



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

祖來先生秘授

譯筌初編 翻刻 必究

010185144553

先生當世名儒。海內文宗。學極宏博。識洞精微。是書固其土苴。所以陶鑄髦士者。可謂學海之津梁。文途之指南也。但卷帙頗浩。剞劂乏資。故權分初編二編。次第上梓。其初編載半虛字虛字。二編有實字助字。今將初編鍛入梨棗。若其二編。須初編行世後。迺謀嗣出海外。諸君子其勿譏此為殘本畸冊哉。

麗澤堂藏版

主以善慶氏寄

譯筌初編卷首

祖來先生口授 武陵 吉有鄰臣哉甫筆受
題言十則

一是編予二十五六時所口說。僧天教及吉臣哉。筆受成帙。以今聆之。一如老姆師誨。癡騃女兒。其口諄諄然不能自己。而蒙生傳寫。無胫走千里。外洛中來者。往往說家享。拱璧珍襲。帳中不啻中郎論衡矣。近者削刪氏懇求上木。以息毛穎脫帽屢謝之勞也。予迺笑梨棗何臯。是則訴屈哉。或又憾其尚多挂漏。則因語予十四流落。南總二十五值。

赦還

東都中間十有三年。日與田父野老偶處。尚何問有無師友。獨賴先大夫篋中藏有大學諺解一本。實先大夫仲山府君手澤。予獲此研究。用力之久。遂得不藉講說。遍通羣書也。又覩

憲廟好學。海內嚮風。闡闡諸書。講惟如雲。世仁之期。今也將反而求能讀。海舶來無和訓者寥寥乎。無幾焉。則亦在精志與否耳。管子曰。思之思之。又重思之。思之而不能通。鬼神將通之。故在能思者。則是編爲贅旒矣。在不能思者。則是編亦爲贅旒矣。唯第二等根器。藉此榜樣。警發其機。別向和訓外。通一線路。則八角島直接壤。明州不見。中間淼漫吞天。日夜與華人交臂晤言者。庶或見

乏哉。是則挂漏足以廣思。訛誤足以蓄疑。疑思文蒸靈慧以生。豈非如予嚮在南總。無師友者之良師友邪。故予亦不恤。此免園冊子落人間也。予昔趨先大夫之庭。與聞閒靜字義。此其撥脫和訓。精覈字詁之所職。由故是編。亦以此二字爲首。則示不忘本也。

一此方學者。以方言讀書。號曰和訓。取諸訓詁之義。其實譯也。而人不知其爲譯矣。古人曰。讀書千遍。其義自見。予幼時。切怪古入方言。其義未見。時如何能讀。殊不知中華讀書。從頭直下。一如此方人念佛經陀羅尼。故雖未解其義。亦能讀之耳。若此方讀法。順逆迴環。必移中華文字。以就方言者。一讀便解。不解不可讀。信乎和訓之

名爲當。而學者或易於爲方也。但此方自有此方言語。中華自有中華言語。體質本殊。由何脗合。是以和訓迴環之讀。雖若可通。實爲牽強。而世人不省。讀書作文。一、唯和訓是靠。卽其識稱淹通。學極宏博。倘訪其所以解。古人之語者。皆似隔靴搔痒。其援毫據思者。亦悉侏儻鳥言。不可識其爲何語。此無它也。嚮所謂易於爲方者。實爲之祟也。故學者先務。嘵要其就華人言語識其本來面目。而其本來面目。華人所不識也。豈非身在廬山中。故乎。我今以和語求之。然後知其所以異者。假如南人在南。不自覺地候之異。北人來南。乃識暄熱耳。觀其順逆迴環。然後可讀焉。則知其上下位置體段之不

同也。其正訓之外。字必加轉聲。然後可讀焉。則知此方言用助聲。多於彼也。其也矣焉類。無方言之可訓。而此方助聲亦莫有文字焉。則知彼此語脉文勢轉折之則自殊也。異字同訓者衆。而和語亦有不入訓者存焉。則知彼之所有。此不必有。此亦不無彼之所無也。有一訓被多字者焉。有一字兼多訓者焉。則知華和言語參差互涉。不可以一抵一也。仁義道德。性命陰陽。莫有和訓焉。則知聖人之邦。命名立教。自有常言之不能盡者存也。異字同訓。及訓不的確者。猶有換以今言。可以正其譯焉。則知古昔作和訓時。方言尚寡。後世彌文。言語之數。轉相倍蓰也。然其上下位置。體段脉勢。是爲大者。予嘗

作文罪。一書具言其天秩森然不可得而紊焉。能讀者玩索有得，則一悟瞭晰。左右逢原矣。字義極零細，雖竭畢世之力，未易窮究。其載在字書者，特本艸之說藥性已。苟非博稽經方，易驗應病，以識君臣劑和之異用，炮炙湯散之殊宜，安能曲當洞悉，無所誤乎？唯其同訓異義者，予爲蒙生苦口辨析，是編爲其槩略始欲更爲新譯，悉去和訓迴環之讀，而其世久相承爲讀書法，終不可廢也。亦猶華音訛轉爲國音，而國音亦不可廢者，故但就和訓附以新譯，使學者據此推擴益精，以或得不卽不離之妙。于和訓迴環讀之外者，是其筌蹄爾。一譯之一字爲讀書真訣。蓋書皆文字，文字卽華人語言。

如其荷蘭等諸國性稟異常，當有難解語。如鳥鳴獸叫，不近人情者，而中華之與此方情態全同，人多言古今人不相及。予讀三代以前書，人情世態，如合符契，以此入情世態，作此語言，更何難解之有也。書唯六經爲至奧眇者，而詩、風、謠、歌曲、典、誥、榜諭告示、春秋、爛朝報、禮爲儀註，易卽卦影發課，假使聖人生於此方，豈能外此方言，別爲深奧難解語哉？道雖高深，語唯是語言。如其高深之道，則存乎其人焉。觀孺子滄浪歌，亦唯言水清，可以濯其纓，水濁可以濯其足耳。語言上豈別有高深之意乎？及夫子聞之，迺曰：「自取之者可以見焉。若以高深之理解此方語言，則吾儕平常所言，亦當有堯典三萬

餘言之解也。祇以中華此方語音不同故人作奇特想能譯其語。如此方平常語言可謂能讀書者矣。此是編開卷第一義也。

一曰和訓曰譯。無甚差別。但和訓出於古昔搢紳之口。待讀諷誦金馬玉堂之署。故務揀雅言簡去鄙俚。風流都美。誠宜入耳。且時屬淳厖。語言之道未闡。以此而求於中華之言。其在當時尚已寥寥。覺乏矣。況以世降時移。語言之道益變。益繁。益俚。益俗。故以今言而求於和訓。已覺古樸。不近於人情。如和歌者流靡語源語諸書。此皆閨閣脂粉狼藉之語。一似金瓶梅類。今讀之高雅幽妙。大費注解。似中華有典謨。又以今言而求於中華語。

其比古愈繁愈細者。稍可與華言相近。且俚俗者平易而近於人情。以此而譯中華文字。能使入不生奇特想。不生卑劣心。而謂聖經賢傳。皆吾分內事。左騷莊遷。都不信屈。遂與歷代古人交臂晤言。尚論千載者。亦由是可至也。是譯之一字。利益不渺。孰謂吾好奇也哉。

一予惡講。每戒學者。不聽講說。而人乍聞之。莫不驚駭。一如釋迦成道說。華嚴頓大法。諸聲聞羅漢。如聾如瘡。捲席走出。吾豈好作高妙說。此自諸生懷高慢心。但聽第
譯圖書單日凡德君
丁欲歸乃之莫不
不強解日復得居是
通否不自己則略
解字矣便以相應
已不為用耳而不因
日者鮮能名色相應

諸生共之耳。祇淺知講說之害。諸生不小小甚稔。故一片婆心。不惜口業。亦不暇顧。世儒下帷。代耕者懷忿恨也。諸生蓋莫不曰。講習討論。自古有之。何物狂生。出是狂言。殊不知中華所謂講者。此方浮屠家說法。爲稍近。其大要。不規規於章句文字。但務揄揚道德。闡明仁義。曲譬旁引。飽厭人意。能使聞者易於感發。不能自己。是已。是可以施於王公大人。及武弁不學者之前。而非所以造就髦士者。此方之講。則異於是焉。字詁句意。章旨篇法。正義旁義。註家同異。以及故事佳話。文字來歷。凡有關係于本文者。叢然並集。臚列如開肆。連續如貫珠。一物不備。則嫌於己之恥。一語間歇。則慮於聽者之

僥倖美聲氣。以悅入耳。甚者時間笑話。警醒坐睡。動有斬祕責加束脩。師傷其仁。弟子傷智。流風一成滔滔。弗友假使其所說精確詳明。一無差錯。初學乍聽。於其叢然並集者。安能一一識別。其何爲字詁。何爲句意。何章旨。何篇法。某爲正義。某爲旁義。云云者。明白無謬哉。勢之所必認。彼誤此。其害一也。學有次第。識有淺深。高妙之論。精微之說。卒使蒙生聞之。必如如來說圓教。而聲聞作二乘會。其臆私擬度遷。就陋見其害二也。侍坐日久。耳根旋開。得益漸多。遂謂先生真聖人。試一閉戶。讀書累日。所獲終不如一日所聞。坐收衆美。由是漸生卑劣心。貴耳賤目。廢讀務聽。與其効効自攻。寧終身講席。

此心一生。前途遂盡。吾未嘗見講帷下出名士。緣此之故。其害三也。万卷書。豈能一一聽。其害四也。廢讀務聽。之弊。必至不能讀。行間無副墨者。而後極其害五也。師之所尚。弟子效之。從旁援筆錄其所講言。前後次第。一字不差。甚者則曰。師於是處。一聲咳。至此句。一擊節。學其聲音。擬其容貌。自謂假饒不得爲曾參。必爲有若。以爲他日西河民疑。吾夫子之資。其爲鈍賊。莫是爲甚。其害六也。講說之間。業已不能廢和訓。故其說字義。且依傍和訓。趁勢成義。聽者但見其說之可通。便謂本然而不知其離本義已遠。其害七也。講師多不作文章。夫文字不爲己用。其實由不知文字。譬諸不知入者。不能用。

又不知文字所講皆妄。且文字貫道之器。何取乎道。其害八也。不朽大業。由是遂廢。宛乎其然。飄若艸木。其害九也。其間有豪傑者。一開講肆。弊風所扇。懸貨求售。門庭遂立。或謂孔孟宗旨在此。或謂閩洛正脉存焉。圈套一設。多少英才。皆入其彀中。夫學問之道。古謂飛耳長目。廣益聰明。天之生才。如艸木區以別。使其隨才自達。猶恐有風雨摧折之患。而況縛其枝幹。屈其根莖。緣何生長以成棟梁之良。其害十也。十害爲母。百弊孳生。故予嘗爲蒙生定學問之法。先爲崎陽之學教。以俗語誦以華音。譯以此方俚語。絕不作和訓迴環之讀。始以零細者。二字三字爲句。後使讀成書者。崎陽之學既成。乃

始得爲中華人。而後稍稍讀經子史集四部書。勢如破竹。是最上乘也。然崎陽之學。世未甚流布。故又爲寒鄉無緣者。定爲第二等法。先隨例授以四書小學孝經五經文選類教。以此方讀法。時時間擇其中極易解者一二語。隨分俚言解說。使其自得。一日間不過一二次。切勿說章旨。及道德性命之理。大抵人心喜開通。惡閉塞。雖蒙生日。但誦全無分曉。語必生厭。想情氣乘之。僅得可解者。輒生踴躍。由是精進。且其一二零細。後來合湊。必爲自用力。地比五經皆畢。既自得力。乃授以史漢有和訓者。使其自讀副以字畫。備其考索。中華此方年代世變。文物制度。地名人名。皆不同。若不先讀此。則不識。

此爲何世界。局盤不立。茫無措手。嘗見一宿儒講大學序。宋德隆盛。治教休明。輒謂如三代盛時。皆坐此故。況道理精微。非初學所宜。空虛無憑。易生臆度。事跡蹠實。便有依據。故先授讀。不問其能解。以不逐次精讀。以終一部。倘未通曉。更讀二三遍。學者之病。在求從頭。皆解此。雖似佳事。迺其心胸窄陋。不能優柔厭飫。非讀書器切勿爲其解說。又不許其輒忘所疑。常要蓄在胸中。疑畢。便忘。如畫水然。亦莫有自得日。但如此讀書。積以卷數。自然渙然冰解。史漢各二三遍。後其聰明者。於有和訓者。皆莫有不可讀。至此時。便禁其一。有和訓者。不得經目。授以溫公資治通鑑類。無和訓者。讀之一遍。何書。

