



全唐詩話

土岐文庫
文庫17
W 80
1



90-
文庫 17
W 80
1



全唐詩話

明海虞毛氏原本
全部六卷

北條氏鑄藏

昭和六十年二月一日贈
土佐善吉唐氏寄

010185189118

序

宋尤袤字延之號曰遂初所
著全唐詩話六卷收存明毛
氏津逮祕書中余嘗得而讀
之上自帝王而下迨僧豪閨

秀爲人凡三百餘其偉言瑰
行可記可錄者約畧舉之間
附以警語妙什可以驚人者
余嘉其尤有裨益于吟哦場
因謀而鏤版以廣博其傳耳

延之在南宋時逮及陸務觀
楊廷秀等輩考之當時亦自
一大家矣著述若以其人可
傳也則如此編益不可以不
貴重也編中遺李杜二大家

者豈繇彼二家其名固不待

於更錄而掄揚焉歟

享和紀元冬十一月

北條士伸識

蘇文公集卷之四十一

原序

余少有詩癖。歲在甲午。奉祠湖曲。日與四方勝游。專
意吟事。大槩與唐人詩誦之尤習。間又褻話錄之。纂
記益朋友之見聞。彙而書之。名曰全唐詩話。未幾驅
馳于外。此事便廢。邇來三十有八年矣。今又蒙恩便
養湖曲。因理故篋。復得是編。披覽慨然。恍如疇昔浩
歌縱談時也。唐自貞觀來。雖尚有六朝聲病。而氣韻
雄深。駸駸古意。開元元和之盛。遂可追配風雅。迨會

