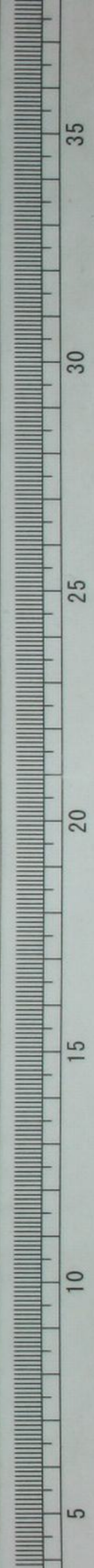


詩醇八杜

土岐文庫  
文庫17  
W64  
10



文庫 17  
W64  
10

御選唐宋詩醇卷之十七

襄陽杜甫詩九

目錄

移居夔州郭

宿江邊閣

西閣口號呈元二十一

西閣

閣夜

瀼西寒望

御選唐宋詩醇卷之十七 杜甫

昭和六十年三月一日贈  
王以善吉慶氏寄

010185141082

入宅

暮春題灤西新賃草屋

秋野五首

課小監鉏斫舍北果林枝蔓荒穢淨訖移牀

自灤西荆扉且移居東屯茅屋

東屯月夜

暫往白帝復還東屯

刈稻了咏懷

上白帝城

上白帝城

武侯廟

八陣圖

謁先主廟

灤瀕堆

灤瀕

白帝

白帝城最高樓

諸葛廟

律選唐詩言解 卷十七

峽口二首

天池

瞿塘兩崖

夔州歌

偶題

秋興八首

詠懷古跡五首

諸將五首

秋日夔府詠懷奉寄鄭監審李賓客之芳一

百韻

贈李入秘書別三十韻

解悶

復愁

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號

洞房

宿昔

能畫

鬪鷄

杜甫

鸚鵡

慙慙

曬山

提封

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*



御選唐宋詩醇卷之十七

襄陽杜甫詩九二十一

移居夔州郭

伏枕雲安縣。遷居白帝城。春知催柳別。江與放船

清。農事聞人說。山光見鳥情。禹功饒斷石。且就土

微平。

黃庭堅曰。好作其語。自是文章。一痕。但當以理

為主。理得而詞順。文章自然出。羣拔萃。觀子美

到夔州後詩。退之自潮州還朝後文。皆不煩繩

御選唐宋詩醇 卷十七 杜甫 移居夔州郭 宿江

削而自合矣

宿江邊閣

暝色延山逕。高齋次水門。薄雲巖際宿。孤月浪中翻。鶴鶴追飛靜。豺狼得食喧。不眠憂戰伐。無力正乾坤。

仇兆鰲曰何仲言詩尚在實處摹景此只轉換

一二字間便覺點睛欲飛

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠。寒江繞上頭。雪崖纔變石。風幔不依



樓社稷堪流涕。安危在運籌。看君話王室。感動幾銷憂。

三四刻畫中雅調後半則無窮忠憤不覺觸之即動矣

西閣

巫山小搖落。碧色見松林。百鳥各相命。孤雲無自心。層軒俯江壁。要路亦高深。朱紱猶紗帽。新詩近玉琴。功名不早立。衰病謝知音。哀世非王粲。終然學越吟。

閣夜

歲暮陰陽催短景。天涯霜雪霽寒宵。五更鼓角聲悲壯。三峽星河影動搖。野哭幾家聞戰伐。夷歌數處起魚樵。臥龍躍馬終黃土。人事依依漫寂寥。

音節雄渾波瀾壯濶不獨五更鼓角三峽星河膾炙人口為足賞也

杜修可曰西清詩話云作詩用事要如水中著鹽飲水乃知鹽味此說詩家秘藏也如子美五更鼓角聲悲壯三峽星河影動搖人徒見陵轍

造化之工不知乃用故事也

李因篤因壯采以朴氣行之非泛為聲調者可比

灤西寒望

水色含羣動。朝光切太虛。年侵頻悵望。興遠一蕭疎。猿挂時相學。鷗行炯自如。瞿塘春欲至。定卜灤西君。

發端甚工

入宅

杜甫 灤西寒望 入宅

奔峭背赤甲。斷崖當白鹽。客居愧遷次。春酒漸多  
添。花亞欲移竹。鳥窺新捲簾。衰年不敢恨。勝槩欲  
相兼。

亂後居難定。春歸客未還。水生魚復浦。雲暖麝香  
山。半頂梳頭白。過眉拄杖斑。相看多使者。一一問  
函關。

暮春題灤西新賃草屋

久。嗟。三。峽。客。再。與。暮。春。期。百。舌。欲。無。語。繁。花。能。幾  
時。谷。虛。雲。氣。薄。波。亂。日。華。遲。戰。伐。何。由。定。哀。傷。不

在茲

此。邦。千。樹。橘。不。見。比。封。君。養。拙。干。戈。際。全。生。糜。鹿  
羣。畏。人。江。北。草。旅。食。灤。西。雲。萬。里。巴。渝。曲。三。年。實  
飽。聞。

絲。雲。陰。復。白。錦。樹。曉。來。青。身。世。雙。蓬。鬢。乾。坤。一。草  
亭。哀。歌。時。自。短。醉。舞。為。誰。醒。細。雨。荷。鋤。立。江。猿。吟  
翠。屏。

領聯情在言中耐人諷味結語深秀

黃生日江猿吟翠屏即白鷗元水宿何事有餘



哀意而含蓄較深永

秋野五首

秋野目疏蕪寒江動碧虛繫舟蠻井絡卜宅楚村  
墟棗熟從人打葵荒欲自鋤盤飧老夫食分減及  
溪魚

王嗣爽曰棗從人打則人已二視葵欲自鋤則  
貴賤一視食及溪魚則物我一視此皆見道語  
易識浮生理難教一物違水深魚極樂林茂鳥知  
歸吾老甘貧病榮華有是非秋風吹几杖不厭此

山薇

用麗公語得委運之旨與遣興篇不同

禮樂攻吾短山林引興長掉頭紗帽仄曝背竹書  
光風落收松子天寒割密房稀疎小紅翠駐屐近  
微香

遠岸秋沙白連山晚照紅潛鱗輸駭浪歸翼會高  
風砧響家家發樵聲箇箇同飛霜任青女賜被隔  
南宮

三四目擊道存中藏感興又與次篇殊旨字法精

穩句有氣象

身許騏驎畫年衰鴛鴦羣大江秋易盛空峽夜多  
聞。逕。隱。千。重。石。帆。留。一。片。雲。兒。童。解。蠻。語。不。必。作  
參軍。

浦起龍曰五詩俱見安貧適志氣象此變風之  
正聲

課小豎鋤舍北果林枝蔓荒穢淨訖移牀  
籬弱門何向沙虛岸只摧日斜魚更食客散鳥還  
來寒水光難定秋山響易哀天涯稍曛黑倚杖獨

徘徊

自瀼西荆扉且移居東屯茅屋

白鹽危嶠北赤甲古城東平地一川穩高山四面  
同煙霜淒野日秔稻熟天風人事傷蓬轉吾將守  
桂叢

東屯復瀼西一種住青溪來往兼茅屋淹留爲稻  
畦市喧宜近利林僻此無蹊若訪衰翁語須令贖  
客迷

東屯月夜

抱疾漂萍老。防邊舊穀屯。春農親異俗。歲月在衡門。青女霜風重。黃牛峽水喧。泥留虎鬪跡。月挂客愁村。喬木澄稀影。輕雲倚細根。數驚聞雀噪。暫睡想猿蹲。日轉東方白。風來北斗昏。天寒不成寢。無夢寄歸魂。

月挂客愁村極刻畫之妙

黃生日首尾見羈旅之意妙在先安首五字覺全篇字字寫景字字寫情

暫往白帝復還東屯

復作歸田去。猶殘穫稻功。築場憐穴蟻。拾穗許村童。落杵光輝白。除芒子粒紅。加飡可扶老。倉庾慰飄蓬。

邵寶曰三四見仁民愛物之意

刈稻了咏懷

稍獲空雲水。川平對石門。寒風疎落木。旭日散鷄豚。野哭初聞戰。樵歌稍出村。無家問消息。作客信乾坤。

上白帝城

城峻隨天壁。樓高更女牆。江流思夏后。風至憶襄王。老去聞悲角。人扶報夕陽。公孫初恃險。躍馬意何長。

上白帝城

江城含變態。一上一回新。天欲今朝雨。山歸萬古春。英雄餘事業。衰邁久風塵。取醉他鄉客。相逢故國人。兵戈猶擁蜀。賦歛強輸秦。不是煩形勝。深慙畏損神。

盧世灌曰：起四句見天地之心，知雨暘之性，窮

新舊之變，傾山水之神，俱能朗朗寫出。

武侯廟

遺廟丹青落。空山草木長。猶聞辭後主。不復臥南陽。

十字中包括武侯一生行跡，不涉議論，彌淡彌高。

八陣圖

功蓋三分國。名成八陣圖。江流石不轉。遺恨失吞吳。

遂使諸葛精誠炳然千古讀之殷殷有金石聲。

錢謙益曰先主征吳敗還至魚復孔明歎曰法  
孝直若在必能制主上東行不至傾危矣公詩  
意亦如此世傳子瞻云云坡無此言纖兒偽託  
耳

謁先主廟

慘澹風雲會。乘時各有入。力。伴。分。社。稷。志。屈。偃。經。  
綸。復。漢。留。長。策。中。原。仗。老。臣。雜。耕。心。未。已。歐。血。事。  
酸。辛。霸。氣。西。南。歇。雄。圖。歷。數。屯。錦。江。元。過。楚。劍。閣。  
復。通。秦。舊。俗。存。祠。廟。空。山。泣。鬼。神。虛。簷。交。鳥。道。枯。

