

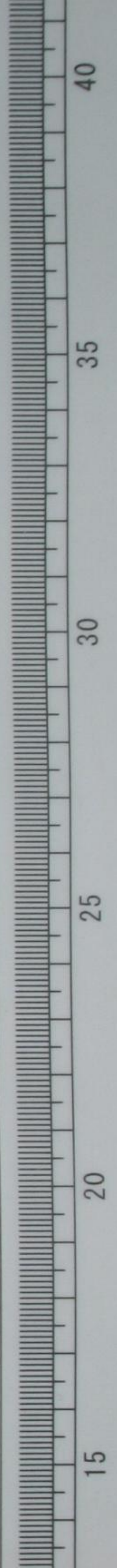


唐詩別裁

天卷五

七言古詩  
李白  
杜甫

土岐文庫  
文庫17  
W93  
5





文庫 17  
W93  
5



唐詩別裁集引典備註卷六

長洲沈德潛歸愚選

後學俞汝昌增注

◎李

太白七言古想落天外局自變生大  
江無風波浪自湧白雲從空隨風變  
波此殆天授非人可及  
集  
來乎懷素草書歌等作皆五代凡肅子所擬  
後人無識將此種入選者指太白為粗  
淺人作而矣讀李詩者于雄快之中得其深  
遠宕逸之神才  
是謫仙人面目

遠別離

樂府別離十  
九曲之一也

遠別離古有英皇之二女乃在洞庭之南瀟湘之  
浦海水直下萬里深誰人不言此離苦日慘慘兮  
卷之六

虞

010185190744

昭和六十年二月一日  
土山善吉庵氏  
寄贈



紙

骨

雲冥冥猩猩啼煙兮鬼嘯雨我縱言之將何補皇  
指肅宗 穹竊恐不照余之忠誠雲憑憑兮欲吼怒堯舜當  
明皇 之亦禪禹君失臣兮龍為魚權歸肅宗 臣兮鼠變虎或  
見竹書 言堯幽囚舜野死九疑連綿皆相似重瞳孤墳竟  
何是帝子泣兮綠雲閒隨風波兮去無還慟哭兮  
遠望見蒼梧之深山蒼梧山崩湘水絕竹上之淚  
乃可滅玄宗禪位於肅宗宦者李輔國誦土皇居  
典慶宮交通外人將不利於陛下於是徒  
上皇於西內快快不逾時而崩詩蓋指此也夫  
白失位之人雖言何補故託弔古以致諷焉  
列女傳有虞二妃堯二女也娥皇為后女英為  
妃舜陟方死於蒼梧二妃死江湘之間俗謂之  
湘君蜀都賦猩猩夜啼鮑照賦風鳴雨灑  
楚詞注皇穹天也說苑子胥曰昔白龍下

禹谷之淵化為魚漁者豫且射中其目白龍上  
訴天帝天帝曰魚固人之所射也豫且何罪括  
東方朔答客難用之則為虎不用則為鼠括  
地志故堯城在濮州鄆城縣東北十五里竹書  
云昔堯德衰為舜所囚也禮舜勤象事而野  
死春陵圖志九疑山亦名蒼梧山後漢地理  
志零陵郡營道南九疑山舜之所葬漢書舜  
重瞳子鮑照詩垂絲絲雲中博物志舜死  
二妃以涕揮竹竹盡斑

蜀道難

王僧虔技錄和歌瑟調  
三十八曲內有蜀道難

噫吁嚱危乎高哉蜀道之難難于上青天蠶叢及  
魚鳥開國何茫然爾來四萬八千歲不與秦塞通  
人煙西當太白有鳥道可以橫絕峨眉巔地崩山



碎水穿山巖也

摧壯士死然後天梯石棧相鈎連屏山死於山中上有六龍迴日之高標下有衝波逆折之迴川黃鶴之飛向不得過猿猴欲度愁攀緣青泥何盤盤百步九折縈巖巒捫參歷井仰脅息以手撫膺坐長歎問君西遊何時還畏途巖巖不可攀但見悲鳥號古木雄飛雌從繞林間又聞子規啼夜月愁空山蜀道之難難于上青天使人聽此凋朱顏連峯去天不盈尺枯松倒挂倚絕壁飛湍瀑流爭喧壑砢崖轉石萬壑雷其險也若此嗟爾遠道之人胡為乎來哉劍閣崢嶸而崔嵬一夫當關萬夫莫開所守或非親

化為狼與豺朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血殺人如麻錦城雖云樂不如早還家蜀道之難難于上

青天側身西望長咨嗟諸解紛紛蕭士贊謂祿山亂華天子幸蜀而作為得

其解臣子忠愛之辭不比尋常穿鑿筆德從橫如蚍飛獲動起雷霆於指顧之間任華盧仝輩仿之適得其惟耳太

蜀王紀蜀王之先名蠶叢柏灌魚鳧蒲澤開明積三萬四千歲成都訛魚鳧獵前山乘虎而去杜宇遂繼魚鳧秦惠王滅蜀封公子通為蜀侯使張儀築都城後置蜀郡以李冰為守始通中

國經大岷山峨眉縣南百里兩山相對如峨眉蜀王紀天為蜀王生五丁力士能徙山秦獻

美女與蜀王遊五丁迎女見一大蛇入山穴中五丁共引蛇山崩麻殺五丁秦女皆上山化為石王逸九思緣天梯兮北上登太乙兮玉

嗟



臺 漢書燒絕棧道 六龍見卷二 爾雅猿猿善  
標山一名高望嘉定府之主山 八蜀之路禹貢梁  
援 九域志興州有青泥嶺 下地理志禹貢梁  
參十星玉井四星在參左足 東井與鬼之分野  
州之域秦地鶡首之次 楚詞注捫摸也 懷嚴  
入參一度古蜀國也 蜀記昔有人姓杜名宇 號曰望帝 宇死俗  
延年傳豪強脅息 師古曰脅 斂也 屏氣而息  
蜀記昔有人姓杜名宇 號曰望帝 宇死俗  
云化為子規 蜀人間子規鳴 皆曰望帝也 海  
賦注雁擊也 江賦注水擊 嚴之聲 劍門見  
卷二杜詩 漢韓安國傳雖有親父安知其不  
為虎 雖有親兄安知其不為 狠 史記死人如  
亂麻 圖經成 都郡名錄 庚

烏夜啼

樂錄烏夜啼清商曲也始於宋臨川王  
義慶元嘉中初彭成 王義康於豫章郡  
還一義慶大開妓妾 聞烏夜啼曲 亦聞

云 應有教及旦 改南兖州刺史因  
作此 歌其詞云 龍蔥 窗不開烏夜啼夜  
夜望 郎來

窗 虞

黃雲城邊烏欲棲 歸飛啞啞枝上啼 機中織錦秦  
川女 碧紗如煙隔窻語 停梭悵然憶遠人 獨宿空  
房淚如雨 蘇合深遠不須語 言之煩 賀知章讀鳥  
晉書 賈滂妻 蘇蕙 滂徒流沙 蘇氏織錦為迴文  
璇圖 詩以贈滂 庾信詩 織錦秦川賈氏妻  
三秦記 長安正南秦嶺限水流 為秦  
川 通俗文 梭織其所以行緯者

烏栖曲

樂錄烏栖曲鳥獸  
二十一曲之一也

姑蘇臺上烏栖時 吳王宮裏醉西施 吳歌楚舞歡



質

未畢青山欲倚半邊日。銀箭金壺漏水多。起看秋  
月墜江波。東方漸高奈樂何。未句為樂難久也。後

吳王外紀闕閭起臺於姑蘇山去國三十五里  
春夏遊焉夫差高而飾之別立春宵官作天池  
池中作青龍舟日與西施為水嬉江總曲  
虬水銀箭莫相催鮑照賦訪金壺之盈闕

戰城南

本集注戰城南者漢短簫鏡歌二十二  
曲之一也古辭云戰城南死郭北野不  
葬鳥可食此言野死不得葬為鳥鳥所  
食願為忠臣義士朝出戰而暮不得歸  
後來作者皆體此意

去

結

去年戰桑乾源今年戰葱河道洗兵條支海上波  
放馬天山雪中草萬里長征戰三軍盡衰老匈奴

以殺戮為咄咄古句古來惟見白骨黃沙田秦家築城

避胡處漢家還有烽火然烽火然不息征戰無已

時野戰格鬪死敗馬嘶鳴向天悲烏鳶啄人腸銜

飛上挂枯樹枝士卒塗草莽將軍空爾為乃知兵

者是凶器聖人不得已而用之老子

唐書王忠嗣傳天寶元年北討奚契丹戰桑乾  
河李嗣業傳初討勃律通道葱嶺水漢書  
條支國臨西海天山在西域史匈奴傳匈  
奴無城郭常處耕田之業急則人習戰攻以侵  
伐其夫性也又秦築長城以拒胡光武紀  
備烽炬注邊方備警作土臺臺上作桔槔頭上  
有篋笞以蒺藜草置其中寇即燃火廣雅篋笞  
籠也陳琳飲馬長城窟行男兒寧當格鬪死  
何能拂鬱長城道王粲詩惜哉空爾為史記兵者凶器也

卷之六

五



飛龍引二首

古樂府飛龍引  
魚龍六曲之一

黃帝鑄鼎于荆山煉丹砂丹砂成黃金騎龍飛上  
太清家雲愁海思令人嗟宮中綠女顏如花飄然  
揮手凌紫霞從風縱體登鑾車登鑾車侍軒轅邀  
遊青天中其樂不可言

史記黃帝鑄鼎於荆山下鼎成有龍下迎黃帝  
羣臣後宮從者七十餘人封禪書李少君言  
上曰祠竈則致物致物而丹砂可化為黃金黃  
金成以為飲食器則益壽仙經乘雲駕龍上  
下太清陸士衡詩輕舉乘紫霞集韻  
鑾通作鸞五臣云車鈴也黃帝號軒轅  
鼎湖流水清且閒軒轅去時有弓劍古人傳道留

詠

風

其間後宮嬋娟多花顏乘鸞飛煙去不還騎龍攀

天造天闕造天關聞天語長雲河車載玉女載玉

女過紫皇紫皇乃賜白兔所擣之藥方後天而老

周三光下視瑤池見王母蛾眉蕭颯如秋霜

九域志鼎湖在陝州史黃帝騎龍上天小臣  
不得上乃悉持龍鬚髯墮黃帝之弓抱朴子  
黃帝葬喬山陵墓崩穴無尸但劍舄在天宮  
書北辰一名天關原注紫皇紫微宮大帝也  
白兔見卷二漢武內傳西王母謂帝曰太上  
之藥乃有風實雲子玉津金將有得服之後天  
老而

長相思二首

本集注樂府怨思二  
十五曲一曰長相思

卷之六

六



長相思在長安。絡緯秋啼金井闌。微霜淒淒簾色寒。孤燈不明思欲絕。卷帷望月空長歎。美人如花隔雲端。上有青冥之長天。下有綠水之波瀾。天長地遠魂飛苦。夢魂不到關山難。長相思摧心肝。麗句

古今注促織一名絡緯西征記太極殿上有金井闌

日色欲盡花含煙。月明欲素愁不眠。趙瑟初停鳳凰柱。蜀琴欲奏鴛鴦絃。此曲有意無人傳。願隨春風寄燕然。憶君迢迢隔青天。昔時橫波目。今作流淚泉。不信妾腸斷。歸來看取明鏡前。怨而不怒

楊惲書婦趙女也雅善鼓瑟本集注鳳凰柱刻柱為鳳凰形又司馬相如蜀郡人善鼓琴鴛鴦絃以唯雄也後漢書燕然山去塞三千里即燕支山文選淚滿橫波目劉琨詩淚下如流泉

上畱田行上畱田地名其地有人父母死而不字其弟者為弟作歌以諷

其兄故名上畱田亦古樂府

技錄上畱田行相和歌三十八曲之一也

行至上畱田。孤墳何崢嶸。積此萬古恨。春草不復生。悲風四邊來。腸斷白楊聲。借問誰家地。埋沒蒿里塋。古老向余言。言是上畱田。蓬科馬鬣皆已平。昔之弟死兄不葬。他人於此舉銘旌。一鳥死百鳥



見說苑 子野孔子甚

鳴一獸走百獸驚桓山之禽別離苦欲去迴翔不

能征田氏倉卒骨肉分青天白日摧紫荆交柯之

木本同形東枝傾頽西枝榮無心之物尚如此參

商胡乃尋天兵孤竹延陵讓國揚名高風綿邈頽

波激清人布之從節繁音如謠塞耳不能聽未以孤竹延陵漢

非同泛然而作也太白每借右題以諷時

事豈有感於永王璘之死而為是言與

師古曰死人之檀弓馬鬣封之

謂也又銘者旌也以死者為不可別已故以

其旌識之說苑孔子晨立堂上問誰也曰回也孔

甚悲孔子出而而弟曰有問誰也曰回也孔

子曰回何為而哭生離者孔子曰何以知之曰似

非獨哭死又為子曰何如曰完山之鳥生四子翽

完山之鳥孔四海哀鳴送之為是往而不返也

翼已成乃離

孔子使人明

之將與其別

記京兆人田

夕樹即杜死

分樹伊惟悽

樹木也兄弟

出岷山安都

是歲更不但

伯曰關伯季

干戈以相征

商人是因故

人參為晉星

卷之六

而逃之伯夷又

而耕封於延

淮南厲王長

犯不軌徙蜀

可縫一斗粟

尚可春兄弟

入



夷

一作為

容相

夸則格上白鳩拂舞辭此歌而且舞之辭

唐禮樂志白鳩吳拂舞曲也

鏗鳴鐘考朗鼓歌白鳩引拂舞白鳩之白誰與鄰

霜衣雪襟誠可珍含哺七子能平均食不噎性安

馴首農政鳴陽春天子刻玉杖鏤形賜耆人白鷺

之白非純真外潔其色心匪仁闕五德無司晨胡

為啄我葭下之紫鱗鷹鷂鷓鴣貪而好殺鳳凰雖

大聖不願以為臣臣時多酷吏與聚斂之臣故作是詩以刺

楚辭注鏗撞也考擊也詩鳴鳩在桑其子七兮毛萇曰鳴鳩之養其子朝從上下莫從下上

平均如一鄭注月注鳴鳩飛且翼相擊趨農

急也後漢禮儀志仲秋之月縣道皆按戶

民年七十者授之以玉杖鋪之以糜粥八十九

十者禮有加賜玉杖長尺端以鳩鳥為飾鳩者

不噎之鳥也欲老人不噎韓詩外傳出饒日

雞戴冠文也足搏距武也見敵而鬪勇也得食

相呼義也鳴不失時信也雞有五德君猶烹而食之

獨漉篇晉人古詞本或斷或續太白亦以

解之轉成此體彷彿之中三解未易窺測恐強

穿鑿耳

本集注即拂舞歌

曲中之獨祿篇也

月 過

獨漉水中泥水濁不見月不見月尚可水深行人

沒越鳥從南來胡鷹亦北渡我欲彎弓向天射惜

其中道失歸路落葉別樹飄零隨風客無所托悲

卷之六 九



有

與此同羅幃舒卷似有人開明月直入無心可猜

雄劍挂壁時時龍鳴不斷犀象繡澀苔生國恥未

雪何由成名神鷹夢澤不顧鴟鳶為君一擊鵬搏

九天原詞為父胡讐太白為國雪恥中作六解似

壁以下言豪士為國雪恥當立大功以成名猶鷹之不顧凡鳥而擊九天之鵬也

晉志獨祿篇獨祿水深泥濁泥濁尚可水

深殺我鮑照詩羅帷空卷舒廣志胡鷹能飛

捕虎豹雙劍三年乃成劍一雌一雄莫邪雷

鏌而以雌進楚王劍在匣中常自悲鳴楚王編

問羣臣對曰劍有雌雄鳴者雌憶其雄拾遺

記顧頊高陽氏有畫影劍騰空劍若四方有兵

此劍則飛朴指其方則劍未用時在匣中常如

龍虎吟幽冥錄昔文王少好畋獵有人獻一

鷹王見其殊常故為獵於雲夢之澤毛羣羽族

登高其而望遠海

本集注此題樂錄及解題並無前開

登高其望遠海六鼇骨已霜三山流安在扶桑半

摧折白日沈光彩銀臺金闕如夢中秦皇漢武空

相待精衛費木石鼉鼉無所憑君不見驪山茂陵

盡灰滅牧羊之子來攀登盜賊劫寶玉精靈竟何

能窮兵黷武今如此鼎湖飛龍安可乘

卷之六

十

沈 贈

爭噬其搏此鷹獨瞪目遠瞻俄而雲際有一物

翱翔飄飄鮮白而不辨其形鷹見之便竦翮而

升羸若飛電須臾羽墮如雪血灑如雨良久有

一大鳥墮地而死度其兩胡廣數十里塚邊有

黃泉莫知有博物君子曰此大鵬雛也



突帝女  
精衛

列子渤海之東有五山焉曰岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊其根無所連著隨湖波上下帝命巨鼇

