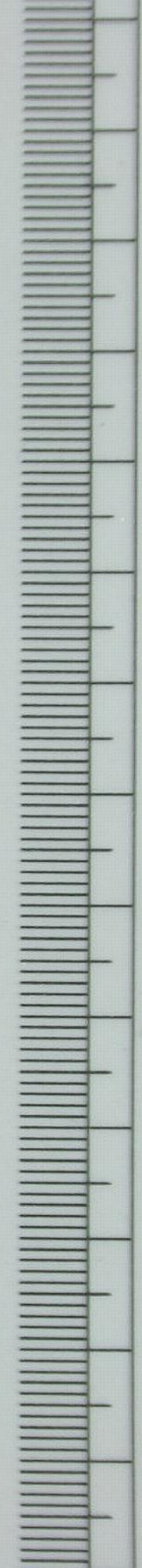


十三

三十一卷
五十二

土岐文庫
文庫17
W68
13



10

15

20

文庫 17
W-68
13

010185194111

昭和六十年二月一日
王岐山書唐氏寄贈

欽定國朝詩別裁集卷二十五

禮部尚書臣沈德潛纂評

黃之雋 字石牧江南華亭人康熙辛丑進士官翰林院編修著有唐堂

集○雲間詩自陳黃門振興後俱能不入岐途累累繩貫至唐文子後又日就衰頹也所宗法矣唐堂學殖富自開心思才力又足以驅策之故能批謂之詩學中興可也

雜詩

絲布皆可服本自機上分布作縞素色絲

國朝詩別裁集卷二十五



成羅綺春載染紅紫艷花色爭鮮新紫綺
裁窮袴紅羅製舞裙細腰同結束密與支
體親回顧衣桁間縞袂積埃塵羅綺雖見
愛私褻不可陳布素雖見棄拂拭有餘芬

言文采炫於一時不如太質之可久也此六義中比体不用說明正意

卓文君寄遠

靈禽有良匹。嗚嗚奈何拚飛去。忽
然棄平生。鳳鳥不變音。君子不變心。故人

恩愛重。夙昔念同衾。明月在天上。流水在
地下。秦蜀路非遙。人心自相阻。春風桃李
花。綠葉對青枝。願為歲寒友。偕老何不宜。
原辭白頭吟。閨中頗有英爽之氣。此
三句鳥不復音。君子不變心。即謂君子
之恒久不已。可也。有韻
之言不妨。盡章取義。
種王瓜。籬豆諸蔬。

昔逮養親日。灌園佐擊鮮。親亡事奔走。忽
忽二十年。倦遊返衡門。老圃聊息肩。俯我

灌園業。情事恍如前。汲水諒非水。清淚同
 涓涓。此蔬親不遠。此圃親所傳。終作抱壘
 身。五鼎未列筵。瓜瓠如有知。為我根蔓牽。
 蔓則蔽蒼野。根則入黃泉。以告我父母。貧
 賤子。可憐。瓜瓠莫結子。有子亦徒然。老圃親之
所遺因灌園蔬而自傷卑賤并蔬熟而
親不及待皆淚痕血點凝結而成者也
子亦有地一區係先君子向時藝花者
因貧售人今欲贖歸藝植而親不及見
矣讀此詩
為之法然

水碓

轉輪在水。稻在屋。糠粃如塵。米如玉。誰其
 為之。機與軸。坎臼在地。杵在水。橫貫輪心。
 輪運瀑。以溪之水。代人足。列杵五六。杵齒
 齒一。杵入臼。一杵起。園輪迫杵。水迫輪。急
 急晨昏。春不止。溪女鬢插山花紅。列坐白
 旁。如課功。從容指袖簸揚畢。勞逸不與我
 鄉同。我來如聽一部之水樂。輪音為商。杵

國朝詩別裁集

音角

描寫難扶之情正與瑣屑處見筆力此古文敘事手也熟精左史者能之

登報恩寺塔絕頂

屬眼無埃壙蒼茫入素秋萬家斜照外千

古大江流金碧翔霄表虬龍盤石頭長安

稱雁增此亦舊皇州三四語登塔時所見

尤切以帝王之州長江環抱也十字捶之有聲

漂母祠

少年欺帶劍老母念垂竿恩怨一時有

濤千古寒封侯金自易乞食飯應難最是窮途感英雄淚不乾

武昌懷古

碧眼孫郎此建都憑陵中國控全吳危磯

冒堞猶黃鶴長鎖連江豈赤烏霸業久隨

流水去客愁唯對楚山孤太平城郭周遭

在戰壘荒荒隱綠蕪長鎖連江乃太康元

樂晉若赤烏時將相有人必不為此下策也孫皓之失言下顯然

國朝詩刊

日

題李草亭畫寒江送別圖

長江風定水無波。歲晚天寒客又過。一度送行傳一畫。人生那厭別離多。

異樣風趣熟處生新不落習徑

儲大文

字六雅江南直隸人康熙辛丑會元官翰林院庶吉士著有存

研樓詩

秋江詞

瑤草湄。瓊樹杪。海客居。何縹緲。泛長江。楚

天曉木蕩舟外煙波繞江上景山嵯峨。人樓迴。輕雲過。美人簾卷秋色多。鴛鴦隊隊。忽驚散。西風遙送采蓮歌。采蓮歌。怨遲

暮芙蓉花墜江露

意言無盡下不能更添一語

謝道承

字又紹福建晉安人康熙辛丑進士官至內閣學士著有小蘭

陔詩集。閣學高行屢開於家光祿敬亭後於令嗣。瓠處得其遺集讀之。仁孝之思時時流溢。洵為德人之言也。瓠係予戊辰所取士官比部亦敦

冬筭

蒼巖鬱寒姿。先雷蓄孤勁。冰崖凍壑中。氣
 盛萌欲送。譬諸君子心。虛直合至性。胚胎
 何堅貞。節自苞孕。長纒雪外。携劇取雪
 沒。脛清幽蘭比。德潔白玉同。瑩品格。遠膏
 腴。烹飪戒餌。飭其熇滋味。薄能使襟懷。淨
 試看山林人。蕭然祛俗病。不煩故寔自然
 惟切得物性中
傳出君二德性理是於中隨所感
 觸所云惟其有之是以似之者也

承恩居省侍太夫人必詰問史事或

對稍延詞青隨之今不復聞矣

兒來前自堯經今凡幾年兒疆記自堯經
 今凡幾年兒時應對稍遠巡母顏變色旋
 恚喚陳篋孫志學人責稽古胡不如婦人
 吁嗟乎母言在耳兒顏猶泚安得我母當
 嘆兒常泚於今勸學無聞矣

歸山後家園蕭颯甘旨缺供太夫人

見憐每食減醬乙卯十月為二子
敷瓊析箸愴然几筵永志餘痛

切肉作羹母呼進菜侍側勸餐母七不再
頽能限本烏返哺夕膳晨羞闕供具母曰
汝貧母以我故加豆盈觴匪行我素俄烏
空庭感風樹為豐為嗇抱不御吁嗟乎鬼
無母嘯嘯於鬼撫茲柩捲雙淚垂上章憶
世氏之
勤學此章憶母氏之慈愛字字從至性
荒出去三百篇未遠每一披讀令人欲

此可家
同也

一枝山房見新月

牆角光仍隱檐牙淡欲流
葛衣涼似水板屋靜于秋
山鬼弔燈冥林鴉繞樹幽
閑河同一照怡悵此淹留

送友南歸口占

親老偏為客家貧卻在官
百端俄頃集豈獨別離難

陸奎勳 字聚侯浙江平湖人康熙辛丑進士官翰林院檢討著有陸堂詩學

陸堂穿穴五經皆有述作今人中非大春也詩獨風流明麗廣乎賦梅花不礙心似鐵洵然

江南曲擬梁昭明

江南草長鶯亂飛柳花如雪黏人衣龍頭

畫舫送將歸送將歸兩持楫妹桃根媛苑

葉詩至梁陳已開詞人小令之漸不始於李太白温飛卿也此故得其神似

移居

地偏仍在市具少不須車將隱文鳥用雖

貧樂有餘故交三徑月歷劫半牀書錯擬

陶江宅空教庾信居 不須車比少於車更貧矣古人語須如此

用活

湖上念金心齋

鈿車輾轉碾芳塵湖上重遊隔幾旬柳絮

忽粘空外雨梨雲不礙夢中春渚藏冶綠

潭迷路佩結幽香別贈人寧料湘潭憔悴

客仍逢要女詈申申

柯

煜

字南陔浙江嘉善人康熙辛丑進士官直都知縣昔有石菴推

唱。石菴困頓場屋老而始遇一官
顛傾以病乞身至薦舉鴻博而石菴
則已沒矣詩私淑牧齋親炙鈍翁論
者請得兩家之長予謂不襲兩家之
說斯為善
學兩家者

五古詩

貪樂欲求道得失常相因如鏡不瑩背如

鏡耀晨鏡燭豈不朗操舍還由人

至人出義陽微入坤浮雲絕蔽虧萬古光

華新

小智自用不能燭理呀見者偏也惟
性體虛明不矜私智則物無不照矣
說理詩以此與出
之遂不流八于

總摠六合間萬物各有我臆見苟未除各

理動相左譬彼迎嘉窳重門反深鎖石胸

生虛明灼然勝觀火我見未除何由入道
萬物一跡唯聖者能

之

述懷

仕宦已三世。我豈石隱流。高堂漸斑白。誠
懷捧檄謀。三釜計不就。五畝遊歸休。長跪
謝阿母。阿母屢點頭。折腰非爾願。飲水非

吾憂。是母是子

屋上三重茅。已為風捲去。天教屋漏痕。俱
我學書具。背同桀黠奴。三窟窺狡兔。烟塵
登琴樽。荒穢塞畦圃。一笑姑置之。拂拭書
中蠹。先祖有風雨絕句。下二語云。天公
我。臨也。以牆角新添屋漏痕。心

到先後即合古人往往有之。必以漢漢
水田飛白鷺二語。謂王摩詰襲李嘉祐
句。殊輕薄也。况王在李前
豈前人反襲後人語耶

勸農

雨足秧針滿。翠色迎衣裾。牛背一鴉立。夕
陽人力鋤。萬物自閒暇。三農日勤渠。豐樂
今伊始。勉旃事菑畝。往見石田翁畫鴉立
牛背。今為石菴詩。寫
出詩中有畫。畫中有
詩。豈獨摩詰然耶

