

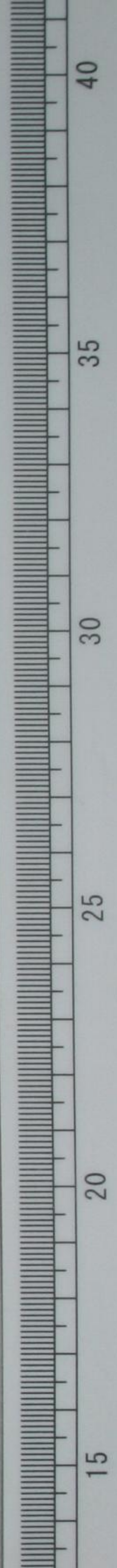


唐詩別裁

目次
五言古詩

天

土岐文庫
文庫17
W93
1



沈歸愚先生原本

後學俞汝昌註

註解唐詩別

裁集

資善堂藏板

唐詩別裁集序

有唐一代詩凡流傳至今者自大家名家而外即
 旁蹊曲徑亦各有精神面目流行其間不得謂正
 變盛衰不同而變者衰者可盡廢也然備一代之
 詩取其宏博而學詩者沿流計源則必尋究其指
 歸何者人之作詩將求詩教之本原也唐人之詩
 有優柔平中順成和動之音亦有志微噍殺流僻
 邪散之響由志微噍殺流僻邪散而欲上溯乎詩
 教之本原猶南轅而之幽薊北轅而之閩粵不可
 得也即或從事于聲之正者矣而仍泛泛焉嘈囂
 原序一

叢雜之紛逐猶笙鏞琴瑟與秦箏羌笛之類並奏
競陳而謂韶英之可聞亦不得也然則分別去取
使後人心目有所準則而不惑者唯編詩者責矣
顧自有明以來選古人之詩者意見各殊嘉隆而
後主復古者拘於方隅主標新者偏而先知入主
出奴二百年間迄無定論而時賢之競尚華辭者
復取前人所編穢纖浮盛之習揚其餘燼以易斯
人之耳目此又與於岐趨之甚而詩教之衰未必
不自編詩者遺之也夫編詩者之責能去鄭存雅
而誤用之者轉使人去雅而羣趨乎鄭則分別去

取之間顧不重乎尚安用意見自私求新好異於
一時以自誤而誤人也德潛於束髮後卽喜鈔唐
人詩集時競尙宋元適相笑也迄今幾三十年風
氣駸上學者知唐爲正軌矣第簡編紛雜無可據
依故有志復古而未得其宗因借樹滋疎子取向
時所錄五十餘卷刪而存之復於唐詩全帙中網
羅佳什補所未備日月旣久卷帙遂定旣審其宗
旨復觀其體裁徐諷其音節未嘗立異不求苟同
大約去淫濫以歸雅正於古人所云微而婉和而
莊者庶幾一合焉此微意所存也同志者往復是

編而因之以遞親乎風雅如適遠道者陸行之有
車馬水行之有舟楫嗚呼其或可至也哉康熙五十六年
重訂唐詩別裁集序

新城王阮亭尚書選唐賢三昧集取司空表聖不
著一字盡得風流嚴滄浪羚羊挂角無迹可求之
意蓋味在鹽酸外也而於杜少陵所云鯨魚碧海
韓昌黎所云巨刃摩天者莫未之及余因取杜韓
語意定唐詩別裁而新城所取亦兼及焉鐫板問
世已四十餘年矣第當時采錄未竟同學詩者性情所喜
滋攜至廣南鐫就體格有遺漢學詩者性情所喜

欲奉爲步趨而選中偏未之及恐不免如望洋而
返也因而增入諸家如王楊盧駱唐初一體老杜
亦云不廢江河萬古流也白傅諷論有補世道人
心本傳所云箴時之病補政之缺也張王樂府委
折深婉曲道人情李青蓮後之變體也長吉嘔心
荒陲古奧怨懟悲愁杜牧之許爲楚騷之苗裔也
又五言試帖前選略見今爲制科所需檢擇佳篇
垂示準則爲入春秋闈者導夫先路也他如任華
盧仝之粗野和凝香奩詩之褻嫚與夫一切生梗
僻澀及貢媚獻諛之辭概排斥焉且前此詩人未
原序三

立小傳未錄詩話今為補入前此評釋亦從簡略
今較詳明俾學者讀其詩知其為人抑因評釋而
窺作者之用心今人與古人之心可如相告語矣
成詩二十卷得詩一千九百二十八章詩雖未備
要藉以扶掖雅正使人知唐詩中有鯨魚碧海巨
刃摩天之觀未必不由乎此至於詩教之尊可以
和性情厚人倫匡政治感神明以及作詩之先審
宗指繼論體裁繼論音節繼論神韻而一歸於中
正和平前序與凡例中論之已詳不復更述
乾隆
癸未

前不宣註而何李善五臣傳
詩果不宜註乎乃或沿訛襲繆多所轉寫
竊忘其歸宿甚且矜知人
創心穿鑿附會之說
有登而詩轉海詩尚宜
後司之言註詩唐詩之註如釋圓至之於三體詩
聖賢之於言
後人類多嘗議惟那天挺之註歌
論者
朱之簡略實勝
不以其止釋出典不參臆見
原

言律未爲賅備蓋本元好問所編言一可其諸
體略備者近時則有唐詩別裁言一言原選
有重訂頗加評說而賤釋止聞及之雖唐人專集
及他選註或多散見讀者既艱檢閱且苦未備奚
以使開卷了然乃凡俞先生所以有引典備註之
作也先生性嗜詩尤嗜唐人詩念是書之幸有詳
註也爰多方采輯合原選重訂而并釋之其嘉惠
後學之心甚深且厚今受其書而讀之其所蓄粹
必實事求是而不爲夸多鬪靡且於徵引典故外
未嘗參解一字言一不唯言一大於是免而兼有

合於古人釋詩之體矣誠如先生之註詩也夫誰
曰不宜

道光丙申仲秋之月元和汪榮序

唐詩別裁集引典備注序

唐詩選本多矣至我

朝沈文愨公所選別裁集始盡唐人之妙而淡得
風人之旨蓋前此選唐詩者或繁簡失宜或指
歸多舛惟此書採擇精詳評騭確當三唐門徑
了然可尋而無偏倚凌雜之病此別裁一集所
以行之幾百年而卓然不可廢也顧唐之詩家
大抵讀破萬卷其見於詩無一字無來歷初學
之士儉於腹笥方且茫然不知其畔岸則亦奚
由而窺詩人之祕奧然則註詩之舉誠有所不

容已也吳門俞乃凡先生博學好古於載籍無所不通而尤好讀唐詩以是詩非註不明爰蒐輯諸家詳爲詮釋字疏句櫛燦若列眉由是讀詩者得因其糟粕而悟其精華灼然於指事類情而不疑於穿鑿附會是卽夫子以興觀羣怨論詩而終之以多識物名之意蓋古人稱詩往往如是非好爲矜奇炫博也余於詩無能爲役而曩者僑寓吳趨得與西泚竹汀諸先生游畧識文慤公淵源師法間嘗推論

國朝詩學以文慤公爲大宗而唐詩一編尤其正

法眼藏我知是編出而海內英哲口之彥願登甫白之堂而入王孟之室者其必有鼓舞奮興而手胝口床不能去者其有裨於詩教豈淺鮮哉道光戊戌閏夏前史官歸安葉紹本拜敘

唐詩別裁集引典備註凡例

唐人詩篇什最多選家各從其所好沈歸愚先生有別裁集評點而外間存殘釋雖詩不取註然人地官職及引用故實得註而其詩益顯故取別裁集考訂註釋俾讀者心目了然

別裁集有重訂較原本增中晚唐詩而於初唐盛唐亦稍有去取茲則兩集並採不遺有原本所收而重訂刪者題上以一圈別之原本未收而重訂增者用兩圈並收者無圈

詩之先後次序從重訂評點悉遵其舊凡重訂所引註凡例

刪原本細評仍依舊補入惟兩集中有意同言異者從重訂

詩人里居出處重訂已詳今仍其舊間有未載者補出另一行低一字以別之凡詩題中地名官名同此例惟再見不贅

詩註低一字於本詩後註明備考每事空一格以兩書互證一事者不空間有沈集所已註者仍照原本註本詩下註中不贅

唐詩選註不一茲或間有異同仍不敢指摘前人似不妨各存所見唐後事不取徵唐人句不採

徵引典故必註明某書有出自本集者則曰原註引舊說曰舊註曰某註

凡事跡再見者不重出省文也註見某卷某人詩備查也間有可節錄者不註明某書從簡也

唐人詩註如李杜或嫌太繁如王右丞韓吏部等集未免過簡茲則繁者刪之簡者詳之

詩不宜註前人論之詳矣恐註釋家穿鑿附會強作解人未免以辭害志非爲枵腹者作藏身之固也鄙集徵引典故外不參解一字疑者闕焉

歸愚先生序文兩篇并凡例具載於前仍別裁之引註凡例

名而贅以引典備註四字此就一已有限之見聞
悉心賤釋就正大方倘蒙教以不逮幸甚幸甚

昌性拙自幼失學不能自文其固陋且家

傳寒素無倉架之藏故讀書每以不破爲

羞如唐人詩或引舊典或陳時事讀之不

免望洋而歎嗚呼故事陳迹尙難了了安

望得詩人之旨耶因取別裁集反覆審思

乞書參攷逐一注出閱九年而成今手錄

一編就正於博雅君子鈔習末務貽笑

大方若垂鑒得失增損校刊不能無望於

有學之力者

唐詩別裁集凡例

詩至有唐菁華極盛體制大備學者每從唐人詩
入以宋元流於卑靡而漢京暨當塗與午諸家未
必概能領略從博涉後上探其原可也覽唐詩全
秩芟夷煩蝟衷成是編爲學詩者發軔之助焉
讀詩者心平氣和涵泳浸漬則意味自出不宜自
立意見勉強求合也况古人之言包含無盡後人
讀之隨其性情淺深高下各有會心如好晨風而
慈父感悟講鹿鳴而兄弟同食斯爲得之董子云
詩無達詁此物此志也評點賤釋皆後人方隅之
別裁凡例

見此本不廢評點間存賤釋略示軌途俾讀者知所從入耳識者諒諸

前輩謂說詩惟虛者活者可以體度發明至於有事跡而事跡已亡有典故而典故無考強爲註釋彼此互譏不如姑闕其疑愚於詩人托興微婉隱而不露者隨所玩習聊爲賤釋數言至於事跡典故無可援據姑從闕疑猶前人志也

此段重訂刪

朱子云楚詞不皆是怨君被後人多說成怨君此言最中病痛如唐人中少陵固多忠愛之詞義山間作風刺之語然必動輒牽入卽小小賦物對境

詠懷亦必云某詩指某事某詩刺某人水月鏡花多成粘皮帶骨亦何耶鈔中概爲刪卻

唐人選唐詩多不及李杜蜀韋穀才調集收李不收杜宋姚鉉唐文粹祇收老杜莫相疑行花卿歌等十篇真不可解也元楊伯謙唐音羣推善本亦不收李杜明高廷禮正聲收李杜浸廣而未極其盛是集以李杜爲宗元圃夜光五湖原泉彙集卷內別於諸家選本

唐詩選自殷璠高仲武後雖不皆盡善然觀其去取竊徑自一惟王介甫百家詩選雜出不倫若近別裁凡例

人選本但備唐賢姓名風旨安在集中所收不專
格要以雅正爲歸

重訂刪

詩有膾炙人口而集中未及收者如七言古詩初
唐帝京篇長安道等作婉轉環生極工富麗後如
張王之恬澹元白之近情長吉之荒誕詭奇飛卿
之穠纖秀麗皆一時傑作恐途徑多岐俱未入選
俟另編入附覽中

重訂刪

五言古體發源于西京流行于魏晉頽靡于梁陳
至唐顯慶龍朔間不振極矣陳伯玉力掃俳優直
追曩哲讀感遇等章何啻在黃初間也張曲江李

供奉繼起風裁各異原本阮公唐體中能復古者
以三家爲最

過江以後淵明詩胸次浩然天真絕俗當於語言
意象外求之唐人祖述者王右丞得其清曠孟山
入得其閒遠儲太祝得其真朴韋蘇州得其沖和
柳柳州得其峻潔氣體風神翛然埃壒之外

蘇李十九首以後五言所貴大率優柔善入婉而
多風少陵材力標舉篇幅恢張從橫揮霍詩品又
一變矣要其爲國愛君感時傷亂憂黎元希稷禹
生平種種抱負無不流露於楮墨中詩之變情之

別裁凡例

三

正者也新寧高氏列爲大家具有特識
大風柏梁七言權輿也自時厥後魏宋之間時多
傑作唐人出而變態極焉初唐風調可歌氣格未
上至王李高岑四家馳騁有餘安詳合度爲一體
李供奉鞭撻海岳驅走風霆非人力可及爲一體
杜工部沈雄激壯奔放險幻如萬寶雜陳千軍競
逐天地渾奧之氣至此盡洩爲一體錢劉以降漸
趨薄弱韓文公拔出於貞元元和間踔厲風發直
欲上掩前人爲一體七言楷式稱大備云
五言律陰鏗何遜庾信徐陵已開其體唐初人研

