

才丸行き

竹郎

起きた見ると思ひの外で空には一片の雲駭羽も無い。唯
 吹き下風が昨日の方向と変りがふいのみである。
 滑川氏の窓内で出立した。正面から吹きつけ
 で體が縮みあがりやうに寒い。突のめるやうにして
 ごむた儘走つた。炭坑會社の輕便鐵道を十町ばかり
 先あかりにのぼる。左は崖になつた。崖の下からは
 竹が疎らに生へて居る。木肌の白い漆がすいくと立
 ち交つて居る。漆の皮にはぐるつとつけた又物の跡が
 見える。山芋の枯れた蔓が途中から切れた儘絡まつて
 居る。

小豆畑といふ小村へ来た。榎材たる柿の大木は青い苔
 が蒸して幾本となく立つて居る。柿の木の下には小屋
 域の麦が僅に伸び出して、菜の花が短くさき残して居
 る。ところどころに梅が真白である。

小豆畑を出抜けると道は溪流に沿つて山の挾間にはい
 る。笹はぼつさり水の上に西覆るかぶさつて、山芋の
 蔓がびつしりと絆つて居る。頬白が淋しく啼きながら
 白い翅を飛ばして飛び出る。十三四位の女の
 背負つた馬がぼくたりとやつて来る。脚が

小東の傳
 矢竹傳

り腹まで一杯に泥がついて見すばらしい姿である。
 素性よくしげつた杉のほたりを行く。此あたりの道は
 規則正しく拵へたやうに、横に一文字に低くなつては
 高くなり、又低くなつては高くなつてとこまでも同じ



白い翅を表はして飛び出る。十三四位の女の脚か
てを背負つた馬がぼくたりくとやつて来る。脚か

小東の
矢袋

り腹まで一杯に泥がついて見すばらしい姿である。
素性よくしげつた杉のほとりを行く。此あたりの道は
規則正しく拵へたやうに、横に一文字に低くあつては
高くあり、又低くあつては高くあつるとこまでも同じ
やうである。低い所は蹄で馬は必ずそこを踏む。
泥水が溜つて居る。飛びくぐりに高い所を踏む
で行く。

杉の木の一部を過ぎると左に又山の狭間が見えて僅か
ばかりの田がある。流には土橋が架つて岐路がそれへ
分れて居る。三辻の枯草に臘師が三四人休むで居る。
炭をつけた馬が五六匹揃つて来た。田の間からも馬が

二匹来た。五六匹の仲間は遠慮をしないさつさと行き過
さる。二匹の方は土橋の際で若い馬士がしつかと口も
とを押へた。馬は口もとをとられながら後足をあげて
一跳ね跳ねた。脊中の材木が荷鞍と共に水中へ落
ちた。

暑まきのやうに右手の林蔭について進む。足へぼくりと
觸れるものがある。振り回つて見るとあとから犬が来
る。犬の鼻の尖が觸れるのであつた。臘師のうちの一人
人が蹤いて来た。狐色の筒袖の腰まりの布子で、同
じ色の股引を穿いて居る。黎黒な肌に光りのある顔の
五十格の敷置を親爺である。犬は途かのさきへ行つ

2

11

た。
對岸の山の申程には炭窯の煙が枯木の梢をめぐつてこ
ちらに靡いて居る。もう程なく焼け切るといふ塩梅に

人が蹤いて来た。狐色の筒袖の腰まりの布子で、同じ色の股引を穿いて居る。袷黒を肌光りに光りのある顔の五十格好の嚴島を親命である。大は遠かのさきへ行つ

た。
對岸の山の中程には炭竈の煙が枯木の梢をめぐつてこちらに靡いて居る。もう程なく焼け切るといふ塩梅に浅黄の煙である。

此鼻でしたか狸穴といふ所がありました。私等が路を掘りに行つたところがありません。二匹捕つて三匹目の奴が出て来たのを、手で捉へちや喰ふ付かれるといふので木椀の斧でぶちまけつたら、すつと引つ込ちまつて夫れつ切り出て来居るも居る。三日三晩ばかり燻ふしたがとうとう出居る。居ねえ筈は無いと思つたが辨當は無くなるし、夫れ切りで

歸りました。腰越の臍師等がその趾を掘つて五つ捕つた相でした。穴の口から少し下つて一匹死むで居たといふ話です。

滑川氏が臍師に話し掛けた。

「さう仰しやればあそこには幾ら居たか知れねえむです。いつかもしむふことが有つたむですが、貉といふ奴は妙な奴で、直ぐに死むた振りをする。人がふよつと見るとごろつと轉がつて、少し見ねえ振りをしたる居るとごろつと起き出して見て、又ふよつと見るとごろつと轉がつてしめえますが、手拭で喉を括つて引つ擔いて来て、駈がねえむですからおかし