不可讀然後始得爲中華諸生。予觀瞽有相者多不識路其無相者乃能自行是豈其才爲殊。讀書亦爾。瞽要早去相讀書欲速離和訓此則真正讀書法。其初若不易得力極若迂回其實捷法直徑真有過此者。方其讀史漢時或授以是編及文選亦似可省力。如讀他書但要指授其書體格詩有詩體格易有易體格。一知體格思則過半矣。若其高妙道理深遠旨趣則隨其資稟高下造詣淺深量其可及時或一二冷語微言忽然觸發如時雨之化其學便進百倍於諄諄教誨者記予侍先大夫七八歲時先大夫命予錄其日間行事或朝府或客來說何事作何事及風雨陰晴家人瑣細事皆

錄每夜臨臥必口授筆受予十一二時既而自讀書未嘗受句讀蓋由此故藤煥圖亦自謂其幼時看林文穆公七武由是遂得讀他書此蓋演史中所有事少小耳目所熟故隨讀便解不煩講說耳近有一沙彌爲予寫峽中紀行便能讀書此亦日常聞予語昔游故隨寫便解此類亦一大捷徑法。

一中華人多言讀書讀書予便謂讀書不如看書此緣中華此方語音不同故此方耳口二者皆不得力唯一雙眼合三千世界人總莫有殊一涉讀誦便有和訓迴環顛倒若或從頭直下如浮屠念經亦非此方生來語音必煩思惟思惟纔生緣何自然感發於中心乎如詩話

文評類說某文高華其篇偉麗或清雅或間曠或雄深或雅健又如杜詩有聲有色有味有力之類如非目熟文字之久義趣之外別覺有一種氣象來接吾心者則由何識別也又如作文章固有和訓同而義別者又有義同而意味別者又有意味同而氣象別者此非耳根口業所能辨唯心目雙照始得窺其境界故譯語之力終有所不及者存矣譯以爲筌爲是故也然譯之真正者必須眼光透徹背者始得。

一是編。有形狀字面。有作用字面。有聲辭字面。有物名字面。詩家所謂虛實死活。即是物也。文野中所說上下位置之法。必以四者爲準。故是編亦以此四者爲部目。大

抵天地之間。万物觸目皆分折爲四片。差別家之妙訣本自易四象之數。予自詫以謂得中華語言本來面目者爲是。故世儒有以易數及邵子學爲非聖人之意者。皆不識知天知人中人上下。聖人自有兩種之說。陰陽五行。孟子子思所傳漢儒得之。師授口傳始筆於書。予於荀子非子思孟子之言。而得其淵源所自。要泝本始。則聖人寓諸禮樂器數之中。故禮記及音律諸書。非此不通矣。此非是編所須。又非蒙生要務。但由以四者爲部目。偶爾言及。

一是編所出。皆常用文字。此外有詩家語。有文章家語。有丹鉛家語。有經生家語。有官府律令家語。有簡牘語。有

四六語。有俗語。有市井買賣語。及易卜。律曆。算數。醫藥。種樹飲膳。仙佛禪。皆有家言。各各當究。頗有雜抄。猶未類分。學者纔識其各有家言。便當自得。

一詩家語。自別。予覽世作詩者。率皆清弱枯槁。少有春風。著物。花木燐發。天然富貴氣象。察其弊由。率緣初學皆經生。經生語。纔入詩中。便覺寒乞相。其小有識者。動說意味如何殊。不知外。詩家語。以求詩家意味。終是沒交涉。求之語言似淺實深。求之意味。雖深。便墮外道。其在中華。唐宋分岐處。實在此。故欲學唐人詩。便當以唐詩語。分類抄出。欲學選詩。便當以選詩語。分類抄出。各別貯篋中。不得混雜。欲作一語。取諸其篋中。無則已。不得不

更向他處搜究。如此日久。自然相似。如其宋元及明袁中郎徐文長鍾伯敬諸家。慎莫學其一語片言。此學詩第一要法。但唐詩苦少。當補以明李于鱗王元美等七才子詩。此自唐詩正脉。予近作柏梁餘材。即是物也。未成集。

一學者既到。能讀海舶來無和訓者。田地。便當讀古書。古書是根本。譬_如據上游。登泰山。絕頂。艱力自高。胸襟自大。後世百万卷書籍。皆他兒孫都不費力。何則。古書語皆簡短。後世文辭皆冗長。簡短者。當加多少言語助字。義始通。冗長者。芟去其多少言語助字。乃成古辭。此其大略。故古書辭多含蓄。有餘味。後世文辭。義趣皆露。莫

有雋永故慣讀後世文者止見一條路徑熟讀古文辭者每有數十路徑瞭然乎心目間條理不紊及讀到下方數十義趣漸次不用至於終篇歸宿一路故非胸襟闊大能含容幾多義理眼力精明能使幾多義理不致隱匿能使幾多義理不致紊亂不致忽忘者決不能讀又以此胸襟此眼力讀後世文辭有何難事況道藝事物言語皆昉上古次第潤色次第破壞或分或合或盛或衰沿革展轉必先古後今然後得明悉其源委而不謬也而世學者但喜擇後世極易讀者以讀之皆是下根下機卑劣心所使此其病一如嚮者所論但讀有和訓者而遇無和訓者畏縮不敢讀矣其學文章亦但學

歐曾以下極究長卑弱者皆是同一病已夫文章之道達意脩辭二派發自聖言其實二者相須非脩辭則意不得達故三代時二派未嘗分裂然亦各有所主孟荀老列韓賈遷固主達意者也左國莊騷相如揚雄主脩辭者也東京偏脩辭而達意一派寥寥六朝浮靡至唐而極矣故韓柳以達意振之宇宙一新然韓柳求諸古故振歐蘇求諸韓柳故又衰降至元明文皆語錄中語助字別作一法實與上古不合古今之間遂成一大鴻溝故李王以脩辭振之一以古爲則可謂大豪傑矣予嘗評隲西京下文人唐取韓柳明取李王爲是故也世人逐入舌頭作語言怕衆欺寡徒觀宋元明間經世久

稱歐蘇者衆。遂爾眩惑以謂韓柳歐蘇王曾是文章八大家。明世諸家何及。豈非矮人看場比乎。亦緣講師經生勉強作文章。狃其平常所言。遂謂文章非議論不可已。殊不知議論叙事二者。是文章大綱領。試觀專學韓柳歐蘇者。決不能作叙事也。有謂古今自別。何苦強模擬上古科斗時語。此大不知道理者言也。若以模擬爲病。則此方人但作和語可矣。何更學中華文爲也。且古辭簡而文今。文冗而俚。雅言亦簡而俗語亦冗而俚。中國語又簡而文。此方語又冗而俚。故以此方之人求諸中國。宜其喜後世文辭也。以其所近求其所喜。其冗者益冗。俚者益俚。故中國人學韓柳爲歐蘇。此方人學爾。

韓柳則僅得爲歐蘇之奴隸。況於其學歐曾者乎。古云通古今謂之儒。又云通天地人謂之儒。故合華和而一之。是吾譯學合古今而一之。是吾古文辭學。此等議論大似與是編沒交涉。其實亦有大關係存焉。故此附言爾。

譯準一則

鴻萬まつはつちをひらは。従ぬ乃や。又あらきて物をささ
さぬあらじ。鴻はねれきる。鴻より届つて。是と歎う
べ。今おはなしに。がくよふさて。かく人を迷せ。むすめす
度くたり。首と鴻鴻小ほのよし。くとおりく。
無きよろこびもあらむ。たゞ氣をとみる。又思ひ

なまく年もあつた。のる日。一門衆衆まよ。酒常あわせ
ト。はかり乃は事おまかふは。傍より集まる所にて西が邊
をと壁一あり。別にあまく。妙より引よみて扇あざ
ふ刀討を三度してからひれ興あさくと考へて流る。此
やも彼み姓あらも初めことうる御ひたる。初乃ふと経
傳をとあう。なまくものでからひよせびりをうそと
うきと彼小姓も死罪より事もあらず。所縊引
の爲。ねだらぬとゆ。アガキもあらずやと云ひゆ。所
事りいぢる。けきもすくの所てり。かく。寧ろ
あるあくまへきよもう。道ハ死罪よほよとぞ力あ
れ。

彼ノ多罪シ免官ナリ。彼ノ心はもとより。別々
氣質もあらず。人に。ひりひり。居て。まよ
う。ちやうつひり。是。非。身。の。も。用。小。ま。つ。ま
考。な。れ。也。後。世。將。ハ。無。ア。リ。身。の。よ。レ。考。致。あり。熟。
も。ア。リ。ト。テ。シ。ム。モ。ト。テ。ズ。ア。ナ。ム。の。精。研。あ。リ。も。る。
さ。

福島正則。國初功臣中最兇猛者。生平好獵。馳驛。風
沙中。不漱而啜羹。輒謂羹有砂。奉職亡狀。戮殺其庖人。
前後亡算。乃至刃貫其首。旋轉作輪。以助酣興。然其喜
怒頗有非常情者。一日高會酒酣。一門子行酒間懷中
忽墜果子。迺其部下將校子。以姿色故。頗專枕席者。於

是正則勃然大忿。口叫孩兒。亡賴。左手猝頭髮。右手抽
刀刺破其股。衣外血滴滴然下。門子神色不變。行酒自
若。然座上客皆正則戚舊。諳其性氣。故慮門子之必見
殺也。引之屏處。慇諭敦至。而門子不言其故。及至。遂謂
汝士人子。爲此小人之行。身死毋論。身死之後。汚蠟汝。
門宗矣。然後言曰。是實欲有所畀也。公等能救其人歟。
語其故也。庶有以不汚吾門乎。身死固毋論。衆賓皆誓
則徐徐憇曰。部下少年某。書寄殷勤者三年。以下身辱公
憐。故棄擲弗顧。塵積封如故。一日偶聞其遂病瀕死也。
惻然心動。不忍其人以我而死焉。乃始讀其書。情溢乎
詞。感感于中。而有不可以恝然者。祇以出侍公所。入在

曹舍人目所得無地。客私三日前囑僕藏其人。樸中謀於下舍一見焉。復以衆賓儼臨。日夜在筵。不啻末由就見。又恐其餓也。輒有所懷。以致狼狽不覩之罪。早分其外。唯祈諸公見保。不波及其樸中人。是而已矣。意氣慷慨。聳入視聽。諸客愈益憫惜。爲勸正則掉首弗可。稍稍語其顛末也。正則傾聽者久之。乃始釋然。息怒急呼門子及樸中人曰。身侍帳幃。旁私外人。固世憲所不容矣。而以我思之。門子非伉儷比也。其憐憐我者。亦少年氣義所必有。亦何淡谷。況其神色舉止。可謂不忝吾所鑒拔也。樸中豎子生長吾部下。亦當識吾威武。而妄意禁讐。不避鉄鍼。充其志。終能幹吾事。乃以門子授其人。更

張筵席。盡歡而罷。人皆愕然。是雖不可規以中庸。而以其嗜殺如飴。猶能得士。歾力以建殊勳者。賴此類耳。

凡例三則

一是編原出於先生。一時口譚。而其輯錄成書者。迺係僧天教及不佞二手。所收後來湊合。遂爲一部。然其二稟皆有者。收其一。有一無者。亦收其皆有。而語異義同者。從其易曉。語異義同。而互有詳略者。亦從其詳。若其語異而義微不同者。則迺不佞竊有取焉已。

一是編部目。有半虛字。卽題言中所謂形狀字。面是也有虛字。卽所謂作用字。面是也有實字。卽物名字。面是也有助字。卽聲辭字。面是也。但是編主意。元在同訓異義。

之辨則同訓所牽。虛或入半虛，半虛或入虛，入實助字又入虛者，往往有之。而終不能逐一精遴，以從本類者。爲是故也。觀者其察諸。

一題言十則，不佞所請。先生以載筆者，附於卷首。其他方異鄉，未嘗得親炙。先生受其陶冶者庶或藉此，而有以識吾黨學問之法大殊於流俗之爲者。則其餘風之所被，亦未必無稍破拘攣之見。以私淑其身者云。