揣聲音穩順體勢其製大備神龍之世陳杜沈宋
如渾金璞玉不須追琢自饒名貴開寶以來李太
白之穠麗王摩詰孟浩然之自得分道揚鑣並推
極勝杜少陵獨開生面寓從橫顛倒于整密中故
應超然拔萃終唐之世變態雖多無有越諸家之
範圍者矣以此求之有餘師焉

七言律平敘易于徑直雕鏤失之佻巧比五言更
難初唐英華乍啟門戶未開不用意而自勝後此
摩詰東川春容大雅時崔司勳高散騎岑補闕諸
公實爲同調而大歷十子及劉賓客柳柳州其紹
別裁凡例

述也少陵胸次閎闊議論開闢一時盡掩諸家而
義山詠史其餘響也外是曲徑旁門雅非正軌雖
有搜羅概從其略

五言長律貴嚴整貴勻稱貴屬對工切貴血脈動
盪唐初應制贈送諸篇王楊盧駱陳杜沈宋燕許
曲江並皆佳妙少陵出而瑰奇宏麗變動開台後
此無能爲役元白長律滔滔百韻使事亦復工穩
但流易有餘變化不足故寧舍施溫李以下等之
自鄙已 重訂刪未二句

五言絕句右丞之自然太白之高妙蘇州之古澹

純是化機不關人力他如崔顥戶部曲金昌緒春
怨王建新嫁娘張祐宮詞等篇雖非專家亦稱絕
調後人當于此問津

七言絕句貴言微旨遠詔淺情深如清廟之瑟一
倡而三歎有遺音者矣斯爲正宗開元之時龍標
供奉允稱神品外此高岑起激壯之音右丞多悽
惋之調以至蒲桃美酒之詞黃河遠上之曲皆擅
場也後李商子劉賓客杜司勳李樊南鄭都官諸
豪托興幽微克稱嗣響

詩不可無法亂雜而無章非詩也然所謂法者行
別裁凡例

所不得不行止所不得不止而起伏照應承接轉
換自神明變化于其中若泥定此處應如何彼處
應如何則死法矣茲于評釋中偶示紀律要不以
一定之法繩之試看天地間水流自行雲生自起
何處更著得死法

長篇詩指出段落乃見眉目如杜詩中北征送重
表姪弼先主廟等作略爲標出使閱者心目了然
舉一反三待善悟者

重訂刪

詩貴渾渾灑灑元氣結成乍讀之不見其佳久而
味之骨幹開張意趣洋溢斯爲上乘若但工于琢
句巧于著詞全局必多不振故有不著圈點而氣
味渾成者收之有佳句可傳而中多敗闕者汰之
領略此意便可讀漢魏人詩

唐人詩無論大家名家不能諸體兼善如少陵絕
句少唱歎之音左司七言詘渾厚之力劉賓客不
工古詩韓吏部不專近體其大校也錄其所長遺
其所短學者知所注力

唐人達樂者已少其樂府題不過借古人體制寫
自己胸臆耳未必盡可被之管絃也故雜錄于各
體中不易標樂府名目

別裁凡例

陳正字幽州臺歌韓吏部琴操或屬四言或屬六
言王右丞送友人還山李翰林鳴皋歌韓吏部羅
池廟迎神詞皆屬騷體因篇什甚少附七言古中
詩本六籍之一王者以之觀民風考得失非爲豔
情發也雖三百以後離騷興美人之思平子有定
情之詠然詞則託之男女義實關乎君臣友朋自
子夜讀曲專詠豔情而唐末西昆香奩抑又甚焉
去風人遠矣集中所載閨及夫婦男女之詞要得
好色不淫之旨而淫哇私褻概從闕如凡以見詩
教之尊非尋常褻褻輩所能講說其重訂刪凡字
下八字

唐人詩雖各出機杼實憲章八代如李陵錄別開
陽關三疊之先聲王粲七哀爲垂老別無家別之
祖武子昂原本于阮公左司嗣音夫彭澤揆厥由
來精神符合讀唐詩而不更求其所從出猶登山
不造五嶽觀水不窮崑崙也選唐人詩外舊有古
詩源選本更當尋味焉從重訂

唐詩別裁集引典備註目錄

卷一 五言古

魏徵 一首

虞世南 一首

章懷太子 一首

劉庭芝 一首

喬知之 一首

陳子昂 二十首

宋之問 三首

薛稷 一首

張九齡 十四首

崔顥 一首

王維 二十四首

孟浩然 十一首

劉昫 二首

王昌齡 九首

儲光羲 十二首

陶翰 二首

五古目

邱	爲	二首	李	頎	七首
賈	至	三首	閻	防	一首
常	建	八首	高	適	五首
岑	參	七首	崔	曙	四首
包	融	一首	薛	據	二首

卷二

李 白 四十五首
 杜 甫 五十二首

卷三

張 謂 一首
 王季友 二首
 李 崑 二首
 元 結 十首

沈千運	三首	孟雲卿	二首
趙微明	三首	吳 筠	一首
劉長卿	九首	錢 起	六首
劉 灣	一首	韋應物	四十六首
李 端	三首	李希仲	一首
劉禹錫	二首	白居易	十七首

卷四

韓 愈	十二首	柳宗元	二十一首
孟 郊	十二首	賈 島	一首
李 益	三首	權德輿	三首

✓ 張籍 二首

溫庭筠 一首

✓ 趙嘏 一首

曹鄴 一首

李羣玉 二首

劉駕 二首

✓ 陸龜蒙 一首

唐詩別裁集引典備註目錄

卷五 七言古

✓ 王勃 一首

盧照鄰 一首

✓ 賈賓王 一首

劉希夷 一首

喬知之 一首

李嶠 一首

沈佺期 二首

✓ 宋之問 五首

✓ 郭振 一首

✓ 張說 一首

陳子昂 一首

司馬承禎 一首

張若虛 一首

孫逖 一首

✓ 高適 十首

✓ 岑參 十四首

李頎 十六首

王維 十首

崔顥 二首

孟浩然 一首

丁仙芝 一首

儲光義 二首

張謂 三首

王昌齡 二首

卷六

李 白 四十一首

杜 甫 六十三首

卷七

王季友 二首

元 結 四首

衛 萬 一首

劉長卿 六首

錢 起 三首

郎士元 一首

韓 翃 一首

盧 綸 一首

劉禹錫 三首

韋應物 二首

韓 愈 三十一首

卷八

柳宗元 五首

顧 况 三首

白居易 十三首

元 稹 四首

戴叔倫 一首

李 紳 一首

李 益 三首

楊巨源 一首

張 籍 八首

王 建 七首

李 賀 六首

李商隱 一首

陳閏	一首	張泌	二首
鮑君微	一首	張夫人	一首
裴羽仙	一首	僧隱巒	一首

唐詩別裁集引典備註目錄

卷九 五言律

✓ 玄宗皇帝	三首	✓ 王績	一首
✓ 楊炯	一首	盧照鄰	一首
✓ 王勃	二首	✓ 駱賓王	一首
蘇味道	一首	✓ 韋承慶	一首
劉希夷	一首	陳子昂	六首
杜審言	八首	沈佺期	九首
✓ 宋之問	十一首	李嶠	二首
宗楚客	一首	長孫正隱	一首

五律目五

郭振	一首	蘇頲	一首
崔湜	一首	張說	九首
張九齡	四首	孫逖	一首
梁獻	一首	崔顥	三首
劉昫	二首	張子容	二首
賀知章	一首	陶翰	一首
王維	三十二首	孟浩然	二十三首
常建	二首		
卷十		岑參	十七首
賈至	二首		

高適	五首	儲光羲	四首
崔曙	三首	殷遙	一首
李頎	一首	綦毋潛	一首
張謂	二首	王灣	一首
祖詠	三首	李白	二十七首
杜甫	六十六首	嚴武	一首
張巡	一首	邢巨	一首
卷十一			
劉長卿	二十首	錢起	八首
韋應物	六首	郎士元	六首

五律目六

皇甫冉 七首

皇甫曾 三首

司空曙 五首

盧綸 四首

李端 一首

顧况 一首

耿緯 二首

李嘉祐 四首

嚴維 三首

劉方平 二首

韓翃 四首

鄭鑰 一首

鄭錫 三首

包何 一首

崔峒 一首

于良史 二首

戎昱 二首

李益 一首

于鵠 三首

竇叔向 一首

朱灣 一首

戴叔倫 四首

楊巨源 一首

白居易 五首

常非月 一首

卷十二

韓愈 三首

柳宗元 一首

劉禹錫 一首

張籍 一首

李賀 一首

鮑溶 一首

張祜 一首

姚合 一首

賈島 三首

周賀 一首

李德裕 二首

章孝標 一首

五律日 七

李商隱 十一首

許渾 三首

趙嘏 一首

李羣玉 一首

項斯 一首

周朴 一首

皮日休 一首

許棠 一首

崔塗 一首

鄭谷 一首

溫庭筠 四首

馬戴 五首

李遠 一首

于武陵 二首

紀唐夫 一首

陸龜蒙 一首

張喬 一首

李咸用 一首

李昌符 一首

杜荀鶴 二首

羅隱 一首

韋莊 一首

王貞白 二首

周繇 一首

宋若憲 一首

李冶 一首

釋皎然 三首

齊己 四首

劉綺莊 一首

李洞 一首

張蠙 一首

崔道融 一首

薛瑗 一首

元淳 一首

處默 一首

景雲 一首

唐詩別裁集引典備註目錄

卷十三 七言律

✓ 沈佺期 七首

杜審言 一首

李四嶠 一首

✓ 宗楚客 一首

✓ 宋之問 一首

✓ 蘇頲 三首

李邕 一首

✓ 張說 一首

賈曾 一首

✓ 崔顥 二首

張諤 一首

祖詠 一首

崔曙 一首

李憺 一首

✓ 王維 十一首

✓ 孟浩然 一首

七律日九

李頎 七首

高適 三首

岑參 六首

賈至 一首

萬楚 一首

張謂 三首

李白 四首

杜甫 五十七首

張志和 一首

陶峴 一首

元結 一首

卷十四

劉長卿 十二首

錢起 五首

韋應物 三首

皇甫冉 四首

皇甫曾 三首

李嘉祐 二首

郎士元 一首

韓翃 四首

秦系 一首

盧綸 五首

賈叔向 一首

竇常 一首

朱灣 一首

戴叔倫 一首

司空曙 三首

李端 二首

張南史 一首

劉方平 一首

耿湜 一首

李益 二首

鮑溶 一首

武元衡 二首

楊巨源 三首

卷十五

七律目十

✓韓愈 四首

✓柳宗元 五首

✓劉禹錫 十三首

白居易 十八首

✓元稹 六首

李德裕 一首

✓張籍 二首

✓賈島 一首

牛僧孺 一首

朱慶餘 一首

✓王建 一首

✓杜牧 七首

✓李商隱 二十首

溫庭筠 十首

卷十六

✓許渾 十首

✓李益 一首

✓雍陶 一首

項斯 一首

✓薛逢 四首

趙嘏 二首

司空圖 二首

李羣玉 三首

皮日休 一首

劉滄 一首

崔珏 一首

✓李頻 一首

李山甫 三首

李咸用 一首

方干 二首

來鵬 一首

高駢 一首

章碣 一首

崔塗 一首

✓李鄴 三首

鄭谷 二首

羅隱 七首

崔峒 一首

吳融 二首

✓ 韓偓 三首	✓ 韋莊 九首
劉威 一首	秦韜玉 二首
曹唐 二首	張蠙 二首
✓ 譚用之 一首	張泌 一首
王仁裕 二首	沈彬 二首

唐詩別裁集引典備註目錄

卷十七 五言長律

✓ 玄宗皇帝 五首	楊師道 一首
✓ 劉希夷 一首	✓ 楊炯 一首
✓ 盧照鄰 一首	✓ 駱賓王 三首
✓ 盧僎 一首	陳子昂 二首
杜審言 二首	✓ 沈佺期 三首
✓ 宋之問 四首	✓ 蘇頲 四首
✓ 張說 四首	✓ 張九齡 六首
✓ 張子容 一首	✓ 鄭愔 二首

長律片 三

宋璟	一首	徐堅	一首
常理	一首	王維	十首
孟浩然	一首	高適	三首
李頎	二首	岑參	四首
盧象	一首	祖詠	一首
張謂	一首	李白	六首
杜甫	二十首	張巡	一首
王季友	一首	李華	一首
劉長卿	六首	錢起	四首

卷十八

皇甫冉	二首	李嘉祐	一首
韋應物	一首	韓翃	一首
盧綸	二首	韓滂	一首
冷朝陽	一首	于尹躬	一首
獨孤綬	一首	羅讓	一首
陸復禮	一首	王損之	一首
杜元穎	一首	李行敏	一首
李虞中	一首	沈亞之	一首
裴夷直	一首	劉得仁	一首
顧况	一首	殷寅	一首

長律日十三

陸贄 一首	元稹 一首	張繼 一首	裴度 二首	柳宗元 一首	李商隱 六首	公乘億 一首	張喬 一首	焦郁 一首	梁鉉 一首
白居易 二首	徐巖 一首	武元衡 一首	韓愈 二首	賈島 一首	杜牧 一首	馬戴 一首	杜荀鶴 一首	李景 一首	黃滔 一首