全唐詩話原序
昌而後。刻露華靡盡矣。往往觀世變者於此有感焉。
徒詩云乎哉。咸淳辛未重陽日。遂初堂書。

全唐詩話目錄

卷一

太宗

高宗

中宗

玄宗

德宗

文宗

宣宗

昭宗

武后

徐賢妃

上官昭容

孔紹安

虞世南

魏徵

李百藥

長孫無忌

王勃

馬周

李義府

杜淹

蘇味道

駱賓王

陳子昂

李日知

李景伯

崔融

李適

徐彥伯

李嶠

蘇頲

沈佺期

李行言

張元一

劉希夷

張敬忠

張說

宋璟

王灣

姚崇

趙仁獎

金昌緒

張九齡

王維

王縉

賀知章

李嘉祐

張均

王諲

孟浩然

陶岷

王昌齡

李清

韓滉

王之渙

卷二

劉長卿

章八元

韋應物

朱放

李泌

暢當

皇甫冉

皇甫曾

秦系

顧况

朱絳

楊志堅

劉方平

戎昱

柳郴

薛昇

元載

楊郇伯

梁鎰

戴叔倫

于鵠

李益

耿偉

盧綸

韓翃

錢起

司空曙

崔峒

李端

冷朝陽

竇叔向

竇常

竇鞏

常建

李約

陳道方

楊炎

裴度

韓愈

張籍

李道昌

陸暢

李翱

劉义

楊巨源

歐陽詹

袁高

閻濟美

裴交泰

劉竈

元稹

白居易

卷三

牛僧孺

李紳

劉禹錫

陳潤

賈島

李正封

崔護

張又新

柳公權

陸鴻漸

章孝標

施肩吾

孟簡

張肅遠

許康佐

張南史

徐凝

令狐楚

張仲素

郎士元

于良史

舒元興

李賀

柳宗元

邵真

李宣遠

王建

朱灣

蘇郁

韋丹

王播

周匡物

劉言史

劉猛

李餘

李涉

劉昭禹

孫昌胤

嚴休復

朱慶餘

楊虞卿

楊汝士

張志和

嚴維

李播

李德裕

鄭還古

裴休

薛宜僚

九老會胡杲

吉皎

劉真

鄭據

盧真

張渾

白居易

卷四

項斯

滕邁

裴思謙

廖有方

姚合

宋雍

段文昌

劉郇伯

陳彦博

郭良驥

崔嘏

唐球

白敏中

魏扶

馬植風

崔鉉卷正

裴夷直

楊敬之

喻鳧

楊衡

王彥威

繁知一

雍裕之

張祐

李商隱

劉得仁

王智興

馬戴

鄭顥

李群玉

温庭筠

王起

丁稜

黃頰

鄭畋

李彙征

劉威

崔郊

來鵬

杜牧

許渾

雍陶

李遠

趙嘏

韋承貽

段成式

韋蟾

李敬方

李郢

李洞

長孫翺

崔魯

高蟾

王季羣

卷五

于武陵

李頻

劉魯風

褚載

汪遵

盧渥

滕倪

費冠卿

李廓

薛能

曹鄴

聶夷中

張林

崔塗

章碣

方干

衛準

司空圖

秦韜玉

高駢

翁承贊

皮日休

盧延遜

裴說

張為

韓偓

曹松

杜荀鶴

鄭繁

錢珣

嚴憚

王渙

張曙

翁綬

袁皓

李濤

王祝

韋莊

吳融

公乘億

羅鄴

羅隱

許棠

張蠙

鄭谷

溫憲

李昌符

李山甫

鍾離權

張道古

胡曾

伍唐珪

卷六

韓定辭

同谷子

沈彬

周朴

孫魴

王易簡

范攄之子

鄭雲叟

僧子蘭

僧靈澈

僧靈一

僧清江

僧廣宣

僧法振

僧皎然

僧文秀

僧棲白

僧懷濟

僧可朋

僧雲表

僧貫休

僧齊已

僧西蟾

僧清塞

僧文益

僧修睦

僧景雲

僧可止

僧卿雲

僧處默

僧澹交

僧若虛

僧曇域

僧懷浦

僧慕幽

僧尚顏

開元宮人

崔氏

劉氏

薛媛

李季蘭

如意中女子

魚玄機

僖宗宮人

張建封妓

女郎宋若照

女郎張窈窕

女郎劉媛

鶯鶯

不知名

權龍褒

全唐詩話目錄終

皇文

皇文

皇文

皇文

皇文

皇文



全唐詩話卷之一

太宗

貞觀六年九月。帝幸慶善宮。帝生時故宅也。因與貴臣宴賦詩。起居郎請平宮商被之管絃。命曰功成慶善樂。使童子八佾為九功之舞。大宴會。與破陣舞偕奏於庭。

帝嘗作宮體詩。使虞世南賡和。世南曰。聖作誠工。然體非雅正。上有所好。下必有甚焉。恐此詩一傳。天下

風靡不敢奉詔。帝曰：朕試卿爾。後帝為詩一篇，述古興亡。既而嘆曰：鍾子期死，伯牙不復鼓琴。朕此詩所示耶？敕褚遂良即世南靈座焚之。

貞觀二十年秋，帝幸靈州。時破薛延陀，回紇諸部遣使入貢，乞置官司。上為詩序其事曰：雪恥酬百王，除凶報千古。公卿請勒石於靈州，從之。

高宗

太平公主，武后所生。后愛之傾諸女。帝擇薛紹尚之。



假萬年縣為婚館，門隘不能容翟車。有司毀垣以入，自興安門設燎相屬。道樾為枯。當時群臣劉禕之詩云：夢梓光青陛，穠桃藹紫宮。元萬頃云：離元應春夕。帝子降秋期。任奉古云：帝子升青陛，王姬降紫宸。郭正一云：桂宮初服冕，蘭掖早生筭。皆納妃出降之意也。

中宗

九月九日幸臨渭亭，登高作云：九日正乘秋，三杯興

已周。泛桂迎樽滿。吹花向酒浮。長房萸早熟。彭澤菊
初收。何藉龍沙上。方得恣淹留。時景龍三年也。序云。
陶潛盈把。既浮九醞之歡。畢卓持螯。須盡一生之興。
人題四韻。同賦五言。其最後成。罰之引滿。韋安石得
枝字云。金風飄菊蕊。玉露泣萸枝。蘇瓌得暉字云。恩
深答效淺。留醉奉宸暉。李嶠得歡字云。令節三秋晚。
重陽九日歡。蕭至忠得餘字云。寵極萸房遍。恩深菊
酌餘。竇希玠得明字云。九宸陪聖膳。萬歲奉承明。韋

嗣立得深字云。願陪歡樂事。長與歲時深。李迥秀得
風字云。霽雲開曉日。仙藻麗秋風。趙彥伯得花字云。
簪挂丹萸藥。杯涵紫菊花。楊廉得亭字云。遠日瞰秦
垆。重陽坐灞亭。岑義得渼字云。爰豫矚秦垆。昇高臨
灞渼。盧藏用得開字云。萸依珮裏發。菊向酒邊開。李
咸得直字云。菊黃迎酒泛。松翠凌霜直。閻朝隱得筵
字云。簪紱趨皇極。笙歌接御筵。沈佺期得長字云。臣
歡重九慶。日月奉天長。薛稷得曆字云。願陪九九辰。

長奉十千曆。蘇頲得時字云。年數登高日。延齡命賞時。李义得濃字云。捧篋萸香遍。稱觴菊氣濃。馬懷素得酒字云。蘭將葉布席。菊用香浮酒。陸景初得臣字云。登高識漢苑。問道侍軒臣。韋元旦得月字云。雪物開千里。天行乘九月。李適得高字云。禁苑秋先入。宸遊霽色高。鄭南金得月字云。風起韻虞絃。雲開吐堯日。于經野得樽字云。挂筵羅玉殂。菊醴溢芳樽。盧懷慎得還字云。鶴似聞琴至。人疑宴鎬還。是宴也。韋安

石蘇瓌詩先成。于經野盧懷慎最後成。罰酒。十月帝誕辰。內殿宴。聯句。潤色鴻業寄賢才。帝云叨居右弼。媿鹽梅。李嶠運籌帷幄。荷時來。宗楚客職掌圖籍。濫蓬萊。劉憲兩司謬忝。謝鍾裴。崔湜禮樂銓管。效塵埃。鄭愔陳師振旅。清九垓。趙彥昭忻承顧問。侍天杯。李適銜恩獻壽。栢梁臺。蘇頲黃縑青簡。奉康哉。盧藏用宗伯秩禮。天地開。薛稷帝歌難續。仰昭回。宋之問。微臣捧日。變寒灰。遠慙斑左。愧遊陪。上官婕妤

帝謂侍臣曰。今天下無事。朝野多歡。欲與卿等詞人。時賦詩宴樂。可識朕意。不須惜醉。大學士李嶠。宗楚客等跪奏曰。臣等多幸。同遇昌期。謬以不才。策名文館。思勸鴛朽。庶裨河嶽。既陪天歡。不敢不醉。此後每遊別殿。幸離宮。駐蹕芳苑。鳴笳仙禁。或戚里宸筵。王門。豔席。無不畢從。景龍四年正月五日。御大明殿。會吐蕃騎馬之戲。因重為栢梁體聯句。帝曰。大明御宇臨萬方。皇后曰。顧慚內政。翊陶唐。長寧公主曰。鸞鳴

鳳舞向平陽。安樂公主曰。秦樓魯館沐恩光。太平公主曰。無心為子輒求郎。溫王重茂曰。雄才七步謝陳王。昭容上官曰。當熊讓輦愧前芳。吏部侍郎崔湜曰。再司銓管恩何忘。著作郎鄭愔曰。文江學海思濟航。考功員外郎武平一曰。萬邦考績臣所詳。著作郎閻朝隱曰。著作不休出中腸。時上疑御史大夫竇從一將作大匠宗晉卿素不屬文。未卽令續。二人固請許之。從一曰。權豪屏跡。肅嚴霜。晉卿曰。鑄鼎開嶽造明

堂此外遺忘時吐蕃舍人明悉獵請令授筆與之曰
玉醴由來獻壽觴上大悅賜與衣服

玄宗

左丞相說右丞相璟太子少傅乾曜同上官命宴東
堂賜詩云赤帝收三傑黃軒舉二臣由來丞相重分
掌國之鈞我有握中璧雙飛席上珍子房推要道仲
子訝風神復輟台衡老將為調護人鵝鸞同拜日車
騎擁行塵樂聚南宮宴觴連北斗醇俾予成百揆岳

