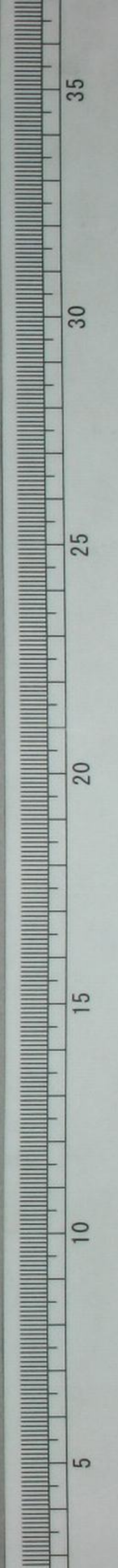


詩醇  
十三  
韓

土岐文庫  
文庫17  
W64  
15





文庫 17  
W64  
15

御選唐宋詩醇卷之二十九

昌黎韓愈詩三

目錄

薦士

古風

嗟哉董生行

山石

汴泗交流贈張僕射

鳴鴈



010185191139



雉帶箭

條山蒼

桃源圖

東方半明

謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓

永貞行

鄭羣贈箏

贈崔立之評事

送區弘南歸

三星行

剝啄行

孟東野失子



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



御選唐宋詩醇卷之二十九

昌黎韓愈詩三

薦士

周詩三百篇雅麗理訓誥。曾經聖人手。議論安敢  
 到。五言出漢時。蘇李首更號。象都漸瀰漫。派別百  
 川導。建安能者七。卓犖變風操。逶迤抵晉宋。氣象  
 日凋耗。中間數鮑謝。比近最清與。齊梁及陳隋。衆  
 作等蟬噪。搜春摘花卉。沿襲傷剽盜。國朝盛文章。  
 子昂始高蹈。勃興得李杜。萬類困陵暴。後來相繼



生亦各臻閫與有窮者孟郊受材實雄鷲冥觀洞  
古今象外逐幽好橫空盤硬語安帖力排稟敷柔  
肆紆餘奮猛卷海潦榮華肖天秀捷疾逾響報行  
身踐規矩甘辱恥媚竈孟軻分邪正眸子看瞭眊  
杳然粹而清可以鎮浮躁酸寒溧陽尉五十幾何  
耄孜孜榮甘旨辛苦人所冒俗流知者誰指注競  
嘲傲聖皇索遺逸髦士日登造廟堂有賢相愛遇  
均覆燾况承歸與張二公迭嗟悼青冥送吹噓強  
箭射魯縞胡爲久無成使以歸期告霜風破佳菊

嘉節迫吹帽念將沃焉去感物增變歎彼微水中  
荇尚煩左右芼魯侯國至小廟鼎猶納郛幸當擇  
珉玉寧有棄珪瑁悠悠我之思擾擾風中蘂上言  
愧無路日夜惟心禱鶴翎不天生變化在啄菹通  
波非難圖尺地易可漕善善不汲汲後時徒悔懊  
救死具八珍不如一簞犒微詩公勿謂愷悌神所  
勞

孟郊一詩流之幽逸者耳殊未足踵武諸大家而  
退之說士乃甘於肉其自謂嗜善心無寧者此也



橫空盤硬語妥帖力排冪十字中尤妙在妥帖  
二字樊宗師文最奇崛而退之以文從字順許之  
其亦異乎世之所謂妥帖者矣

王安石曰吟詩各有所得清水出芙蓉天然去  
雕飾此李白所得也或看翡翠蘭苔上未掣鯨  
鯢碧海中此杜甫所得也橫空盤硬語妥帖力  
排冪此韓愈所得也

彥周詩話曰六朝詩人之詩不可不熟讀如芙  
蓉露下落楊柳月中疎鍛鍊至此自唐以來無

人能及也退之云齊梁及陳隋衆作等蟬噪此  
語吾不敢議亦不敢從

又曰退之云橫空盤硬語妥帖力排冪蓋能殺  
縛事實與意義合最難能之知其難則可與論  
詩矣此所以稱東野也

隱居詩話曰孟郊詩蹇澁窮僻琢削不暇眞苦  
吟而成觀其句法格力可見矣其自謂夜吟曉  
不休苦吟鬼神愁如何不自閒心與身爲仇而  
退之薦其詩云榮華肖天秀捷疾逾響報何也



竹坡詩話曰韓退之薦士詩云孟軻分邪正眸子看瞭眊杳然粹而清可以鎮浮躁余嘗讀東野下第詩云棄置復棄置情如刀劍傷及登第則自謂春風得意馬蹄疾一日看盡長安花一第之得失喜憂至於如此宜其雖得之而不能亨也退之謂可以鎮浮躁恐未免過情

李光地曰此薦孟郊之詩而首段叙詩源委極其簡盡 李太白便謂建安之詩綺麗不足稱杜子美則自陳梁以下無貶詞故惟韓公之論

最得其要雖然陶靖節詩蟬蛻汚濁六代孤唱韓公畧無及之何也此與論文不列董賈者同病猶未免於以辭為主爾

顧嗣立曰公此詩歷叙詩學源流自三百篇後漢魏止取蘇李建安七子六朝止取鮑謝餘子一筆抹倒眼明手辣識力最高唐初格律變於子昂至李杜二公而極所謂李杜文章在光燄萬丈長知公平生最得力於此也後以東野繼之似猶未足當此若公之才大而力雄思沈而



筆銳則庶乎可以配李杜而無慙矣  
 全唐詩話曰李翱薦孟郊於張建封云茲有平  
 曰孟郊正士也伏聞執事舊知之郊為五言詩  
 自前漢李都尉蘇屬國及建安諸子南朝二河  
 郊能兼其體而有之李觀薦郊於梁肅補闕書  
 曰郊之五言詩其有高處在古無上其有平處  
 下顧爾謝韓送郊詩曰作詩三百首杳然咸池  
 音彼三子皆知言也豈欺天下之人哉

古風

今日曷不樂幸時不用兵無日既感矣乃尚可以  
 生彼州之賦去汝不顧此州之役去我奚適一邑  
 之水可走而違天下湯湯曷其而歸好我衣服甘  
 我飲食無念百年聊樂一日

史記韓信傳曰農夫莫不輟耕釋耒褊衣甘食索  
 隱曰恐滅亡不久故廢止作業而事美衣甘食此  
 篇結意類此可謂長歌之哀深於痛哭矣

胡渭曰詩云幸時不用兵此必貞元十四年以  
 前作也十五年則吳少誠反而大發諸道兵以



討之矣。本譏賦役之困民無所逃，却言時不用兵，正宜甘食好衣，相與爲樂，辭彌婉而意彌痛。山樞，荑楚之遺音也。

樊汝霖曰：安史亂後，方鎮相望於內地，大者連州十餘，小者不下三四。兵驕則逐帥，帥強則叛。上不廷不貢，往往而是。故託古風以寓意，觀詩意當在德宗之世，與烽火詩意相爲表裏云。

### 嗟哉董生行

淮水出桐栢，山東馳遙遙千里不能休。淝水出其

側，不能千里百里入淮流。壽州屬縣有安豐，唐貞元時縣人董生召南，隱居行義於其中。刺史不能薦天子，不聞名聲爵祿不及門。門外惟有吏，日來徵租更索錢。嗟哉董生朝出耕，夜歸讀古人書。盡日不得息，或山而樵，或水而漁，入厨具甘旨，上堂問起居。父母不感感，妻子不咨咨。嗟哉董生孝且慈，人不識，惟有天翁知。生祥下瑞，無時期。家有狗乳出求食，雞來哺其兒。啄啄庭中拾蟲蟻，哺之不食鳴聲悲。傍徨躑躅久不去，以翼來覆待狗歸。嗟