徐夔 一首	無名氏 一首
濮陽瓘 一首	無名氏 一首

長律目 十四

唐詩別裁集引典備註目錄

卷十九 五言絕句

文宗皇帝 一首

虞世南 一首

王勃 四首

楊炯 一首

盧照鄰 一首

駱賓王 一首

韋承慶 一首

宋之問 一首

張說 一首

鄭元振 一首

蘇頌 一首

張九齡 一首

于季子 一首

王適 一首

盧僎 一首

霍國輔 二首

絕句目 五

崔曙 一首

崔顥 三首

儲光羲 二首

王維 十六首

裴廸 三首

孟浩然 一首

祖詠 一首

王昌齡 四首

高適 一首

岑參 三首

王之渙 一首

薛奇童 一首

王縉 一首

崔興宗 一首

邱為 一首

張旭 一首

李華 一首

李白 七首

杜甫 四首

劉長卿 三首

錢起 一首

韋應物 六首

劉方平 二首

暢當 一首

耿滄 一首

顧况 一首

盧綸 二首

李端 三首

皇甫曾 二首

司空曙 二首

金昌緒 一首

柳淡 一首

李益 二首

戴叔倫 一首

嚴維 一首

朱放 一首

權德輿 一首

柳宗元 四首

劉禹錫 三首

孟郊 一首

絕句目 共

✓張籍一首

✓賈島一首

✓王建一首

✓王涯四首

✓張仲素一首

李賀一首

張祜一首

✓令狐楚一首

楊凝一首

施肩吾一首

雍陶一首

✓杜牧一首

✓李商隱一首

温庭筠一首

許渾一首

于武陵一首

儲嗣宗一首

鄭谷一首

趙嘏一首

崖道融一首

✓沈如筠一首

雍裕之一首

荆叔一首

七歲女子一首

王蕊秀一首

✓僖宗宮人韓氏一首

張文姬一首

湘驛女子一首

安邑坊女子一首

劉采春三首

薛濤一首

西鄙人一首

✓太上隱者一首

釋靈澈一首

卷二十

七言律

✓王勃一首

杜審言一首

✓張說一首

張敬忠一首

絕句日七

王翰 一首

王維 六首

孟浩然 一首

王之涣 二首

常建 二首

高適 三首

岑參 九首

賈至 四首

賀知章 二首

王昌齡 十五首

張謂 一首

張旭 二首

李白 二十首

杜甫 三首

嚴武 一首

孟雲卿 一首

劉長卿 六首

錢起 三首

韋應物 四首

張潮 一首

張繼 二首

韓翃 五首

皇甫冉 二首

司空曙 三首

于鵠 一首

李涉 二首

王烈 一首

李益 十首

竇牟 一首

竇鞏 二首

戴叔倫 一首

顧况 四首

嚴維 一首

郎士元 一首

權德輿 一首

武元衡 一首

韓愈 一首

柳宗元 四首

劉禹錫 八首

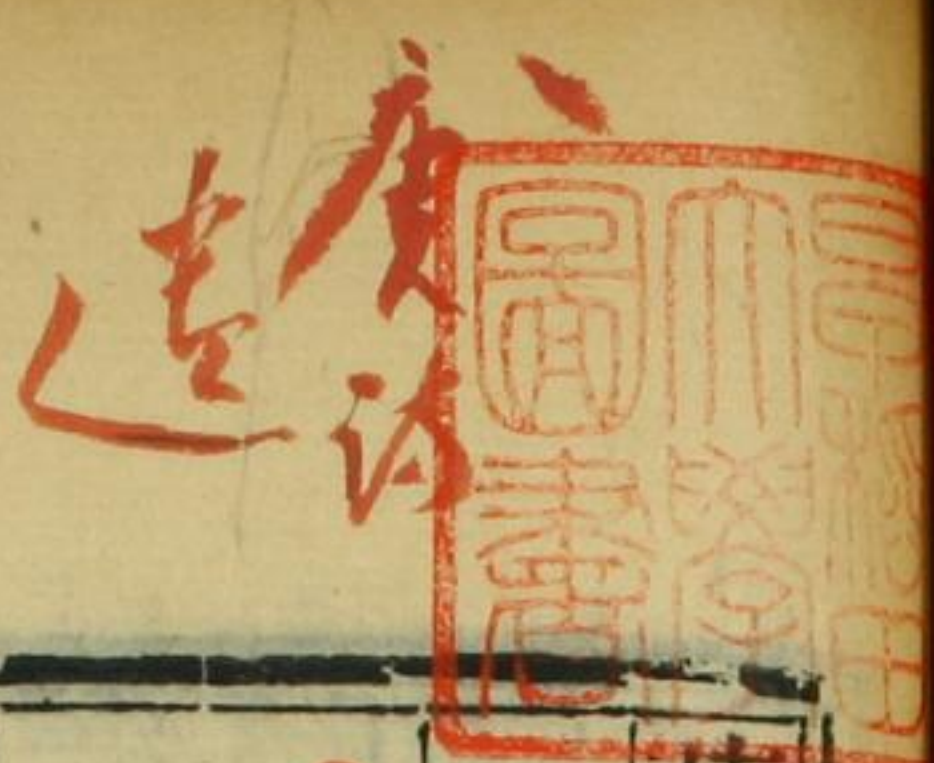
張籍 三首

絕句目 六

✓ 王建 二首	✓ 白居易 八首	李賀 二首	陳羽 二首	李德裕 一首	張仲素 六首	施肩吾 二首	✓ 羊士諤 二首	張祐 一首	✓ 杜牧 九首
賈島 一首	✓ 元稹 五首	✓ 柳淡 一首	✓ 呂溫 一首	✓ 令狐楚 一首	戎昱 一首	王涯 一首	楊凝 一首	✓ 鮑溶 一首	✓ 李商隱 十首

溫庭筠 七首	雍陶 二首	陸龜蒙 二首	✓ 杜荀鶴 一首	羅隱 二首	高蟾 一首	陳陶 一首	唐彥謙 二首	崔魯 一首	王駕 一首
許渾 三首	趙嘏 三首	✓ 鄭谷 二首	高駢 一首	李洞 二首	盧弼 四首	韋莊 二首	李拯 一首	杜常 一首	王蘊秀 一首

絕句目 十九



唐詩別裁集引典備註卷一

長洲沈德潛歸愚選

後學俞汝昌增注

○五言古詩

○魏

徵

字元成鉅鹿人初事隱太子繼事太宗直言極諫參預朝政後封鄭國公

述懷

樂府作出關

中原還逐鹿。投筆事戎軒。縱橫計不就。慷慨志猶存。
存杖策謁天子。驅馬出閔門。請纓繫南越。憑軾下東藩。
鬱紆陟高岫。出沒望平原。古木鳴寒鳥。空山啼夜猿。
既傷千里目。還驚九折魂。豈不憚艱險。深

卷之一

陳玉蘭 一首

葛亞兒 一首

劉瑗 一首

杜秋孃 一首

武昌妓 一首

僧法振 一首

釋無木 一首

無名氏 一首

無名氏 一首

無名氏 一首

懷國士恩季布無二諾侯麻重一言人生感意氣

功名誰復論此奉使出閣而作也國士句是主意

風格發源於此

淮陰傳奈失其鹿天下共逐之高才次足者先

得焉後漢班超傳超備書以供養嘗投筆嘆

曰大丈夫當立功異域以取封侯安能久事筆

研開乎魏書戎軒四出後漢鄧禹傳光武

安集河北禹杖策追及於鄴漢終軍傳軍請

受長纓必羈南越王而致之闕下漢書酈食

其說齊王使為漢而稱東藩韓信聞食其馮軾

千里分傷春心漢王尊傳岬岬王陽為益州

刺史至九折坂歎曰奉先人遺休奈何彭乘此

尊為忠臣應劭曰九折阪在蜀郡嚴道縣漢

季布傳曹正生曰楚人諺曰得黃金百斤不

如季布一諾信斐傳侯生曾無一言贈我

歲世南字伯施餘姚人為泰南參軍貞觀中

五絕德行忠直博學文辭書翰也卒諡文懿

從軍行

塗山烽候驚弭節度龍城冀馬樓蘭將燕犀上谷

兵劍寒花不落弓曉月逾明凜凜嚴霜節冰壯黃

河絕蔽目卷征蓬浮天散飛雪全兵值月滿精騎

乘膠折結髮早駢馳辛苦事旌麾馬凍重閉冷輪

崔九折危獨有西山將年年屬數奇猶存陳隋休

摧

唐風

左注塗山在壽春北說文燧侯表也邊有營

則舉火漢書楚王弭節非爾郭璞曰弭猶低

卷之一

也低所仗信節漢阿奴傳五月大會龍城祭
其先左冀之北土馬之所生漢西域傳御
善國本名樓蘭徐陵文蒙燕犀而涉江水
經注上谷故燕郡日者傳月滿必虧漢晁
錯傳立威始於折膠蘇林曰秋氣至膠可折弓
弩可用史記李廣曰臣結髮而與匈奴戰
九折見前李廣傳
老數奇毋合當單
◎章懷太子高宗子名賢高宗初立忠為太子
旨后配之武后生引因廢忠而立焉引數許
度不免因作黃臺瓜辭黃感后也後終進合

黃臺瓜辭

種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘合瓜
稀三摘尚自可摘絕抱蔓歸古質似漢人歌辭

劉庭芝

即劉希夷
詳卷五

將軍行古編

將軍闢轅門耿介當風立諸將欲言事逡巡不敢
入劍氣射雲天鼓聲振原隰黃塵塞路起走馬追
兵急彎弓從此去飛箭如雨集截圍一百重斬首
五千級代馬流血死胡人抱鞍泣古來養甲兵有
事常討襲乘我廟堂運坐使干戈戢獻凱歸京師
軍容何翕習

史記注軍行以車為陳轅相向為門故曰轅門
國策北有胡貉代馬之用注代幽州郡

禮大司樂王師大獻則令奏凱樂獨斷
天子所居曰京師蜀都賦翁習邊城
喬知之同州人官左司郎中以婢竊張為武
井死承嗣見詩因羅織殺之

苦寒行

樂錄古詞清調曲因行役遇寒而作也

胡天夜清迥孤雲獨飄揚搖曳出鴈關逶迤含晶
光陰陵久徘徊幽都無多陽初寒凍巨海殺氣流
大荒朔馬飲寒冰行子履胡霜路有從役倦臥死
黃沙場羈旅因相憫之淚沾裳由來從軍行賞
存不賞亡亡者誠已矣徒令存者傷幽州無多陽

正字

寒所本也通體亦為用兵者戒

廣輿記鴈門關在山西馬邑縣又順天府宛平縣古幽都山海經大荒之中有山名曰大荒之山日月所入

陳子昂字伯玉射洪人文明初舉進士武后時擢左拾遺聖歷初解官歸縣令段簡以宿怨因事收繫獄中憂憤死追建安

之風骨變齊梁之綺靡寄興無端別有天地文章子昂始高蹈良然

感遇詩十六首感於心因於遇猶莊子之寓言也與感知遇意自別

蘭若即杜若生春夏辛蔚何青青幽獨空林色朱蕤

冒紫莖遲遲白日晚嫋嫋秋風生歲華盡搖落芳意竟何成

卷之一

四

本草杜若葉似薑而有文理。楚詞秋蘭兮青
青綠葉兮紫莖。又蘭蒨幽而獨芳。說文藜草
木華
垂貌

白日每不歸青陽時暮矣茫茫吾何思林臥觀無

始衆芳委時晦鷓鴣鳴悲耳鴻荒古已頽誰識巢

居子紙

爾雅春為青陽。莊子彼至人者歸精神乎無
始。廣韻鷓鴣子規也。說文關西曰巧婦關東

日鷓鴣春分鳴則衆芳生秋分鳴則衆芳歇
陸機詩身悲詠時禽。楊子法言鴻荒之世

高士傳巢父者堯時人也。以樹為巢而寢
其上。王康琚詩昔在太平時亦有巢居子

林居病時久水木澹孤清。閑臥觀物化悠然念無

生青春始萌達朱火已滿盈徂落方自此感歎何

時平有生必化不如無生也。况春夏
交遷周落旋盡能無感歎耶。

謝琨詩水木湛清华。莊子聖人之生也天行
其死也物化。又察其始而本無生。月令句
者畢出萌者盡達。張茂先詩朱火青無光

揚雄羽職賦萬物權輿於內徂落於外

臨岐泣世道天命良悠悠昔日殷王子玉馬遂朝

周寶鼎淪伊穀瑤臺成故丘西山傷遺老東陵有

故侯

論語比考職殷或姬己玉馬走宋均曰玉馬喻
賢守。左武王克商遷九鼎於洛邑。顏延之

詩伊穀絕津濟或作穀集嶺穀水在河內。汲
冢古文樂作傾宮瑤臺。史記夷齊不食周粟

隱首陽山。蕭相國世家邵平者故秦東陵侯
秦破為布衣種瓜於長安東瓜美時稱東陵瓜

逶迤世已久骨鯁道斯窮豈無感激者時俗頽此

卷之一

五

風灌園何其鄙。皎皎於陵中。世道不相容。嗟嗟張長公。

後漢書骨鯁可任。白帟於陵仲子。辭卿相而居。史記張摯字長公。官至大夫。免以不能取容當世。故終身不仕。

玄蟬號白露。茲歲已蹉跎。羣物從大化。孤英將奈

何。瑤臺有青鳥。遠食玉山禾。崑崙見玄鳳。豈復虞

雲羅。人生天地中。不能不隨時變遷。或遊小令。白露降。寒蟬鳴。金根經天。闕上有瓊樓。

瑤臺又楚詞望瑤臺之偃蹇。山海經青鳥者西王母之使也。人首鳥身。衣青衣而飛行。曰青鳥。又崑崙木禾長五尋。大五圍。鮑照詩誠不及青鳥遠食玉山禾。穆天子傳注玉山王母所居。山海經崑崙之墟在西北帝之下都。又