拱問彝倫

開元十六年帝自擇廷臣為諸州刺史許景先治虢
州源光裕鄭州寇泚宋州鄭溫琦邠州袁仁恭杭州
崔志廉襄州李昇期邢州鄭放定州蔣挺湖州裴觀
滄州崔成遂州凡十一人行詔宰相諸王御史以上
祖道洛濱盛具奏太常樂帛舫水嬉命高力士賜詩
令題座右帝親書且給筆紙令自賦賚絹三千遺之
帝詩云眷言思共理鑿寐想惟良猗歟此推擇聲績

全唐詩話卷一
著周行。賢能既俟進。黎獻實佇康。視人當如子。愛人
亦如傷。講學試誦論。阡陌勸耕桑。虛譽不可飾。清知
不可忘。求名跡易見。安直德自彰。獄訟必以情。教民
貴有常。恤惇且存老。撫弱復綏強。勉哉各祇命。知予
眷萬方。

德宗

貞元四年九月。賜宴曲江亭。帝為詩。序曰。朕在位僅
將十載。實賴忠賢左右。克致小康。是以擇三令節。錫

茲宴賞。俾大夫卿士得同歡洽也。夫共其戚者同其
休。有其初者貴其終。咨爾群僚。頃朕不暇樂而能節。
職思其憂。咸若時則庶乎理矣。因重陽之會。聊示所
懷。詩云。早衣對庭燎。躬化勤意誠。時此萬機暇。適與
佳節并。曲池潔寒流。芳菊含金英。乾坤爽氣澄。臺殿
秋光清。朝野慶年豐。高會多歡聲。永懷無荒戒。良事
同期情。因詔曰。卿等重陽會宴。朕想勸洽欣慰良多。
情發于中。因製詩序。令賜卿等一本。可中書門下簡

定文詞士三五十人應制同用清字。明日內於延英門進來。宰臣李泌等雖奉詔簡擇。難於取舍。由是百僚皆和。上自考其詩。以劉太真及李紆等四人為上等。鮑防于邵等四人為次等。張濛殷亮等二十三人為下等。而李晟馬燧李泌三宰相之詩不加考第。韋綬以內相感心疾。罷還第。帝九日作黃菊歌。顧左右曰。安可不示韋綬。遣使持往。綬遂奉和。附使進。帝曰。為文不已。豈願養耶。勅曰。自今勿復爾。

文宗

裴度拜中書令。以疾未任朝謝。上已曲江賜宴。群臣賦詩。帝遣中使賜度詩曰。注想待元老。識君恨不早。我家柱石衰。憂來學五禱。仍賜御札曰。朕詩集中欲得見卿唱和詩。故令示此。卿疾未差。可他日進來。御札及門而度薨。

帝聽政暇。博覽群書。一日延英顧問宰相。詩云。呦呦鹿鳴。食野之苹。苹是何草。時宰相揚珏揚嗣復陳夷

行相顧未對。珏曰：臣按爾雅，苹是蘋，蕭上曰：朕看毛詩，疏葉圓而花白，叢生野中，似非蘋蕭。

又一日問宰臣古詩云：輕衫襯跳脫。跳脫是何物？宰臣未對。上曰：卽今之腕釧也。真誥言：安妃有斷粟金跳脫，是臂飾。

嘗吟杜甫曲江篇云：江頭宮殿鎖千門，細柳新蒲為誰綠。乃知天寶以前樓臺之盛。鄭注乃命神策軍淘曲江昆明二池。許公卿立亭館，兩軍造紫雲樓彩霞

亭，內出樓額賜之。

宣宗

帝好進士及第。每對朝臣問及，苟有科名對者，必大喜。便問所試詩賦題目，并主司姓名。或佳人物偶，不中第，必歎惜移時。嘗於內自題鄉貢進士李道龍白居易之死。帝以詩弔之曰：綴玉聯珠六十年，誰教冥路作詩仙。浮雲不繫名居易，造化無為字樂天。童子解吟長恨曲，胡兒能唱琵琶篇。文章已滿行人耳，一

度思卿一愴然。帝製秦邊陲曲。其詞曰。海岳咸通。及帝垂拱。而年號咸通焉。庶子裴暉進詩。賀聖政有太康字。帝怒曰。太康失邦。乃以比我。戶部韋渙奏云。晉平吳寇。改號太康。雖有失邦之言。乃見歸美之文。上曰。天子大須博覽。不然幾錯暉罪。

舊制。盛春內殿賜宴三日。帝妙音律。每先裁製新曲。俾禁中女伶迭相教授。至是出宮女數百。分行連袂而歌。其曲有曰。播皇猷者。率高冠方履。褒衣博帶。趨

走俯仰。皆合規矩。于于然有唐堯之風焉。有曰。葱女躡歌隊者。率言葱嶺之士。樂河湟故地。歸國復為唐民也。若霓裳曲者。皆執節幡。被羽服。態度凝碧。飄飄然有翔雲舞鶴。見左右。如是數十曲。流傳民間。出令狐澄

正陵遺事

昭宗

陝府唐昭宗有詩云。安得有英雄。迎歸大內中。或曰。道遙樓有太宗詩云。昔乘匹馬去。今驅萬乘來。志意

不侔矣。

武后

天授二年臘。卿相欲詐稱花發。請幸上苑。有所謀也。許之。尋疑有異圖。先遣使宣詔曰。明朝遊上苑。火急報春知。花須連夜發。莫待曉風吹。於是凌晨名花布苑。群臣咸服其異。后託術以移唐祚。此皆妖妄不足信也。凡太后之詩文。皆元萬頃崔融輩為之。