後漢書 卷三十一  
九  
哉董生。誰將與儔。時之人。夫妻相虐。兄弟爲讐。食  
君之祿。而令父母愁。亦獨何心。嗟哉董生。無與儔。  
神味古淡。節族自然。集中寡二。少雙。雅琴操間有  
近之者。

俞瑒曰古詩長短句盛於太白如蜀道難遠離  
別等篇實爲公所取法者其奇橫偏在用韻處  
貫下一筆然後截住以足上意如盡日不得息  
亦獨何心等句是也

山石

山石犖确行徑微。黃昏到寺蝙蝠飛。昇堂坐階新  
雨足。芭蕉葉大支子肥。僧言古壁佛畫好。以火來  
照所見稀。鋪牀拂席置羹飯。疎糲亦足飽我飢。夜  
深靜卧百蟲絕。清月出嶺光入扉。天明獨去無道  
路。出入高下窮烟霏。山紅澗碧紛爛熳。時見松櫪  
皆十圍。富流赤足蹋澗石。水聲激激風吹衣。人生  
如此自可樂。豈必局束爲人譏。嗟哉吾黨二三子。  
安得至老不更歸。

以火來照所見稀與嶽廟作神縱欲福難爲功畧



同於法則隨手撇脫於意則素所不滿之事卽隨處自然流露也

某氏曰東坡詩云學確何人似退之意行無路欲從誰宿雲解駁晨光漏獨見山紅澗碧時皆采公此篇中語也

顧嗣立曰七言古詩易入整麗而亦近平熟自老杜始爲拘體如杜鵑行之類公之七言皆祖此種而中間偏有極鮮麗處不事雕琢更見精采有聲有色自是大家元遺山論詩絕句云有

情芍藥含春淚無力薔薇卧晚枝拈出退之山石句始知渠是女郎詩真篤論也

汴泗交流贈張僕射

汴泗交流郡城角。築場千步平如削。短垣三面繚  
透迤。擊鼓騰騰樹赤旗。新秋朝涼未見日。公早結  
束來何爲。分曹決勝約前定。百馬攢蹄近相映。毬  
驚杖奮合且離。紅牛纓紱黃金羈。側身轉臂著馬  
腹。霹靂應手神珠馳。超遙散漫兩閑暇。揮霍紛紜  
今變化。發難得巧意。氣麤謹聲四合壯士呼。此誠



習戰非爲劇。豈若安坐行良圖。當今忠臣不可得。公馬莫走須殺賊。

神采飛動結有忠告便比雉帶箭高一格

顧嗣立曰曹子建白馬篇仰手接飛猱俯身散馬蹄杜子美詩走馬脫轡頭手中挑青絲捷下萬仞岡俯身試搴旗側身轉臂語意本此發難得巧卽雉帶箭所謂將軍欲以巧伏人盤馬彎弓惜不發是也舊註難作去聲引張良發入難解大謬

某氏曰公集有諫張僕射擊毬書此詩云此誠習戰非爲劇豈若安坐行良圖蓋諷之也

鳴鴈

嗷嗷鳴鴈鳴且飛。窮秋南去春北歸。去寒就暖識所依。天長地濶棲息稀。風霜酸苦稻梁微。毛羽摧落身不肥。徘徊反顧羣侶違。哀鳴欲下洲渚非。江南水濶朝雲多。草長沙軟無網羅。閑飛靜集鳴相和。違憂懷惠性匪他。凌風一舉君謂何。

王伯大曰公在徐州與孟東野書有曰去年脫



汴州之亂遂來於此主人與余有故居余符離  
睢水上及秋將辭去云云主人謂建封公在徐  
鬱鬱不得志見於書與詩者如此蓋託鴈以自  
喻也

雉帶箭

原頭火燒靜兀兀野雉畏鷹出復沒將軍欲以巧  
伏人盤馬彎弓惜不發地形漸窄觀者多雉驚弓  
滿勁箭加衝人決起百餘尺紅翎白鏃隨傾斜將  
軍仰笑軍吏賀五色離披馬前墜

篇幅有限而盤屈跳盪生氣遠出故是神筆

容齋三筆曰昌黎雉帶箭詩東坡嘗大字書之  
以爲妙絕予讀曹子建七啟論羽獵之美云人  
稠網密地逼勢脅乃知韓公用意所來處  
野雉畏鷹出復沒方嵩卿本作伏欲沒朱子考  
異云雉出復沒而射者彎弓不肯輕發正是形  
容持滿命中之巧毫釐不差處改作伏欲神采  
索然矣

顧嗣立曰將軍欲以巧伏人盤馬彎弓惜不發



二句無限神情無限頓挫公益示人以運筆作文之法也至其全首波瀾委曲細微熨貼王留耕所謂寫物之妙其狀如在目前信然信然沈德潛曰李將軍度不中不發發必應弦而倒審量於未彎弓之先此矜惜於已彎弓之候總不肯輕見其技也作詩作文亦須得此意

條山蒼

條山蒼河水黃浪波沄沄去松栢在山岡

桃源圖

神仙有無何眇芒。桃源之說誠荒唐。流水盤迴山百轉。生綃數幅垂中堂。武陵太守好事者。題封遠寄南宮下。南宮先生忻得之。波濤入筆驅文辭。文工畫妙各臻極。異境恍惚移於斯。架巖鑿谷開宮室。接屋連牆千萬日。羸顛劉蹶了不聞。地坼天分非所恤。種桃處處惟開花。川源近遠烝紅霞。初來猶自念鄉邑。歲久此地還成家。漁舟之子來何所。物色相猜更問語。大蛇中斷喪前王。羣馬南渡開新主。聽終辭絕共悽然。自說經今六百年。當時萬



事皆眼見不知幾許猶流傳爭持酒食來相饋禮  
數不同樽俎異月明伴宿玉堂空骨冷魂清無夢  
寐夜半金雞啁晰鳴火輪飛出客心驚人間有累  
不可住依然離別難爲情船開棹進一迴顧萬里  
蒼蒼煙水暮世俗寧知僞與真至今傳者武陵人

起一結善占地步

彥周詩話曰退之桃源行云種桃處處皆開花  
川源近遠烝紅霞狀花卉之盛古今無人道此  
語

俞瑒曰公七言古詩少用對句此篇諸對亦甚  
奇偉

沈德潛曰玉堂卽金堂玉室意以神仙目之  
東方半明

東方半明大星沒獨有太白配殘月嗟爾殘月勿  
相疑同光共影須臾期殘月暉暉太白睽睽雞三  
號更五點

與鐘鳴漏盡意同

韓醇曰此詩與煌煌東方星興寄頗同蓋指順



宗卽位不能親政而憲宗在東宮之時也  
某氏曰時賈耽鄭珣瑜二相皆天下重望王叔  
文用事相繼引去此詩所以喻東方半明大星  
沒也韋執誼爲叔文汲引此詩所以喻獨有太  
白配殘月也順宗已厭機政執誼叔文尙以私  
意更相猜忌所以有嗟爾殘月勿相疑同光共  
影須臾期也及憲宗立而叔文執誼竄猶東方  
明而殘月太白滅此詩所以喻殘月暉暉太白  
眈眈難三號更五點也意微而顯誠得詩人之

古

謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓

五嶽祭秩皆三公。四方環鎮嵩當中。火維地荒足。  
妖怪天假神柄專。其雄噴雲泄霧藏半腹。雖有絕  
頂誰能窮。我來正逢秋雨節。陰氣晦昧無清風。潛  
心默禱若有應。豈非正直能感通。須臾靜掃衆峰  
出。仰見突兀撐青空。紫蓋連延接天柱。石廩騰擲  
堆祝融。森然魄動下馬拜。松柏一逕趨靈宮。粉牆  
丹桂動光彩。鬼物圖畫填青紅。升階僂僂薦脯酒。