題得陽送客圖為宋蘭揮檢討賦

梁園才子瀛洲仙。幕府讀書方少年。潯陽樓高試騁望。雕闌一曲橫江天。登臨懷古意綿邈。生綃染出琵琶篇。當時白傅佐江郡。曠懷日習東林禪。無端送客成邂逅。京都音樂聞江邊。青衫紅袖兩悽惻。千秋歌曲爭流傳。只今丹粉絢本事。水雲彷彿鳴香絃。貞元朝士感淪落。善才弟子餘婬娟。霓裳六公疑可識。檀槽手撫神宛然。古來

悲歡事。何限豈必同。病絲相憐。高歌妙會。恣揮酒。動盪胸臆。開心田。乃知賢豪襟韻。各有託。非同非異。非言詮。竒章贊皇。兼將相。豈若香山佳句。爭流連。還君此畫。情悄。悄幽齋。燈炷耿不眠。踈簾剩有玲瓏月。曾照曲江詩酒筵。

贈沈魯瞻

男兒踪跡誤浮沉。把臂相於快入林。客館

因依同雁序。霜天酬唱作龍吟。一燈分照還家夢。千里誰明抱璞心。請念退之論。駑驥莫將高價索黃金。

蔣恭棊字維御江南長州人康熙辛丑進士官翰林院編修

景州董子故里

嫚秦廢學校。坑儒并焚書。師吏辜誦說。六經歸榛蕪。漢興雖天授。創業由征誅。與禮命叔孫。繇慕誠區區。百年生董子。私淑洙泗徒。下帷絕窺園。精心究典謨。從容對三策。致君期唐虞。武皇內多欲。遇之以虛拘。詎能崇正學。詔令相江都。後復相膠西。驕主重諂諛。誠正能感通。兩地無齟齬。邪臣懷妬嫉。主父偃諂計何從攄。春秋詳災異。衆口訾其迂。弟子味師說。呂秀妄謂論大愚。獲辜得免死。誠口全其軀。所幸聖道明。邪正分殊途。以待後來者。迭起彳亍扶存。

宋五子興直潮姬孔初日月懸中天蒙擊
 消雲衢何人啟命徑廣川實先驅而胡昌
 黎伯吐辭取敷腹屈原司馬遷子雲與相
 如論道遺董子所見猶偏隅我過景州聖
 祠宇蔽枌榆稽拜瞻儀容和粹緬真儒至
 道後誰陳攬轡空踟躕暴秦以後至董子始昌言聖道後文
中昌黎遜匡扶之至濟洛關間而聖道
大明則董子實有守先待後功也後
透發此旨
有古有光

馬維翰字墨麟浙江海鹽人康熙辛丑
進士官至四川東道著有墨
麟詩卷○意不肯庸語不肯弱莽也
蒼七發筆揮霍雖未神來七梯階除
墨麟學杜可云
循牆而走矣

蚤發併浦

寒威凜冬季木落風淒緊東裝適京國夜
 漏短無準父母送臨河朧復辭難罄首言
 慎起居次言遠馳騾得既勿滿盈失亦戒
 孤憤努力崇正軌繼塵發深警長年動蘭

榜瞻顧兩未忍俯首別淚滋
田疇更引領細雨權橫塘
廬舍去隱隱銘心寶訓言
守身日三省初出門詩矢志便已正大後時出政自能不辱其親

九折坂自往用杜詩木皮嶺韻

盤盤出鳥道杳杳行人村
斗起叩崒山仄隘逾劍門
天險溯開鑿未可常理論
陰陽分向背旦夕殊寒暄
連山走雲氣倏忽同追奔
一峰獨秀似嶽勢尊其下九折

坂剝絕割厚坤况復急雨薄
萬壑當晝昏回輿與叱馭
北轍視南轅所志各有託
忠孝惟其根踟躕兩不決心緒
蠶絲繫峭壁落井底一髮青
天痕人生鮮百歲只有名
常存勸銘匪易事或用酬
驚魂音倫句似得力老杜

發秦州詩以下諸咏皆然

瀘定橋自注用杜詩石櫃閣韻

落日嵐氣陰斜照峰頭赤
瀘河捲雪來激

盪河邊石底定定何時盤馬對絕壁鐵索
繫兩岬縛橋渡行客人影漾驚波行空無
轍跡前灘勢未平後浪聲轉迤孽龍蟠深
淵長蛇赴大澤驚魂定無時王事敢求適

梅花

踈枝雀啅轉春溫正試東風第一番每自
凝神當遠驛為誰孤立向荒村晴雲曳宕
春無限午夜分明月有痕索解此中渾未

易目成脉脉在忘言已能脫俗

沈懋華字汝周浙江歸安人康熙辛丑進士官由翰林改侍御侍御詩意主蘊含不欲說盡唐宋之分斷斷如也晚歸佛氏教不復作詩

泰和道中

行子易時序但嗟江路難孤帆轉天際遙
出青林端山影落空翠濤聲生夜寒織書
尤未達雲海正漫漫

渡江

路盡鳥飛外。微茫一葉舟。月斜江岸曉。潮落海門秋。山色南朝寺。鐘聲北固樓。寄奴城外草。隱隱入邊愁。此詩吾友許武平極稱道之謂其調高意

遠直接唐人

秋夜東湖玩月

洞庭木脫渺愁余。倚檻寒流挹望舒。笛裏關山清夜怨。鏡中樓閣美人居。天高風轉依枝鵲。川靜波騰縱壑魚。直是乘槎度銀

漢都看白露下前除。字字清透妙在言言之餘

曾曾字啟人浙江會稽人康熙辛丑進士官翰林院庶吉士

商婦篇記汝陽事

問妾何人婦。商家執巾緹。枯楊生其穉。亦自稱連理。前年賑洞庭。今歲糶吳市。妾嘗處空閨。獨宿鮮娣姒。妾貌甚之紫。妾心水之止。東鄰何少年。自矜冠玉美。妮詞致黃金。新聲挑綠綺。為妾謝少年。越禮禽行耳。

庭前雪皚皚江上石齒齒石堅不可泐雪

淨不可滓付命朱絲繩安念君休矣男兒受後

婦女子重前夫使君自有婦羅敷自有

夫以拒狂且何辭婉而意嚴也以云越

禮禽行死志已決矣詩亦後漢人出

而立言各有体裁扶持名教賴有此臣

李 或字含奇直隸盧龍籍江南吳縣

吉士 康熙辛丑進士官翰林院庶

其能詩皆讀其遺集鬱伊易感愴快

難懷情至文生咀吟不厭何吾吳之

多詩人也彼山澤之士沉淪而不章

者可勝 歎哉

雜感

爛漫年華爛漫愁春光春水兩悠悠卷施

有葉心先斷枯宇無聲血已流歎逝陸機

同閱世思家王粲獨登樓此鄉信美非吾

上冷落胥江一釣舟此章自歎下章傷逝

年之不永 已兆于此

生別忝聲已不禁頻為死別更摧心圍棋

寒真虛山墅清宴依稀憶竹林自注林季

兩叔相繼

世季子遠攜留墓劍白注密友繆馨女。空冷搗衣砧自注同。三年伏枕雙垂淚腸斷清猿向曉吟。

送友歸鑑湖即赴辰陽幕

易別還如商與參。醉歌燕市恨分襟。旅遊舊雨聯今雨。歸客越吟還楚吟。潮落巖灘殘雪盡。春生湘浦紫蘭深。相思一夜江花發。千里月明同此心。越吟楚吟謂鑑湖辰陽也此句虛領下又

分格注極細

甘曰懋字實夫四川大邑人康熙辛丑進士

華頂道院見三十六峰老農吳青霞

題詩壁間寄贈

袖拂剽風倚天闕。忽見龍蛇氣蓬勃。君從三十六峰來。獨上蓮花攬明月。自是君身有仙骨。放歌長向煙霞窟。回頭卻笑韓退之。痛哭蒼龍嶺上時。

王 恕 字中安四川安居人康熙辛丑進士官至福建巡撫著有樓山

牧牛詞 鈔集

童兒長成何所求農家職守惟牧牛春風
著物百草長驅牛嚼艸來沙洲童知牛性
不擇草遇丰茸處俱堪留乘閒好弄三孔
笛綠楊影裏聲悠悠天上日車休輾轉少
待吾牛飽其腹牛得飽兮安吾心牛不飽

今媿吾牧不施鞭打牛馴擾順牛之性無
機巧牛蹄不示牛尾搖脊上閒閒空春鳥
高下陂陁任所之牛日肥兮牛不知嗚呼
司牧盡如此人間那受飢寒死 通體說牧
道已曲折詳及正意一點自足。牛肥
必使牛知此小補術也不使之知上下
兩忘
氣象

過十八灘

補天剗塊截江流今古驚濤咽暮秋萬石

稜稜爭出水千。岷疊七曲。行舟猿啼頻下。孤臣淚日落重增。旅客愁惶恐。灘頭征鴈斷。幾人回首望神州。

邵泰 字峙東直隸大興籍江南吳縣人康熙辛丑進士官翰林院編修

壬子正月重赴金陵志館偶誦陶詩
遙遙從羈役一心處兩端句憮然

有感

春風從何來所過不留跡人與物同春欣
欣各自得而我獨何為當春轉蕭瑟親老
不能待飢馱此行役縱非出山泉仰媿入
林翻一心信兩端繹思有餘戚緬昔負米
賢歡焉供子職 太史以母氏年高居官未
暫赴志館戚然於中
仁孝之思可風矣
儲雄文 字尼雲江南宜興人康熙辛丑進士
有訪