木牛龍鱗竹送清溪月。苔移玉座春閭閻兒女換。  
歌舞歲時新。絕域歸舟遠。荒城繫馬頻。如何對搖  
落。况乃久風塵。孰與關張並。功臨耿鄧親。應天才  
不小。得士契無鄰。遲暮堪帷幄。飄零且釣緡。向來  
憂國淚。寂寞洒衣巾。

格調莊嚴氣骨渾厚有典有則長律當以此為正  
宗其開局雄渾以包舉見力量至於閭閻幾換而  
歌舞自新寫百世不忘之意可謂善於形容矣關  
張耿鄧四語若云仍切先主固屬重複卽云自叙

亦欠分曉蓋世亂身窮故於君臣遇合之感功名  
建樹之難撫時思古反復寄慨收歸已身以完詩  
字之意如此則收拾精神立意乃有歸著

仇兆鰲曰以弔古之情寫用世之志激昂悲壯  
感慨淋漓足令千年上下英雄墮淚烈士撫膺  
不獨記叙廟貌處見其古色斑斕哀音悽愴也  
此詩全以議論成章他人無此深厚力量

灑澗堆

巨石水中央江寒出水長沉牛答雲雨如馬戒舟

荒天意存傾覆神功接混茫干戈連解纜行止憶  
垂堂

立意宏大

李祥長曰少陵劍閣以前皆五古瞿塘以後多  
五律各盡山水之奇每讀一句令人如目見山  
水而又得山水之所以然總由源本深厚規見  
廣大意無有窮極耳

灑澗

灑澗既沒孤根深西來水多愁太陰江天漠漠鳥

雙去風雨時時龍一吟舟人漁子歌迴首估客胡  
商淚滿襟寄語舟航惡年少休隸鹽井擲黃金  
葉夢得曰詩下雙字極難水田飛白鷺夏木囀  
黃鸝摩詰添漠漠陰陰四字精彩數倍不然但  
是詠景耳要之當令如老杜無邊落木蕭蕭下  
不盡長江滾滾來與江天漠漠鳥雙去風雨時  
時龍一吟等句乃爲超絕  
王士正曰真有萬夫之稟頓挫悲壯兩有之

白帝

白帝城中雲出門白帝城下雨翻盆高江急峽雷  
霆鬪翠木蒼藤日月昏戎馬不如歸馬逸千家今  
有百家存哀哀寡婦誅求盡慟哭秋原何處村

白帝城最高樓

城尖徑仄旌旆愁獨立縹緲之飛樓峽坼雲羆龍  
虎臥江清日抱鼉鼙遊扶桑西枝對斷石弱水東  
影隨長流杖藜歎世者誰子泣血迸空迴白頭

筆勢險絕與題相配

王嗣奭曰此詩真作驚人語是紓憂世之心發

之以自消其壘塊

黃生日微見其詞翻成激楚悲壯之響變聲第

諸葛廟

久遊巴子國。屢入武侯祠。竹日斜。虛寢溪風滿。薄  
帷君臣當共濟。賢聖亦同時。羽戴歸先主。并吞更  
出師。蟲蛇穿畫壁。巫覡醉蛛絲。歎憶吟梁父。躬耕  
也未遲。

峽口二首

峽口大江間。西南控百蠻。城欹連粉堞。岸斷更青  
山。開闢多天險。防隅一水關。亂離聞鼓角。秋氣動  
哀顏。

時清關失險。世亂戟如林。去矣英雄事。荒哉割據

心。蘆花畱客晚。楓樹坐猿深。疲茶煩親故。諸侯數

賜金。原注主人栢中丞頻分月俸

蘆花楓樹一聯隱然蒼秀

天池

天池馬不到。嵐壁鳥纔通。百頃青雲杪。層波白石



中鬱紆騰秀氣蕭瑟浸寒空直對巫山出兼疑夏  
 禹功魚龍開闢有菱茨古今同聞道奔雷黑初看  
 浴日紅飄零神女雨斷續楚王風欲問支機石如  
 臨獻寶宮九秋驚雁序萬里狎漁翁更是無人處  
 誅茅任薄躬

瞿塘兩崖

三峽傳何處雙崖壯此門入天猶石色穿水忽雲  
 根。猱。鬣。鬚。髯。古。蛟。龍。窟。宅。尊。義。柳。冬。馭。近。愁。畏。日  
 車翻。大。山。開。西。南。登。百。變。飛。梯。數。氣。瀾。更。青

故作奇語畫出險峻之勢

夔州歌

中巴之東巴東山江水開闢流其間白帝高為三  
 峽。夔。州。險。過。百。牢。關。  
 赤甲白鹽俱刺天闔閭繚繞接山巔楓林橘樹丹  
 青合複道重樓錦繡懸  
 灤東灤西一萬家江北江南春冬花背飛鶴子遺  
 瓊藥相趁鳧雛入蔣牙  
 蜀麻吳鹽自古通萬斛之舟行若風長年三老長

畫

歌裏白畫攤錢高浪中。

諸作亦自成風調存之以備一體

偶題

文章千古事得失寸心知。作者皆殊列名聲豈浪垂。騷人嗟不見漢道盛於斯。前輩飛騰入餘波綺麗爲後賢兼舊列。歷代各清規法自儒家有心從弱歲疲永懷江左逸。多病鄴中奇駭驥皆良馬騏驎帶好兒車輪徒已斷堂構惜仍虧。漫作潛夫論虛傳幼婦碑。緣情慰漂蕩抱疾屢遷移。經濟慚長

策飛樓假一枝塵沙傍蜂蠆江峽繞蛟螭。蕭瑟唐虞遠聯翻楚漢危。聖朝兼盜賊異俗更喧卑。鬱鬱星長劍蒼蒼雲雨池。兩都開幕府萬寓插軍麾。南海殘銅柱東風避月支。音書恨鳥鵲號怒怪熊羆。稼穡分詩興柴荆學士宜。故山迷白閣秋水隱黃陂。不敢要佳句愁來賦別離。

文章千古事得失寸心知其識解可謂廣大精微前輩飛騰入餘波綺麗爲則操觚秘要覺陸機文賦爲繁昔元稹爲甫志曰上薄風騷下該沈宋言

唐書宋詩等

卷十七

杜甫 偶題

七

奪蘇李氣吞曹劉掩顏謝之孤高雜徐庾之流麗  
盡得古今之體勢而兼文人之所獨專其推許誠  
不爲過要未及此二十字之包括也甫他詩云讀  
書破萬卷下筆如有神與此參觀而微會之於甫  
之能事思過半矣

王嗣奭曰公詩嘗言文章本小技於道未爲尊  
此須識其道之所尊者安在得所尊則文垂千  
古失所尊則文止小技初無二義也  
仇兆鼂曰前半論詩文以文章千古事爲綱領

後半叙境遇以緣情慰漂蕩爲關鍵漫作潛夫  
論虛傳幼婦碑隱以千古事自期矣不敢要佳  
句愁來賦別離仍矣慰漂蕩自解矣其段落整  
嚴脉理精細如此

秋興八首

玉露凋傷楓樹林。巫山巫峽氣蕭森。江間波浪兼  
天湧。塞上風雲接地陰。叢菊兩開他日淚。孤舟一  
繫故園心。寒衣處處催刀尺。白帝城高急暮砧。  
錢謙益曰首篇領聯悲壯頸聯悽緊以節則杪

秋以地則高城以時則薄暮刀尺苦寒急砧促  
別未句標舉與會畧有五重所謂嵯峨蕭瑟真  
不可言

黃生日杜公七律當以秋興為裘領乃公一生  
心神結聚所作也八首之中難為軒輊

夔府孤城落日斜每依南斗望京華聽猿實下三  
聲淚奉使虛隨八月查畫省香爐違伏枕山樓粉  
堞隱悲笳請看石上藤蘿月已映洲前蘆荻花

錢謙益曰所謂南斗望京華皎然所謂截斷眾

流句也此句為八章之綱骨章重文疊不出於  
此

千家山郭靜朝暉日日江樓坐翠微信宿漁人還  
汎汎清秋燕子故飛飛匡衡抗疏功名薄劉向傳  
經心事違同學少年多不賤五陵衣馬自輕肥

陳廷敬曰前三章詳夔州而畧長安後五章詳  
長安而畧夔州次第秩然

聞道長安似奕棋百年世事不勝悲王侯第宅皆  
新主文武衣冠異昔時直北關山金鼓振征西車

馬羽書馳魚龍寂寞秋江冷故國平居有所思

錢謙益曰肅宗收京以後委任中人中外多故公不以移官僻遠惹置君國之憂故有聞道長安之章每依南斗望京華情見於此

陳廷敬曰末句猶云歷歷開元事分明在目前此結本章以起下數章

蓬萊宮闕對南山承露金莖霄漢間西望瑤池降  
王母東來紫氣滿函關雲移雉尾開宮扇日繞龍  
鱗識聖顏一臥滄江驚歲晚幾迴青瑣點朝班

錢謙益曰公詩云憶獻三賦蓬萊宮此記其事也王母函關記天寶承平盛事而荒淫失政亦畧見矣識聖顏者公以布衣朝見所謂往時文彩動人主也落句方及拾遺移官之事

瞿唐峽口曲江頭萬里風煙接素秋花萼夾城通  
御氣芙蓉小苑入邊愁朱簾繡柱圍黃鵠錦纜牙  
檣起白鷗迴首可憐歌舞地秦中自古帝王州

王嗣奭曰城通御氣前則敦倫勤政苑入邊愁後則耽樂召憂見一人之身而理亂頓殊也

錢謙益曰哀江頭云江頭宮殿鎖千門此則痛  
 定而追思也落句之意以為樂遊歌舞之地逸  
 豫不戒馴至於都邑風煙九廟灰燼而自古帝  
 王都會遂有百年為戎之嘆也王仲宣七哀云  
 南登灞陵岸迴首望長安迴首之言良可深省  
 昆明池水漢時功武帝旌旗在眼中織女機絲虛  
 夜月石鯨鱗甲動秋風波漂菰米沉雲黑露冷蓮  
 房墜粉紅關塞極天唯鳥道江湖滿地一漁翁  
 錢謙益曰此首覽承上章秦中自古帝王州