臍師のこゝろは思ひの外に丁重なり

お奴が、ありませむかねどうも、行く、話が途切れなうたま、路傍に甲の蒸ちた

をして居るところ、起き出して見て、又ひよつと見るとごろつと轉がつてしめえますが、手拭で喉を括つて引つ擔いて来ても、聲がねえむですからおかし

脩師の言は思ふの外に丁度である。

お奴が、おありませむかねどうも行く、話が途切れな、たま、路傍に甲の落ちた炭竈がある。土は真赤に焼け切つて居る。粉炭が散らばつて居る。焼けた土を踏んで見た。小石交りの砂目である。かういふ良い土で一つ築いて見たいと思つた。

炭竈

綻び掛けた梅がほの白く見えるのみで、人の氣も無いやいふ腰越といふ村へ出た。上り坂になる。振り廻ると小さな山々を見越して眼界は漸く潤々として来たが霞が一面に棚引いて居るので明瞭に分らない。見える筈だといふ海が空と一つである。あれが磯原の松林

磯原

であるといふのが、さう思へばさう見えるといふ位に過ぎない。坂を登りつめて休むだ。足もとを見おろすと僅に麥畑が作られて、そのさまには段々の高低を成して田が形つてある。麥畑のめぐりには垣のやうに拵へた無雜作を駒除がある。放牧の馬が五六匹そここに餌をあさつて居る。土中に在つて鳴くかと思ふやうな微かな蛙の聲が聞える。

山と山との間から僅に露はれた頂には雪が真白である。二三日此方降つたものであらう。田の向ふには周囲が皆焼山で只一つ芝も焼けず常緑木の僅にしげつた小山がある。脩師はそこを指して語り出した。

あすこで秋から兎を十六七も打つたんですが、まればまだ七つも居るむです。周りがあの通りですから

皆焼山で只一つ芝も焼けず常緑木の僅にしげった小山
がある。胤師はそこを指して語り出した。

あすこで秋から兎を十六七も打つたむですが
だ七八つも居るむです。周りがあの通りですから
ひ廻つちやあ、あすこへ来ると見えるむです。兎とい
ふ奴は馬鹿な奴で追ひ廻はされると、しめえにや
の所へ来つちまふむですから根氣よく追つ掛けりや
屹度捉へられるやうなむです。夫れども又能のあ
つたもので、犬が追つて行つて今一息といふ所に
ふとひらつと脇へ開く所かどうでしやう。それを見
度もやられると犬は飽れて追ひつかぬがね。
さういふものですかね。此間は茶圃に兎が眠つて居
たといふと、丁度法事の時ふものですかから若い衆が

三四十人で取巻いてとらへ魚奴で突つ殺してしま
へました。全躰こしは兎が居るやうです。

胤師は物をいふ度に、掛つた長い真白な藁を剥き出す。
坂を少し下る。十八九の娘が馬を曳いてのぼつて来た。
米桃のやうな頬の赤い肉つきのい、娘である。袴がけ
の草鞋扱へで、荷鞍には二升樽位の大さの夫れよりは
稍長い古ぼけた樽が両方に一つ宛つけてあつた。行き
違ひに手綱をしごいて、左の手で馬の轡をとつてむつ
つとした顔で過ぎ去つた。

目の下には大北川の流が奔つて居る。對岸に少しの平
地があつて、水の流が蹄の形にめぐつて居る。古い小
平地ぞ

屋がところ／＼に見える。炭焼の跡である。樹
木は大抵伐採されて、櫟であらうか人の立つて居るや

目の下には大北川の流が奔つて居る。對岸に少しの平地があつて、水の流が蹄の形にめぐつて居る。古い小

さる平地を

屋がところ／＼に見える。炭^炭の跡^跡である。樹木は大抵伐採されて、櫟であらうか人の立つて居るやうな木の株がぼつり／＼残つて居る。凄涼たるさまである。

流のほとりまで下る。鼻を突くやうな向ひの山は悉く落葉木であるからおたけがからつとして居る。萱のふかに馬が一匹じつ／＼として立つて居る。舊正月の二

「あれは私が放して置くつもりですが、いつちやつてあるむです。子が止まつてから三月四月にありまじやう。奇態なことにあの馬は生れながら後足が三寸ばかり短いので、もと後足に立たねえの