萬歲通天元年。鑄九鼎成。置于東都明堂之庭。后自

製曳鼎歌。令曳鼎者唱和。開元二年。太子賓客薛謙

光獻東都九鼎銘。其蔡州鼎銘。武后所製。文曰。犧農

首出。軒昊應期。唐虞繼踵。湯禹乘時。天下光宅。域內

雍熙。上玄降靈。方建隆基。紫薇令姚崇奏曰。聖人啓

運。休兆必彰。請宣付史館。明皇御名已兆於此

徐賢妃

貞觀二十三年。上疏諫太宗息兵罷役。其略曰。大業者易驕。願陛下難之。善始者難終。願陛下易之。又曰。

漆器非延叛之方。架造之而人叛。玉杯豈招亡之術。紂用之而國亡。侈麗之源不可不遏。作法於儉。猶恐其奢。作法於奢。何以制後。

上官昭容

張說作昭容文集序云。古者有女史。記功書過。有女尚書。決事宮闈。昭容兩朝專美。一日萬機。顧問不遺。應接如響。雖漢稱班媛。晉譽左嬪。文章之道不殊。輔佐之功則異。迹秘九天之上。身沒重泉之下。嘉猷令

範。代罕得聞。庶姬後學。嗚呼可仰。然則大君據四海之圖。懸百靈之命。喜則九圍挾纊。怒則千里流血。靜則黔黎乂安。動則蒼眊罷弊。入耳之語。諒其難乎。貴而勢大者。疑賤而禮絕者。隔近而言輕者。忽達而意忠者。忤惟窈窕。柔曼誘掖善心。忘味九德之衢。傾情六藝之圃。故登崑巡海之意。寢剪胡刈越之威。息璿臺珍服之態。消從禽嗜樂之端。廢獨使溫柔之教。漸於生人。風雅之聲流於來葉。非夫元黃毓粹。正明助

思衆妙扶識群靈挾志誕異人之寶授與王之瑞其孰能臻斯懿乎鎮國太平公主道高帝妹才重天人昔嘗共游東壁同宴北海倏來忽往物在人亡憫雕琯之殘言悲素扇之空曲上聞天子求椒房之故事有命史臣叙蘭臺之新集

中宗正月晦日幸昆明池賦詩群臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命昭容選一篇為新翻御製曲從臣悉集其下須臾紙落如飛各認其名而懷之既退惟沈

宋二詩不下移時一紙飛墜競取而觀乃沈詩也及聞其評曰二詩工力悉敵沈詩落句云微臣雕朽質羞覩豫章才蓋詞氣已竭宋詩云不愁明月盡自有夜珠來猶陡健舉沈乃伏不敢復爭宋之問詩曰春豫靈池近滄波帳殿開舟凌石鯨動槎拂斗牛回節晦冥全落春遲柳暗催象溟看浴景燒却辨沈灰鎬飲周文樂汾歌漢武才不愁明月盡自有夜珠來昭容名婉兒西臺侍郎儀之孫父廷芝與儀死武后時

母鄭方姪。夢巨人界大秤曰：持此秤量天下。昭容生，踰月母戲曰：秤量者豈汝耶？輒啞然應。後內秉機政，符其夢云。自通天以來，內掌詔命。中宗立，進拜昭容。帝引名儒，賜宴賦詩。婉兒常代帝及后，長寧安樂二公主，衆篇並作，而采麗益新。又差第群臣所賦，賜金爵。故朝廷靡然成風。當時屬詞，大抵浮靡，然皆有可觀。昭容力也。韋后之敗，斬闕下。

宋二 孔紹安

大業末，為監察御史。高祖為隋討賊河東，紹安監其軍，深見接遇。高祖受禪，紹安自洛陽間行來奔。高祖大悅，拜內史舍人。時夏侯端亦嘗為御史，先來歸。紹安授秘書監，因侍宴詠石榴，有祗為時來晚，開花不見春之句。武德中，令狐德棻欲補正歷代史，詔各差官主修一代。紹安以中書舍人與崔善為、蕭德言、王梁，多歷年不能就，皆罷之。紹安在隋時，與孫萬壽以文辭稱，時謂孔孫。

虞世南

顏師古隋朝遺事載洛陽獻合蒂迎輦花煬帝令袁寶兒持之。號司花女。時詔世南草征遼指揮德音勅於帝側。寶兒注視久之。帝曰。昔傳飛燕可掌上舞。今得寶兒。方昭前事。然多憨態。今注目於卿。卿才人可便嘲之。世南為絕句曰。學畫鴉黃半未成。垂肩繡袖太憨生。緣憨却得君王惜。長把花枝傍輦行。

大業魏徵

太宗在洛陽宮幸積翠池。宴酣各賦一事。帝賦尚書曰。日昃翫百篇。臨燈披五典。夏康既逸豫。商辛亦荒湏。恣情昏主多。克已明君鮮。滅身資累惡。成名由積善。徵賦西漢曰。受降臨軹道。爭長趣鴻門。驅傳渭橋上。觀兵細柳屯。夜宴經柏谷。朝遊出杜原。終藉叔孫禮。方知皇帝尊。帝曰。徵言未嘗不約我以禮。

李百藥

百藥七歲能屬文。齊中書舍人陸乂嘗過其父德林。

有說徐陵文者云。藉琅耶之稻。坐客並不識其事。百藥進曰。傳稱鄆人藉稻。注云。鄆國在琅琊開陽縣。人皆驚喜曰。此兒即神童。百藥幼多病。祖母以百藥為名。名臣之子才行相繼。四海名流莫不宗仰。藻思沈鬱。尤長五言。雖樵童牧子亦皆吟諷。及懸車告老。怡然自得。穿池鑿山。文酒譚詠。以盡平生之志。年八十五。先是和太宗帝京篇。手詔曰。卿何身之老而才之壯。齒之宿而意之新乎。子安期永徽末。遷中書舍人。

自德林至安期。三代掌制。誥安期孫義仲。又為中書舍人。

長孫無忌

無忌嘲歐陽詢形狀猥陋云。聳膊成山字。埋肩畏出頭。誰令麟閣上。畫此一獼猴。詢應聲曰。索頭連背煖。漫褱畏肚寒。祇緣心渾渾。所以面團團。太宗笑曰。詢殊不畏皇后耶。

王勃

太宗嘗謂唐儉酒杯流行。發言可喜。是時天下初定。君臣俱欲無為。酒杯善諛理。亦有之。高宗雖不君。然亦深察事機。當時諸王鬪雞。王勃在沛王府。戲為文。檄英王。帝見之大怒。曰。此殆交鬪之漸。即日竄勃。以太宗之賢。杯酒一時之樂。何足為後世戒。及其弊也。中宗詔群臣曰。天下無事。欲與群臣共樂。於是迴波艷辭。妖冶之舞。作於文字之臣。而綱紀蕩然矣。創業之難也。一觴一詠。足以肇亂。況其甚焉者哉。

