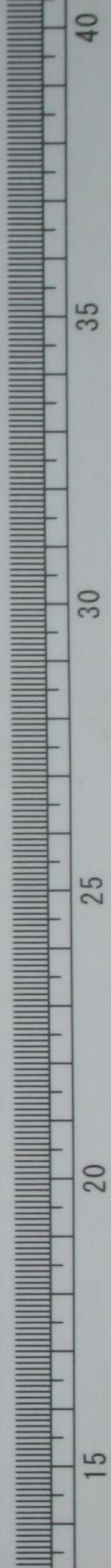




初唐四傑集
王子安集
 甲

初唐四傑集
 十


土岐文庫
 文庫17
 W54
 1



初唐四傑集

同治癸酉秋日陳璞題

文目 17
W54
1

叢雅居重栞
星渚項氏本

昭和六十年二月一日贈
王岐善吉磨氏寄

唐書文苑傳

王勃字子安絳州龍門人祖通隋蜀郡司戶書佐大業
未棄官歸以著書講學爲業依春秋體例自獲麟後歷
秦漢至於後魏著紀年之書謂之元經又依孔子家語
揚雄法言例爲客主對答之說號曰中說皆爲儒士所
稱義寧元年卒門人薛收等相與議諡曰文中子二子
福時福郊勃六歲解屬文構思無滯詞情英邁與兄勣
勳才藻相類父友杜易簡常稱之曰此王氏三珠樹也
勃年未及冠應幽素舉及第乾封初詣闕上宸遊東嶽

三三
鄒氏刊
頌時東都造乾元殿又上乾元殿頌沛王賢聞其名召
爲沛府修撰甚愛重之諸王鬪雞互有勝負勃戲爲檄
英王雞文高宗覽之怒曰據此是交構之漸卽日斥勃
不令入府久之補虢州參軍勃恃才傲物爲同僚所嫉
有官奴曹達犯罪勃匿之又懼事洩乃殺達以塞口事
發當誅會赦除名時勃父福時爲雍州司戶參軍坐勃
左遷交趾令上元二年勃往交趾省父道出江中爲採
蓮賦以見意其辭甚美渡南海墮水而卒時年二十八

王子安集目錄

卷一

賦

春思賦 并序

七夕賦

九成宮東臺山池賦 并序

遊廟山賦 并序

寒梧棲鳳賦 以孤清夜月爲韻

江曲孤鳥賦 并序

王子安集

目錄

一 藝雅居

馴鳶賦

卷二

賦

採蓮賦 并序

澗底寒松賦 并序

慈竹賦 并序

青苔賦 并序

四言古詩

倬彼我系 勃兄勵序

五言古詩

上巳浮江宴韻得陟字

春日宴樂遊園賦韻得接字

山亭夜宴

詠風

懷仙 并序

忽夢遊仙

田家三首

七言古詩

秋夜長

採蓮曲

臨高臺

滕王閣

江南弄

落花落

寒夜懷友二首

附雜曲

卷三

五言律詩

銅雀妓二首

聖泉宴 并序

尋道觀

散關晨度

別薛華 一作薛昇華

重別薛華

遊梵宇三覺寺

麻平晚行

送盧主簿

餞韋兵曹

白下驛餞唐少府

杜少府之任蜀州

仲春郊外

郊興

郊園卽事

觀佛跡寺

山居晚眺贈王道士

八仙逕

春日還郊

對酒春園作

觀內懷仙

秋日別王長史

上巳浮江宴韻得遙字

長柳

羈遊餞別

易陽早發

焦岸早行和陸四

深灣夜宿

傷裴錄事喪子

五言排律

泥谿

秋日仙遊觀贈道士

出境遊山二首

三月曲水宴得烟字

五言絕句

晚屆鳳州

羈春

林塘懷友

山扉夜坐

春莊

春遊

春園

林泉獨飲

登城春望

王子安集

目錄

五

林叢雅居

他鄉敘興

夜興

臨江二首

江亭夜月送別二首

別人四首

贈李十四四首

早春野望

山中

冬郊行望

寒夜思友三首

始平晚息

扶風晝居離京浸遠

普安建陰題壁

九日

七言絕句

秋江送別二首

蜀中九日登元武山旅眺

河陽橋代竇郎中佳人答楊中舍

卷四

序

續書序

黃帝八十一難經序

四分律宗記序

入蜀紀行詩序

三月上巳祓禊序

守歲序

山亭興序

山亭思友人序

卷五

序

滕王閣詩序

卷六 遊山廟序

梓潼南江泛舟序

上巳浮江宴序

綿州北亭羣公宴序

夏日登龍門樓寓望序

夏日登韓城門樓寓望序

秋日遊蓮池序

越州秋日宴山亭序

秋日宴洛陽序

卷六

序

晚秋遊武擔山寺序

宇文德陽宅秋夜山亭宴序

遊冀州韓家園序

夏日宴張二林亭序

夏日宴宋五官宅觀畫幃序

秋日宴季處士宅序

春日孫學士宅宴序

與員四等宴序

夏日諸公見尋訪詩序

仲氏宅宴序

江寧吳少府宅餞宴序

還冀州別洛下知己序

春夜桑泉別王少府序

卷七

序

秋日楚州郝司戶餞錢崔使君序

秋晚八洛於畢公別道王宴序

越州永興李明府宅送蕭三還齊州序

秋夜於綿州羣官席別薛昇華序

秋日饒別序

冬日羈遊汾陰送韋少府入洛序

餞宇文明府序

感興奉送王少府序

別盧主簿序

送李十五序 此序又見駱丞
集餞李八騎曹

送白七序

送劫赴太學序

卷八

表

上九成宮頌表

上拜南郊頌表

為原州趙長史請為亡父度人表

啟

上從舅侍郎啟

上武侍極啟

又

上李常伯啟

上皇甫常伯啟

又

上吏部裴侍郎啟

上明員外郎啟

上許左丞啟

上郎都督啟

卷九

書

上劉右丞書

上絳州上官司馬書

為人與蜀城父老書

又

與契苾將軍書

上百里昌言書

卷十

論

三國論

八卦卜大演論

平臺祕略論十首

孝行一

平貞修二

藝文三

忠武四

善政五

尊師六

褒客七

幼俊八

規諷九

慎終十

卷十一

頌

乾元殿頌

并序

拜南郊頌

并序

卷十一

頌

九成宮頌

并序

贊

平臺祕畧贊

孝行第一

貞修第二

藝文第三

忠武第四

善政第五

師尊第六

褒客第七

幼俊第八

規諷第九

慎終第十

卷十三

碑

益州夫子廟碑

彭州九隴縣龍懷寺碑

卷十四

碑

梓州元武縣福會寺碑

梓州飛鳥縣白鶴寺碑

梓州通泉縣惠普寺碑

卷十五

碑

益州德陽縣善寂寺碑

益州綿竹縣武都山淨慧寺碑

梓州郫縣兜率寺浮圖碑

梓州郫縣靈瑞寺浮圖碑

卷十六

碑

廣州寶莊嚴寺舍利塔碑

行狀

常州刺史平原郡開國公行狀

王子安集目錄

王子安集十六卷

楊盈川集十卷

盧昇之集七卷

駱丞集四卷

唐書經籍志王勃集三十卷楊炯集三十卷盧照

隣集二十卷駱賓王集十卷此唐人舊本也宋史

藝文志王勃詩八卷文集三十卷雜序一卷舟中

纂序五卷楊炯集二十卷又拾遺四卷盧照隣集

十卷幽憂子三卷駱賓王集十卷百道判二卷此

唐四傑集

總目

二

叢雅居

本於崇文總目也考晁公武讀書志楊盧駱集卷與總目同而王集止二十卷陳振孫書錄解題止載盧駱集似未見王楊而洪邁容齋隨筆又云王集二十七卷則洪氏所見轉較晁氏爲多是四子集在宋已顯晦不一多寡互異矣余所見王子安集明張燮作十六卷張遜業不分卷楊盈川集明童佩作十卷駱丞集明顏文選施羽王並作四卷惟盧昇之集不著編輯人氏作七卷俱與諸家著錄不符中間文義亦時有舛脫大率從文苑英華

諸書哀香而成非復當時完本明許自昌刻初唐十二家集僅錄四子詩賦茲取現存各本互相點勘合刻成編集各卷目仍之乾隆辛丑仲春月翰林院編修星渚項家達豫齋撰

王子安集卷一

賦

春思賦 并序

咸亨二年余春秋二十有二旅寓巴蜀浮遊歲序殷憂
 明時坎壈聖代九隴縣令河東柳太易英達君子也僕
 從遊焉高談曾懷頗洩憤懣於時春也風光依然古人
 云風景不殊舉目有山河之異不其悲乎僕不才耿介
 之士也竊稟宇宙獨用之心受天地不平之氣雖弱植
 一介窮途千里未嘗下情於公侯屈色於流俗凜然以

王子安集卷一

叢雅居



金石自匹猶不能忘情於春則知春之所及遠矣春之所感深矣此僕所以撫窮賤而惜光陰懷功名而悲歲月也豈徒幽宮狹路陌上桑間而已哉屈平有言日極千里傷春心因作春思賦庶幾乎以極春之所至析心之去就云爾

若夫年臨九域韶光四極解宇宙之嚴氣起亭臯之春色况風景兮同序復江山之異國感大運之盈虛見長河之紆直蜀川風候隔秦川今年節物異常年霜前柳葉銜霜翠雪裏梅花犯雪妍霜前雪裏知春早看柳看