非錄其事  
樂錄楊叛兒亦  
西曲楊叛兒

楊叛兒

此童謠也北齊胡太后寵楊晏童

取王柳金鏤體骨并盡鼎湖飛龍見前  
典論喪亂以來漢氏諸陵無不發掘至乃燒  
羊羊入其繫牧者持火求羊失火燒其藏柳  
葬茂陵漢劉向傳始皇家見發其後牧兒亡  
王至九江架龍鬣以為梁始皇葬驪山武帝  
為精衛常取西山木石以填東海溺死其神化  
能得博物志有鳥如鳥之首白喙赤足名曰  
處孝武紀遺方士八海求蓬萊安期生之屬莫  
精衛昔赤帝之女名女娃遊東海溺死其神化  
王至九江架龍鬣以為梁始皇葬驪山武帝  
羊羊入其繫牧者持火求羊失火燒其藏柳  
典論喪亂以來漢氏諸陵無不發掘至乃燒

君哥楊叛兒妾翻新豐酒何許最關人鳥啼白門

柳鳥啼隱楊花君留妾家博山爐中沈香火雙

煙一氣凌紫霞夜讀曲意而語不嫚

九域志新豐故驪戎在京兆府古楊叛曲斷  
出白門前楊柳可藏鳥權作沈水香儂作博山  
爐考古圖爐象海中博山下盤  
野湯使潤氣蒸香象海之四環

白頭吟西京雜記云白頭吟卓文君作

錦水東北流波蕩雙鴛鴦雄巢漢宮樹雌弄秦草  
芳寧同萬死碎綺翼不忍雲間雨分張此時阿嬌  
正嬌妬獨坐長門愁日暮但願君恩顧妾深豈惜  
黃金買詞賦相加作賦得黃金丈夫好新多異心

遇

卷之六

十一



皓

一朝將聘茂陵女，文君因贈白頭吟。東流不作西

歸水，落花辭條羞故林。兔絲固無情，隨風任顛倒。

誰使女蘿枝而來，強縈抱兩草。猶一心，人心不如

草。莫捲龍鬚脂，從他生網絲。且留琥珀枕，或有夢

來時。覆水再收豈滿杯，妾已去難重迴。言來得

意不相負，祇今唯見青陵臺。太白詩：同多寄託，然必欲事事牽合，謂此

王皇后

文離也

志筆：橋江水亦名濯錦江，阿嬌陳皇后

居長門宮，長門賦序：陳皇后在長門

如馬相如能文，奉黃金百斤為相如文君

天冰，君作白頭吟，以自絕，唐地

西京雜記：消飛燕為皇后，其女弟，遺后三

五條，內有琥珀枕。莊子：覆杯水於坳堂之上，

美王欲之，使舍人築青陵臺，何氏作烏鵲影以

見志：遂自縊，韓亦死，王忽埋之，宿夕木生，實有

陵臺在開封

府封正縣東

### 採蓮曲

樂錄：草木二十四

曲內有採蓮曲

若耶溪芳採蓮女，笑隔荷花共人語。日照新妝水

底明，風飄香袂空中舉。岸上誰家游冶郎，三三五

五映垂楊紫驪嘶，入落花去見此踟躕空斷腸。

寰宇記：若耶溪在會

稽縣東二十八里

卷之六

十三

語



久別離

樂錄別離子  
九曲之一

別來幾春未還家。玉窗五見櫻桃花。況有錦字書  
開緘使人嗟。至此腸斷彼心絕。雲鬢綠鬢罷梳結。  
愁如迴颺亂白雪。去年寄書報陽臺。今年寄書重  
相催。東風兮東風。為我吹行雲使西來。待來竟不  
來。落花寂寂委青苔。

曹植詩何  
意回颺壞

日出人行

本集注日出人行即樂府時  
景二十一曲之一日出行也

一作逆道達天

日出東方隈似從地底來。歷天又入海。六龍所舍  
安在哉。其始與終古不息。人非元氣安得與之久。  
徘徊草不謝榮於春風。木不怨落於秋天。誰揮鞭  
策驅四運。萬物興歇皆自然。羲和羲和汝何汨沒  
於荒淫之陂。魯陽何德駐景揮戈。逆天違道。矯誣  
實多。我將囊括大塊。浩然與溟濤同科。言魯陽揮  
戈之矯誣  
不如委順造化之自  
然也。總見學仙之謬。  
山海經東南海外有羲和之國。有女子名羲和  
是生十日常浴。日於甘淵。淮南子魯陽公與  
韓遣戰酣日暮援戈而揮之。日為之反三  
舍。莊子大塊噫氣。往大塊者無物也。

幽澗泉



樂府幽澗泉山二四曲之一

拂彼白石。彈吾素琴。幽澗漱兮。流泉深。善手明徽。高張清心。寂歷似千古。松颺颺兮。萬尋申。見秋猿。弔影而危處兮。叫秋木而長吟。客有哀時。失職而聽者。淚淋漓以沾襟。乃緝商縉羽。潺湲成音。吾但寫聲。發情於妙指。殊不知此曲之古今。幽澗泉鳴。深林。松響猿吟。從琴中寫出。俱可以。例澗泉也。縱筆揮灑。洽洽有聲。楊雄解難絃者。高張急徽。徽詳卷一。常建詩。楚詞坎壈兮。貧士失職而志不。琴賦粉。賦。彈五絃於妙指。

梁父吟 梁父吟始於曾子後。諸葛孔明作梁父吟。

技錄相和歌楚調五  
曲內有梁甫吟行

長嘯梁父吟。何時見陽春。君不見朝歌屠叟辭棘津。八十西來釣渭濱。寧羞白髮照清水。逢時吐氣思經綸。地有三千六百口。四大公合天一而釣之。廣張三千六百釣。風期暗與文王親。大賢虎變思不測。當年頗似尋常人。君不見高陽酒徒起草中。長揖山東隆準公。八門不拜逞雄辨。兩女輟洗來趨風。東下齊城七十二。指揮楚漢如旋蓬。狂客落魄尚如此。何況壯士當羣雄。吾欲攀龍見明主。雷公霹靂震天鼓。帝旁投壺多玉女。三時大笑開電光。倏爍晦冥起風雨。閭闔九門不可通。以

唐吳



額觸關闔者怒。白日不照。我精誠。祀國無事。憂天  
兒君子小人疏列而人主不知授欲此而除  
 傾。猥。猶。磨。牙。競。人。肉。駟。虞。不。折。生。草。莖。手。接。飛。猱。  
主嘉惡猶埃拜孩形主不白言苦也  
 搏。彫。虎。側。足。焦。原。未。言。苦。智。者。可。卷。愚。者。豪。世。人。  
八樂人言已之局  
 見。我。輕。鴻。毛。力。排。南。山。三。壯。士。齊。相。殺。之。費。二。桃。  
言朝元賢人何以至國仍望世之用也也  
 吳。楚。弄。兵。無。劇。孟。亞。父。哈。爾。為。徒。勞。梁。父。吟。聲。正。  
 悲。張。公。兩。龍。劍。神。物。合。有。時。風。雲。感。會。起。屠。釣。大。  
後時  
 人。峴。岫。當。安。之。始。言。呂。尚。之。耄。年。禱。食。其。之。狂。十。  
然欲以忠言寤主而權姦當道言路壅塞非不願  
 剪。除。之。而。人。主。不。聽。恐。為。匪。人。戕。害。也。究。之。論。其。  
常理終當以賢轉國惟安命以俟有為而已後半  
 拉。雜。使。事。而。不。見。其。迹。以。氣。勝。也。若。無。太。白。本。願。  
不易  
 沿。逐。

九域志兗州有梁甫城諸葛亮嘗登鄧州獨樂  
 山作梁父吟一因策太公望老婦之逐夫朝歌  
 之廢屠文王用之而王史記呂尚洲於棘津  
 庚信詩風期幸其存易大人虎變史記  
 酈食其謂沛公曰按劍曰吾高陽酒徒也  
 又食其家貧落魄人皆謂之狂生沛公至高陽  
 傳舍生入謁沛公方倨狀使兩女洗足生長揖  
 不拜曰不宜屈見長者於是沛公輟洗起攝衣  
 延坐又高祖隆準交頰曰準鼻也又酈生  
 下齊七十餘城楚詞左雷公而為衛論衡圖  
 雷之狀累累如連鼓形又圖一人若雷電賦碎  
 雷公使之手引連鼓石手椎之人雷電賦碎  
 九重輪列子杞國憂天崩墜身無所寄廢子  
 飲食山海經小減山有獸狀似牛而赤身人  
 面馬足名曰猥猥長楊賦昔有強秦封豕其主  
 猥猥其民齧齒之徒磨牙而爭之嚙虞不踐  
 生草尸子中黃伯曰余左執太行之探而右  
 搏雕虎一統志焦原山在青州府莒州南四  
 十里晏子春秋景公齋士公孫接田開疆古



治子晏子餽之二桃令三子計功而食公孫接  
曰接一搏雍而再搏孔虎可以食桃接桃而起  
田開疆曰吾伏兵而御三軍者再亦可以食桃  
晏以八砥柱之流治子曰吾嘗從君濟於河龍左  
尾右挈龍頭鶴躍而出亦可以食桃抽劍而起  
武侯梁父吟里中有三墩田疆古冶子力能  
排南山文能絕地紀史記劇孟以任俠顯吳  
楚反條侯乘傳車將至河南得劇孟喜曰吳楚  
舉大事而不求孟吾知其無能為已說文治陸  
笑也張華論劍事見卷五郭振詩  
後漢二十八將傳感會風雲奮其智勇

### 北風行

樂府時景二十五  
曲中有北風行

燭龍棲寒門光耀猶旦闕日月照之何不及此唯  
有北風號怒天上來燕山雪花大如席片片吹落

軒轅臺幽州思婦十二月停歌罷笑雙蛾摧倚門

望行人念君長城苦寒良可哀別時提劍救邊去

遺此虎紋金鞞鞍中有三雙白羽箭蜘蛛結網生

塵埃箭空在人愁戰死不復迴不忍見此物焚之

已成灰黃河捧土尙可塞北風雨雪恨難裁淮南

龍人身龍面而無足八欸之外有八極北極之山曰寒門淮南注龍齒燭以照太陰身長千里視為晝暝為夜吹為冬呼為夏山海經燕山多嬰石陸水出焉又西有王母之山有軒轅之臺木集注機從軍行若哉遠征人比成長城阿朱浮書以

### 山人勸酒



結

勸教

樂府鵲竹七曲其一  
二曰山人勸酒

蒼蒼雲松落落綺皓春風爾來為阿誰蝴蝶忽然  
滿芳草秀眉霜雪顏桃花骨清髓綠長美好稱是  
秦時避世人歡酒相勸不知老各守康鹿志恥墮  
龍虎爭歎起佐天子漢皇乃復驚願謂戚夫人彼  
翁羽翼成歸來商山下泛若雲無情舉觴酬巢由  
洗耳何獨清浩歌望嵩嶽意氣還相傾

本集在綺皓商山四皓之綺至季也張景陽  
詩謂問此何時蝴蝶飛南園  
年七十稍稍還少色如桃花  
子晉誰能長美好  
戚夫人子趙王如意呂后恐陷侯曰上不能我  
者天下有四人逃隱山中義不為漢臣能今太

子詩以為客令上見之則一助也於是呂后迎  
此四人四人至客古成侯所十二年上及燕道  
酒太子侍四人從太子東園公角里先生綺里  
季夏黃公上大驚曰吾求公數歲公逃避我今  
公何自從吾兒遊乎四人皆曰陛下輕士善罵  
臣等善不受辱竊聞太子為人仁孝恭敬愛士  
天下莫不延頸欲為太子死者故臣等來上日  
煩公幸辛調護太子四人為壽已畢趨去上日  
送之召戚夫人指示四人者曰我欲易之彼四  
人輔之羽翼已成難動搖矣

襄陽曲

落日欲沒岷山西倒著接羅花下迷襄陽小兒齊  
拍手攔街爭唱白銅鞮傍人借問笑何事笑殺山  
翁醉似泥鷓鴣杓鸚鵡杯百年三萬六千日一日  
卷之六



須傾三百盃。遙看漢水鴨頭綠。恰似葡萄初醱。醉  
 此江若變作春酒。壘麴便築糟邱臺。千金駿馬換  
 小妾。笑坐雕鞍歌落梅。車傍側挂一壺酒。鳳笙龍  
 管行相催。咸陽市中歎黃犬。何如月下傾金罍。君  
 不見晉朝羊公一片石。龜頭剝落生莓苔。淚亦不  
 能為之墮。心亦不能為之哀。清風明月不用一錢  
 買。玉山自倒非人推。舒州杓力士鎚。李白與爾同  
 死生。襄王雲雨今安在。江水東流猿夜聲。羊叔子  
之峴山

碑猶然磨滅無人墮淚。沈尋常富貴乎不如。經精  
 沈飲之為樂也。清風明月二語歐陽公謂足以驚  
 動千古信然。地理志舒州道士貢酒  
 悉鐵器章堅傳有豫章力士斃飲器