句而申言之時則曰漢時帝則曰武帝織女石  
 鯨蓮房菰米金隄靈沼之遺蹟與戈船樓櫓並  
 在眼中而自傷其僻遠而不得見也於上章末  
 句尅指其來脉則此中叙致禡疊環鎖了然分  
 明矣

昆吾御宿自逶迤紫閣峯陰入漢陂香稻啄殘鸚  
 鵡粒碧梧棲老鳳凰枝佳人拾翠春相問仙侶同  
 舟晚更移綵筆昔會于氣象白頭吟望苦低垂

近體以七律為難唐代名家入家人不數首其量固有

所止也獨至杜甫天授神詣造絕窮微卓然爲千古之冠如此入首根源二雅繼述騷辯思極深而不晦情極哀而不傷九曲迴腸三疊怨調諷之足以感蕩心靈直使九天之雲下垂四海之水皆立其所自云足以喻矣又况拳拳忠愛發乎至情有溢於語言文字之表者哉錢謙益箋十得八九擇其合者錄之餘人尙有雌黃抑亦不知量耳劉會孟曰八詩大體沈雄富麗哀傷無限盡在言外故自不厭確實小家數不可彷彿耳

吳渭曰詩有六義興居其一凡陰陽寒暑草木鳥獸山川風景得於適然之感而爲詩者皆興也老杜秋興八首深詣詩人之閫奧興之入律者宗焉

陳繼儒曰雲霞滿空回翔萬狀天風吹海怒濤飛湧可喻老杜秋興諸篇

錢謙益曰玉露凋傷一章秋興之發端也未二句結上生下故卽以夔府孤城次之第三章正申秋興各篇之意古人所謂文之心也歲晚蕭

條身事如此長安碁局世事如此故曰百年世事不勝悲次下乃重章以申之蓬萊宮闕思全盛日之長安也瞿唐峽口思陷沒後之長安也昆明池水思自古帝王之長安也昆吾御宿思承平昔遊之長安也唐時遊幸莫盛於曲江故悲陷沒則先舉曲江漢朝形勝莫壯於昆明故追隆古則特舉昆明此章蓋感嘆遺蹟而自傷遠不得見乃疊申曲江末句文勢了然若以爲概指喪亂則迂矣天寶之亂營壘俱在國西城

南故地風景無恙故末章云昆吾御宿自逶迤也秋色依然春遊如昨追綵筆於壯盛感星象於至尊豈非神遊化人夢迴帝所低垂吟望至是而秋興之能事畢矣此詩一事疊爲入章章雖有八重重鉤攝有無量樓閣門在陳廷敬曰秋興八首命意鍊句之妙自不必言卽以章法論分之如駭鷄之犀四面皆見合之如常山之蛇首尾互應蓋合于長孟堅如一手者也



詠懷古蹟五首

支離東北風塵際。漂泊西南天地間。三峽樓臺淹  
日月。五溪衣服共雲山。羯胡事主終無賴。詞客哀  
時且未還。庾信平生最蕭瑟。暮年詩賦動江關。

以庾信自比情事恰合

搖落深知宋玉悲。風流儒雅亦吾師。悵望千秋一  
灑淚。蕭條異代不同時。江山故宅空文藻。雲雨荒  
臺豈夢思。最是楚宮俱泯滅。舟人指點到今疑。

顧宸曰李義山詩云襄王枕上元無夢莫枉陽

臺一段雲得此詩之七

羣山萬壑赴荆門。生長明妃尚有村。一去紫臺連  
朔漠。獨留青塚向黃昏。畫圖省識春風面。環珮空  
歸月夜魂。千載琵琶作胡語。分明怨恨曲中論。

破空而來文勢如天驥下坡明珠走盤詠明妃者

此為第一歐陽修王安石詩猶落第二乘

蜀主窺吳幸三峽。崩年亦在永安宮。翠華想像空  
山裏。玉殿虛無野寺中。古廟杉松巢水鶴。歲時伏  
臘走村翁。武侯祠屋常鄰近。一體君臣祭祀同。

杜甫詠懷古蹟五首

諸葛大名垂宇宙。宗臣遺像肅清高。三分割據紆  
籌策。萬古雲霄一羽毛。伯仲之間見伊呂。指揮若  
定失蕭曹。運移漢祚難恢復。志決身殲軍務勞。  
劉克莊曰。臥龍沒已千載。而有志世道者。皆以  
三代之佐許之。此詩儕之伊呂伯仲間。而以蕭  
曹爲不足道。此論自子美發之。考亭南軒近代  
大儒不能廢也。

諸將五首

漢朝陵墓對南山。胡虜千秋尙入關。昨日玉魚蒙

葬地。早時金盃出人間。見愁汙馬西戎逼。曾閃朱  
旗北斗殷。多少材官守涇渭。將軍且莫破愁顏。  
韓公本意築三城。擬絕天驕拔漢旌。豈謂盡煩回  
紇馬。翻然遠救朔方兵。胡來不覺潼關隘。龍起猶  
聞晉水清。獨使至尊憂社稷。諸君何以答升平。  
洛陽宮殿化爲烽。休道秦關百二重。滄海未全歸  
禹貢。薊門何處盡堯封。朝廷衮職誰爭補。天下軍  
儲不自供。稍喜臨邊王相國。肯銷金甲事春農。  
迴首扶桑銅柱標。冥冥氛祲未全銷。越裳翡翠無

消息南海明珠久寂寥。殊錫曾爲大司馬。總戎皆  
插侍中貂。炎風朔雪天王地。只在忠臣翊聖朝。  
錦江春色逐人來。巫峽清秋萬壑哀。正當在時嚴  
僕射。共迎中使望鄉臺。主恩前後三持節。軍令分  
明數舉杯。西蜀地形天下險。安危須仗出羣材。  
骨力如馬班。議論如董賈。特緣以韻語耳。既已精  
理爲文。亦復秀氣成采。讀者於此。沿洪流而窮深  
源。然後知甫之所以度越千古也。其詩本自分明  
說者紛爭殊爲多事。

郝敬曰：此以詩當紀傳議論時事，非吟風弄月  
登眺游覽可任興漫作也。必有子美憂時之真  
心，又有其識學筆力，乃能斟酌裁補，合度如律。  
其各首縱橫開合，宛是奏議訓誥，與三百篇並  
存可也。

黃生曰：有感五首，與諸將相爲表裏。大旨在於  
忠君報國，休兵恤民，安邊而弭亂，其老謀碩畫  
欸欸披陳，純是至誠血性語。

秋日夔府詠懷奉寄鄭監審李賓客之芳一

百韻

絕塞烏蠻北。孤城白帝邊。飄零仍百里。消渴已三年。  
 年。雄劍鳴開匣。羣書滿繫船。亂離心不展。衰謝日  
 蕭然。筋力妻孥問。菁華歲月遷。登臨多物色。陶冶  
 賴詩篇。峽束滄江起。巖排石樹圓。拂雲霾楚氣。朝  
 海蹴吳天。煮井為鹽速。燒畝度地偏。有時驚疊嶂。  
 何處覓平川。鴻鵠雙雙舞。獼猴壘壘懸。碧蘿長似  
 帶。錦石小如錢。春草何曾歇。寒花亦可憐。獵人吹  
 戍火。野店引山泉。喚起搔頭急。扶行幾屐穿。兩京

猶薄產。四海絕隨肩。幕府初交辟。郎官幸備員。瓜  
 時猶旅寓。萍泛苦夤緣。藥餌虛狼藉。秋風灑靜便。  
 開襟驅瘴癘。明目掃雲煙。高宴諸侯禮。仕人上客  
 前。哀箏傷老大。華屋艷神仙。南內開元曲。常時弟  
 子傳。法歌聲變轉。滿座涕潺湲。原注都督相中丞  
筵聞梨園弟子李  
仙奴 弔影夔州僻。回腸杜曲煎。即今龍厖水。莫帶  
 犬戎羶。原注西京龍厖門苑馬  
門也渭水流苑馬門內 耿賈扶王室。蕭曹  
 拱御筵。乘威滅蜂蠹。戮力効鷹鷂。舊物森猶在。凶  
 徒惡未悛。國須行戰伐。人憶止戈鋌。奴僕何知禮。