未遇幽人又獨還。貪看落日立溪灣。隔溪
幾處炊煙動。遮斷寒林數疊山。

訪朝陽道院

竹迳陰。七磬韻流。行來便覺此生浮。道人
所得惟貪懶。滿地松花散不收。兩斷句氣
韻欲流如

讀自聲
之畫

蔣

深字樹存江南長州人官山西朔
州知州著有鍊谷詩鈔口鍊谷
以薰修書畫譜得官居官有政声
詩亦時露警句名揚中交重之

趨熱性能慣。貪饕死亦輕。未容隨驥尾。先
欲亂雞鳴。把劍何堪逐。無屏謾點成。秋風
蕭颯後。憐雨竟何營。嘲趨熱客也語語典
切得少陵詠螢火遺
意

過落花村寄姚水部梓嵐

蒲郵西十里。隔水澹斜陽。花落何處人。
行覺路香雞。栖烟箬密鴉。曳暮雲長想見。

湄潭老探幽覓句忙。村名韵極矣三四語傳出村行者之韵而

水部之韵亦於言外見之

軍旅

書生事軍旅。奉檄楚江遊。人渡危灘月。猿啼獨夜舟。遙聞刁斗靜。猶喜甲兵收。不作從征詠。登樓客已愁。

曉行

聞雞莫歎客途窮。拂曙星河倚劍雄。馬上

戰壘千秋沙州平。吏無殘戟礙春耕。荒城

夜半。喧雷雨。還似當年萬壑聲。天然

王

濤

字衡山。江南台山人。拔貢生。官充州府同知。昔有青霞閣集。

贈唐魏公

轅駒苦局促。寒蛸多羞縮。市兒眼如豆。羣疑偏滿腹。欲吐還復茹。囁嚅私相屬。多君挺英姿。天馬脫羈束。雄辯驚四筵。高談折五鹿。聞者舌盡撻。言出人人服。豈惟言服

人石畫如刻竹一官聊攝間去敝類亦禿

顛垂竹帛名志不在食肉曾當携巨觴對

君洗塵俗同登先嶽樓齊魯歸洞曠岱峰

雲盪胸東海日初浴俯仰天地觀好縱千

秋目讀此詩知衡山志在齊時不隨刀筆

李蓮字少峯湖廣荆門人

石城

晋代衣冠空薜蘿石城埤垵尚嵯峨鎮維

江漢山增險藩撤孫吳水不波混一方知

臣力瘁憂危孰料女戎多廢與堪下千秋

淚若問浮名心以磨晉平吳後賈后之禍

之後當勞聖慮者也嗣陵之役晉已勝

楚范文子謂外寧必有內憂即是此意

計默字希深江南吳江人西南草

晚歲余曾評定其詩今令子維嚴物

故無後徵素矣于江堯峰集中錄此

附存二章可

以想見其餘

和汪鈍翁姑蘇楊柳枝詞

紅橋綺陌柳陰濃。歷亂飛花類轉蓬。恹殺
前山如貞樹。能禁二十四番風。見柔靡不
如堅貞也

然以神韵行之
与罵魁者迥别

去年折騰復依依。贏得江頭紫燕飛。委屬

東風與將護。一枝留待燕歸歸。

湯 準 字擘平河南睢州人。稱平為
文正公季子幼承家學以崇天

守道自期詩不求工而陶恣性柔自
足天趣詩以人重人。不以詩重也。作
序者以孟山人林處
士與之想非其倫

詠史

唐伐羌成盛再。馳韓公謀略。信無僂。年來

西域勞兵革。願築三城署。受降築受降城
自是禦戎

長策即先王守
在四夷之意

臨漪園

閒園隨意采芳蓀。興到常攜酒一尊。卻笑
平泉太多事。苦將木石戒兎孫。達人
之言

桃源

柴桑便是羲皇世。智慧相忘息衆喧。能使此心無魏晉。寰中處處是桃源。靖節合意未申以中

之言

徐善建

字萃標浙江嘉善人。此陸清獻公高弟也。究心周易及宋五

子皆述教人讀小學字義諸書。謂先識休良方可入精微處。學者多歸事之。

觀鳥哺兒有感

抱兒嬉樹下。新綠遮庭戶。忽聞啁啾聲。

見春鳥乳不辨誰雌雄。四翼共辛苦。一出

掠春蟲。一居德鷹虎出憂居。力單居憂出

遭罟。瘁羽豈暇梳。嬌音不遑吐。黃口快得

食。那知翁與姆感此撫童雛。何如此禽羽

上念父母。思淚下如汪。雨性情淺者只感觸已之哺兒今

上念父母哺已之恩。淑然霽然可以教華

丁汝驤

字雲衢江南金壇人。由選貢生官通江知縣。雲衢文制義宗

工中歲為詩不落宋元氣。習古體尤上外人不知為詩人以文名掩也。有

著痴癖每來吳中酒後背誦余詩至
數十章人多笑而性之詩稿未鐫
詩時屢訪不得祇存其舊時
鈔謄二章比之吉光片羽焉

雞頭関

征馬鳴蕭心澗水流潺心水鳴何嗚咽馬
鳴多哀酸借問客何之言上雞頭関心門
開一綫羊腸裹青天上有千仞壁下有百
丈淵驚風吹落石洪流盪奔湍危途無返
戀微生寄征鞍靡心遵木末遥遥造雲端

故鄉杳何許天路安可攀側聽隴頭吟感
我涕洟瀾

黄牛峽

三峽天下奇黄牛險尤絕奔騰萬里流硃
豎兩岸裂舟從鑿隙行身在古石穴驚濤
殷怒雷觸石歎晴雪纒牽如蟻進橈退只
一瞥舟師喚奈何長篙屢撐折哀猿數聲
叫客子雙袖血到此英雄人自顧同蠛蠓