丹穴之山有鳥焉。五彩而文。名曰鳳。江淹詩雲羅更四陳。

可憐瑤臺樹。灼灼佳人姿。碧華映朱實。攀折青春時。豈不盛光寵。榮君白玉墀。但恨紅芳歇。凋傷感所思。

說文墀涂地也。典職以丹漆。地曰丹墀。砌以玉石曰玉墀。

深居觀元化。悒然爭朶頤。羣動相啖食。利害紛凝

凝。便便夸毗子。榮耀更相持。務光讓天下。商賈競

刀錐。已矣行採芝。萬世同一時。此言羣動紛爭互相啖食。不如採芝

深山之為樂也。安得與便便者爭錐刀之末乎。

易觀我朵頤。漢獻紀人相啖食。阮籍詩如何夸毗子。作色懷驕腸。列仙傳務光夏時人。

卷之一

耳長七寸好琴服蒲韭根湯既克桀以天下讓
光光遂負石自沈於蓼水左錐刀之末將盡
爭之本草芝有青赤黃白黑
紫六色注芝為瑞草服之神仙

本為貴公子平生寶愛才感時思報國拔劍起蒿
萊西馳丁零塞北上單于臺登山見千里懷古心
悠悠誰言未忘旤磨滅成塵埃

阮籍詩賢者處蒿萊魏畧丁令在康居北去
匈奴七千里漢書武帝出長城北上單于臺

吾觀龍變化乃是至陽精石林何冥密幽洞無留
行古之得仙道信與元化并玄感非象識誰能測
沈溟世人拘目見酣酒笑丹經崑崙有瑤樹安得
采其英

說文龍鱗甲之長能幽能明能細能巨能短能

長春分而登天秋分而潛淵易注龍陽物也

列仙傳淮南王劉安言神仙黃白之事于昇八

公詣王授丹經淮南子崑崙山絳樹在其南

碧樹瑤樹在其北爾雅華而不實謂之英

吾愛鬼谷子青溪無垢氣囊括經世道遺身在白

雲七雄方龍鬪天下亂無君浮榮不足貴遵養晦

時文舒之彌宇宙卷之不盈分豈徒山木壽空與

麋鹿羣言隱居而抱經世之道以世亂不可為

廣輿記鬼谷在河南登封縣晉平公時人王詡

居青溪之鬼谷郭璞詩青溪下餘仞中有一道

士借問此何誰云是鬼谷子抱朴子進廢經

世之務班固答賓戲七雄據闕注秦楚齊趙

燕韓魏史記彭越傳兩龍方鬪且待之南華

南子舒之慎於六合卷之不盈于一握

卷之一

經莊子行於山中見大木伐木者不取問其故曰無可用莊子曰此木以不材得終其天年翡翠巢南海雄雌珠樹林何知美人意驕愛比黃金殺身炎洲裏委羽玉堂陰旖旎光首飾蕤蕤爛錦衾豈不在遐遠虞羅忽見尋多材信為累歎息此珍禽此見多材為累也

禽經背有彩羽曰翡翠張華注狀如鷓鴣而色正碧今王公之家以為婦人首飾淮南子崑崙中有增城九重珠樹玉樹在其西十洲記炎洲在南海中又崑崙有流精之闕碧玉之堂楚詞紛旖旎乎都房子虛賦錯翡翠之葳蕤楚詞翡翠珠被書珍禽奇獸朝發宜都浩浩然思故鄉故鄉不可見路隔巫山陽巫山彩雲沒高邱正微茫佇立望已久涕淚沾

衣裳豈越鄉感憶昔楚襄王朝雲無處所荆國亦淪亡宣茲越鄉感句從上轉下見

一統志湖廣荊州府宜都縣在夷陵州城東南九十里又巫山縣在夔州城東一百三十里詩傳山南曰陽楚詞哀高丘之無女襄陽者舊傳楚襄王遊於高唐怠而書寢夢一婦人曰我帝之女名瑤姬未行而亡封於巫山之臺乃辭去曰妾在巫山之陽高丘之阻朝為行云暮為行雨比旦視之如其言乃立廟名朝雲高唐賦風止雨霽雲無處所

窈窕趨明所避時棄道猶存雲泉既已失羅網與誰論箕山有高節湘水有清源唯應白鷗鳥可與洗心言

一作淵

說文錫去也漢相如傳回車錫來兮文中子
以勢交者勢傾則絕以利交者利傾則絕左
禍福無門唯人所召楚詞廣輿記箕山在河南登封
縣許由隱此又長沙府城西有相
江水至清激禽經鷓鴣信鳥也

聖人不利已憂濟在元元黃屋非堯意瑤臺安可

論吾聞西方化清淨道彌敦奈何窮金玉雕刻以

為尊雲構山林盡瑤圖珠翠煩鬼功尙未可人力

安能存夸愚適增累矜智道逾昏聖人有天下而

即釋氏之學亦以無為寂滅為宗奈何

象教既設徒取土木雕刻以為飾耶

國策子元元項羽紀乘黃屋車注天子車以

黃繪為蓋裏范蔚宗詩黃屋非堯心中說或

問佛子曰其教如何曰西方之教也後漢書

佛慈心為主專務清淨秦始皇紀贊阿房雲

構洛陽伽藍記瑤光寺有五層浮圖一所
史記由余聘秦穆公示以宮室引之登三休之
臺由余曰此臺若鬼為之則神
勞矣使人為之則人亦勞矣

幽居觀大運悠悠念羣生終古代興沒豪聖莫能

爭三季淪周赧七雄滅秦嬴復聞赤精子提劍入

咸京炎光既無象晉虜復縱橫堯禹道已昧昏虐

勢方行豈無當世雄天道與胡兵咄咄安可言時

醉而未醒仲尼溺東夏伯陽遁西隕大運自古來

旅人胡歎哉天道如斯孔子老氏亦惟居夷出闕

後人每章注釋失之於鑿讀者隨所感

觸可也子昂感遇亦不當以鑿求之

廣韻季末也末世口季世博雅淪沒也史

記正義王叔辛後天下無主三十五年七雄並

卷之一

爭至始皇立天下一統十五年天下咸歸於漢矣漢哀紀夏賀良等言赤精子之讖注高祖感赤龍而生自謂赤帝之精漢高紀吾以布衣提三尺劍取天下韻會出咄咄怪聲列仙傳老子姓李名耳字伯陽諡曰聃周衰乘青牛車去入大秦過西關

燕昭王

史記燕入其立太子平是為燕昭王

南登碣石館遙望黃金臺邱陵盡喬木昭王安在

哉霸圖悵已矣驅馬復歸來

言外見無人延國士也

孟子傳鄒衍如燕昭王築碣石宮身往師之正義碣石宮在幽州薊縣西三十里土谷郡圖經黃金臺在易水東南十八里昭王置千金於臺上以延天下之士

燕太子

秦王日無道太子怨亦深一聞田光義七首贈于

金其事雖不立于載為傷心

史記燕太子丹質秦亡歸歸而求為報秦王者燕有田光先生其為人智深而勇沈太子遂迎因得交於荆卿太子遂求天下之利七首得趙人徐夫人匕首荆卿至秦逐秦王左右殺刺

酬暉上人秋夜山亭有贈

圓覺要覽內有德智外有勝行在人之上日上人

皎皎白林秋微微翠山靜禪居感時變獨坐開軒

屏風泉夜聲雜月露背光冷多謝忘機人塵憂未

能整

秋興賦蟋蟀吹乎軒屏

送客

故人洞庭去楊柳春風生相送河洲晚蒼茫別思

盈白蘋已堪把綠芷復含榮江南多桂樹歸客贈

生平言白蘋綠芷亦可贈人而桂有堅貞之性

一統志洞庭湖在岳州府城西

宋之問字延壽京兆人武后時召與楊炯分

左遷瀛州刺史三思等復官中宗增置修

文節子三思等復官中宗增置修

思等復官中宗增置修

題老松樹

歲晚東巖下周顧何悽惻日落西山陰衆草起寒

色中有喬松樹使我長歎息百尺無寸枝一生自

孤直藏

別之望後獨宿藍田山莊

一統志藍田山在藍田縣南東三十里出玉英

春令有舊曲調苦不成歌自歎兄弟少常嗟離別

多爾尋北京路子臥南山阿泉晚更幽咽雲秋尚

嗟我藥闌聽蟬噪書幌見禽過愁至願甘寢其如

鄉夢何

詩春令在原兄弟急難劉安招隱山氣龍從

卷之一 今石嶢峩玉簫欄木欄也與關通庚肩吾詩

隨塔轉藥欄王篇幌帷幔也莊
子孫叔敖甘寢秉羽而歸人投兵

見南山夕陽召監師不至

夕陽黯晴暮山翠互明滅此中意無限要與開士

說徒鬱仲舉思詎迴道林轍孤興欲待誰待此湖

上月眉

榜嚴經十六關士後漢書周景為豫州刺史

辟陳蕃為別駕不就景題別駕輿曰陳仲舉坐

也不更辟蕃起視職世說支道林殷淵源俱

在相王謂二人可試一交言支初作改轍遠之

數四交不覺入其玄中相王拍肩

笑曰此自是其勝場安可爭鋒

薛稷字嗣通蒲州人舉進士武后時為鳳

閣舍人睿宗即位後以翊贊功封晉

國公加少保紀事云稷書師問立本

書師者河南南與從兄暉俱以文翰得名

秋日還京陝西十里作

驅車越陝郊北顧臨大河隔河見鄉邑秋風水增

波西登咸陽塗日暮憂思多傳巖既紆鬱首山亦

嗟我操築無昔老採薇有遺歌客遊既迴換人生

知幾何高渾超詣火色俱融少陵云少保有古

唐地理志陝州陝縣有陝津史記秦孝公作

咸陽築冀闕一統志傳巖在平陽府平陸縣

東三十五里又首陽在蒲州東南三十里即禹

貢雷首山也伯夷叔齊隱此上有夷齊墓并廟

尚書孔傳傳巖有湖水饗道常使胥靡築并廟

此道說代胥靡築之以供食也顏延之詩周

南悲昔老史記夷齊採薇而食作歌曰登彼

西山兮采其薇矣鮑照詩何意掩雷節迴換

張九齡字子壽韶州曲江人登進士第明皇

在東宮舉天下文藻之士九齡對築

卷之一

高第開元中累官至平章事姚宋後賢相也
坐引周子諫左遷遂相李林甫牛仙客而因
事日壞矣九齡請拜慕歸卒諡文獻唐初
五言古漸趨於律風終未道陳正字悲衰而
詩品始正張曲江
繼續而詩品乃醇

雜詩二首

孤桐亦胡為百尺傍無枝疎陰不自覆修幹欲何

施高岡地復迥弱植風屢吹凡鳥已相噪鳳凰安

得知喻小人在朝而
君子應善藏也

枚乘七發龍門之桐高百尺而無枝使琴擊
斫斬以為琴 拾物總論鳳凰非梧桐不棲

良辰不可遇心賞更蹉跎終日塊然坐有時勞者

歌庭前攬芳蕙江上託微波路遠無能達憂情空

復多

欲以精誠達君而無路
可通也二章皆比體

感遇九首

感遇詩正字古樂曲江蘺藉本
原同出嗣宗而精神面目各別

所以
千古

蘭葉春葳蕤桂華秋皎潔欣欣似生意自爾為佳

節誰知林棲者聞風坐相悅草木有本心何求美

人折草木有本心何求美
人折想見君子
立品即昌黎不采而佩于蘭何傷意

楚詞上葳蕤以防露
注葳蕤草木初生貌

幽林歸獨臥滯慮洗孤清持此謝高鳥因之傳遠

情日夕懷空意人誰感至精飛沈理自隔何所慰

吾誠與前雜詩第二首意同
託言見思君之誠也

卷之一

莊子河伯曰至精無形
沈約詩魚鳥失飛沈

魚遊樂溪池鳥棲欲高枝嗟爾蜉蝣羽薨薨亦何

為有生豈不化所感奚若斯神理日微滅吾心安

得知浩歎楊朱子徒然泣路岐

詩注蜉蝣朝生暮死又薨薨隼飛聲淮南子揚朱見岐路而泣為其可以南可以北

遇

孤鴻海上來池潢不敢顧側見雙翠鳥巢在三珠

樹矯矯珍木巔得無金丸懼美服患人指高明逼

神惡今我游冥冥弋者何所慕鴻飛冥冥弋人何慕木楊子語纂取

後也改纂為慕

說文黃積水池也漢書南粵三窟翠鳥

夢

劉楨詩珍木鬱蒼蒼西京雜記韓嫣好彈丸金為丸長安語曰苦飢寒逐金丸書服美丁人驕淫矜夸解嘲高明之家鬼瞰其室

吳越數千里夢寐今夕見形骸非我親衾枕即鄉

縣化蜨猶不識川魚安可羨海上有仙山歸期覺

神變

說文蜨俗作蝶蛺蝶也莊子昔者周夢為蝴蝶栩栩然蝴蝶也不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之夢為周也周與蝴蝶則必有辨矣一體之閒尚