本集作襄陽歌。唐地志襄州襄  
 城郡襄陽縣有峴山在縣南十里  
 嶺表錄異鸚鵡螺於尖處屈而末如鸚鵡背裝  
 為酒杯奇而可玩。事物紀原鸚鵡螺於樽為鸚  
 鵡形。唐志鴨綠江其水如鴨頭也。大宛  
 左右葡萄釀酒。槽且見後憶舊詩寺。與府  
 解題梅花落笛中曲也。酒賦龍鳴水中不見已  
 之身列管以象鳳翼。黃犬見卷二。晉羊祜傳  
 截竹吹之。戶相似。言詠終日不倦。卒時帝哭  
 之甚哀。人謂祜喪莫不號慟。其仁德所感如此。  
 襄陽百姓於峴山建碑立廟。歲時祭享。望其碑  
 者莫不流涕。杜預因名為墮淚碑。晉山公曰  
 嵇叔夜醉若玉山之將頹。襄王雲雨見卷一

江上吟

木蘭之櫓。沙棠舟。玉簫金管坐兩頭。美酒尊中置  
 千斛。載妓隨波任去留。仙人有待乘黃鶴。海客無



心隨白鷗屈平詞賦懸日月楚王臺謝空山邱興  
酣落筆搖五嶽詩成笑傲凌滄洲功名富貴若長  
在漢水亦應西北流

楚辭蘭地今桂舟  
葉不凋為舟不沈  
解船四時月味置兩  
生事南齊志仙人  
之人有好鷗鳥者每  
記屈平南騷雖與日  
月爭光可也又楚靈王  
作章  
基台

侍從宜春苑奉詔賦龍池柳色初青聽新

鶯百轉歌

東風已綠瀛洲草紫殿紅樓覺春好池南柳色半

賦

青青紫煙裊娜雲綺城垂絲百尺挂雕楹上有好  
鳥相和鳴閒關早得春風情春風卷入碧雲去千

門萬戶皆春聲是時君王在鎬京五雲垂曜耀紫

清仗出金宮隨日轉天迴玉輦繞花行始向蓬萊

看舞鶴還過葦若聽新鶯新鶯飛繞上林苑願入

簫韶雜鳳笙西都賦後宮則有葦若柳風諸木作  
三唐應制詩以此符及

摩詰之雲裏帝城摩詰之雲裏帝城  
雨中春樹為最上

一輔黃圖宜春下苑在京城東南隅唐會要明  
皇在瀋邱居典慶里宅有龍池湧出

帝是紫殿西陽雜俎長樂城安國寺紅樓唐  
宗在瀋邱時舞榭張駿詩闕關相和鳴

志武王治鎬師古日今昆明池北鎬岐是宋



書慶雲五色者太平之應。王詩隱書金香鬱紫清。唐書朝會之儀。三衛番上分為五仗。又高宗制蓬萊宮。漢武紀建元。上年開上林苑。書籙報九成。

寄王屋山人孟大融

漢地理志河東郡垣縣禹貢王屋山在東沈水所出水經注昔黃帝受丹訣於此山也。

我昔東海上。勞山餐紫雲。親見安期公。食棗大如瓜。鳥書也安期生見漢書中年謁漢主。不愜還歸家。朱顏謝春暉。白髮見生涯。所期就金液。飛步登雲車。願隨夫子天壇上。閒與仙人掃落花。

後漢書注萊州卽墨縣東南有大勞山顏延年詩木是餐霞人

鳴皋歌送岑徵君

白注時梁園三尺雪在清冷池作

若有人兮思鳴皋。阻積雪兮心煩勞。洪河凌兢不可以徑度。冰龍鱗兮難容。舸逸仙山之峻極。聞天籟之嘈嘈。霜崖縞皓以合沓兮。若長風扇海通滄溟之波濤。玄猿綠猱。猱談豈岌危柯。振石駭膽。慄魄羣呼而相號。峯崢嶸而路絕。挂星辰于巖竅。送君之歸兮。動鳴皋之新作。交鼓吹兮。彈小觴。清冷之池閣。君不行兮。何待若返顧之黃鶴。歸梁園之琴英。派大雅於東洛。巾征軒兮。歷阻折。尋幽居兮。藏嶽。崑盤白石兮。坐素月。琴松風兮。寂萬壑。望望



不見兮心氛氤蘿冥冥兮霰紛紛水橫洞以下綠

波小聲而上聞虎嘯谷而生風龍藏溪而吐雲寡

鶴清唳飢颯呻魂獨處此幽默兮惻空山而愁

人雞聚族以爭食鳳孤飛而無鄰蝦蟇嘲龍魚目

混珍媼母衣錦西施負薪若使巢山柱枯於軒冕

兮亦奚異乎夔龍躡躡於風塵哭何苦而救楚笑

何誇而卻秦吾誠不能學二子沽名矯節以耀世

兮固將棄天地而遺身白鷗兮飛來長與君兮相

親楚騷而長短疾徐橫縱馳

一統志鴻臚山在河南府嵩縣東北四十里一

甘泉賦馳閭闔而入凌兢楚詞凌天地以徑  
度如方集韻勛通作刀詩曾不容刀玉篇小船形  
雲齊說文猿或黃或黑上林賦元稜素雌  
西京雜記熊羆毛有綠光可尺者直百金  
唐詩解頌嵇吐舌貌峯山南高貌海賦或挂  
宵於巖嶽之峯九域志南陽郡有清冷  
池顧古樂府飛來雙白鶴乃從西北來五思  
命賓友召鄒主徘徊雪賦梁王遊兔園置旨酒  
孔叢子巾車命駕謝靈運詩連嶂疊嶂而致  
琴操風入松鶴方朝唳飢聽此夜啼楚詞  
雲與雞鶩爭食乎中朝王賦雞族維羣楚詞  
將與雞鶩爭食乎中朝王賦雞族維羣楚詞  
鳳獨翔而無所薄楊子解嘲執蠅而嘲  
龍說文在壁曰蠅蟻在草曰蠅蟻而嘲  
魚目亂珍珠楚詞媼母蛟而自好纂文媼母  
醜人也黃帝愛之楚詞媼母蛟而自好纂文媼母  
蹠躡為仁蹠蹠為秦乞師依於庭墻而哭日夜不  
入鄆申包胥如秦乞師依於庭墻而哭日夜不



絕聲七日秦師乃出  
魯連卻秦見卷二

### 當塗趙炎少府粉圖山水歌

興地志宣州有當塗縣

蛾眉高極西出天羅浮直與南溟連名公繹思揮  
彩筆驅山走海置眼前滿堂空翠如可掃赤城霞  
氣蒼梧煙洞庭瀟湘意邈綿三江七澤情洞浩驚  
濤洶湧向何處孤舟一去迷歸年征帆不動亦不  
旋飄如隨風落天邊心搖目斷興難盡幾時可到  
三山巔西峯崢嶸噴流泉橫石蹙水波濤潏東崖  
合沓蔽輕霧深林雜樹空芊緜此中冥昧失晝夜

隱月寂聽無鳴蟬長松之下列羽客對坐不語南

昌仙昌仙後傳力仙南昌仙人趙夫子妙年歷落青雲士訟庭無

事羅衆賓杳然如在丹青裏五色粉圖安足珍真  
仙可以全吾身若待功成拂衣去武陵桃元笑殺

人

巽眉山在嘉州巽眉縣九域志循州有博羅人浮海而來博羅山故名廣州亦有羅浮山雲笈七籤羅浮山名堯時洪水浮海而來泊于羅山二山相合故曰羅浮赤城霞見卷一孟浩然詩周禮揚州其川三江子虛賦楚有七澤三山指三神山曹植表終軍以妙年使越世說周伯仁嘗道桓茂倫曰嶽嶽歷落可笑人也

### 憶舊遊寄譙郡元參軍



沛郡譙縣 晉職官志諸公及開府  
位從公為持節都督增參軍六人

憶昔洛陽董糟邱為余天津橋南造酒樓黃金白

壁買歌笑一醉累月輕王侯海內賢豪青雲客就

中與君心莫逆迴山轉海不作難傾情倒意無所

惜我向淮南攀桂枝君留洛北愁夢思不忍別還

相隨相隨迢迢訪仙城三十六曲水迴縈一溪初

入千花明萬壑度盡松風聲銀鞍金絡削平地漢

東太守來相迎紫陽之真人邀我吹玉笙餐霞樓

上動仙樂嘈然宛似鸞鳳鳴袖長管催欲輕舉漢

東太守醉起舞手持錦袍覆我身我醉橫眠枕其

陌

虞

殷當筵意氣凌九霄星離雨散不終朝分飛楚關

山水遙余既還山尋故巢君亦歸家渡渭橋君家

巖君勇貔虎作尹并州邊戎虜五月相呼度太行

摧輪不道羊腸苦行來北京城月深感君貴義輕

黃金瓊杯綺食青玉案使我醉飽無歸心時時出

向城西曲晉祠流水如碧玉浮舟弄水簫鼓鳴微

波龍鱗莎草綠興來攜妓恣經過其若揚花似雪

何紅粧欲醉宜斜日百尺清潭寫翠娥翠娥嬋娟

初月輝美人更唱舞羅衣清風吹歌入空去歌曲

自繞行雲飛此時行樂難再遇西遊因獻長楊賦

卷之六

遇

沃



暮

賦

北闕青雲不可期東山白首還歸去渭橋南頭一

遇君鄧臺之北又離羣問余別恨知多少落花春

暮爭紛紛言亦不可盡情亦不可極呼兒長跪緘

此辭寄君千里遙相憶敘與參軍情事離七合合

杜以縱逸見長也老

劉向新序紂為酒池足以運舟槽且足以望十

樂飲今夕一醉累月莊子莫逆於心蜀都賦

傳論舉動迴詩海子夜歌傾倒無所惜宦者

蟠龍山有大路至山頂凡三十六曲左漢東

常以旦日出面東嗽口服氣漢丞相勃七世孫

陽先生有餐霞樓史記長柄善舞左枕之

欲還故策西京雜記三輔有由在懷州河內

橋本集注并州太原郡大輪為之推呂春秋

縣太行羊腸其山盤紆如羊腸四祿詩何以報

昭明太子詩徒見貌嫺娟在太原縣治西南

悲歌聲振林木響過行雲歸餞于郊衢揮節

長揚射熊館還上長楊賦鄧臺

未詳顏延年詩長跪讀素書

贈裴十四

朝見裴叔則朗如行玉山黃河落天走東海萬里

寫入胸懷間身騎白龍不敢度金高南山買君顧

徘徊六合無相知飄若浮雲且西去黃河落天三

卷之六

御



晉諸公贊裴楷字叔則世說裴命公有雋秀儀  
見者曰見裴叔則如玉山上行列女傳鄭子  
齊者楚成王夫人初成王登臺子晉  
不顧王曰顧吾與女千金子晉不顧

月下吟

金陵夜寂涼風發獨上高樓望  
吳越白雲映水搖  
空城白露垂珠滴秋月月下沈吟久不歸古來相  
接眼中稀解道澄江淨如練令人長憶謝玄暉

晉書建康古之金陵謝朓詩餘霞散  
成綺澄江淨如練南史謝朓字玄暉

白雲歌送劉十六還山

秦山楚山皆白雲白雲處處長  
隨君君入楚山裏  
雲亦隨君渡湘水湘水上女蘿衣白雲堪臥君早

歸隨手寫去  
自然流逸

廬山謠寄盧侍御虛舟

我本楚狂人狂歌笑孔某手持綠玉杖朝別黃鶴  
樓五岳尋山不辭遠一生好入名山遊廬山秀出  
南斗傍屏風九疊雲錦張影落明湖青黛光金闕  
前開二峯長銀河倒挂三石梁香鑪瀑布遙相望  
迴崖沓嶂凌蒼蒼翠影紅霞映朝日鳥飛不到吳  
天長登高壯觀天地開大江茫茫去不還黃雲萬  
里動風色白波九道流雪山好為廬山謠興因廬  
山發閒窺石鏡清我心謫公行處蒼苔沒早服還

卷之六



丹無世情琴心三疊道初成遙見仙人彩雲裏手

把芙蓉朝玉京先期汗漫九垓上願接盧敖遊太

清先寫廬山形勝後言尋幽不如學仙與盧敖同游太清此素願也筆下殊有仙氣

一統志黃鶴樓在武昌府西南隅本集注廬山九疊川亦九派一統志屏風疊在廬山目

五老峯而下九疊如屏述異記廬山西南有石門山狀若雙闕又廬山有三石梁長數十丈廣不盈尺盧山記瀑布十餘處香鑪峯與

雙劍峯在瀑布之傍江賦流九派乎潯陽參同契色轉更為紫赫然成還丹黃庭經琴

心三疊舞胎仙古今注芙蓉荷花魏釋老志老子上處玉京淮南子若士謂

廬敖曰吾與汗漫期于九垓之外

金陵酒肆留別

風吹柳花滿店香吳姬壓酒勸客嘗金陵子弟來

相送欲行不行各盡觴請君試問東流水別意與

之誰短長語不必深寫情已足

夢遊天姥吟留別

海客談瀛洲煙濤微茫信難求越人語天姥雲霓

明滅或可睹天姥連天向天橫勢拔五岳掩赤城

天台一萬八千丈對此欲倒東南傾我欲因之夢

吳越一夜飛度鏡湖月湖月照我影送我至剡溪

謝公宿處今尚在綠水蕩漾清猿啼脚著謝公屐

身登青雲梯半壁見海日空中聞天雞千巖萬壑

路不定迷花倚石忽已暝熊咆龍吟殷巖泉慄深

卷之六

傾 天



林兮驚層巔雲青青兮欲雨水澹澹兮生煙列缺  
路既奇誠一快地也霹靂正巒崩摧洞天石扇訇然中開青冥浩蕩不見底日月照耀金銀臺霓為衣兮風為馬雲之君  
是現是仙兮紛紛而來下虎鼓瑟兮鸞迴車仙之人兮列如  
百麻忽魂悸以魄動况驚起而長嗟惟覺時之枕席  
百失向來之煙霞百世間行樂亦如此古來萬事東流  
百水別君去時何時還且放白鹿青崖間須行即騎  
百訪名山安能摧眉折腰事權貴使我不得開心顏  
百託言夢遊窮形盡相以極洞天之一夢安能於夢中  
百頓失煙霞矣知世間行樂亦同一夢安能於夢中  
百屈身權貴乎吾當別去遍遊名山  
百以終天年也詩境離奇脈理極細

瀛洲三山之一十道四蕃志天台山高一萬  
百八千丈周圍八百里鏡湖在會稽南漢地  
百里志會稽郡有剡縣宋書謝靈運著木屐上  
百山去前齒下山去後齒謝詩其登青雲梯  
百元中記桃都山有大樹曰桃都枝相去三千里  
百上有天雞日初出照此木雞即鳴天下雞皆隨  
百之楚詞虎豹初出照此木雞即鳴天下雞皆隨  
百澹澹謝詩虎豹初出照此木雞即鳴天下雞皆隨  
百列缺吐火施鞭觀中華陰雲臺觀法師隨長公  
百本集注唐貞觀中華陰雲臺觀法師隨長公  
百而行至一石壁臨無底之谷一徑闊數寸公獨  
百少指扣石壁劃然開一門中有天地日月  
百漢詩神仙掛雲出但見金銀臺楚詞青雲衣  
百兮白霓裳漢郊祀歌靈之下兮若風馬備衣  
百歌雲為車兮風為馬楚詞吹篴楚詞既鸞亡  
百車之幽藹兮上元夫人曲真人列如麻  
百說文悸心動也謝靈運詩開顏拔心骨