生涯抵投荒，輕身計何拙。載詠小旻詩，撫

心魏前哲。

連上章能近險語，彷彿老杜入蜀諸詩。

陳奕禧

字詭六，浙江海鹽人。官石阡太守。所以字學鳴詩亦清穩。

王新城尚書嘗稱賞之。

望中條山有懷吳天章玉溪隱居

雪晴初日照，歷歷中條岑。下有幽人宅，長

鄰洞壑深。松門閒倚杖，潭水坐清心。靜听

風泉落，冷然彈玉琴。

虞帝陵

陟寢古鳴條，平岡入望遙。

自注陵在鳴條所之盡處。

庭二女侍，冠珮五臣朝。府事開神禹，文思

協帝堯。饗堂合樂處，彷彿奏韶韶。

郭元

字于宮，江南江都人。官中書舍人。于宮亦在十五子中之

一嘗輯金源詩無挂漏者，可補元遺山之缺略。

答邵子湘

芙蓉湖上邵髯翁，高行鴻文眼界空。京雒

聲華懷漫刺。江湖踪跡趁歸鴻。南豐不讓

劉中壘。杜南平。交巖鄭公老。却少微星下

容。夢魂肯踏軟塵紅。五語高子相之。六語高子相之。品

顧文淵。字文寧。江南常棣人。著有海粟集。○蔣文肅題其集中云。不作

席商所云是。強人詞寫出。肝膽語。願得知。已知。不得知。已知。甘受他人嗤。觀此。贈言其詩可知矣。其人亦可知矣。

奈錦泉席上聽衆姬琵琶等

有酒易傾不夜之圓月。有金難鑄不謝之

名。北秦川公子。發大笑。偏與花月爭豪奢。

左秦箏。右琵琶。九枝蠟燭光如霞。青城皓

齒兩行列。袖拂紅牙低按節。初調絙朱絲。

峽口春冰裂。再彈捍撥齊。鈴聲雨淋咽。江

妃漢女玳環鳴。相和箏琶同撒披。俄驚雙

鳳。鳳飛上梧桐。岡啾啾。屏盡百鳥喧。離離

和鳴向朝陽。遠巡換宮商。倏忽移角徵。朔

風應手捲驚沙。白草茫茫鴈聲死。飲恨羈

臣擊劍歌裏劍。戰士聞笳起。淒斷故園心。
擾破離人耳。停絃兩兩寂。無聲織織麟。殺
春葱指天孫。織錦作纏頭。五色綵雲遺。彼
美。花殘月落不忍歸。捲下珠簾隔千里。結

神似太白中間移宮換羽頓挫激昂
使讀者目眩神移幾於應接不暇

十八灘

荒荒異縣經萬安。毒霧散影分林巒。暮愁
兩宿朝風餐。前途遙數十八灘。一灘一險

俱心寒。

青螺層層如抱擁。石插旋渦各森竄。寒流
百道噴石孔。七千里外宋孤臣。落日灘頭

說惶恐。宋孤臣指東坡

暮帆齊落喧鳴鏡。邗人堵立林塘均。利箭
在箠弦在弮。不知何山逐獐鹿。亘天野火
燒黃茅。

危磯千丈蔽天宇。長年日晚忽停櫓。月送

行雲吞復吐。虎嘯啼過。銜人聲。叢莽中間。
伏強弩。

烟中換舵水倒衝。千篙爭力。怖殺儂森森。
石齒排劍鋒。人言險灘最天柱。水底白日。

蟠蛟龍。

五章又似少陵短章

嚴啟

煜字

政林折江歸安人官永康訓導

詩之極至然針砭庸熟廓清之功真乃比於武事又言二昌乃吾死友今披其集皆和平中正無詭屈奇詭之習豈善學者不求形似耶

留別吳門諸子

夕陽衰柳繫歸橈。離思孤隨鴈影飄。豈類
穆生忘設醴。自傷伍相久吹簫。遊雲亦滅
元無定盤。公寬閒實見招。祇惜舊時諸伴
侶。春燈花下隔吟瓢。

昔花窻待管絃。終歸卧雲林。半畝宮世外。
漁樵有真趣。山間雞犬盡淳風。采松袖染
秋嵐碧。擣藥室留夜火紅。他日皋橋明月

裏故人應共念梁鴻

汪文桂字周士江
南新安人

秋日曹秋嶽先生過飲桐溪草堂別

後有作

謝公展齒款雙扉。點筆翻書對夕暉。徑仄
秋花迎客座。夜深涼月戀人衣。衣驚心蕉鹿
追宵夢。款語滄桑坐石磯。曉柝更催歸棹
發。望中帆影思依依。馬得涼
月有情

秋日同季弟歸里和韻

秋深才得返鄉間。弱弟偕行賦遂初。衣上
辛勤慈母線。篋中珍重故人書。白雲紅樹
堪移棹。萬壑千峰擬結廬。到日松楸親拜
掃。山田猶待把犁鋤。

汪文柏字季青。浙江桐鄉人。官指揮使。

序其詩謂匪僅開宋元之窾。與直造
唐人之室。而齊其歲。不無溢美。然謂
時有佳句。比之孟山人之微雲。
炎河策策。雨滴梧桐。斯為得之。

盛湖

矮屋環湫市。汨流界疊滕。夜燈千瓦續。秋
雨半湖菱。擊榜吳娃捷。評珠賈客能。辛勤
終歲力。猶未足催徵。十字非親語其地不
無故實應得於
有意無意中

登煙雨樓

十度憑欄九度晴。今朝煙雨一舟橫。雁飛
難辨空中字。櫓過惟聞暗裏聲。軟浪成花

侵寺。僻冷雲如墨。擁軒楹。舉觴放眼吟長

句。始信高樓不負名。增過惟聞暗裏聲自
是佳句然施之以題

其佳

費錫宗字厚甫四川新繁人著有白雀

樓詩厚著為高人此度長子
克傳家學五言亦有大江流漢水孤
艇接殘春之類新城王尚書惜未見

其詩

黃河

靈脈來天上。渾流盡夜奔。縱橫穿套口。屈

折下龍門地入榮陰斷山臨華嶽尊何頃
逢漢使便擬湖崑崙一氣鼓盪
力道氣雄

登北固山

絕嶺橫江岸登樓望渺然潮來徐福島山
出崑奴泉境界分吳楚波濤混海天千秋
征戰地今喜靖烽烟

費錫璜字滋齋四川新繁人此以度
次子執古樂府詩中蒼蒼莽莽
時有古音然亦不無粗率處海濱
之取其古而近雅者迥異時流

兒語

鶴鷹搏雞雞有母護離親出門心寒行路

連下章竟
是古謠

食魚去乙食李去核治國去賊

送劉得柔八秦

紫駟卸玉羈故人來齊安昂藏河朔氣兩
鬢蕭蕭寒為言三載別岐路各漫漫燕秦
二千里浮雲會江十雪堂寂寞秋傾蓋暫

盤桓片言鴻黃河隨風生波瀾虺虺橫江
湖噬螯太無端湛盧不在握徒手空長歎
明日東西別征車不可攀

湖上

碧澄千頃豁青立一峰孤月似懸秋鏡人
如坐玉壺煙光隨地盡水色到天無肯與
漁翁醉鄰角近可呼水色到天無言遠水
接天合而為一不覺

水也此工
於縛句

海村雜詩

海樓秋易夕水寺盡長昏。穀貴難成市味
荒早閉門蛇龍各自媚禮樂不言尊寄問
西邨臬方飢劇艸根難成市不言尊為
荒年景象如見

少年行

臂上角弓強腰間劍似霜舊從李都尉新
拜漢中郎愛馬黃金埒調鷹白玉床平原
秋艸淺射獵出長楊

汴城晚望

落木蕭蕭汴水清。雲沙何處雁飛聲。河蟠
雍。豫。干。支。谷。地。拓。中。原。萬。里。平。累。代。廢。興
難。屈。指。百。年。禾。黍。獨。闕。情。夢。華。空。有。遺。民
記。不。是。宣。和。舊。帝。京。

變歌

東門楊柳枝。早晚遭攀折。今日是相逢。明

日是離別。大朝小詩。

相逢

岐路不相識。一言傾寸心。贈君腰下劍。不

在直千金。

以千金直重則義氣減。與此善翻前人句意。

吳姬勸酒

吳姬十五髮。鬢髮玉梳。蒲桃勸客酣。但過

黃河風色冷。更無春酒似江南。如聞勸酒之聲而渡

河以北之風塵言外可想。

陳王齊字在之江南常熟著有情味集

秦皇

離宮環極起周廬萬里滄波候大魚入海
雲迷徐福島封山雨濕李斯書華陰道上
逢沉璧陽武沙中失副車玉剪用兵真老
諫尚留三戶未驅除

徐

蘭

字芬若江南常熟人流寓比通
州以終著有出塞詩○芬若亦
字芝仙長白描人物詩無一語不奇
吾友徐龍友見之幾於下拜奇人見
奇詩尤
契合因

兩阻黑河

天地有此河墨流獨浼浼黃河曾為聖人
清濁浪咆哮獨不改迢遙西上勢蜿蜒兩
旗疆界相鈎連自注土默或
兩都統分地受降城頭坐
飛將牧馬不敢爭河邊上有共工觸破未
補之漏天下有鮫人痛哭不測之深淵陽
春有脚走不到那得兩岸生人烟但見奇
花塞洲渚色如人面形如拳花裏見魚不

見水一網可以盈一船。飢兒阻雨不須哭。
朝魚暮魚食尚足。雷電光中住過春。鷗底
莓苔黯然綠。天晴曝衣上古原。白骨堆邊
檢金鏃。境奇詩亦與之俱奇。岑若又有大
松山詩起云一峯飛人雲雲故推
之出一峰飛出雲雲故攫之入奇警
前人未道因通體用韻夾雜故去之

燐火

上雨空濛著衣濕。燐火如螢飛熠燿。須臾
散作星滿天空際。如聞衆聲泣有衆。獨明

必鬼雄衆鬼吐燄無其紅。約束群燐共明
滅無乃昔日為元戎。別有火光黑比漆。埋
伏山坳語啾唧。鬼馬一嘶風亂旋。千百燈
從暗中出。電聲閃閃兩軍接。狐兔草中皆
震懾。一派刀聲不見刀。髑髏墮地輕於葉。
血過千年色尚新。那知白骨化烟塵。新鬼
日添故鬼冷。無復寒衣送遠人。寫燐火之
鬼雄鬼馬之光怪離奇紙上幾於有形
聲矣後又寫群鬼之接戰更幻更奇吳

道子善画鬼亦未到此

歸化城雜詠

不連呼吸與天通。不與人間節候同。後騎解衣風柳下。前軍墮指雪花中。髮離漢地根先白。淚過秦山色變紅。騶伍漫勞歌况瘁。侯王猶自佩瑠弓。奇人摠無凡語

塞下曲

萬騎從天下。邊人拭目看。長城無限窟。飲

馬一時草

關山月

城頭一片秦時月。每到更深照黑河。馬上萬人齊似首。不知鄉思是誰多。

出關

憑山俯海古邊州。柿影風翻見戍樓。馬後桃花馬前雪。出關爭得不回頭。眼前語便

幾於萬口流傳此唐人邊塞詩未曾寫到者

國朝詩別裁集卷二十五終

欽定國朝詩別裁集卷二十六

禮部尚書 臣 沈德潛纂評

沈用濟 字方舟 浙江錢塘人 國子生 著

至廣南與匡象山梁某亭定交詩乃
大進遊邊塞留石北平久詩皆燕趙
聲一時名流幾莫與抗行然所成詩
一句一字實之同人有議彈輒改定
所由完善無罅漏也向見重紅蘭士
人輩下名大著余留京邸時知方舟
為詩人者寥寥矣不知向後有能傳
其人否耶感慨係之

燕山

國朝詩別裁集卷二十六

我行經燕山。憑弔古戰場。當時銳頭兒。誓死事戎行。功業未得成。金鏃遺山岡。卓鵬如車輪。飛來立人旁。黃雲蔽四野。風沙浩茫茫。驅馬行出關。悲歌慨以慷。身著短後衣。劍佩百鍊鋼。扼吭皮飛狐。仰面看天狼。生當為冠軍。死當為國殤。慨當以慷。卓鵬十字讀者如置

身邊塞間

妾受命辭

妾受命兮。少孤師氏。教以詩書。阿母愛子。早有家託。君子以賤軀。解乘華軒兮。歸德門。曳綺縠兮。羅金尊。上事公姥兮。無間言。俯蓄五子兮。今有孫。解何以奉君。朝餐銅盤。或炙或燔。何以奉君。禦寒裁縫。越布與紕。解鼠穿墻兮。狼入室。唇乾口燥兮。不可與說。無褐無衣兮。迺冬日。解晨雞呼喔。天雨霜明。星煌煌。出洞房。為君秣馬遊四方。

國朝詩別集卷二十六 三

五 解 丈夫氣磊落 朗如日照臨 渴莫飲盜泉

水倦莫憇惡木陰 六 解 出門常苦遠 在家常

苦貧 女子當門戶 百難萃其身 七 解 思我君

子 今 蘇為國華 富貴勿喜兮 貧賤勿羞履

仁服德兮名乃紛 葩 八 解 此代其配朱

公能撫諸雛次言持門戶次言遭家難
次言送遠人未勉以脩德行得雄雉不
伎不求何用不感之意
意首節在東西二京之間

黃河大風行

黃河之水自天落 我舟來向黃河泊 遙看

雲氣如飛龍 知有東南大風作 大風一起

天茫茫 排山倒海不可當 浪花捲起高十

丈 虛擬沉牛截狂象 危檣大艣撼不停 霎

時飄散 同流星 高岸倒震盪 鼓裂裂怒濤亂

捲蛟涎 腥暝來打篷聲 膈膊半為雨 點半

米 覆夕陽 欲下風更狂 吹落孤帆天一角

一舟重有萬鈞力 颺入泥沙脫不得 一舟

國朝詩別集卷二十六 三

觸石摧鵲尾窺見青天在。船底水面一舟
飛鳥輕無枝可棲。心目驚其餘溜急難鼓
舵。客船十個碎。兩個同泊尚餘四五船。船
船相觸繩相聯。長年當風立。至曉我輩安
得高枕眠。近見青齊成水府。况聞中洲少
安堵。皇天降災良有因。汝曹定觸河神怒。
不爾風濤何太苦。男兒勿恃膽氣粗。要知
蹈險非良圖。新河安穩路徑直。汝何不趨