欲以菲薄明其衷。廟令老人識神意。睢盱偵伺能  
 鞠躬。手持盃琖導我擲。云此最吉餘難同。竄逐蠻  
 荒幸不死。衣食纔足甘長終。侯王將相望久絕。神  
 縱欲福難為功。夜投佛寺上高閣。星月掩映雲腫  
 臃。猿鳴鐘動不知曙。杲杲寒日生於東。

東坡所謂能開衡山之雲者本此

沈德潛曰橫空盤硬語妥帖力排真此詩足當  
 此語

王伯大曰公兩謫南方初自陽山北還過衡在

永貞元年八月過潭適當殘秋陪杜侍御遊湘  
 西寺詩云是時秋向殘是也今云我來正逢秋  
 雨節故知此詩是陽山還時作後自潮州還移  
 刺袁州則元和十五年十月蓋未嘗過衡據袁  
 州謝表云去年正月貶授潮州刺史其年十月  
 準例量移云云即自潮徑當來袁又未嘗遇秋  
 雨節時也蘇東坡觀海市詩云潮陽太守南遷  
 歸喜見石廩堆祝融猶言之耳

永貞行



君不見太皇亮陰未出。令小人乘時偷國柄。北軍  
百萬虎與貔。天子自將非他師。一朝奪印付私黨。  
慄慄朝士何能爲。狐鳴梟噪爭署置。賜賚跳跟相  
嫵媚。夜作詔書朝拜官。超資越序會無難。公然白  
日受賄賂。火齊磊落堆金盤。元臣故老不敢語。晝  
卧涕泣何沈瀾。董賢三公誰復惜。侯景九錫行可  
歎。國家功高德且厚。天位未許庸夫干。嗣皇卓犖  
信英主。文如太宗武高祖。膺圖受禪登明堂。共流  
幽州鯀死羽。四門肅穆賢俊登。數君匪親豈其朋。

郎官情要爲世稱。荒郡迫野嗟可矜。湖波連天日  
相騰。蠻俗生梗瘴癘蒸。江氛嶺祲昏若凝。一蛇兩  
頭見未曾。怪鳥鳴喚令人憎。蠱蟲羣飛夜撲燈。雄  
虺毒螫墮股肱。食中置藥肝心崩。左右使令詐難  
憑。慎勿浪信常兢兢。吾嘗同僚情可勝。具書目見  
非妄徵。嗟爾既往宜爲懲。

前幅天昏地暗中。間日出冰消闕至。後幅又如溲  
風苦雨文生於情變。幻如是。

蔡寬夫詩話曰。子厚禹錫於退之最厚。善然退。



之貶陽山不能無疑赴江陵途中寄三學士云  
同官盡才俊偏善柳與劉或慮語言泄傳之落  
冤讐二子不宜爾將疑斷還不及其爲永貞行  
憤疾至云數君匪親豈其朋又曰吾嘗同僚情  
可勝則亦見其坦夷尚義待朋友始終也  
困學紀聞曰少陵善房次律而悲陳陶一詩不  
爲之隱昌黎善柳子厚而永貞行一詩不爲之  
諱公議之不可掩也如是  
顧嗣立曰此詩前半言小人放逐之爲快後半

言數君貶謫之可矜蓋爲劉柳諸公也舊註專  
指夢得似未必然然夢得貶連州而公會令陽  
山以具書目見句爲證於義亦通姑存其說以  
俟考

鄭羣贈簞

蕪州笛竹天下知鄭君所寶尤瓌奇攜來當晝不  
得卧一府傳看黃瑠璃體堅色淨又藏節盡眼凝  
滑無瑕疵法曹貧賤衆所易腰腹空大何能爲自  
從五月困暑濕如坐深甌遭蒸炊手磨袖拂心語



口慢膚多汗真相宜。日暮歸來獨惆悵。有賣直欲  
傾家資。誰謂故人知我意。卷送八尺含風漪。呼奴  
掃地鋪未了。光彩照耀驚童兒。青蠅側翅蚤虱避。  
蕭蕭疑有清飈吹。倒身甘寢百疾愈。却願天日恒  
炎曦。明珠青玉不足報。贈子相好無時衰。

僖仔怨歌云常恐秋節至涼風奪炎熱此云却願  
天日恒炎曦同一語妙

顧嗣立曰此詩每用反襯意見奇如攜來當畫  
不得卧却願天日恒炎曦等句也賦物之妙直

從細瑣處體貼而出

沈德潛曰却願天日恒炎曦與攜來當畫不得  
卧俱透過一層法

樊汝霖曰唐孔戣私記云退之豐肥善睡每來  
吾家必命枕簟而沈存中筆談亦云世畫韓退  
之小面而美顏著紗帽此乃江南韓熙載爾熙  
載謚文靖江南人謂之韓文公因此遂誤以爲  
退之退之肥而少顏此詩有腰腹空大及慢膚  
多汗之語二說信然



贈崔立之評事

崔侯文章苦捷敏。高浪駕天輪不盡。曾從關外來  
上都。隨身卷軸車連軫。朝爲百賦猶鬱怒。暮作千  
詩轉遒緊。搖毫擲簡自不供。項刻青紅浮海蜃。才  
豪氣猛易語言。往往蛟螭雜蝮蚓。知音自古稱難  
遇。世俗乍見那妨哂。勿嫌法官未登朝。猶勝赤尉  
長趨尹。時命雖乖心轉壯。技能虛富家逾窘。念昔  
塵埃兩相途。爭名齟齬持矛楯。子時專場誇觜距。  
余始張軍嚴鞬鞞。爾來但欲保封疆。莫學龐涓怯

孫臏。竄逐新歸厭聞鬧。齒髮早衰嗟可閃。頻蒙怨  
句刺。棄遺豈有賢官敢推引。深藏篋笥時一發。戢  
戢已多如束筍。可憐無益費精神。有似黃金擲虛  
牝。當今聖人求侍從。拔擢杞梓收楛筍。東馬嚴徐  
已奮飛。枚臯卽召窮且忍。復聞王師西討蜀。霜風  
冽冽摧朝菌。走章馳檄在得賢。燕雀紛拏要鷹隼。  
竊料二塗必處一。豈比恒人長蠢蠢。勸君韜養待  
徵招。不用雕琢愁肝腎。牆根菊花好沽酒。錢帛縱  
空衣可準。暉暉簷日暖且鮮。撼撼井梧疎更殞。高



士例須憐麴藥。丈夫終莫生畦畛。能來取醉任喧呼。死後賢愚俱泯泯。

可憐無益費精神。爲千古文人喟息。

漁隱叢話曰。立之詩有不工處。故退之以蛟螭雜螻蚓譏之。

送區弘南歸

穆昔南征軍不歸。蟲沙猿鶴伏以飛。洶洶洞庭莽翠微。九疑鏡天荒是非。野有象犀水貝璣。分散百寶人士稀。我遷於南日周圍。來見者衆莫依稀。爰

有區子熒熒暉。觀以彛訓或從違。我念前人譬葑菲。落以斧引以繩徽。雖有不逮驅駢駢。或採於薄漁於磯。服役不辱言不譏。從我荊州來京畿。離其母妻絕因依。嗟我道不能自肥。子雖勤苦終何希。王都觀闕雙巍巍。騰蹋衆駿事鞍鞿。佩服上色紫。與緝獨子之節可嗟唏。母附書至妻寄衣。開書拆衣淚痕晞。雖不勅還情庶幾。朝暮盤羞慙庭闈。幽房無人感伊威。人生此難餘可祈。子去矣。時若發機辱沉海底氣昇霏。彩雉野伏朝扇輦。處子窈窕