馬周

凌朝浮江旅思詩云。太清初上日。春水送孤舟。山遠疑無樹。潮平似不流。岸花開且落。江鳥沒還浮。羈望傷千里。長歌遣四愁。

李義府

義府初遇以李大亮劉洎之薦。太宗召令詠鳥。義府曰。日裏颺朝彩。琴中聞夜啼。上林如許樹。不借一枝棲。帝曰。與卿全樹。何止一枝。

杜淹

杜淹始見袁天綱於洛。天綱謂曰：蘭臺成就，學堂廣寬。又曰：二十年外，終恐責黜。暫去，即遣。武德六年，以善隱太子，俱配流嶺州。淹至益州，見天綱曰：洛邑之言，何其神也。天綱曰：不久即回。至九年六月，召入。天綱曰：杜公至京師，即得三品要職。淹至京，拜御史大夫，檢校吏部尚書。贈天綱詩曰：伊呂深可慕，松喬定是虛。繫風終不得，脫屣欲安如。且珍紉素美，當與薜

蘿疎。既逢揚得意，非復久閒居。

蘇味道

趙州蘇味道與里人李嶠號蘇李。武后朝為相，世號摸稜手。

上元云：火樹銀花合，星橋鐵鎖開。暗塵隨馬去，明月逐人來。游妓皆穠李，行歌盡落梅。金吾不禁夜，玉露莫相催。

駱賓王

世稱王揚盧駱。揚盈川之為文。好以古人姓名連用。如張平子之略談。陸士衡之所記。潘安仁宜其陋矣。仲長統何足知之。號為點鬼簿。賓王文好以數對。如秦地重關一百二。漢家離宮三十六。號為筭博士。帝京篇曰。倏忽搏風生羽翼。須臾失浪委泥沙。賓王後與徐敬業興兵揚州。大敗逃死。此其識也。

陳子昂

獨異記載。子昂初入京。不為人知。有賣胡琴者。價百

萬。豪貴傳視無辨者。子昂突出。顧左右以千緡市之。衆驚問。答曰。余善此樂。皆曰。可得聞乎。曰。明日可集宜陽里。如期偕往。則酒肴畢具。置胡琴於前。食畢。捧琴語曰。蜀人陳子昂。有文百軸。馳走京轂。碌碌塵土。不為人知。此樂賤工之役。豈宜留心。舉而碎之。以其文軸。遍贈會者。一日之內。聲華溢都。時武攸宜為建安王。辟為書記。

李日知

鄭州李日知景龍初為相初安樂公主館第成中宗臨幸燕從官賦詩日知卒章曰所願但知居者樂無使時稱作者勞獨以規戒睿宗他日謂曰向時雖朕亦不敢諫非卿亮直何能爾即拜侍郎

李景伯

景伯中宗宰相懷遠之子景龍初為諫議大夫中宗宴侍臣酒酣各命為迴波辭景伯獨為箴規帝不悅蕭至忠曰真諫官也迴波辭曰迴波爾時酒卮微臣

職在箴規侍燕既過三爵誼諱切恐非儀

崔融

久視元年改控鶴府為奉宸府張易之為奉宸令引詞人為供奉佞者奏云昌宗王子晉後身令被羽衣吹簫乘木鶴奏樂於庭融賦詩為絕唱有昔遇浮丘伯今同丁令威中郎才貌是藏史姓名非之句後與宰相蘇味道相誚云融詩所以不及相公無銀花合蘇有詩云火樹銀花合味道云子詩雖無銀花合還

有金銅丁取令威之句也。

李適

初中宗景龍二年始於修文館置大學士四員學士八員直學士十二員象四時八節十二月於是李嶠宗楚客趙彥昭韋嗣立為太學士李適劉憲崔湜鄭愔盧藏用李义岑義劉子玄為學士薛稷馬懷素宋之問武平一杜審言沈佺期間朝隱為直學士又召徐堅韋元旦徐彥伯劉允濟等滿員其後被選者不

一凡天子饗會游豫惟宰相直學士得從春幸梨園並渭水祓除則賜柳圈辟癘夏宴蒲萄園賜朱櫻秋登慈恩浮圖獻菊花酒稱壽冬幸新豐歷白鹿觀登驪山賜浴湯池給香粉蘭澤從行給翔麟馬品官黃衣各一帝有所感卽賦詩學士皆屬和當時人所欽慕然皆狎猥佻侮忘君臣禮法惟以文華取幸若韋元旦劉允濟沈佺期宋之問閻朝隱等無他稱景龍二年七月七夕御兩儀殿賦詩李嶠獻詩云誰言七

