



助
字
考
證

上

二
五三
七八

土岐文庫
文庫17
W37
1



輕重待之。抑揚緩急之陳。其梯尤甚。不
可。等。舌。空。而。云。語。語。也。不。唯。我。邦。
新。造。難。名。却。訣。杜。漫。失。通。出。平。極。僅。
車。馬。而。飛。逐。也。而。其。用。字。之。間。矣。
比。有。哉。於。家。之。法。亦。深。而。用。之。甚。為。子。
存。所。存。況。法。耶。云。法。也。通。亦。法。也。社。新。
學。晚。造。不。究。其。義。漫。爾。用。之。云。云。

不。細。理。之。為。有。考。據。言。者。吾。因。採。
考。氏。孫。紹。字。而。考。氏。助。禮。辭。以。代。一。見。
此。及。及。敬。會。正。字。通。亦。畫。解。也。亦。義。
者。彙。而。錄。之。乃。何。皆。見。又。指。指。古。學。友。
明。清。人。之。字。中。亦。有。變。化。一。字。至。之。之。
字。載。其。上。之。數。語。以。便。觀。覽。須。要。為。
乎。者。也。矣。有。哉。用。之。亦。在。好。秀。才。勿。道。

目錄上
五池堂版

之乎者也
通乎乎乎
元祿六年
去東涯題



孫元資拜書

助字考證

目錄上

也夫	也矣
也已	也與
也哉	也乎
也耶	也而已
也已矣	也爾矣
也乎哉	也與哉
也而已矣	

助字考證
目錄
五池堂版

○矣夫

矣與

矣哉

矣乎

○也夫



君子謂解狐得舉初午得位伯華得官建一官而三

物成能舉善也夫惟善故能舉其類左襄三

君子曰服之不衷身之災也詩曰彼己之子不稱其

服子臧之服不稱也夫左僖二十四

君子曰讓禮之主也范宣子讓其下皆讓欒黶為汰

弗敢違也晉國以平數世賴之刑善也夫襄十三

衛夫人姜氏曰嗚呼天禍衛國也夫吾不獲鮪也使

主社稷大夫聞之無不聳懼左成十四年

太史公遭李陵之禍，幽於縲紲，乃喟然而嘆曰：是余之罪也。夫是余之罪也。夫身毀不用矣。史記叙傳夫以天子之貴，而尊其友曰父，曰舅，親其友曰弟，曰兄，此其為尊德樂道之至也。夫此其所以為有周之盛也。夫大學衍義