寶永辛卯二月望

吉有鄰謹識

1911年正月正德

譯筌初編卷一

目次

- | | |
|----------------|-----|
| ○閑靜靖恬寂寞寥闊舒徐謐 | 初號 |
| ○動搖撼蕩 | 五號 |
| ○躁噪譟騷 | 六號 |
| ○忙鬧忽穴 | 七號 |
| ○急速疾迅駛遄遽早夙利銛銳敏 | 八號 |
| ○緩徐漫綽寬 | 十一號 |
| ○饒豐寬裕優 | 十二號 |
| ○安寧康逸泰休綏妥易晏保 | 十四號 |
| ○和柔軟輯燮脫監 | 十六號 |

○剛堅固硬牢確勒鞏強勁難巨

二十號

○空虛曠

廿三號

○實滿盈充塞填載

廿三號

○欠缺闕虧騫玷

廿六號

○全完

廿七號

○衆多饒夥

廿八號

○盛昌隆壯熾藹茂蕃殷阜榮

廿九號

○善好佳臧嘉哿良美懿淑徽穀祥吉可克能

三十號

○惡醜惡凶否莠歹兇

卅五號

譯筌初編卷一

徂來先生口授

武陵

僧聖默

筆受

閑 靜 靖 恬 寂 寥 閣 舒 徐 謐

吉 有鄰

同號

閑ハシマト譯ス又ムダト譯ス忙字ノ反對ナリ張籍力詩ニ因過竹院逢僧話又得浮生半日ハシマト云ヘル句ヲ佛印ニ對レテ東坡吟レケレハ佛印曰學士ハシマト了半日ハシマト老僧忙ハシマト了半日ハシマト又宋時日本國求本國神光寺記舍人辭不工令學士張君房代之張潛飲市樓舍人大窘時种放以司諫歸華山楊大年爲閑忙念云世上何人カタス最閑司諫拂衣歸華山世上何人カタス最忙榮微失郤張君房ハシマト此類ニテ閑字ノ義

明也左傳ニ逢執事之不^キ閑^{ナラ}李白カ詩ニ且對一壺酒淡然
萬事^閑張籍カ詩ニ公事多^閑詩更工^{ナガ}閑人ハヒ仁也^{クダモノ}也
無用ノ人ナリ閑議論ハヒトナマノムダセニギナリ無用ノ論ナリ閑
官閑職ハヒトナ役ナリ晉書ニ郗情爲徐充二州刺史其子超
爲作^{タメ}成陳老病乞^{タシ}閑地^{ナシ}自養トイヘルモ公用少キ國ノ守護ヲ
願ヒタルコトナリ又主ナキアキ地ヲモ閑地トイフ俗語ニ空閑ハ
ヒナルコトナリ貴閑^{タチ}ハ御ヒトトイフ詞ナリ空閑之地トイフハ
主ナクテ入ノカマハヌ地^{ナシ}ライフ^{ナシ}散地^{ササナ}ノ意ナリ閑散二字義モト
ヨリ通用ス韓文ニ投閑置散トイヘルハ前後ノ意官職ノコトヲ
イヘルニヨリテ閑官^{ナシ}散職ニ投^{ナシ}置^{ナシ}ルコトナリ古ヨリ閑字ランヅカ
ナリト訓ス勿論ヒトナトイフトレヅカナルトイフト俗語通用ス

ルコトモアレトモレヅカナルトイフハ意廣キ詞ナルユヘ親切ナラ
ズ且^{シテ}靜字等ト混^{スル}失^ラ招^ク味^フベシ閑雲閑鷗鳥聲閑儀靜
體閑野興閑幽閑貞靜ナド靜字ト同意ノヤウニテカハシ
キナレドモ閑雲ハ雲ノ風ニカセテ東西ニ來往レ一處ニツナガ
ト^ララヌ體^{ナシ}公用世事ノナキ閑人ノ去住心ニマカルニ準ヘテ
イヘル詞ナリ閑鷗モ同レ鳥聲閑トイフモ鳥ノ聲ノノドヤカニ
何忙レキコトモナキアリサマライフ儀靜體閑トハ威儀ノレニ
ベウニ落ツキタルラ儀靜トイヒテ形ノ忙レゲナクユウナルサマラ
體閑トイフ野興閑トイフモ野外ノ興ノノドヤカニテ世事ノ忙
レキサマナキライフ幽閑貞靜ハ窮竈ノ字ノ註ニテ上萬ノ物
ゴトニ言盡サズアカラサマナラズ奥ユカリキサマラ幽トイヒテハレ

タナクセワクシク忙レケナルサマノナキヲ閑トイフユト也靜字
ト同意ニ心得ル時ハ意味ノ深長ナルトヨラ得ズ此外ハ類推ス
ベレ又偷閑ノ二字古來アカラサマナリト訓スレドモ的切ナラズ
忙レギ中ニ於テ暫時ノヒマラ樂ムコトナリ偷トイフハイソガハレ
キ場三テ人知ラズヒトリコノ樂ヲ受用スルユヘヌスマトイヘルナリ山谷が
九衢塵裏偷閑程明道ノ將謂偷閑學少年トイヘル類ナリ
又等閑ハナラザリト訓ズナニトモナキ意ナリ尋常也ト註尤字
ナレドモ意少替リアルベシ瀟湘底事等閑歸等閑識得東風
面ノ類ナリ又消閑ハダクサミナリ閑寂ハサビシキコトニテ閑寂
ヲ消除スル意ナリ閑行閑歩ハダアリキナリ閑往閑來ハナラ
用モナキニ往來スルナリ閑思雜慮ハヤクニタヽ又思慮ノムサト起

ヲイフ野鬼閑神ハ祭ル人ナキ鬼神民ヲ護シ災ヲ除ク等ノ職
分ナキ鬼神ヲイフナリ又倭語ニヒトイヘル詞ニ閑字ノ意ニ
非ルアリ女房ノ夫ニヒマラトルハ求^モ去^サ求^モ離異俗語ニハ求^モ休^ト
イフニマラヤルハ休^トア他把^タ他休^トナリ主人ニヒマラトルモ求^モ去^ト
俗語ニテハ求^モ退^タ要^タ退^タ錢^タ糧^タナリ當座ノヒマラモラフハ乞^モ急^タ乞^タ
暇^タナリ當座ノヒマラヤルハ賜暇^タ予^タ告^タナリ閑字^タハ各別ノコトナ
トモ新譯ニ就テ混スル嫌アルニヘコニ附ス總シテ譯ハ漢語ヲ觀
ルニコノ譯ニテ解スベシコノ譯ヲ以テ漢語ヲ作ルヘカラス
靜ハレツカナリト訓ス動字ノ反對ナリサレハ靜カナリトハ
動カスコトナリレヅカトイフ倭語ヲ以テ解セバ誤アルベシ又躁
字ノ反對ニモナルナリソノ時ハサハガレカラヌコトナリ聲容靜ト

イヒ爲^{カシ}人沈靜^{シキ}イヒ退靜トイヘル類皆サハガシカラヌナリ又白日靜トイヒ晚色靜トイヘハ景氣ノモノレヅカナルナリ俗語ニサヒシキコトヲ冷靜^{ヨクシキ}トイフ又習靜トイフハ靜坐坐禪ナドノ修行ヲイフ總シテ靜字ハ作用ノ文字ニ連屬セス靜言トイフ字ナトアレトモソレハ靜言庸違トアリテ靜則能言用則違理トイノ意ニテ間ニ則字ヲ入レテ看ルナリ又靜觀ハ心ヲ靜ニシテミルナリ閑看ハナニノ用モナキニナクミルナリ徐視ハソロクトミルナリ

靖^{カシ}ハ安靜ナリ靜字ニ安字ノ意ヲ添ヘテ見ルベシ然レ上モ元來立ニ從フ字ニテ其位ニ安シ立ツコ、ロナルユヘ詩經ニ靖其爾位トイヒ說命ニ自靖自獻于先王ト云ヘリサレトモ音同シク義

近キユヘ靜字ト通用スルコトモアリ漢書蕭何カ傳ニ載其清靖民以寧一ナリトイフヲ清靜ニモ作ル史記ノ何レノ世家ヤラン靜公トイヘルハ靖公ナリ謚法ニ靜ナレ又慎覩王ハ慎靖王ナリ賈生カ文ニ澹乎若深淵之覩トイヘルハ靜ト覩ト通ザリ古書皆カクノコトレ又靖亂^{ヨシラヌ}難ナト皆靖字ヲ用ヒテ靜字ハマナリコノヤウナルコトハ熟字ヲ考フヘン

○八驚字ノ反對ナリ風恬ハ風驚ト對シ波恬ハ波驚ト對ス風不驚波不驚ト做テミルヘシ皆風波ノ息テ心ノキヨクトセヌ意也恬淡虛無ナトモ心ニ念慮ノ驚動セヌコトナリ恬不之省恬然ナリナド云モ珍シカラヌコトニ思ヒ驚カズ動轉セヌナリ

寂寥^{カムカム}闇^{カムカム}ノ四字大形同意ナリ靜字ノ下ニイヘル晚色靜白日

靜ナトイヘル靜字ノ意ニテ物レツカルコトライヒサヒシク物音ノナキコトニ多クハ用ニソノ内寢字寥字ハ多クハ諫語ニテ寂寢寂寥ト用ニ單用スルトキモ皆形容字ニテ寢トシテ寢タリノ寥トシテ寥タリナト、用ニ又ハ下ニ乎字然字如字ナトヲ付ルナリ寂ハ喧字ノ反對ニテ物音ナクヒソトシタルコトヨリ取用ニテ靜ノ極ヲイフナリ故ニ寂然不動ナト、云ヘリ靜字ヨリ義狹シ寢ハ漠ト同字ナリハテレモナキ意アリ沙漠大漠又沙幕大幕ニモ作ル匈奴國ノ地ハ沙ハラニテ渺渺トシタルヲイフ渺漠モ遠クシテハテレモナキナリ幽漠冥漠ハ幽冥鬼神ノコトナドニ用ニ幽冥ハ目ニ見ヘヌコトニテ目ニモ見ヘズソコトモレヌ意ナリ雲漠漠雪漠漠皆ドコガキワト知ラレズハテレモナキ義ナリ冲漠冲ハ虛

ナリ空虚ニテソコトモレヌコトナリ寥ニハ虛濶ノ義アリ闇ハ全ク寂字ノ義ナリソノ内ニ闇ハ專音ナキコトライヒ寂ハ義廣シ畢竟ハ四字大槩相似タリ大抵コノヤウナル形容字ハ倭語ニ譯レカタシ倭語ニモリントシテレヤントシテナド云フヤウナル形容ノ語亦漢語ニ寄レカタキカコトレ

舒徐二字徐ハオモ台ナリトイフ訓的當ナリ言行動動作スル上ノレツカナルコトナリ舒ニハノフル意アリ舒ハ迫字ノ反對ニテビヤカナル意アリ徐ハ疾字ノ反對ニテユルヤカル意アリ徐ハ徐言徐視徐聽徐而察之徐歩ナド、多ク用ル字ナリ言徐行徐卒トモ用ユ大學ニ用之者舒ト云ヘルハ財ヲ用ユル上ミテアトカラ逐バルヤウニテクユウノアルユトナリ畢竟ノブルノ義多レアヒルヲ舒鳬トイフ徐

歩スルモノナルニヘナリコレラハ徐ノ字ノ意ニ通スルナリ

謐寧靜ノ義ナリ無聲コヽロク兼ヌ國家靜謐ノルイ安靜ミテヤカ
レキ取沙汰モナキ意ナリ

動 摺 撼 蕩

動ウコクトイハ訓更ニ移易スカラズ靜ノ反ナリ義極メテ廣シ
動止ハ人物日月風氣ニテモ通用シテ動ト動キヤムトノ反對也
書柬語ニ起居タキヨノカヘ辭ニナリテ御息災ナリヤト問フコトヲ起
居安穩トモ動止安穩トモイフ動息ハ人物ニ通シテ動クトヤ
スムトノ反對ナリ動植ハ人物ヲ動物トシ艸木ヲ植物トス陶詩
ニ日入羣動息トイフモ動物ヲ指セリ月令ニ水泉動トイヒ國
語ニ土膏其動トイフハ微動スル始メライフ地震ヲ地動トイヘルハ

動ノ甚レキヲイフ漢書ニ嚴延年之治動黃次公之治靜トイヘ
ハ治メノサハガレキヲイフ皆義廣キユヘ用處多端ナリサレドモウ
クト云フニテ明カナリ又動輒ト云フハスハトモソハト云意ナリ曾子
動必求於身ト是ナリ俗語ノ動不動ハゼヒニト云フ意ナリ是モ
動輒ヨリ轉來レリ正韻ニウコクハ上聲ウコカスハ去聲ト云ヘレトモ
正字通ニ其誤ヲ辨セリ自然使然ニ拘ハラズ上去兩音ナリ