趨畏途。豈惟黃河為畏途。波瀾天地無時

無詩亦有雲垂海上之勢。近七子中
李獻吉結意忽然換境。感觸者深。

大同道中

千嶺朝陰嶽。三城控大同。雲形隨列嶂。山
響應瑯弓。馬踏黃河雪。鷹呼白草風。飛狐
那用塞。天險古來通。

一路邊塞之詩。俱沉
雄峭拔。不在李北地
下。○沙乾奔馬風急。下飢
鷹亦邊塞中詩。附錄於此。

太行山

山作潼關險，艱哉勢獨雄。千盤拔河內，一折走遼東。大壑雲雷伏，陰崖日月通。巍巍天下脊，元氣結鴻蒙。

登八達嶺

策馬出居庸，盤迴上碧峰。坐窺京邑盡，行繞塞垣重。夕照沉千帳，寒聲折萬松。回瞻陵寢地，雲氣摠成龍。

行經將軍猛虎諸灘

高高灘十丈，直下響成雷。舟擲波心去，人穿石窟來。虹蜺雙瀑挂，菡萏小峰開。濁酒醉三老，傾危伏汝才。擲字穿字千錘百鍊而得

潼關二首

重閉踞天險，三輔重神京。繡嶺遙尊嶽，黃河曲抱城。一夫令保障，群盜昔縱橫。星隕何年事，徒傷父老情。自在謂孫督師傳庭窺開如在井，空馬一峰高。竟失山河險，徒

誇汗血勞沙蟲迷白日陵谷徙洪巖翻使

黃巾笑橫行遇汝曹黃巾笑謂不能力戰

晉師周宣武外有一人思勇者乎

登建陵

鼓權辭西粵開帆趁北風水聲飛弩下山

勢圖難雄雨歇秦關外秋深蜀道中稻梁

謀故拙吾愧信天翁前所鍊在虛斷字穿字足也此所鍊在寔

飛弩闊維是也

昭平道中

灘勢奔騰下舟行次第高濤流爭一石人

力盡千篙鏘峭奔雷雨林深聚羽毛江鄉

歸未得夢寐亦風濤此所鍊詩眼又在爭字盡字如睡頭功則

無詩卒之也

從彭蠡轉九江泊小孤山下

不信看滔莽洪荒直至今高帆轉湖口危

石奠江心鷹西亭臺迤龍蟠窟宅深迎神

歌一曲絃響下青禽

花田

埋玉傳南漢。花田今尚存。雪中香不散。煙

外月無痕。芳艸尋詩路。青旗賣酒村。漫將

蝴蝶數。一。美人竟。前一路詩皆莫雄氣

雄兒女原不必分也雪中
謂花開如雪非真指雪言

登泰山絕頂

丹梯飛磴接天門。杖底風雷萬壑奔。四嶽

共推青帝長。一峰還占丈人尊。漢家西氣

封中出。秦代松陰石上存。俯仰不知天下

小蓬萊。宮闕射朝曦。無懈字無浮詞勝于

雖切磋商於兼亭然古休或遜藥字五七
言律遠過之也近人用耳不用目誰能

信

望西嶽

五千仞削勢崔巍。西鎮坤維玉作臺。海日

夜從金掌出。蓮花春向石盆開。宮臨白帝

三峯空城繞黃河九折來欲跨茅龍問酒

母芝田堪種之仙木精神滿腹亦勝元美

仙人子先與之騎龍上華山亦成仙乎為酒母見列仙傳

湘江道中

越客歸舟向洞庭心隨一雁入空冥烟開

沅水雙流合帆轉衡山九面青魂返江楓

哀楚些曲終瑤瑟怨湘靈振衣已出塵埃

亦漁父何因笑獨醒

由麗江抵北流

頻年鞍馬歷荒陬唐代羈縻是此州猺

千蟠羣嶺怯鬼門一綫入天愁朝昏吹角

呼林鹿婦女張弓射野牛卻望伏波銅柱

在飛禽跼跼海西頭鬼門七字筆下有陰險愁慘之氣

天下大師墓

曾聞遁跡入禪關身似浮雲到處閒解道

龍蛇潛野何年弓劍傍橋山緇衣那有

中官識御馬誰迎老佛還。一自櫻桃無薦

地肯留封樹在人間。曰曾開曰鮮道曰列

建文之歸皆致身錄從亡隨筆等書皆

作帝闔宮自焚中使出其屍於火七日

乃葬是明明死於火矣至天下大師墓

朱休宅謂房山僧塔或題司徒司空或

題帝師國師金元舊制皆然後人附會

為建文墓也此詩故作疑詞使人言下

鬱水西來萬壑奔。倒翻塔影盪雲根。中間

海幢寺觀大水西下

一東高勝峽直放驚濤出海門。

題謝皆人詩後

紅桂飄香月露清。玉完天上奏瑤笙。白頭

弟子秋風裏。來聽霓裳第一聲。

筍溝早發

北風獵獵水茫茫。多謝吳門鼓柁壤。鐵鹿

長檣四千里。送人夫婿早還鄉。載兒夫婿

怨之送人夫婿歸方舟又謝之舟

人受怨乎受謝乎各見吐辭之妙

國朝詩話卷之三十一 九

權歌

風。江。潮。動。月。茫。茫。懊。藹。聲。中。夜。未。央。南。北。東。西。盡。蓮。葉。不。知。魚。戲。在。何。方。

毛張健

字金培江南太倉人貢生官訓導

寄衣曲

去年寄衣秋月明。絡緯索索窓前鳴。今年寄衣風復雨。不識何時到邊土。邊城八月多早寒。清霜觸體愁衣單。千絲萬縷去春製。中有珠淚焉能乾。不願功成垂竹帛。但願全軀返鄉國。學張王体難於別開生面意緒自抽一歸敦厚如舊

穀中春出新粒也

少年行

千金寶刀紅玉馳。繡鞍蹴踏長楸下。揚鞭不避執金吾。橫過禁園矜善射。自云生長金張門。意氣雄豪那可論。小時便食天家粟。曾向長楊奉至尊。隴西老將七十戰。絕

國朝詩話卷之三十一 十

或到身空浩歎羨君不識兜與盜祿中骨
相當封侯以飛將軍之到身絕或機出少
年之寵榮即所云生年十二有

重封也寒如類
轉蓬鳥乎知之

賈客樂

布帆滿幅高百尺知是賈人遠行役賈人
生小樂風波不戀家中好田宅瞿唐豔潁
平地過此行金錢十倍多更促前程向江
口淮南米貴今如何春閨少婦空房宿聽

罷烏啼淚盈掬

原詞極形賈客之樂此於
賈客逐利中形出閨房之

苦末一二語物於換
韻換意中翻新

毛

序

字東球江南太倉
人著有詩集

借同人散步

殘紅委煙水潭深綠更淨臨流弄清泚鬢
眉淡相映冷然洗我心迴絕非人境儵魚
從容游鷗鳥度明鏡物我兩俱忘不減濠
梁只回首林邱聞闌房一聲磬心和氣平
物我皆得

其不著力處
正不易到

輓龔敬五

執友驚於逝，霜袍涕泣然。卑飛辭捷徑，少別即重泉。燈暗由衡籍，塵淹子敬壇。如君瑚璉器，何可使無年。

天意原難問，龍蛇厄運過。青山仍落魄，白髮竟如何。講誦生徒散，骸殘著迹多。黃墟感存歿，回首邈山河。

陳培脈

字樹滋，江南長州人，國學生。樹滋篤於友誼，壯年與諸才士

角逐名場，然眾人墜雲路去，而樹滋終老諸生，無淺微見色也。詩宗法盛唐，晚游新城尚書之門，所詣益進。

相逢行贈宋六木天

一年相逢在輦下，秋雨槐花對僧舍。同時獻策不見收，劇飲淋漓共悲咤。一年相逢在濟南，擁爐未盡深宵談。烏啼曉霜催別緒，送君道上鞭羸驂。一年相逢在淮口，我

挂征帆方疾走君時追送駢馬來隔岸遙
 遙但揮手淮口一去歲一更斷蓬落葉愁
 飄零詎意今宵燈火裏相逢又在曹邱城
 人生聚散本難定暗中有物持其柄一年
 一度一相逢如我與君良足慶歡遊莫道
 在異鄉寒梅著花春酒香日日看花共飲
 酒從今且得無參商

只叙聚散
自見交情

登婆羅坪

絕巒迢迢上忘危勝可探百盤窮大壑于
 勿度層嵐采藥逢毛女藏書問老明白雲
 如可臥一枕學圖南

南越王墓

天下亡秦日秦時據粵中自娛聊竊帝大
 長竟稱雄炎海風待壯孤墳草木空千年
 餘霸氣常繞尉陀宮

一筆寫就不加追
吟七之彈丸脫手

登慈恩寺浮圖

飄然天半御風輕。身在浮圖絕頂行。三輔
山河掌上盡。五陵雲樹望中平。細氳香界
後朝暮。高下桑田幾變更。故事尚傳唐進
士。曲江宴罷共題名。五陵三輔收之指掌
登此塔至云危梯暗踏如穿洞絕頂初
攀似出籠幾不成語當時元白盛稱之
耶何

蓬萊閣觀海和觀察宋公

傑閣凌嶒倚杳冥。憑高望遠極東溟。龍宮

潮湧千重白。蜃市烟消萬點青。鞭石荒唐
懷霸主。浮槎恍忽遇仙靈。蓬萊咫尺非難
到。便欲攜筇叩紫扃。

徐州懷古

紛紛楚漢當年事。憑弔西風向戰場。隆準
至今尊帝號。重瞳終古怨天亡。呂梁濤落
蛟龍走。芒碭雲深虎豹藏。王氣彭門消歇
盡。孤城一望水茫茫。

恒山

上應天樞象北辰。眾山環拱碧嶙峋。雲霞
隱見金銀闕。昏旦盤旋日月輪。呼吸蒼冥
通一氣。逍遙紫嶠會群真。陽終陰始扶元
化。朔漠長留太古春。

氤氳霧靄擁危巒。象肖靈地抉鬱盤。望去
神光凌斗極。飛來秀色落桑乾。龍潭雲出
千崑雨。虎口風生萬壑寒。我欲摩崖登絕

頂扶搖何處覓青鸞。恒山詩罕有佳者作
遂覺神
力俱佳

陳留弔蔡中郎二十四韻

道出陳留郡。車停潁水濱。不勝懷古意。為
弔鼓琴人。王粲稱前輩。張衡記後身。軼才
真曠世。偉貌迥殊倫。淹貫鴻都學。輝皇清
廟珍。千時良策蘊。應詔直言陳。鸞鳳偏垂
翅。驪龍漫觸鱗。幽囚北寺獄。遠徙朔方塵。

禍稔天心酷，憂深國步屯。妖氛纏黑氣，賊寇起黃巾。炎祚傾危日，梟雄剝亂辰。徵車憐迫促，解綬悔逡巡。殄滅嗟元惡，彌縫賴大臣。然臍誠已晚，動色亦何因。過細寧難宥，寃竒竟莫伸。踉蹌付廷尉，涕泣遍朝紳。已矣儒宗失，悲哉史筆淪。無兒延嗣續，有女歷艱辛。忠孝名終在，風流蹟未泯。篆書垂一代，碑版照千春。尚論追芳軌，遐思托

德鄰。茫茫尋故里，寂寂委荒榛。事往浮雲

散，文傳炳日新。虎賁猶得似，想像為傷神。

董卓既誅，中郎在王允坐上言之而歎。有動於色，是其所短。餘如陳三五法諫市買，謬為宣陵孝子諫，天降災異，條列七事，皆原本經術，有裨政治者，即董卓初徵時，因不能進，避始就，既就亦屢次。箴規而王允恐其作史，訕之必致死之。序乃已甚乎詩中，逐層掛比得失，並陳工力，悉敬頌得少時宗數。