襄詠流入五絃歌。是日李行言唱步虛歌。九月幸慈恩寺塔上

官氏獻詩群臣並賦。閏九月幸總持登浮圖。李嶠等

獻詩。十月三日幸三會寺。十一月十五日中宗誕辰

內殿聯句。為柏梁體。二十一日安樂公主出降武延

秀。是月以婕妤上官為昭容。十二月六日上幸薦福

寺。鄭愔詩先成。舊邸三乘關是也。宋之問後進。駕乘法三立歸是也。

春侍宴賦詩。二十一日幸臨渭亭。李嶠等應制。三十

日幸長安故城。十二月晦諸學士入閣守歲。以皇后

乳母戲適御史大夫竇從一。往來其家遂有國爹之號。三年元日清

暉閣登高遇雪。宗楚客詩云蓬萊雪作山是也。因賜

金絲人勝。李嶠等七言詩。千鍾聖酒御筵披是。是日甚歡。上令

學士遞起屢舞。至沈佺期賦迴波有齒綠牙緋之語。

晦日幸昆明池。宋之問詩自有夜珠來之句。至今傳

之。二月八日送沙門元奘等歸荊州。李嶠等賦詩。十

一日幸太平公主南莊。七月幸望春宮送朔方節度

張仁亶赴軍。八月三日幸安樂公主西莊。九月九日

幸臨渭亭分韻賦詩韋安石先成十一月一日安樂公主

入新宅賦詩十五日中宗誕辰長寧公主滿月李嶠

詩神龍見象日仙鳳養雛年是也二十三日南郊徐

彥伯上南郊賦十二月十二日幸溫泉宮勅蒲州刺

史徐彥伯入仗同學士例因與武平一等五人獻詩

上官昭容獻七言絕句三首十四日幸韋嗣立莊拜

嗣立逍遙公名其居曰清虛原幽棲谷十五日幸白

鹿觀十八日遊秦始皇陵四年正月朔賜群臣栢樹

五日蓬萊宮宴吐蕃使因為栢梁體吐蕃舍人亦賦七日重

宴大明殿賜綵鑊人勝又觀打毬八日立春賜綵花

二十九日晦幸滌水二月一日送金城公主三日幸

司農少卿王光輔莊是夕岑羲設茗飲討論經史武

平一論春秋崔日用請北面日用贈武平一歌曰彼

名流兮左氏癖意玄遠兮冠今夕二十一日張直至

自朔方宴于桃花園賦七言詩明日宴承慶殿李嶠

桃花園詩因號桃花行三月一日清明幸梨園命侍

臣為拔河之戲。三日上巳。被褻於渭濱。賦七言詩。賜細柳園。八日。令學士尋勝同宴於禮部尚書竇希琳。賦詩。張說為之序。十一日。宴於昭容之別院。二十七日。李嶠入都祈廟。徐彥伯等餞之。賦詩。四月一日。幸長寧公主莊。六日。幸興慶池。觀競度之戲。其日過希琳宅。學士賦詩。二十九日。御宴。祝欽明為八風舞。諸學士曰。視公斯舉。五經掃地盡矣。睿宗時。道士司馬承禎還天台。適贈詩詞甚美。朝士屬和三百餘人。

徐彥伯編為白雲記。

徐彥伯

徐彥伯為文。多變易求新。以鳳閣為鵷閣。龍門為虬戶。金谷為銑溪。玉山為瓊岳。竹馬為篠駟。月兔為魄兔。進士效之。謂之澁體。

李嶠

皮日休松窓錄云。中宗嘗召宰相蘇瓌。李嶠之子。進見。時皆同年。帝謂曰。汝等各以所通書取宜奏者為

吾言之。頰應曰：木從繩則正，后從諫則聖。嶠之子亡其名，亦奏曰：斯朝涉之脛，剖賢人之心。帝曰：蘇瓌有子李嶠，無後。

蘇頲

長安盛春遊。頲製詩云：飛埃結紅霧，遊蓋飄青雲。明皇嘉賞，以御花親插其中，上時榮之。

沈佺期

張燕公說嘗謂佺期曰：沈三兄詩須還他第一。佺期

字雲卿，相州人。除給事中考功郎，受賊劾未究。會張易之敗，遂長流驩州。稍遷台州錄事參軍，入計召見。拜起居郎兼修文直學士，侍宴為弄辭悅帝，賜牙緋。尋為太子詹事。開元初卒。佺期迴波樂詞云：迴波爾時佺期流向嶺外生歸身。名已蒙齒錄袍，笏未復牙緋。魏建安後訖江左，詩律屢變。至沈約、庾信以音韻相婉附，屬對精密。及宋之問、沈佺期，又如靡麗。回忌聲病，約句準篇如錦繡成文。學者宗之，號為沈宋。語曰：

蘇李居前沈宋比肩。謂蘇武李陵也。

李行言

景龍中。中宗引近臣宴集。令各獻伎為樂。張錫為談客娘舞。宗晉卿舞。渾脫。張洽舞。黃塵。杜元琰誦婆羅門呪。行言唱。駕車西河。盧藏用效道士上章。國子司業郭山暉請誦古詩兩篇。誦鹿鳴蟋蟀未畢。李嶠以詩有好樂無荒之語止之。行言隴西人。兼文學幹事。函谷關詩。為時人所許。中宗時為給事中。能唱步虛。

歌。帝七月七日。御兩儀殿會宴。帝命為之行言於御前長跪。作三洞道士青詞歌曲。貌偉聲暢。上頻歎美。

張元一

武后朝。左司郎中張元一。善滑稽。時西戎犯邊。武懿宗統兵禦之。至邠。畏懦而遜。元一朝曰。長弓短度箭。蜀馬臨高驕。去賊七百里。隈牆獨自戰。忽前逢著賊。騎猪向南竄。則天未曉曰。懿宗無馬耶。元一曰。騎猪夾豕也。則天大笑。后嘗問元一。外有何事。曰。有二慶。

旱而雨。洛橋成。郭洪霸死。

洪霸酷吏也。

劉希夷

劉希夷一名庭芝。汝州人。少有文華。好為宮體詩。詞旨悲苦。不為時人所重。善彈琵琶。嘗為白頭翁詠云。今年花落顏色改。明年花開復誰在。既而自悔曰。我此詩讖與石崇白首同所歸何異。乃更作一聯云。年年歲歲花相似。歲歲年年人不同。既而又歎曰。此句復仍似向讖矣。然死生有命。豈復由此。即兩存之詩。

成未周歲。為奸人所殺。或云宋之間害之。後孫翌撰正聲集。以希夷詩為集中之最。由是大為人所稱。或云

之間害希夷以洛陽篇為已作至今載此篇在之間集中

張敬忠

先天中。王主敬為侍御史。自以才望華妙。當入省臺前行。忽除膳部員外郎。微有悵惋。吏部郎中張敬忠戲詠曰。有意嫌兵部。專心望考功。誰知腳踏蹠。幾落省牆東。蓋膳部在省最東北隅也。

張說

張說謫岳州。常鬱鬱不樂。時宰相以說機辯才略。互相排擯。蘇頲方大用。說與瓌善。說因為五君詠。致書封其詩以貽頲。誠其使曰。當候忌日。近暮送之。使者近暮弔客至。多說先公僚舊。頲覽詩。嗚咽流涕。翌日上對。大陳說忠正蹇諤人望所屬。不宜淪滯遐方。上因降璽書勞問。俄遷荊州長史。由是陸象先韋嗣立張庭珪賈曾皆以譴逐。歲久。因加甄叙。頲以父之執