摺ユルグニルガスフラスクト譯ス靜字ト對セズ定字 固字ト反對ナリ
動字ヨリ義狹レ羣心摺トイフハ衆ノ心ノ定ニラヌコトナリ中心摺
摺ハ心ノ落ツカヌナリ齒摺山岳摺ハユルクナリ目摺ハ目ノマコト也
波摺柳摺舟摺櫓摺皆フラタマナリ首ノ節ニ步摺トイキナリ歩ム
トキハフらくトスルニヘ名ヅク又消摺ハ逍遙ト同シ招摺ハ星ノ名又

旗ノ名扶搖ハ暴風ナリ皆聲ヲ用ヒテ義ヲ用ヒズ

撼ユバガスト譯ス使然ニ限ル大風撼屋波濤撼山ナド又詩經無感我悅トイフハ古字通用シテ實ハ撼字ナリ

蕩搖ト同義ナリユバグユルガスト譯ス左傳ニ心蕩詩ニ蕩舟蕩槳波蕩搖蕩飄蕩震蕩鼓蕩皆ウカスナリ通用シテ盪ニ作ル

躁 噪 謢 騷

躁サハガレト訓ズ又アガクトモ譯ス急動ナリ鑒書ニ煩渴躁熱トイコトアリノシドノカハクヲ渴トイフ湯水ヲコノマ子トモム子ノ内イキルヲ煩トイフ身ノアツキヲ熱トイフ身ハ冷ヘタリトモ身モダヘラシテ手足ニ衣服ヲカケサセヌヲ躁トイフ志躁トハ心ノ定ニラヌアチユチト變動スルナリ性躁トハカタギノサハカレクシツトリ

トセヌナリ浮躁輕躁等連屬ス靜字ノ反對ナリ

噪サハグトヨメドモ羣鳴ト註セル字ナリ鳥ノムラガリテ聲聲ニチクナリ鶲噪鴉噪蟬噪ナドナリ羣噪亂噪翔噪ナト連用ス

謔サハグトヨメドモ己ノ聲聲ニヤカニシクワメシコトナリ擾聒ト註セリ車馬謔喧謔聒謔鬧謔ト連用ス鼓謔ハ軍中ナドニテ太鼓ヲウチタテく聲聲ニノシルコトナリ

騷サハクトヨム騷動スルコトナリイソガハシクニタルゝ意ナリ國中騷然タリ騷亂ナド連用ス詩經徐方繹騷トイフアリ徐方ハ國ノ名ナリ繹ハ絡繹ナリ國中サハキ立テ人ノ往來タヌコトナリ檀弓ニ騷騷爾ト云ヘ急疾良ナリ又騷屑ハ淒涼也トイハ蕭瑟蕭索蕭岑ノ聲ノ轉セルナリ字義ニ拘ハカラス又

屈原離騷ヲ作ル騷ニ離ルトイフ意ニテ名ツケリシカルニ屈原ハ
万古詩賦ノ祖ナルエヘ詩人ノコトヲ騷人トイヒ風雅ナルコトヲ風
騷トイフ字義ト名別ノコトナリ俗語云滲入ノ風流ナルヲ風
騷トイヘリ

忙 鬨 忽 穴

忙 閑ノ反對ナリ多用ニテヒマナキナリイソカシ、ト云フ訓的
當ナリ忽忙忙迫忙逼擾忙ト連用ス

闊 二ギヤカナリ鬧熱ト連用ス市ニ從フ字ナリ市中ノ人ノヨミ
アヒニギヤカナルヨリ出タル字ナリ忙ニ似テ多用ノ義ナレヨミアヒ
セリ合フ意アリ

忽 多モ同シ事多キ意ナシセハシナクサウクシキ意ナリ

穴 イソカハシトヨメトモ少異ナリ元來閑官穴員トテ無役ノ奉
公入ライフ剩員穴官同シ又閑穴剩穴散穴ナド、連用ス
ソレヨリ入ニ對シテ手前ノ用事ヲ謙退シテ用ニモタ、ヌヒ、入ト
イフ意ニテ賤穴ナド、用ユルヨリ又轉シテヨザクトシタル用事
多キヲ蝟穴紛穴煩穴穴雜ナド、用ユ蝟ハケハリ鼠トイフモノ
ナリ鼠ニ似テ毛長シ故ニ多用ニ喻ユ撥^{ハシヒ}穴却^{ハシタク}穴ナド云フ語モ
アリヤクニタヌ用事ヲハヅクコトナリ

急 速 疾 迅 駭 遙 遽 早 凤 利 錫

急緩ト反對ナリ或ハ舒ト反シ或ハ慢ト反ス倭語ニ音ニテヨミ
テ大氐叶フナリ矣ハ及ナリ及ハオヒツクコトナリオヒツカシト允

心ハタルズセハシナキモノナリ故ニヤハシナキ意ニ用ルナリ事急勢急性急官事急朝夕急求賢急等ナリ琴絃急筋急ハシルナリ歸情急雁飛急ハイソグナリ風急水急ハヤキナリ但速ノ字ト違ヒテ勢ヲモチタル字ナリ周急告急脫入之急解急遭急皆危急ノ義ナリ急ナル難義ライフ有緩急トイフモ緩ハ付ケ字ニテ何事ソアランニトイフホドノ詞ナリ史記大倉公傳袁盎傳見ユ又樂曲ニ何ノ急何ノ慢トイフコトアリ今日本ニ傳フル樂ニモ何ノ急トイフコトアリ又官人ノ當座ビマラ急トモ假トイフ請急トイフ語アリ又上急變トハ謀叛人等ノ事ヲ言上スルコトナリ

〔釋〕ハヤシト譯ス遲ノ反對ナリスミヤカトイフ訓童蒙誤テ澄ムト

イフ意ヲ帶テ看ル戒ムヘシ神速ハヤキコト神ノ如ク丸ナリ火速ハ火急ナリ又「子ノクトヨム易ニ不速」之客トイフコトアリヨヌ客ナリ儀禮ニ大夫相食親戒速トイフコトアリ相食ハ大夫ドシフルヒヲスルコトナリ戒ハ支度ヲ申付ルナリ速ハ召ナリ又速香ハ沈香ノ下品ナリ生速熟速トイフコトアリ又五車韻瑞ニ數ト同シトアリ速數韻異ナリ唐音通スルユヘ誤レリ又俗語六快慢ノ字ヲ用ヒテ遲速ノ字ヲ用ヒズ

〔釋〕トレト訓スコレモハヤキナリ徐ノ反對ナリ遲速ハソキハヤキノ廣キ詞ナリ緩急ハ勢ノ上ニテタルムトツル意アリ疾徐ハナリノ上ニテソロクトシタルトキリくシタル意アリ故ニ風疾風急流急流疾歩急步疾疾呼急呼ナド通用スレトモ性急筋急ナドニ

疾字用不得矣、又意ナキユヘアリ、歸情急ニモ用不得、イソグ意
ナキユヘナリ、又來速トハ時節ノ後レヌコトニテ來疾シ歩疾トハア
リキブリノ上ヘカル速呼ハヤクヨブニテ疾呼ハヨヒヤウノケンキ
ナリコノルイノ字通アリ局アリ局處ヲ會セサバ通用スルキ必
誤アルナリ

迅駛遙大氏同意ナリ遙ハ速ト同レ駛ハ疾ト同レ元來馬行
疾ト註セリソレヨリ外ノコトニモ用ユ迅モ疾ト同レ迅疾迅急ト
連用ス獅子奮迅ナド云語アリテ後來疾ノ字ヨリ今少シハケシ
キ意アリ迅風疾風迅雷疾雷通用ス急字ヘ近クシテ速字ト
異ナリ

遽アハタ、シアハテ、ト訓ス的當ナリ窘急ノ意アリ遽色ハアハテ

タル顏色ナリ駭遽驚遽急遽ト連用ス又車ノ傳馬ヲ傳トイヒ
馬ノ連馬ヲ遽トイフ左傳ニ且使^モ遽告于鄭又子產乘遽而
至竹ヲ加ヒ遽廬旅入ヤナリ

早晚ノ反對ナリハヤシト訓ス別ニ換ユヘキ譯ナレ然トモ速ノ字ト
異ナリコノ類ニテ倭語少ク漢語多キコトヲ會スヘシ差別ハ早晚
八日ニ從フ遲速ハミニ從フ故早晚ハ時ニカヽリ遲速ハ事ニカヽ
ルタトハ來早^ナ去早^ナトハ午刻ニ來ル苦ラ已刻ニモ來ハ早ナリ五
里アル路ヲ二時ニモユクハ速ナリ速ニテモアリキブリノユラクスル
ハ徐ナリ早行ハ早天ノ行旅ナリ中庸ニ爻有譽于天下者トハ
少年ヨリ譽アルコトナリ名譽早モ同レ起^フ早トハ早晨ニ起ルナリ
相逢早トハ少年ノ時逢ナリ致身早トハ少年ニシテ仕エルナリ去

世早トハ少壯ニシテ成スルナリ雁飛早花開早皆時節ニ先タツナリ早稻ハワセテナリ晚稻ハヲクテナリ白髮草ハワカレラガナリ趨朝^ル早トハ早天ニ出仕スルナリ蚤字早ト同字ナリ古字通用ナリ

夙^ツトニトヨム未明ナリ故ニ早字ト義同レ宿ハヨベヨリトヨミテ前夜ヨリナリ夙ハ未明ヨリナバ少異ナレドモ古來音同じキ故通用ス禮記ニ夙夜ヲ宿夜ニ作リ文選ニ夙心ヲ宿心ニ作ル夙心ハ素志ナリ平生ノ志ナリ宿昔夙昔同レ平生ナリ宿世夙世夙緣宿緣夙福宿福夙智宿智ノルイ皆爾リ

利刀劍ノカケサハリナクハラクトキルコトナリ故ニ刀ニ從ヒ和ニ從ア字ナリ和ハアンバイヨキコトナリ刀ノアヂノコイ意ニ

字ナリ利刀利劍利刃ノ利是ナリソレヨリ轉用ニテ通利潤利順利ナド皆スマクト滯リナキ意ナリワヨリ又轉用ニテモノ、勝手ヨキヨトヲ便利トイフ潤ラズ手ノマフル意ヨリ用ヒ來ル方フヨリ利益ス^ラ利益吉利美利ナド皆利益ノ意ナリ地利ハ地形ニ色色アルニツキテフレクニ便利ナル處アルライフ利害ハ我爲メニヨキトアレキ也俗語ニハスサージク甚シキコトヲ利害トイフ爭利興利趣利專利逐利姦利ナド皆財利ナリ名利功利ノ利是ナリ故ニ鈍ニ對ス利アリ害ニ對ス利アリ義ニ對ス利アリ名ニ對スル利アリ

銛利刀利劍ノ刹ノ字ト義同ニ

銛トシトヨストモスルドナリト云フ訓的當ナリトガルコトナリ但尖

ノ字ハ形ノトガハラ主トシタル字ナリ故ニ上小下大ニ作ル下大ニシテ上小ナルハ三角ニテトガル形ナレバナリ銳ハ刃ノホソキヲ云ヒタル字ニヘ鉛ノ字ノ義ニモ用ヒ又白起銳頭トイフトキハ尖ノ字ノ義ニモ用ヒ又志銳兵銳口銳筆端銳進銳臂トガリタル峰ニ向フカコトク其勢ノ當ハベカラサルヲイフ

敏リハツナルコトナリハヤキ意アリ聰敏明敏開敏通敏皆リハツニサトキコトナリ敏德敏於事皆ハヤキ意アリ不敏ハ不倅ト同ニ謙辭ナリ

緩 徐 漫 緯 寬

緩急ノ反對ナリユアルタルムスルニト譯ス繩絲ナドノヒキハラヌコトナリ緩歩ハユレクトアヌムナリ舒緩ハユルヤカナリ遲緩ハヌルキ有

筋緩肉 筋緩 **奢緩**ハロ屹ナル人ノ物イフニト、ニホリ柏手ヌケスルヲイフ性緩ナリトハ氣ノナガキコトナリ足緩トハ足ノナヘタルコト也

徐疾ノ反ナリ前ノ往ニ見ユモくソロムトユルヤカ丸ナリ言語動作ノ上ニ限ル

漫大水貞丸故ヌツヘリトニテ差別ナキコトヲ云フ老子ノ耳ニヒタナカリシヲ耳漫ナリト云ヘリ碑文ノ字キエタラ碑字漫滅スト云山ノ形ノ嶮岨ナラヌヲ山勢漫ナリトイフコノ外ハ森漫渺漫浩漫ハ皆水ノ渺渺トシタルコトナリ漫天ハ雪ナドノンラ一面ニ満タルコトナリ