西日下山隱北風乘夕流燕雀感昏日簷楹呼四

倚鴻鵠雖自遠哀音非所求貴人棄疵賤下士嘗

殷憂眾情累外物怨已內修感歎長如此使我

卷之一

心悠悠

江南有丹橘經冬猶綠林豈伊地氣暖自有歲寒

心可以薦嘉客奈何阻重深運命惟所遇循環不

可尋徒言樹桃李此木豈無陰衆人不知徒取目前之色足以悅人

而已

山海經洞庭之山其木多橘韓詩外傳春樹桃李夏得陰其下秋得食其實

抱影吟中夜誰聞此歎息美人適異方庭樹含幽色白雲愁不見滄海飛無翼鳳凰一朝來竹花斯

可食

韓詩外傳黃帝時鳳止帝東園集梧桐食竹實山海經竹生花其年便枯竹六十年一易根

賦

漢上有游女求思安可得袖中一書札欲寄雉之飛

翼冥冥愁不見耿耿徒緘憶紫蘭秀空蹊皓露奪

幽色馨香歲欲晚感歎情何極白雲在南山日暮

長太息言欲就白雲歸臥則又不能忍然於君所

意人

詩漢有游女不可求思

奉和聖製幸晉陽宮

新唐書注晉陽宮在北都西北元和郡縣志東魏孝靜帝置南陽宮更置宮城

隋季失天策萬方罹凶殘皇祖稱義旗三靈皆獲

卷之一

安聖朝將申錫王業成艱難盜移未改命歷在終
履端彼汾惟帝鄉雄都信鬱盤三月朔巡狩羣后
陪清鑿霸跡在沛庭舊儀觀漢官唐風思何深舜
典敷更寬戶蒙粉榆復邑爭牛酒歡緬惟翦商後
豈獨微禹歎三后既在天萬年斯不刊尊祖實我
皇天文皆仰觀

新唐高祖紀大業十三年高祖留守太原領晉
陽宮監五月殺王威高君雅起兵七月高祖杖
日旗誓衆于野班固典引三靈天地人也
注北都左汾右晉書五載一巡守羣后四朝
漢高紀上還過沛置酒沛宮并武紀不
圖今日復見漢宮威儀左思深哉其有陶唐
氏之遺民乎舜典敬收五教在竟漢郊祀
志高祖治粉榆社史記次帝紀朕初即位其

赦天下賜民爵一級女子百戶牛酒
詩至于
太王實始翦商左微禹吾其魚乎詩三后
在天易節以觀於天文

登荊州城望江

爾雅漢南曰同州輿圖備攷
大江在荊州西北源出岷山

滔滔大江水天地相終始經閱幾世人復歎誰家
子東望何悠悠西來晝夜流歲月既如此爲心那
不愁與大江流
日夜同感

敘懷

弱歲讀羣史抗節追古人被褐有懷玉佩印從負
新志合豈兄弟道行無賤貧孤根亦何賴感激此

為鄰言志同不妨道路各異道行後賤亦樂也

老子知我者希則我貴是以聖人被褐懷王朱買臣傳買臣字翁子常艾薪樵負薪墓間拜為太守買臣懷其印綬步歸郡邸

崔顥汴州人開元進士官司勳員外郎顥少為詩屬情浮艷晚節忽變常調風骨凜然

古游俠呈軍中諸將

少年負膽氣好勇復知機仗劍出門去孤城逢合圍
殺人遼水上走馬漁陽歸錯落金鎖甲蒙茸貂鼠衣
還家且行獵弓矢速如飛地迥鷹犬疾草深狐兔肥
腰閒帶兩綬轉盼生光輝顧謂今日戰何

如隨建威耿弇為建威將軍

光武紀諸將既經累捷膽氣益壯李陵書親自合圍水經遼山在元菟高句麗縣遼水所出使能遠造金銀細鏡金為綫以繼之今謂甲之精細者為鏡子甲漢書全

王維字摩詰河東人開元九年擢進士第

在瘖獄不定罪以蜀碧池詩聞於行在特有之官至尚書右丞殷璠云維詩詞秀調雅意新理愜在泉成珠著壁成繪一句一字皆出常境意太深氣太渾色太濃詩家一病故曰穆如倚風右丞詩每從不著力處得之

贈劉藍田

籬中大叢吠出屋候柴扉歲晏輸井稅山村人夜

清

歸晚田始家食餘布成我衣詎有無公事煩君問是非

春夜竹亭贈錢少府歸藍田

夜靜羣動息時聞隔林犬卻憶山中時人家澗西遠羨君明發去采薇輕軒冕五言用長易用短難右丞工於用短

贈張五弟諱二首

吾弟東山時心尚一何遠日高猶自臥鐘動始能飯領上髮未梳牀頭書不卷清川興悠悠空林對偃蹇青苔石上淨細草松下軟窗外鳥聲聞階前虎心著徒然萬象多澹爾太虛緬一知與物平自善

十六鏡

阮

善

顧為人淺對君忽自得浮念不煩遣

華嚴經地草柔輭結繩跌坐蓮社傳慧遠主廬山有一虎往來時見形迹未當傷人

設置守龜兔垂釣伺游鱗此是安口腹非關慕隱淪吾生好清淨蔬食去情塵今予方豪蕩思為鼎食人我家南山下動息自遺身入鳥不相亂見獸皆相親雲霞成伴侶虛白侍衣巾何事須夫子邀

予谷口真明說安口腹轉見身分之高

詩蕭蕭兔置莊子虛室生白高士傳鄭樸字子真谷口人耕于巖石之下

藍田山石門精舍

釋迦詩息心所棲曰精舍

卷之一

十六

同一作通

落日山水好，漾舟信歸風。玩奇不覺遠，因以緣源

窮。遙愛雲木秀，初疑路不同。安知清流转，偶與前

山通。捨舟理輕策，果然愜所適。老僧四五人，逍遙

蔭松柏。朝梵林未曙，夜禪山更寂。道心及牧童，世

事問樵客。暝宿長林下，焚香臥瑤席。澗芳襲人衣，

山月映石壁。再尋畏迷誤，明發更登歷。笑謝桃源

人，花紅復來覲。

蜀都賦：試水容漾輕舟。謝朓詩：緣源殊未極。

支遁紀：頌道心超不二。莊子：黃帝將見大

隗于具茨山，至襄城之野，七聖皆迷。遇牧馬童，

子問塗，晉書：王質伐木，至信安石室，山見二

童，圍碁，與質一物，如棗核，食之，不覺飢。看碁未

終，斧柯已爛，歸無復當時人矣。楚詞：瑤席兮

玉真蓋將把分瑤芳。明發不寐，桃源詩卷五。詩。

青溪

言入黃花川，每逐青溪水。隨山將萬轉，趣途無百

里。聲喧亂石中，色靜深松裏。漾漾汎菱荇，澄澄映

葭葦。我心素已閒，清川澹如此。請問盤石上，垂釣

將已矣。

水經注：大散水西流入黃花川。沮水南經臨沮縣西，青谿水注之。

渭川田家

水經注：渭水出首陽縣烏藏山，由西北有渭源城，渭水出焉。

斜光照墟落，窮巷牛羊歸。野老念牧童，倚杖候荆

一作陽

揚

扉雉雝麥苗秀蠶眠桑葉稀田夫荷鋤至相見語
依依卽此羨閒逸悵然吟式微吟式微言欲歸也無感傷世衰意

國語五鼎不當生虛落范雲詩野蓋照墟落禽經澤雅鳴而麥齊蠶書不食一日一夜謂之初眠又七日再眠如初又七日三眠如再又七日謂之大眠

春中田園作

屋上春鳩鳴村邊杏花白持斧伐遠揚荷鋤覘泉
脈歸燕識故巢舊人看新歷臨觴忽不御惆悵遠

行客

禮鳴鳩拂其羽四民月令清明時杏花節盛桑葉白詩以代遠揚鮑照詩金澗測泉脈謁塔上人并序

上人外人內天不定不亂捨法而淵泊無心
而雲動色空無礙不物物也嘿語無際不言
言也故吾徒得神交焉玄關大啟德海羣泳
時雨既降春物具美序於詩者人百其言

少年不足言識道年已長事往安可悔餘生幸能
養誓從斷臂血不獲嬰世網浮名寄纓珮空性無
羈鞅夙從大導師焚香此瞻仰頽然居一室覆載
紛萬象高柳早鶯啼長廊春雨響牀下阮家屐窗
前筇竹杖方將見身雲隨彼示天壤一心在法要
願以無生獎

羣品經慧可事達摩一夜積雪過膝謂師曰天
寒極矣願開甘露門以濟羣品遂取利刀斷左
臂于前師知是法器陸機詩世網嬰我身
報恩經導師者導以正路世說阮孚好蠟屐
常歎曰未知一身當著幾兩屐淮南子舉管而竦
節實中剖為杖出即都縣淮南子舉管而竦
身遂入雲中莊子帝王篇神巫見壺子出曰
先生死矣明日又見曰全然而有生矣壺子曰吾
示之以天壤見吾善者機也楞嚴經波斯匿
王為其父主諱曰營齋請佛自迎如來願聞法
要于時世尊頂放百寶無畏光明光中生千葉
寶蓮有佛化身結跏趺坐宣說神咒楞伽經
除住三昧是名無生韻會獎勸勉也褒美也

飯覆釜山僧

唐地理志 號州湖城縣
有覆釜山 名荆山

晚知清淨理日與人羣疎將候遠山僧先期掃地

廬果從雲峯裏顧我蓬蒿居藉草飯松屑焚香看
道書然燈晝欲盡鳴磬夜方初一悟寂為樂此生
閒有餘思歸何必深身世猶空虛

綱目集覽身之所依曰藉天台賦藉萋萋之圃
草 本草松葉別名松毛陶弘景曰搗屑丸服
可斷穀 維摩詰經譬如一
然白千燈冥者皆明明終不盡

送宇文太守赴宣城

通典天寶元年以州為郡刺史為太守
一統志宣城東漢永和間析丹陽郡置

遠落雲外山迢遙舟中賞鏡吹發西江秋空多清
響地迥古城蕪月明寒朝廣時賽敬亭神復解罟
師網何處寄相思南風搖五兩

卷之一

郭璞江風賦
曉五面之動靜
謂候風雨也

唐儀衛志鏡吹部七曲周禮注鏡如鈴無舌有柄執而鳴之說文賽報也箋今俗報祭日賽神一統志敬亭山在寧國府城北一十里五兩侯風羽詳卷五李順詩

送別

下馬飲君酒問君何所之君言不得意歸臥南山陲但去莫復問白雲無盡時白雲無盡足以自樂勿言不得意也

齊州送祖三

唐地理志齊州濟南郡本齊郡天寶元年更名

相逢方一笑相送還成泣祖帳已傷離荒城復愁入天寒遠山淨日暮長河急解纜君已遙望君猶佇立

漢疏廣傳設祖道供帳東都門外師古曰祖名送行之祭因饗飲也昔黃帝之子累祖好遠遊後人以爲行神靈運詩解纜及流潮

送綦毋潛落第還鄉

聖代無隱者英靈盡來歸遂令東山客不得顧採薇既至金門遠孰云吾道非江淮渡寒食京洛縫春衣置酒長安道同心與我違行當浮桂楫未幾拂荆扉遠樹帶行客孤城當落暉吾謀適不用勿謂知音稀反復曲折使落第人絕無怨尤

晉謝安傳雖受朝寄然東山之志始末不渝解嘲今吾子幸得應金門上玉堂有日矣左吳城刊溝通江淮一統志河南府洛陽縣帝王世紀長安爲西京洛陽爲東京漢志長安縣

卷之一

三

高帝五年置惠帝元年城入年成戶八萬八百
九歌梓梓兮蘭棹左子無謂秦無人吾謀
適不用也

觀別者

青青楊柳陌陌上別離人愛子遊燕趙高堂有老

親不行無可養行去百憂新切切委兄弟依依向

四鄰都門帳飲畢從此謝親賓揮淚逐前侶含悽

動征輪車徒望不見時見起行塵余亦辭家久看

之淚滿巾只寫別者之情觀字

別弟縉後登青龍寺望藍田山

陌上新別離蒼茫四郊晦登山不見君故山復雲

秦

外遠樹蔽行人長天隱秋寒心悲宦遊子何處飛

征蓋

周禮軫人為蓋注車蓋也劉柳詩羣車飛素蓋

新晴晚望

新晴原野曠極目無氛垢郭門臨渡頭村榭連溪

口白水明田外碧峯出山後農月無閒人傾家事

南畝

後漢秦彭傳每於農月親度頃田

早入滎陽界

汎舟入滎澤茲邑乃雄藩河曲閭閻隘川中煙火

卷之一

三

繁因人見風俗。入境聞方言。秋晚田疇盛。朝光市井喧。漁商波上客。雞犬岸傍村。前路白雲外。孤帆安可論。

漢志河南滎陽縣汴水在西南左注滎澤在滎陽縣東

宿鄭州

廣輿記鄭州屬河南開封府周管叔魚封此後為鄭國

朝與周人辭。暮投鄭人宿。他鄉絕倚侶。孤客親僮僕。宛洛望不見。秋霖晦平陸。田父草際歸。村童雨中牧。主人東皋上。時稼遠芾屋。蟲思機杼悲。雀喧禾黍熟。明當渡京水。昨晚猶金谷。此去欲何言。窮