張錫祚，字永夫，江南吳縣人。○永夫野九食經年，臥病居半，以藜石為餐，瓊也。詩初以生新為宗，能盤硬語，後一

歸平次在韋左司柳柳州之間年餘
五十窮絀以卒葬靈巖山麓禍曰詩
人張永夫蓋好事
者每携酒酌之

編籬

林壑有真趣塵俗難相通清晨飯菘藿荷
鋪春風中薜荔劇鄰園杞菊采榛蕪枯朽
既芟除何條盡青葱日入返菊檐羅植清
溪東屏藩死天成束縛隨人正放誕世所
棄舒散豈爾容自註

重九後溪南采杞菊

佳節修復適寒商激林杪霜清杜若洲花
發蕪葭島空庭無嘉卉何以慰幽抱緣源
路轉迥穿林人漸少朱實披榛蕪黃花掇
香艸尋異心無歇適已物逾好即此俗慮
遺道遙可忘老

贈澗上僧

竹庭殘雪淨林壑寒流清經聲靜夜隔水

月生空明道人了觀化心止神流行空齋
一相對澹然離俗情色香臭味俱淨此種詩幾不能品評其佳

訪沈石田故居

抗心希古賢閒情緬高士孤舟度平湖日
落遵柱渚逶迤入荒村徘徊覓遺址人語
散鳧鷖艸長眠鹿豕何處有衡門田中間
孫子

田家詩

穰穰土無膏人棄為原陸釋子云西來挂
笠結茆屋學空易為悅機熟遂眾欲嫗老
苦力田薄言往種福日出聽談經暮歸悔
碌碌惟我喜飲酒醉鄉數往復酒醒春鳩
鳴踏月起漫穀所願穀抽菜生理良已足
學空兩言見空幻易於動人也然福田之虛無孰知力田之實獲乎飲酒浸穀乃見本分

雨夜懷曇長老

寂寥湛深夜青燈點空宇
花發嶺頭梅人聽窓間
雨情虛遺衆綠境清望
真侶釋子臥雲居幽襟
共誰語

晨詣南園采蕨

閒居窮篇翰理生愧無術
隔屋聽鳴雞啟扉看曙色
透迤板橋西俯仰清溪側
薄物世所遺采掇欣有得
悠然盈傾筐延詠忘朝食

題美人歲朝圖

和氣散林泉江梅香滿屋
佳人愛新節朝晷畫眉綠
素琴靜清聲儵然修竹不須
粉繪

如見美人
辭用助
諸人
紙傳
形似

寒食日龍友于巨招集歸愚書屋感

舊述懷用昌黎寒食出遊韵

一百五日倏復來群陰盡
利陽氣盛惠風出谷雲
霧開翠色花光共輝映
病夫寂寞

外澤蒿囊空莫與繁華競。忽逢朋舊道長
蕭。招我城南共遊詠。林塘歷盡入盤灣。到
門始覺日影正。滿堂豪翰筆不停。蓬氣紛
紅鼓已更曹鄒。淺陋真小邦。曷敢與抗惟
稟命。憶昔橫山有遺老。海內獨司駢雅柄。
良辰燕賞集嘉賓。泉流風發交相慶。當時
豈有文雅飛。但期不失門人敬。詩壇十載
論。蒼蕪莫爾草。塞音容。覽荒郊茅屋書閉

門得句。欣欣謂予聖。那堪畏友今盈前。陳
劉應徐四座僂。鉢心劇目豈人工。文章窮
渺出天性。洪濤初過登波鮮。平坡未盡奇
峯橫。諸公才調皆披天。如予只合遐荒遙。
奈何並轡得聯鑣。好醜妍媸同一鏡。雕蟲
小技不足豪。正憂源流那能歧。由來天物
忌刻削。萬事終須蓄。餘勁日斜投筆酌深
杯。束手高齋聽號令。中一段感舊述懷悼
黃山先生已亡無人

主特風雅也一氣卷舒略無痕迹心連上一章皆三十歲時作

冬夜懷天寧寺長老

野塘無暮柝燈暗識深更溪盡斷人語月
明聞櫓聲薄帷塵夢冷趺坐道心生遙憶
安禪容龍眠萬慮清

謁韋刺史祠

平生輕吏舍祠宇傍宮牆誰載花林酒來
分畫戟香道心棲野寺詩思冷秋塘日暮

瞻遺像斜陽正滿堂

牡丹

深院東風入開簾香氣清名花愁采摘獨
立殿殘春格貴誰求價庭空欲避人玉臺
今寂寞對爾覺傷神此因牡丹而悼亡也五六語獨見清新

杏花

零落江梅悵別離小樓人靜倦吟詩
花發春當路十日雨晴紅滿枝谷口耕夫

歌斷後壇邊漁父棹回時南軒老樹誰相

賞日暮淒涼傍酒旗數枝艷拂文君酒半里紅敲宗玉墻自是

凡筆此則清遠過之論品格不論風落也

遺愁

老屋欹斜挂薛蘿柴門寂寂斷經過擁堦

梧葉落無數帶雨黃花開正多三易龍蛇

輕動蟄二南鐘鼓自平和素心人遠誰同

調絃給淒風獨放歌動蟄則悔吝生焉平和則無巖根焉二語

已見周易詩大旨

蔣廷鑑字律先江南興縣人諸生著有

半關詩集口半開香義山詩不喜老起不知義山詩正從老杜出也

茲錄其有神韻三章得義山之辭者

落花詩和韻

王孫何事不重遊零落穠華略似秋燕離

恰逢沾舞袖風扶猶欲上歌樓今生約已

莫皇判未了緣徒多照留色相由來認無

著有生只合住丹邱第四語寫得無情者有情今生約未了因

天然對偶合之感舊二章知借題以託興也表回吟誦輒喚奈何

感舊

玉洞桃花也自紅。擬將爛漫答春風。豈知狂客歸來晚。零落青山碧澗中。

習靜長翻般若經。每依月觀與風亭。自從環珮無消息。簷馬下冬不忍聽。

殷譽度

字彥來江南江都人。口占漁洋嘗稱殷彥來之才。憐其屈抑。未遇余未與相識。覓其稿不易得。矣於友人處得近休二章。皆首尾完善。有

聲光者

玉山亭

萬頃澄光倚翠屏。磯頭縹緲峙孤亭。窓牕吳楚千秋白。座揖金焦兩點青。高岸浪交遙似沒。危崖木落倒堪聽。扁舟待渡依江滌。疑有魚龍積氣腥。

暨陽懷古

此地勾吳戰壘開。尚餘重鎮楚江隈。城邊

斥埃連天遠海上魚龍捲浪來黃歇塚荒
迷蔓艸延陵碑古蝕蒼苔西風八夜鳴哀
角并和砧聲徹曉催

李嶧端

字蒼存江南盱眙人著有焚餘稿。玉漁洋稱蒼存詩文從衡

有奇氣江淮間才士多請其集工麗之作居多

寒日登寶積山與客談宋南渡事懷

古有作

自注宋與金和於此山納歲幣因以得名

愁雲萬疊鎖層峰石徑猶疑戰馬蹤南渡

衣冠慙小國壯人臣妾視高宗金縢不惜
拋流水社稷何曾復故封登眺枉為韓岳
恨夕陽寒寺一聲鐘

芳樂苑故址

王氣江東勢漸傾紛紛土木壯臺城苑後
趙鬼歌中起花回潘妃步底生蔓草久依
馳道長清塵無復屬車行山僧莫更談遺
址落日秋風只雁聲東晉後趙鬼之言把芳樂苑臺金為蓮花

貼地令潘妃行其上曰步步生蓮花也三四屬對已盡芳集之案下就故址言之落句與前寶積山一結極似唐人許丁知亦每有此病

仲春漫興

午困常貪睡不醒殘書架上任零星年饑未敢呼庚癸命賤何煩問丙丁踈幕婢留飛燕路小窗童挂護花鈴春來頗說山遊好愛惜芒屨嬾踏青隊仗工穩不落小家

張元昇字時升江南江陰人布衣著有半園詩半園早此北遊中年

後隱居荒江之濱不與人接吾友王子韓起時為余誦其佳句然欲一見其人無由也既讀其遺詩韓起所誦之句無不入選中意者自源工巧未歸高格耶余嘗高詩贈之中云潮回疑蝨岸雲動欲移山穴並臺終鑿門同栗里閑鐘倒之者素矣

送友人東軒對月

今夕不為樂明月竊笑之故人有好懷招我坐軒墀涼風颯然至葛巾吹欲欹金樽泛清醕滿酌不容辭蕭條人間世昔人渺

難期作者詩學杜陵一
起又却似太白

舟中

一身嗟浪迹九月更浮舟宿鷺依蘋岸寒

花逐亂流江雲昏對雨市火細明樓漂泊

孤帆曠悠悠動旅愁氣味近杜
不在形貌

眼復明呈諸舊遊

不信多愁眼還堪照古今皇天終不棄孤

客亦何心身世宜新尖山川續舊吟但餘

從我好窮餓自鳴琴亦笑兀
亦翫翫

贈別雲間高日采

兀傲嗟予舊清狂識汝新蒼天憐骨格老

眼披風塵倚劍寒燈夜題詩異國身從來

稊性嬾相對獨情親况鬱蒼涼上章言會
合下章言送別詩中

章法

乍見真堪樂將歸卻可憐亂山孤客影斜

日欲離天別淚江亭上鄉心馬首前淒涼

分手處後會在何年

度隴雜詠

寂寞經荒縣蕭條只我家邊雲透古堞嶂
月冷清笳小市都無米居民不解茶破檐
門不設愁殺曉風斜

高秋

寂寞高秋晚微霜下古城西風吹鬢老落
葉入詩清天地孤鴻影閉山盡角聲只思

歸去好閑以聽春鶯落葉入詩清五
字苦吟而得

過雁

遠渡湘江水來悲海國秋幾重黃葉路萬
里曉霜愁片影迷寒月孤聲落暮樓西風
正蕭瑟對汝淚堪流

曹叔方以久客夜吟題請予賦詩注

叔方楚人時值
兵亂流寓江陰

清漏迢迢夜正闌寂寥孤館劍光寒半天

霜隔柝聲急。一院月明。人影單。海國燕鴻。
秋思苦。湘山烽火。楚城殘。自憐頭白不歸。
去空倚西風。泣路難。

晚秋感懷

霜濃日瘦。半溪陰。一片西風百感。侵窮海。
天高寒影。空山木落。老秋心。年荒負病。
堅辭鶴竈。冷淒涼。泣問琴。卻歎吟殘。重岑
寂更誰載酒。過花林。五語言無糧。放鶴六
語言無柴。不琴也負