○也矣

孔安國曰：復命，白君賓已去也矣。論語古註

孔安國曰：人有過，以正道告之，口無不順從之，能必改，乃為貴也矣。同上

憲宗察于頓之姦，其欲使以失人心，其可謂明也矣。大學衍義

嗚呼！世之學者，得吾說而求諸其心焉，其亦庶乎知所以為尊經也矣。王守仁尊經閣記

誠者，天之道也；思誠者，人之道也。應周之有取於南岡，而將以求其實者，殆亦無出於斯道也矣。同上南岡說

鄉人為表其墓，曰明贈禮部主事節菴方公之墓，嗚呼！若公者，其亦可表也矣。同上節菴墓表

小大安寧不傾危也矣。同上

天下既定子房退而如愚受封擇小縣偶語不先發其知幾為如何哉誠所謂大丈夫也矣前燈餘話

孔安國至謂天與禹神龜負文而出誠亦怪妄也矣人神接對手筆粲然者寇謙之王欽若之天書也豈所以言聖經乎王禕洛書辨明文衡

○也已

就有道而正焉可謂好學也已而學

攻乎異端斯害也已為政

能近取譬可謂仁之方也已雍

如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已秦伯

欲罷不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末由也已子罕

四十五十而無聞焉斯亦不足畏也已子罕

子路不說曰末之也已何必公山氏之之也子路

年四十而見惡焉其終也已陽貨

亨孰羶薌嘗而薦之非孝也養也君子之所謂孝也

者國人稱願然曰幸哉有子如此所謂孝也已祭義

故冠於阼以著代也醮於客位三加彌尊加有成也

已冠而字之成人之道也冠義

晉桓莊之族偏獻公患之士為曰去富子則羣公子

可謀也已左莊廿三

王賜之命情於受瑞先自棄也已左僖十一

豈天使之然俟吾唐之人補其逸典哉是宗廟祭尸

不當廢也已皮日休文叢襟著

是先生之壽乃于爾鄉之人復有足賀也已陽明文選壽易

雲谷序

○也與

無為而治者其舜也與衛靈公

人而不為周南召南其猶正牆面而立也與陽貨下同

色厲而內荏譬諸小人其猶穿窬之盜也與

唯求則非邦也與先進

片言可以折獄者其由也與顏淵

道之將行也與命也道之將廢也與命也憲問

語之而不惰者其回也與子罕下同

衣敝緼袍與衣狐貉者立而不耻者其由也與

可以共逸樂而亦可與同患難三代之所以長治久

安其豈不由此也與金華文統 蘓伯衡 節義堂記

隱君論辨周子太極圖與論語屬詞聯事集文定文

憲皆深服其言則亦烏可弗講其學也歟同上書徐文清公家

後傳

此所以胡不慥慥乎之言而贊美之也歟中庸

其權也豈非所以為不失其經也與離婁大 全南軒

○也哉

吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食陽貨

人見其濯濯也以為未嘗有材焉此豈山之性也哉

孟子

大魏之德光于唐虞明公盛勲超于桓文然後臨滄

洲而謝支伯登箕山以揖許由豈不盛乎至公至平

誰與為鄰何必勤阮嗣宗勸也哉晉王牋

每觀傳記所書古人之事至於所可感則徃徃盡然

不知涕之流落也况其子孫也哉况輩也哉曾文寄 歐陽舍

人

修己以安百姓篤恭而天下平是皆未始一日而離

乎敬也然則敬之一字豈非聖學始終之要也哉大學

或問

身心顛倒眩瞶迷惑終無以為致知力行之地矣况欲有以及乎天下國家也哉同上

朱子曰學而無覺則亦何以學也哉同上

○也乎

視不可含藥懷子曰其為未卒事齊故也乎左襄十九

若以不孝令於諸侯其無乃非德類也乎成二

戎車是利無顧土宜其無乃非先王之命也乎同上

君子曰位其不可不慎也乎同上

今君內實有四姬焉其無乃是也乎昭元年

君子曰禮其人之急也乎昭三年

以此言之女未嫁而不改適為其夫死者之無謂也

或曰以勵世可也夫先王之禮不足以勵世必是而

後可以勵世也乎歸震川集

後儒所謂著察者依擬做象於影響形迹之間尚非

聖門之所謂著察者也則亦安得以己之昏昏而求

人之昭昭也乎王陽明答陸原靜書

去偽存真以全吾之天而反道之樸庶幾立乎兩間

而一無愧怍也乎方正學養素齋記

夫兵非經也陰符也而明言之權術也而豫教之變

事也而經名之其有不得已也乎武不可常而兵不

可去明馮琦七書序。北海集

○也耶

吾子與汝子幸其成長吾女與汝女待其嫁如此而

已嗚呼言有窮而情不可終汝其知也耶其不知也

耶嗚呼哀哉尚響韓文

是則洛書固可以為易而河圖亦可以為範矣又安

知圖之不為書書之不為圖也耶蒙啓

然則其不論夫終始者何也曰古人釋經取其大畧

未必如是之屑屑也且此章之下有關文焉又安知

其非本有而并失之也邪大學或問

○也而已

申胥曰臣聞聖人有急則不羞為人臣僕而志氣見

以今越王為吾蒲伏約辭服為臣下其執禮過吾君