灞陵行送別



皓

送君灞陵亭。灞水流浩浩。上有無花之古樹。下有  
傷心之春草。我向秦人問路岐。云是王粲南登之  
古道。古道連綿走西京。紫闕落日浮雲生。正當今  
夕斷腸處。黃鸝愁絕不忍聽。

關中記。霸陵有西出道以寫水。王粲詩。南登霸陵岸。迴首望長安。

宣州謝眺樓送別校書叔雲

一統志。寧國府漢為丹陽。唐置宣  
州。又府北樓。南齊太守謝眺建。  
此種紀。調本。自。心。在。也。  
棄我去者。昨日之日不可留。亂我心者。今日之日  
多煩憂。長風萬里送秋雁。對此可以酣高樓。蓬萊  
文章建安骨。中間小謝又清發。俱懷逸興壯思飛。

壯

欲上青天覽日月。抽刀斷水水更流。舉杯銷愁愁  
更愁。人生在世不稱意。明朝散髮弄扁舟。

本集注。蓬萊指校書。建安漢獻年號。唐詩  
解小謝指謝眺言。校書蓬萊宮。文有建安風骨  
我若小謝亦清發多奇。

涇溪東亭寄鄭少府諤

我遊東亭不見君。沙上行將白鷺羣。白鷺行時散  
飛去。又如雪點青山雲。欲往涇溪不辭遠。龍門蹙  
波虎轉眼。杜鵑花開春已闌。歸向陵陽釣魚晚。

眼謂水波旋轉有光相映若虎眼之光。劉禹錫詩。水東流見虎文亦此意也。本集注。東亭在宣州郡國圖云。涇縣在宣州西一百五里。潤州鶴林寺杜鵑花高丈餘。貞元

卷之六



中有僧自天台移處之九域志宣州有陵陽山乃仙人陵陽竇子明鈞得白龍放之之地

示金陵子

金陵城東誰家子竊聽琴聲碧聰裏落花一片天  
上來隨人直度西江水楚歌吳語嬌不成似能未  
能最有情謝公正要東山妓攜手林泉處處行

晉書謝安攜妓女遊東山

春日獨坐寄鄭明府

鸞麥青青遊子悲河堤弱柳鬱金枝長條一拂春  
風去盡日飄揚無定時我在河南別離久那堪坐  
此對聰牖情人道來竟不來何人其醉新豐酒

共有

爾雅：蒼雀來郭注：即燕麥也。本集注：鬱金：黃言柳枝似鬱金之黃耳。

南陵別兒童入京

白酒新熟山中歸黃雞啄黍秋正肥呼童烹雞酌  
白酒兒女嬉笑牽人衣高歌取醉欲自慰起舞落  
日爭光輝遊說萬乘苦不早著鞭跨馬涉遠道會  
稽愚婦輕買臣余亦辭家西入秦仰天大笑出門  
去我輩豈是蓬蒿人

結

杜甫

少陵七言古如建章之宮千門萬戶如鉅鹿之戰者侯皆從壁上觀滕行而前不敢仰視如大海之水長風鼓浪揚沈沙而舞惟物靈蠢軍集別于盛唐諸家獨稱大宗以高勝少陵以大勝執金鼓而抗顏行後人那能鼎足一飯未嘗忘君



忠孝與夫子事父事君之旨  
有合不可以尋常詩人例之

玄都壇歌 漢武所築

故人昔隱東蒙峯已佩含景蒼精龍故人今居子

午谷獨在陰崖結茆屋屋前太古玄都壇青石漠

漠常風寒子規夜啼立竹裂王母書下雲旗蘇知

君此計成長往芝草琅玕日應長鐵鎖高垂不可

攀致身福地何蕭爽

寰宇記東蒙山在黃縣西北抱朴子道術諸經可以御惡防身者有數千法如含景藏形等不可勝計又云諸大符中有青龍符等術用之可以得仙神仙傳壺公曰吾嘗佩含景駕蒼精一統志子午谷在西安府城南一百里漢武內傳王母曰太土之藥有黃庭芝草碧海

玕舊注道藏經晉時有戍卒屯於子午谷入谷之西澗水窮處忽見鐵鎖下垂約有百餘丈戍卒欲挽引而上有虎蹲踞焉

兵車行

車麟麟馬蕭蕭行人弓箭各在腰耶娘妻子走相

送塵埃不見成陽橋牽衣頓足攔道哭哭聲直上

干雲霄道傍過者問行人行人但云點行頻或從

十五北防河便至四十四營田去時里正與裏頭

歸來頭白還戍邊庭流血成海水武皇開邊意

未已君不聞漢家山東二百州千村萬落生荆杞

縱有健婦把鋤犁禾生隴畝無東西況復秦兵耐



苦戰被驅不異犬與雞長者雖有問役夫敢申恨

且如今年冬未休關西卒縣官急索租租稅從何

出信知生男惡反是生女好生女猶得嫁比鄰生

男埋沒隨百車君不見青海頭古來白骨無人收

新鬼煩冤舊鬼哭天陰雨溼聲啾啾詩為明皇用兵上蕃而作

設為問答聲音節奏純從古樂府得來

祝志便橋唐時名咸陽橋元和郡縣志便橋在咸陽縣西南十里師氏曰黠行漢史謂之

更行以丁籍點照上下更換差役舊書開元

十立年以吐蕃為邊害徵兵集臨洮朔方兵集

會州防秋至冬初無寇而罷唐食貨志開軍

府以捍要衝因隙地以制營田何警則以軍若

夫千人助役海錄碎事唐制凡百戶為一里

里謂正一人二儀實錄古以皂羅三尺裏頭

日頭巾後漢書歐鼓邊庭舊箋唐人詩稱

明皇多云武皇十道四蕃志關以東十道并

二百一十七州阮籍詩堂上生荆杞古樂

府健婦持門戶亦勝一丈夫王粲詩相隨把

鋤犁通鑑天寶九載冬關西遊奕使王難得

擊吐蕃克五城江淹詩零落被百草舊書

吐谷渾有青海周回八百里高宗龍朔三年

為吐蕃所供儀鳳中李敬玄與吐蕃戰敗于青

海開元中王君奐張景順張忠亮崔希逸皇甫

維明王忠嗣先後破吐蕃皆在青海西哥舒翰

策神威軍於青海上左新東人故鬼小

谷中白骨無人收

高都護驄馬行名仙芝

安西都護胡青驄聲價歟然來向東此馬臨陣久

無敵與人一心成大功功成惠養隨所致飄飄遠

白流沙至雄姿未受伏櫪恩猛氣猶思戰場利

卷之六

三



陷

皓

從蹄高如踏鐵交河幾蹴曾冰裂寫出神五花散作雲滿

身萬里方看汗流血長安壯兒不敢騎走過掣電

傾城知青絲絡頭為君老何由卻出橫門道三輔

長安城化出西頭第一門名橫門橫音光結處

悠揚不盡者或四語或六語以傳其神若二語用

韻焉然而止此又專取簡捷如此篇是也

舊唐書貞觀十七年置安西都護府於西州

廣韻驄馬青白色緒白馬賦聲價隆振

願終惠養天馬歌八馬祿從西極涉流沙

猶白馬賦雄姿以奉引漢李尋傳馬不伏

羽紀戰少利相馬經焉欲促促則健蹄欲

高高則耐險峻相馬集注踏也安西夫交河

七十里有飛黃照夜浮雲五花之乘漢書李

元內廐有汗馬來古今注始皇七馬一追電

隋書長孫晟赤馬稱閑  
孫楚詩注傾盡也

天育驃騎歌天育  
廐名

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是是何意

態雄且傑駿尾蕭梢朔風起毛為綠縹兩耳黃眼

有紫焰雙瞳方矯矯龍性合變化卓立天骨森開

張伊昔太僕張景順監牧攻駒閱清峻遂令大奴

守天育別養驥子憐神駿目中無又敢下此筆當時四十萬匹馬張公

歎其材盡下故獨寫真傳世人見之座右久更新

年多物化空形影嗚呼健步無由騁如今豈無驥

衰與驪驪時無王良伯樂死即休

卷之六

梗 西 上 乘 紙



梗

穆天子傳天子之馬走千里勝猛獸  
 舊注蕭梢搖尾貌  
 慕容廆  
 傳雄傑有大度  
 笏賦胡馬懷夫朔風  
 說文驃青白色  
 夏侯湛  
 子傳注魏時鮮卑獻于里馬白色兩耳黃名穆天  
 日黃耳魏時鮮卑獻于里馬白色兩耳黃名穆天  
 得如懸鈴紫焰經眼欲得高睡欲得端光晴欲  
 月骨五君詠龍性誰能馴馬賦雙瞳夾鏡兩瞳協  
 天張景順開元時人周禮夏官庾人掌教駢  
 汝駟景昌邑王傳注大奴之尤長大者也  
 梁元帝答齊國驥馬書價匹龍媒聲齊驥子  
 世說支遁好養馬或問之曰貧道重其神駿  
 樂府巾舞歌健步唯常吾瑞應圖駿裏神  
 馬與飛兔同歐陽氏曰王良善御伯樂善相  
 馬

醉時歌原注贈廣文

諸公哀哀登臺省廣文先生官獨冷甲第紛紛歷

義

宋

未

藥

印

梁肉廣文先生飯不足先生有道出羣出先生有  
 才過屈宋德尊一代常坎軻名垂萬古知何用杜  
 陵野客人更嗤被褐短窄鬢如絲日糴太倉五升  
 乘時赴鄭老同襟期得錢即相覓北注沽酒不復疑忘  
 形到爾汝痛飲真吾師清夜沈沈動春酌燈前細  
 雨簷花落但覺高歌有鬼神焉知餓死填溝壑相  
 如逸才親滌器子雲識字終投閣先生早賦歸去  
 來石田茆屋荒蒼苔儒術於我何有哉孔某盜跖  
 俱塵埃不須聞此意慘愴生前相遇且銜盃故作  
 語而不平  
 之意自在  
 卷之六



晉書王濟云張華說漢史哀哀可聽師氏曰  
臺省清要之職皇愛處才欲置左右更置廣文  
文館鄭虔傳明皇舊注義皇謂伏羲氏屈宋謂  
館以虔為博士楚詞注次軻不遇也舊書天  
屈原宋玉也京城霖雨米貴出太倉米十萬  
寶十二載八月人交文士傳禰衡與孔融為爾  
石減價糶與貧馬相如令文君當墟身著犢鼻  
汝交漢書司馬相如傳君當墟身著犢鼻  
禪源器於市中楊雄傳雄校書天祿閣上治  
獄使者來收雄雄從閣上自投下幾死莽問其  
故乃劉棻嘗從雄學作奇字雄不知情認勿問  
京師為之語曰惟寂寞自投閣左管猶石田  
無所用之漢蕭望之  
傳宣帝不甚從儒術

醉歌行原注別從姪落第歸

陸機二十作文賦汝更少年能綴文總角草書又

陸機世上兒子徒紛紛驩驩作駒已汗血鷲鳥舉

翻連青雲詞源倒流三峽水筆陣獨掃千人軍只

今年纔十六七射策君門期第一舊穿楊葉真自

知暫蹶霜蹄未為失偶然擢秀非難取會是排風

有毛質汝身已見唾成珠汝伯何由髮如漆春光

淡迤秦東亭渚蒲芽白水荇青風吹客衣日杲杲

樹攪離思花冥冥酒盡沙頭雙玉瓶眾賓皆醉我

獨醒乃知貧賤別更苦吞聲躑躅涕淚零

晉書陸機年二十與弟雲勤學妙解情理心識  
文體故作文賦漢書贊白孔子之後繼文之  
士眾矣三十國春秋封秀總角知名隋書  
文傳筆有餘力詞無竭源洵賦吹勞則百用  
倒流三峽見卷二李詩法書王羲之題衛  
夫人筆陣圖漢書注射策問難疑義不使彰

質



顯有欲射者取而擇之以知優劣舊注蕭望之  
以射策甲科為郎國策養田基去柳葉百步  
而射之百發百中廣韻藏失脚晉文苑傳  
擢秀上林鮑照與妹書浴雨排風舞鶴賦  
煙交霧凝若無毛質趙壹詩咳唾自成珠  
陳書張麗華髮長七尺鬢黑如漆何氏曰淡  
施即淡蕩也秦東亭京城門外送別處  
詩杲杲日出楚詞注冥冥草木茂盛也

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

過

巢父掉頭不肯住東將八海隨煙霧詩卷長留天

地閒釣竿欲拂珊瑚樹深山大澤龍蛇遠春寒野

陰風景暮蓬萊織女迴雲車指點虛無是征路自

是君身有仙骨世人那得知其故惜君只欲苦死

留富貴何如草頭露蔡侯許者意有餘清夜置酒

臨前除罷琴惆悵月照席幾歲寄我空中書南尋

禹穴見李白道甫問訊今何如巢父歸隱學仙故

語

唐書孔巢父字弱翁冀州人與韓準李白裴政  
張叔明陶沔隱居徂徠時號竹溪六逸莊子  
鴻濛拊髀雀躍掉頭曰吾弗知本集注巢父  
有徂徠集行於世述異記鬱林郡有珊瑚市  
海客市珊瑚處也珊瑚碧色生海底一樹數枝  
間無葉大者高五六尺大人賦乘虛無而上  
仙骨應得長生莊子苦死者世說羊孚食單  
便退遂苦相西述社記八月一日作五明囊  
盛草頭露洗眼眼明商君傳君之危若朝露  
列子天地中空穴天寶初白居易會稽故云

飲中八仙歌

卷之六



李適之  
崔宗之

揮

知章騎馬似乘船。眼花落井水底眠。汝陽三斗始  
 朝天。道逢麴車口流涎。恨不移封向酒泉。左相日  
 與費萬錢。飲如長鯨吸百川。銜盃樂聖稱避賢。宗  
 之瀟灑美少年。舉觴白眼望青天。皎如玉樹臨風  
 前。蘇晉長齋繡佛前。醉中往往愛逃禪。李白一斗  
 詩百篇。長安市上酒家眠。天子呼來不上船。自稱  
 臣是酒中仙。張旭三盃草聖傳。脫帽露頂王公前。  
 揮毫落紙如雲煙。焦遂五斗方卓然。高談雄辨驚  
 四筵。前不用起  
仍似一章  
有重韻而  
不妨碍

舊書賀知章醉後屬辭動成卷軸。越絕書夫  
 越以船為車。以楫為馬。張華詩。三雅來何遲。  
 耳熱眼中花。一日許乃出。舊書。讓皇帝長子  
 八深淵之底。王與賀知章。褚庭誨為詩。帝下有  
 璣封汝陽郡。魏文書流涎咽唾。三秦記。酒泉郡城下有  
 金泉。泉味如酒。故名。舊書。李適之為左丞相  
 與李林甫不協。罷知政事。與魏知散會賦詩曰  
 避賢初罷相。樂聖且銜盃。晉書。何曾曰。食萬  
 錢猶言無下箸處。且銜盃。晉書。何曾曰。食萬  
 封齊國公。李自傳。崔宗之。謫官金陵。與白詩。酒  
 倡和晉陽秋。蘇晉。宗之子。舉進士。歷戶部侍郎  
 為樂章。召入與飲。徒醉於市。帝以長齋供養。為業  
 爭成文章。召入。而白已醉。左右以水頰面。猶解接  
 不在宴。皇權既治。召公作序。時公已被酒。命高  
 將軍扶以登舟。舊書。吳郡張旭。善草書。好酒  
 每醉後號呼狂走。索筆揮灑。變化無窮。若有神  
 助。文章志張芝。好草書。章仲將謂之草聖。