綽緩ニ大ノ意アリ寛綽綽然有餘裕ナトナリ又綽號ハアダナノコトナリ

寛 ユルヤカト訓スレトモモノ、ヒロクレテクツロギノアルコトナリ故ニモノヲイル、上ニテイフ度量ノヒロクテ物ヲウケ入ル、コトヲイフ酒腸寛ト云フハ上戸ノコトナリコレハ酒ヲヨク入ル、ヨリイフ酒盃寛モ同シ衣寛ハ衣服ノミビロナルコトナリコレモクツロキアル意也帶圍寛ハ瘦タルコトナリコレハ襟ノタラヌコトナリ自寛トハ愁ニテ心ノ窄クナルヲレト自ラクシタクルコトナリヒロキ意ニテノ廣博等ノ字ト異丸ハ容ケトコロアルモヘヨリ又猛ト對シテ政ノ上ニ寛猛トイフコトアリ政ノユツヤカニケハシカラヌヲイフコレモ君徳ハヒロク天下ヲ容ルヨリ出丸語ナリ

饒 豊 寬 裕 優

饒 ヨタカナリト訓ス飽キ足リ滿チ多キコトナリ但シ多キ意

豊 ラエトス富饒豊饒饒足財用饒山澤饒貧絹饒皆財物ノニギハヒユタカナルナリ雨露饒ハ雨露ノ惠アキ満タルナリ物色饒ハ景物ノミチく丸ナリ又月色饒ハ月色多キナリ饒舌ハ多言丸ナリ又俗語ニユストヨム

豐 豊饒ト連用允字ナレトモ多キ意ナレ満チラクレタル意アリ元來豎ノ上ヘ食物ノ高モリニ満チタルコトヲイフ字有リ左傳ニ豎下トイヒタルハ人相ノ下ブクラ丸コトナリ豐滿トモ連用ス又豎イヘルモ供物ノモリヤウノヨキナリ豐厚豊大豊盛ト連用スル皆ミチフクレタル意ナリソレヨリ盛大ノ義ニ用ヒテ徳義豊ナリ禮豊トモ用ニ亂獄滋豊皆盛シ丸義ナリ

寶上三見ニ

衣服ノミビロナルコトヨリモノ、ラツナリトシテ迫ラヌコトニ用ニ寛
緩ノ義ヲ兼ナリ

優劣ノ反對ナリカノ餘リアル意ナルユヘサルトヨムソレヨリ何事
ニテモユウノアリテツラズヨラヌ意ニ用ニ仕優學優皆餘カアリ
テ仕學ニラハヌコトナリ優ヘ聖域ヨレモ聖人ノ地位ヘランテモ
ナク事モナゲニ入ルコトナリ儒學優重才德優長皆學オノ窘
乏ナラヌコトナリ禮數優トイヒ優禮優待トイフハアレラヒノ結構
ニテセヨクト拜趨ヲサセヌコトナリ眼力優ドハ眼力ニヨケイアリ
テナニデナク見分ルナリ又狂言スルモノラ俳優トイフヨリ相互ニ
大フリアフコトヲ相優ストイフ伊優ハ屈曲伎媚ノ貞ナリ別段

ノコトナリ優游ハユラクトシタルコトナリ

安寧康逸泰体綏安易晏保

安危ノ反對ナリ安穩安泰ノ義ナリヤブナケナクオチツキタル意
ナリ安ンスルトハ安穩ニスルコトナリ義濶キ字ニテ寧泰綏安康
逸等ノ字ニ通ス引日偷安トハ一日ノバニニ當分ノ安穩ヲタノ
シムコトナリ平安ハ息災無事ナルコトナリ問安ハ息災ナカト問
フナリ報安ハ息災ヲ知ラスルナリ又轉用シテ安置ノ義ニ用ユ
スヘオクコトナリ是モオチツク意ヨリ轉シタルナリ吟安一箇字
ト云ヘルモ詩ヲ作ルニ文字スハリニクキモノナルサムクト吟シテ字ヲ
一ツスヘタリトイコトナリ

安ニ定ノ義ヲ兼タリ大抵安ノ字ト同シコトナリ又歸寧ト云

フハヨメ入りシタル女ノ父母ノモトヘ見廻ニユクコトナリ詩經ノ字也
ソレヨリ寧親ト一字モ用ユ予寧トハ忌中ニナリタル入ラ宿ヘ
ツカハスコトナリ漢書ニ博士弟子父母歿予寧三年ト又暇
寧トイフハ日本ノ荒忌ナリコレモ官人ノ上ニアルコトナリ又保
寧ハ罪入ノセニギニヨリテ罪入連累ノモノヲ官府ヘ呼ビヨセタルヲ
近鄰ノモノニアツケテ逐スヨイフ保ハウケオフコトナリ丁寧ハ
子ニコロニクリカヘシテモノライヒフクルコトナリ倭訓ニ子ニコロトイフニ
ヨリテ唯情ノ子ニコロナルコトニ用ル誤リナリ言語ヘカヽリタル語也
康安ニ樂ノ義ヲ兼タリ故ニ詩ニ豐年ヲ康年トイフ又無已大
康上ハアーリ安樂ヲスグスナト云フコトナリ書經ニ無徵從康ト
云モ上ニ對シテ不敬ニシテ己カ安樂ニカスルコトナカニより時康歡

康大ト皆樂ノ義ヲ兼ルユヘカクノ如ク連屬ス書經洪範ノ五福
ノ内康寧トイフハ身ノ息災安樂ナルコトナリ小康之世トイフハ
至極ノ太平ニテハナケレトモ大抵治マリタル世ヲイフ又禮記ニ
崇玷康生ト云フハ安置ノ意ナリ古書ノ語ニテ後世用ルコト
マレナリ

逸佚同字ナリ勞ノ反對ナリ骨折ラズ樂ラスルコトナリ世俗ノ
語ノ樂ラスルトイフハ多クハコノ字ノ意ナリ善學者師逸而功倍
賤勞貴逸巧勞拙逸居家富逸盤逸恬逸驕逸豫逸遊佚
皆コノ義ナリ無逸篇モラクラスルナト誠メタル意ナリコレ皆逸ノ字
世語ノラクラスルトイヘル意ナリ又一義馬逸トハ馬ノカケ出
スコトナリ火逸トハ火ノハヌルコトナリ皆列ラツル、意ナリ逸書逸

詩ハ詩經書經ノ今世ニ傳ハリタル外ニラチノコリテアルヲイフ逸篇モ書ノ篇章ノラチヌケタルナリ逸民ハ世外ヘモスケ出タル民ナリ遺逸ハ朝廷ノ選ニモレテノコリタル賢才ナリ隱逸潛逸皆コノ意ナリ逋逸ハカケラチモノナリ又コノ義ヨリ轉用シテ凡格ヲコヘモヌケタルライフ好奇之人横逸^{ホウエキ}而求異響逸聲清飄逸鮑參軍超逸又書畫棋ナド上手ノ位ヲ立て、神品妙品能品トイフ能品ハ上手ナリ妙品ハ名人ナリ神品ハ凡人ノ及バサル位ナリコノ三段ノ外ニ上下ニカヽハラズ常格ヲハナレタルヲ逸品トイフコノ類倭語ノ逸物ノコトシ又佚蕩ハ緩ナリ音塙五車韻瑞ニ佚逸兩處ニ出シタルハアヤマリナリ

泰 ヤスントヨムトキ安ニ寛大ノ義ヲ兼ヌ心君泰然天下泰安時

泰國泰康泰舒泰コレナリス卦ノ名ノ時ニ否ノ反對ナリ交通ノ義アリ泰ノ卦ハ上ニ坤アリ下ニ乾アリ坤ハ地ナリ乾ハ天也天氣ハ下ヘ降リ地氣ハ上ヘ升リ天地交通ニ陰陽和合シテタクニナラズタツフリトユキワタリタルナリ十二月ノ卦ヲ立ルトキ正月ノ卦ナリ泰平ノ義ニモ通ス開泰清泰通泰又不泰ト對シ窮泰ト對スル類皆コレヨリ出ヅ又太字ト通スルトキハハナハダシヨム去泰去甚身乃無害ト云ヘル類ナリ又コレヨリ轉用シテラゴルトヨムモノ、甚レク過タルハオゴリナリ驕泰コレナリ又古約^{ハガク}今泰ト^{ハタケ}泰否ノ泰ヨリ轉用シテ富貴安樂ナルコトラヘリ義多キ字ナリ休ヤスムナリヨシナリ注下ニ見エ

綏 ヤスビズトヨムヤスニ非ス元來車上ニサゲタル繩ナリ車ニノルニハ

コレ執リテノリコレラトヲヘ車中ニ立テラルナリ其貞垂下シテ
アルユヘダラリトサガリタルニラトレックル意アルナリ故ニ克綏厥獻福
復綏之撫綏國家綏靖皆亂レ靜一ラサウヤニシオトレックル意
ナリ又タルコトヲ綏ト云フ曲禮ニ國君綏視執天子之器上衡
國君平衡大夫則綏之皆サグルコトナリ又軍ヲ退クルヲ綏ト
云フ左傳ニ交綏司馬法ニ將軍然後綏又綏綏ハ獨行求四貞又
采色散舒貞コレハ義別ナリ

妥安妥穩妥ナド妥ハタルトヨム字ユヘ字ツリアカラヌコトニ用ユ
花安^{ハナ}トイフハ花ノホタリトサガリタルナリ妥貼トイフハ詩中ノ文
字ノシツトヲチツキテヨクイツキタルナリ

易右ノ諸字ト大異ナリ難ノ反對ナリモノ、ナリヤスクレヤスキ

コトナリ容易々スレトヨム和易平易直易良臂入ガラノスナホ
ニスラクト無造作ニテムツカレクナキナリ易簡ハモヤスク事ズタ
ナルコトナリ又艱ト對レ險ト對ス險易ハ多クハ地形ニ用ユ險ハ
セツ所ナリ易ハ平地ナリアリキヤスキトアリキニクキト云フヨリ
出タリコヨリ轉用シテ治允ト訓ス檀弓ニ易墓^{ハシメ}ト云フ路ヲツツ
リテ平地ニスルヨリ出タル字ナリ惑^{ヨハ}其易也寧戚コレモ惑禮ノ
節度ニナヒテシコナシタルラ易トイフ又易ヲアナトルトヨム輕易ト
連用ス心ヤスダテニシコナシタル意ナリ又價ノヤスキハ賤ノ字也
晏海内清晏ナリ月令ニ以定晏陰之所成詩三言笑晏晏皆
安ノ字ノ義ナリ靜ノ義ヲ帶タリ

保ヤスズトヨメトモタモツト云フ訓近シモツタモツノタモツニ非ス

モノヲカヘタモチテヤフレズワコ子スヤウニスハコトナリ保護保佑
保全保有ト連用ス父子相保妻子相保トハ父子夫妻ノ間
ハ相互ニ助ケアヒテタラレヌヤウニアレクナラヌヤウニカヘタモツ
ナリヌヨリシラ神保靈保トイフ子ドモノモリラ阿保トイフ
保母トイフ天子諸侯ハ位貴キニヨリテモリ役ノ人師ヲ兼ハニ
ヨリテ師保ト連用ス又俗語ニウケアフコトヲ保トイフ保任ト
連用ス保戸保人皆ウケアヒノモノナリ庸保ハヒヨウトリナリ
コレモ價ラトリテ幾日ノ内ツカハントウケアフヨリ起レリ酒
保ハサカヤノコモノナリ脣保ハ脣者ト傭保ナリ軍ニ保城ト云
フハ合戰ラヤメテワノ城ラトラレヌヤウニトコモルコトナリ軍書詞
ニツボハト云フ意ナリ