梅覺春好思萬里之佳期憶三秦之遠道澹蕩春色悠揚懷抱野何樹而無花水何堤而無草於是僕本浪人平生自淪懷書去洛抱劍辭秦惜良會之適邁厭他鄉之苦辛忽逢邊候改遙憶帝鄉春帝鄉迢遞關河裏神臯欲暮風烟起黃山半入上林園元灞斜分曲江水玉臺金闕紛相望千門萬戶遙相似昭陽殿裏報春歸未央臺上看春暉水精却掛鴛鴦幔雲母斜開翡翠幃競道西園梅色淺爭知北闕柳陰稀斂態調歌扇迴身整舞衣銀蠶吐絲猶未暖金燕銜泥試學飛妾本幽閨學

歌舞寧知漢代多巡撫前年齋祭謁甘泉今歲笙簫祠
后土桃花萬騎喧長薄蘭葉千旗照平浦見原野之秀
芳憶山河之邃古長安路狹遶長安公子春來不厭看
杏葉裝金轡蒲萄鏤玉鞍聳蓋臨平樂迴笳出上蘭上
蘭經鄠杜揮鞭日將暮白馬新臨御溝道青牛近出章
臺路章臺接建章垂柳復垂楊草開馳馬埒花滿鬪雞
場南鄰少婦多妖婉北里王孫駐行幃乍怪前春節候
遲預道今年寒食晚傷紫陌之春度惜青樓之望遠紫
陌青樓照月華珠帷繡帳七香車蛾眉畫來應幾樣蟬
鬢梳時半欲斜恨雕鞍之屆晚痛銀箭之更賒行行避
葉步步看花因狂夫之蕩子成賤妾之倡家狂夫去去
無窮已賤妾春眠春未起自有蘭閨數十重安知榆塞
三千里榆塞連延玉關側雲間沈沈不可識葱山隱隱
金河北霧裏蒼蒼幾重黥忽有驛騎出幽并傳道春衣
萬里程龍沙春草遍瀚海春雲生疎勒井泉寒尙竭燕
山烽火夜應明聞道河源路遠遠誰教夫壻苦行行君
行塞外多霜露爲想春臺起烟霧遊絲空罥合歡枝落
花自遶相思樹春望年年絕幽閨離緒切春色朝朝異

邊庭羽書至都護新封萬里侯將軍稍定三邊地長旆
猶銜掃雲色寶刀尙擁干星氣昨夜祁連驛使還征夫
猶在鴈門關君度山川成白首應知歲序歇紅顏紅顏
一別成胡越夫壻連延限城闕羌笛橫吹隴路風戎衣
直照關山月春色徒盈望春悲殊未歇復聞天子幸關
東馳道烟塵萬里紅析羽搖初日繁笳思曉風後騎猶
分長樂館前旌已映洛陽宮洛陽宮城紛合沓離房別
殿花周匝河陽別舍抵長河丹輪紺幟相經過戚里繁
珠翠中閨盛綺羅鳳移金谷舞鶯引石城歌向夕天津
洛橋暮爭驅紫燕黃牛度閒居伊水園舊宅邛山路武
子新布金錢埒季倫欲碎珊瑚樹復道西墉春霧寡更
值南津春望寫入金市而乘羊出銅街而試馬葉抱露
而爭密花牽風而亂下錦障縈山羅幃照野司空令尹
之博物二陸三張之文雅新年柏葉之樽上已蘭英之
竿春來併是春何啻兩違秦忽逢江外客復憶江南春
羅衣乘北渚錦袖出東鄰江邊小婦無形迹特怨狂夫
事行役鳳凰山上花無數鸚鵡洲中草如積春江澹容
與春期無處所春水春魚樂春汀春鴈舉君道玉門關

何如金陵渚爲問逐春人年光幾處新何年春不至何
地不宜春亦有當春逢遠客亦有當春別故人風物雖
同候悲歡各異倫歸去春山恣閒放蕙畹蘭臯行可望
何爲悠悠坐惆悵比來作客住臨邛春風春日自相逢
石鏡巖前花屢密玉輪江上葉頻濃高平灞岸三千里
少道梁山一萬重自有春花煎別思無勞春鏡照愁容
盛年耿耿辭鄉國長路遙遙不可極形隨朗月驟東西
思逐浮雲幾南北春蝶參差命儔侶春鶯綿蠻思羽翼
余復何爲此方春長歎息會當一舉絕風塵翠蓋朱軒
臨上春朝昇玉署調天紀夕憩金闈奉帝綸長卿未達
終希達曲逆長貧豈剩貧年年送春應未盡一旦逢春
自有人

七夕賦

若夫乾靈鵠識之端地輔龍驂之始憑紫都而受歷按
元邱而命紀鳳毛鍾桂闔之祥麟角燦椒庭之祉馳朱
軒於九域振黃麾於萬里抗芝館而星羅擢蘭宮而霞
起則有皇慈霧洽聖渥天浮庭分玉禁邸瞰金樓翦鳧
洲於細柳披鶴籞於長楸啟魚鈴而分帝術授虹壁而

控神州擁黃山於石磴洩元灞於銅溝列瑤牕而送燠
關銀榜而迎秋君王乃排青幌搖朱舄戒鵠輿靜鸞掖
繞露廊而轉步倏雲阡而縱跡嘯陳客於金牀命淮仙
於桂席翔翠罕於金甸迎簫吹於鳳驛佇靈匹於星期
眷神姿於月夕於時玉繩湛色金漢餘光烟淒碧樹露
溼銀塘視蓮潭之變彩見松院之生涼引驚蟬於寶瑟
宿嬾燕於瑤筐綠臺兮千仞翹樓兮百常拂花筵而慘
側披葉一作彩序而徜徉結遙情於漢陌飛永睇於霞莊
想佳人兮如在怨靈歡兮未揚促遙悲於四運咏遺歌

於七襄於是虬簷晚靜魚扃夜飭忘帝子之光華下君
王之顏色握犀管展魚箋顧執事招仲宣仲宣跪而稱
曰臣聞九變無津三靈有作布元氣於浩蕩運太虛於
寥廓辨河鼓於西壘降天孫於東墀循五緯而清黃道
正三衡而澄紫落海人支石之機江女穿針之閣鄙塵
情於春念擬仙契於秋諾於是光清地岳氣斂天標霜
凝碧宙水瑩丹青翰而乘潮停翠梭兮卷霜縠引鴛杼兮
螭而架渚漾青翰而乘潮停翠梭兮卷霜縠引鴛杼兮
割冰綃舉黃花而乘月駕一作艷籠黛葉而卷雲翹撫今

情而恨促指來緒而傷遙既而丹軒黃

一作萬

棋紫房朱

一作干

籥仙御透遲靈徒擾弱風驚雨驟烟迴電爍媧皇

召巨野之龍莊叟命雕陵之鵲駐麟駕披鸞幕奏雲和
汎霞酌碧虬玉室之饌白兔銀臺之藥荷葉頰鮫芙蓉
青雀上元錦書傳寶字王母瓊箱薦金約綵襟魚頭比
目縫香緘燕尾同心縛羅帳五花懸珉砌百枝然下芸
疇而暉枕弛蘭服而交筵託新歡而密勿懷往眷而潺
湲於是羈鸞切鏡旅鶴驚絃悲侵玉履念起金鈿儼歸
表而容曳整還蓋而遷延洞庭波兮秋水急關山晦兮

夕霧連謂河漢之無浪似參商之永年君王乃背彤砌
陟元室冲想自閒神情如逸痛靈妃之稀偶嘉沈思之
可畢荆艷齊升燕佳竝出金聲玉韻蕙心蘭質珠櫳綺
檻北風臺繡戶雕牕南向開響曳紅雲歌面近香隨白
雪舞腰來掩清琴而獨進凌絳樹而輕迴盧女黃金之
椀張家碧玉之杯奉君王於終夕夫何怨於良媒俄而
月還西漢霞臨東沼鳧氏鳴秋雞人唱曉玉關控鶴瓊
林飛鳥君王乃馭風殿而長懷俯雲臺而自矯矜雅範
而霜高穆冲衿而霞眇迎十客召三英香涵蔗耐吹肅

蘭旌娃館疎兮綠草積歡房寂兮紫苔生聳詞峯於月
徑披翰藪於雲局方絕元凱而高視豈與梁楚而駢聲

九成宮東臺山池賦

并序

九成宮東臺地接閒曠面山臨水爾其松峯桂壑紅泉
碧磴金石千聲雲霞萬色侍郎張公雅思沈鬱永懷梓
匠式侔仙造聿構靈厖纖波成止水之源拳石儼千霄
之狀雖流波覆簣俯藉人機而布葉攢花妙同天會僕
因暇日濫奉清埃敢抽南畝之才聊敘東山之事云爾
若夫金臺妙境玉署仙居酌丹池一作之曉暇候青禁

之宵餘驟沖情於月道飛峻賞於烟墟指山楹而思逸
懷水鏡而神虛既而仰瞻頽嶠傍窺黛壑複嶂烟迴攢
溪霧錯偉所用之兼濟想神功之可作規壘巘於盤龍
憲飛泉於挂鶴覆簣而縈岩磴浮芥而環川壑一作採
拳石於瑤濱舉織珠於綺薄萍徙楚江之蒂花轉崑墟
之萼岫韞玉而虹驚浦涵珠而星落美仁智之同歸信
高深之縱託爾其危岑漏景曲渚留寒高松偃鶴清篠
鳴鸞被蘭邱而結佩照蓮服而披冠激坳堂於別潏引
膚寸於危巒若乃嶺橫雞秀波連鳳液花鳥縈紅蘋魚