邊狗微祿

孤客親僮僕雀喧禾黍熟此種句予後人行之可成數言

輿圖備攷汴河出滎陽大同山合京索須鄭四水達中牟界入黃河水經注金谷水出河南太白原東南流歷金谷謂之金谷水

奉寄韋太守陟

荒城自蕭索。萬里山河空。天高秋日迥。嘹唳聞歸鴻。寒塘映衰草。高館落疎桐。臨此歲方晏。願景問悲翁。故人不可見。寂寞平林東。漢樂府有思悲翁曲

偶然作二首

楚國有狂夫。茫然無心想。散髮不冠帶。行歌南陌上。孔子與之言。仁義莫能獎。未嘗官問天。何事須

卷之一

孟

表

屋

擊壤復笑採薇人胡為乃長往

高士傳陸通字接輿楚人也時人謂之楚狂楚王遣使者往聘通變名易姓游諸名山俗傳以為仙云論語孔子下欲與之言路史荅髻巷歌黃髮擊壤

紙

田舍有老翁垂白衡門裏有時農事閒斗酒呼鄰里喧聒第簷下或坐或復起短褐不為薄園葵固足美勤則長子孫不曾向城市五帝與三王古來稱天子干戈將揖讓畢竟何者是得意苟為樂野田安足鄙且當放懷去行行沒餘齒

史記五帝黃帝顓頊帝嚳堯舜

西施詠

艷色天下重西施寧久微朝為越溪女暮作吳宮妃

如賤日豈殊眾貴來方悟稀邀人傅脂粉不自著

羅衣君寵益嬌態君憐無是非當時浣紗伴莫得

同車歸持謝鄰家子效顰安可希寫盡炎涼人眼界不為題縛乃

臻斯請入後人手徵引故實而已

吳越春秋越王得苧蘿山鬻薪之女曰西施鄭且飾以羅紋教以容步三年獻於吳史記孝惠時郎侍中皆傅脂粉寰宇記會稽東有西施浣紗石莊子西施病心而顰其里之醜人亦捧心而效其顰顰與顰同

哭殷遙

人生能幾何畢竟歸無形念君等為死萬事傷人

情慈母未及葬。一女纔十齡。決滄寒郊外。蕭條聞
哭聲。浮雲爲蒼茫。飛鳥不能鳴。行人何寂寞。白日
自淒清。憶昔君在時。問我學無生。勸君苦不早。令
君無所成。故人各有贈。又不及平生。負爾非一途。
痛哭返柴荆。

孟浩然

本名浩字浩然以字行襄陽人張九齡爲荆州辟置於府無遇合以布衣終王維過郢州畫浩然像於刺史亭名浩然亭鄭誠更署曰孟亭襄陽從靜悟得之故語淡而味終不薄此詩品也然比右丞之渾厚尙非曾衛

宿終南翠微寺

翠微終南裏。雨後宜返照。閉關久沈冥。杖策一登

七
嘯

眺遂造幽人室。始知靜者妙。儒道雖異門。雲林頗

同調。兩心喜相得。舉景共談笑。瞑還高窗眠。時見

遠山燒。緬懷赤城標。更憶臨海嶠。風泉有清音。何

必蘇門嘯。

一統志終南山在陝西西安府城南五十里一名南山東西連亘四縣會稽起赤城山名色皆赤狀似雲霞天台賦赤城霞起以連標瀑布飛流而界道輿圖備攷台州有臨海縣文選謝靈運有登臨海嶠詩晉阮籍傳籍嘗於蘇門山上遇孫登與商畧終古及棲神道氣之術登皆不應因長嘯而退至半嶺聞其聲若鸞鳳之音響乎巖谷乃登之嘯也

宿來公山房期丁大不至

夕陽度西嶺。羣壑倏已曠。松月生夜涼。風泉滿清

卷之一

三

古五徑

聽樵人歸欲盡煙鳥棲初定之子期宿來孤琴候
蘿徑山水清音悠然自遠夫二句見不至意

秋登萬山寄張五

廣輿記萬山在湖廣襄陽府城西

北山白雲裏隱者自怡悅相望始登高心隨雁飛
滅愁因薄暮起興是清秋發時見歸村人平沙渡
頭歇天邊樹若薺江畔洲如月何當載酒來其醉

重陽節

陶宏景詩山中何所有嶺上多白雲只可自悅
院不堪持贈君正韻薺音鱗甘菜羅浮山記
望平地樹如薺晉陽秋陶潛九月
無酒見白衣人來送酒即便取醉

始一作試
平沙一作沙行

南陽北阻雪

我行滯宛許日夕望京豫曠野莽茫茫鄉山在何
處孤煙村際起歸雁天邊去積雪覆平皋飢鷹捉
寒兔少年弄文墨屬意在章句十上恥還家徘徊
守歸路

輿圖備攷河南南陽縣秦宛縣又開封府有許
州又河南禹貢豫州之域隋煬徙都於此曰
豫州國策說秦王
書十上而說不行

適越畱別譙縣張主簿申屠少府

漢地理志沛郡有譙縣
唐百官志縣主簿一人

朝乘汴河流夕次譙縣界幸因西風吹得與故人

卷之一

會君學梅福是走原隱余隨伯鸞邁別後能相思浮雲在

吳會

廣輿記沐河自榮陽達開封府城西至中牟縣界漢梅福傳福字子真補南昌尉後去官後漢書梁鴻字伯鸞與妻孟光共入霸陵山中耕織為業過京師作五噫歌肅宗聞而悲之求鴻不得乃易姓名適吳依皋伯通居廡下為庶人質春魏文詩南行至吳會

送從弟邕下第後歸會稽

唐地理志越州會稽郡有會稽縣

疾風吹征帆倏爾向空没千里去俄頃三江至超

忽向來其歡娛日夕成楚越落羽更分飛誰能不

驚骨

共月

養

夏日南亭懷辛大

山光忽西落池月漸東上散髮乘夜涼開軒臥閒

敞荷風送香氣竹露滴清響欲取鳴琴彈恨無知

音賞感此懷故人中宵勞夢想荷風竹露佳景亦佳句也外又有微

雲淡河漢疎雨滴梧桐句一時歎為清絕袁閔傳散髮絕世南都賦體爽塏以閒敞

萬山潭

自注即沈碑潭晉書杜預平吳後刻二碑紀績一立萬山之上一沈潭中

卷之一

三

吳地記松江東北行七十里得三江口東北入海為婁江東南入海為東江并松江為三江王山碑文千古超忽桓玄詩落羽尋絕響別賦心折骨驚

焉知此後不為陵谷乎

垂釣坐磐石水清心益閒魚行潭樹下浚挂島藤

間游女昔解佩傳聞於此山求之不可得浴月棹

歌還不必刻深

真圖備攷襄陽府西有解佩渚晉鄭交甫游漢皋遇二女佩兩珠交甫與言願得子之佩二女解佩以贈交甫懷去十餘步探之亡矣回視二女亦失所在漢武秋風辭簾鼓鳴兮發棹歌

宿揚子津寄潤州長山劉隱士

唐地理志淮南揚子永淳元年分江都縣置潤州又揚子津建康之東津也

所思在夢寐欲往大江深日夕望京口煙波愁我

一作建業

心心馳茆山洞目極楓樹林不見少微處日生霜勞

夜吟

一統志鎮江府禹貢揚州之域唐為丹陽劉宋為南徐三國吳為京口唐地理志潤州延陵縣有茆山晉天文志少微四星在太微西士大夫之位也一名處士

採樵作

採樵入深山山深水重疊橋崩臥查擁路險垂藤

接日落伴將稀山風拂薜衣長歌輕負策平野望

煙歸橋崩十字寫出奇險之狀

◎劉沓虛江東人夏縣令與賀知章包融張旭為吳中四友

暮秋揚子江寄孟浩然

卷之一

三五

一統志鎮江府大江即揚子江也

木葉紛紛下東南日煙霜林山相晚暮天海空青
蒼暝色沉復久秋聲亦何長孤舟兼微月獨夜仍
越鄉寒笛對京口故人在襄陽詠思勞今夕江漢
遙相望前寫暮秋江景寄浩然意於未四語一點無限深情

寄閣防

青冥南山日君與縱錫鄰深路入古寺亂花隨暮
春紛紛對寂寞往往落衣巾松色照空水經聲時
有人晚心復南望山遠情獨親應以修往業亦惟

立此身深林度空夜煙月資清真莫歎文明日彌
年徒隱淪時防在終南豐德寺讀書故詩中所云皆山寺中景煙月資清真言性本清真也清絕高絕

塞上曲二首

樂府古征戍十五曲之一也廣韻塞邊界也

蟬鳴桑樹閒八月蕭關道出塞入塞寒處處黃蘆
草從來幽并客皆共沙塵老莫學遊俠兒矜誇紫

驕好

一統志蕭關在平涼府鎮原西北山簡詩舉鞭問葛強何如幽并兒

飲馬渡秋水。水寒風似刀。平沙日未沒。黯黯見臨洮。
昔日長城戰。咸言意氣高。黃塵足今古。白骨亂蓬蒿。

廣輿記陝西有臨洮府
長城在府城西始皇築

失題

奸雄乃得志。遂使羣心搖。赤風蕩中原。烈火無遺巢。
一人計不用。萬里空蕭條。豈指張曲江
誅安祿山事耶

少年行

樂府遺聲遊俠二
十一曲有少年行

西陵俠少年。送客短長亭。青槐夾兩道。白馬如流

星聞有羽書急。單于寇井陘。氣高輕赴難。誰顧燕

山銘。少伯塞上詩多
能傳出義勇

孫權傳黃武元年改夸陵為西陵
漢書注秦法十里一亭哀江南賦十里五里長亭短亭
韋孝寬傳孝寬為刺史勒部內于路側植槐行
旅賴以庇蔭漢書音義光迹相連曰流星
楚漢春秋黔布反羽書至
漢書注單于何奴號
漢地理志常山有井陘縣應劭曰井陘山
在南後漢書竇憲為車騎將軍與單于戰
大破之憲遂登燕然山刻石勒功班固作銘

秋興

日暮西北堂。涼風洗修竹。著書在南窗。門館常蕭
肅。苔草延古意。禪聽轉幽獨。或問余所營。劉季就
寒谷。

卷之一

五

遇

聽彈風入松闋贈楊補闕

琴操有風入松曲
儀衛志有左右補闕

商風入我絃。夜竹深有露。絃悲與林寂。清景不可
度。寥落幽居心。颺颺青松樹。松風吹草白。溪水寒
日暮。聲意去復還。九變待一顧。空山多雨雪。獨立
君始悟。絃外之音。味外之
旨。可想不可說。

說文變更也。琴譜大曲將終。必有變音。如移宮
換羽之類。周禮樂九變。三國志周瑜吳中稱
為周郎少精音樂。雖三爵之後。其有闕
誤。瑜必知之。時人謠曰。曲有誤。周郎顧。

同從弟銷南齋翫月憶山陰崔少府

山陰會稽郡縣

虞

高臥南齋時。開幃月初吐。清輝淡水木。演漾在窗

戶。苒苒幾盈虛。澄澄變今古。美人清江畔。是夜越

嶺苦千里。其何如。微風吹蘭杜。高人對月時。每有
盈虛。今古之感。

顏延之詩。衍漾觀綠疇。史記越人莊烏
仕楚。執珪有頁。而病人往聽之。猶無吟。

潞府客亭寄崔鳳童

輿圖備攷山西潞安府
潞安縣春秋潞子國

蕭條郡城閉。旅館空寒煙。秋月對愁客。山鐘搖暮

天。新知偶相訪。斗酒情依然。一宿阻長會。清風徒

滿川。

江上聞笛

卷之一

橫笛怨江月。扁舟何處尋。聲長楚山外。曲繞胡關
深。相去萬餘里。遙傳此夜心。寥寥浦溆寒。響盡唯
空林。不知誰家子。復奏邯鄲音。水客皆擁棹。空霜
遂盈襟。蕭馬望北走。遷人悲越吟。何當邊草白。旌
節隴城陰。

風俗通。甯長七孔。廣輿記。直隸廣平府有邯鄲縣。古趙都。周禮。道路用旌節。漢地理志。天水郡隴縣。注。今呼隴城縣。

儲光義 兗州人。開元進士。官太祝。轉監察御史。受安祿山僞官。賊平後貶死。 大祝詩。學陶而得其真。襟與王右丞分道揚鑣。

野田黃雀行

技錄相和歌瑟。調三十一。入曲內有野田黃雀行。

嘖嘖野田雀。不知軀體微。聞穿深叢裏。爭食復爭
飛。窮老一頽舍。棗多桑葉稀。無棗猶可食。無桑何
以衣。蕭條空倉暮。相引時來歸。斜路豈不捷。渚田
豈不肥。水長路且壞。惻惻與心違。

集韻。嘖嘖。鳴也。說文。雀依人。小鳥。魏志。冀州戶口最大。又有桑棗之饑。

樵父詞

山北饒朽木。山南多枯枝。枯枝作採薪。爨室私自
知。詰朝躡斧尋。視暮行歌歸。先雪隱薜荔。迎暄臥
茅茨。清澗日濯足。喬林時曝衣。終年登險阻。不復

憂安危蕩漾與神遊莫知是與非山中之險阻異世途之險阻也

故登而不危後漢書晨詣農室

牧童詞

不言牧田遠不道牧陂深所念牛馴擾不亂牧童心圓笠覆我首長蓑披我襟方將憂暑雨亦以懼寒陰大牛隱層坂小牛穿近林同類相鼓舞觸物成謳吟取樂循吏閒寧問聲與音與無羊之詩同總言牧童性情歸於忘機也詩何蓑何笠傳蓑以備雨笠以禦暑