恩榮錯與權。胡星一彗孛。黔首遂拘孿。哀痛絲綸切。煩苛法令蠲。業成陳始王。兆喜出於畋。宮禁經綸密。台階翊戴全。熊羆載呂望。鴻鴈美周宣。側聽中興主。長吟不世賢。音徽一柱數。道里下牢干。注原  
鄭在江陵鄭李光時論文章竝我先。陰何尙清省。李在夷陵沈宋歟聯翩。律比崑崙竹。音知燥濕絃。風流俱善價。愜當久忘筌。置驛常如此。登龍蓋有焉。雖云隔禮數。不敢墜周旋。高視收人表。虛心味道元。馬來皆汗血。鶴唳必青田。羽翼商山起。蓬萊漢閣連。管

寧紗帽淨。江令錦袍鮮。東郡時題壁。南湖日扣舷。遠遊凌絕境。佳句染華牋。每欲孤飛去。徒爲百慮牽。生涯已寥落。國步尙迍躓。衾枕成蕪沒。池塘作棄捐。原注平生多病卜築遣懷別離憂怛怛。伏臘涕漣漣。露菊班。艷鎬秋。疏影澗。瀾共誰論。昔事幾處有新阡。富貴空迴首。喧爭懶著鞭。兵戈塵漠漠。江漢月娟娟。局促看秋燕。蕭疏聽晚蟬。雕蟲蒙託憶。烹鯉問沉綿。卜羨君平杖。偷存子敬氊。囊虛把釵釧。米盡圻花鈿。甘子陰涼葉。茅齋八九椽。陣圖沙北岸。市暨

漢西嶺

原注峽人目市井泊船處日市暨江水橫通山谷處方人謂之漢

羈絆心

常折棋遲病卽痊。紫收岷嶺芋。白種陸池蓮。色好梨勝頰。穰多粟過拳。勅厨唯一味。求飽或三鱸。兒去看魚笥。人來坐馬羈。縛柴門窄窄。通竹溜涓涓。塹抵公畦稜。原注京師農人指田遠近多云幾稜稜音去聲村依野廟塢。缺籬將棘拒。削石賴藤纏。借問頻朝謁。何如穩醉眠。誰云行不逮。自覺坐能堅。霧雨銀章澀。馨香粉署妍。紫鷺無近遠。黃雀任翩翾。困學違從衆。明公各勉旃。聲華夾宸極。早晚到星纏。懇諫留匡鼎。諸

儒引服虔。不過輸鯁直。會是正陶甄。宵旰憂虞軫。

黎元疾苦駢。雲臺終日畫。青簡爲誰編。行路難何

有。招尋興已專。由來具飛檝。斲擬控鳴弦。身許雙

峯寺。門求七祖禪。落帆追宿昔。衣褐向眞詮。安石

各高晉。原注鄭高簡得謝太傅之風昭王客赴燕。原注李宗親有燕昭之美

之齋。途中非阮藉。查上似張騫。披拂雲寧在。滄留

景不延。風期終破浪。水怪莫飛涎。他日辭神女。傷

春怯杜鵑。淡交隨聚散。澤國遶迴旋。本自依迦葉。

何曾藉偃佺。鑪峯生轉盼。橘井尙高褰。東走窮歸

鶴南征盡點鳶。晚聞多妙教。卒踐塞前愆。顧凱丹  
青列。頭隨琬琰鑄。衆香深黯黯。幾地肅芊芊。勇猛  
爲心極。清羸任體孱。金篋空刮眼。鏡象未離銓。  
長袖善舞多錢善。賈洋洋大篇爲後人。伐山導源  
雖不免鋪叙之迹。未可輕議也。豐碩而不失之繁。  
雜流動而不失之輕儇。汪洋曼衍。後人正未易學  
步。

盧世漣曰：此是集中第一首長詩，其中起伏轉  
折頓挫承遞若斷若續，乍離乍合，波瀾層疊，竟

無絲痕真絕作也。風流善價，愜當忘筌，即可取  
此語以評此詩。

仇兆鰲曰：詩有近體古意，哀矣近體而有排律  
去古益遠，長篇排律起於少陵，多至百韻，實爲  
後人濫觴。此篇典雅工秀，才學旣優，而部伍森  
嚴，章法尤爲精密。

贈李八秘書別三十韻

往時中補右扈蹕。上元初反氣。凌行在妖星。下直  
廬。六龍瞻漢闕。萬騎畧姚墟。元朔迴天步。神都憶

帝車一戎纜汗馬百姓免為魚通籍蟠螭印差肩  
 列鳳輿事殊迎代邸喜異賞朱虛寇盜方歸順乾  
 坤欲晏如不才同補袞奉詔許率裾駕鷺叨雲閣  
 麒麟滯玉除文園多病後中散舊交踈飄泊哀相  
 見平生意有餘風煙巫峽遠臺榭楚宮虛觸目非  
 論故新文尙起予清秋凋碧柳別浦落紅蕖消息  
 多旗幟經過歎里閭戰連唇齒國軍急羽毛書幕  
 府籌頻問原注山劍元帥杜相公初屈幕府山家  
 藥正鋤原注秘書比台星入朝謁使節有吹噓西

蜀災長弭南翁憤始攄對敷抗士卒乾沒費倉儲  
 勢藉兵須用功無禮忽諸御鞍金驥裊宮硯玉蟾  
 蜍拜舞銀鈎落恩波錦帕舒此行非不濟良友昔  
 相於去旆依顏色泐流想疾徐沉綿疲井臼倚薄  
 似樵漁乞米煩佳客鈔詩聽小胥杜陵斜晚照瀟  
 水帶寒淤莫話清溪髮蕭蕭白映梳  
 黃生日時諸將用兵討崔旰勝負未決杜鴻漸  
 以節度使讓旰而使諸將各罷兵公蓋深憤此  
 事故於贈李詩中寓詞告杜蓋深諷其處事之



草草也

解悶

商胡離別下揚州。憶上西陵故驛樓。爲問淮南米  
貴賤。老夫乘興欲東流。

一辭故國十經秋。每見秋瓜憶故邱。今日湖南采  
薇蕨。何人爲覓鄭瓜州。原注今鄭  
秘監審

黃生日連環。勾搭亦絕句。弄筆之法。大家時一  
爲之耳。

復憶襄陽孟浩然。清詩句句盡堪傳。卽今耆舊無

新語漫釣槎頭縮項鱸

王士正日子美與浩然詩不同調。此詩可謂具  
眼次篇亦具眼。公論古人不必苟同也。

不見高人王右丞。藍田邱壑漫寒藤。最傳秀句竇  
區滿。未絕風流相國能。原注右丞弟  
今相國縉

先帝貴妃今寂寞。荔枝還復入長安。炎方每續朱  
櫻獻。玉座應悲白露團。

仇兆鰲曰寄諷微婉

憶過瀘戎摘荔枝。青楓隱映石逶迤。京中舊見無

御製唐詩

卷十七

杜甫 解悶

七

顏色紅顆酸甜只自知

錢謙益曰張曲江荔枝賦曰何斯美之獨遠嗟爾命之不逢每被銷於凡口罕獲知於貴躬卽此詩之旨也

復愁

今日翔麟馬先宜駕鼓車無勞問河北諸將覺榮華

仇兆鰲曰有感詩云大君先息戰不當息而息也此云無勞問河北當問而不問也俱屬諷詞

任轉江淮粟休添苑囿兵由來貔虎士不滿鳳凰城

盧元昌曰當時漕運取給江淮故史有唐得江淮濟中興之語若宿衛冗軍不裁立見其匱也至唐制府兵最爲近古自張說建議召募宿衛更番上下兵農遂分神策軍尤爲非古時魚朝恩以神策軍屯禁中居北軍之右公詩隱述祖制以諷時事

承聞河北諸道節度使入朝歡喜口號

澶漫山東一百州。削成如椽抱青邱。苞茅重入歸關內。王祭還供盡海頭。

李相將軍擁薊門。白頭雖老赤心存。竟能盡說諸侯入。知有從來天子尊。

錢謙益曰：舊書光弼輕騎入徐州，田神功遽歸河南，尚衡殷仲卿來瑱皆相繼赴闕，及懼魚朝恩譖不敢入朝，人疑其有二心。此詩特以白頭赤心許之。入哀詩云：直筆在史臣，將來洗箱篋。此公之直筆也。

十二年來多戰場。天威已息陣堂堂。神靈漢代中興主。功業汾陽異姓王。

推功李郭足為史筆

錢謙益曰：宏正間學杜者專法此等詩，摹擬其槎牙突兀粗皮老幹以為形似，而不知其敦厚雋永。今人懲生吞活剝之病，并此詩與秋興諸將而啗點之，則又矮人觀場之見，豈足道哉。

洞房

洞房環珮冷。玉殿起秋風。秦地應新月。龍池滿舊

宮○繫○舟○今○夜○遠○清○漏○往○時○同○萬○里○黃○山○北○園○陵○白○  
露○中○

洞房宿昔諸篇風調清深詞意悽惻純是忠臣孝  
子之心自然流露俯仰盛衰合情無限自是子美  
絕作

劉會孟日語不迫切而意獨至悲慨滿目情致  
黯然

宿昔

宿昔青門裏蓬萊仗數移花嬌迎雜樹龍喜出平

池落日畱王母微風倚少兒宮中行樂秘少有外  
人知

黃生日此章畧見風刺然其詞微而婉如祿山  
宮裏號國門前之句非唯失風人之意亦全無  
臣子之禮矣

能畫

能畫毛延壽投壺郭舍人每蒙天一笑復似物皆  
春政化平如水皇恩斷若神時時用抵戲亦未雜  
風塵

杜甫 宿昔 能畫

御選唐詩卷十七  
平平叙去論斷亦允自古國家未有不失政而後  
致亂者使明皇卒任姚宋九齡諸人卽此二者誠  
屬細事至於所任非人林甫國忠繼進而鬪鷄舞  
馬與一切喪志之具固不類聚而大亂隨之矣甫  
蓋身歷治亂之交故言之切當如此