漾碧綠衣元衽頽鱗翠額在林藪而同歡望江湖而齊
適及夫景沈西崿月下東濱峰深夜久潭靜秋新荷抽
水蓋薜引山茵雪芝獻液露菊傾津嗣南商之逸興有
東海之遐賓保林泉而肆賞混簪紱而同塵何濯纓之
有地如攀桂之無因

遊廟山賦

并序

元武山西有廟山東有道君廟蓋幽人之別府也長蘿
巨樹梢翳雲日王子馭風而遊冷然而喜蓋懷霄漢之
舉而忘城闕之戀矣因欲攀洪崖於烟道邀羨門於天
路仙師不存壯志徒爾俄而泉石移景秋陰方積松柏
羣吟悲聲四起背鄉闕者無復向時之榮焉嗚呼有其
志無其時則知林泉有窮路之哭一作嗟烟霞多後時之
歎不其悲乎遂作賦曰

陟彼山阿積石峩峩亭臯千里傷如之何啟松崖之密
蔭攀桂岳之崇柯隔浮埃於地絡披顥氣於天羅爾其
緣巖分徑蒼岑對室茵軒丹紉芝場翠密俯泉石之清
泠臨風飈之瑟颺仰紺臺而攜手望元都而容膝於是
躡霞岡於玉砌步雲岳於金壇懷妙童與真女想青螭

及碧鸞情恍恍而將逸心迴迴而未安見丹房之晚晦
知紫洞之宵寒既而霧昏千嶂烟浮四野恨流俗之情
多痛飛仙之術寡驅逸思於方外局高情於天下使蓬
瀛可得而宅焉何必懷於此都也亂曰已矣哉吾誰欺
林壑逢地烟霞失時託宇宙兮無日俟鸞虬兮未期他
鄉山谷祇令人悲

寒梧棲鳳賦

以孤清夜月爲韻

鳳兮鳳兮來何所圖出應明主言棲高梧梧則嶧陽之
珍木鳳則丹穴之靈雛理符有契誰言則孤遊必有方

駭一作
晒

南飛之驚鵲音能中呂嗟入夜之啼鳥況其靈

光蕭散節物淒清疎葉半殞高歌和鳴鳥也將詫

一作
託

其宿止人也焉知乎此情月照孤影風傳暮聲將振耀
其五色俟簫韶之九成九成則那率舞而下懷彼衆會
罔知澹化雖璧沼可飲更能適於醴泉雖瓊枝可棲復
相巡於竹榭念是欲往敢忘晝夜苟安安而能遷則忽
忽其不暇故當披拂寒梧翻然一發自此西序言投北
闕若用之銜詔冀宣命於軒堦若使之遊池庶承恩於
歲月可謂擇木而俟處卜居而後歇豈徒比跡於四靈

常栖栖而沒沒

江曲孤鳧賦 并序

梓州之東南涪江之所合有潭焉周數十步青壁絕地
綠波澄天常有孤鳧棲蕩其側飛沈翻唼而天性不違
嗟乎宇宙之容我多矣造化之資我厚矣何必處華池
之內而求稻粱之恩哉遂作賦曰

靈鳳翔兮千仞大鵬飛兮六月雖憑力而易舉終候時
而難發不如深潭之鳥焉順歸潮而出沒迹已存於江
漢心非繫於城闕吮紅藻翻碧蓮刷霧露棲雲烟迫之
則隱馴之則前去就無失浮沈自然爾乃忘機絕慮懷
聲弄影乘駭浪而神驚漾澄瀾而趣靜恥園雞之戀促
悲塞鴻之赴永知動息而多方屢涘洄而自省故其獨
泛單宿全真遠致反覆幽溪淹留勝地傷雲鴈之嬰繳
懼泉魚之受餌甘辭稻粱之惠焉而全飲啄之志也

馴鳶賦

海上兮雲中青城兮絳宮金山之斷鶴玉塞之驚鴻謂
江湖之漲不足憩謂宇宙之路不足窮終銜石矢坐觸
金籠聲酸夕露影怨秋風已矣哉何氣高而望闊卒神

痺而智癢徒驚迹於仙遊竟纏機於俗網未若茲禽份
融泛想慚丹邱之麗質謝青田之逸響與道浮沈因時
俯仰去非內懼馴非外獎夫勁翮揮風雄姿觸霧力制
烟道神周天步鬱霄漢之宏圖受園亭之近顧質雖滯
於城闕策已成於雲路陳平負郭之居韓信昌亭之寓
似達人之用晦混塵蒙而自託類君子之含道處蓬蒿
而不怍悲授餌之徒懸痛聞弦之自落故爾放懷於誕
暢此寄心於寥廓

王子安集卷一

番禺沈葆和初校
南海廖廷相覆校

王子安集卷二

賦

採蓮賦 并序

昔之賦芙蓉者多矣雖復曹王潘陸之逸曲孫鮑江蕭
之妙韻莫不權陳麗美粗舉採掇豈所謂究厥艷態窮
其風謠哉頃乘暇景歷觀眾製伏翫累日有不滿焉遂
作賦曰

非登高可以賦者唯採蓮而已矣况洞庭兮紫波復瀟
湘兮綠水或暑雨兮朝霽乍涼颯兮暮起黛質青跗烟

王子安集

卷二

二

藝雅居

周五湖紅葩絳蕙電鑠千里尤見重於幽客信作謠於
君子爾其珍族廣茂淑類博傳藻河渭之空曲被沮漳
之淪漣燭澄灣而爛爛亘修漲之田田豈直水區澤國
江滸海埂是以吳娃越豔鄭婉秦妍感靈翹於上節悅
瑞色於中年錦帆映浦羅衣塞川飛木蘭之畫楫駕芙
蓉之綺船問子何去幽潭採蓮已矣哉誠不知其所以
然賞繇物名興以情遷故其遊泳一致悲欣萬緒至若
金室麗妃璇宮佚女傷鳳臺之寂寞厭鸞扇之閒處侍
飲南津陪歡北渚見磯岸之紆直覲旌旄之低舉上苑

神池芳林御陂樓陰架泚殿綵乘漪張燕洛之容衛備
橫汾之羽儀簫鼓發兮龍文動鱗羽喧兮鶴首移咸靚
妝而麗服各分驚而並馳蘋繁粲凝荇觸船危視雲霞
之沃蕩望林泉之蔽虧川泱泱兮茵萑積水湛湛兮芙
蕖披惜歲時兮易暮傷君王兮未知折紺房與緇蒨攬
紅葩及碧枝迴綃裙兮竊獨歎步羅襪兮私自竒莫不
驚香悼色畏別傷離復有澤宮年少期門公子翠髮蛾
眉頰脣皓齒傅粉蘭臺之上偷香椒房之裏亦復銜恩
激誓佩寵緘愁承好賜之珍席奉嬉宴之彩旂繡棟曛

今翠羽帳瑤塘曙兮青翰舟寒條拾藻沿波泝流池心
寬而藻薄浦口窄而萍稠和橈姬之衛吹接榜女之齊
謳去復去兮水色夕採復採兮荷華秋願承歡而卒歲
長接席而寡仇於時薊北無事關西始樂霧靜江垠氛
恬海漠寢怪氣於沅湘照榮光於河洛殊方異類舞詠
相錯王公卿士歌吹竝作則有侯家瑣第戚里芳園穿
池灞岸之曲蓄水河陽之源隄防谷口鳥嶼轆轤嘉木
畢植靈草具繁沈桂北之丹藕擢荆南之紫根鬱萋萋
而霧合粲煜煜而霞翻泊乎氣徹都鄙景華川陸麥雨

微涼梅颿淺燠命妖侶於石城嘯娛朋於金谷乃使綠
珠捧掉青琴理舳樽芳醪藉珍餼汎玉潭之瀾漫遶金
渠之隈隩石近水而苔濃岸連山而樹複排芟未而爭
遠託蘆間而競逐赴汨凌波飛鞋振羅風低綠幹水濺
黃螺上客喧兮樂未已美人醉兮顏將酩畏蓮色之如
臉願衣香兮勝荷徘徊郢調悽愴燕歌念窮歡於水涘
誓畢賞於川阿結漢女邀湘娥北溪蘂尙密南汀花更
多恨光景兮不駐諧芳馨兮謂何若乃南鄢義妻東吳
信婦結繭整佩承筐奉箒忽君子兮有行復良人兮遠

征南討九真百越北戍雞田鴈城念去魂駭相視骨驚
臨春渚兮一送見秋潭兮四平與子之別烟波望絕念
子之寒江山路難水淡淡兮蓮葉紫風颭颭兮荷花丹
翦瑤帶而猶恨折瓊英而不歡既而緣隈逗浦返棹歸
艣睠芳草兮已殘憶離居兮方苦延素頸於極漲攘皓
腕於神滸惜佳期兮未由徒增思兮何補又若倡姬蕩
媵命侶招羣淇上洛表湘皋汝濱望洲草兮翡翠色動
浦水兮驪龍文願解佩以邀子思寒裳而從君悲時暮
愁日曛鳴環釧兮響窈窕豔珠翠兮光繽紛憐曙野之

絳氣愛晴天之碧雲棹巡汀而柳拂船向渚而菱分掇
翠莖以翳景籠朱萼以爲裙挺楫凌亂雲流雨散鳴榔
絡繹霧罷烟釋狀飛虬之蜿蜿若驚鴻之奕奕艇怯奔
潮篙憎淺石絲着手而偏繞刺牽衣而屢褻乃有貴子
王孫乘閒縱觀何平叔之符彩潘安仁之藻翰稅龍馬
於金堤命鳧舟於石岸錦纜翻灑銀檣照爛日側光沈
風驚浪深盼北渚之新贈恣東溪之密尋鴛鴦繡彩之
文履玳瑁瓊華之寶琴扣舷擊榜吳歛越吟溱與洧兮
葉覆水淮與濟兮花冒潯值明月之夕出逢丹霞之夜