韓

釣魚灣

垂釣綠灣春春深杏花亂潭清疑水淺荷動知魚散日暮待情人維舟綠楊岸待情人候同志也見釣者意不在魚謝眺詩魚戲新荷動鮑照詩酌酒待情人

題太玄觀

門外車馬喧門裏宮殿清行即翳若木坐即吹玉笙所喧既非我真道其冥冥蕭蕭穆穆無淮南子吹野之山有樹名若木日所出處說文玉管笙續仙傳謝元卿遇神仙吹葦簫之笙

喫茗粥作

茶錄吳人採茶煮之名茗粥

常書暑氣盛。鳥雀靜不飛。念君高梧陰。復解山中衣。數片遠雲度。曾不蔽炎暉。淹留膳茶粥。共我飯蕨薇。敝廬既不遠。日暮徐徐歸。

使過彈箏峽作

輿圖備攷。彈箏峽在陝西平涼府西風吹流水音韻鏗鏘如彈箏聲

鳥雀知天雪。羣飛復羣鳴。原田無遺粟。日暮滿空城。達士憂世務。鄙夫念王程。晨過彈箏峽。馬足凌兢行。雙壁隱靈曜。莫能知晦明。皚皚堅冰白。漫漫陰雲平。始信古人言。苦節不可貞。

曹植書。曜靈急節。說文。皚。霜雪之白也。易節。亨。吉。節。不可貞。

田家即事

蒲葉日已長。杏花日以滋。老農要看此。貴不違天時。迎晨起飯牛。雙駕耕東畝。蚯蚓土中出。田鳥隨我飛。羣合亂啄噪。嗷嗷如道飢。我心多慟隱。顧此兩傷悲。撥食與田鳥。日暮空筐歸。親戚吏相諍。我心終不移。受物之心。勝於愛己。田父中不易有此質勝各造其極。

唐注。呂春秋。冬至後五十七日。芒始生。莠者百草之先生者。於是始耕。又。汜勝書。春始。樊。耨。田也。月令。蚯蚓出。耕。

田家雜興四首

春至鷓鴣鳴薄言向田墾不能自力作。龜勉娶鄰女。既念生子孫。方思廣田圃。閒時相顧笑。喜悅好禾黍。夜夜登嘯臺。南望洞庭渚。百草被霜露。秋山響枯柝。卻羨故年時。中情無所取。所羨者故年之所取也。收穫不必別有所取也。

禮會春倉庚鳴與風備及蘇門山上有嘯臺

衆人恥貧賤。相與尚膏腴。我情既浩蕩。所樂在畝漁。山澤時晦冥。歸家豐閒居。滿園種葵藿。繞屋樹桑榆。禽雀知我閒。物集依我廬。所願在優游。州縣莫相呼。日與南山老。兀然傾一壺。

國策平原四達膏腴之地也易以佃以漁釋文無亦作畝劉伶酒德頌兀然而醺

郭秋至黍苗黃。無人可刈穫。孺子朝未飯。把竿逐鳥雀。忽見梁將軍。乘車出苑洛。意氣軼道路。光輝滿墟落。安知負薪者。啜啜笑輕薄。

唐注晉載記王猛少貧賤以鬻番爲業魏文詩其會非我卿安能久爾帶

楚山有高士。梁國有遺老。築室既相鄰。同田復同道。糗糒常共飯。兒孫每更抱。忘此耕耨勞。愧彼風雨好。螻蛄鳴空澤。鷓鴣傷秋草。日夕寒風來。衣裳苦不早。既念生子孫方思廣園圃糗糒常共飯見孫海更抱此種真樸右丞田家詩中未能

一統志下天竺寺在杭州府城西十五里前後有飛來蓮花諸峯

松柏亂巖口山西微徑通天開一峯見宮闕生虛

空正殿倚霞壁千樓標石叢夜來猿鳥靜鐘梵寒

雲中岑翠映湖月泉聲亂溪風心超諸境外了與

懸解同明發氣候改起視長崖東湖色濃蕩漾海

光漸瞳矐葛仙跡何在許氏道猶崇獨往古來事

幽期懷二公

長門賦正殿瑰以造天莊子古者謂是帝之懸解卯蒼瞳矐欲明也九域志天竺山葛

仙翁得道之所晉書許邁字叔元句容人採藥桐廬好道者謂之羽化

邱為嘉興人官石庶子年八十餘毋尚無恙給祿之半以旌異之

題農廬舍

東風何時至已綠湖上山湖上春既早田家日不

閒溝脘流水處耒耜平蕪間薄暮飯牛罷歸來還

閉關

山行詩隱者不遇

絕頂一茅茨直上三十里扣關無僮僕窺室唯盈

几既非巾柴車應是釣秋水蹉跎不相見勉勉空

仰止草色新雨中松聲晚窗裏雖無賓主意頗得

清靜理興盡方下山何必見之子

南史馬樞傳自營茅茨而居周禮巾車注巾猶衣也高士傳何點嘗躡草屨乘柴車

卷之一

阮

李

願

東川人開元中進士官新鄉尉

晚歸東園

出郭喜見山東行亦未遠夕陽帶歸鳥藹藹秋稼
晚樵者乘霽歸野夫及星飯請謝朱輪客垂竿不
復返

漢書二千石車朱兩輪

寄鏡湖朱處士

圖經鏡湖在會稽城有二十里

稿

激霽晚流闊微風吹綠蘋鱗鱗遠峯見淡淡平湖
春芳草日堪地白雲心所親何時可為樂莎裏東

山人

送暨道士還玉清觀

太霄琅書經人行大道號曰道士

仙官有名籍度世吳江濱大道不無我青春長與
君中洲俄已到至理得而聞明主降黃屋時人看
白雲空山何窈窕三秀日氤氳遂此畱書客超遙

煙駕分

大道二語渾然元化

天地運度經仙官來迎仙傳拾遺得道者名籍所隸楚詞蹇誰畱兮中洲又采三秀于山間注芝草也

送王昌齡

卷之一

漕水東去遠送君多暮情淹留野寺出向背孤山
明前望數千里中無蒲稗生夕陽滿舟楫但愛微
波清舉酒林月上解衣沙鳥鳴夜來蓮花界夢裏
金陵城歎息此離別悠悠江海行

西都賦通溝大漕漢武紀穿漕渠通渭注水轉
山漕韻會在到切輿圖備攷廬州揚州俱有
孤山華嚴經蓮花世界晉書建康古
之金陵廣輿記江寧府縣唐金陵白下

題綦母校書所居

唐百官志校書郎掌
讐校典籍刊正文章

常稱挂冠吏昨日歸滄洲行客暮帆遠主人庭樹
秋豈伊問天命但欲為山遊萬物我何有白雲空

自幽蕭條江海上日夕見丹丘生事本漁釣賞心
隨去留惜哉曠微月欲濟無輕舟倏忽令人老相
思河水流

後漢逸民傳逢萌字子慶為亭長去之長安時
王莽殺其子字萌解冠掛東都城門將家屬客
遼東拾遺記丹丘十年一燒至聖上君
以為大瑞楚詞注丹丘書夜常明之處也

登首陽山謁夷齊廟

古人已不見喬木竟誰過寂寞首陽山白雲空復
多蒼苔歸地骨皓首采薇歌畢命無怨色成仁其
若何我來入遺廟時候微清和落日帶山鬼回風
吹女蘿石門正西豁引領望黃河千里一飛鳥孤

光東逝波驅車層城路惆悵此巖阿謁夷齊廟何容復下讀語

耶淡淡著筆風骨最高
杜篤首陽山賦昌伏事而畢命楚詞山鬼若有人兮山之阿被薛荔兮帶女蘿一統志石門在平陽府解州東南踰中條山通陝州道山嶺參天左石壁立開不容軌謂六石門又黃河在蒲州西門外餘見薛稷詩

東京寄萬楚

濩落久無用隱身甘采薇仍聞薄宦者還事出家
衣頰水日夜流故人相見稀春山不可望黃鳥東南飛濯足豈長往一尊聊可依了然潭上月適我胸中機在昔同門友如今出處非優游白虎殿偃

息青瑣闥日有薦君表當看攜手歸寄書不待面

蘭芷空芳菲後半言同門之友仕於朝者當薦君而出則不能復依蘭芷空見其芳菲

已而

莊子惠子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石剖之以為瓠則瓠落無所容吾為其無用而捨之注瓠布蕪也任昉表薄宦東朝水經潁水出潁川陽城縣西北少宰山古詩昔我同門友高舉振六翩三輔黃圖未央宮有白虎殿漢舊儀黃門郎日暮入對青瑣闥拜名夕郎楚詞注蒞亦香草也

賈至字幼鄰洛陽人擢明經第為軍父尉明皇幸蜀拜中書舍人知制誥撰肅

宗冊文命往奉冊累封信都縣伯以散騎常侍卒諡曰文

自蜀奉冊命往朔方途中呈韋左相文部

房尙書門下崔侍郎

史天寶十四載安祿山反十五載帝奔
靈武上皇命韋見素房琯崔海
奉傳國寔及王冊詣靈武傳位

胡羯亂中夏鑿與忽南巡衣冠陷戎寇狼狽隨風

塵本見素謝公秉大節臨難不顧身激昂白刃前濺血下

沾巾尚書抱忠義歷險披荆榛扈從出劔門登翼

岷江濱時望挹侍郎公才標縉紳亭亭崑山玉皎

皎無淄磷顧惟乏經濟扞牧陪從臣永願雪會稽

仗劔清咸秦太皇時內禪神器付嗣君新命集舊

邦至德被遠人捧冊自南服奉詔趨北軍觀謁心

載馳違離難重陳策馬出蜀山畏途上緣雲飲啄

叢篁間棲息虎豹羣崎嶇凌危棧惴慄驚心神峭

壁上嶽岑大江下沄沄皇風扇八極異類懷深仁

元兇誘黠虜朋腋生妖氛明主信英武威聲赫四

鄰誓師自朔方旗幟何續紛鐵騎照白日旄頭拂

秋旻將來蕩滄溟寧止蹴崑崙古來有屯難否泰

常相因夏康以中續禹跡代祖復漢勳于役各勤王驅

馳拱紫宸豈惟大公望往昔逢周文誰謂三傑才

功業獨殊倫感此慰行邁無為歌苦辛直敘時事

集韻狼狠屬無前足附狼而行失狼則不能動

葛武侯相蜀立劍門後漢班固傳寅亮聖皇
登翼王室說文蜀江之水岷嶺雜巴為四大
川一晉郗詵傳詵舉賢良對策第一自謂桂林
之一枝崑山之片玉史越句踐反國置膽於坐
緇飲左誰扞牧圍汝忘會稽之恥耶魯靈光
殿賦飛陛揭尊緣雲上征梁州圖經棧道連淮
空于紀綱八極經緯六合湫淵流水兮法法
正義曰昂一星為旄頭胡星動搖若跳躍者胡
兵大起其類也易屯剛柔始交而難生雜卦傳否
泰反其類也左有過澆滅夏后相少康復禹
之績故廟稱世紀注禮祖有功而宗有德光武中
葉興都改世為代唐汝詢曰唐太宗諱世民
伯出獵下之曰所獲非龍非虎非麋而王
者之輔也遂出獵至磻溪見之載以歸曰吾太
公望子久矣故號太公望史記高祖曰子房
蕭何韓信此三傑也

寓言

春草紛碧色佳人曠無期悠哉千里心欲采商山
芝歎息良會晚如何桃李時懷君晴川上停立夏
雲滋

高士傳四皓並居商山采紫芝而食江淹詩日暮浮雲滋

送友人使河源

漢西域傳河有兩源一出蔥嶺一出于闐于闐在南山下北流與蔥嶺河合

送君魯郊外下車上高丘蕭條千里暮日落黃雲
秋舉酒有遺恨論邊無遠謀河源望不見旌旆夫
悠悠

卷之一

丘

閣防

河中人開元二十二年及第詣終南山豐德寺結茆茨讀書百丈溪

百丈溪新理茆茨讀書

浪迹棄人世還山自幽獨始傍巢由跡吾其獲心
此荒庭何所有老樹半空腹秋蟬鳴北林暮鳥穿
我屋棲遲樂遵渚恬曠寡所欲開卦推盈虛散帙
攻節曰養閒度人事達命知止足不學東國儒俟
時勞伐幅

高士傳在巢父許由詩鴻飛遵渚易文言
疏諸爻及爻皆從乾坤而出故特作文言以開
釋之鮑照詩罪目述天爵禮善問者如攻
擊木先其易者後其餘目詩坎伐幅兮

常

建開元十五年進士官用除尉

塞上曲

翩翩雲中使來問太原卒百戰苦不歸刀頭怨秋
月塞雲隨陣落寒日傍城沒城下有寡妻哀哀哭
枯骨

括地志大同府古雲中郡廣輿記山西有太原府樂府何時大刀頭關中記天行妻寡

昭君墓

一統志墓在大同府古豐州西六十里地多白草此塚獨青故名青塚

漢宮豈不死異域獨傷沒萬里馱黃金蛾眉為枯
骨迴車夜出塞立馬背不發其恨丹青人墳上哭

卷之一

明月

後漢書昭君名嬀元帝時選入掖庭時呼韓邪
來朝帝以宮女五人賜之昭君入宮數歲不得
見請掖庭令求行臨辭顧景裴回竦動左右帝
難於失信遂與匈奴宮人皆賄畫工昭君不與乃惡
使畫工圖其形朝宮人皆賄畫工昭君不與乃惡
圖之後匈奴入朝選美人配之昭君當行及入
辭天子悔恨竊按其事畫工有杜陵毛延壽棄市
唐注二說不同故並載之