黃牛日政平明斷自指開元之治從半腰說起  
轉折方不費力若將此意頓在前叙事必拖沓  
矣

鬪鷄

鬪鷄初賜錦舞馬旣登牀簾下宮人出樓前御柳  
長仙遊終一闕女樂久無香寂寞驪山道清秋草  
木黃

浦起龍曰前後轉關處述明皇兩頭事中間播  
遷一段泯然隱起盛衰存沒之間滿目淚痕矣  
假使單讀此詩似明皇無失國之慘者此意非  
元白所曉黃生云不以荒宴直接播遷則有傷  
痛而無譏刺是溫柔敦厚之遺教洵篤論也

鸚鵡

鸚鵡含秋思。聰明憶別離。翠衿渾短盡。紅嘴漫多知。未有開籠日。空殘舊宿枝。世人憐復損。何用羽毛奇。

顧宸曰：分明有才人失路，託身異族之感。

歷歷

歷歷開元事。分明在眼前。無端盜賊起。忽已歲時遷。巫峽西江外。秦城北斗邊。為郎從白首。臥病數秋天。

驪山

驪山絕望幸。花萼罷登臨。地下無朝燭。人間有賜金。鼎湖龍去遠。銀海鴈飛深。萬歲蓬萊日。長懸舊羽林。

黃生曰：此章即申首章園陵宿露之感而言更深切。

提封

提封漢天下。萬國尚同心。借問懸軍守。何如儉德臨。時徵俊乂人。莫慮犬羊侵。願戒兵猶火。恩加四海深。

御選唐書

卷十七

杜甫

歷歷

驪山

提封

忠君愛國直據讜議自是告戒當時他詩云不過  
行儉德盜賊本王臣與此正合非謂代宗之時可  
以罷兵不用也

王嗣奭曰堂堂正正卽孟子所以告齊梁之君  
者自許稷契以此

黃生曰諸詩述開元以來之事借古喻今美惡  
不掩風人之旨盡於此矣他時有連及者固無  
譏刺之急以爲是非具在國史非臣子所得而  
私議至受恩先帝沒齒不忘深思慨慕則時有

之後人不能推公之意毛求影捕輒謂有所譏  
刺失子美之志矣

仇兆鰲曰秋興及洞房諸詩有關國家治亂興  
亡寄託深長秋興氣象高華聲節悲壯讀之令  
人興會勃然洞房諸詩意思沈鬱詞旨淒涼讀  
之令人感傷欲絕此皆少陵聚精會神之作故  
能舌吐風雲筆參造化千載之下猶可歌而可  
涕也

御選唐宋詩醇卷之十八  
襄陽杜甫詩十首  
目錄  
草閣  
江上  
中夜  
江漢  
吾宗  
有嘆

御選唐宋詩醇卷之十八

襄陽杜甫詩十

目錄

草閣

江上

中夜

江漢

吾宗

有嘆



中宵

南極

獨坐

遠遊

夜

返照

日暮

八月十五夜月二首

十六夜翫月

十七夜翫月

月

雨

夜

反照

向夕

曉望

雷

熟食日示宗文宗武

杜甫

社日

九日

大曆二年九月十三日

小至

憶鄭南玘

愁

卽事

卽事

善觀卽到復題短篇二首

第五弟豐獨在江左近三四載寂無消息竟  
使寄此二首

舍弟觀赴藍田取妻子到江陵喜寄

陪相中丞觀宴將士

七月一日題終明府水樓

季秋蘇五弟纓江樓夜宴崔十三評事韋少

府姪

過客相尋

孟倉曹步趾領新酒醬二物滿器見遺老夫

柳司馬至

謁真諦寺禪師

送李入秘書赴杜相公幕

送李功曹之荊州充鄭侍御判官重贈

見螢火

吹笛中丞贈定傑士

孤雁

白少壯二首

鹿

見王監兵馬使說近山有白黑二鷹羅者久

取竟未能得王以為毛骨有異他鷹恐臘後

春生鶩飛避暖勁翮思秋之甚眇不可見請

余賦詩

大曆三年春白帝城放船出瞿唐峽久居夔

府將適江陵漂泊有詩凡四十韻

泊松滋江亭

行次古城店汎江作不揆鄙拙奉呈江陵幕

府諸公

杜甫

書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

舟月對驛近寺

江南逢李龜年

官亭夕坐戲簡顏十少府

暮歸

公安送韋二少府匡贊

公安縣懷古

公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂

宴王使君宅

泊岳陽城下

登岳陽樓

陪裴使君登岳陽樓

宿青草湖

宿白沙驛

湘夫人祠

祠南夕望

歸雁

入喬口

江閣對雨有懷行營裴二端公

千秋節有感二首

登舟將適漢陽

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

樓上

送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官

兼寄韋韶州

燕子來舟中作

歸雁二首

小寒食舟中作

清明

發潭州

聞惠二過東溪特一送

舟泛洞庭

遣憂

巴西聞收宮闕送班司馬入京

去蜀

御選唐宋詩醇卷之十八  
襄陽杜甫詩十  
草閣  
草閣臨無地柴扉永不關  
魚龍迴夜水星月動秋  
山久露清初濕高雲薄未還  
汎舟慚小婦飄泊損  
紅顏

御選唐宋詩醇卷之十八

襄陽杜甫詩十

草閣

草閣臨無地柴扉永不關  
魚龍迴夜水星月動秋  
山久露清初濕高雲薄未還  
汎舟慚小婦飄泊損  
紅顏

江上

江上日多雨蕭蕭荆楚秋  
高風下木葉永夜攬貂  
裘勲業頻看鏡行藏獨倚樓  
時危思報主哀謝不

能休

頷聯抑鬱無聊卻說得如此含蓄宜宋真宗之亟稱之也

中夜

中夜江山靜危樓望北辰長為萬里客有媿百年身故國風雲氣高堂戰伐塵胡鷁負恩澤嗟爾太平人

江漢

江漢思歸容乾坤一腐儒片雲天共遠永夜月同

孤落日心猶壯秋風病欲疎古來存老馬不必取長途

趙汴日中四句情景混合入化

胡應麟曰含澗大於沉深高岑矐乎其後

吾宗

原注衛倉曹崇簡

吾宗老孫子質朴古人風耕鑿安時論衣冠與世同在家常早起憂國願年豐語及君臣際經書滿腹中

胡應麟曰寓神奇於古澹儲孟莫能為前

中宵 二十九卷三

有歎

壯心久零落。白首寄人間。天下兵常鬪。江東客未還。窮猿號兩雪。老馬去關山。武德開元際。蒼生豈重攀。

有慨乎其言之是為匪風下泉之緒

中宵

西閣百尋餘。中宵步綺疏。飛星過水白。落月動沙虛。擇木知幽鳥。潛波想巨魚。親朋滿天地。兵甲少來書。

頷聯名雋比之月映清淮之句真復相似

南極

南極青山象。西江白谷分。古城疎落木。荒戍密寒雲。歲月地常見。風颭虎或聞。近身皆鳥道。殊俗自人羣。睥睨登哀柝。矛弧照夕曛。亂離多醉尉。愁殺李將軍。

獨坐

白狗斜臨北。黃牛更在東。峽雲常照夜。江月會兼風。曠藥安垂老。應門試小童。亦知行不逮。苦恨耳

御選唐宋詩 卷十八 杜甫 南極 獨坐 三



多聾

遠遊

江。瀾。浮。高。棟。雲。長。出。浙。山。塵。沙。連。越。雋。風。雨。暗。荆。  
蠻。鴈。矯。銜。蘆。內。猿。啼。失。木。間。弊。裘。蘇。季。子。歷。國。未。  
知。還。

情致纏綿卻有寬閒之意

夜

露。下。天。高。秋。水。清。空。山。獨。夜。旅。魂。驚。疎。燈。自。照。孤。  
帆。宿。新。月。猶。懸。雙。杵。鳴。南。菊。再。逢。人。臥。病。北。書。不。

至鴈無情步檐倚仗看牛斗銀漢遙應接鳳城

宛轉關生渾然無迹

范杼曰善詩者就景中寫意不於意中尋景如  
杜詩無端落葉蕭蕭下疎燈自照孤帆宿殊方  
落日元猿哭諸聯即景物之中含蓄多少愁恨  
意若說出便短殘矣

返照

楚。王。宮。北。正。黃。昏。白。帝。城。西。遇。雨。痕。返。照。入。江。翻。  
石。壁。歸。雲。擁。樹。失。山。村。衰。年。肺。病。唯。高。枕。絕。塞。愁。

時早閉門不可久。畱豺虎亂南方。實有未招魂。

日暮

牛羊下來久。各已閉柴門。風月自清夜。江山非故園。石泉流暗壁。草露滴秋根。頭白燈明裏。何須花燼繁。

八月十五夜月二首

湖目飛明鏡。歸心折大刀。轉蓬行地遠。攀桂仰天高。水路疑霜雪。林棲見羽毛。此時瞻白兔。直欲數秋毫。

起句突兀可謂工於發端

稍下巫山峽。猶銜白帝城。氣沉全浦暗。輪仄半樓明。刁斗皆催曉。蟾蜍且自傾。張弓倚殘魄。不獨漢家營。

十六夜翫月

舊挹金波爽。皆傳玉露秋。關山隨地闊。河漢近人流。谷口樵歸唱。孤城笛起愁。巴童渾不寢。半夜有行舟。

胡應麟曰咏物起自六朝唐初沿襲雖風華競

爽而獨造未聞唯杜公諸作自開堂與盡削前  
 規如咏月則關山隨地濶河漢近人流咏雨則  
 野徑雲俱黑江船火獨明咏雪則暗度南樓月  
 寒深北渚雲咏夜則重露成涓滴稀星乍有無  
 皆精深奇遠前無古人