卷之六

三



古樂府脫帽著帽頭後漢西域傳莫不露頂  
州行潘岳誄翰動若飛落紙如雲甘澤謠  
陶峴開元中家於崑山自製三舟客有前進士  
孟彥深進士孟雲卿布衣焦遂各置僕妾共載  
遊山水庾信詩高談  
變白馬雄辯塞飛狐

曲江

寰宇記曲江池漢武帝所造名爲宜春苑其水曲折有似廣陵之江故名

自斷此生休問天杜曲幸有桑麻田故將移住南

山邊短衣匹馬隨李處看射猛虎終殘年

雍錄樊川韋曲東十里南杜杜固謂之南杜杜曲謂之北杜二曲名勝之地漢李廣傳廣屏居藍川南山中射獵見草中石以爲虎而射之中石沒羽視之石也廣所居都聞有虎常自射之

貧交行

翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數君不見管鮑

貧時交此道今人棄如土

史記陸賈說尉陀曰越殺王降漢如反覆手耳又管仲夷吾者顯上人少時常與鮑叔牙游范雲詩思舊昔言有此道今已微莊子視喪其足猶遺土也

麗人行

三月三日天氣新長安水邊多麗人能濃意遠淑  
且真肌理細膩骨肉勻繡羅衣裳照暮春蹙金孔雀銀麒麟頭上何所有翠微盞葉垂鬢脣背後何  
所見珠壓腰祓穩稱身就中雲幕椒房親賜名大



國號與秦紫馳之峯出翠釜水精之盤行素鱗犀

筋厭飲久未下鑿刀縷切空紛綸黃門飛鞍不動

塵御厨絡繹送八珍簫鼓哀吟感鬼神賓從雜選

寶要津後來鞍馬何逡巡當軒下馬入錦茵楊花

雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾炙手可熱勢絕倫

慎莫近前丞相嗔極言姿態服飾之美飲食音樂

大意本君子偕名之詩而風刺意較顯態濃意

遠下倒插秦魏當軒下馬下倒插丞相他人無此

法筆洛神賦睹一麗人於巖之畔神女賦何產氣

之淑真被服羅衣裳舊注感金唐人常語杜

牧白謂其詩慶金結繡而無痕周注孔雀麒麟

微上商雅賦謂之裾舊注神女賦何產氣

其上商雅賦謂之裾舊注神女賦何產氣

謂三雲賦謂之裾舊注神女賦何產氣

人皆有三雲賦謂之裾舊注神女賦何產氣

春入有封秦國漢書西域國出封秦注

味美皇三輔黃圖如封土然亦號峯舊注注

厭明皇賜祿山有金半脫犀頭匙筋楚詞時

出入禁中常乘紫鸞使小黃門為御漢白官表

注禁中黃門謂闕人居禁中在黃門之內給事

者新書劉向傳雜遼眾賢廣雅楊花入水化為

道新書劉向傳雜遼眾賢廣雅楊花入水化為

通粉色葉裏映紅巾兩京新記安樂公主上

卷之六



之季妹也附會章氏熱可炙手道路懼焉  
通鑑天寶十一載十一月以楊國忠為右相

樂遊園歌原注晦日賀蘭楊長史筵醉中作

養

樂遊古園翠森爽煙絲碧草萋萋長公子華筵勢

最高秦川對酒平如掌長生木瓢示真率更調鞍

馬狂歡賞青春波浪芙蓉園白日雷霆夾城仗聞

闕時開談蕩蕩曲江翠幕排銀榜拂衣低徊舞袖

翻緣雲情切歌聲上卻憶年年人醉時只今未醉

已先悲數莖白髮那拋得百罰深盃亦不辭聖朝

亦知賤士醜一物自荷皇天慈此身飲罷無歸處

獨立蒼茫自詠詩極歡宴時不勝身世之感臨川

備之

長安志樂遊苑在京兆萬年縣南八里亦曰樂

遊原三秦記長安正南秦嶺嶺根流水為秦

川一名樊川長安志樂遊原居京城之最高

四望寬敞京城之內俯視如掌西京雜記上

林苑有長生木又開元二十年築夾城入芙蓉

園自大明宮夾巨羅城複道經通化門觀以

達興慶宮次經春明延喜門至曲江芙蓉園而

外人不知也漢郊祀歌天門開詠蕩蕩

賦姚萇張翠幙繡簾挂金篆銀榜曾靈光殿

詩林深猶恨稀陸機云玄冕無醜士

白絲行

綵絲須長不須白越羅蜀錦金粟尺象牀玉手亂

殷紅萬草千花動疑碧已悲素質隨時染裂下鳴

卷之六

美



虞

機色相射美人細意熨貼平裁縫滅盡針線跡春  
天衣著為君舞蝶蛺飛來黃鸝語落絮遊絲亦有  
情隨風照日宜輕舉香汗清塵汗顏色開新合故  
道何許君不見才士汲引難恐懼棄捐忍羈旅

之餘即棄捐之漸抱才之士所以甘忍羈旅也

唐書越州士貢花文寶花等羅魏文詔每得蜀錦殊不相似何遜詩金粟裏搔頭仇注尺

以金粟飾之國策孟嘗君至楚獻象牀庾信淹賦惜玉手之空佇廣韻殷赤黑色庾信

連珠白羽素絲隨其所染南史何敬容衣裳不整伏牀歿之曹植詩裁縫紉與素徐陵

詩彌系飛還聚遊絲斷復結楚詞願輕舉天遠遊世說衣不經新何出而故

漢陂行

長安志漢陂在鄂縣西五里出終南山諸谷合胡公泉為陂

岑參兄弟皆好奇攜我遠來遊漢陂天地躡慘忽

緯

異色波濤萬頃堆琉璃琉璃漫汗泛舟八事殊興

極憂思集鼉作鯨吞不復知惡風白浪何嗟及主

人錦帆相為開舟子喜甚無氛埃鳧鷖散亂棹謳

發絲管啁啾空翠來沈竿續蔓深莫測菱葉荷花

靜如拭宛在中流渤澥清下歸無極終南黑半陂

已南純浸山動影裏窅冲融閒船舷暝憂雲際寺

夷

水面月出藍田關此時驪龍亦吐珠馮夸擊鼓羣

龍趨湘如漢女出歌舞金支翠旗光有無咫尺但



愁雷雨至蒼茫不曉神靈意少壯幾時奈老何向  
一作如是觀來哀樂何其多以好奇二字領起中間鬼神風雨

樂二字總束全篇章

法奇詭莫此為甚

梁簡文詩雲開瑪瑙葉水淨琉璃波長鯨吞航

布濩汗漫說文麗水出川間棹謳同禮小

詩鳥鷺在涇何遜詩中馬注礁同融混

者至於燕雀猶有啁噍之頃流海賦沖融混

記注於燕雀猶有啁噍之頃流海賦沖融混

邊長安志雲際山影動搖海賦沖融混

里一統志藍田關即秦曉關雍錄在洛神賦

南莊子千金之珠必在驪龍頷下湘如湘君漢

馬夷擊鼓漢禮樂志金支秀華法樂上衆節有

女神羽葆以黃為支夏侯湛禊賦擢翠旗垂

繁纓九歌東風飄兮神靈雨

驄馬行原注太常梁卿救賜馬也李

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種夙昔傳聞思

見牽來左右神皆竦雄姿逸態何峭崿顧影驕

嘶自矜寵隅目青熒夾鏡懸肉駿碾碾連錢動朝

來久試華軒下未覺千金滿高價赤汗微生白雪

毛銀鞍卻覆香羅帕卿家舊賜公取之天廐真龍

此其亞晝洗須騰涇渭深夕趨可刷幽并夜吾聞

良驥老始成此馬數年人更驚豈有四蹄疾于鳥

不與八駿俱先鳴時俗造次那得致雲霧晦冥乃

降精近聞下詔喧都邑官使騏驎地上行老杜咏

卷之六

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並

馬詩並



皆佳妙而用意用筆無一處

相似此老胸中具有造化

晉書王濟解相馬又甚愛之杜預常稱濟有馬

癖梁景王七要逸能之赤鬼駿足之驪龍

西都賦巖峻峭崿西京賦隅日高匡舊注

賦琳珉青瑩說文帛三幅曰帕周禮馬八尺以

盈道肉駿突起錢謂馬文點綴陶詩華軒

上為龍緒白馬賦且刷幽燕畫秣荆越

舊注涇渭二水在西幽并二州在北相去幾千

里穆天子傳天子之馬八駿瑞應圖

龍馬者河水之精王篇騏驎馬黑春

遇

堂上不合生楓樹怪底江山起煙霧聞君掃卻赤  
縣圖乘輿遣畫滄洲趣畫師亦無數好手不可遇  
對此融心神知君重毫素豈但祁岳與鄭虔筆迹

解

遠過楊契丹得非玄圃裂無乃瀟湘翻悄然坐我

天姥下耳邊已似聞清猿反思前夜風雨急乃是

蒲城鬼神入元氣淋漓障猶溼真宰上訴天應泣

野亭春還雜花遠漁翁暝踏孤舟立恰浪水深青

溟闕欹岸側島秋臺末不見湘妃鼓瑟時至今斑

竹臨江活劉侯天機精愛畫入骨髓自有兩兒郎

揮灑亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖裏小兒

心孔開貌得山僧及童子若耶溪雲門寺吾獨何

寫在泥濘青鞋布襪從此始題畫詩開出異境

史記鄒衍謂中國名赤縣神州滄州海上山

卷之六 山 祁岳見卷一岑參詩 唐書鄭虔善畫山

滄

滄



水嘗自寫其詩并畫以獻帝大署其尾曰三絕  
 後畫錄隋參軍楊契丹六法頌該列豐骨氣  
 穆天子傳乃為銘迹於玄圃之上水經崑崙  
 之山三級二曰立剛 蕭相二水名 天姥在  
 天台 蒲城開元中改奉先 上林賦大者含  
 元氣織者入無倫 謂之天泣 本集注滄浪在  
 洞微志無雲而雨 謂使湘靈鼓瑟 斑竹見  
 楚青溪 漢鄒陽傳厚德長君入於骨髓 補  
 前李詩 漢鄒陽傳小兒楊德祖 南史何肩以  
 衛傳大兒孔交樂 馬居若耶山  
 會稽多靈異往游 奮迅泥滓  
 雲門寺 西征賦 斜在咸陽東 唐書作陳壽  
 悲陳陶 房琯自請討賊車戰大敗後悲之  
 孟冬十郡良家子 血作陳陶澤中水 野曠天清無  
 戰聲 四萬義軍同日死 羣胡歸來血洗箭 仍唱胡  
 歌 飲都市 都人迴面 向北啼 日夜更望官軍至

月

漢趙充國傳六郡良家子選給羽林期門 首  
 書義軍乘風縱火盡銳爭先 唐書館效古法  
 用車戰賊順風縱火焚之 人畜大斃官車  
 死傷者四萬餘人 鄒陽傳回面江行  
 悲青坂 去陳陶不遠 琯敗後欲持重  
 有所伺而中人促戰故又敗  
 我軍青坂在東門 天寒飲馬太白窟 黃頭奚兒日  
 向西數騎彎弓敢馳突 山雪河冰野蕭颯 青是烽  
 煙 白人骨焉得附書與我軍 忍待明年莫倉卒  
 太白山名 唐書室韋東方之  
 北邊黃頭奚部也 奚亦東爨種  
 哀江頭 哀貴妃也 帝與妃常遊幸  
 曲江故以哀江頭為名  
 少陵野老吞聲哭 春日潛行曲江曲 江頭宮殿鎖  
 千門 細柳新蒲為誰綠 憶昔霓旌下南苑 苑中萬  
 卷之六



物生顏色昭陽殿裏第一貴妃人同輦隨君侍君側日隨口隨日侍以不

前才人帶弓箭白馬嚼齒黃金勒翻身向天仰射前才人帶弓箭白馬嚼齒黃金勒翻身向天仰射

雲一笑正墜雙飛翼明眸皓齒今何在血污遊魂雲一笑正墜雙飛翼明眸皓齒今何在血污遊魂

歸不得清渭東流劍閣深歸不得清渭東流劍閣深去住彼此無消息人生去住彼此無消息人生

有情淚沾臆江水江花豈終極有情淚沾臆江水江花豈終極黃昏胡騎塵滿城黃昏胡騎塵滿城

欲往城南望城北欲往城南望城北亂與入手潛行關照亂與入手潛行關照

宛錄少陵原在長安縣西南四十里宛錄少陵原在長安縣西南四十里長安志少陵原有杜甫故宅長安志少陵原有杜甫故宅

行而南即芙蓉苑故名南苑行而南即芙蓉苑故名南苑韓非子張正談曰臣試潛居昭陽殿韓非子張正談曰臣試潛居昭陽殿

少哀女弟絕幸為昭儀少哀女弟絕幸為昭儀阮籍賦被宮爵鬻明皇雜錄上幸華清宮阮籍賦被宮爵鬻明皇雜錄上幸華清宮

為銜勒洛神賦丹唇外朗倍棗內鮮明眸善為銜勒洛神賦丹唇外朗倍棗內鮮明眸善

啾啾輔承權啾啾輔承權國史補國史補玄宗幸蜀至馬嵬驛玄宗幸蜀至馬嵬驛

貴妃於佛堂梨樹之前貴妃於佛堂梨樹之前蜀蜀也蜀蜀也蔡文姬箏曲蔡文姬箏曲

去住兩情兮難具陳去住兩情兮難具陳哀王孫哀王孫至德元載至德元載七月祿山殺霍國長公七月祿山殺霍國長公

長安城頭頭白烏夜飛延長安城頭頭白烏夜飛延秋門上呼又向人家啄秋門上呼又向人家啄

大屋屋底達官走避胡金鞭大屋屋底達官走避胡金鞭斷折九馬死骨肉不斷折九馬死骨肉不

待同馳驅腰下寶玦青珊瑚待同馳驅腰下寶玦青珊瑚可憐王孫泣路隅問可憐王孫泣路隅問

之不肖道姓名但道困苦乞為奴之不肖道姓名但道困苦乞為奴已經百日鼠荆已經百日鼠荆

棘身上無有完肌膚高帝子孫盡棘身上無有完肌膚高帝子孫盡隆準龍種自與隆準龍種自與

常人殊豺狼在邑龍在野常人殊豺狼在邑龍在野王孫善保千金軀不敢王孫善保千金軀不敢

卷之六

卷之六



長語臨交衛且為王孫立斯須昨夜東風吹血腥

東來豪駝滿舊都朔方健兒好身手昔何勇銳今

何愚竊聞天子已傳位聖德北服南單于花門務

面請雪恥慎勿出口他人狙哀哉王孫慎勿疎五

陵佳氣無時無一韻到仄詩易於平直此獨波瀾

古能事已極漢高祖紀帝龍顏隆準準音拙鼻

也哥舒翰將可隴朔方兵乃蕃兵共二十萬拒

方健兒指翰二國典畧侯景篡位合飾朱雀門其日有白頭

烏萬計集於門樓童謡曰白頭烏拂朱律還與

吳舊書十五載六月九日潼關不守十二日

凌晨上白延秋門出親王妃主王孫以下多從

之不及舊注延秋門京城西門史記高門

大屋尊寵之西京雜記文帝自代來有良馬

九匹號九逸又飛燕女弟遺飛燕珊瑚玦

晉紀論劉淵王彌之亂將相侯王乞為奴僕而

猶不獲隋書天下能種因雲而出後漢張

龍岡野陶潛詩客養于金軀光武紀四七之際

歎交衢李陵詩且復立斯須山海經禹殺

相柳其血腥史思明傳祿山陷兩京以袁

運御府珍寶於范陽唐書天寶十四載京師

召募十萬號大武健兒本集注逐王比自立

位靈武也後漢書何奴莫斃日後漢耿秉傳

為南單于花門在何紇東南後漢耿秉傳

何奴聞乘卒舉國號哭或至務面流血蘇秦

傳願君慎勿出於口史記素隱狙伏也狙

之伺物必伏而候之舊注五陵漢五陵也仇

注唐紀高祖葬獻陵太宗葬昭陵高宗葬乾陵

蘇端薛復筵簡薛華醉歌



文章有神交有道端復得之名譽早愛客滿堂盡  
豪翰開筵上日思芳草安得健步移遠梅亂插繁  
花向晴昊千里猶殘舊冰雪百壺且試開懷抱垂  
老惡聞戰鼓悲急觴為緩憂心擣少年努力縱談  
笑看我形容已枯槁坐中薛華善醉歌歌辭自作  
風格老近來海內為長句汝與山東李白好何劉  
沈謝力未工才兼鮑昭愁絕倒諸生頗盡新知樂  
萬事終傷不自保氣酣日落西風來願吹野水添  
金盃如灑之酒當快意亦知窮愁安在哉忽憶雨  
時秋井塌古人白骨生青苔如何不飲令心哀