友事之甚謹。自異

王冷然上燕公書云。詩云。投我以木瓜。報之以瓊琚。此言雖小。可以喻大。相公五君詠曰。淒涼丞相府。餘慶在元成。蘇公一聞此詩。移公於荆府。積漸至相。由蘇得也。今蘇屈居益部。公坐廟堂。投木報瓊。義將安在。亦可舉蘇以自代。然後為朔方之行。冷然書又曰。相公岳陽樓送別詩云。誰念三千里。江潭一老翁。今日忘往日之棲遲。貪暮年之富貴可乎。

宋璟

劉禹錫獻權舍人書曰。昔宋廣平之沈下僚也。蘇公味道時為繡衣直指使者。廣平投以梅花賦。蘇盛稱之。自是方列於聞人之目。名遂振。嗚呼。以廣平之才。未為是賦。則蘇公未暇知其人耶。將廣平困於窮阨於躓。然後為是文耶。是知英賢卓犖。可外文字。然猶用片言借說於先達之口。席其勢而後驥首當時。矧碌碌者。曷能自異。

王灣

王灣登先天進士第。開元初。為滎陽主簿。馬懷素欲校正群籍。灣在選中。各部撰次。後為洛陽尉。商璠云。灣詞翰早著。為天下所稱。最者不過一二遊吳中。江南意云。海日生殘夜。江春入舊年。詩人以來無聞此句。張公居相府。手題於政事堂。每示能文。令為楷式。又擣衣篇云。月華照杵空悲妾。風響傳砧不見君。所有衆製。類咸若斯。非張蔡輩之未見。覺顏謝之彌遠。

全唐詩話卷一
乎。江南意云。南國多新意。東行伺早天。潮平兩岸失。
風正一帆懸。海日生殘夜。江春入舊年。從來觀氣象。
唯向此中偏。

姚崇

口箴云。君子欲訥。吉人寡辭。利口作戒。長舌為詩。斯
言不善。千里違之。勿謂可復。駟馬難追。惟靜惟默。澄
神之極。去甚去泰。居物之外。多言多失。多事多害。聲
繁則淫。音希則大。室本無暗。垣亦有耳。何言者天。成

蹊者李似不能言。為世所尊。言不出口。冠時之首。無
掉爾舌。以速爾咎。無易爾言。亦孔之醜。欽之謹之。可
大可久。欽之伊何。三命而走。謹之伊何。三緘其口。勉
哉夫子。行矣勉旃。書之屋壁。以代韋弦。

李德裕舌箴序曰。余宿于洞庭西。夢與中書令姚公
偶坐。如舊相識。問余曰。君見僕所作口箴乎。余對曰。
去歲居守東門。於公曾孫諫議郤處觀金石之刻。遂
莞爾而笑曰。孫子猶能藏之。又曰。余感姚公之夢。乃

為舌箴云。

趙仁獎

令乘驄馬去。丞脫繡衣來。仁獎送上蔡。今潘好禮拜。御史詩也。或疑其假手。蓋仁獎在王戎墓側。善歌黃。景龍中。負薪詣闕。云。助國調鼎。即除臺官。中書令姚崇曰。此是黃麀耶。授以當州一尉。惟以黃麀自銜。宋務光嘲之曰。趙仁獎出王戎墓下。入朱博臺中。捨彼負薪。登茲列拍。行人不避驄馬。坐客惟聽黃麀。忽

一夫負兩束薪曰。此合拜殿中。人問其由曰。趙以一束拜監察。此兩束合授殿中。

金昌緒

春怨詩云。打却黃鶯兒。莫教枝上啼。幾回驚妾夢。不得到遼西。顧陶取此詩為唐類詩。

張九齡

九齡在相位。有蹇諤匪躬之誠。明皇既在位久。稍怠庶政。每見帝極言得失。林甫時方同列。陰欲中之。將

金唐詩話卷一
加朔方節度使牛仙客實封九齡稱其不可甚不叶
帝旨他日林甫請見屢陳九齡頗懷誹謗于時方秋
帝命高力士持白羽扇以賜將寄意焉九齡惶恐因
作賦以獻又為燕詩以貽林甫曰海燕何微恥乘春
亦暫來豈知泥濘濺只見玉堂開繡戶時雙入華軒
日幾回無心與物競鷹隼莫相猜林甫覽之知其必
退恚怒稍解

王維東坡曰此合賦中入問其曲曰鼓吹

集異記載王維未冠文章得名妙能琵琶春之一日
岐公引至公主第使為伶人進主前維進新曲號鬱
輪袍並出所作主大奇之令宮婢傳教遂召試官至
第諭之作解頭登第

祿山之亂李龜年奔放江潭會於湘中採訪使筵上
唱云紅豆生南國秋來發幾枝贈君多採擷此物最
相思又秋風明月苦相思蕩子從戎十載餘征人去
日慙慙囑歸雁來時數附書此皆王維所製而黎園

唱焉。

王維年十七時。九日憶山東弟兄云。獨坐異鄉為異客。每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高處。遍插茱萸少一人。祿山大會凝碧池。梨園弟子歛歔泣。下樂工雷海清。擲樂器西向大慟。賊支解於試馬殿。維時拘於菩提寺。有詩曰。萬戶傷心生野煙。百僚何日更朝天。秋槐落葉深宮裡。凝碧池頭奏管絃。後有罪。以此詩獲免。寧王憲貴盛。寵妓數十人。有賣餅之妻。纖白明

媚。王一見屬意。因厚遺其夫。求之。寵愛逾等。歲餘。因問曰。汝復憶餅師否。使見之。其妻注視。雙淚垂頰。若不勝情。時王坐客十餘人。皆當時文士。無不悽異。王命賦詩。維先成云。莫以今時寵。難忘異日恩。看花滿眼淚。不共楚王言。坐客無敢繼者。王乃歸餅師。以終其志。出本
事詩

