

山田美妙可憐狂原稿



断片



文庫14

A51

1

新

一の博覧(27)

1615
1820
1825
1830
1835
1840
1845
1850
1855
1860
1865
1870
1875
1880
1885
1890
1895
1900
1905
1910
1915
1920
1925
1930
1935
1940
1945
1950
1955
1960
1965
1970
1975
1980
1985
1990
1995
2000

1615
 1820
 1825
 1830
 1835
 1840
 1845
 1850
 1855
 1860
 1865
 1870
 1875
 1880
 1885
 1890
 1895
 1900
 1905
 1910
 1915
 1920
 1925
 1930
 1935
 1940
 1945
 1950
 1955
 1960
 1965
 1970
 1975
 1980
 1985
 1990
 1995
 2000



Handwritten musical notation on page 58, including notes, rests, and clefs. The notation is dense and covers most of the page.

Handwritten musical notation on page 59, including notes, rests, and clefs. A prominent red flourish is visible in the middle of the page.

Handwritten text or signature at the bottom left of page 59.

月夜の静けさ
 空の星の光
 水の流れの音
 風のそよぐ声
 花の匂い
 鳥のさえずり
 虫のさえずり
 人の笑い声
 涙の雫
 心の奥
 夢の世界
 現実の世界
 希望の光
 未来の夢
 愛の力
 正義の心
 平和の道
 自由の魂
 誠実の徳
 勇敢の気
 忍耐の力
 謙虚の徳
 忍耐の力
 謙虚の徳
 忍耐の力
 謙虚の徳

~~~~~

うさぎの足音  
 花の匂い  
 鳥のさえずり  
 虫のさえずり  
 人の笑い声  
 涙の雫  
 心の奥  
 夢の世界  
 現実の世界  
 希望の光  
 未来の夢  
 愛の力  
 正義の心  
 平和の道  
 自由の魂  
 誠実の徳  
 勇敢の気  
 忍耐の力  
 謙虚の徳  
 忍耐の力  
 謙虚の徳  
 忍耐の力  
 謙虚の徳































11  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

7月 1日 晴 10時 10分  
 7月 2日 晴 10時 10分  
 7月 3日 晴 10時 10分  
 7月 4日 晴 10時 10分  
 7月 5日 晴 10時 10分  
 7月 6日 晴 10時 10分  
 7月 7日 晴 10時 10分  
 7月 8日 晴 10時 10分  
 7月 9日 晴 10時 10分  
 7月 10日 晴 10時 10分  
 7月 11日 晴 10時 10分  
 7月 12日 晴 10時 10分  
 7月 13日 晴 10時 10分  
 7月 14日 晴 10時 10分  
 7月 15日 晴 10時 10分  
 7月 16日 晴 10時 10分  
 7月 17日 晴 10時 10分  
 7月 18日 晴 10時 10分  
 7月 19日 晴 10時 10分  
 7月 20日 晴 10時 10分  
 7月 21日 晴 10時 10分  
 7月 22日 晴 10時 10分  
 7月 23日 晴 10時 10分  
 7月 24日 晴 10時 10分  
 7月 25日 晴 10時 10分  
 7月 26日 晴 10時 10分  
 7月 27日 晴 10時 10分  
 7月 28日 晴 10時 10分  
 7月 29日 晴 10時 10分  
 7月 30日 晴 10時 10分

7月 1日 晴 10時 10分  
 7月 2日 晴 10時 10分  
 7月 3日 晴 10時 10分  
 7月 4日 晴 10時 10分  
 7月 5日 晴 10時 10分  
 7月 6日 晴 10時 10分  
 7月 7日 晴 10時 10分  
 7月 8日 晴 10時 10分  
 7月 9日 晴 10時 10分  
 7月 10日 晴 10時 10分  
 7月 11日 晴 10時 10分  
 7月 12日 晴 10時 10分  
 7月 13日 晴 10時 10分  
 7月 14日 晴 10時 10分  
 7月 15日 晴 10時 10分  
 7月 16日 晴 10時 10分  
 7月 17日 晴 10時 10分  
 7月 18日 晴 10時 10分  
 7月 19日 晴 10時 10分  
 7月 20日 晴 10時 10分  
 7月 21日 晴 10時 10分  
 7月 22日 晴 10時 10分  
 7月 23日 晴 10時 10分  
 7月 24日 晴 10時 10分  
 7月 25日 晴 10時 10分  
 7月 26日 晴 10時 10分  
 7月 27日 晴 10時 10分  
 7月 28日 晴 10時 10分  
 7月 29日 晴 10時 10分  
 7月 30日 晴 10時 10分







12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1











Handwritten musical notation on page 97, consisting of several staves with notes and clefs.

Handwritten musical notation on page 96, consisting of several staves with notes and clefs. A red line is drawn through some of the notes.

まだ五倍アトア

五倍アトア  
94

Handwritten notes in cursive Japanese (sōsho) style, including characters like 五倍, アト, and various smaller characters and symbols.