離騷懷質抱情獨無匹今古詩臨風送懷抱  
謝靈運詩急觴盪幽默詩我心憂傷愁焉如  
擣抱朴子風格端嚴梁書何遜文章與劉  
孝綽並見重於世世謂之何劉世祖著編論之  
云詩多而能者沈約少而能者謝朓何遜  
晉鮑照文辭曠逸嘗為古樂府女甚適麗楚  
詞樂莫樂兮新相知梁武詩碧玉杯金杯  
左有酒如灑本集注并是貴者之慕猶今言  
金井也楚人皆謂楚王墳為井上塌  
傾頽也鮑照挽歌枯體依青苔

洗兵馬原注收京後作

中興諸將收山東捷書夜報清晝同河廣傳聞一  
葦過胡危命在破竹中祇殘鄴城不日得獨任朔  
方無限功京師皆騎汗血馬回紇餵肉葡萄酒已  
喜皇威清海岱常思仙仗過崆峒三年笛裏關山







城固守子儀等圍之舊書杜預傳今兵威已振天寶  
改鄴都乾元改鄴城而杜預傳今兵威已振天寶  
如破竹數節之後度使自陳濤斜之敗帝惟倚  
郭子儀充朔方節度使自陳濤斜之敗帝惟倚  
朔方軍為根本又肅宗即位漢張耳傳如以  
和親二載匈奴傳元帝壽二年單于來朝舍  
肉餽虎苑荀宮括地志崆峒山在涼州平  
涼縣西百里朱注肅宗自馬嵬經彭原平涼至  
靈武合兵興復道必由崆峒及南回也亦自原  
州入則崆峒乃鑾輿往來之地樂府關山月  
傷離別也晉載記符堅與符融望入公山草  
木皆類人形風聲鶴唳疑以為兵子運清鑒於  
王叔進爵楚王徒封成王抱朴子運清鑒於  
玄漠之域世說何點營日陸慧曉心如明鏡  
鹽鐵論義高於秋戰者也史記蒯通曰范陽合宜  
整頓其士卒以守戰也張倫思葦羹鱸魚  
命駕東歸古詩越鳥巢南枝通典隋太子  
左右監門率唐垂拱中改為鶴禁衛唐儀衛  
志輦有七一曰大鳳輦改禮雞初鳴至於寢門

外問內豎之御者曰今日安否何如雍錄桂  
宮南面有龍樓門漢傳贊龍附鳳並乘天  
衢雲起龍驤化為侯王唐書肅宗按軍平涼  
鴻漸建朔方興復之業肅宗喜曰靈武吾闕中  
卿吾蕭何也舊書張鎬風儀魁岸廊落有行  
志拜左拾遺也宗幸蜀徒步扈從玄宗遣赴  
在至鳳翔尋為相後漢文苑傳趙壹身長九  
尺美鬚眉尋為相後漢文苑傳趙壹身長九  
景陽之敗求錦朝延給以青布悉用為袍采色  
尚青景乘白馬青絲為轡欲以應詔竹書舜  
九年西王母獻白環玉玦欲以應詔竹書舜  
及醉刑罰中則銀環出焉四皓歌擘紫芝  
可以療飢舊注以四皓擬李泌舊注布穀嘉  
中河濟俱清鮑照作河清頌李泌舊注布穀嘉  
之鳥六韜武王問太公雨暈重至軫何也曰  
兵也

卷之六  
瘦馬行  
吳



東郊瘦馬使我傷，骨體硃兀如堵牆。絆之欲動轉  
欹側，此豈有意仍騰驤。細看六印帶官字，眾道三  
軍遺路傍。皮乾剝落雜泥滓，毛暗蕭條連雪霜。夫  
歲奔波逐餘寇，騁驅不慣不得將。士卒多騎內廐  
馬，惆悵恐是病乘黃。當時歷塊誤一蹶，委棄非汝  
能周防。見人慘澹若哀訴，失主錯莫無晶光。天寒  
遠放雁為伴，日暮不收烏啄瘡。誰家且養願終惠  
更試明年春草長。豈救房陷失職

江賦巨石硃兀以前禮觀者如堵墻成  
云緩傳良馬騰驤唐六典諸牧監凡在牧之  
馬皆印印右膊以小官字右髀以年辰尾側以  
監名皆依左右廂若形容端正擲送尚乘不用

乾元中寓居同谷縣作歌七首

舊唐書成州治同谷縣九域志秦州西南至成州二百六十五里

有客有客字子美，白頭亂髮垂過耳。歲拾橡栗隨  
狙公，天寒日暮山谷裏。中原無書一作歸不得手  
脚，凍皴皮肉死。嗚呼一歌兮歌已哀，悲風為我從



天來

漢樂府髮短耳何長後漢李恂傳時歲荒徙居新安關下拾橡栗以自資莊子狙公賦芋說文彼皮細起也

長鏡長鏡白木柄我生託子以為命黃精一作無

苗山雪盛短衣數挽不掩脛此時與子空歸來男

呻女吟四壁靜嗚呼二歌兮歌始放鄰里為我色

惆悵雜入長鏡一章章法甚奇

玉篇鏡鑿也藥錄黃精上飢原注歷足骨也

有弟有弟在遠方一作各三人各瘦何人強生則

展轉不相見胡塵暗天道路長東飛鴛鴦後秋鴛鴦

安得送我置汝旁嗚呼三歌兮歌三發汝歸何處

收兒骨

梁元帝書兄肥弟瘦無復相見之期子虛賦心白鴛鴦謂之鴛鴦居本草野鴛大於雁似人家蒼鴛謂之鴛鴦楚辭鴛鴦晨雜鴛鴦卑雅鴛狀如鶴而大長頸赤目善與人鬪爾雅鴛藥鴉注今呼鴛鴦

有妹有妹在鍾離良人早歿諸孤癡長淮浪高蛟

龍怒十年不見來何時一作進扁舟欲徵箭滿眼杏

杏南國多旌旗嗚呼四歌兮歌四奏林猿為我啼

清晝

吳越春秋曾成公會於鍾離新書濠州鍾離郡有鍾離縣何遜詩初宿長淮上



四山多風溪水急寒雨  
象此草為同谷言之  
颯颯枯樹一作樹枝  
溼黃蒿古  
城雲不開白狐跳梁黃  
孤立我生何為在窮谷  
夜起坐萬感集嗚呼五  
歌兮歌正長魂招不來歸

故鄉

文姬胡笳塞上黃蒿  
今枝枯葉乾陶隱居本  
草狐形似狸而黃  
此子獨不見狸往平東西

跳梁不  
避高下

南有龍兮在山湫古木  
此亦萬丈之龍狀  
龍從枝相樛木葉黃落龍

正蛰蝮蛇東來水上遊  
一作寒  
我行惟此安敢出拔

劍欲斬且復休嗚呼六  
歌兮歌思遲溪壑為我迴

春姿木葉黃落冬日愁  
滲之狀故  
迴春姿云陽長陰消所感者其

木集注 漱龍潭 龍從樹牙貌 毛萇詩傳 木曲  
日樛 易龍蛇之蟄 山海經 蝮蛇色如綬紋

一名反鼻蛇 本草 蝮蛇毒最  
烈 史記 高祖拔劍斬蛇

男兒生不成名身已老  
三年饑走荒山道長安卿  
相多少年富貴應須致身早  
山中儒生舊相識但

話宿昔傷懷抱嗚呼七  
歌兮情終曲仰視皇天白

日速 原本平子因愁明遠行路難諸篇然  
能神明變化不襲形貌斯為大家

戲題畫山水圖

十日畫一水五日畫一石  
能事不受相促迫王宰

始官留真跡壯哉崑崙方壺圖  
挂君高堂之素壁

巴陵洞庭日本東赤岸水與銀河通  
月一華句  
中有雲氣隨



飛龍舟人漁子入浦激山木盡亞洪濤風尤工遠  
勢古莫比咫尺應須論萬里焉得并州快剪刀剪  
取吳松半江水

後漢書鄭興上疏臣下促迫名畫記王宰蜀  
中人多畫蜀山玲瓏嵌空巉嵯巧峭崑崙山  
名拾遺記方壺方丈也舊注巴陵岳陽也  
洞庭在其左海東有日本國七發凌赤岸箕  
扶桑南兗州記瓜步山東五里有赤岸山臨江  
中莊子乘雲氣御飛龍廣韻亞就也相依  
也漢地理志并州貢剪刀吳郡志  
松江在郡南四十五里禹貢三江之一

投簡成華兩縣諸子

舊注以成爲成都華爲華陽仇  
注作咸華咸陽華原二縣也

赤縣官曹擁材傑軟裘快馬當冰雪長安苦寒誰

獨悲杜陵野老骨欲折南由豆苗早荒穢青門瓜  
地新凍裂鄉里兒童項領成朝廷故舊禮數絕自  
然棄擲與時異况乃疎頑臨事拙饑臥動卽向一  
句敝裘何啻聯百結君不見空牆日色晚此老無

聲淚垂血

曹植賦在官曹之具列後漢李固傳霍光憂  
愧發憤悔之骨折楊惲傳田彼南山蕪穢不  
治種一頃豆落而爲箕青門瓜已見詩四  
牧項領後漢呂強傳郡邪項領膏唇拭舌任  
昉詩生平禮數絕晉書董威輦拾殘繒結  
爲衣號曰百結胡笳哭無聲兮氣將咽

題李尊師松樹障子歌

老夫清晨梳白頭玄都道士來相訪握髮呼兒延



入戶手提新畫青松障障子松林靜杳冥憑軒忽  
若無丹青陰崖卻承霜雪幹偃蓋反走虬龍形老

夫平生好奇古對此興與精靈聚已知仙客意相

親更覺良工心獨苦松下丈人巾屨同偶坐似是

商山翁唐詩悵望聊歌紫芝曲時危慘淡來悲風唐人題畫

以工麗勝少陵超然高古其用心以獨造為宗不有隨人步趨也

唐會要京城朱雀街有立都觀抱朴子天陵偃蓋之松又松樹三千歲者其皮中有聚脂

狀如龍形

戲為雙松圖歌原注

天下幾人畫古松畢宏已老韋偃少絕筆長風起

織未滿堂動色嗟神妙兩株慘裂苔蘚皮屈鐵交

錯迴高枝白摧朽骨龍虎死黑入太陰雷雨垂松

根胡僧憩寂寞龐眉皓首無任著偏袒右肩露雙

腳葉裏松子僧前落韋侯韋侯數相見我有一匹

好東絹重之不減錦繡段已令拂拭光凌亂請公

放筆為直幹突兀起不妨平接如堂上不台生楓

起必須用警語接如天下幾人畫古松下接絕

筆長風起織末是也學者于此求之思過半矣

聞見錄畢宏天寶中御史善畫古松名畫記

章鷗工山水高僧奇士老松異石風松高舉

神仙傳蕪子訓手足交胸上不可得伸狀如屈

鐵謝惠連賦散漫交錯史記索隱極南為

太陽極北為太陰楞嚴經名無住行名無著

行金剛經偏袒右肩右膝著地四愁詩美

卷之六

五



人贈我錦繡段 謝  
眺詩雲錦相凌亂

茆屋為秋風所破歎

八月秋高風怒號，卷我屋上三重茆。  
茆飛度江灑，江郊高者挂，冒長林梢，下者飄轉沈塘坳。  
南村羣童欺我老無力，忍能對面為盜賊。  
公然抱茆入竹去，唇焦口燥呼不得，歸來倚杖自歎息。  
俄頃風定雲墨色，秋天漠漠向昏黑。  
布衾多年冷似鐵，騎兒惡臥踏裏裂。  
牀牀屋漏無乾處，雨腳如麻未斷絕。  
自經喪亂少睡眠，長夜沾溼何由徹。  
安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏。  
風雨不動安如山，鳴

呼何時眼前突兀見此屋，吾廬獨破受凍死亦足。

選注冒結也。莊子覆杯水於坳堂之上，則芥為之舟。淮南子唇焦舌燥，有今無儲。曹操樂府來日大難，口燥喉乾。方言種麻，裁兩脚。

題壁上韋假畫馬歌

韋侯別我有所適，知我憐君畫無敵。  
戲拈秃筆掃騅驪，歛見麒麟出東壁。  
一匹龍草一匹嘶，坐看千里當霜蹄。  
時危安得真致此，與人同生亦同死。

莊子馬蹄可以踐霜雪，龍草飲水。

觀打魚歌

綿州江水之東津，魴魚鱗鱗色勝銀。  
漁人漾舟沈



質

大網截江一擁數百鱗。衆魚常才盡，卻棄赤鯉騰。  
出如有神，潛龍無聲。老蛟怒，迴風颯，威吹沙塵。養  
子左右揮霜刀，鱗飛金盤白雪高。徐州秃尾不足  
憶，漢陰槎頭遠遁逃。鮓魚肥美知第一，既飽歡娛  
亦蕭瑟。君不見朝來割素馨，咫尺波濤丞相失。

水經注：綿水西出綿竹縣，又與瀘水合，亦謂之  
郫江。又言是涪水，寰宇記：隋改瀘州為綿州。  
爾雅注：江東呼鮓魚為鮓，一名鮓。詩：鮓鮓發  
發，釋文：魚著網尾發，然韓詩外傳發作鮓。  
晉白紵舞歌：質如輕雲，色如銀。陶本草：鮓為  
魚中之主。舊注：鮓似鮓而大，頭里語曰：買魚  
得鮓不如啖鮓。徐州謂之鮓，或謂之鮓。秃尾，殆  
指此也。襄陽耆舊傳：漢水中出鮓魚，肥美常  
禁人採捕，遂以槎斷水，因謂之槎頭鮓。項鮓，  
西征賦：華鮓，鮓素鮓，揚鬚注：鬚，奇也。