王所如苟有令德隱不辨。况今天子鋪德威。蔽能者誅薦受穢。出送撫背我涕揮。行行正直慎脂韋。業成志樹來願願。我當為子言天扉。

分散百寶人士稀。道盡西南邊。微地脉風氣柳州。所謂少人而多石也。雖不勅還情庶幾。語意深婉。遊子讀此可以聽於無聲矣。

張耒曰。古人作七言詩。其句脈多上四字而下以三字成之。退之乃變句脈。以上三下四。如落以斧引以繩。嶽雖欲悔。吾不可捫足也。

方崧卿曰。九疑言鑿天洪濤。言春天皆奇語也。李光地曰。公在陽山有區册。在江陵又有區弘。皆相從不忍舍。故弘之從公於京而歸也。詩以送之。惓惓訓勗。歸於正直。可詠可感。

三星行

我生之辰。月宿南斗。牛奮其角。箕張其口。牛不見服箱。斗不挹酒漿。箕獨有神靈。無時停簸揚。無善名已聞。無惡聲已讙。名聲相乘除。得失有餘三。星各在天。什伍東西。陳嗟汝牛。與斗汝獨不能神。



俞瑒曰奇趣却從大東之詩來變化自妙用韻  
凡五轉似古歌謠

東坡志林曰韓退之詩我生之辰月宿南斗乃  
知退之以磨蝎爲身宮僕以磨蝎爲命宮平生  
多得謗譽殆同病也

剥啄行

剥啄啄有客至門。我不出應。客去而嗔。從者語  
我子胡爲然。我不厭客。困於語言。欲不出納。以堙  
其源。空堂幽幽。有粘有堯。門以兩版。叢書於間。宵

宵深。壑其墉甚完。彼寧可隳。此不可干。從者語我。  
嗟子誠難。子雖云爾。其口益蕃。我爲子謀。有萬其  
全。凡今之人。急名與官。子不引去。與爲波瀾。雖不  
開口。雖不開關。變化咀嚼。有鬼有神。今去不勇。其  
如後艱。我謝再拜。汝無復云。往追不及。來不有年。  
方崧卿曰韓文與多作以他文見者非一詩之  
子歸不我以注以猶與也朱子考異云按陸宣  
公奏議亦然如云未審云云以否之類是也然  
當作與爲正



萊氏曰公被讒出爲陽山至是召還又有謗之者故三星行云名聲相乘除得少失有餘剝啄行云我不厭客困於語言欲不出納以堙其源各有所激云爾歐陽文忠擬剝啄行寄趙少師云剝啄復啄啄柴門驚鳥雀故人千里駕信士自金諾云云公遠讒避謗欲謝客以堙其源故深其塹堅其墉要爲不可干者而歐陽則歸老故鄉欣然喜客之至是以其辭不同如此

孟東野失子并序

東野連產三子。不數日輒失之。幾老。念無後以悲。其友人昌黎韓愈懼其傷也。推天假其命以喻之。

失子將何尤。吾將上尤天。女實主下人。與奪一何偏。彼於女何有。乃令蕃且延。此獨何罪辜。生死旬日間。上呼無時聞。滴地淚到泉。地祇爲之悲。瑟縮久不安。乃呼大靈龜。騎雲款天門。問天主下人。薄厚胡不均。天曰天地人。由來不相關。吾懸日與月。吾繫星與辰。日月相噬齧。星辰踏而顛。吾不女之



罪知非女由因且物各有分孰能使之然有子與  
無子禍福未可原魚子滿母腹一一欲誰憐細腰  
不自乳舉族長孤鯨鴟梟啄母腦母死子始翻蝮  
蛇生子時圻裂腸與肝好子雖云好未還恩與勤  
惡子不可說鴟梟蝮蛇然有子且勿喜無子固勿  
歎上聖不待教賢聞語而遷下愚聞語惑雖教無  
由悛大靈頓頭受即日以命還地祇謂大靈女往  
告其人東野夜得夢有夫元衣巾闐然入其戶三  
稱天之言再拜謝元夫收悲以歡忻

龜筮傳祝詞云假之玉靈夫子而止行於天下行  
於淵詩以大靈發端本此

王伯大曰黃魯直嘗書此詩遺石君美君美失  
子云時以觀覽可用亂思而紆哀究觀物理其  
實如此大槩因果耳退之救世弊故并因果不  
言然此一段文意乃是涅槃經中佛語退之嘗  
言不能無所不讀未有能爲大儒者其弗信矣  
乎魯直所云如此

俞瑒日用韻本主先字兼入真文元寒刪諸韻



是古韻也與此日足可惜一首同法

顧嗣立曰按孟東野集有悼幼子詩云負我十年恩欠爾千行淚杏殤詩畧云兒生月不明兒死月始光此誠天不知翦棄我子孫又云病叟無子孫獨立猶束柴其詞甚可哀也

御選唐宋詩醇卷之三

昌黎韓愈詩四

目錄

陸渾山火和皇甫湜用其韻

苦寒

和虞部盧四酬翰林錢七赤藤杖歌

送湖南李正字歸

寄盧仝

酬司門盧四兄雲夫院長望秋作



誰氏子

送無本師歸范陽

石鼓歌

題炭谷湫祠堂

聽穎師彈琴

調張籍

盧郎中雲夫寄示送盤谷子詩兩章歌以和之

病中贈張十八

寄崔二十六立之



御選唐宋詩醇卷之三十

昌黎韓愈詩四

陸渾山火和皇甫湜用其韻

皇甫補官古賁渾。時當元冬澤乾源。山狂谷很相  
吐吞。風怒不休何軒軒。擺磨出火以自燔。有聲夜  
中驚莫原。天跳地踔顛乾坤。赫赫上照窮崖垠。截  
然高周燒四垣。神焦鬼爛無逃門。三光弛隳不復  
瞰。虎熊麋豬逐猴猿。水龍鼉龜魚與黿。鴉鵙鵬鷹  
雉。鵠鷓。燂魚。煨燔。孰飛奔。祝融告休酌卑尊。錯陳



齊政闢華園。芙蓉披猖塞鮮繁。干鐘萬鼓咽耳喧。  
攢雜啾嘯沸麓墳。形幢絳旃紫纛旛。炎官熱屬朱  
冠禪。髹其肉皮通脍臂。頽胃埵腹辜。掀轆緹顏韎。  
股豹兩鞅。霞車虹朝日。轂輻丹蕤。源蓋緋繡帶。紅  
帷赤幕羅脈脈。盪池波風肉陵屯。谿呀鉅壑頗黎  
盆。豆登五山瀛。四罇熙熙醕醕笑。語言雷公擘山  
海水翻。齒牙嚼齧舌腭反。電光礮礮頰目暖。項冥  
收威避元根。斥棄輿馬背。厥孫縮身潛。喘拳肩跟。  
君臣相憐加愛恩。命黑螭偵焚其元。天關悠悠不

可接。夢迴上帝血面論。側身欲進叱於闐。帝賜九  
河。湔涕痕。又詔巫陽反其魂。徐命之前問何冤。火  
行於冬古所存。我如禁之絕其殮。女丁婦壬傳世  
婚。一朝結讐奈後昆。時行當反慎。藏蹲視桃著花  
可。小。騫。月。及。申。酉。利。復。怨。助。汝。五。龍。從。九。鯤。溺。厥  
邑。囚。之。崑。崙。皇。甫。作。詩。止。睡。昏。辭。誇。出。真。遂。上。焚。  
要。余。和。增。怪。又。煩。雖。欲。悔。舌。不。可。捫。

只是詠野燒耳。寫得如此天動地。吸憑空結撰心。  
花怒生



韓醇曰詳此詩始則言火勢之盛次則言祝融之御火其下則水火相尅相濟之說也

樊汝霖曰從公學文者多矣惟李習之得公之正皇甫持正得公之奇持正嘗語人曰書之文不奇易可謂奇矣豈礙理傷聖乎如龍戰于野其血元黃見豕負塗載鬼一車突如其來如焚如死如棄如何等語也今此詩黑螭五龍九鴟等語其與易龍戰於野何異