臨茱萸歌兮軫妾思芍藥曲兮傷人心伊採蓮之賤事
信忘情之蓋寡雖迹兆於水鄉遂風行於天下感極哀
樂聲參鄭雅是以緬察谷底窮覽地維北盡豐鎬滂瀾
南究江沱越沂莫不候期應節泂濤汎湄薄言采之興
言服之發文局之麗什動幽幌之情詩使人結眷令人
相思宜其色震百草香奪九芝棲碧羽之神雀負青臙
之寶龜紫帙流記丹經祕詞豈徒加繡柱之光彩煜文
井之華滋已焉哉向使時無其族代乏厥類獨秀上清
之境不生中國之地學鸞鳳而時來與鸚鵡而間至必

能使眾瑞彩沒羣賦色沮湯武齋戒伊臯延佇豈俾夫
楚童趙僕倡姬豔女狎而翫之擷而採之乎時有東鄙
幽人西園舊客常陪帝子之輿經侍天人之籍詠綠竹
於風曉賦朱華於月夕暑往寒來忽矣悠哉蓬飄梗逝
天涯海際似還邛之寥廓同適越之淫滯蕭索窮途飄
飄一隅昔聞七澤今過五湖聽菱歌兮幾曲視蓮房兮
幾株非鄴地之宴語異睢苑之歡娛况復殊方別域重
瀛復嶂虞翻則故鄉寥落許靖則生涯惆悵感芳草之
及時懼修名之或喪誓將剗跡頰上棲影渭陽枕箕岫

之孤石汎礚溪之小塘餐素實兮吸絳房荷爲衣兮芟
爲裳永潔已於邱壑長寄心於君王且爲歌曰榮華息
功名惻竒秀兮異植紅光兮碧色稟天地之淑麗承雨
露之華一作露飾蓮有藕兮藕有枝才有用兮用有時何
當婀娜花實移爲君含香藻鳳池

澗底寒松賦

并序

歲八月王子旅遊於蜀尋茅溪之澗深蹊絕磴人跡罕
到爰有松焉冒霜停雪蒼然百丈雖高柯峻穎不能踰
其岸嗚呼斯松託非其所出羣之器何以別乎蓋物有

殊類而合情士有因感而成興遂作賦曰

惟松之植于澗之幽盤柯跨嶮杳抵憑流寓天地兮何
日凌霜露兮幾秋見時華之屢變知俗態之多浮故其
磊落殊狀森梢峻節紫葉吟風蒼條振雪嗟英鑒之稀
遇保貞容之未缺攀翠嶠而形疲指丹青而望絕已矣
哉蓋用輕則資眾器宏則施寡信棟梁之已成非榱桷
之相假徒志遠而心屈遂才高而位下斯在物而有焉
余何爲而悲者

慈竹賦

并序

廣漢山谷有竹名慈生必向內示不離本修莖巨葉攢
根沓柢叢之大者或至百千株焉而縈結踰乎咫尺好
事君子徒爲堦庭之翫焉吁嗟非此土所有乃有厭流
俗之譏動鄉關之思者蓋撫高節而興歎覽嘉名而思
歸遂爲賦曰

有竹猗猗生於高陂左連瑤帶右雜瓊枝恨幽客之方
賞嗟君侯之不知徒蔚丹谷遷榮綠池氣凜凜而猶在
色蒼蒼而未離屈巖壑之容貌充堦庭之羽儀爾其畫
疆分域駢陰抗趾疊幹龍迴攢根鳳峙防碧露於霄末

翳紅光於暈始崇柯振而雲靄生繁葉動而風颿起擁
涼砌之晨肅屏炎局之晝滓至若白藏載謝元英肇切
塞北河堅關南地裂觀衆美之咸悴驗貞輝之獨潔抽
勁綠以垂霜總嚴青而負雪蓋同類之常稟非殊方之
異節若乃宗生族茂天長地久萬柢爭盤千株競糾如
母子之鈎帶似閨門之悌友恐孤秀而成危每羣居而
自守何美名之天屬而和氣之冥受嗟乎道之存矣物
亦有之不肯仁而貪地不藏節以遯時故其貞不自炫
用不見疑保夷險之無易晒榮枯之有期俄蓬轉於岷

鄒氏刊
微遂萍流於江汜分兄弟於兩鄉隔晨昏於萬里撫貞
容而骨愧伏嘉號而心死庶因感而長懷將策情而勵
已

青苔賦 并序

吾之旅遊數月矣憩乎荒澗觀青苔焉緣崖而上乃喟
然嘆曰嗟乎苔之生於林塘也爲幽客之賞苔之生於
軒庭也爲居人之怨斯擇地而處無累於物也愛憎從
而生遂作賦曰

若夫桂洲含潤松崖祕液繞江曲之寒沙抱巖幽之古

石汎迴塘而積翠縈脩樹而凝碧契山客之奇情諧野
人之妙適及其瑤房有寂瓊室無光菲一作霏微君子之

砌蔓延君侯之堂引浮青而泛露散輕綠而承霜起金
鈿之舊感驚玉筋之新行若夫弱質綿羃織滋布濩措
形不用之境託跡無人之路望夷險而齊歸在高深而
委遇惟愛憎之未染何悲歡之詭赴宜其背陽就陰違
喧處靜不根不蒂無華無影耻桃李之暫芳笑蘭桂之
不永故順時而不競每乘幽而自整

四言古詩

倬彼我系

勃兄勵序

倬彼我系舍弟號州參軍勃所作也傷迫乎家貧道未成而受祿不得如古之君子四十強而仕也故本其性情原其事業因陳先人之迹以議出處致天爵之艱難也

倬彼我系出自有周分疆錫社派別枝流居衛仕宋匡

一作

羸相劉乃武乃文或公或侯晉歷崩坼衣冠擾弊

粵自大原播徂江澁禮喪賢隱時屯道閉王室如燬生人多殫伊我有器思逢其主自東旋西擇木開宇出彼

河曲家乎汾浦天未厭亂吾將誰輔伊我祖德思濟九
埏不常厥所於茲五遷欲及時也夫豈願焉其位雖屈
其言則傳爰述帝制大蒐王道曰天曰人是祖是考禮
樂咸若詩書具草貽厥孫謀永爲家寶伊余小子信慚
明哲彼網有條彼車有轍思屏人事克終前烈于嗟代
綱卒余來綫來綫伊何謂余曰仕我瞻先達三十方起
夫豈不懷高山仰止願言毓德啜菽飲水有烏反哺其
聲嗷嗷言念舊德憂心忉忉今我不養歲月其滔僮俛
從役豈敢告勞從役伊何薄求卑位告勞伊何來參卿

事名存實爽負信愆義靜言遐思中心是愧

五言古詩

上巳浮江宴韻得吐字

披觀玉京路駐賞金臺陟逸興懷九仙良辰傾四美松
吟白雲際桂馥清谿裏別有江海一作漢心日暮情何已

春日宴樂遊園賦韻得接字

帝里寒光盡神臯春望淡梅郊落晚英柳甸驚初葉流
水抽竒弄崩雲灑芳牒清尊湛不空暫喜平生接

山亭夜宴

桂宇幽襟積松一作山臺一作亭涼夜永森沈野逕寒肅穆

巖扉靜竹晦南阿一作汀色荷翻北潭影清興殊未闌林

端照初景

詠風

肅肅涼風一作景生加我林壑清驅烟尋磴戶卷霧出山

楹去來固無跡動息如有情日落山水靜為君起松聲

懷仙并序

客有自幽山來者啟予以林壑之事而烟霞在焉思解
纓紱永詠山水神與道超跡為形滯故書其事焉

鶴岑有竒徑麟洲富仙家紫泉漱珠液元岩列丹葩常
披希塵網眇然登雲車鸞情極霄漢鳳想疲烟霞道存
瀛蓬近意愜朝市賒無爲坐惆悵虛此江上華

忽夢遊仙

僕本江上客牽跡在方內寤寐霄漢間居然有靈對翕
爾登霞首依然躡雲背電策驅龍光烟途儼鸞態乘月
披金帔連星解瓊佩浮識俄易歸真遊邈難再寥廓沈
遐想周遑奉遺誨流俗非我鄉何當釋塵昧

田家三首

一作王績詩子安本集不載
茲據許選十二家集附錄

阮籍生年懶嵇康意氣疎相逢一飽醉獨坐數行書平
池聊養鶴閒田且牧猪草生元亮徑花暗子雲居倚牀
看婦織登壠課兒鋤迴頭尋仙子併是一空虛

家住箕山下門枕潁水濱不知今有漢唯言昔避秦琴
伴庭前月酒勸後園春自得中林士何忝上皇人
平生唯酒樂作性不能無朝朝訪鄉里夜夜遣人酤家
貧留客久不暇道精粗抽簾特益炬拔篲更燃爐恒聞
飲不足何見有殘壺

七言古詩

秋夜長

秋夜長殊未央月明露白澄清光層城綺閣遙相望遙
相望川無梁北風受節南鴈翔崇蘭委質時菊芳鳴環
曳履出長廊爲君秋夜擣衣裳織羅對鳳凰丹綺雙鴛
鴦調砧亂杵思自傷思自傷征夫萬里戍他鄉鶴關音
信斷龍門道路長君在天一方寒衣徒自香