又觀打魚

緝

蒼江漁子清晨集，設網提綱萬魚急。能者操舟疾  
若風，撐突波濤挺義八。小魚脫漏不可記，半死半  
生猶戢戢。大魚傷損皆垂頭，屈強泥沙有時立。東  
津觀魚已再來，主人罷鱸還傾盃。日暮蛟龍改窟  
穴，山根鱸鮓隨雲雷。干戈兵革鬪未止，鳳凰麒麟  
安在哉。吾徒胡為縱此樂，暴殄天物聖所哀。

餐戒耳，此更說到干戈。  
兵革洪鐘無纖響也。  
列子：津人操舟若神。  
西征賦：垂餌出入，挺義  
來往，注：文取魚也。  
陸賈傳：屈強如此，爾  
雅注：鮓，大魚似鮓而鼻  
短，口在頷下，甲無鱗，肉  
黃，大者長二三丈。江東  
呼為黃魚。詩：鮓形似  
卷之六



鱣而青黑頭小而尖似鐵兜鍪口亦在頷下大者為黃鮪小者為鮪鮪肉白舊注鮪山居而能變化故有山根雲雷之句家語覆巢破卵則鳳凰不翔剖胎劓孕則麒麟不至書暴殄天物

短歌行原注贈王郎司直

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞磊落

之奇才豫樟翻風白日動鯨魚跋浪滄溟開且脫

佩劍休徘徊西得諸侯棹錦水欲向何門跋珠履

仲宣樓頭春色深青眼高歌望吾子眼中之人吾

老矣感激豪宕亦獨翹之格上下各五句復用單句相開此而我年已老所望者惟吾子也

舊注豫樟木名材之美者鯨海之大魚也說文級進足也史記春申君上客皆躡珠履荆州記當陽縣城樓王仲宣登之而作賦晉書阮籍能為青白眼嵇康查酒挾琴造焉籍見青眼

桃竹杖引原注贈章留後

江心蟠石生桃竹蒼波噴浸尺度足斬根削皮如

紫玉江妃水仙惜不得梓橈使君開一東滿堂賓

客皆歎息憐我老病贈兩莖出八爪甲鏗有聲老

夫復欲東南征乘濤鼓楫白帝城路幽必為鬼神

奪拔劍或與蛟龍爭重為告日杖兮杖兮爾之生

也甚正直慎勿見水踴躍學變化為龍使我不得



爾之扶持滅跡于君山湖上之青峯噫風塵瀕洞

兮豺虎蔽人忽失雙杖兮吾將曷從凌空超忽橫絕一時

爾雅釋草竹四寸有節曰桃枝元和郡國志合

州銅梁山出挑枝竹北史楊津傳受絹依公

尺度江賦馮夷倚浪以傲睨江妃含頻而綿

眇楚詞注馮夷水仙人也舊注梓州為梓潼

郡神仙傳壺公遣費長房歸以竹杖與之曰

騎此當還家中矣長房騎杖忽然如眠便到家

以竹杖投葛城中之乃青龍

耳博物志君山洞庭湖山也

### 韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

本集注韋諷為閬州錄事  
居在成都曹將軍名霸

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三

十載人間又見真乘黃曾貌先帝照夜白龍池干

好

日飛霹靂內府殷紅瑪瑙盤婕妤傳詔才人索盤

賜將軍拜舞歸輕紈細綺相追飛貴戚權門得筆

跡始覺屏障生光輝昔日太宗拳毛騮近時郭家

師子花今之新圖有二馬復令識者久歎嗟此皆

騎戰一敵萬縞素漠漠開風沙其餘七匹亦殊絕

迥若寒空動煙雪霜蹄蹴踏長楸閒馬官廐養森

成列可憐九馬爭神駿顧視清高氣深穩借問若

心愛者誰後有韋諷前支遁憶昔巡幸新豐宮翠

華拂天來向東騰驤磊落二萬匹皆與此圖筋骨

同自從獻寶朝河宗無復射蛟江水中君不見金

卷之六



粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼風朝河宗言河宗朝而缺實也  
穆天子傳意應指明皇西幸而言因畫馬說到此題後拓  
真馬因真馬說到天子巡幸故君之思倦倦不忘

名畫記江都王緒霍王元軌之子太宗皇帝猶子也多才藝善書畫鞍馬擅名明皇雜錄上所乘馬有玉花驄照夜白畫鑑曹霸人馬圖紅衣美髯奚官牽玉面驄閻官牽綠衣照夜白唐百官志內官有婕妤九人才人七人長安志太宗六駿五口拳毛騮杜陽雜編代宗自陝還命以御馬九花驄并紫玉鞭轡賜郭子儀天中記師子花即九花驄并紫玉鞭轡賜郭子儀韋昭曰析薪為厥炊烹為養史記趙有斯養卒應縣木新豐有宮在驪山下開居賦注磊落衆多貌列子伯樂曰良馬可形容筋骨利也穆天子傳天子西征至陽紆之山河伯馮夷之所都居是惟河宗氏天子沈璧禮焉河伯乃與天子披圖觀典用觀天子之寶器水經注王

果塔銀燭金等物皆河圖所載河伯所獻穆王觀圖乃導以西邁矣漢武紀元封五年自濟陽浮江親射蛟江中獲之長安志明皇見金粟山有龍蟠虎踞之勢謂千秋萬歲後葬此漢書天馬徠龍之媒

丹青引原注贈曹將軍

將軍魏武之子孫於今為庶為清門英雄割據雖已矣統典之詩中史筆文彩風流猶尚存學書初學衛夫人但恨無過王右軍丹青不知老將至富貴於我如浮雲開元之中常引見承恩數上南薰殿凌煙功臣少顏色將軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間大羽箭褒公鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰先帝大羽箭褒公鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰先帝



漾

白

天馬玉花驄。畫工如山貌不同。是日牽來赤墀下。

迴立聞闈生長風。詔謂將軍拂絹素。意匠慘澹經營。

營中斯須九重龍。真出一洗萬古凡馬空。玉花卻

在御榻上。榻上庭前屹相向。至尊含笑催賜金。圜

人太僕皆惆悵。弟子韓幹早入室。亦能畫馬窮殊

相。幹惟畫肉不畫骨。忍使驂驪氣凋喪。將軍畫善

蓋有神。必逢佳士亦寫真。即今飄泊干戈際。屢貌

尋常行路人。途窮反遭俗眼白。世上未有如公貧。

但看古來盛名下。終日坎壈纏其身。

跌岩此得之於心。應之於手。有化工而無人力。觀止矣。

名畫記曹霸在開元中已得名天寶末每詔寫御馬及功臣官至左武衛將軍左三后之姓於今為庶書斷衛夫人名鏐字茂猗汝陰太守李矩之妻也隸書尤善規知鏐公右軍少嘗師之長安志南內典慶宮內有南薰殿唐書貞觀十七年二月圖功臣於凌煙閣南又百官朝服皆進賢冠木集注太宗嘗自製長弓大羽箭唐書段志玄封褒國公尉遲敬德名恭封鄂國公沈約詩如嬌如怨貌不同文賦意司契而為匠歷代畫品書有六法五日經營位置抱朴子凡馬野鷹本實一類朱注太僕馬官厩人廝養也名畫記韓幹大梁人善寫貌人物尤工鞍馬初師曹霸後獨自擅相如入室矣陸機詩田疇皆刈爽

戲作花卿歌 花正定

成都猛將有花卿。李語小兒知姓名。用如快鶻風

卷之六 五九



火生見賊惟多身始輕。綿州副使著松黃。我卿掃

除即日平。子璋髑髏血模糊。手提擲還崔大夫。李

侯重有此節度。人道我卿絕世無。既稱絕世無天

子何不喚取守東都。李煥出奔成都後復鎮東

舊書肅宗紀上元二年四月梓州刺史段子璋

反襲東川節度使李勉於綿州自稱梁王改元

黃龍以綿州為黃龍府置百官五月成都尹崔

光遠率將花敬定攻拔綿州斬子璋世說曹

景宗謂所親曰昔在鄉里騎快馬如龍拓弓弦

作霹靂声箭如餓馬叫平澤中逐鹿救助射之

覺耳後風生鼻頭火出此衆使人忘死唐去

典未軍名置節度使一人五十人以上置副使

一人又隋文帝著拓黃袍中帶聽朝曹植

髑髏說顧見髑髏塊去獨居高適傳落敬定

子怒光遠不能戡軍乃罷之

發閬中

曹閬水迂曲經三面故口閬中

麤

前有毒蛇後猛虎。溪行盡日無郵鳴。江風蕭蕭雲

拂地。山木慘慘天欲雨。女病妻憂歸意速。秋花錦

石誰復數。別家二月一得書。避地何時免愁苦。

庚行吾詩錦

石鐘浮橋

冬狩行

原注時梓州刺史章彝兼侍御中留後東川

君不見東川節度兵馬雄。校獵亦似觀成功。夜發

猛士三千人。清晨合圍步驟同。禽獸已斃十七八。

殺聲落日迴蒼穹。幕前生致九青兕。駝巖危垂

怨之六

李



玄熊東西南北百里間。豨豨蹴踏寒山空。有鳥名

鸛。力不能高飛。逐走落。肉味不足登鼎俎。何為

見羈虞羅中。春蒐冬狩侯得同。使君五馬一馬驄。

況今攝行大將權。號令頗有前賢風。飄然時危一

老翁。十年厭見旌旗紅。喜君士卒甚整肅。為我迴

轡擒西戎。草中狐兔盡何益。天子不在咸陽宮。朝

廷雖無幽王禍。得不哀痛塵再蒙。嗚呼得不哀痛

塵再蒙。

言當敵氣勤王不宜以狡獪自誇英武也大韓疾呼鬼神泣

唐書劍南東川節度使治梓州管梓綿普陵遂合瀘渝等州禮天子不合南西京賦僮僮

變獸爛若積磔自日未及移晷已猶其十七八楚詞君王親發弓檠青兕朱注駭駭即駭

駝巖危高貌禽經鸛鶴別舌而語左春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也太守五

戎攻殺幽王於驪山之下唐書廣德元年寸月吐蕃陷邠州及奉天車駕幸陝州又三日吐蕃陷京師

同山歌

閬州城東雪山白。閬州城北玉臺碧。松浮欲盡不

盡雲。江動將崩未崩石。那知根無鬼神會。已覺氣

與嵩華敵。中原格鬪且未歸。應結茆齋看青壁。

唐書閬州本隆州巴西郡與地紀勝玉臺山在閬州城北七里舊注嵩山中嶽華山西嶽

閬水歌

嘉陵江色何所似。石黛碧玉相因依。正憐日破浪

卷之六

全



花出更復春從沙際歸巴童蕩漿欹側過水雞銜

魚來去飛閣中勝事可腸斷閩州城南天下稀

嘉陵水又名閩中水沈約詩巴童暗理珠

方輿勝覽錦屏山在城南三里馮忠恕記閩郡

當梁洋梓益之衝有五城十二樓之勝概歸

氏曰城南屏山銷緇如錦屏號為天下第一

越王樓歌太宗子越王貞汪 越州刺史作此樓

絳州州府何磊落顯慶中年越王作孤城西北起

高樓碧瓦朱甍照城郭樓下長江百丈清江頭落

日半輪明君王舊跡今人賞轉見千秋萬古情

王子安滕王閣詩見此老無所不有

唐地理志絳州巴西郡屬

折檻行

漢朱雲傳雲請賜上方劍斷佞臣

一人頭上問誰也對曰安昌侯張禹上

怒命御史將雲下殿雲攀殿檻上折後

治殿檻上曰勿易因而斬之以旌直臣

嗚呼房魏不復見秦王學士時難羨青衿胄子困

泥塗白馬將軍若雷電千載少似朱雲人至今折

檻空嶙峋婁公不語宋公語尚憶先皇容直臣

二年中官魚朝恩判國子監事故作此詩言當時

諸臣不能力爭任其橫行也朝恩兼神策軍故以

白馬將軍比之

田注房魏房玄齡魏徵也唐書武德四年太

宗作文學館杜如晦房玄齡等並以本官為學

士命閣立本圖像褚遂亮為之贊号十八學士

在選中者天下所向慕謂之登瀛洲詩清七

卷之六

雷電



子於魏志龐德常乘白馬謂白  
馬將軍魏都賦注麟前高貌旧注劣米謂  
委師德宋璟也

古柏行

北魏川孔明廟前孔明廟前有老柏柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍黛色參天二千尺君臣已與時際會樹木猶為人愛惜雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白憶山海表昨路遠錦亭東先主武侯同闕宮崔嵬枝幹郊原古竊窈丹青戶牖空落七盤踞雖得地冥台孤高多烈風扶持自是神明力正直原因造化功大厦如傾要梁棟萬牛迴首止山重不露文章世已驚

丘

送

未辭翦伐誰能送苦心豈免容蝼蟻香葉終經宿見川故鷺鳳志士幽人莫怨嗟古來材大難為用中閱詩有整句

典流兵馬篇同格大木寓棟梁意人人行之從君臣際會著筆方見精采述異記盧氏縣有盧君家傍柏二株根勁如銅石題杜二錦江野亭詩故曰錦亭成都記先主廟西院即武侯廟前有双柏古柏可愛人云諸葛手植沈約高松賦鬱彼高松棲根得地預文子夫厦之傾非一木所支本集注杜預水災疏所遭母憂種松柏焉棲其上