和柔軟輯變脆鹽

和輯變ト近シ柔軟ト殊ナリヤハラクトヨメトモサニテハナシト
クト恩ヒ合フコトナリ和合和順和同和調皆思合ヒタル意有
地利人和ト云モ人情ノ思合ヒタルナリ陰陽和ト云モ陰陽ノ氣
ノ思合ヒテヘタクニラヌナリ發而中節謂之和モ七情ノ事ニ
應シテ發スルニツレくノ輕重大小ニ隨ヒテヨキヅニカナフタルハ事
ヨク思ヒ合ヒテワグニナラヌ意ナリワゲくヘタクニナルコヨハ
ト云フ故ニタクハ和戾反對斯人稟中和以生ト云フモ陰陽五
行ノ氣ノヨク思合ヒタル氣ヲ受ケ生ルナリ又道家ニ和ヲ貴
フハ和ノ字ヲ自然ノ義ニ用ユ我無心ニシテ彼ニ任スルトキハ少
ニモ彼ニ齟齬スルコトナキトコロラ和トイフナリ但シ溫和和緩

ナド用ユルトキハヤラカト云ニ似タリヨリ誤リテヤハラグト心得テ和訓ヲ付ケタルナリソレハ思食タルハフジクリトシタルモノ也故ニヨレヨリ轉用シテモノ、フツクリトシタルコトヲ云ヒテ溫和和煖ト用ヒタルナリ少ニモヤハラカナル義アルニ非ス又去聲ニ用ユルトキハ料理ノアンバイヨキヲ和トイフ其受^ノ和五味異^ハ和烹和劑和ナドナリ劑ハ配劑ヲシ合スルナリ又音律ノ調子ノ合ヒタルナ和トイフ又アケ歌ヲスルヲ唱フルトキヒツケテ歌フヲ和スルトイフ又鳥ノ雌雄ノ鳴聲ノ互ニ相應スルヲ和スルトイフ鶴鳴在^陰其子和之類ナリコノ義ヲ知ラヌ人關關トヤハラギナケル訓セリ和鳴ノ注ヲ解悞レナリヤハラギナクニ非ス雌雄ノ鳴聲ノ相應スルコトライヘリ又日本ヲ和國トイフコトハ元來礮馭盧^ロ島トイハ日本ノ本

名ナリヲノコハ丈夫ナリロハ助語ナリ山鳥ノヲロノ鏡神^{ミギ}神漏美ノロノコトレ武勇ヲ尚フ國ナルニヘ自ラ丈夫島ト號ス中華ノ人文字ヲ作リテ倭奴^{コロ}國トイヘリ唐音ニテヲノコナリソレヲ略シテ倭ト云ヘリワノ後日本ニテ美名ニ改メテ和ト云フ倭和音同ジケレハナリ大和トイフハ大宋大唐ノ大ノ如ニ尊稱ナリ元日本ノ總名ナリ山迹ノ國ソノ時分帝都ナルニヨリテ大和トカキタルハ苦レカラヌニ似タリワノ後帝都平安城ニ移リテモ尚大和トイハコト不學ノ過ナリ故ニヤートノ國トイフ詞ハ山迹ヨリ出テ大和トイフ字ハ礮馭盧島ヨリ出ツ各別ノコトナリト祝家コレヲ知ラズ礮馭盧島ヲ淡路島ナリトイヘルナリ又皇宋皇元皇明ノ例ニ任セテ吾國家ヲ皇和トイフベキコトナルニ古ヨリコノ稱ヲ聞

カズ近年茂卿ガ文ニ始メテカキタルナリ

剛剛ノ反對ナリヤハラカノ訓的當ナリ人ノ性德氣質ニ用ユ又金剛木柔ナリトイヒ齒剛舌柔トイヒ艸ノコトニ芳柔新柔トイフ類ナリロ柔トハ口ニテヘツラフコトナリ面柔トハ顏色ニテヘツラフナリ柔遠^{スラフ}トイフモ遠國ノ人ヲハモノヤハラカニアレラヒナツクルユトナリ

軟軟軟同字ナリ硬ノ反對ナリ柔ニ似テ少異ナリ酒入四肢紅玉軟東風輕軟弄簾幃雨後寒輕風前香軟春在梨花柳軟艸軟嬌軟清軟ノルイ柔字トカハリナシ腳軟^左力軟弓^右力軟ハ弓ノヨハキコトナリ官人ノ用ニ々、スラ罷軟トイフ官人ノ柔弱ニヘツラヘルヲ選軟トイフ選ニスクル意アルユヘナリ醫家ニシタル

キ脉ヲ软脉トイフコノルイアレキ方ニ用ユ柔ニ弱ノ意ヲ兼タリ又酒ニ醉タルヲ軟飽トイフ飽ケドモ腹ヤハラカナリ俗語ニ多ク柔字ヲ用ニズ軟字ヲ用ユ

輯和ノ字ノ義ト同レ衆ノ和凡ナリ和ノ字ハ衆ニ限ラス

燃調和ノニ義ヲカヌ

脆モロシト訓ス的當ナリ小弱易絶ト注セリ

鹽詩經ニ王事靡^{ナレ}鹽君ノ事ヲバミジニスマジキコトナリトイフ義ナリ經傳ノ内コノ外ニ見ヘズ

剛剛堅固硬牢確勒鞏強勁難

剛剛ニカタント訓ス柔ノ反對ナリ氣剛金剛德性剛ナリ人ノ

氣質ノ剛猛剛勇剛烈皆過剛ナルコトナリ春秋方剛ト八年
ナカリナルコトナリ

堅脆ノ反對ナリカタシト訓スカタクシテ破レズ折レザルコトナリ堅
強堅牢堅固ト連用スルモコレナリ堅石堅冰堅木城堅甲節堅
操堅心志堅背堅固ニシテ破レカタキ意ナリ鑽彌堅モ回シ乘
堅トハ堅固ナル車ニノルナリ彼堅ハヨロヒヲキルナリ堅坐ハ坐禪ナ
ドスルニ久ク坐シテニタリニ坐ヲホグサヌナリ中堅ハ旗本備也
中央ニ在テトリワケ堅固ヲ貴フユヘナリ

固カタシトヨメトモ形ノカタキニ非スタレ破レガタクグヅレガタキ
コトナリ元來四塞也ト注セル字ナリ國ノ四方ノ要害ナリ山
河固金城固險固皆要害ナリ故ニカタメノ堅固ニテ破レヌ意ニ

用ニ金石ナドノカタキニ非スソレニマカハレキユトアリ人生忽如寄
壽無金石固ト云句アリコレハ固ノ字壽ヘカ、リテ金石ヘカ、
ラス堅剛ノ義ニハ非ルナリ深根固帶聖人所以藏身之固也
膠固ハ膠ニツケタルコトク堅固ナルナリ固求固請固難皆ゼ
くト云ヒテ變セヌ意ナリ固疾ハ何トニテモ愈ヘヌ疾ナリ痼ニモ
作ル固陋固滯皆トコホリ泥ミテ移ラヌ意ナリ又モトヨリト
ヨムハ故字ト同音ニテ通スルユヘナリ各別ノコトナリ

硬軟ノ對ナリ俗語ニ多用ニ堅固ニシテヤフレヌ意ナシ又金石
ノカタキヤウナルニモ限ラス何ニモ一切ノカタキニ用ニ天寒膏硬
トハ膏藥ノ硬キナリ大硬ノ硬キニモ用ニ傷寒論ニ硬ノ字アリ
同じコトナリ飯ノコトニ冷硬トイフコトアリ希ニ硬黃アリモツトモ

石硬骨硬ニモ用ニ

牢堅牢牢固牢不可拔牢牢可渡大抵固ノ字ノ義ナリ

確議論ノ上ニテ道理的當レテ一言一字ヲカヘラレヌヲ確言確論或ハ議論精確太ト云フ

勦レ子リゴハクシテキニクキヲイフ柔而固也トモ注シ堅柔也トモ注セル字ナリ

韁革ニテキテカタメタルコトナリ故ニ堅固ナルカタメライフ大抵固ノ字ニ同シ多用ヒズ

強ソヨキト訓ス弱ノ反對ナリカラ以テイフナリ國強兵強弓強木強則折舌本強律ニ姦ニ和強ノ兩姦アリ盜ニ強竊ノニ盜アリ和姦ハ兩方ノ情和シテ密通スルナリ強姦ハ一方官ハリナリ

サルニ通スルナリ又年紀蹉跎四十強臥病一秋強万匹強千文強^{ヨリ}強半ハ過半ナリ又ツトムト云フトキ上聲ナリ勉強ナト精ヲ出シテスルコトナリ入ヲシユルニモ用ニ易ニ君子以自強不息ト云フラツトメテトヨムハ僻事ナリ上聲トモナシ只自我行ニラ強壯ニシテヤマニコトナリ又俗語ニサルトヨム強似阿哥^{アコ}ハアニサリナリ

勁強ニ剛ノ意ヲ兼タリ風勁筆端勁外柔内勁皆強字ノ義ハカリニ非ス後勁ハ後陣ノコトナリ

難易ノ反對ナリモノ、シヨキシニクキノシニクキナリ意義各別アドモ倭訓混ス生ヘコニ附ス責難于君トハシニクキコトヲ爲シ玉ヘト君ニセガミモト元ナリ水難ハ珠ノ名ナリ又去聲ノ時災難ナリ入

ヲ難スルモ去聲ナリ問難論難經術相難是ナリ發難トハ不審ヲ立ルナリ

匱 カタシトヨム大キナル僻事ナリ可ノ字ヲ左ヘヒクリカヘシタル字ナリ可ハ西匱ハ西ナリ故ニ不可ト訓スホノ耐也ト云ハ耐ベガラザルナリサレドモ一字ニベカラズト云フ訓ツケカタキニヨリテ何人ヤランタシ耐ト訓セリユヨリ誤ヲ傳ヘテ字義モ考ヘズ詩ヲ作ルニ仄ノバニテ難ノ字ガ用ラノ子ハ入皆匱ノ字ヲ用ユ言語道斷ノコトナリ又後漢書ニハ匱頗通用ス又匱羅ハ孟ノ名ナリ

空 虚 曠

空 ハ有ノ反對ナリ無モ有ノ反對ナリ無ハナキナリ空ハ中ニ物ナキナリカラト譯ス無器空カニモニテ會スベシ空手空屋田野

空 朝廷空獄空酒樽空翠條空牀空中ニ物ナキヨリ實ナキコトニ用ユニナレクトヨムトキ是ナリ又佛法ニ空有ノ見アルヨリ真空頑空ナド云フコトアリ眼界空萬事空又上聲ノ時アナトヨム乳字ト同シ空竅ハニ字トモニアナリ入身ノ七竅等ナリ土空ハ土穴ナリ空道ハ孔道ト同シ通路ナリ四方塞リテ一處通スル路アルハアナノ如ナレハナリ又衣中空履空ウダリ皆アナアキタリト云意ナリ又去聲ノ時缺乏ノ義ナリ

虛 實ノ反對ナリ又盈ノ反對ナリ空ハカラモノナリ虛ハウツケタリスクナリ中ニスキト物ナキハ空ナリ中ニチクト物アリテ満チザルハ虛ナリ中スキテハイニツマラヌモ虛ナリ實ハシツカリト實ノツール意ナリ盈ハハイニ満ルコトナリ故ニ盈實ノ反也

又水火體虛木金體實ストイフモ水火ハ手ニトラレヌモノナリ
木金ハシカトシタルモノナリ是等ニテ虚字ノ義明ナリサレドモ
空虚ノ二字其義通用スルナリ又凶虛丘虛ハ墟ト通ス

曠空ニ濶遠ノ義ヲ兼タリ清曠幽曠遼曠昭曠放曠夷曠曠
野等ナリ曠アマツトハ日數ヲ費シ手マラトルコトナリ男子三十二
シテ妻ナキヲ曠ト云フ内無怨女外無曠夫ト云フヨリ怨曠ト
切リテ用ユ官人ノ其職ニカナハサルヲ曠官ト云フ皆ムナシ、ト云フ
義ヲ用ユ然レトモ空虚ノ字ヲ用ヒズ

實 滿 盈 充 塞 填 載

實虛ノ反對ナリ虛ハ中ノスキタルナリ實ハ中ノシカト實ノイリタ
ルナリ醫書ノ傷寒論ニ腹ノハル症ニ實滿堅トイフコトアリハラ

ハルハ満ナリ満ニ虛滿實滿アルハ中ニシカト實ノ入りタルトヤハラ
カナルトノ異ナリ實ニシテ堅ナラヌモアリ故ニ實滿堅トイフコト
アリ是ニテ實滿ノ異分ル、ナリ満ハ一ハイナ處ヲ詮ニトル字也
實ハシソコリトツマリタルトコロヲ詮ニトル字ナリ病證ノ虛實國
ノ虛實モ是ニテ明ナリ月滿トハイヘドモ實ストハイハズ水ノ體虛ナルモノナル
ユヘナリ倉稟實倉稟ハ中ノミイリヲ主トスル故ニ滿ノ字ヲ用ヒ
兵法ニ避實攻虛軍ハ必敵ノ財富人衆將良甲兵精エクタル申ノ
ミイリノヨキ處ヲヨケテ伐ズ財乏ベ少將拙甲兵鈍キ申ノ
スキタル處ヲ伐ナリ又鳥排空而飛獸蹠實而走トハ獸ノ地ヲ
フムコトヲ云フ天ハ虛ニ地ハ實シテシカトシタルモノ故ナリ又轉用