採蓮曲

採蓮歸綠水芙蓉衣秋風起浪鳧飛桂棹蘭橈下長
浦羅裙玉腕輕搖櫂葉嶼花潭極望平江謳越吹相思
苦相思苦佳期不可駐塞外征夫猶未還江南採蓮今
已暮今已暮採蓮花渠今那必盡倡家官道城南把桑
葉何如江上採蓮花蓮花復蓮葉花葉何稠疊葉翠本
羞眉花紅強如頰佳人不在茲悵望別離時牽花憐共
蒂折藕愛連絲故情無處所新物徒華滋不惜西津交
佩解還羞北海鴈書遲採蓮歌有節採蓮夜未歇正逢
浩蕩江上風又值徘徊江上月徘徊蓮浦夜相逢吳姬
越女何丰茸共問寒江千里外征客關山路幾重

臨高臺

臨高臺高臺迢迢絕浮埃瑤軒綺構何崔嵬鸞歌鳳吹
清且哀俯瞰長安道萋萋御溝草斜對甘泉路蒼蒼茂
陵樹高臺四望同佳氣鬱葱葱紫閣丹樓紛照耀璧房
錦殿相玲瓏東迷一作彌長樂觀西指未央宮赤城映朝
日綠樹搖春風旂亭百隧開新市甲第千甍分戚里朱
綸翠蓋不勝春疊樹層楹相對起復有青樓大道中繡
戶文牕雕綺櫳錦衣畫不襲羅幃夕未空歌屏朝掩翠
妝鏡晚窺紅為君安寶髻蛾眉罷花叢塵間狹路黯將
暮雲開月色明如素鴛鴦池上兩兩飛鳳凰樓下雙雙

度物色正如此佳期那不顧銀鞍繡轂盛繁華可憐今
夜宿倡家倡家少婦不須顰東園桃李片時春君看舊
日高臺處柏梁銅雀生黃塵

滕王閣

滕王高閣臨江渚佩玉鳴鑾罷歌舞畫棟朝飛南浦雲
珠簾暮捲西山雨閒雲潭影日悠悠物換星移幾度秋
閣中帝子今何在檻外長江空自流

江南弄

江南弄巫山連楚夢行雨行雲幾相送瑤軒金谷上春

時玉童仙女無見期紫霧香烟渺難託清風明月遙相
思遙相思草徒綠爲聽雙飛鳳凰曲

落花落

落花落落花紛漠漠綠葉青跗映丹萼與君徘徊上金
閣影拂妝階玳瑁筵香飄舞館茱萸幙落花飛撩亂入
中帷落花春正滿春人歸不歸落花度氛氳繞高樹落
花春已繁春人春不願綺閣青臺靜且閒羅袂紅巾復
往還盛年不再得高枝難重攀試復且遊落花裏暮宿
落花間與君落花院臺上起雙鬟

寒夜懷友二首

北山烟霧始茫茫南津霜月正蒼蒼秋深客思紛無已
復值征鴻中夜起

複閣重樓向浦開秋風明月度江來故人故情懷故宴
相望相思不相見

附雜曲

智瓊神女來訪文君蛾眉始約羅袖初薰歌齊曲韻舞
亂行紛若向陽臺薦枕何啻得勝朝雲

王子安集卷二之一首

番禺沈葆和初校
南海廖廷相復校

王子安集卷三

五言律詩

銅雀妓二首

金鳳隣銅雀漳河望鄴城君王無處所臺榭若平生舞
席紛何就歌梁儼未傾西陵松檟冷誰見綺羅情
妾本深宮妓層城閉九重君王歡愛盡歌舞為誰容錦
衾不復襲羅衣誰再縫高臺西北望流涕向青松

聖泉宴 并序

元武山有聖泉焉浸淫歷數百千年垂巖泌涌接磴分

王子安集卷三

鼓雅居

流下瞰長江沙堤石岸咸古人遺跡也茲乃青蘋綠芰
紫苔蒼蘚遂使江湖思遠寤寐寄託既而崇巒左峻石
壑前縈丹粵萬尋碧潭千頃松風唱響竹露熏空瀟瀟
乎人間之難遇也方欲以林壑爲天屬琴樽爲日嗟
乎古今代謝方深川上之悲少長同遊且盡山陰之樂
盍題芳什共寫高情詩得泉字