筆墨閒錄曰無逸云鴉鳴鵬鷹雉鴟句正柏

梁體後山作七字詩上東坡襲此體

劉石齡曰公詩根柢全在經傳如易說卦離為火其於人也為大腹故於炎官熱屬以頽胸墜腹擬諸其形容非臆說也又彤幢紫纛日轂霞車虹韜豹韞電光頽日等字亦從為日為電為甲冑為戈兵句化出造語極奇必有依據以理考索無不可解者世儒於此篇每以怪異目之且以不可解置之吁此亦未深求其故耳豈真不可解哉



中山詩話曰唐詩賡和有次韻先後無易有依韻同在一韻有用韻用彼韻不必次韓吏部和皇甫陸渾山火是也今人多不曉

洪興祖曰丁火也壬水也火女也水男也丁女而為婦於壬故曰女丁婦壬一作夫丁婦壬亦通夫丁者壬也言壬為丁夫也婦壬者丁也言丁為壬婦也朱子曰按丁為陽中之陰壬為陰中之陽故言女之丁者為婦於壬以見水火之相配今術家亦言丁與壬合洪氏二說皆是

苦寒

四時各平分。一氣不可兼。隆寒奪春序。顛頃固不廉。太昊弛維綱。畏避但守謙。遂令黃泉下。胡牙天勾尖。草木不復抽。百味失苦甜。凶飈攬宇宙。鋒刃甚割砭。日月雖云尊。不能活烏蟾。羲和送日出。惟怯頻窺覘。炎帝持祝融。呵噓不相炎。而我當此時。恩光何由沾。肌膚生鱗甲。衣被如刀鑱。氣寒鼻莫嗅。血凍指不拈。濁醪沸人喉。口角如銜箝。將持七箸食。觸指如排籤。侵鑪不覺暖。熾炭屢已添。探湯



無所益。何況續與縑。虎豹僵穴中。蛟螭死幽潛。熒  
惑喪躔次。六龍冰脫髻。芒屨大包肉。生類恐盡殲。  
啾啾窻間雀。不知已微纖。舉頭仰天鳴。所願晷刻  
淹。不如彈射死。却得親包燂。鸞皇苟不存。爾固不  
在。占其餘。蠢動儔俱死。誰恩嫌伊我。稱最靈。不能  
女。覆苦悲哀激。憤歎五藏難。安恬中宵倚。牆立滯  
淚。何漸漸。天王哀無辜。惠我下。顧瞻。褰流去耳。續  
調和進梅鹽。賢能日登御。黜彼傲與儉。生風吹死  
氣。豁達如。寒簾懸乳零。落墮晨光入。前簷雪霜頓。

銷釋土脉膏且黏。豈徒蘭蕙榮。施及艾與蒹。日暮  
行鏐鏐。風條坐襜褕。天乎苟其能。吾死意亦厭。  
銳思鑱刻字帶刀鋒。不數晉人危語了。語結意與  
少陵吾廬獨破受凍死亦足正同。

王伯大曰此詩意蓋有所諷德宗貞元十九年  
春公爲四門博士作

某氏曰按舊唐書韋渠牟傳自陸贄免相後德  
宗不復委成宰相廟堂備員行文書而已所狎  
而取信者裴延齡李齊運王紹李實韋執誼洎



渠牟等皆權傾相府姦欺多端此詩所以諷也  
胡涓曰唐書五行志貞元十九年三月大雪豈  
卽所謂苦寒邪

和虞部盧四酬翰林錢七赤藤杖歌

赤藤爲杖世未窺。臺郎始攜自滇池。滇王埽宮避  
使者。跪進再拜語。嗚咽繩橋挂過兔。傾墮性命造  
次蒙扶持。途經百國皆莫識。君臣聚觀逐旌麾。共  
傳滇神出水獻。赤龍拔鬚血淋漓。又云義和操火  
鞭。暝到西極睡。所遺幾重包裹自題署。不以珍怪

誇荒夷。歸來捧贈同舍子。浮光照手欲把疑。空堂  
晝眠倚牖戶。飛電著壁搜蛟螭。南宮清深禁闈密。  
唱和有類吹塤箎。妍辭麗句不可繼。見寄聊且慰  
分司。

沈德潛曰赤龍義和云云此種奇傑昌黎獨造

送湖南李正字歸

長沙入楚深。洞庭值秋晚。人隨鴻鴈少。江共蒹葭  
遠。歷歷余所經。悠悠子當返。孤游懷耿介。旅宿夢  
婉婉。風土稍殊音。魚蝦日異飯。親交俱在此。誰與



同息偃

風神繇逸絕似韋柳是昌黎集中變調唯南溪二首近之

沈德潛曰昌黎五言難得此清遠之格

寄盧仝

玉川先生洛城裏。破屋數間而已矣。一奴長鬚不裹頭。一婢赤腳老無齒。辛勤奉養十餘人。上有慈親下妻子。先生結髮憎俗徒。閉門不出動一紀。至令鄰僧乞米送。僕忝縣尹能不恥。俸錢供給公私

餘時致薄少。助祭祀。勸參留守謁大尹。言語纔及輒掩耳。水北山人得名聲。去年去作幕下士。水南山人又繼往。鞍馬僕從塞閭里。少室山人索價高。兩以諫官微不起。彼皆刺口論世事。有力未免遭驅使。先生事業不可量。惟用法律自繩已。春秋三傳束高閣。獨抱遺經究終始。往年弄筆嘲同異。怪辭驚衆謗不已。近來自說尋坦塗。猶上虛空跨綠駟。去歲生兒名添丁。意令與國充耘耔。國家丁口連四海。豈無農夫親耒耜。先生抱才終大用。宰相



未許終不仕。假如不在陳。力列立言垂。範亦足恃。  
苗裔當蒙十世宥。豈謂貽厥無基趾。故知忠孝生。  
天性潔身亂倫安。足擬昨晚長鬚來。下狀隔牆惡。  
少惡難似每騎屋山下。窺闕渾舍驚怕走。折趾憑。  
依婚媾欺官吏。不信令行能禁止。先生受屈未曾。  
語。忽此來告良有以。嗟我身為赤縣令。操權不用。  
欲何俟。立召賊曹呼伍伯。盡取鼠輩尸。諸市先生。  
又遣長鬚來。如此處置非所喜。况又時當長養節。  
都邑未可猛政理。先生固是余所畏。度量不敢窺。

涯。放縱是誰之過歟。效尤戮僕媿前史。買羊沽。  
酒謝不敏。偶逢明月耀桃李。先生有意許降臨。更。  
遣長鬚致雙鯉。

玉川垂老尚依時。宰致罹甘露之難。其人固非高。  
隱退之何以傾倒。乃爾觀詩中所叙。特與鄰人構。  
訟。而以情面聽其起滅耳。却寫得壁立千仞。有執。  
鞭忻慕之意。乃知唐時處士類能作聲價如此。

隱居詩話曰。退之李花詩云。夜領張徹投盧仝。  
乘雲共到玉皇家。長姬香御四羅列。綉裙練幌。



無等差及贈盧仝詩曰買羊沽酒謝不敏偶逢  
明月曜桃李卽此時也李渤石洪溫造爲處士  
純盜虛名韓愈雖與之遊而多侮薄之所謂水  
北山人得名聲去年去作幕下士水南山人又  
繼往鞍馬僕從塞間里少室山人索價高兩以  
諫官徵不起彼皆刺口論世事有力未免遭驅  
使夫爲處士乃刺口論世事希聲名願驅使又  
要索高價似玉飾僕御以誇閭里此何等人也  
其侮薄之甚矣班固云春秋五傳謂左邱明公