シテ豆實ハ豆ノ實ト云フ意ニテ豆ノ内ニ入レタルモノナリ庭實ハ
庭ノ實ト云フ意ニテ庭ヘナラブル進上物ニテ車馬ノ類ナリ鼎
實ハ鼎ノニニテ鼎ノ内ヘヘテ煮ル食物ノコトナリ口實ハロノ實
ト云フ意ニテ何ニテモ證據ヲトリテイヒクサニスルコトナリ府實
ハ府ノ實ナリ財寶ノコトナリ軍實ハ軍ノ實ナリ兵士ナリ又
古書ニハタカラトヨム左傳ニ内實トイフハ女房ト家財ナリ又
轉用シテ事實名實華實ノ實ハコト、云フ義ニモ非ズ上ニ云
ヘル實ト云フ義ニモ非ス事實ハ事ノ體ナリ名實ハ名ノ體ナリ
實ニ其物アリテサテ其名アリ其物ハ名ノ體ナリ是ヲ實トイ
フ事實トイフモ空ニ其理ライフバカリニ非スソノ體トナルモノ
ハ事ナリコレラ事實トイフ故實ハフルキ事實ナリ先例ノコト也

去浮華舉功實トイフモ政ノ上ニテ議論ノキ、ゴトナルハ根モナキ
花ナルユヘ浮華ナリソレラ行ニテ功ヲ立ルハウノ華ノ體ナリ軍書
ニ先聲^{アラシ}後實^{アラタ}トイフモ聲ハキコエナリ誰ヲ攻ノ何方ヲ伐シト言
フラスハ聲ナリイヒフラシタルコトク攻伐ツハソノ聲ノ體ナリ孟
子ニ仁之實義之實トイババツトシテ手ニ執ル處
ナシワノ手ニトラル、體ニナルモノハ孝悌ナルユヘ實トイフナリ又
是ヨリ轉用シテ物ノアリ數ヲ書付ケ官府ヘ指出スコトヲ實
スト云フ史記ニ秦始皇使黔首自實^{シテ}アルハ民ノ田畠ノ數ヲ
面面ニ書出サスルナリ唐六典ニ手實法トイフモ歲ノ暮ゴトニ
民ノ年數ト田地ノ頃畠ヲ書出シテ帳ヲ作ルコトナリコノルイ
ミツルトイフ義トイハ別ノコトナレドモ外ニ附スベキ處ナキユヘ事

ノ次ニコヽニ附ス

滿一ハイニミツルナリ缺ノ反對ナリ満月半月ノ満ナリ樸満ハ錢入レナリヰニテ作ル入ル、バカリニテ出ヌヤウニシタルモノナリ持満ハ弓ヲ引タモツコトナリ引満ハ酒ヲ盃ニ満テ、引ウケタルコイナリ

盈縮虧ノ反對ナリ缺トモ對ス満字ノ意トシナジ但レタンクニシチユク意アリ満ノ字ハ至極ナリ月ノ行道ニビヒチビミアルヲ盈縮トイフ天道、盈虛消息ト云フモニチユク意アリ

充スエドハシドヘデユキワタリテ實ノ入りワタル意ナリ皮膚充實又周禮ニ宗入視^牲告^告充トハ牲ノ肥タル告ルナリ大抵盈塞ノ義ヲ兼子タリ又數ニ備ユルテニソノ内へ入レ置クコトニコ

ノ充字ヲ用ユルコトアリ充^員備^數ナド、使フナリ

塞ミツトヨムトキ實ト同シ詩經ノ塞淵モ實ノ義ナリ

填モノ、アキ處ヲウルコトナリ填名トイフハ綸旨ナド官府ノ文書ニ其事ニ列スヘキ官職ハカリヲカキテ置キテソノ後見在ノ入ニ面面ニ名ヲカキ入サスライフ填諱トイフハ書ナトヲ撰スルニ父ノ名ノ文字アレハアケ置キテカズ友人ヲ憑ミテ書入レサスライフナリ又古書ニ寘ノ字ヲモ通用ス又填撫填星ナド鎮字ト通ス又填填ハ鼓聲闡字ト通ス

載詩經厥聲載路満ノ義ナリ路行人テ世上一面ニトリ沙汰スルコトナリ

穴 缺 闕 虧 罷

欠无欠无餘ト云フ語アリ足ラザルコトヲ欠ト云フ數ノカケタルナリ通欠ハ未進ノコトナリ

缺物ノカケヤブレカケ損ジタルナリ完ノ反對ナリ

闕元來門闕ノ字ナリヤグララ立竝ベテ中ニ門ラアケタルラ云凹ノ形ユヘ中ノアキタル意アリ故ニカクルニ用ユ缺字ト似テ異也缺ハカケ損ジタルナリ闕ハカケラチタルナリ多ノ中ニテヌケタルラ云フ缺ハ一物ノスニハシノカケタルナリ故ニ闕ハ全ノ反對ナリ缺字ハ字ノ點畫ノ損シタルナリ闕字ハマルニ一字オチタルナリ拾遺補闕モオチタルヲ補フナリシカレドモ古書ニ六月三五而盈闕ストイヒ月暉闕トイヒ皆缺ノ意ニ用ヒタリ倭語ニ闕字トイスハ誤ナリ闕字トイフハ元ヨリ闕オチテアルナリ倭俗ノケツ

字ハ形式ニテ人ヲ敬フユヘ一字アカルコトナレハ闕字ニハ非ス中並ニテハ空ニ一字ヲトイフ

虧盈ノ反對ナリ月ノ盈虧ニ用フ損シ毀ル義ナリ缺ニ似テ非也

虧虧ト同レ

玷玉器ノカドノカケタルナリ故ニキズトモヨム

金完

全完二字共ニツタヒトヨム少シ異ナリ全ハノコルトコロナキナリ完ハカケタルトコロナキナリ全ハ多クノ上ニテ云フ完ハ一ツノモノ、上ニテ云フ故ニ大全ト云ヘトモ大完トハイハズ完固トイヘトモ全固トハイハズ完米ハマルゴメナリ全米トイフ語ナレサレドモ又通用スルコトモ多レ又俗語ニ事ラレラコトヲ完了ト云又

盈疾十全ト云フハイヤスコトナリ痊字古ハ全ニ作ル世人知ニテ
全完ノ義トナス義晦クシテ不通セ

衆 多 饒 夥

衆へノ多キナリ寡ノ反對ナリ音ニテヨムトキ大勢ノ人トテ
コトナリ

多少ノ反對ナリ廣キ詞ナリ衆饒夥繁等ニ通ス又戰功ヲ
多ト云フ左傳ニ多則多矣ソレヨリ轉用シテ入ニ勝ルコトラ多ト
イフ檀弓ニ多矣乎トハサレルカト云フコトナリ漢書ニ勅典
仲多又上多足下ト是ナリ

饒 上ノ注ニ見ユ多ニ飽足ノ意ヲ帶タリ

夥 凡物盛而多キライフ多ニ盛ノ意ヲ兼ヌ故ニオヒタシト川

繁 蕃 茂 稠 敝

繁簡ノ反對ナリ多クシテ文采ノ入レ雜ヘタル意アリ故ニ繁雜
八事多クテギ只ハシキ意アリ厭繁不勝其繁皆此意也禮數
繁文辭繁花木繁魚鳥繁星繁雨繁翠繁春色繁繁麗繁
縛ナド皆文采ノ意アリ書經ノ寔繁有徒詩經ノ既庶且繁ナド
ハ文采ナケレドモ繁雜ノ義ニ目ギ只ハシキ意アルユヘ極テ多キ意
ニ用タリ

蕃艸ノジゲリ盛ンカルナリフ元意アリ多キ意アリ蕃殖ハモノ、フ
テ澤山ニナルコトナリ其後必蕃ハ子孫ノ繁昌スルコトナリサレ
トモ繁字ト音同キニ繁蕪蕃蕪繁庶蕃庶ナド通用ス文
采ノ雜ハル意ノ處ヘハ用ヒス

𠂔艸ノシゲルナリ多キ意ナシ盛ニナル意ナリ故ニ蕃ハ衆艸ノ上ニテ云ヒ茂ハ一艸一木ノ上ニテ云フ蕃ハ艸ニ限リ茂ハ木ニ通ス盛ニナル意アルニヘオ德ノ上ニモ用ユ左傳ニ茂哉茂哉ハ懋字ト通シテ別義ナリ

稠じゲルニ密ノ意アリ艸ト艸トノ間ノツキ合ヒテ厚ク生ジレゲルナリ稀ノ反對ナリ稀ハ間ノバランコトナリ稠入叢ト云フハヘゴミニノコトナリ又一義俗語ニ粥ヤ糊ヤ或ハ痰唾等ノコキヲ稠トイフ稠粘ハコク子バキナリコレモ稀字ト對ス稀ハウスキナリ色味ノウスキハ淡ナリ色味ノコキハ濃ナリ紙ナドノウスキハ薄ナリ

滋蕃ト似タリ蕃ハ數ノフル意アリ滋ハヒロガル意アリ水ノ物

ヲ浸シテ潤ヒノヒロカル意ヨリ用ヒタルナリ滋蔓ナド是ナリ又孳字ト音同通用スルナリ孳ハ畜類ノ子ヲウミテフルコト也又滋潤ト連用シテウルホヒノコトニ用ユ潤滋含滋帶雨滋帶煙滋帝澤磁ナド是ナリ丹滋綠滋碧滋紅滋苔滋景物滋ナトハシゲルト潤フト兩意ヲ含メリ又滋味ト云フトキハ味ノコキナリ一字ニテ味ニナルコトアリ

盛 昌 隆 壯 煙 茂 蕃 殿 阜 榮

盛衰ノ反對ナリ訓ノ通ナリ廣キ詞ナリ次第ニヨクナリユク也昌次第二明ラカニナリユク意ヨリ盛字ト同意ニ用ユ百昌ハ万物ノコトナリ

墮土ノカウモリ高ナルコトナリフレヨリ盛字ノ義ニモ用ユ汚ノ

反對ナリ汚ハクボカナルナリ又夷ノ反對ナリ夷ハ平地ナリ隆
準鼻スヂノ高キコト穹隆ハ中高ニソリタルコトナリ懸隆ハ高
大ナルコト棟隆ナリトハ棟ノ中高ナルコト豐隆ハ雷神ナリ
壯右ノ盛昌隆下ノ熾蕃茂等大抵通用シテ壯字獨別ナリ
モノヅヨキコトナリ故ニ雄壯壯健壯勇ナド、連用壯衰ト反對
元モ衰ヲ衰老ノ意ニ用テノコトナリ三十ヲ壯ト云フ氣力タ
クニキ時ナレバナリ少壯丁壯老益壯是ヨリ用ユ割肉何壯
又後漢書三羣帥賈其餘壯^{カフ}八軍ニ勝タル餘威ニルコトニテ皆
壯勇ノ義聲ナリ聲悲壯ト云ハ筆築ノ聲又ハ實盛兼平ナド
ノ謠ノ音聲ノヤウナルコトナリ壯髮ハ髮ノ額ヲ侵シテ生タル
ナリ灸一ツラ一壯ト云フ醫書ニ灸ノ數ヲ定ムニ三十^{ハカリ}

入ノ位ヲ以テ數ヲ定メ老人又小兒ハ次第ニ減少スルユヘナリ
熾火ノモヘアガル如クニ盛シナリ熾炭^昌ニ用ニ熾盛昌熾熾隆ナ
ド、用ニ炎熾煩熾ナドハ火ノモヘ上ルナリ灰灰復熾^同
藹盛多ノ貞ナリ形容字ナリ詩經ニ藹藹王多吉士文選ニ春
霧朝曉藹繁茂ノ貞春藹明藹杳藹芳藹ナド、用ニ