縛雞行

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食蟲蟻不知雞賣還遭烹蟲雞于人何厚薄吾叱奴

卷之六

蓋

逢



人解其縛雞盍得失云開無了時注目寒江倚山閣

觀公孫大娘弟子舞劍器行 并序

大歷二年十月十九日夔州別駕元持宅見

臨穎李十一娘器有劍器胡旋胡厥等舞劍器壯其蔚跂問其所師

曰余公孫大娘名州知北舞弟子也開元三載余尚童穉

記於園城觀公孫氏舞劍器渾脫瀏離頓挫

獨出冠時自高頭宜春梨園二伎坊內人洎

外供奉曉是舞者聖文神武皇帝初公孫一

人而已玉貌錦衣況余自首今茲弟子亦匪

盛顏既辨其由來知波瀾莫二撫事慷慨聊

為劍器行徵者吳人張旭善草書書帖數常

於新縣見公孫大娘舞西河劍器自此草書

長進豪蕩感激即公孫可知矣

昔有佳人公孫氏一舞劍器動四方觀者如山色

沮喪天地為之久低昂耀如羿射九日落矯如羣

帝駭龍翔來如雷霆收震怒罷如江海凝清光絳

唇珠袖兩寂寞晚有弟子傳芬芳臨穎美人在白

帝妙舞此曲神揚揚與余問答既有以感時撫事

增惋傷先帝侍女八千人公孫劍器初第一五十

年間似反掌風塵瀕洞昏王室梨園子弟散如煙

白



女樂餘姿映寒日金粟堆南木已拱瞿塘石城草

蕭瑟飛筵急管曲復終樂極哀來月東出老夫不

知其所在足滿荒山轉愁疾詠李氏思及公孫詠

之威興亡之感交赴既下

若就題還題有何典會

正字通劍器古武

賦又如東方羣帝

也屬許州元和志曰帝即夔州城

鴻濛酒洞莫知其門號皇帝黎園弟子宮女數百

亦為黎園弟子左爾墓之木拱矣一統志夔

州瞿唐峽在府城東古樂府城筵歡趙密

白紵歌催絃急管為君舞

### 李潮八分小篆歌

原注潮公之甥周越書苑李潮善小篆師李斯嶧山碑見稱於時

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲陳倉石鼓又

已訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間作

者寂不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真苦

縣光和尙骨立書貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復

得吾甥李潮下筆親尙書韓擇木騎曹蔡有鄰開

元已來數八分潮也奄有二子成三人泥潮小篆

逼秦相快劍長戟森相向八分一字直百金蛟龍

日百而後舍注肅足

抵也唐韻胠皮厚也

原注潮公之甥周越書苑李潮善小篆師李斯嶧山碑見稱於時

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲陳倉石鼓又

已訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間作

者寂不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真苦

縣光和尙骨立書貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復

得吾甥李潮下筆親尙書韓擇木騎曹蔡有鄰開

元已來數八分潮也奄有二子成三人泥潮小篆

逼秦相快劍長戟森相向八分一字直百金蛟龍



盤拏肉倔強吳郡張顛誇草書草書非古空雄壯

豈如吾甥不流宕丞相中郎丈人行巴東逢李潮

逾月求我歌我今衰老才力薄潮乎潮乎奈汝何

書勢黃帝之史沮誦著頤眺彼鳥跡始作書契  
王羲之傳論者稱其筆勢以爲飄若浮雲  
若驚鴻舊注鳳翔寶雞縣本陳倉縣元相志  
石鼓文在鳳翔天興縣南書勢宣王太史籀  
著大篆十五篇與古文或異時人即謂之籀書  
李斯作蒼頡篇趙高作爰歷篇胡毋敬作序學  
篇皆取史籀式或頗省改所謂小篆者也  
文姬別傳臣父邑言劉程邈隸字八分取二分  
割李斯小篆二分取八分故名八分史記始  
皇上鄒繆山刻石以頌秦德其碑爲野火所焚  
後人惜其文以棗木傳刻之嶧山碑李斯書  
苦縣碑蔡邕書書譜韓擇未昌黎人工隸兼  
作八分書史會要有麟邕十八代孫工人八分  
書書法要錄袁昂云非仲將書如龍拏虎距

劍拔弩張歐陽詢書森森然若武庫矛戟拏採  
也西京雜記淮南王著淮南子揚子雲以爲  
一出八字直百金公孫弘著公孫子言刑名  
事亦謂字直百金成公綏隸書體或若虬龍  
盤遊蜿蜿蜒蜒非古八分小篆體也書品蕭  
思話書走墨連綿字勢屈強張顛張旭丞相  
李斯中郎蔡邕漢書漢夫子吾丈人行注尊老之稱

### 荆南兵馬使大常卿趙公大食刀歌

本集注夔州隸荆南節度趙大常制寇  
至此唐志天下兵馬元帥下有前軍  
中軍後軍兵馬使舊書大食本作  
波斯之西兵刀勁利其俗勇於戰鬥

太常樓船聲嗷嘈問兵刮寇趨下牢牧出令奔飛

百艘猛蛟突獸紛騰逃白帝寒城駐錦袍玄冬示

我胡國刀壯士短衣頭虎毛憑軒拔鞘天爲高翻



風轉日木怒號。冰翼雪淡傷哀。猱鏹錯碧。鸞鵠  
膏。鎧鏑已瑩。虛秋濤。鬼物撇捩。辭坑壕。蒼水使者  
捫赤條。龍伯國人罷釣。鼇芮公迴首。顏色勞分。閭  
救使用賢豪。趙公玉立。高歌起。攬環結佩。相終始。  
萬歲持之護天子。得君亂絲與君理。蜀江如綫如  
針水。荆岑彈丸心未已。賊臣惡子休干紀。魍魅魍  
魎徒為耳。妖腰亂領敢欣喜。用之不高亦不靡。不  
似長劍須天倚。吁嗟光祿英雄弭大食。寶刀聊可  
比丹青。宛轉麒麟裏。光芒六合無泥滓。通體二韻  
句用韻白  
成一格

舊注夷陵縣有下牢鎮與江陵相近。牧州牧令  
縣官謂官吏候迎。莊子說劍篇垂曼胡之纓  
短後之衣。蛇劍開匣拔鞘。蚺有光氣。朱注水  
京雜記。勃蛇劍氣。飄忽如冰。翼而雪。淡翼飛意長  
翼雪。淡言劍氣。飄忽如冰。翼而雪。淡翼飛意長  
門賦。注。淡。猶動也。仇注。鏹。錯。鑄。刻。磨。錯。也。翼  
長頸。瓶。以。盛。膏。者。爾雅。注。鏹。鵠。似。鳧。而。小。宮  
中。瑩。刀。以。盛。膏。者。爾雅。注。鏹。鵠。似。鳧。而。小。宮  
餘。手。橫。刀。而。立。叱。之。乃。曰。吾。蒼。水。使。者。也。舊注  
注。赤。條。刀。頭。飾。龍。伯。鈞。釐。見。前。李。詩。舊注  
芮公。荆。南。節。度。使。也。龍。伯。鈞。釐。見。前。李。詩。舊注  
降辱。仇注。萬。歲。對。天。子。桓。温。表。抗。節。玉。立。誓。不  
後漢。書。方。儲。為。耶。中。章。帝。以。繁。亂。絲。付。儲。使。理  
儲。拔。刀。三。斷。之。曰。反。經。任。勢。臨。事。宜。然。虞。卿。志  
孤。蜀。如。線。登。樓。賦。蔽。荆。山。之。高。岑。虞。卿。志  
此。彈。丸。之。地。國。策。蘇。代。說。秦。王。曰。恐。其。不。忠  
於。下。吏。自。使。有。要。領。之。罪。杜。臆。妖。腰。承。魍。魅  
亂。領。承。賊。臣。射。雉。賦。如。轉。妖。腰。承。魍。魅  
卑。短。也。古。與。庫。通。用。大。言。賦。轉。弓。挂。扶。桑。長  
劍。耿。耿。倚。天。外。玉。篇。弭。止。也。舊注。末。謂。趙



公用此刀立大功  
畫像於麒麟閣也

### 王兵馬使二角鷹

悲臺蕭颯石龍窅  
哀壑杈枒浩呼洶  
中有萬里之長江  
迴風陷日孤光動  
角鷹翻倒壯士臂  
將軍玉帳軒勇氣  
二鷹猛腦條徐墜  
目如愁胡視天地  
杉雞竹兔不自惜  
溪虎野羊俱辟易  
韝上鋒稜十二副  
將軍勇銳與之敵  
將軍樹勳起安西  
崑崙虞泉人馬蹄  
白羽曾肉三狡狴  
敢決豈不與之齊  
荆南芮公得將軍  
亦如角鷹下翔雲  
惡鳥飛飛啄金屋  
安得爾輩開其羣  
驅出六合梟鸞分

起四句不著鷹一字然如

有角鷹起於吾前次手須如此落筆十二翻傳

西征賦左看若側右視如顧仇注以岐枝木柯禿

枝木卑雅鷹鶴頂有角毛微起今通謂之角

鷹眉狀似愁胡臨海異物志杉雞頭有長黃

葉上林賦注野羊今之山羊辟易見卷二

李詩淮南子曰入於虞淵唐諱淵故

云泉舊注白羽箭也後魏獅子也

### 憶昔

憶昔開元全盛日  
小邑猶藏萬家室  
稻米流脂粟米白  
公私倉廩俱豐實  
九州道路無豺虎  
遠行不勞吉日出  
齊紈魯縞車班班  
男耕女桑不相失  
宮中聖人奏雲門  
天下朋友皆膠漆  
百餘年閒未災

卷之六



變叔孫禮樂蕭何律豈聞東晉日一絹直萬錢有田耕種入今事

今流血洛陽宮殿燒焚盡宗廟新除狐兔穴傷心流語使請不得

不忍問耆舊復恐初從亂離說小臣魯鈍無所能

朝廷記憶蒙祿秩周宣中興望我王灑血江漢身

衰疾前開元之盛後敘吐蕃

漢地理志齊俗靡侈織作水紈綺繡純麗之物

韻會編繪精白者曲阜之俗善作之尤為輕

八河開後漢書桓帝時童謠曰車班班

神仇注漢叔孫通制禮儀蕭何作律

九章唐書吐蕃酋京師十五日乃走

攜酒之江

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚

一統志東山在潼川州東四里隔洛江層巖修阜勢若長城地理志梓州通泉縣去縣十五里有住山川

姚公美政誰與儔不減昔時陳太邱邑中上客有

柱史多暇日陪驄馬遊東山高頂羅珍羞下顧城

郭消我憂清江白日落欲盡復攜美人登綵舟笛

聲怨憤哀中流妙舞逶迤夜未休燈前往往大魚

出聽曲低昂如有求三更風起寒浪湧取樂喧呼

覺船重滿空星河光破碎四座賓客色不動請公

樞深莫相違迴船罷酒上馬歸人生歡會豈有極

無使霜露沾人衣結出好樂無荒意而措語蘊蓄耐人明吟



後漢書陳實字仲弓除太正長修德清淨百姓  
以安史記老子為柱下史後漢書桓典拜  
侍御史常乘驄馬語曰行行且止遊驄馬御史  
梁簡文帝詩澄江鷺綠舟荀子瓠巴鼓瑟而  
游魚出聽西  
京賦取樂今日

### 白鳧行

君不見黃鵠高於五尺童化為白鳧似老翁故畦  
遺穗已蕩盡天寒日暮波濤中鱗介腥膾素不食  
終日忍飢西復東曾門鷓鴣亦踉蹌聞道于今亦  
避風安居今猶避風黃鵠忍飢所固然也推開作結感憤中復能安分  
說文鴻鵠也。鵠古曰鵠水鳥。爾雅釋鳧水鳥也。國語海鳥曰鵠鵠止於曾東門之外三日展禽曰今茲海其有災乎夫廣川之鳥獸常知而避其災也是歲也海多風

### 魏將軍歌

將軍昔著從事衫鐵馬馳突重兩銜被堅執銳略  
西極崑崙月窟東嶄巖君門羽林萬猛士惡若哮  
虎子所監五年起家列霜戟一日過海收風帆平  
生流輩徒蠢蠢長安少年氣欲盡魏侯骨聳精爽  
緊華嶽峯尖見秋隼星纏寶鉸金盤隨夜騎天駟  
超天河有丁御擬拾熒惑不敢動翠蕤雲旂相蕩摩吾為  
子起歌都護酒闌插劍肝膽露鉤陳蒼蒼玄武暮  
萬歲千秋奉明主臨江節士安足數  
舊注從事衫戎衣說文鐵馬赤黑色銜馬口勒列子西極之國長楊賦注月窟月所出

卷之六

遇 軫



也舊注漢有羽林軍越絕書曰若夜光聲  
若哮虎原注監領也魏其傳薦人或起家  
子二千石左王室實蠶焉籍曰馬賦實  
皎星雲鏤章霞布舊引鮑照詩金鉤飾盤陀  
日光照蹀躞而未其義天官書漢中四星  
日天騶蹀躞而未其義天官書漢中四星  
虛賦錯翡翠之蔚魏其傳薦人或起家  
呂東萊注翠製雲旂皆旗也宋書樂志丁都  
護歌者彭城內史徐逵之為魯軌所殺高祖使  
督護丁昭收殮之逵之妻高祖呼丁却護其聲哀  
閣下白問殮送之事每問輒呼丁却護其聲哀  
切後人因廣其曲焉漢書注酒闌言希也  
晉書鍾陳六星在紫宮中故天子殿前亦有鈞  
陳所以法天也三輔舊事未央宮北有玄武  
及愁思節士歌詩四篇江王

醉歌行贈公安顏少府請顧八題壁

唐書公安縣屬江陵府朱  
注顧八即顧八分文學戒奢

神仙中人不易得顏氏之子才孤標天馬長鳴待

駕馭秋鷹整翮當雲霄君不見東吳顧文學君不

見西漢杜陵老詩家筆勢君不嫌詞翰升堂為君

掃詩亦有此種度法是日霜風凍七澤鳥蠻落照銜赤壁酒酣耳熱

忘頭白感君意氣無所惜一為歌行歌主客

本集注鳥蠻在酉赤壁在東落照白西而映東也

發劉郎浦

江陵圖經劉郎浦在石首縣先主納吳女處

挂帆早發劉郎浦疾風颯颯昏亭午舟中無日不  
沙塵岸上空村盡豺虎十日北風風未迴客行歲







病獨存。遙拱北辰。纒冠盜欲傾東海。洗乾坤。邊寒

西蕃最充斥。衣冠南渡。多崩奔。鼓瑟至今悲帝子。

曳裾何處覓王門。文章曹植波瀾闊。服食劉安德

業尊。長笛鄰家亂愁思。昭州詞翰與招魂。答蜀州

西南北人句。故將東西西南。北分點古人。謝瞻體也。

謝靈運詩。散帙問所知。搜神記。獨坐愁苦。兩

淚。送灑。杜臆。郭杜二縣在長安城南。左

盜充斥。百書遊亂者。多南渡。謝靈運詩。堪

岸屢崩奔。楚詞。使湘靈鼓瑟兮。曹植傳。出

言。爲論下筆成章。楊修稱其操筆造作。若成誦

在心。借書於手。古今注。淮南子。服食求仙。遍

禮方士。樂府淮南王篇。淮南王自言尊。晉

向秀傳。聞鄰人右吹笛者。發音寥亮。感音而歎

舊賦。作思。

醉爲馬墜諸公攜酒相看

甫也。諸侯老賓客。罷酒酣歌拓金戟。騎馬忽憶少

年時。散蹄迓落瞿塘石。白帝城門水雲外。低身直

下八千尺。紛蝶電轉紫游韉。東得平岡出天壁。江

郵野堂爭人眼。垂鞭鞞鞞凌紫陌。向來皓首驚萬

人。自倚紅顏能騎射。安知決臆追風足。朱汗駉驥

猶噴玉。不虞一蹶終損傷。人生快意多所辱。職當

憂戚伏衾枕。况乃遲暮加煩促。明知來問腆我顏。

杖藜強起倚僮僕。語盡還成開口笑。提攜別掃清

溪曲。酒肉如山又一時。初筵哀絲動豪竹。共指西



口不相貸。喧呼且覆盃。中淶何必走馬來。為問君不見嵇康養生遭殺戮。

廣信詩醉來拓金戟。廣韻。垂下貌。舊注。決臆。縱意也。追風馬名。朱汗。汗血馬也。詩有。驛有魚。穆天子傳。其馬噴玉。皇人壽穀。原注。莊。子。開口而笑。一月之中。不過四五日。原注。豪。竹。大管也。何遜詩。何因送款。款。半飲杯。中淶。原注。晉嵇康著養生論。後刑東市。