羊高穀梁赤鄒氏夾氏又云鄒氏無書夾氏未  
有書而韓愈贈盧仝詩云春秋五傳束高閣獨  
抱遺編究終始不知此二傳果何等書

彥周詩話曰玉川子春秋傳僕家舊有之今亡  
矣辭簡而遠得聖人之意爲多後世有深於經  
而見盧傳者當知退之不妄詩人也

酬司門盧四兄雲夫院長望秋作

長安雨洗新秋出極目寒鏡開塵函終南曉望  
龍尾倚天更覺青巉巖自知短淺無所補從事久



此穿朝衫。歸來得便。卽遊覽。暫似壯馬脫重銜。曲  
江荷花蓋十里。江湖生目思莫緘。樂遊下矚無遠  
近。綠槐萍合不可芟。白首寓居誰借問。平地寸步  
扃雲巖。雲夫吾兄有狂氣。嗜好與俗殊酸鹹。日來  
省我不肯去。論詩說賦相誦誦。望秋一章已驚絕。  
猶言低抑避謗讒。若使乘酣騁雄怪。造化何以當  
鐫剗。嗟我小生值強伴。怯膽變勇神明鑒。馳坑跨  
谷終未悔。爲利而止真貪饑。高揖羣公謝名譽。遠  
追甫白感至誠。樓頭完月不共宿。其奈就缺行纖

擻

誰氏子

非癡非狂誰氏子。去入王屋稱道士。白頭老母遮  
門啼。挽斷衫袖留不止。翠眉新婦年二十。載送還  
家哭穿市。或云欲學吹鳳笙。所慕靈妃媿蕭史。又  
云時俗輕尋常。力行險怪取貴仕。神仙雖然有傳  
說。知者盡知其妄矣。聖君賢相安可欺。乾死窮山  
竟何俟。嗚呼。余心誠豈弟。願徃教誨究終始。罰一  
勸百。政之經不從而誅未晚耳。誰其友親能哀憐。



寫吾此詩持送似

原注曰呂氏子炅見李素墓誌

本集河南少尹李素墓誌曰素拜河南少尹行  
大尹事呂氏子炅棄其妻著道士衣冠謝母曰  
當學仙王屋山去數月復出閒詣公公立之府  
門外使吏卒脫道士服給冠帶送付其母

送無本師歸范陽

無本於爲文身大不及膽吾嘗示之難勇往無不  
敢蛟龍弄角牙造次欲手攬衆鬼囚大幽下觀襲

玄。窗。天。陽。熙。四。海。注。視。首。不。鎖。鯨。鵬。相。摩。宰。兩。舉。  
快。一。噉。夫。豈。能。必。然。固。已。謝。黜。黜。狂。詞。肆。滂。葩。低。  
昂。見。舒。慘。姦。窮。怪。變。得。往。往。造。平。澹。蜂。蟬。碎。錦。纈。  
綠。池。披。菡。萏。芝。英。擢。荒。蕪。孤。翮。起。連。茨。家。住。幽。都。  
遠。未。識。氣。先。感。來。尋。吾。何。能。無。殊。嗜。昌。歎。始。見。洛。  
陽。春。桃。枝。綴。紅。糝。遂。來。長。安。里。時。卦。轉。習。坎。老。懶。  
無。闢。心。久。不。事。鉛。槩。欲。以。金。帛。酬。舉。室。常。願。領。念。  
當。委。我。去。雪。霜。刻。以。懣。猗。飈。攪。空。衢。天。地。與。頓。撼。  
勉。率。吐。歌。詩。慰。女。別。後。覽。



行遠月夕言歸 卷三十一  
十一  
獎賞之中諷喻深遠正不獨爲浪山說法也 身  
大不及膽妙於翻用

俞瑒曰凡昌黎先生論文諸作極有關係其中  
次第俱從親身歷過故能言其甘苦親切乃耳  
如此詩云無本於爲文身大不及膽吾嘗示之  
難勇往無不敢作詩人手須要膽力全在勇往  
上見其造詣之高又云姦窮怪變得往往造平  
澹平澹得於能變之後所謂漸近自然也此境  
夫豈易到公之指點來學者深矣微矣

石鼓歌

張生手持石鼓文。勸我試作石鼓歌。少陵無人謫  
仙死。才薄將奈石鼓何。周綱陵遲四海沸。宣王憤  
起揮天戈。大開明堂受朝賀。諸侯劍珮鳴相磨。蒐  
於岐陽騁雄俊。萬里禽獸皆遮羅。鐫功勒成告萬  
世。鑿石作鼓隳嵯峨。從臣才藝咸第一。揀選撰刻  
留山阿。雨淋日炙野火燎。鬼物守護煩撝呵。公從  
何處得紙本。毫髮盡備無差訛。辭嚴義密讀難曉。  
字體不類隸與科。年深豈免有缺畫。快劍斫斷生



蛟鼉鸞翔鳳翥衆仙下。珊瑚碧樹交枝柯。金繩鐵  
索鎖紐壯。古鼎躍水龍騰梭。陋儒編詩不收入。二  
雅褊迫無委蛇。孔子西行不到秦。倚撫星宿遺羲  
娥。嗟余好古生苦晚。對此涕淚雙滂沱。憶昔初蒙  
博士徵。其年始改稱元和。故人從軍在右輔。爲我  
量度掘白科濯冠沐浴告祭酒。如此至寶存豈多。  
醴菘席裏可立致。十鼓祇載數駱駝。薦諸太廟比  
部。昂光價豈止百倍過。聖恩若許留太學。諸生講  
解得切磋。觀經鴻都尙填咽。坐見舉國來奔波。剗

吾剔薛露節角。安置妥帖平不頗。大厦深簷與蓋  
覆。經歷久遠期無佗。中朝大官老於事。詎肯感激  
徒媵嬰。牧童敲火牛礪角。誰復著手爲摩挲。日銷  
月鏤就埋沒。六年西顧空吟哦。羲之俗書趁姿媚  
數紙尙可博白鵝。繼周八代爭戰罷。無人收拾理  
則那。方今太平日無事。柄任儒術崇北軻。安能以  
此上論列。願借辯口如懸河。石鼓之歌止於此。嗚  
呼吾意其蹉跎。

典重瑰竒良足鑄之金而磨之石後半旁皇珍惜



更見懷古情深厥後石鼓升沈不一竟得依聖人之居其文與六籍並垂永世則退之請留太學之說實有力焉此詩亦不爲空作矣

客齋隨筆曰文士爲文有矜夸過實雖韓文公不能免如石鼓歌極道宣王之事偉矣至云孔子西行不到秦拑捭星宿遺義娥陋儒編詩不收人二雅褊迫無委蛇是謂三百篇皆如星宿獨此詩如日月也二雅褊迫之語尤非所宜言今世所傳石鼓之詞尚在豈能出吉日車攻之

右安知非經聖人所刪乎

困學紀聞曰致堂云韓退之賦石鼓曰孔子西行不到秦故不見錄孔子編詩豈必身歷而後及哉信斯言也車鄰駟鐵胡爲而收之也

集古錄曰石鼓久在岐陽初不見稱於前世至唐人始盛稱之而韋應物以爲周文王之鼓至宣王刻詩韓退之直以爲宣王之鼓在今鳳翔孔子廟中鼓有十先時散棄於野鄭餘慶始置之於廟而亡其一皇祐四年向傳師求於民間



得之十鼓乃足其文可見者四百六十五磨滅不可識者過半然其可疑者三退之好古不妄者予姑取以爲信耳至於字畫亦非史籀不能作也  
塵史曰右軍書多不講偏旁此退之所謂義之俗書趨姿媚者也  
蔡寬夫詩話曰退之石鼓歌云羲之俗書趨姿媚數紙尙可博白鶩觀此語便知退之非留意於書者今洛中尙有石刻題名信不甚工