弔王將軍墓

嫫姚北伐時深人強千里戰餘落日黃軍敗鼓聲
死嘗聞漢飛將可奪單于壘今與山鬼鄰殘兵哭
遼水強千里謂過於千里也木蘭詩賞賜百千強
可証哭枯骨哭明月哭遼水長於寫哭
史記霍去病為西姚校尉又李廣為右北平
太守匈奴號曰漢之飛將而述異記山鬼鄰

南所有之獨是反鍾
陸機詩今託萬鬼鄰

宿王昌齡隱居

清溪深不測隱處惟孤雲松際露微月清光猶為
君茹亭宿花影藥院滋苔紋余亦謝時去西山鸞
鶴琴清澈之筆中有靈悟寫出
林月有情不是尋常景
一統志清溪源出洛溪山東流經池州府門外
復折而北至清溪口入大江江淹詩此山具
鸞鶴往來
盡仙靈

江上琴興

江上調玉琴一絃清一心泠泠七絃遍萬木澄幽
陰能使江月白又令江水深始知枯桐枝可以徽
卷之一

黃金言能使無情者俱有情也。只寫琴理。不形容琴聲。龍標江上聞笛詩亦然。

風俗通琴長四尺五寸。法四時五行。七絃者法七星。琴暉論自古暉十有三。其一象間蓋用螺蚌為之。近代用金玉瑟瑟水晶等寶。後世訛暉作徽。唐韻器琴節目徽以金飾之。謂金徽。

送李十一尉臨溪

漢官儀建隆開詔諸縣置尉一員在。主簿下。唐地理志。邛州有臨溪縣。

泠泠花下琴。君唱度江吟。天際一帆影。預懸離別心。以言神仙尉。因致瑤華音。回軫撫商調。越溪澄

碧林

列仙傳梅福為南昌尉。時王莽專政。一朝棄妻。子至九江。訪道積年。遇空同仙。若授以內外丹法。後至飛鴻山。結庵修煉。功成飛昇而去。楚詞。折疏麻兮瑤華。將以遺兮離居。梁元帝秋

夜詩。金徽調玉軫。茲夜撫離鴻。二禮圖琴。第一絃為宮。次絃為商。次為角。次為徵。次為羽。次為少宮。次為少商。曲十小。謠有越溪吟。

潭州留別

唐書潭州長沙郡。

賢達不相識。偶然交已深。宿帆謁郡佐。悵別依禪林。湘水流入海。楚雲千里心。望君松杉夜。山月清猿吟。

西山

一身為輕舟。落日西山際。常隨去帆影。遠接長天勢。物象歸餘清。林巒分夕麗。亭亭碧流暗。日入孤

霞縱洲渚遠陰映湖雲尙明霽林昏楚色來岸遠
荆門閉至夜轉清迥蕭蕭北風厲沙邊鴈鷺泊宿
處葳葳蔽圓月逗前浦孤琴又搖曳冷然夜遂深
白露沾人袂步驟謝公此夜泊西山之作一身
為輕舟言獨身泛舟身猶舟也
曹植七啟無物象而能領西京賦狀亭亭
以名岩水經注荆門山上台下開其狀門
高適字達夫滄州人舉有道科哥舒翰表
為書記翰兵敗奔赴行在遷侍御史
歷遷四川節度使代宗時封渤海縣侯卒謚
忠貞有唐詩人之達者滴一人而已
十學詩每篇
出為時稱頌

宋中三首

漢地理志梁國
睢陽縣故宋國

梁王昔全盛賓客復多才悠悠一千年陳迹唯高

臺寂莫向秋草悲風千里來懷古詩只用平而說
去是陳山玉薊正覽

古派

史記梁孝王武梁東苑自宮連屬於平臺招
延四方豪傑齊人羊勝公孫詭鄒陽之屬

朝臨孟諸上忽見芒碭間赤帝終已矣白雲長不

還時清更何有禾黍徧空山

爾雅注孟諸今在梁國睢陽縣東北史記高
祖解縱所送徒徒中鼎士一人行前還報曰前

有大蛇當徑高祖乃前拔劍擊斬蛇後人至蛇
所有老姬哭曰吾子白帝子也為赤帝子斬之

高祖亡匿隱芒碭間呂后求常得之日季所
居上常有雲氣漢書注芒碭沛國碭屬梁國

梁苑白日暮梁山秋草時君王不可見修竹令人

卷之一

悲九月桑葉盡寒風鳴樹枝

漢書梁孝王兔園多植竹即所謂修竹園

登隴

隴頭遠行客隴上分流水流水無盡期行人未云已淺才通一命孤劍適萬里豈不思故鄉從來感

知己

觀淺才通一命句應是哥舒翰表為參軍掌書記時作感知忘家語簡意足

秦州記隴山東西百八十里登山嶺東望秦川四五百里極日泯然行者歌曰隴頭流水分離四下念我行役飄然曠野禮下大夫一命

薊中作

策馬自沙漠長驅登塞垣邊城何蕭條白日黃雲

昏一到征戰處每愁胡馬翻豈無安邊書諸將已

承恩惻悵孫吳事歸來獨閉門言諸將不知防邊雖有策無可陳也

乃不云天子爵賞而云主將承恩令人言外思之可悟立言之體

後漢書漢起塞垣所以別內外異殊俗漢書上師保勝安邊之策史記孫武以兵法見闔廬闔以爲將吳起好用兵魏文侯以爲將

岑

南陽人天寶中進士官至監察御史參杜甫薦之累遷侍御史出爲嘉州刺

史參詩能作奇語尤長於邊塞

灋頭送蔣侯

君住灋水尤我家灋水西兩邨辨喬木五里聞鳴雞飲酒溪雨過彈琴山月低徒開蔣生徑爾去誰

相攜

禹貢注：澧水出扶風郿縣終南山。三輔決錄：蔣詡隱於杜陵，舍中三徑，唯羊仲求仲從之。

鞏北秋興 寄崔明允

白露披梧桐。玄蟬晝夜號。秋風萬里動。日暮黃雲高。君子佐休明。小人事蓬蒿。所適在魚鳥。焉能狗錐刀。孤舟向廣武。一鳥歸成皋。勝槩日相與。思君心鬱陶。

廣輿記：河南府有鞏縣。又開封府河陰有廣武山。又汜水縣漢成皋。書：齊陶乎心。

至大梁卻寄匡城主人

廣輿記：河南開封府。戰國魏都。此曰大梁。又匡城在河南歸德府龍州。

一從棄魚釣。十載干明王。無由謁天階。卻欲歸滄

浪。仲秋至東郡。遂見天雨霜。昨日夢故山。蕙草色

已黃。平明辭鐵邱。薄暮遊大梁。仲秋蕭條景。拔刺

飛鷺鶴。四郊陰氣閉。萬里無晶光。長風吹白茆。野

火燒枯桑。故人南燕吏。籍籍名流芳。聊以玉壺贈

置之君子堂。長風吹白茆。二語。按：璠稱爲逸才。又馬走碎石中。四蹄皆血流。亦爲警絕。

水經注：水出荆山。東西流爲滄浪之水。廣輿記：鐵正在河南衛輝府汲縣。易：林一夫。兩心不深。

暮秋山行

疲馬臥長坂。夕陽下通津。山風吹空林。颯颯如有

人蒼身霽涼雨石路無飛塵千念集暮節萬籟悲
蕭辰鷓鴣昨夜鳴蕙草色已陳況在遠行客自然
多苦辛

莊子地籟人籟
天籟吹萬不同

因假歸白閣草堂

雷聲傍太白雨在八九峯東望白閣雲半入紫閣
松勝槩紛滿目衡門趣彌濃幸有數畝田得延二
仲蹤早聞達士語偶與心相通誤狗一微官還山
媿塵容釣竿不復把野碓無人春惆悵飛鳥盡南
溪聞夜鐘

羊仲求仲

九域志太白山在鳳翔郿縣通志紫閣白閣
黃閣三峯俱在圭峯東紫閣旭日射之爛然而
紫白閣陰森積雪不融黃閣不知所謂二仲
見前送蔣侯詩北山移文抗塵容而走俗狀
通俗文水碓曰幡車注今俗依水湮壅上流
設水車轉輪與碓身交激使白春即其遺制

與高適薛據同登慈恩寺浮圖

西京雜記慈恩寺隋無漏寺故地高宗
在春宮為文德皇后立故以慈恩為名
寺西院浮屠六級高
三百尺沙門元立

捨勢如湧出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛
空突兀壓神州崢嶸如鬼工四角礙白日七層摩
蒼穹下窺指高鳥俯聽聞驚風連山若波濤奔走
似朝東青松夾馳道宮觀何玲瓏秋色從西來蒼

然滿關中五陵北原上萬古可濛濛淨理了可悟

勝因夙所宗誓將挂冠去覺道資無窮詩少陵下

應推此作高蓬夫儲太祝皆不及也薛摛詩失傳無可考

法華經雨時佛前有七寶塔從地湧出

詩天宮初動磬金剛經如來所說三千大千

世界內都與陵磴道而超四壙河圖括地

象崑崙東南地方五千里名曰神州帝王居之

海賦波如連山西都賦北眺五陵注高帝葬

長陵惠帝葬安陵景帝葬陽陵武帝葬茂陵昭

帝葬牛陵梁書郭祖深上封事曰

農桑皆今日濟育功德者將來勝因

送祁樂歸河東

畫錄有祁樂唐地理志貞觀元年分天下為十道一日河東

祁樂後來秀挺身出河東往年詣驅山獻賦溫泉

宮天子不召見揮鞭遂從戎前月還長安囊中金

已空有時忽乘興畫出江上峯牀頭蒼梧雲簾下

天台松忽如高堂上颯颯生清風五月火雲屯氣

燒天地紅鳥目不敢飛子行如轉蓬少華與首陽

隔河勢爭雄新月河上出清光滿關中置酒灞亭

別高歌披心胸君到故山時為吾謝老翁

晉子忱傳范甯曰卿真後來之秀唐書永兆

府昭應縣有宮在驢山下咸亨二年始名溫泉

宮歸藏啟筮白雲出白蒼梧入於大梁天

四舉述征記華山對河東盧思道賦火雲赫而

首陽山黃河流於二山之間

崔曙宋州人開元二十六年進士以武明

詩得名詩云曙後一星孤

卷之一

山下晚晴

寥寥遠天靜。谿路何空濛。斜光照疎雨。秋氣生白
虹。雲盡山色暝。蕭條西北風。故林歸宿處。一葉下
梧桐。

尚書考靈耀註曰。旁氣白者為虹。淮南子。一葉落而天下知秋。

穎陽東谿懷古在河南登封縣

靈谿氛霧歇。皎鏡清心顏。空色不映水。秋聲多在
山。世人久疎曠。萬物皆自閒。白鷗寒吏浴。孤雲晴
未還。昔時讓王者。此地閉玄關。無以躡高步。淒涼
岑壑閒。讓王指許由。莊有讓土篇。

沈約新安江水詩。皎鏡無冬春。庚信詩。沈寥空色遠。高士傳。許由字武仲。通耕穎水之陽。莊子讓王篇。堯以天下讓許由。許由不受。般若經。玄關難啟。不思高步。追許由。

送薛據之宋州

廣輿記河南歸德府隋曰宋州

無媒嗟失路。有道亦棄流。客處不堪別。異鄉應共
愁。我生早孤賤。淪落居此州。風土至今憶。山河皆
昔遊。一從文章士。兩京春復秋。君去問權識。幾人
今白頭。

孔叢子。士無介不見。女無媒不嫁。陳琳止欲賦。惟今夕之何夕兮。我獨無此良媒。七發。汨乘流而下。降兮。或不知其所止。

早發交崖山還太室作

太室在嵩山與少室相望

東林氣微白寒鳥急高翔吾亦自茲去北山歸草堂
杪冬正三五日月遙相望蕭蕭過潁上矐矐辨
夕陽川冰生積雪野火出枯桑獨往路難盡窮陰
人易傷

陶詩戮力東林隈
詩三五明月滿
地理志潁水出陽城
皆久枯木所作也古
樂府枯桑知天風
舞鶴賦窮陰殺節

包融

延陵人開元開什歷大理司
正二子何休齊名時號
送國子張主簿

湖岸纔初解鶯啼別離處遙見舟中人時時一迴
顧坐悲芳歲晚花落青軒樹春夢隨我心悠悠逐
君去

薛據荆南人官太子思議郎

冬夜寓居寄儲太祝

自爲雒陽客夫子吾知音愛義能下士時人無此
心奈何離居夜巢鳥飛空林愁坐至月上復聞南
鄰砧

出青門往南山別業

三輔黃圖長安東南第一門
霸城門民見門色青名曰青門

舊居在南山。夙駕自伊闕。榛莽相蔽虧。去爾漸超
忽。散漫餘晴雪。蒼茫季冬月。寒風吹長林。白日原
上沒。懷抱曠莫伸。相知阻胡越。弱年好棲隱。鍊藥
在巖窟。及此離垢氛。興來亦因物。未路期赤松。斯
言庶不伐。

元和郡國志伊闕山河南伊闕縣陸機豪士
賦序循心以為量者存乎我因物以成務者繫
乎彼漢邵陽傳晚節未路列仙傳赤松子
神農時雨師也又晉黃初平亦號赤松子
了不自伐
功有功