夏

弘字任遠。江南揚州人。殷彥來
寄亡友夏任遠詩於漁洋。漁洋
賞其中。有晚唐佳句。并謂彥來友道
可風。皆古人誼也。見分
甘餘話中。附記於此。

秋夜讀九歌

娟娟涼月生。虛壁酒罷攤書讀。九歌興托
美人情最切。思深公子怨何多。湘皇淚雨
滋。簞竹山鬼悲。風帶女蘿。一夜寒砧催木

葉洞庭今已起微波未點秋夜仍

春寒

門掩蒼苔一徑中。鞦韆閒在曲闌東。梨花
落地半。窻雨柳絮入簾三。日風鬪草懶舒
紅袖冷。啼鶯無奈畫屏空。江南二月韶光
賤。孤負枝頭軟蝶黃。搖之曳之
風神無限

孔東塘博士招同人集傍花邨

傍花邨裏花如雪。撲席浮觴二月時。莫向

伶人學畫眉。雙鬟都唱使君詩。死事
活用

廖燕字人也廣東
曲江人諸生

飲酒

萬古此一時。天地為我宅。紛紛各有求。何
時免憂戚。我心清且閒。順逆等朝夕。微醺
意自佳。興至境多適。悠悠欲忘言。仰睇寒

空碧。是飲酒
起法

劉祖敬字顯之廣東
東莞人貢生

喜鍾神是至

草色滿階除。君來獨慰予。人當離亂後。交
在死生餘。冒雨沽村酒。衝泥得野蔬。共談

身世裏。欸欸月來初。

王文潛

字清淮。廣東南海人。布衣。清
淮流寓吳中。落拓不偶。詩成隨
手散去。他人襲之。亦不知為已作也。
客死。同人葬於虎邱之半塘。詩一首
從友人冊
子中錄出

雨中歲春留別松蘿

驛路梅開春正芳。歸心偶動問輕航。經年

半醉湖田上。

自注松蘿
隱居湖田

何日重攜虎阜旁。

煙水夢魂千里月。乾坤吟嘯一頭霜。同懷

莫訝輕離別。難遣羅浮業盡荒。

留別後仍
未得歸卒

死於旅寓亦
可悲其窮矣

黃河徵

字葵之。廣東南海
人。著有葵村詩

歸燕

昔別依窮海。今來逐暖風。細微無物役。飄

泊有人同正喜銜花語仍勞葺壘工遙憐
楚江外棲止盡林中寫歸燕而已之去來無定亦在其中咏物

詩須如此作

送胡長史從軍鬱林

野燒明虛帳秋聲落戰旗可能聞笛夜相
忘在家時阮瑀工書劄陳琳解賦詩知君
年少口曾慕帝王師

嬌女

嬌女如新月微光欲照人眼邊頻顧汝掌
上更無珍紉髮剪齊額紅衫裁過春芳華
看漸老歡喜入佳辰此嬌女以新月不類而類情至者知之

邊馬

暴露風霜早長嘶傍塞門破無文棹擲身
有僕姑痕暮齒愁相棄成功不與論殊方
來汗血玉輦口承恩三四典雅結意深遠明皇用蕃將代漢將

言外可思

南海神祠

神奠南溟靖海妖開門風浪極天遙凌虛
亭榭觀初日排仗魚龍候早潮祝版御名
皇帝署祠官儀品太常標地靈不共桑田
變賸有唐碑歷數朝

翁

誥字元將江南吳
縣人上舍生

題金亦陶運甃圖

清談坐嘯晉祚堯五馬南奔避劉石長沙

勵志向中原朝暮州齋運百弊堯樗蒲戲具
牧奴事生既無聞死何益高論猶堪振懦
夫先陰分寸誰珍惜金君名字慕古人昂
藏磊落自寫真雞群獨立千里鶴形貌不
與尋常論八川富貴非所羨名山大業當
精勤君不見棄官歸去彭澤令祖孫高躅
千秋敬撫松乘菊良可師運甃君偏希士
行吁嗟乎少年掣電須臾過努力不早奈

老何及時矻矻休蹉跎亦陶之考為孝章先生能挹淵明之

節者亦陶不師淵明而師淵明之祖意

各有取也然亦陶非用世人故云八州

富貴非所羨而勉以能惜分陰用意微至

吳之吳字鳴夏江南歙縣人諸生也此

富瑾含郵寄偶然散失祇存記憶二

章比於吉光片羽惜之益珍重之

登金山塔

踏盡層梯到半空洪流一柱鎮蛟宮義娥

近走簷楹際江海平分指顧中帝子鳳笙

吹西示仙人柱館啟鴻濛三山採藥堪長

待我款歸乘萬里風賦比題者過於求奇

神完無一閉筆浪墨洵推高唱

出寧羗馬上漫成

亂鴉散盡曉煙濃馬首青橫劍外峰斥堠

東連秦鎖鑰雍梁西界漢提封天邊鳥道

秋無際雲裏猿聲樹萬重極目黎城何處

是西風寂寂下高春

先

著字遷夫四川瀘州人遷於金陵

先世瀘州或云託言蜀地并託言姓

也詩有生起不必以正聲繩

述懷

勞生百年內，患有入之形。一身歸虛無，萬念偏營營。雖有賢智人，惟與憂患并。不能棄人紀，焉得辭天刑。絕類廢群生，造化難為情。已矣何所逃，安之以無爭。老氏之學歸到不能

棄人紀安之以無爭 仍是孔門一脉矣

堰北水

堰北水一日高一尺十日一丈強秋來淫雨多千里萬里洪流長報水汛人善泅水入水不愁沉水底順流一日五百里自注裹皮行還上天决口乍塞塞口决明年再請司農錢

國朝詩林卷之六

五

病起截句之一

移植甘蕉為綠陰。經年長大已成林。天寒霜落休輕剪。恐有秋來未死心。自寫逸一民身分

贈海雲子

相逢炎月亦蕭森。來處家鄉是古斟。自注

即古與論山川幾人物。仕秦王猛亦何心。自注

自注景畧縣人。符堅得王猛幾同路。烈孔明魚水之合。然責其不仕晉而仕秦。自疑正論。

李松字靜山。江南無錫人。布衣著。有芥軒詩集。○芥軒天真未离視。

天下無不善人人有。械者對芥軒亦無所施。生平在春風和藹中也。居鷺湖之浣香園。妻子奴婢蕭然自得。晚共育於日。詩成每令童孫書之。

沈莊樗古隸歌

銀光橫陳瀉寒玉。力排龍虎斷鼉足。兵甲銷磨古戰場。折戟沉沙遺鏃鏃。是誰作此古隸書。莊樗先生出凡俗。先生著年鬢蕭騷。手撫碑版情偏豪。蒼崖古廟及破冢。每

過其處常周適一點一畫無假借心摹手
追不輕下青霄紛紛亂粟兩翹魁呼號鬼
神詫秦有程邈漢蔡邕鍾繇梁鵠稱神工
有唐鼎足韓擇蔡有李潮兼擅篆子推元
宗封禪碑直國初顧峇與鄭鑑大江以南
稱兩雄苓也謹嚴筆屈鐵籀也流宕徒橫
從先生奮起更超越網羅今古無遺蹤贈
下長笺并短幅大如盆盎細如粟玉軸牙

鐵座上陳周鼎商彝眩人目海陽程旭吾
及門善寫丹青頗得名一見法書狂叫絕
臨摹面壁搜杳冥苦心經營忘晝夜形枯
神瘁戕其生嗚呼造物毓才稟元氣君之
精力雄健誰能爭此芥軒贈先大夫作中
間品評恰如分量結意
後橫恣肆不得以
尋常方幅繩之

宴溪亭歌牡丹感舊歌者

去年清宴此花前一串歌珠粒粒圓今日

花前追往事。空留白髮照嬋娟。

周龍藻

字漢荀江南吳江人。漢荀為忠殺公後學使者試上輒冠其

曹名著大江南北間以其貢士終藝林惋惜之詩稿甚夥所鐫惟樂府三卷諸体俱未遇目故所收亦祇在

大牆上蒿

牆上蒿自誇託根高。苦不固。萎落隨風飄。牆上蒿自喜擢秀早。秀早苦不長。離披抱霜槁。蒿生蒿死曾足計。但恨踞盤難

得地明堂選。柱少成材等闕齊。把蕭繁菓

伏波暴良臣。肯逐井蛙佐。亞父好奇築。終

被重瞳譏。丈夫未遇魚水知。且辨隆中高

臥處。眼前富貴輕秋毫。搏扶豈必假羽毛。

紛紛依傍何其勞。君不見牆上蒿。身居高位而不

能有為不如棲隱遠慮待時而出也元辭合意未申此以議論傾吐之

隴頭水

隴坂遙遙九折長。驅車欲渡心蒼茫。忽聞

有水喧道傍。人言此水聲。駭別盡是征夫。眼中血萬古千秋共。嗚咽嗚咽聲流未已。輓轡聲行不止。夜半吹寒。笳邊風四面起。悲莫悲隴頭水。

後怨歌行

藕絲斷不再連。銅鏡破不再圓。即看金屋人如舊。昨日恩情今日捐。情多情少安足計。只道色衰恩始替。驚心最是落花風。偏

在盥存旃旒中。妾恨不為珠娘樓。玳娘井骨碎。君前猶耿耿。求鳳曲。化白頭。空撥盡紅爐灰。已冷當初離鄉來。滿望登玉階。玉階非不登。轉瞬沉草萊。乃知苦樂真相倚。總隔交禍同。萬里升沉反覆變。須臾縱有容華難久恃。雨落不上天。水覆難再收。只道得意色。哀愛弛。此即後溫存。倚旒中見已伏。絲絲鏡破之恨。比青道意翻進一層。令人思梁孟之合。以德不可久也。