披襟乘石磴列席俯春泉蘭氣熏山酌松聲韻野絃影
飄垂葉外香度落花前與洽林塘晚重岩起夕烟

尋道觀

其觀卽昌利觀
張天師居也

芝塵光分野蓬闕盛規模碧壇清桂闕丹洞肅松樞玉
笈三山記金箱五嶽圖蒼虬不可見一作空望白雲衢
散關晨度

關山凌日開石路無塵埃白馬高談去青牛真氣來重
門臨巨壑連棟起崇隈卽今揚策度非是棄繻回

別薛華

一作薛
昇華

送送多窮路遑遑獨問津悲涼千里道悽斷百年身心
事同漂泊生涯其苦辛無論去與住俱是夢中人

重別薛華

明月沉珠浦秋風濯錦川樓臺臨絕岸洲渚亘長天旅
泊成千里悽遑共百年窮途惟有淚還望獨潸然

遊梵宇三覺寺

香閣披青磴瑤臺控紫岑葉齊山路狹花積野壇深蘿
幌棲禪影松門聽一作梵音遠欣陪妙躅延賞滌煩襟

麻平晚行

百年懷土望千里倦遊情高低尋成道遠近聽泉聲
葉纔分色山花不辨名羈心何處盡風急暮猿清

送盧主簿

窮途非所恨虛室自相依城闕居年滿琴尊俗事稀開
襟方未已分袂忽多違東巖富松竹歲暮幸同歸

餞韋兵曹

征驂臨野次別袂慘江垂川霽浮烟斂山明落照移鷹
風凋晚葉蟬露滋秋枝亭皋分遠望延想間雲涯

白下驛餞唐少府

下驛窮交日昌亭旅食年相知何用早懷抱卽依然浦
樓低晚照鄉路隔風烟去去如何道長安在日邊

杜少府之任蜀州

城闕輔三秦風烟望五津與君離別意同是宦遊人海
內存知已天涯若比隣無爲在歧路兒女共霑巾

仲看郊外

東園垂柳徑西堰落花津物色連三月風光絕一作四
隣鳥飛村覺曙魚戲水知春初晴山院裏何處染鶯塵

郊興

空園歌獨酌春日賦閒居澤蘭侵小徑河柳覆長渠兩
去花光溼風歸葉影疎山人不惜醉唯畏綠尊虛

郊園卽事

烟霞春旦一作早賞松竹故年心斷山疑畫障懸溜瀉鳴
琴草徧南亭合花濃一作開北院深閒居饒酒賦隨興欲

抽簪

觀佛跡寺

蓮座神容儼松崖聖趾餘年長金跡淺地久石文疎頽
華臨曲磴傾影赴前途共嗟陵谷遠俄視化城虛

山居晚眺贈王道士

金壇疎俗宇玉洞侶仙羣花枝栖晚露峯葉度晴雲斜
照移山影迴沙擁溜一作籬文琴尊方待興竹樹已迎曛

八仙逕

寺南有昌利觀去寺可數里岩徑窈窕杖而後進

柰園欣八正松岩訪九仙
援蘿窺霧術攀桂俯雲阡
代北鸞驂至遼西鶴騎旋
終希脫塵網連翼下芝田

春日還郊

閒情兼默語攜杖赴巖泉
草綠縈新帶榆青綴古錢
魚牀侵岸水鳥路入山烟
還題平子賦花樹滿春田

對酒春園作

投簪下山閣攜酒對河梁
狹水牽長鏡高花送斷香
繁鶯歌似曲疎蝶舞成行
自然催一醉非但閱年光

觀內懷仙

玉架殘書隱金壇舊跡迷
牽花尋紫洞

一作澗

步葉下清

谿瓊漿猶類乳石髓尚如泥
自能成羽翼何必仰雲梯

秋日別王長史

別路長千里深恩重百年
正悲西候日更重北梁

一作京

篇野色籠寒霧山光斂暮烟
終知難再奉懷德自潸然

上巳浮江宴韻得遙字

上巳年光促中川興緒遙
綠齊山葉滿紅洩岸花銷
泉聲喧後澗虹影照前橋
遽悲春望遠江路積波潮

長柳

晨征犯烟磴夕憩在雲關晚風清近壑新月照澄灣郊
童樵唱返津叟釣歌還客行無與晤賴此釋愁顏

羈遊餞別

客心懸隴路遊子倦一作倦江干槿豐一作濃朝砌靜簾密
夜牕寒琴聲銷別恨風景駐離歡寧竟山川遠悠悠旅

思難

易陽早發

飭裝侵曉月奔策候殘星危閣尋丹嶂迴梁屬翠屏雲

間迷樹影霧裏失峯形復此涼飈至空山飛夜螢

焦岸早行和陸四

侵星違旅館乘月戒征儔復嶂迷晴色虛巖辨暗流猿
吟山漏曉螢散野風秋故人渺何際鄉關雲霧浮

深灣夜宿主人依山帶江

津途臨巨壑村宇架危岑堰絕灘聲隱峯交樹影深江
童暮理楫山女夜調砧此時故鄉遠寧知遊子心

傷裴錄事喪子

蘭堦霜候早松路窈一作夜臺深魄散珠胎沒芳銷玉樹

沉露文晞宿草烟照慘平林芝焚空嘆息流恨滿篇金

五言排律

泥谿

弭權凌奔壑低鞭躡峻歧江濤出岸險峯磴入雲危溜
急船文亂巖斜騎影移水烟籠翠渚山照落丹崖風生
蘋浦葉露泣竹潭枝泛水雖云美勞歌誰復知

秋日仙遊觀贈道士

一作駱賓王詩無首四句

石圖分帝宇銀牒洞靈宮迴丹縈岫室復翠上巖籠霧
濃金竈靜雲暗玉壇空野花常捧露山葉自吟風林泉

明月在詩酒故人同待余逢石髓從爾命飛鴻

出境遊山二首

一本作題元武山道君廟

源水終無路山阿若有人驅羊先動石走兔欲投巾洞
晚秋泉冷巖朝古樹新峯斜連鳥翅磴疊上魚鱗化鶴
千齡早元龜六代春浮雲今可駕滄海自成塵

振翮凌霜吹正月佇天濤回鑣陵翠壑飛軫控青岑巖
深靈竈沒澗毀石渠沉宮闕雲間近江山物外臨玉壇
棲暮夜珠洞結秋陰蕭蕭離俗影擾擾望鄉心誰意山
遊子屢傷人事侵

三月曲水宴得烟字

彭澤官初去河陽賦始傳田園歸舊國詩酒間長筵列
室窺丹洞分樓瞰紫烟縈迴亘津渡出沒控郊鄜鳳琴
調上客龍轡儼羣仙松石偏宜古藤蘿不記年重簷交
密樹復磴擁危泉抗石踰南嶺乘沙眇北川傳巖來築
處礚溪入釣前日斜真趣遠幽思夢涼蟬

五言絕句

晚屆鳳州

寶雞辭舊域一作仙鳳歷遺墟去此近城闕青山明月

初

羈春

客心千里倦春事一朝歸還傷北園裏重見落花飛

林塘懷友

芳屏畫春草仙杼織朝霞何如山水路對面即飛花

山扉夜坐

抱琴開野室攜酒對一園八林塘花月下別是一家春

春莊

山中蘭葉徑城外李桃園豈知人事靜不覺鳥聲喧

春遊

客念紛無極春淚倍成行今朝花樹下不覺戀年光

春園

山泉兩處晚花柳一園春還持千日醪共作百年人

林泉獨飲

邱壑經塗賞花柳遇時春相逢今一作命不醉物色自輕

人

登城春望

物外山川近晴初景靄新芳郊花柳徧何處不宜春

他鄉叙興

綴葉歸烟晚乘花落照春邊城琴酒處俱是越鄉人

夜興

野烟含夕渚山月照秋林還將中散興來偶步兵琴

臨江二首

泛泛東流水飛飛北上塵歸驂將別棹俱是倦遊人
去驂嘶別路歸棹隱寒洲江皋木葉下應想故城秋

江亭夜月送別二首

江送巴南水山橫塞北雲津亭秋月夜誰見泣離羣

亂烟籠碧砌飛月向南端寂寂離亭掩江山此夜寒

別人四首

久客逢餘閨他鄉別故人自然堪下淚誰忍望征塵
江上風烟積山幽雲霧多送君南浦外還望將如何
桂輶初不駐蘭筵幸未開林塘風月賞還待故人來
霜華淨天末霧色籠江際客子常畏人何爲久留滯

贈李十四四首

野客思茅宇山人愛竹林琴尊唯待處風月自相尋
小徑偏宜草空庭不厭花平生詩與酒自得會仙家

亂竹開三徑飛花滿四鄰從來揚子宅別有尚元人

風筵調桂軫月徑引藤杯直當花院裏書齋望曉開

早春野望

江曠春潮白山長曉岫青他鄉臨眺一作極花柳映邊

亭

山中

長江悲已滯萬里念將歸況屬高風晚山山黃葉飛

冬郊行望

桂密巖花白梨疎林葉紅江皋寒望盡歸念斷征篷

寒夜思友三首

久別侵懷抱他鄉變容色月下調鳴琴相思此何極
雲間征思斷月下歸愁切鴻鴈西南飛如何故人別
朝朝翠山下夜夜蒼江曲復此遙相思清尊湛芳綠

始平晚息

觀闕長安近江山蜀道賒客行朝復夕無處是鄉家

扶風晝居離京浸遠

帝里金莖去扶風石柱來山川殊未已行路方悠哉

普安建陰題壁

江漢深無極梁岷不可攀山川雲霧裏遊子幾時還

九日

九日重陽節開門有菊花不知來送酒若箇是陶家

七言絕句

秋江送別二首

早是他鄉值早秋江亭明月帶江流已覺逝川傷別念
復看津樹隱離舟

歸舟歸騎儼成行江南江北互相望誰謂波瀾纔一水
已覺山川是兩鄉

蜀中九日登元武山旅眺

九月九日望鄉臺他席他鄉送客杯人今情一作已厭南
中苦鴻鴈那從北地來

河陽橋代寶郎中佳人答楊中舍

披風聽鳥長河路臨津織女遙相妒判知秋夕帶啼還
那及春朝攜手度

王子安集卷三

王子安集卷四

序

續書序

序曰書以記言其來尚矣越在三代左史職之百官以
理萬人以察揚于王庭用實大焉苟非可以變理情性
平章邦國敷彝倫而叙要道察時變而經王猷樹皇極
之綱維資生靈之視聽皆可略也昔者仲尼之述書也
將以究事業之通而正性命之理故曰吾欲託之空言
不如附之行事道德仁義於是乎明刑政禮樂於是乎

出非先王之德行不敢傳非先王之法言不敢道紀千數百歲斷自唐虞迄于商周風流所存百篇而已以此見聖人言約理舉神明不勞而體時務之撰矣故能法象天地同符易簡借前箸於筌蹄驅後主於軌物密而顯宏而奧久而彌新用而不竭非古之聰明聖智元覽博達孰能爲此哉孔安國曰帝王之制坦然明白可舉而行嗟乎其言甚大可使南面稱聖人之後矣自時以降史述陵遲人自爲家標指失中陳事亂而無當制理參而不一繇是大典散而人文乖是非繁而取舍謬與

夫古先哲人制述之意不其疎乎我先君文中子實秉睿懿生於隋末覩後作之違方憂異端之害正乃喟然曰宣尼旣沒文不在茲乎遂約大義刪舊章續詩爲三百六十篇考僞亂而修元經正禮樂以旌後王之失述易讚以申先師之旨經始漢魏迄于有晉擇其典物宜於教者續書爲百二十篇而廣大悉備嗟乎賢聖之述豈多爲哉噫亦足垂訓作則昌天下之道如斯而已矣當時門人百千數董薛之徒並受其義遭代喪亂未行于時歷年永久稍見殘缺貞觀中大原府君考諸六經

之目則亡其小序其有錄而無篇者又十六焉嗚呼茲不可復見矣家君欽若丕烈圖終休緒乃例六經次禮樂叙中說明易讚永惟保守前訓大克敷遺後人勃兄弟五六冠者童子六七祇祇怡怡講問伏漸之日久矣躬奉成訓家傳異聞猶恐不得門而入才之不逮至遠也是用厲精激憤宵吟晝咏庶幾乎學而知之者其修身慎行恐辱先也豈聲祿是徇前人之不繼是懼間者承命爲百二十篇作序而兼當補修其闕爰考眾籍共參奧旨泉源浩然罔識攸濟嗚呼小子何敢以當之也

其盡心力乎始自總章二年洎乎咸亨五年刊寫文就定成百二十篇勒成二十五卷昔者文中子曰漢魏之禮樂未足稱其書不可廢也尚有近古之對議存焉制詔冊則幾乎典誥矣後之達悟者將有得於斯文乎于時龍集闡茂勉踵前修在大唐御天下之五十七祀也

黃帝八十一難經序

黃帝八十一難經是醫經之祕錄也昔者岐伯以授黃帝黃帝歷九師以授伊尹伊尹以授湯湯歷六師以授太公太公授文王文王歷九師以授醫和醫和歷六師

以授秦越人秦越人始定立章句歷九師以授華陀華陀歷六師以授黃公黃公以授曹夫子夫子諱元字真道自云京兆人也蓋授黃公之術洞明醫道至能遙望氣色徹視腑臟洗腸剝胸之術往往行焉浮沈人間莫有知者勃養於慈父之手每承過庭之訓曰人子不知醫古人以爲不孝因竊求良師陰訪其道以大唐龍朔元年歲次庚申冬至後甲子予遇夫子於長安撫勃曰無欲也勃再拜稽首遂歸心焉雖父伯兄弟不能知也蓋授周易章句及黃帝素問難經乃知三才六甲之事

明堂玉匱之數十五月而畢將別謂勃曰陰陽之道不可妄宣也針石之道不可妄傳也無猖狂以自彰當陰沈以自深也勃受命伏習五年于茲矣有升堂觀奧之心焉近復鑽仰太虛導引元氣覺滓穢相絕精明相保方欲坐守神仙棄置流俗噫蒼生可以救耶斯文可以存耶昔太上有立德其次有立功其次有立言非以徇名也將以濟人也謹錄師訓編附聖經庶將來君子有以得其用心也

四分律宗記序

昔在調御利見迦維光宅淨都撫臨法界抑揚垢路之
業以疆理情田闡導毗尼之藏以隄防性海二邊雲徹
方知實相之尊十刹風行乃識真如之貴將使龍象緇
服維明克允鶯鷺元盟有耻且格五篇垂範豈同訓夏
之科七聚分宗寧比歌虞之制功存離欲道在降魔仙
苑創基因善果以調物提河滅跡憑淨戒以爲師誠拯
溺之舟航而禦黠之銜策者矣故能莊嚴百福粉繪三
身摧憍慢山拔生死樹覆篋菩薩之道濫觴正覺之源
除惑箭而斷愛枝銷毒刀而解疑網自銀棺掩耀金杖