十七夜翫月

秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨  
 人光射潛虬動明翻宿鳥頻茅齋依橘柚清切露  
 華新

李因篤曰只仍圓夜二字說十七夜已足再添  
 便為俗筆

月

四更山吐月殘夜水明樓塵匣元開鏡風簾自上  
 鈎兔應疑鶴髮蟾亦戀貂裘斟酌姮娥寡天寒奈  
 九秋

逸聯之妙不可形容東坡稱為絕唱不虛也

姚寬曰塵匣二句本沈雲卿月詩臺前疑挂鏡  
 簾外自懸鈎之句

雨

微雨不滑道。斷雲疎復行。紫崖奔處黑。白鳥去邊明。秋日新霑影。寒江舊落聲。柴扉臨野碓。半得搗香秬。

黃生曰前半不煩繩削後半極力經營自起句外止霑影二字著雨其餘俱是襯說此文家避實擊虛法也

楚雨石苔滋。京華消息遲。山寒青兕叫。江晚白鷗飢。神女花鈿落。鮫人織杼悲。繁憂不自整。終日灑

如絲

夜

絕岸風威動。寒房燭影微。嶺猿霜外宿。江鳥夜深飛。獨立親雄劍。哀歌嘆短衣。煙塵繞閭闔。白首壯心違。

反照

反照開巫峽。寒空半有無。已低魚復暗。不盡白鹽孤。荻岸如秋水。松門似畫圖。牛羊識僮僕。既夕應傳呼。

物色在有無之間可謂善於寫照

向夕

獸畝孤城外。江村亂水中。深山催短景。喬木易高風。鶴下雲汀近。鷄棲草屋同。琴書散明燭。長夜始堪終。

深情畢露三四用字體物入微

曉望

白帝更聲盡。陽臺曙色分。高峯寒上日。疊嶺宿霾雲。地坼江帆隱。天清水葉聞。荆扉對麋鹿。應共爾

為羣

李因篤曰寫景最工天清木葉聞更為微妙

雷

巫峽中宵動。滄江十月雷。龍蛇不成蟄。天地割爭迴。卻碾空山過。深蟠絕壁來。何須妬雲雨。霹靂楚王臺。

熟食日示宗文宗武

消渴游江漢。羈棲尚甲兵。幾年逢熟食。萬里逼清明。松柏切山路。風花白帝城。汝曹催我老。迴首淚

縱橫

不着一字悲感無窮惟真故妙耳

社日

陳平亦分肉太史竟論功今日江南老他時渭北  
童歡娛看絕塞涕淚落秋風鴛鴦迴金闕誰憐病  
峽中

仇兆鰲曰慨古傷情其自負原不淺也

九日

重陽獨酌盃中酒抱病起登江上臺竹葉於人既

無分菊花從此不須開殊方日落元猿哭舊國霜

前白雁來弟妹蕭條各何往干戈衰謝兩相催

悲塞矣而聲情高亮後人九日詩無及之者

黃生曰岑參詩云見雁思鄉信聞猿積淚痕與

五六意同而此之融會蘊藉更過彼十字也

大曆二年九月三十日

為客無時了悲秋向夕終瘴餘夔子國霜薄楚王

宮草敵虛嵐翠花禁冷藥紅年年小搖落不與故

園同

黃生日題作特書之體記為客之歲月便自具

文見意

浦起龍曰起法跳脫

小至

天時人事日相催。冬至陽生春又來。刺繡五紋添  
弱線。吹葭六琯動飛灰。岸容待臘將舒柳。天意衝  
寒欲放梅。雲物不殊鄉國異。教兒且覆掌中杯。

憶鄭南珉

鄭南伏毒寺瀟灑到江心。石影銜珠閣。泉聲帶玉

琴風杉。曾。睞。倚。雲。嶠。憶。春。臨。萬。里。滄。浪。外。龍。蛇。只  
自。深。

五六可謂鬆秀。晴煙沙苑樹。曉日渭川帆。雖佳猶  
為習見語。

仇兆鰲曰吳若注云玼疑作玼玉色鮮潔也按  
鄭南華州鄭縣之南詳詩意只是憶鄭南寺舊  
遊耳

愁原注強戲  
為吳體

江草日日喚愁生。巫峽泠泠非世情。盤渦鷺浴底

心性獨樹花發自分明十年戎馬暗萬國異域賓  
客老孤城渭水秦山得見否人今罷病虎縱橫  
黃生曰沈憂莫寫對物生憎皆是愁人實歷之  
境草生花發水流鷺浴皆喚愁之具愁從中來  
微物之故則亦強戲言之而已

卽事

暮春三月巫峽長。晶晶行雲浮日光。雷聲忽送千  
峯雨。花氣渾如百和香。黃鶯過水翻迴去。燕子銜  
泥濕不妨。飛閣捲簾圖畫裏。虛無只少對瀟湘。

卽事

天畔羣山歸草亭。江中風浪雨冥冥。一雙白魚不  
受釣。三寸黃甘猶自青。多病馬卿無日起。窮途阮  
籍幾時醒。未聞細柳散金甲。腸斷秦川流濁涇。  
朱瀚曰孤亭風雨不免有長缺之歎