周在延

字龍客河南祥符人棧園侍郎幼子

送吳冠五至歷城

白雲縹緲唱驪歌朔雁迎帆渡大河自昔

吳公天下少至今名士濟南多採奇莫負

勞山約觀禮應先闕里過齊魯當年故友

在煩君問訊近如何三語送冠五美其治

城嘉其地之多賢也詩能典切便不虛浮

錢良擇

字玉友江南常熟人昔有撫雲集。玉友隨大吏出使海外又

同朝貴使塞外絕域為詩感激豪宕不主故常而所選唐詩又兢兢規格

如出二人議論不可一律拘也

觀小妓娟娟舞劍作

蛾眉有英雄晚妝脂粉薄短髻白衣裳窄

袖纏綿縷背人繫湘裙端捧蓮花鐔請為

當筵舞佐此良宵樂取筆清硯池授客使

分捉舞急各蘸灑客漫應日諾小立寂無

言左右試展拓微卓蠻譁尖撒手忽然作

初如雙玉龍盤空開擊攖漸如曳匹練旋
繞紛交錯須臾不見人一片寒光燦直上
驚猿騰橫來輕燕掠墮落迂儒愁傾心壯
士乍羸童縮而避姦人戰欲瘞墨灑密雨
叢筆敗硯池涸罷舞視其身點墨不能著
嫣然泥人懷腰肢瘦如削兒時見湯丈式
九舞詞謂夫不
能入衆以鳴鏑試之連斷三矢此舞畢
灑之不能著點同一神伎也自初舞及
罷舞如見其人妙在是美人
不是此夫此作者極用意處

關山道中

千役方知行路難兼程莽莽過重關鳥隨
落葉下枯樹人帶夕陽穿亂山廢禾江淮
愁木酪荷父秦楚防刀環季鷹豈有封侯
骨甘棄葺鱸去不還

寄內

六分春色四分過夢斷家山近若何九陌
鶯花情緒少十年夫婦別離多無方賢俊

皆簪筆有道乾坤漸止戈只有恨人歸未
得鏡奩閑報舊青螺三四語天然入妙情到最真不煩鑿琢

得劔村寄懷詩次韵答之

亦知信美非我土誰說狂夫不憶家昨在

客窗風雪裏夢歸山館種梅花憶家成夢裏歸種梅

於不著緊要處寫情語淺情深得古風人之旨

秋夜聞歌

雲停碧落桂飄香竹肉齊聲起後堂壯士

尊前驚變徵美人帳下怨清商繞梁何處

傳新譜擲笛誰家傍短牆流落江南老詞

客還思天上詠霓裳

陸 蓍字念爾江南長洲人著有胡村詩念爾天才高曠謂詩專主

性靈以人工累之尤太虛中著浮雲也此言悲開廢學之漸然冰雪襟懷

畧無查滓朋儕中無與偶者三十餘中齒毒死倘使之永年加以學力所

諸可限量耶

白雲洞

我遊白雲洞。身在白雲裏。落葉和松風。時聞響山雨。石床不可留。清寒逼衣履。隔塢暮鐘聲。雲留我歸矣。後柳州小記中悟出

遊鄧尉山

停撓曹家湖。山翠圍幾重。拾舟事筇屨。漸入香林中。鄧山峙湖濱。峰勢高巖從。三萬六千頃。湖流浸長空。花外見晴雲。花裏聞香風。朝煙而夕月。冷冷沁心胸。小憩上竹

閣恍然觀支公。跌坐鳴蒲牢。嗒如吼蒼龍。清音應虛谷。餘響入深松。憶昨西谿宿。醒時聞此鐘。

山行

去但坐數武。循小徑。入泉聲淙淙。可聽梓籬半掩。蘿屋一椽。有僧居之。樵者置束薪於門。僧鑄筵以去。松風吹衣。蒼苔濕履。獨行久之了。

無人跡一片清絕似
唐人小字

獨行披荒叢信步得異境山色淨杉柳泉
聲寒藻荇恍疑石屋中疎磬烟蘿暝欲問
無人家夕陽照孤影

次和茶谷寒夜獨坐之作

抱邨虛堂上燈前顧影雙霜林風葉盡山
月正當窓庭訝翻巢鳥村疑吠客庵有懷
淞水畔一葦釣寒江不皆一字
盡得風流

過石樓贈山僧不群

萬峯臺下碧山岑疎竹圍窓白日陰僧古
已無煙火氣樹枯饒有雪霜心洒空松吹
飛寒雨捲壑風泉響夜琴不是樵人偶相
識那知尊宿在祇林

陳鍊字道柔江南武進人
諸生著有西林詩鈔

野望書懷

霜晨閑踏舊魚磯地僻應憐屐齒稀何處

水雲孤雁叫滿天風雲一僧歸杜陵廣廈
蓬萊是白傅長裝猶鼻非豈獨袁安正僵
卧千村隨在足寒飢書生負如許懷抱的語中可以想見生平

朱

經字恭廷江南寧應人諸生著有燕室詩鈔

寡言

隴山多飛鳥翱翔適其生鸚鵡誇能言樊籠苦拘紫鐘鼓懸太常若伐聲鏗錡不即而自鳴群謂之妖聲吉人以行重躁人以

舌輕緬懷磨兜堅守口心怦怦

責已

勿謂去陰短既過難再獲勿謂一絲微既緇難再白赴善登崇山寡過掃塵積一日省一愆三月未盈百責人不肯恕責已每自匿頭言砥廉隅以身敢虛擲

惜日

江河日流注難挽東逝波羲和日奔馳難

國朝詩集卷之二十六

回魯陽戈終日但飽食冉冉歲月過此後

悔失時荒蕘無如何浮游水上萍奄忽霜

餘莎勉旃復勉旃慎無悲蹉跎以上三章

幾欲通身汗下嘗論詩貴理趣不貴

諸公每以語錄成詩不無天爵若切已

覺德行基命宥密雅

頌中不廢斯言也

桃葉曲

春雨木蘭舟春風桃葉渡嬌鶯自在啼雙

槳橫塘去橫塘繞山斜一徑采山花門前

舊湖水還對莫愁家三月桃李飛四月藤

蕪歌五月南風來谿頭長蕩葉蓮長過人

頭折來寄西洲西洲望不見煙雨空江樓

樓前雨如絲樓上烟凝黛日暮鎖窓寒風

吹雙縷帶雙帶結同心江深情更深相思

不相見獨自理瑤琴瑤琴復何許憶得橫

國朝詩集卷之二十六

塘語即後蓮葉翻儂比蓮心苦千里下関

山不將書報還夢中金錯前擊碎雙鴛環

殷勤再三道西風寒料峭只恨柳絲輕莫

遣桃花笑昨夜你回車愁臘聞并鴉那知

風雨隔望斷長風沙全卑西洲曲神行

謁方景二公祠墓

蒼松吼靈雨白日搖孤苑宗臣儼像設肅

拜趨祠堂成王周公辨大義聲雷琅精誠

動星象袍笏飛秋霜當時棄朽骨匿跡埋

山岡後來公是非何曾怨文皇年號削建

文瓜蔓屠忠良一死明大義萬古扶綱常

鍾山石馬蹲孝陵寢殿荒雲旂肅奔扈千

載遙相望成王周公一聯指方公精誠星

象一聯指景公下合言之是非

長存不怨文皇人心所以

不死也此種詩乃不徒作

顧紹敏字嗣宗江南長洲人廩生著有

不合明采擷彙而成家平昔論詩以
情韵為上風骨次之故稿中詩品亦
怡如其
議論

牧牛詞

秧鉞短短湖水白場頭打麥聲拍拍絲楊
影裏繫烏犍雙角彎環臥溪碧晚來驅向
東阡行蹋角上牛鞭兩聲短童腰遂唱歌
去草深撲撲飛牛蟲但願我牛養黃犢更
築牛宮伴牛宿年豐不用多苦辛隴上一

犁春雨足

澹泊看花下招同惠仲儒鄭季雅洗
歸愚徐龍友王斗文小飲作歌即送

季雅入都

清明雨過春濛濛情懷索莫如寒蛩西河
有淚久嗚咽夜半夢聽鶯惺忪古香荒土
劇新塚一杯清醑澆高蓬書齋魚尾鎮寂
寞蛛絲罨席垂簾櫳誰知造物每多事也

復亂發花叢叢鼠姑兩本色欲絕開軒一
笑驚春紅家人惟我少歡緒依然羅幕張
輕風竹萌如玉鱠如雪好友招集開醅濃
索郎快靚碧梳凍花光酒色相瞳矐清平
三調久稱絕元輿一賦誰爭雄諸公才思
並清俊姪雅合度吹笙鏞盱疑雲龍本一
氣愈何軒達郊何窮飲停鄭子語刺促忽
尔言別辭江東榆錢散打綠陰暗黃沙撲

面飛擊松去年作客太無賴秋南春北隨

飛鴻何如東腹肚窮巷卷書細讀聽長松

鄭子掉頭意不尔令我愁別悲忡忡

叙去注意在送鄭入都見出不知處果
能薄身厚志窮居亦足自樂也贈人以
言七見古道交意得此一良遂覺通体
皆活一時主人喪子起手從此叙入

秋夜聞笛有懷

雨過秋堂夢不成旅人獨坐夜淒清竹梢
露下鶴初驚牆角月明蛩有聲舊恨每從

燈底得閒情只向笛邊生誰憐一掬窮途

淚獨有陳留阮步兵山雨乍來如溜濕溪雲欲墮竹梢低石田

句寫微雨入神此為秋夜入神覺草鞋羅隱風趣尤存也聞笛有懷只於來路

點一

秋日感懷

霜染林泉木葉催蕪葑秋水隔重隈美人

有怨收團扇狂士歌呼托酒杯映日芙蓉

依淺沼撩寒楊柳下荒臺子山詞賦傷搖

落秋老江南亦可哀

夢醒孤窓細雨斜賸將薄病對黃花心情

略似窺龍鳥歲月渾如赴壑蛇楚國有人

憐息媯蜀箋無信報秦嘉天涯知己誰相

問好負羊裘上釣槎息媯音平仄兩收

秋來無事不傷神風物從教又一新沙雁

隔雲將別浦寒蟄覆葉漸依人中郎應自

憐焦尾巧匠何堪笑斲輪只有閒情忘未

得紫門還對舊松筠三詠寫景中便帶比
以當合言中言外求
之。寒坐一語狀寒士依人見王粲
馬周末遇時俱不能免為之慨然

贈山陽程爽林

無端意氣漫崢嶸。知己天涯涕欲傾。駿骨
可能招渠殺狗屠。後些識荆卿。論交不忘
期終始。有道真堪託死生。與尔蒼茫同吊
古昔黃金臺。畔暮雲平。爽林慷慨好義能赴
友朋之難有清真堪
託死生一語足
以見其性骨

渡江

驛路長亭夜短亭。柳花漠漠畫冥冥。人歸
冀址衣原素。山到江南眼更青。雨過夕陽
看度鳥。風來遠浦數揚舂。開尊且酌高郵
酒。不共靈均歎獨醒。此陶村北閘不遇渡
江而歸也三語反用
素衣化為緇句妙於點化四語倍形
南還之樂親嘗此境者始知其工