石鼓文音訓曰初在陳倉野中唐鄭餘慶始遷之鳳翔宋大觀中徙開封靖康末金人取之以歸於燕元皇慶癸丑始置大成至聖文宣王廟門之左右

沈德潛曰陋儒指當時采風者言二雅不載孔子無從采取也隸書風俗通行別於古篆故云俗書無貶右軍意

題炭谷湫祠堂

萬主都陽明幽暗鬼所寰嗟龍獨何智出入人鬼



間不知誰爲助。若執造化關。厭處平地水。巢居插  
天山。列峰若攢指。石孟仰環環。巨靈高其捧。保此  
一掬。慳森沈固含。蓄本以儲陰。姦魚鼈蒙擁。護羣  
嬉傲天。頑翹翹。棲託禽飛飛。一何閑。祠堂像侔真。  
擢玉紆烟鬢。羣怪儼伺候。恩威在其顏。我來日正  
中。悚惕思先還。寄立尺寸地。敢言來塗艱。吁無吹  
毛刃。血此牛蹄般。至令乘水旱。鼓舞寡與鰥。林叢  
鎖冥冥。窮年無由刪。妍英雜豔實。星瑣黃朱班。石  
級皆險滑。顛躋莫牽攀。龙區雛衆碎。付與宿已頒。

棄去可奈何。吾其死茅菅。

感時託諷。不覺義形於色。秋懷已發。其端此更淋  
漓盡致。按唐書王叔文傳。順宗不能聽政。深居  
施幄。坐以牛昭容宦人李忠言侍側。羣臣奏事。從  
帷中可其奏。大抵叔文因侄因忠言。忠言因昭  
容。更相依仗。又王伾傳。叔文入止翰林。而伾至柿  
林院。見牛昭容等。此詩擢玉紆烟鬢云云。蓋借澄  
源以喻昭容也。

某氏曰。按宋敏求長安志云。炭谷在萬年縣南。



六十里又云澄源夫人湫廟在終南山炭谷公  
南山詩有云因緣窺其湫卽此湫龍所居也  
胡渭曰公詠南山云拘官計日月欲進不可又  
因緣窺其湫凝湛悶陰囂此爲四門博士時事  
也時天晦大雪淚目苦蒙替此赴陽山過藍田  
時事也昨來逢清霽宿願忻始副此江陵入至  
藍田時事也題炭谷湫詩蓋貞元十九年京師  
旱祈雨湫祠公往觀焉故曰因緣窺其湫因緣  
謂以事行非特遊也篇中饒有諷刺時德宗幸

臣李齊運李實韋執誼等與王叔文交通亂政  
滋甚故公因所見以起興湫龍澄源喻幸臣魚  
鼈禽鳥及羣怪喻黨人也秋懷欲昏寒蛟而是  
詩恨不血此牛啼剛腸疾惡情見乎辭劉柳洩  
言羣小側目陽山之謫所自來矣上疏云乎哉

聽穎師彈琴

昵昵兒女語恩怨相爾汝割然變軒昂勇士赴敵  
場浮雲柳絮無根蒂天地濶遠隨飛揚喧啾百鳥  
羣忽見孤鳳凰躡攀分寸不可上失勢一落千丈



強。嗟余有兩耳。未省聽絲篁。自聞穎師彈。起坐在一旁。推手遽止之。濕衣泔滂滂。穎乎爾誠能。無以冰炭置我腸。

寫琴聲之妙實為得髓繁休伯稱車子柳子厚誌  
箏師皆不能及永叔善琴乃用此為譏議耶 躋  
攀二語千古詩文妙訣

西清詩話曰六一居士嘗問東坡琴詩孰優坡  
答以退之聽穎師琴公曰此祇是琵琶耳吳僧  
義海以琴名世或以六一語問海海曰歐陽公

一代英偉然斯語誤矣昵昵兒女語恩怨相爾  
汝言輕柔細屑真情出見也劃然變軒昂勇士  
赴敵場精神餘謹聳觀聽也浮雲柳絮無根蒂  
天地濶遠隨飛揚縱橫變態浩乎不失自然也  
喧啾百鳥羣忽見孤鳳凰又見穎孤絕不同流  
俗下俚聲也躋攀分寸不可上失勢一落千丈  
強起伏抑揚不主故常也皆指下絲聲妙處惟  
琴為然琵琶格上聲鳥能爾耶退之深得其趣  
未易譏評也



彥周詩話曰退之聽賴師琴詩云浮雲柳絮無  
根帶天地濶遠隨飛揚此泛聲也調輕非絲重  
非木也喧啾百鳥羣忽見孤鳳凰泛聲中寄指  
聲也躋攀分寸不可上吟繹聲也失勢一落千  
丈強順下聲也善琴者云此數聲最難工自文  
忠公與東坡論此詩作聽琵琶之後後生隨例  
云云故論之少為退之雪冤

調張籍

李杜文章在光焰萬丈長不知羣兒愚那用故謗

傷。虺。蟬。撼。大。樹。可。笑。不。自。量。伊。我。生。其。後。舉。頭。遙  
相。望。夜。夢。多。見。之。晝。思。反。微。茫。徒。觀。斧。鑿。痕。不。矚  
治。水。航。想。當。施。手。時。巨。刃。磨。天。揚。垠。崖。割。崩。豁。乾  
坤。擺。雷。硯。惟。此。兩。夫。子。家。居。率。荒。涼。帝。欲。長。吟。哦。  
故。遣。起。且。僵。翦。翎。送。籠。中。使。看。百。鳥。翔。平。生。千。萬  
篇。金。薤。垂。琳。琅。仙。宮。勅。六。丁。雷。電。下。取。將。流。落。人  
間。者。太。山。一。豪。芒。我。願。生。兩。翅。捕。逐。出。八。荒。精。誠  
忽。交。通。百。怪。入。我。腸。刺。手。拔。鯨。牙。舉。瓢。酌。天。漿。騰  
身。跨。汗。漫。不。著。織。女。襄。顧。語。地。上。友。經。管。無。太。忙。



乞君飛霞珮與我高頡頏。

此示籍以詩派正宗言已所手追心慕惟有李杜雖不可幾及亦必升天入地以求之籍有志於此當相與爲後先也其景仰之誠直欲上通孔夢其運量之大不減遠績禹功所以推崇李杜者至矣魏仲舉曰退之有取於李杜如薦士醉留東野望秋石鼓等詩每致意焉然未若此詩之專美也

雪浪齋日記曰退之參李杜透機關處於調張

籍詩見之自我願生兩翅捕逐出八荒以下至乞君飛霞珮與我高頡頏此領會語也從退之言詩者多而獨許籍者以有見處可以傳衣耳竹坡詩話曰元微之作李杜優劣論謂太白不能窺杜甫之藩籬况堂與乎唐人未嘗有此論而積始爲之至退之云李杜文章在光焰萬丈長不知羣兒愚那用故謗傷則不復爲優劣矣洪慶善作韓文辨證著魏道輔之言謂退之此詩爲微之作也微之雖不當自作優劣然指稱



爲愚兒豈退之之意乎

盧郎中書寄示送盤谷子詩兩章歌以和

之

昔尋李愿向盤谷。正見高崖巨壁爭開張。是時新  
晴天井溢。誰把長劍倚大行。衝風吹破落天外。飛  
雨白日灑洛陽。東躡燕川食曠野。有饋木蕨芽滿  
筐。馬頭溪深不可厲。借車載過水入箱。平沙綠浪  
榜方口。鴈鴨飛起穿垂楊。窮探極覽頗恣橫。物外  
日月本不忙。歸來辛苦欲誰爲。坐令再往之計墮

眇芒。閉門長安三日雪。推書撲筆歌慨慷。旁無壯  
士遣屬和。遠憶盧老詩顛狂。開緘忽覩送歸作。字  
向紙上皆軒昂。又知李侯竟不顧。方冬獨入崔嵬  
藏。我今進退幾時決。十年蠢蠢隨朝行。家請官供  
不報答。無異雀鼠偷太倉。行抽手版付丞相。不待  
彈劾還耕桑。