不知省也而已故勝威之臣聞狼子野心仇讐之人

不可親也越絕書

○也已矣

泰伯其可謂至德也已矣伯泰

三分天下有其二以服事殷周之德其可謂至德也已矣罕子

已矣罕子

說而不繹從而不改吾末如之何也已矣上同

亦各言其志也已矣進先

浸潤之譖膚受之愬不行焉可謂明也已矣浸潤之

譖膚受之愬不行焉可謂遠也已矣淵顏

不曰如之何如之何者吾末如之何也已矣衛靈公

子夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂好學也已矣張子

矣張子

自反而忠矣其橫逆由是也君子曰此亦妄人也已矣

矣如此則與禽獸奚擇哉於禽獸又何難焉孟子

○也已哉

崔杼弑莊公晏子立於門外其人曰死乎曰獨吾君

也乎哉曰行乎曰吾罪也已哉左襄二

君子遭時際運翕張世道固生民元氣之所繫獨楚

也乎哉黃衷溟微

物字考證三

九

玉池堂版

文子曰我王者也乎哉語晉

○也與哉

子張死曾子有母之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不以弔曾子曰我弔也與哉檀

鄙夫可與事君也與哉其未得之也患得之既得之患失之苟患失之無所不至矣貨陽

豚肩不掩幹濯不離謂非儉也歟哉然制節謹度似亦未厭乎人情而抑知其趨弼約者其心亦彌歛僑野之失盖有不知其然而然者爾楊筠齋則不孫義試牘名文

生者生死者死吉者吉凶者凶天何與焉而生乃謂

天刑之不亦厚誣天也歟哉文範蘓伯衡天刑生傳

○也而已矣

或曰玄何為曰為仁義曰孰不為仁孰不為義曰勿雜也而已矣揚子法言

勢治者則不可亂而勢亂者則不可治也此自然之勢也非人之所得設也若吾所言謂人之所得勢也而已矣韓非難勢

○也爾矣

昔說作礪石而上以遜敏其君且懸嘉石而下以博裕其民先得乎丈人齋心之意而邈焉不可與幾也

爾矣文範明許應亨七教

○矣夫按矣者決辭夫者疑辭故事既決而猶有疑怪者用矣夫二字也

鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫罕子

伯牛有疾子問之自牖執其手曰亡之命矣夫雍也

君子博學於文約之以禮亦可以弗畔矣夫

道其不行矣夫中庸

魯人有朝祥而暮歌者子路笑之夫子曰由爾責於

人終無已夫三年之喪亦已久矣夫檀子

文伯之喪敬姜據其牀而不哭曰昔者吾有斯子吾

以將為賢人也今及其死也朋友諸臣未有出涕者

而內人皆行哭失聲斯子也必多曠於禮矣夫檀子

晉卻至如楚聘卒事歸以語范文子文子曰無禮必

食言吾死無日矣夫左成十二

吾猶及史之闕文也有馬者借人乘之今亡矣夫

苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫罕子

鳥獸觸其情者也眾人則異乎賢人則異乎眾人矣聖

人則異賢人矣禮義之作有以矣夫揚子法言

○矣哉

恤恤乎湫乎攸乎深思而淺謀邇身而遠志家臣而

君圖有人矣哉左傳

詩曰人而無禮胡不遄死涉佗亦遄矣哉同上

梁丙曰甚矣哉子為此來也同上

為之歌大雅曰廣哉熙熙乎曲而有直體其文王之

德乎為之歌頌曰至矣哉同上

吾見玄駒之步雉之晨雉也化其可以已矣哉揚子法言

雲亦靈怪矣哉韓文

夫死忠者不必顯從亂者不必誅而曰眷眷本朝甘

心白及難矣哉同上

命之以官而授之以事亦微矣哉同上

誘館中他人及後生者此大惑已不勉已而欲勉人

難矣哉柳文

○矣乎

有能一日用其力於仁矣乎我未見力不足者仁里

曰仁矣乎曰未知焉得仁長公治

中庸之為德也其至矣乎也民鮮久矣也

已矣乎也吾未見好德如好色者也也

由也女聞六言六蔽矣乎也

子謂伯魚曰女為周南召南矣乎也

父母其順矣乎也

武王周公其達孝矣乎也

王天下有三重焉其寡過矣乎也

中庸其至矣乎民鮮能久矣也

昔者子貢問於孔子曰夫子聖矣乎也

孔子曰延陵季子之於禮也其合矣乎也

叔向曰不既和矣乎對曰伯有侈而復子哲好在人

上莫能相下也雖其和也猶相積惡也惡至無日矣

左襄三
十年

單襄公曰今陳侯不念胤續之常棄其仇儼妃嬪而

帥其卿士以淫於夏氏不亦嬖姓矣乎也

仲尼曰合二十五人之智智於湯武并二十五人之

力力於彭祖以治天下其固免矣乎也

助字考證上終

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

助語義

○也

廣韻語助辭之終也○徐曰語之餘也凡言也則氣出口下而盡○盧曰是句意結絕處○意卒○李曰有決斷之詞有訓釋之詞有歷數之詞如未之有也亦不可行也不知也此決辭也如仁者人也義者宜也學之為言效也此訓字之辭也至於脩身也尊賢也親親也等語則歷數之詞耳