殊珍玉師烟騰四分雲譎波離睿旨明而更明飲光妙
跡盛而愈盛其後卑摩覃思猶沈赤水之輝惠遠研精
尚玷元岩之彩遂使瓊編浩汗利涉迷於要津瑤軸紛
綸登高暗於飛陞熟習者博而寡用志學者勞而少功
七眾所以遲迴八部繇其太息不應冥發睿感潛融爰
挺異才式扶象訓有西京太原寺索律師俗姓范氏其
先南陽人也殷霸洪允周藩茂族八鸞與四牡競馳紫
繪與青綯疊照六軍卿胄績著於鐘彝三傳儒門業流
於訓詁律師冲襟霞映峻局霜淒筠抱顯於髫齡蘭芬

凝於卍齒繇是糠粃禮樂錙銖名教以堯舜爲塵勞以周孔爲桎梏爰依白法遂托元徒探鷲嶺之微言得龍宮之祕藏咸亨之祀椒房諒陰捨槐里而構菴園因金穴而開銀地伽藍肇建號曰太原明陽所及咸收時望自價隆康會譽重摩騰竺法猷之苦節支道林之遠致將何以發明禪宇光應綸言律師乃以道眾羽儀釋門棟幹粵自宏濟來遊太原經行德人於斯爲盛旣而懼六和之紊緒悼三聚之乖宗稽法令之遺文討惠猷之舊業網羅近護吞含覺明原始要終探蹟索隱芟夷疣贅翦截駢枝收絕代之精微詰往聖之紕繆葭灰屢變槐燧驟遷開遮持犯之異同廢立止作之輕重故以該象牙之扇窮貝葉之圖鑽研刊削五載而就名曰開四分律宗凡十卷三十七萬六千三百三十言律師又以爲仲尼述易申妙典於繫辭元凱談經托餘文於釋例爰因多暇更輯舊章牢籠祕密之宗發揮沈鬱之旨名曰開四分律宗拾遺鈔凡十卷四十萬餘言所以裨助三明抑揚四諦宏八正之道成一家之言庶使眾善雷奔羣疑霧斂照歡戚之兩鏡蕩欣憂之二瓶憑此戒田方躋

定境豈直功周沙甸道制鐵圍而已哉弟子才非元度
識劣真長本乏凌雲之詞虛荷彌天之眷揄揚盛烈顧
孫綽而多慚歸依勝侶仰郗愔而自勗輒牽庸陋輕序
德音豈比夫公理昌言資繆實之引太冲作賦假士安
之談蓋所謂觀博而識班聞樂而竊怵者矣故曰四分
律宗記序

入蜀紀行詩序

總章二年五月癸卯余自常安觀景物於蜀遂出褒斜
之隘道抵岷峨之絕徑超元谿歷翠阜迨彌月而臻焉

若乃採江山之俊勢觀天地之奇作丹壑爭流青峰雜
起陵濤鼓怒以伏注天壁嵯峨而橫立亦宇宙之絕觀
者也雖莊周詫呂梁之險韓侯怯孟門之峻曾何足云
蓋登培塿者起衡霍之心游涓澮者發江湖之思況乎
躬覽勝事足踐靈區烟霞爲朝夕之資風月得林泉之
助嗟乎山川之感名多矣余能無情哉爰成文律用宣
行唱編爲三十首投諸好事焉

三月上巳被禊序

觀夫天下四方以宇宙爲城池人生百年用林泉爲窟

宅雖朝野殊致出處異途莫不擁冠蓋於烟霞披薜蘿
於山水況乎山陰舊地王逸少之池亭永興新交許元
度之風月琴臺寥落猶停隱遯之賓釀渚荒涼尚遏逢
迎之客仙舟溶裔若海上之槎來羽蓋參差似遼東之
鶴舉或昂騏驥或泛飛鳧俱安名利之場各得逍遙之
地而上屬無爲之道下棲元邈之風永淳二年暮春三
月遲遲風景出沒媚於郊原片片仙雲遠近生於林薄
雜花爭發非止桃蹊羣鳥亂飛有踰鸚谷王孫春草處
處爭鮮神阮芳園家家並翠於是攜旨酒列芳筵先祓

禊於長洲却申交於促席良談吐玉長江與斜漢爭流
清歌遶梁白雲將紅塵並落他鄉易感增悽愴於茲辰
羈客何情更歡娛於此日加以今之視昔已非昔日之
歡後之視今亦是今時之會人之情也能不悲乎且題
姓字以表襟懷使夫會稽竹箭則推我於東南崑阜琳
琅亦歸予於西北

守歲序

歲月易盡光陰難駐春秋冬夏錯四序之涼炎甲乙丙
丁紀三朝之歷數十二月之陰氣玉律窮年一萬歲之

休禎金觴獻壽賁鼓雷動烟火星流振子萬童統鈞陳
而驅赤疫諸王等集陳玉帛而朝諸侯京兆天中疎樓
臺而徹漢長安路上亂車馬而飛塵王丞相之登臨行
將在目戴侍中之重席忽爾明朝槐火滅而寒氣消蘆
灰動而春風起魚鱗布葉爛五色而翻光鳳腦吐花燦
百枝而引照悲夫年華將晚志事寥落公孫宏之甲第
天子未知王仲宣之文章公卿不識對他鄉之風景憶
故里之琴歌柏葉爲銘影泛新年之酒椒花入頌光開
獻歲之詞作者七人同爲六韻

山亭興序

仁者樂山知者樂水深山大澤龍蛇爲得性之場廣漢
巨川珠貝是有殊之地豈徒茂林修竹王右軍山陰之
蘭亭流水長堤石季倫河陽之梓澤下官天性任真直
言淳朴拙容陋質眇小之丈夫蹇步窮途坎壈之君子
文史足用不讀非道之書氣調不羈未被可人之目頽
川人物有荀家兄弟之風漢代英奇守陳氏門宗之德
樂天知命一十九年負笈從師二千餘里有宏農公者
日下無雙風流第一仁崖智宇照臨明日月之輝廣度

冲襟磊落壓乾坤之氣王夷甫之瑤林瓊樹直出風塵
嵇叔夜之龍章鳳姿混同人野雄談逸辯吐滿腹之精
神達學奇才抱填胸之文籍簪裾見屈輕脫履於西陽
山水來遊重橫琴於南澗百年奇表開壯志於高明千
里心期得神交於下走山人對興卽是桃花之源隱士
相逢不異菖蒲之澗黃精野饌赤石神脂玉案金盤徵
石髓於蛟龍之窟山樽野酌求玉液於蓬萊之峰溪橫
燕尾巖豎龍頭鍛野老之眞珠掛幽人之明鏡山腰半
折溜王烈之香膏洞口橫開滴嚴遵之芳乳藤牽赤絮

南方之物產可知粉漬青田外域之謠風在卽人高調
遠地爽氣清抱玉策而登高出瓊林而更遠漢家二百
所之都郭宮殿平看秦氏四十郡之封畿山河坐見班
孟堅騁兩京雄筆以爲天地之奧區張平子奮一代宏
才以爲帝王之神麗珠城隱隱闌干象北斗之宮清渭
澄澄滉漾卽天河之水長松茂柏鑽宇宙而頓風雲大
壑橫溪吐江河而懸日月鳳凰神岳起烟霧而當軒鸞
鷗春泉雜風花而滿谷望平原蔭藁薄山情放曠卽滄
浪之水清野氣蕭條卽崆峒之人智搖頭坐唱頓足起

舞風塵灑落直上天池九萬里邱墟雄壯傍吞少華五千仞裁二儀爲輿蓋倚八荒爲戶牖榮者吾不知其榮美者吾不知其美下官以詞峰直上振筆札而前驅高明以翰苑橫開列文章於後殿情興未已卽令樽中酒空彩筆未窮須使山中兔盡

山亭思友人序

高興之後中宵起觀舉目四望風寒月清鄰人張氏有山亭焉洞壑橫分奇峯直上鬱然有造化之功矣嗟乎大丈夫荷帝王之雨露對清平之日月文章可以經緯天地器局可以畜洩江河七星可以氣衝八風可以調合獨行萬里覺天地之崆峒高枕百年見生靈之齷齪雖俗人不識下士徒輕顧視天下亦可以蔽寰中之一半矣惜乎此山有月此地無人清風入琴黃雲對酒雖形骸真性得禮樂於身中而宇宙神交卷烟霞於物表至若開闢翰苑掃蕩文場得宮商之正律受山川之傑氣雖陸平原曹子建足可以車載斗量謝靈運潘安仁足可以膝行肘步思飛情逸風雲坐宅於筆端興洽神清日月自安於調下云爾

合國台萬里覺天賦之雄神高
 牛空昔年山百良也此理人青風人翠
 謝谷人不定不士於神天不亦可以
 番禺沈葆和初校
 南海廖廷相覆校
 王子安集卷四

王子安集卷五

序

滕王閣詩序

南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶
 五湖控蠻荆而引甌越物華天寶龍光射牛斗之墟人
 傑地靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊彩星馳臺隍枕
 夷夏之交賓主盡東南之美都督閻公之雅望棨戟遙
 臨宇文新州之懿範襜帷暫駐十旬休暇勝友如雲千
 里逢迎高朋滿座騰蛟起鳳孟學士之詞宗紫電青霜