字向紙上皆軒昂。正是此篇評語高詠數番令人  
增長意氣。

漁隱叢話曰東坡云歐陽文忠言晉無文章惟



子詩 病中贈張十八  
陶淵明歸去來一篇而已。余亦謂唐無文章。唯韓退之送李愿歸盤谷序一篇而已。平生欲效此作一文。每執筆輒罷。因自笑曰。不若且放教退之獨步。退之尋常詩。自謂不逮李杜。至於首尋李愿向盤谷一篇。獨不減子美。

病中贈張十八

中虛得暴下。避冷卧北窗。不蹋曉鼓朝。安眠聽逢逢。逢籍也。處閭里。抱能未施邦。文章自娛戲。金石日擊撞。龍文百斛鼎。筆力可獨扛。談舌文不掉。非君

亮誰篋。扶几導之言。曲節初縱攔。半塗喜開鑿。派別失大江。吾欲盈其氣。不令見麾幢。牛羊滿田野。解旆束空杠。傾樽與斟酌。四壁堆罌缸。元帷隔雪風。照鑪釘明釭。夜闌縱捭闔。哆口踈眉厖。勢侔高陽翁。坐約齊橫降。連日挾所有。形軀頓臃臃。將歸乃徐謂。子言得無哢。廻軍與角逐。斫樹收窮窟。雌聲吐款要。酒壺綴羊腔。君乃崑崙渠。籍乃嶺頭瀧。譬如蟻垤微。詎可陵崆峒。幸願終賜之。斬拔枿與椿。從此識歸處。東流水淙淙。



此篇當就用韻處玩其苦心巧思大畧以軍事進退爲比皆就韻之所近而詞義乃各得其儕如前有高陽一喻而後之窮靡乃以類從不爲強押凡解旆迴軍約降吐款前後俱一綫穿成於此見長篇險韻定須慘淡經營不可恃才鹵莽也 按顧嗣立謂諸家舊注不無舛錯如病中贈張十八云龍文百斛鬪孫汝聽不知出自班孟堅寶鬪詩而漫引史記秦武王與孟說舉龍文之鬪此其譌謬更甚嗣立但見史記秦本紀有王與孟說舉鬪事

而無龍文字面遂疑其訛謬而改注之不知秦武王與孟說舉龍文亦鬪自在趙世家中詩本用此孫注或欠詳晰而於義未爲失也若不引舉鬪而泛引寶鬪於下句力扛何涉舊注固時有舛錯此則改注反成譌謬特爲正之

韓醇曰公始也扶机導籍使之言且匿其麾幢解旆束杠而示之弱籍乃縱其捍鬪如酈生之下齊旣連日挾其所有其後軀病語囁乃爲公敗是猶孫贖之收龐涓也籍旣爲公所敗乃自



以爲嶺頭之瀧不足以方崑崙之渠蟻垤之微  
不足以陵崆峒之山願終受教於公而公於是  
導其所歸也

寄崔二十六立之

西城員外丞。心跡兩屈奇。徃歲戰詞賦。不將勢力  
隨。下驢入省門。左右驚紛披。傲兀坐試席。深叢見  
孤羆。文如翻水成。初不用意爲。四座各低面。不敢  
捩眼窺。升階揖侍郎。歸舍日未敲。佳句喧衆口。考  
官敢瑕疵。連年收科第。若摘領底髭。迴首卿相位。

通途無佗岐。豈論校書郎。袍笏光參差。童稚見稱  
說。祝身得如斯。儕輩盡且熟。喘如竹筒吹。老婦願  
嫁女。約不論財貲。老翁不量分。累月答其兒。攪攪  
爭附託。無人角雄雌。由來人間事。翻覆不可知。安  
有巢中鷄。插翅飛天陲。駒麋著爪牙。猛虎借與皮。  
汝頭有韁繫。汝脚有索縻。陷身泥溝間。誰覆稟指  
撝。不脫吏部選。可見偶與奇。又作朝士貶。得非命  
所施。客居京城中。十日營一炊。逼迫走巴蠻。恩愛  
座上誰。昨來漢水頭。始得完孤羆。桁掛新衣裳。盍



御選唐詩 卷三十一  
棄食殘糜苟無飢寒苦。那用分高卑。憐我還好古。  
宦途同險巇。每旬遣我書。竟歲無差池。新篇奚其  
息。風幡肆逶迤。又論諸毛功。劈水看蛟螭。雷電生  
睽暘。角鬣相撐披。屬我感窮景。抱華不能摘。倡來  
和相報。愧歎俛我疵。又寄百尺綵。緋紅相盛衰。巧  
能喻其誠。深淺抽肝脾。開展放我側。方餐涕垂匙。  
朋交日凋謝。存者逐利移。子寧獨迷誤。綴綴意益  
彌。舉頭庭樹豁。狂飈卷寒曦。迢遞山水隔。何由愿  
填。篋別來就十年。君馬記騶驪。長女當及事。誰助

出。悅。納。諸。男。皆。秀。朗。幾。能。守。家。規。文。字。銳。氣。在。輝  
輝。見。旌。麾。摧。腸。與。感。容。能。復。持。酒。卮。我。雖。未。耄。老。  
髮。禿。骨。力。羸。所。餘。十。九。齒。飄。飄。盡。浮。危。元。花。著。兩  
眼。視。物。隔。襪。襪。燕。席。謝。不。詣。游。鞍。懸。莫。騎。敦。敦。凭  
書。案。譬。彼。鳥。黏。繭。且。吾。聞。之。師。不。以。物。自。贖。孤。豚  
眼。糞。壤。不。慕。太。廟。犧。君。看。一。時。人。幾。輩。先。騰。馳。過  
半。黑。頭。死。陰。蟲。食。枯。飢。歡。華。不。滿。眼。咎。責。塞。兩。儀。  
觀。名。計。之。利。詎。足。相。陪。裨。仁。者。恥。貪。冒。受。祿。量。所  
宜。無。能。食。國。惠。豈。異。衰。瘵。罷。久。欲。辭。謝。去。休。令。衆



唯唯。况又嬰疹疾。寧保軀不貴。不能前死罷。內實  
慙神祇。舊籍在東都。茅屋枳棘籬。還歸非無指。灞  
渭場春漸。生兮耕吾疆。死也埋吾陂。文書自傳道。  
不仗史筆垂。夫子固吾黨。新恩釋銜羈。去來伊洛  
上相待。安眾算我有。雙飲觥。其銀得朱提。黃金塗  
物象。雕鐫妙工。僅乃令千里。鯨么麼微。蝨斯猶能  
爭明月。擺掉出淵瀾。野草花葉細。不辨蕢菘蔬。絲  
絲相糾結。狀似環城陣。四隅芙蓉樹。擢豔皆猗猗。  
鯨以興君身。失所逢百罹。月以喻夫道。俛俛勵莫

虧。草木明覆載。妍醜齊榮萎。願君恒御之行止。雜  
燧鱗異日期對舉。當如合分支。

叙崔如小傳叙自如尺牘雜沓。覲縷似破碎而實  
渾成。其詞意懇款。下筆不能自休。可想見交誼之

厚。

隱居詩話曰。詩惡蹈襲古人之意。亦有襲而愈  
工。若出於己者。蓋思之愈精。則造語愈深也。魏  
人章疏云。福不盈。皆禍。將溢世。韓愈則曰。歡華  
不滿眼。咎責塞兩儀。蓋工於前也。



李光地曰前叙崔之登第謫官中道與崔唱酬  
之事而因訊其安候後乃自述其志而欲與崔  
偕隱末方及其所以報崔之貽者與前巧喻其  
誠相應