胤按也字本為決辭而又有疑怪之詞有指物之

辭不可拘一如何其處也必有與也及何弗思之甚也何其偉也是皆有帶疑怪意如回也不愚由也嘖道也者不可須臾離易之為書也不如叔也母也天只類是有指物之意須隨處用意凡助辭中也字最多而最難使多用則失於緩寡用則失於迫禮記大傳中多連也字明人文字甚省也字緩急之變亦時使然也

○矣
說文語已詞也○徐曰矣者直疾今試言矣則出氣

直而疾會意○柳宗元曰決辭也○盧曰句意結絕處○意直○李曰矣字是說殺了故文中用矣字則上必用則字或斯字單住方是口氣字義比也字尤緊看來如今人了字一般

胤按矣字直疾緊急專為決然之辭其用不博如文中子保終榮寵不亦宜矣此矣字作乎字看此亦一格也但不多用其餘皆同間有矣字下用而字或則字者此等句法是決而接下之詞其為決絕之詞則同如板詩曰辭之輯矣民之洽矣辭之

懔矣民之莫矣此雖每句用矣字而上下之意相
關此決而不絕者

○焉

增韻語終辭柳宗元曰決辭也○盧曰句意結絕處
○意揚○也矣焉發聲不同意亦自別○李曰焉字
殺脚比也字輕清當看文勢用之筆舌不能盡也若
焉有焉得之焉則與豈字同

胤按焉比也矣差覺緩又有作邪字用者如吾不
惴焉是也如輪焉奐焉息焉游焉是亦一體作輪

如奐如看如人門焉不祥莫大焉者是亦一體作
於是看

○乎

說文語之餘也从兮象聲上越揚之形也○徐曰凡
名乎皆上句之餘聲也廣韻極辭也一曰疑辭也舒
辭也○盧曰乎字多疑而未定之辭或為問語只是
俗語麼字之意○李曰此字亦有三用如君子矣乎
女聞六言六蔽矣乎則乎字重作疑辭看如不明乎
善及陷乎罪則乎字為助語辭可當於字看至如不

亦悅乎不亦樂乎讀者可不盡心乎則不過咏嘆之辭耳

胤按乎字專為疑問之詞而又有洞洞乎屬屬乎等類有於是乎類是只作也字可又設疑之詞古多用乎字後世或用耶字與字否字不字不多用乎字又可見時之變矣或不用與耶等字直為疑辭者亦間有之學者須臨時消息不可株守俗間不諳此義而漫施用焉皆不深考之所致也戒諸

○哉

說文之間也徐案孔子曰君子哉若人是為間隔之詞也○柳宗元曰疑辭也論語有是哉禮記孔子曰祭哉註疏云哉者疑而量度之辭增韻又嘆詞也大哉堯之為君也洋洋乎盈耳哉禮記曲禮安民哉注疏云哉者美之云耳○盧曰句絕而有嗟歎之意又有如尚書禹曰俞哉左氏傳公曰諾哉却是口以為然心不以為然之意在句中如賢哉回也君子哉若人直是歎其人之果賢果君子更有矣哉也哉乎哉者哉之類文各有旨宜隨所指而味之○李曰此