上二見ニ

殷盛多ノ義ナリ憂心殷殷^矣禮樂彌殷師旅方殷富殷阜殷
民殷等ナリ又殷勤ハ念ノ入りテ子ビゴロナルコトナリ人ノアシラヒ
ニ用ユ又詩ナドニテハクリ返シテ言フコトナリ慰懃ニモ作ル慰懃
好去武陵客ト云フ句入多ク悽會ス好去トハ別シテ臨シテノ辭

ナリ常ニヨウゴサレト云ト同レ好去好去トクリカヘシテ云フト云
フコトヲ慇懃好去ト云タルナリ又去聲ノ時雷ノナル聲ナリ又
刪山ノ韻ニヘリテアレノ音ノ時赤色ナリ血色ナリ

阜厚大ナル丘ヲヨリ盛ニナルニ用エ隆ニ似テ高ノ意ナレ蕃
阜阜盛ナド、用ユ

榮サカユトヨメドモモト花サクト云フ字ナリ艸木榮、百花榮、木
欣欣以向榮、又榮枯榮衰ト反對ス、又花ノヨトニモ用ユ四皓
采榮子南山驛若春榮顏若苔之榮ノ類ナリ又轉用シテ
榮辱ノ反對ナリソノ時ハモノ、規模ナルコト外聞ノヨキコトヲ
云フ辱ハ外聞アレキコトナリ其生ま也榮安富尊榮恩榮軒
冕榮衣錦榮ノルイナリ又韓非子ニ仲尼爲政于魯齊遺丈

樂哀公以驕榮其志ト云フハ其心ヲオゴラセ餘勢メカスルコト也
少異ナルヤウナレドモ同意ナリ是皆艸木花サケハ入賞翫シ花
ノ色アタリニテリカヤクニヨリテ外聞餘勢ノ意ニ轉用シ矣也
冬サカユト訓ニテハ通ゼズ又入ノ身ニ榮衛アリ榮血衛氣ニ
血ハ入ノ色ヲヨク元德アルユヘ花サク意ニトリテ榮氣トイフ也
又東榮ハヒカシノノキナリ

善好佳臧嘉哿良美懿淑徽

普惡ノ反ナリ理ヲ以テ言フヨシアレナリ上善ハ水ノコトナリ老子ニ出ツ轉用シテ獨善ハ學問ヲ吾爲メニシテ人ニ教ヘズ民ヲ
救フ心ナキヲ云フ詩家ニテハ我ハソノ妙ニ誇レドモ人ニ通セザル病

ライフ又入ト交ノ中ヨキヲ友善相善ト云フ中ヨキ友ヲ所善
トイフ又入ノイフ言ラ尤ナリト挨拶ニル詞ニ用ユ王曰善沛公
曰善コノルイナリ俗語ニ是ト云カ如ニ又平安ヲ平善ト使ヒタル
コトアリ又多クト云詞ニ用ルコトアリ詩經ニ女子善懷河畔
善崩陸雲善笑又善書畫善絲竹皆藝ノ上手ナルコトナリ又
首善ハ京師ライフ諸國ノ手本ニナル意ナリ

好醜惡ノ反對ニテ形ノカホヨキコトナリサレドモ後世ニハ何モ
皆用ユタヽカロキ詞ニテ廣ク用ユ俗語ニ好^{ハシタ}好^{ハシタ}ト連用ス上世ノ詞
ニ美且好姣好妍好皆カホヨキナリ結好^{ヨシタ}好^{ヨシタ}燕好^{ヨシタ}總角好ニ
姓好鄰好串前好^{ハシタ}皆ヨシミナリ肉好^{ハシタ}ハ樂ノ音ノウルハシタ宛轉
スルナリ又璧ノ孔ヲ孔ト云ヒ外ノ輪ヲ肉ト云フコノニツハ皆音
言フ詞ナリ

柔ノ去聲ナリ後漢ノ時分ヨリ何ニモカニモヨキコトヲ好ノ字ヲ
用ユ好尚^{カタ}不可爲況惡乎ト云フハ善ノ字ノ意ナリ風日好天
氣好青春好好人皆倭語ノヨキト云ニ何ニテモ用ユヘシ俗語
ニ好大熱好大風好不大熱好不大風皆大熱大風ヲワヨク
言フ詞ナリ

佳好ノ字ト同シ但佳氣佳境ナド好字ヲ用ヒ佳字ハ雅語
ナリ好字ハ俗語ナリ佳人ハ美入ナリ詩文ニ佳境妙境アリ
妙境ハ極上ナリ言語ノ及ハ妙處ヲ云フ佳境ハソノ一段下也
臧善ノ義ナリ一古ト對セリ

嘉善美樂ノ意ヲ兼タリ亨嘉靜嘉柔嘉等ナリ又禮運ニ
以嘉覲鬼ハ專ラ樂ノ意多シ又予一人汝嘉所以嘉寡君

實龍嘉之謂善トレテ褒美スル意ナリ拜嘉トハ入ノ贈リモノ
ヲ受ルコトナリ又脅禮ヲ嘉禮トイフ總ジテ禮法ノ上ニ用ル
重キ字ナリ

皆嘉ト同意ナリ

良 善ニスクレタル意アリ賢良良馬良弓良策良才良能アリ
馬氏五常白眉最良ト云モスクル、意アリ徳性ニ用ルコト多
シ善良温良易良ノルイナリ兄良弟悌ト云王善ニスグレタル
ヨリ長トナルオトナセキ意アレハナリ太子ヲ元良トイヒ夫ヲ
良人トイフモ皆此意ナリ器粗良苦良ヨレアシラ云フ古語也
良月八十月ナリ良夜ハ深夜ナリ後世ハ多クヨキ夜ト云フニ用
ユ景氣ノ方ヘハ用ヒヌ字ナリ

美醜惡ノ反對ウルハシキ也。レゴト也。美人美麗姣美。玉美服皆形ノウルハシキナリ。美德美才。美名美譽。美官美景等皆是ニ准レテ用ユ。美味美羹。食雁^テ美。又轉ジテ味ノ方ヘ用エ。褒美尊美溢美。又轉レテホムルコトニ用ユ。好字ナドヨリハナヤカル意アリ。

懿德性ノ美ナルナリ溫柔ノ意アリ故ニ后ノ德ニ多ク用エ
善ニ和ノ義ヲ兼ス故ニ淑女淑人皆女徳ニ用ユ淑氣淑光
皆春ノコトニ用エ私淑ハ孟子ニ出テ、直ニ其人ノ弟子ニナルコト
ヲ得ズ又弟子ニナリテ學ヒタルコトナリ孟子ノ時ノ方言也
徽美ナリ舜典ニ克徽五典ト云ヘリ又詩ニ大姒嗣徽音徽
音ハ美譽ナリ前徽八前世ノ美德ナリ仰餘徽前世ノ餘

美ナリ仰恩徽恩澤ノ美ヲ仰クナリ徽音又音問ニモ用ニ徽號ハ美號ナリ又桂徽ハ女ノ上衣ヲ桂ト云香纓ラ徽ト云ラ又琴ノカシドコロラ徽ト云金玉水精螺蚌ニテスルナリ十三アリ故ニ金徽玉徽急徽清徽皆琴ノコトナリコトヂト云フ訓ハ大ニ誤レリ

穀善ト同シ粧^ハラアシ、トヨムニ對スル字ナリニ用ルコトナリ

詩經ニ見ユ

吉兆ナリ吉祥祥瑞降祥天祥百祥禎祥等ナリ直吉ノ義ニモ用エ不祥ハ吉ナリ又吉凶ノ兆皆祥ト云フコトモアリ左傳ニ將有大祥トハ災異ナリ周禮ニ夢事之祥トハ只兆ノ義ナリ慈祥ハ慈善ナリ慈善ハ氣象ノ目出度モノナレハ也

又卷ノ一周期ヲ小祥トイヒ三年期ヲ大祥トイフソロクト凶禮ヲ改メテ吉禮ニ移ルニヘナリ

吉凶ノ反對ナリ吉ハメテタキ凶ハイテシキナリ祭禮ヲ吉禮トイフ祭ハ福ヲ祈ルユヘナリ喪禮ヲ凶禮トイフハイテシキ禮ナル故ナリ祭服ヲ吉服喪服ヲ凶服トイフ善人ヲ吉人惡人ヲ凶人トイフモ善人ハ必福ヲ得ベキユヘメタキ人ナリ惡人ハ是ニ及ス月吉ハ月朔ナリ

可否ノ反對ナリ否ハイナトヨム可ハサウセヨトユルス詞ナリ山濤多可而少怪^ナモ諸事ニサウセヨト云フコト多クテフレシヲ立テトカムルコト少キナリ不可ヲキガズトヨムモサウスルナトウケガハスコトナリ故ニ許可印可ト連用ス又可否ヲスベ

キス、ジキトモ見ルナリソレヨリ轉用シテ可不可ラヨシアレ
ト見ル又僅可^{マサニ}而未盡之辭ト云フモ可字カウセラル、カカウ
セラレヌカト云フル、ニ當ル詞ユヘ元ス詞ナリカウセラル、ト許ス
ハ全クヨキニ非ス、故ニ僅可而未盡之辭ニナルナリ又制曰可
畫可ト云コトアリ政事ラ行フニ三公大臣議定シテ奏聞ス
ルトキソノ通リニ行ヘトアルトキハ天子ハ可ノ一字ラソノ後
ニ書玉フ是可ラ畫スト云フ制ハ敷詔ナリ敷シテ曰ク可ト云
意ナリコノ制曰可ノ三字音ニテヨムコト習ナリト林文穆公
ノイハレント吾友江伯聿語リキコノヤウナルコトモ近年ハ知入
少レナリ又可入ラヨキヒトトヨムコト管仲ガ盜ヲ赦シテ君ニ
進メタリシ詞ニアリコノ外ニハ可字物ノ上ニ付ケカタシ

克能皆コトバ字ナリ右ノ諸字ノ類ニ非ス但シ能詩ハ詩ノ・上
手ナリ能書ハテカキナリ能品ハ何ニテモ諸藝ノ上手ラ云ア
惡 醜 懿 凶 否 莽 夭 兇

惡善ノ反對ナリ好美ノ對ニモ用ニ善惡ノ惡ハ理ヲ以テイフ
元惡首惡ハ惡ノトウドリナリ剛惡柔惡ハ氣質ノアレキニ
アラキト柔ナルトノアルライフ又美惡モ善惡ノ意ニ用ルコト
アリ形ノ美惡ニ用ルコトアリ左傳ニ嚴蔑惡トアルハ醜字ノ
義ナリ器物ノアレキヲモ云フ器用鹽惡ト云類ナリ又歲惡
惡歲ハ凶年ナリ又好ノ反對ノ時カロク使フ惡アリ左傳ニ
叔向欲娶夏姬^{カキ}其母曰甚美必有甚惡又王羲之曰中年
傷于哀樂其親友離別懷抱輒惡ノ類ナリ又左傳ニ周鄭

交惡トハ互ニ中ノアレキコトナリ又亂國而惡君王也ト云
モ君王ノ惡ヲ彰スコトヲ云ヘリ又句踐爲吳王嘗惡又青蠅
惡皆糞ノコトナリ惡詩ナドモ輕ク用ヒタル惡字ナリ
醜形ノミニクキナリ好美ノ反對ナリ好醜ヲ善惡ノ意ニ用ル
コトモアリ又桓公以功滅醜ト云ハハヂナリ
慝心ノアレキナリ心ニ匿ト云フ義ナリ淑ノ反對ナリ姦慝邪
慝ナド連用ス

凶イマくレキナリ吉ノ反對ナリ惡人ヲ凶入ト云フ喪禮ヲ凶
禮トイヒ喪服ヲ凶服トイヒ入ノ歟レタルヲシラセヲコレタルヲ凶
問トイフ解吉字ノ下ニ見ユ

否アレ、トヨムトキ惡ノ義ナリ臧ノ反對ナリ古書コアルニト也

稀ナルコトナリ

義アレ、トヨムトキ惡ノ義ナリ穀ニ對ス穀ノ下ニ見ユ

夕俗語ニ好夕ト反對シテ用ユ好東西夕東西ナドナリ夕人
ハアレキヒト、イフナレトモ賊ノコトヲイフ不曉好夕ヨシアレヲ

モワキ一ヘヌト云フボドノ語ナリ

兎凶ニ從ヒ人ニ從フ凶人ト云フコトニテ惡人ヲイフ元兎ハ謀叛
人ナトヲイフ後世俗語ニハ兎猛兎勇ナド、連用シテ猛惡
ノ義ニ用ユ兎身トハ律令ノ詞ニ大罪ヲ犯シタル當人ヲイフ也