喜觀卽到復題短篇二首

巫峽千山暗。終南萬里春。病中吾見弟。書到汝爲  
人。意答兒童問。來經戰伐新。泊船悲喜後。欸欸話  
歸秦。



三四語自裏發本色到家

待爾嗔烏鵲。拋書示鵲鴿。枝間喜不去。原上急會。  
經江閣。嫌津柳。風帆數驛亭。應論十年事。愁絕始  
星星。

第五弟豐獨在江左。近三四載。寂無消息。覓

使寄此二首

亂後嗟吾在。羈棲見汝難。草黃驥驥病。沙晚鵲鴿。  
寒楚設關城。險吳吞水府。寬十年朝夕。淚衣袖不  
會乾。

聞汝依山寺。杭州定越州。風塵淹別日。江漢失清  
秋。影著啼猿樹。魂飄結蜃樓。明年下春水。東盡白  
雲求。

舍弟觀赴藍田取妻子到江陵喜寄

馬渡秦關雪正深。北來肌骨苦寒侵。他鄉就我生  
春色。故國移居見客心。剩欲提攜如意舞。喜多行  
坐白頭吟。巡簷索共梅花笑。冷蘂疏枝半不禁。

盧世灌曰次聯還題明淨而意更溫深

黃生曰浣花溪裏花饒笑。肯信吾兼吏隱名言

其不信已哀巡簷索共梅花笑冷藥疎枝半不  
禁言其善會人意此嚴滄浪所謂詩有別趣非  
關理也

陪栢中丞觀宴將士

繡段裝簷額金花帖鼓腰一夫先舞劍百戲後歌  
樵江樹城孤遠雲臺使寂寥漢朝頻選將應拜霍  
嫖姚

得第三聯方見風格非尋常公宴語也

七月一日題終明府水樓

宓子彈琴邑宰日終軍棄繻英妙時承家節操尙  
不混爲政風流今在茲可憐賓客盡傾蓋何處老  
翁來賦詩楚江巫峽半雲雨清簟疎簾看奕碁

蘇軾曰參寥子言老杜詩云楚江巫峽半雲雨  
清簟疎簾看奕碁此句可畫但恐畫不就耳僕  
言公禪人亦復愛此綺語耶寥云譬如不事口  
腹人見江瑤柱豈免一朶頤哉

季秋蘇五弟纓江樓夜宴崔十三評事韋少  
府姪

峽險江驚急。樓高月迥明。一時今夕會。萬里故鄉情。星落黃姑渚。秋辭白帝城。老人因酒病。堅坐看君傾。

過客相尋

窮老真無事。江山已定居。地幽忘盥櫛。客至罷琴書。挂壁移筐果。呼兒問煮魚。時聞繫舟楫。及此問吾廬。

孟倉曹步趾領新酒。醬二物滿器見遺老夫。楚岸通秋屐。胡牀面夕畦。藉糟分汁滓。甕醬落提

攜飯糲添香味。朋來有醉泥。理生那免俗。方法報山妻。

二詩本色愛其涉筆成趣饒有逸致

柳司馬至

有使歸三峽。相過問兩京。函關猶出將。渭水更屯兵。設備邯鄲道。和親邏些城。幽燕唯鳥去。商洛少人行。衰謝身何補。蕭條病轉嬰。霜天到宮闕。戀主寸心明。

黃鶴云大歷二年九月十月京師以吐蕃入寇

御選唐詩 卷十八 柳馬至 謁真諦寺禪師

兩戒嚴故作此詩

謁真諦寺禪師

蘭若山高處。煙霞嶂幾重。凍泉依細石。晴雪落長松。問法看詩妄。觀身向酒慵。未能割妻子。卜宅近前峯。

三四與泉聲咽危石一聯相似特意近自然耳

送李八秘書赴杜相公幕

青簾白舫益州來。巫峽秋濤天地迴。石出倒聽楓葉下。櫓搖背指菊花開。貪趨相府今晨發。恐失佳

期後命催南極一星朝北斗。五雲多處是三台。

寫楓葉菊花語極工細

送李功曹之荊州充鄭侍御判官重贈

會聞宋玉宅。每欲到荊州。此地生涯晚。遙悲水國秋。孤城一柱觀。落日九江流。使者雖光彩。青楓遠自愁。

孟浩然擅名之句贈送中乃有其氣象

見螢火

巫山秋夜螢火飛。簾疎巧入坐人衣。忽驚屋裏琴

御選唐詩 卷十八 杜甫 送李八秘書 送李

書冷復亂簷邊星宿稀。卻繞井欄添箇箇。偶經花  
葉弄輝輝。滄江白髮愁看汝。來歲如今歸未歸。

結聯點入見字便覺通體皆活

吹笛

吹笛秋山風月清。誰家巧作斷腸聲。風飄律呂相  
和切。月傍關山幾處明。胡騎中宵堪北走。武陵一  
曲想南征。故園楊柳今搖落。何得愁中卻盡生。  
吞吐含芳安詳合度極頓挫之妙而高雅絕人明  
人何景明七律全本此種千載而下固有合續弦

膠者也

孤雁

孤雁不飲啄。飛鳴聲念羣。誰憐一片影。相失萬重  
雲。望盡似猶見。哀多如更聞。野鷗無意緒。鳴噪自  
紛紛。

師氏曰鮑當孤雁詩云更無聲斷續空有影相  
隨孤則孤矣豈若此詩孤之中仍有不孤之意  
乎

白小

白。小。羣。分。命。天。然。二。寸。魚。細。微。濡。水。族。風。俗。當。園。蔬。入。肆。銀。花。亂。傾。箱。雪。片。虛。生。成。猶。拾。卵。盡。取。意。何。如。

王嗣奭曰此詩起結藹然有萬物一體之念

麋

永興清溪別蒙將玉饌俱無才逐仙隱不敢恨庖厨亂世輕全物微聲及禍樞衣冠兼盜賊饗用斯須

顧宸曰中郎之於董卓中散之於司馬及禍雖

異其以微聲致累則同也苟全性命於亂世不求聞達於諸侯隆中所以獨高千古二語感慨甚大

見王監兵馬使說近山有黑白二鷹羅者久取竟未能得王以爲毛骨有異他鷹恐臘後春生鶯飛避暖勁翮思秋之甚眇不可見請余賦詩

雪飛王立盡清秋不惜奇毛恣遠遊在野只教心力破于人何事網羅求一生自獵知無敵百中爭

能耻下。鞞鵬礙九天。須卻避。兎藏三穴。莫深憂。  
儼然為異人。寫照奇傑之士。亦復千人。何事國家  
必求之者。有以取之也。使負其岸異而不就網羅。  
亦終無用於世。此詩引而伸之。義可旁通知。此可  
與言詩。

王嗣奭曰：氣魄雄偉，不落纖巧家數。

朱鶴齡曰：太白詩神鷹夢澤，不顧鴟鳶為君一  
擊。鵬搏九天，義與此同。

大曆二年春，白帝城放船出瞿唐峽，久居夔

府將適江陵，漂泊有詩凡四十韻。

老向巴人裏。今辭楚塞隅。入舟飜不樂。解纜獨長  
吁。窄轉深啼狖。虛隨亂浴鳧。石苔凌几杖。空翠撲  
肌膚。疊壁排霜劍。奔泉濺水珠。杳冥藤上下。濃淡  
樹榮枯。神女峯娟妙。昭君宅有無。曲留明怨惜。夢  
盡失歡娛。擺闔盤渦沸。欹斜激浪輸。風雷纏地脈。  
冰雪耀天衢。鹿角真走險。狼頭如跋胡。惡灘寧變  
色。高臥負微軀。書史全傾撓。裝囊半壓濡。生涯臨  
臬兀。死地脫斯須。不有平川決。焉知衆壑趨。乾坤

霾漲海。雨露洗春蕪。鷗鳥牽絲颺。驪龍濯錦紆。落  
 霞沉綠綺。殘月壞金樞。泥笋苞初荻。沙茸出小蒲。  
 雁兒爭水馬。燕子逐檣烏。絕島容煙霧。環洲納曉  
 晡。前聞辨陶牧。轉盼拂宜都。縣郭南畿好。原注路入松滋  
縣津亭北望孤。勞心依憇息。朗詠劃昭蘇。意遣樂  
 還笑。衰迷賢與愚。飄蕭將素髮。汨沒聽洪鑪。邱壑  
 曾忘返。文章敢自誣。此生遭聖代。誰分哭窮途。臥  
 疾淹為客。蒙恩早廁儒。廷爭酬造化。樸直乞江湖。  
 灑瀕險相迫。滄浪深可逾。浮名尋已已。懶計卻區

區喜近天皇寺先披古畫圖

原注此寺有晉右軍書張僧繇畫孔子泊

顏子十哲形像應經帝子渚。同泣舜蒼梧。朝士兼戎服。君  
 王按湛盧。旄頭初傲擾。鶉首麗泥塗。甲卒身雖貴。  
 書生道固殊。出塵皆野鶴。歷塊匪駘駒。伊呂終難  
 降。韓彭不易呼。五雲高太甲。六月曠搏扶。回首黎  
 元病。爭權將帥誅。山林託疲茶。未必免崎嶇。  
 處處刻劃間。以情思其體。則班彪潘岳之征行。其  
 情則王粲之登樓也。隊仗整肅。骨力雄健。長律最  
 可學者。



泊松滋江亭

紗帽隨鷗鳥。扁舟繫此亭。江湖深更白。松竹遠微青。一柱全應近。高唐莫再經。今宵南極外。甘作老人星。

行次古城店汎江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府諸公

老年常道路。遲日復山川。白屋花開裏。孤城麥秀邊。濟江元自潤。下水不勞牽。風蝶勤依槩。春鷗懶避船。王門高德業。幕府盛才賢。行色兼多病。蒼茫

汎愛前

風蝶一聯寫物色何其新雋

書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

湖月林風相與清。殘尊下馬復同傾。久拚野鶴如霜鬢。遮莫鄰鷄下五更。

野鶴如霜鬢。正云霜鬢似野鶴如前云黃鵠高於五尺童。化為白鳧似老翁。正云五尺童高如黃鵠。化為老翁似白鳧耳。此詩家用筆之妙。

舟月對驛近寺

御選唐詩卷十九 杜甫 行次古城店 書堂

更深不假燭月朗自明船金刹青楓外朱樓白水  
邊城烏啼眇眇野鷺宿娟娟皓首江湖客釣簾獨  
未眠

以四句了題舟夜遣懷詞意清麗乃爾

江南逢李龜年

岐王宅裏尋常見崔九堂前幾度聞正是江南好  
風景落花時節又逢君  
言情在筆墨之外悄然數語可抵白氏一篇琵琶  
行矣休唱貞元供奉曲當時朝士已無多劉禹錫

之婉情鈿蟬金雁皆零落一曲伊州淚萬行溫庭  
筠之哀調以彼方此何其超妙此千秋絕調也

黃生曰此詩與劍器行同意今昔盛衰之感言  
外黯然欲絕見風韻於行間寓感慨於字裏即  
使龍標供奉操筆亦無以過乃知公於此體非  
不能為正聲也

官亭夕坐戲簡顏十少府

南國調寒杵西江浸日車客愁連蟋蟀亭古帶蒹  
葭不返青絲鞵虛燒夜燭花老翁須地主細細酌

流霞

清麗奪目可謂老樹着花

幕歸

霜黃碧梧白鶴棲。城上擊柝復烏啼。客子入門月  
皎皎。誰家搥練風淒淒。南渡桂水闕舟楫。北歸秦  
川多鼓鞞。年過半百不稱意。明日看雲還杖藜。  
盧世漼曰全首矯秀無一點悲愁溽氣讀去如  
竹枝樂府七言律中散仙也

公安送韋二少府匡贊

逍遙公後世多賢。送爾維舟惜此筵。念我能書數  
字至。將詩不必萬人傳。時危兵甲黃塵裏。日短江  
湖白髮前。古往今來皆涕淚。斷腸分手各風煙。

公安縣懷古

野曠呂蒙營。江深劉備城。寒天催日短。風浪與雲  
平。灑落君臣契。飛騰戰伐名。維舟倚前浦。長嘯一  
含情。

黃生日章法最整

公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂

正解柴桑纜。仍看蜀道行。檣烏相背發。塞鴈一行。  
鳴南紀連銅柱。西江接錦城。憑將百錢卜。飄泊問  
君平。

宴王使君宅

汎愛容霜髮。留歡上夜關。自吟詩送老。相勸酒開  
顏。戎馬今何地。鄉園獨舊山。江湖墮清月。酌酌在  
扶還。  
英華辯証世傳杜子美不避家諱兩押閑字其  
實非也或改作夜闌又不在本韻下圖集杜詩

