之兵謂
郭子儀還東都李光弼為河北節度使王思禮為
北京留守皆可謂神兵朔方吐蕃巢穴即今之陝
西寧夏衛也靈州城亦在焉○此送李判官赴靈
州而勉其効力也言吐蕃之亂未息迴首茫然可
憂血戰氛妖兵戈擾攘君此行也幸有名將在邊
才良在位聖主正賀中興神兵震動沙漠宜亦於
此而立功也

巴西聞收京闕送班司馬入京

綿州為巴西郡公是年自梓州挈家往聞

州豈道經綿州而有此詩耶班司馬意
是班宏按舊史宏為高適劍南判官累
拜大理司直攝監察御史必誤以司直
為司馬也

聞道收宗廟鳴鑾自陝歸傾都看黃屋正殿引朱衣
劍外春天遠巴西敕使稀念君經世亂匹馬向王畿
賦也鑾鈴也傾都傾一城之人來觀也黃屋天子
車蓋以黃繒為傘裏也朱衣引朝之官○公在綿
州送班宏而作此詩也言聞道京城已復天子鳴
鑾以歸京兆之人喜還車駕故傾城來觀升殿而

朱衣導引社稷重新天下樂事但已與班君遠在
劍外當春之時信使稀少故班君念經世亂之
久而匹馬勤王無復留戀也

送王侍御往東川放生池祖席

往字微讀東川即今潼川州放生池在州
南三百二十里蓬溪縣龍多山時王侍
御欲往他處而公餞別於此祖席行者
必有祖道之祭祭畢飲于其側謂之祖
席

東川詩友合此贈怯輕為况復傳宗近空然惜別

梅花交近野草色向平池儻憶江邊卧歸期願早知
賦也詩友指侍御也傳宗疑是傳踪謂傳音信也
平池即放生池也江邊卧公自謂也若所謂卧龍
也○公送侍御而賦此詩言東川相合之詩友自
怯輕為別離然去路不遠音信可常相通何須重
自憐耶又即其別時之景且願其念已而早示歸
期也

刻杜少陵先生詩分類集註卷之二十一