字殺脚亦與乎字大同小異但不可作疑辭耳若乎哉二字連下亦疑詞也

胤按哉字有三用有間隔之辭如野哉由也此不屬贊辭有贊嘆之辭如丕承哉武王之烈是已有疑度之辭賜也賢乎哉集注疑辭也

○耶 邪同

韻會語未定之辭又語助辭○盧曰歟字耶字為句絕之餘聲亦類乎字之意此三字有如對人說話而質之者邪字間有帶疑怪之意○李曰此字亦與哉

字相近但咏嘆之意比乎哉字趣味較長如文中云此何時也而可以如此邪其婉曲之味細玩當自見矣

胤按國人文字多用乎字而希施耶歟字此字文中最不可不諳練用之焉

○與 歟同

說文安氣也徐曰氣緩而安也俗以為語末之辭增韻疑辭也又歎辭或作歟通作與禮記祭義注與者不執定之辭○李曰此字亦可作疑辭看如君子人

與然則從之者與是也他若其為仁之本與其舜也與則文義尤頗與乎字類

胤按經書中用也與字上必有其字相應士子須記此等凡例用字之間庶免無據之失

○夫

韻會語端辭論語夫仁者孝經諫諍章注疏發言之端劉瓛曰夫猶凡也又語已辭吾已矣夫柳宗元曰疑辭也又有所指之辭語夫二三子也孟夫有所受之也○盧曰夫字在句首者為發語之端雖與蓋字

頗相近但此夫字是為將指此事物而發語為不同有在句中者如學夫詩之類與乎字似相近但夫字意婉而聲衍在句末者為句絕之餘聲亦意婉而聲衍○又曰今夫者即今之所論事意而言且夫者從寬遠說來原夫者推究其本因而言故夫者有所因而言蓋夫者以大凡而言嗟夫者咨嗟慨歎而言嗟乎亦相類意頗切至

胤按文中起頭置夫字者甚有意國人文字起端必安夫字結尾必用云爾等字皆非也不可概用

又句末用矣夫也夫等助語是決語而微帶疑怪
意如曰吾已矣夫是夫子因鳳鳥河圖之不出知
事之不遂故曰已矣而決之又不可必其遂不至
故連用矣夫字是柳子厚所謂疑辭也讀者活而
會之可也毋滯一途

○之

增韻語助也○盧曰之指也大成之殿指此殿為大
成殿也聖人之言指此言為聖人言也○凡之字多
有底字意○李曰此字取用不同如大學之書天命

之性率性之道則之字作助語辭看如云大學的書
天命的性率性的道也如博學之審問之慎思之明
辨之則之字指此理而言也又如稱之美之警之惡
之則又指其人而言○韻會公羊隱五年考仲子之
宮註加之者宮廟尊卑共名非配號稱之辭故加之
以絕也疏成六年立武宮定元年立煬宮武煬是君
仲子是妾是尊卑共名號稱者即仲子是也武煬是
君配宮言之正是其宜仲子是妾不宜與宮廟連文
故加之以絕之○又宣三年經郊牛之角傷公羊傳

○雖

韻會不定也廣韻設兩辭也一曰汎辭禮記少儀問日之蚤莫雖請退可也註疏云假令也○盧曰雖然承上文意固是如此又別發一段議論

胤按雖字尤難用不在於字義之難曉而在於所用上下之異如禮記雖父母沒又父母雖沒左傳曰君雖獨豐雖君有命及年雖少又雖年少是也弄文者須審雖字如何在君字上如何在君字下之異口訣別具難一一悉

○而

說文頰毛也徐曰象頰毛連屬而下也又假借為語助詩俟我於著乎而論語室是遠而又因辭學而時習之曰是之謂也又抑辭不好犯上而好作亂者抑又之辭也又發端之辭○盧曰是句中轉折帶此聲以成文見意句首有而字亦是承上文轉說下意句末有而字却是詠歌之助聲與兮字相類偏其反而俟我於著乎而

謹按而如古通用如論語有天下而不與此以而

為如也春秋星隕如雨杜註如而也詩垂帶而厲
箋云而亦如也而厲而擊厲也如接輿歌已而已
而及韋孟詩企其齊而是助聲與兮同左傳若敖
氏之鬼不其餒而又似有焉字之意回憶反而遠
而亦猶闕如茂如游焉息焉之例韋賢傳我雖鄙
者心其好而又曰樂亦在而恐不可執以為兮字
助聲若夫擅弓而曰然却是乃字之義乃答之曰
然也同文舉要別載而字音焉正字通斥以為非
然以而音焉者亦足相發遺稿偶脫此一條聊以

奮聞補之極知貂續無所免請寬延己已士亨謹
識