自是留歡上夜關。蓋有投轄之意。上字訛為卜  
下字訛為閑耳。

泊岳陽城下

江國踰千里。山城僅百層。岸風翻夕浪。舟雪灑寒  
燈。留滯才難盡。艱危氣益增。圖南未可料。變化有  
鯢鵬。

登岳陽樓

昔聞洞庭水。今上岳陽樓。吳楚東南坼。乾坤日夜  
浮。親朋無一字。老病有孤舟。戎馬關山北。憑軒涕

泗流

元氣渾淪不可湊泊千古絕唱

劉會孟曰氣壓百代為五言雄渾之絕

唐庚曰子美岳陽樓詩不過四十字耳其氣象

闊放涵蓄深遠殆與洞庭爭雄所謂富哉言乎

者

仇兆鰲曰金玉詩話云洞庭天下壯觀自昔騷

人墨客鬪麗搜奇者尤眾然莫若氣蒸雲夢澤

波撼岳陽城則洞庭空曠無際雄壯如在目前

至讀杜子美詩則又不然吳楚東南坼乾坤日夜浮不知少陵胸中吞幾雲夢也

方回曰嘗登岳陽樓左序毬門壁間大書孟詩

右書杜詩後人不敢復題劉長卿云疊浪浮元

氣中流沒太陽世不甚傳他可知矣

陪裴使君登岳陽樓

湖。濶。兼。雲。霧。樓。孤。屬。晚。晴。禮。加。徐。孺。子。詩。接。謝。宣

城。雪。岸。叢。梅。發。春。泥。百。草。生。敢。違。漁。父。問。從。此。更

南。征。

杜甫

陪裴使君登岳陽樓

杜甫

陪裴使君登岳陽樓

宿青草湖

洞庭猶在目。青草續為名。宿漿依農事。郵籤報水程。寒冰爭倚薄。雲月遞微明。湖雁雙雙起。人來故北征。

宿白沙驛

水宿仍餘照。人煙復此亭。驛邊沙舊白。湖外草新青。萬象皆春氣。孤槎自客星。隨波無限月。的的近南溟。

萬象皆春氣。五字澗大中有實在處。精神正在下。

句

湘夫人祠

蕭蕭湘妃廟。空墻碧水春。蟲書玉佩蘚。燕舞翠帷塵。晚泊登汀樹。微馨借渚蘋。蒼梧恨不盡。染淚在叢筠。

王闡奭曰。臣望君不啻妻。望夫蒼梧之恨。不為夫人發也。

祠南夕望

百丈牽江色。孤舟泛日斜。興來猶杖屨。目斷更雲

沙山鬼迷春竹湘娥倚暮花。湖南清絕地萬古一長嗟。

秀色中含老氣何景明之淵源也

歸雁

間道今春雁南歸自廣州見花辭漲海避雪到羅浮。是物關兵氣何時免客愁年年霜露隔不過五湖秋。

黃生日五六本屬結意卻作中聯矯變異常

入喬口

漠漠舊京遠遲遲歸路賒。殘年傍水國落日對春華。樹蜜早蜂亂江泥輕燕斜。賈生骨已朽悽惻近長沙。

江閣對雨有懷行營裴二端公

南紀風濤壯陰晴屢不分。野流行地日江入度山。雲層閣憑雷殷長空面水文。雨來銅柱北應洗伏波軍。

千秋節有感二首

自罷千秋節頻傷八月來。先朝常宴會壯觀已塵

御選唐書詩卷十八 有懷 于秋有感 卷六 三

埃鳳紀。編生日。龍池。塹劫。灰。湘川。新。涕。淚。秦。樹。遠。  
樓。臺。寶。鏡。羣。臣。得。金。吾。萬。國。迴。衢。尊。不。重。飲。白。首。  
獨。餘。哀。

御氣雲樓。敞。含。風。絲。仗。高。仙。人。張。內。樂。王。母。獻。宮。  
桃。羅。襪。紅。藻。艷。金。羈。白。雪。毛。舞。階。銜。壽。酒。走。索。背。  
秋。毫。聖。主。他。年。貴。邊。心。此。日。勞。桂。江。流。向。北。滿。眼。  
送。波。濤。

極哀樂之情。包理亂之故。妙有含蓄。曰。御選唐書詩卷十八 有懷 于秋有感 卷六 三

春。宅。棄。汝。去。秋。帆。催。客。歸。庭。蔬。尚。在。眼。浦。浪。已。吹。  
衣。生。理。飄。蕩。拙。有。心。遲。暮。違。中。原。戎。馬。盛。遠。道。素。  
書。稀。塞。雁。與。時。集。檣。烏。終。歲。飛。鹿。門。自。此。往。永。息。  
漢。陰。機。

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟  
朔風吹桂水。朔雪夜紛紛。暗度南樓月。寒深北渚。  
雲燭斜初近。見舟重竟無聞。不識山陰道。聽鷄更。  
憶君。

遂為咏雪粉本賦物如此乃能使氣格超勝

御選唐書詩卷十八 杜甫 登舟將適漢陽 舟 卷六 三



黃生日不暮雪之狀而寫雪之神此化工之筆

樓上

天地空搔首頻抽白玉簪皇輿三極北身事五湖南戀關勞肝肺論材媿杞桢亂離難自救終是老

湘潭

浦起龍曰聲情激越

送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官

兼寄韋韶州

選曹分五嶺使者歷三湘才美膺推薦君行佐紀

綱佳聲期共遠雅節在周防明白山濤鑒嫌疑陸賈裝故人湖外少春日嶺南長憑報韶州牧新詩昨寄將

忠告款款得古人贈言之義凡為使者當書紳佩之

燕子來舟中作

湖南為客動經春燕子銜泥兩度新舊入故園常識主如今社日遠看人可憐處處巢君室何異飄飄託此身暫語船檣還起去穿花落水益霑巾

盧世灌曰此物連類有身世無窮之感卻又一  
字不說出讀之但覺滿紙是淚

歸雁二首

萬里衡陽雁今年又北歸雙雙瞻客上一一背人  
飛雲裏相呼疾沙邊自宿稀繫書元浪語愁寂故  
山薇

欲雪遼胡地先花別楚雲卻過清渭影高起洞庭  
羣塞北春陰暮江南日色曛傷弓流落羽行斷不  
堪聞

楚詞凄然深情無限

小寒食舟中作

佳辰強飯食猶寒隱几蕭條帶鶻冠春水船如天  
上坐老年花似霧中看娟娟戲蝶過閒幔片片輕  
鷗下急滿雲白山青萬餘里愁看直北是長安

黃庭堅曰船如天上坐人似鏡中行船如天上  
坐魚似鏡中懸此沈雲卿詩也老杜此詩第三  
句乃祖述怪期語次句蓋觸類而長之也

顧宸曰詩眼謂公詩多本沈語無一字無來歷

杜甫 小寒食舟中作 清 卷之八

余謂少陵所以獨立千古者不在有所本也讀  
書破萬卷偶拈來即是耳詩三百篇豈必有所  
本哉

清明

此身飄泊苦西東。右臂偏枯半耳聾。寂寂繫舟雙  
下淚。悠悠伏枕左書空。十年蹴踘將雛遠。萬里鞦韆  
習俗同。旅雁上雲歸紫塞。家人鑽火用青楓。秦  
城樓閣煙花裏。漢主山河錦繡中。風水春來洞庭  
闊。白蘋愁殺白頭翁。

風致自足氣亦逸宕句可妄加訾議

潭州

夜醉長沙酒。曉行湘水春。岸花飛送客。橋燕語留  
人。賈傅才未有。褚公書絕倫。高名前後事。迴首一  
傷神。

楊慎丹鉛錄以此領聯為賈島逸句所本然在杜  
集亦尋常句耳郊島輩非無警句而氣體寒餒以  
視李杜大家真類虫吟草間矣

間惠二過東溪特一送

杜甫 發潭州 間惠二過

惠子白駒瘦。歸溪惟病身。皇天無老眼。空谷滯斯人。崖密松花熟。山杯竹葉新。柴門了無事。黃綺未稱臣。

洪島曰劉路左車言嘗收得唐人雜編詩冊有老杜送惠二歸故居詩即此也

人。曾。舟。泛。洞。庭。蛟。室。圍。青。草。龍。堆。擁。白。沙。護。江。盤。古。木。迎。權。舞。神。鷄。破。浪。南。風。正。收。飄。畏。日。斜。雲。山。千。萬。疊。底。處。上。仙。槎。

一氣湧出筆筆老健非子美不能辦也

王直方曰此老杜過洞庭湖詩也潘淳云元豐中有人得此詩刻於洞庭湖中不載名氏以示山谷曰子美作也今蜀本已收入

遣憂

亂離知又甚。消息苦難真。受諫無今日。臨危憶古人。紛紛乘白馬。攘攘著黃巾。隋氏留宮室。焚燒何太頻。

吳曾曰唐顧陶大中丙子歲編唐詩類選載此

御選唐詩類選 卷十八 杜甫 舟泛洞庭 遣憂 三

頻

詩世所傳本杜集皆無之

巴西閩收宮闕送班司入京

聞道收宗廟。鳴鑿自陝歸。傾都看黃屋。正殿引朱衣。劍外春天遠。巴西勅使稀。念君經世亂。匹馬向王畿。

鄭繼之曰詩之妙處正在不必寫到真說到盡而其欲寫欲說者自宛然可想斯得風人之義此詩有不真不盡之興矣

五載客蜀郡。一年居梓州。如何關塞阻。轉作瀟湘遊。世事已黃髮。殘生隨白鷗。安危大臣在。不必淚長流。

錢謙益曰二篇朝奉大夫員安宇所收