或說維詠終南山詩。譏時也。詩曰。太一近天都。連山接海隅。言勢焰盤據朝野也。白雲回望合。青靄入看

無言徒有其表也。分野中峰變，晴陰眾壑殊。言恩澤偏也。故人投宿處，隔水問樵夫。畏禍深也。
商璠曰：維詩辭秀調雅，意新理愜。在泉為珠，著壁成繪。一字一句，皆出常境。至如落日山水好，漾舟信歸風。又澗芳襲人衣，山月映石壁。又天寒遠山靜，日暮長河急。又賤日豈殊衆，貴來方悟稀。又日暮沙漠陲，戰聲煙塵裏，詎肯慚於古人也。

王縉

王縉九月九日作云：莫將邊地比京都。八月嚴霜草已枯。今日登高樽酒裏，不知能有菊花無。

賀知章

賀知章年八十六卧病，真然無知，疾損。上表乞為道士還鄉，明皇許之，捨宅為觀，賜名千秋，命其男曾子會稽郡司馬，賜鑑湖剡川一曲。元乞官湖一曲為放生池，因賜剡川一曲。
詔令供帳東門，百僚祖餞，御製送詩並序云：天寶三年太子賓客賀知章鑿止足之分，抗歸老之疏，解組

辭榮志期入道。朕以其年在遲暮。用循掛冠之事。俾
遂赤松之遊。正月五日。將歸會稽。遂餞東路。乃命六
卿。庶尹大夫。供帳青門。寵行邁也。豈惟崇德尚齒。抑
亦勵俗勸人。無令二疎獨光漢冊。乃賦詩贈行。詩云。
遺榮期入道。辭老竟抽簪。豈不惜賢達。其如高尚心。
環中得祕要。方外散幽襟。獨有青門餞。群英悵別深。
又云。筵開百壺餞。詔許二疎歸。仙記題金籙。朝章換
羽衣。悄然承睿藻。行路滿光輝。

李嘉祐

送王牧往吉州謁王使君云。細草綠汀洲。王孫耐薄
遊。年華初冠帶。文體舊弓裘。野渡花爭發。春塘水亂
流。使君矜小阮。應念倚門愁。
仲夏江陰官舍寄裴明府云。萬室邊江次。孤城對海
安。朝霞晴作雨。濕氣曉生寒。苔色侵衣桁。潮痕上井
欄。題書招茂宰。思爾欲辭官。
高武云。嘉祐袁州人。振藻天朝。大收芳譽。中興高流。

也。與錢郎別為一體。往往涉於齊梁。綺美婉麗。蓋吳筠何遜之敵也。至於野渡花爭發。春塘水亂流。朝霞晴作雨。濕氣晚生寒。文華之冠冕也。又禪心超忍辱。梵語問多羅。設使許詢更生。孫綽復出。窮思極筆。未到此境。

張均

均丞相說之子也。說最鍾愛。其情見於岳州別均之詩。說為丞相知官考。均時任中書舍人。特注之曰。父

教子忠。古之善訓。祁奚舉子。義不務私。至於潤色。王言彰施。帝載道參。墳典例絕。功常恭聞。前烈尤難。其任豈以嫌疑。敗撓細紀。考上下均能文。為大理卿。祿山盜國。為偽中書令。免死流合浦。

王禪

除夜云。今歲今宵盡。明年明日催。寒隨一夜去。春逐五更來。氣色空中改。容顏暗裏回。風光人不覺。已著後園梅。

孟浩然

皮日休孟亭記云。明皇世。章句之風。大得建安體。論者推李翰林杜工部為尤。介其間。能不愧者。惟吾鄉之孟先生也。先生之作。遇景入詠。不拘奇抉異。令齷齪束人口者。涵涵然有干霄之興。若公輸氏當巧而不巧者也。北齊美蕭愨芙蓉露下落。揚柳月中疎。先生則微雲澹河漢。疎雨滴梧桐。樂府美王融日霽沙嶼明。風動甘泉燭。先生則有氣蒸雲夢澤。波動岳陽

城。謝朓之詩句精者。有露濕寒塘草。月映清淮流。先生則有荷風送香氣。竹露滴清聲。此與古人爭勝於毫釐間也。

建德江宿云。移舟泊煙渚。日暮客愁新。野曠天低樹。江清月近人。

陶峴

陶峴彭澤之孫也。開元末。家崑山。泛遊江湖。自制三舟。與孟彥深孟雲卿焦遂共載。吳越之士號為水仙。

省親南海。獲崑崙奴名摩訶。善泅水。至西塞山下。泊舟吉祥佛寺。見江水深黑。謂必有怪物。投劍命摩訶下取。久之支體磔裂。浮於水上。峴流涕迴棹賦詩。自叙不復遊江湖矣。詩云。匡廬舊業是誰主。吳越新居安此生。白髮數莖歸未得。青山一望計還成。鴉翻楓葉夕陽動。鷺立蘆花秋水明。從此捨舟何所詣。酒旗歌扇正相迎。

王昌齡

昌齡字少伯。江寧人。中第。補校書郎。又中博學宏詞科。遷汜水尉。不護細行。世亂還鄉里。為刺史閻丘曉所殺。工詩。縝而思清。時謂王江寧。奉帚平明金殿開。且將團扇共徘徊。玉顏不及寒鴉色。猶帶昭陽日影來。

李清

詠石季倫云。金谷繁華石季倫。只能謀富不謀身。當時縱與綠珠去。猶有無窮歌舞人。

清登天寶十二年進士第。

韓滉

聽樂悵然自述。萬事傷心對管絃。一身含淚向春煙。
黃金用盡教歌舞。留與他人樂少年。

王之渙

出塞詩云。黃沙直上白雲間。一片孤城萬仞山。羌笛
何須怨楊柳。春風不過玉門關。
之渙并州人。與兄之咸。之賁。皆有文。天寶間人。樂天

作滁州刺史。鄭昉墓誌云。與王昌齡。王之渙。崔國輔。
連唱迭和。名動一時。

全唐詩話卷之一 終

會和紀元歲後辛酉八條士仲林梓藏于家

於林氏博史復明卷一與王昌齡王昌齡詩

詩話卷一