王將軍之武庫家君作宰路出名區童子何知躬逢勝
 饑時維九月序屬三秋潦水盡而寒潭清烟光凝而暮
 山紫儼驂駢於上路訪風景於崇阿臨帝子之長洲得
 仙人之舊館層巒聳翠上出重霄飛閣流丹下臨無地
 鶴汀鳧渚窮島嶼之縈迴桂殿蘭宮列岡巒之體勢披
 繡闥俯雕甍山原曠其盈視川澤盱其駭矚閭閻撲地
 鐘鳴鼎食之家舸艦迷津青雀黃龍之舳舻銷雨霽彩
 徹區一作明落霞與孤鶩齊飛秋水其長天一色
 漁舟唱晚響窮彭蠡之濱雁陣驚寒聲斷衡陽之浦遙

吟俯暢逸興遄飛爽籟發而清風生織歌凝而白雲遏
 睢園綠竹氣凌彭澤之樽鄴水朱華光照臨川之筆四
 美具二難竝窮睇眄於中天極娛遊於暇日天高地迥
 覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日
 下指吳會於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠
 關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客懷
 帝闈而不見奉宣室以何年嗚呼時運不齊命途多舛
 馮唐易老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖主竄梁鴻
 於海曲豈乏明時所賴君子安貧達人知命老當益壯

寧移白首之心窮且益堅不墜青雲之志酌貪泉而覺
爽處涸轍以猶歡北海雖賒扶搖可接東隅已逝桑榆
非晚孟嘗高潔空餘報國之心阮籍猖狂豈效窮途之
哭勃三尺微命一介書生無路請纓等終軍之弱冠有
懷投筆慕宗慤之長風舍簪笏於百齡奉晨昏於萬里
非謝家之寶樹接孟氏之芳鄰他日趨庭叨陪鯉對今
晨捧袂喜托龍門楊意不逢撫凌雲而自惜鍾期既遇
奏流水以何慚嗚呼勝地不常盛筵難再蘭亭已矣梓
澤邱墟臨別贈言幸承恩於偉餞登高作賦是所望於

江各傾陸海云爾

遊山廟序

吾之有生二十載矣雅厭城闕酷嗜江海常學仙經博
涉道記知軒冕可以理隔鸞鳳可以術待而事親多衣
食之虞登朝有聲利之迫清識滯於煩城仙骨摧於俗
境嗚呼阮籍意疎嵇康體放有自來矣常恐運促風火
身非金石遂令林壑交喪烟霞板蕩此僕所以懷泉塗
而揣恐臨山河而歎息者也粵以勝友良暇相與遊於

元武西山廟蓋蜀郡三靈峰也山東有道君廟古者相傳以名焉爾其丹壑藂倚元岷糾合俯臨萬仞平視重元乘杳冥之絕境屬芬華之暮節玉房跨霄而懸居瓊臺出雲而高峙亦有野獸羣狎山鷲互嘯崇松埒巨柏爭陰積瀨與幽湍合響眇眇焉迢迢焉王孫何以不歸羽人何以長往其元都紫微之事耶方斂手鐘鼎息肩巖石絕視聽於寰中置形骸於度外不其然乎時預乎斯者濟陰鹿宏允安陽邵令遠耳盍詩以言志不以韻數裁焉

梓潼南江泛舟序

咸亨二年六月癸巳梓潼縣令韋君以清湛幽凝鎮流靖俗境內無事艤舟於江潭縱觀於邱壑渺然有山林陂澤之思遂長懷悠想周覽極睇思其人則呂望藉茅於磻溪之陰屈平製芰於涪陽之浦覺瀛洲方丈森然在目於是間以投壺讎以妙論亦有嘉餼旨酒鳴絃朗笛以補尋幽之致焉預於斯者若干人爾

上巳浮江宴序

吾之生也有極時之過也多緒若夫遭主后之明聖屬

天地之貞觀得畎畝之相保以農桑爲業而托形宇宙者幸矣況乃偃泊山水遨遊風月樽酒於其外文墨於其間則造化之於我得矣太平之縱我多矣茲以上已芳節雲開勝地大江浩曠羣卉紛糾出重城而振策下長浦而方舟林壑清其顧盼風雲蕩其懷抱于時序纏清律運啓朱明輕黃秀而郊成青落花盡而亭臯晚丹鸞紫蝶候芳晷而騰姿早燕歸鴻俟迅風而弄影巖暄蕙密野淑蘭滋弱荷抽紫疎萍泛綠于是儼松船於石嶼停桂檝於璇潭指林岸而長懷出河洲而極睇妍妝

絃服香驚北渚之風翠幙元帷彩綴南津之霧若乃尋曲渚歷迴溪榜謳齊引漁歌互起飛沙濺石湍流百勢翠嶮丹崖岡巒萬色亦有銀鈎犯浪掛頰翼於文竿瓊舸乘波耀錦鱗於畫網鍾期在聽元雲白雪之琴阮籍同歸紫桂蒼梧之醴旣而遊盤興遠景促時淹野日照晴山烟送晚方披襟朗詠餞斜光於碧岫之前散髮高吟對明月於青溪之下客懷旣暢遊思遄征視泉石而如歸佇雲霞之有自昔周川故事初傳曲路之悲江甸名流始命山陰之筆盍遵清轍共抒幽襟俾後之視今

亦猶今之視昔一言均賦六韻齊疏誰知後來者難輒以先成爲次

綿州北亭羣公宴序

下官人間獨傲海內少徒志不屈於王侯身不絕於塵俗孤吟五嶽長嘯三山昔往東吳已有梁鴻之志今來西蜀非無張載之懷況乎踐名場携勝友風月無幾琴酒俄乖半面十年一別千里何少府故人攀桂撫金石而論心韓法曹新識班荆臨江湖而執手離亭北望烟霞生故國之悲別館南開風雨積他鄉之思于時蒼雲

寡色白日無光沙塵起而桂浦昏鳧下而蘆洲晚傍

鄰蒼野霜封一作風橘柚之園斜枕碧潭鴈一作夜斷一作月

芙蓉之水旣而登臨惜別驂駕少留季札何人親逢贈

縉子荆不敏思掛傾城惆悵北梁揖琴臺而漸間徘徊

東道思錦署以行遙嗟乎人事乖矣江山遠矣請命離

前之筆爲題別後之資五際飛文想羣公之不讓一言

留贈知下筆之有神

夏日登龍門樓寓望序

夫益者三友則道術可存同心三人則金蘭可浴況乎

詩書舊好披樂廣之高天鄉黨新知掃顏回之陋巷尋
勝地敘清蕪脫野客之荷衣入幽人之桂坐榴花浮酌
對文舉而無憂葛蔓調絃撫鍾期而有遇旣而南方夏
晚北牖晴開中園之弱柳含烟曠野之陰雲蔽日低虹
飲水向溪谷而全斜戲鳥凌空狎林亭而半度興酣情
逸共敦行役之期擗管含毫獨對富仁之序

夏日登韓城門樓寓望序

下官狂走不調東西南北之人也流離歲月羈旅山川
輟仙駕於殊鄉遇良朋於異縣面勝地陟危樓放曠懷

抱驅馳耳目韓原與壤昔時開戰鬪之塲秦塞雄都今
日列山河之郡池臺左右覺風雲之助人林麓周迴觀
岩泉之入興則有驚花亂下戲鳥平飛荷葉滋而曉霧
繁竹院靜而炎氛息賞歡文酒思挽雲霄人賦一言庶
旌六韻云爾

秋日遊蓮池序

人間齷齪抱風雲者幾人庶俗紛紜得英奇者何有烟
霞召我相望道術之門文酒起予放浪沈潛之地少留
逸客塞鴈飛鳴北斗橫而天地秋西金用而風露降幽

居少事野性多閒登石岸而鋪筵坐沙場而列席琳瑯
觸目朗月清風之俊人珠玉在傍鸞鳳虬龍之君子汀
洲地遠波濤濺日月之輝人野路殊原隰擁神仙之氣
平郊樹直曲浦蓮肥隱士泥清仙人水綠越林亭而極
望生死都捐出宇宙以長懷心靈若喪悲夫秋者愁也
酌濁酒以蕩幽襟志之所之用清文而銷積恨我之懷
矣能無情乎

越州秋日宴山亭序

昔王子敬瑯琊之名士常懷習氏之園阮嗣宗陳留之
俊人直至山陽之坐豈非琴樽遠契必兆睽於佳辰風
月高情每留連於勝地是以東山可望林泉生謝客之
文南國多才江山助屈平之氣況乎揚子雲之故地巖
壑依然宓子賤之芳猷絃歌在屬紅蘭翠菊俯映砂亭
黛柏蒼松深環玉砌參差夕樹烟侵橘柚之園的歷秋
荷月照芙蓉之水旣而星迴漢轉露下風高銀燭擷華
瑤觴攄興一時仙馭方深擯俗之懷五際飛文時動緣
情之作人分一字四韻成篇

秋日宴洛陽序

夫以東京勝地南呂高秋三塗鎮而九派分白露至而
 清風肅或出或處人多朝野之歡以嬉以遊時極登臨
 之所征衣流寓切下走之蓬襟解榻邀期屬上賓之桂
 席於是齊道實款琴樽侷儻論心留連促膝但有潘楊
 之密戚得無管鮑之深知簪組盛而車馬喧庭宇虛而
 管絃亮近臨銅陌斜控銀墟菊照新花泛輕香於遠次
 荷凋晚葉翻翠影於長坡聽矚方窮獻酬逾洽年忘小
 大傲天地於平生志混榮枯得林泉之意氣願長繩以
 繫日幾近光陰思短札以凌雲或陳歌咏人採古韻成

者先呈

王子安集卷五

番禺沈葆和初校

南海廖廷相覆校