です。腰越あたりの奴等はそこらの馬を捉へちや萱を背負はしたか、代を擡かしたとかいふむですがあの馬ばかりは手をつけませむ。自分でまた體が不自由なものですから決して遠くへ行かねえむです。え、ふに、食む物すへありやどの馬でもそこに居る

眠師^{の語}は嘗ていた伯樂の^二移る。路の傍には二抱三抱の楠の樹が聳えて、下には山吹が咲つて青枝が交叉して居る。

小さな坂を幾つか越したり、駒除のそばを過きたりして再び大北川の流に達した。橋がある。こつちに石を

6

15

水には夥しい鏡屑が交つて流れる。

積むで、向ふにも石を積むで、大きな杉の板が二枚ふらべて水面に近く架け渡してある。橋を渡ると杉の五

小さな坂を幾つか越したり、駒除のそばを過きたりして再び大北川の流に達した。橋がある。こつちには石を

水には夥しい鋸屑が交つて流れる。

積むで、向ふにも石を積むで、大きな杉の板が二枚をらべて水面に近く架け渡してある。橋を渡ると杉の五枚を付けた馬が五六匹揃つて来た。石の上を立つて暫く馬を避けた。岸へ上ると山桑の老木が立ちまわつて居る。老木の下に枯草には火が二坪ばかり燃え腐がつて居る。馬士の板面である。鼓々行くとシユウッといふ音が聞える。水車小屋の中から郷音るのである。小屋へはいつて見た。機械で木を挽くのである。外で大きな水車が廻轉すると、小屋の中の齒車がめぐる。他の車がめぐる。車から車へかけた袋袋のやうな象皮は中央の丸い鋸を

めぐる。人が鋸を挽く。鋸の傍には四角な柱が建て、ある。楯を、柱を、鋸へある。こつちから押す。さきで取る。瞬間に一枚挽ける又挽ける。楯はいつでも柱へ密接せしめてあるので板は常に柱と鋸との間だけの厚さに来る。楯一つ煙草二三服の暇である。換くのが水車の脇から又のぼる。坂の上から見ると小屋の外には挽きあげた板が十字なりに組みあはれたのが一面に白く見える。おむ、登る。南京米の袋で縫つた衣物に荒縄をぐるぐる巻きにした老爺が楯を背負つて来た。小村が目の前に表はれた。オ九である。

遠かあたには魚げたやうな一脈の禿山がついて居る。山のこぶは左右の山と山との間がひろく感じ

に荒縄をふる、巻きにした老翁が櫓を背負つて来た。小村が目の前に表はれた。才丸である。

道があふたには焦げたやうな一脈の禿山がつゞいて居る。山のこぶは左右の山と山との間がらるゝとして居て、狭い間はかり来た目には殊に心持がよく感ぜられる。一縷の烟も立たない三四十の萱葺の丈夫相に見える家が一つ所に聚つて居る。産土の木のやうなのも見える。周囲の平らみは皆田である。田には高低が無いやうである。馬が十匹ばかり放してある。どの馬も下を向いて頻りにふにかあさつて居るやうである。熟れを見て閑寂を沈むたがである。禿山の頂近くには一筋筋の土手のやうなものが仄かに見える。山は船城の國境で山の陰には杉の木が一杯に植ゑつけてある。幅一間の堀を穿つて土手を築いて才丸あたりの馬が入り込まない用心をして居る。茲から見えるのが其土手である。眠師がいつた。

此迄は丸であるの山へ出たりむです。行きますともあれからぢやあつと先まで行つたむです。それであ才丸ぢやあ大きに困るやうなわけなむです。一間位の堀があふたむぢやあ馬が飛び越えて行くむです。まれを山番がつかめえて来ぢやあ談じつけられた。才丸の飲等時々飲まれるむです。眠師はかゝ笑ひながら言ひ續けたが坂の中途でどつかりと並い腰をおろした。脚を締め直すのである。脚

8

17

7

ものへ漆でも塗つた。

絆は丁度竹を細く裂いて編むたといふやうな塩梅のものである。紙摺りて拵へて、猪の血を塗つて固めたものだといふのであつた。草鞋の代りに猪の

豚師はかゝ笑ひながら言ひ續けたが坂の中途でどつか
りと甚い腰をおろした。脚^絆を締め直すのである。脚

ものへ漆でも塗った。

絆は丁度竹を細く裂いて編むたといふやうな塩梅の
のである。紙捻りて拵へて、猪の血を塗つて固めたも
のだといふのであつた。草鞋^{の代り}と思つて居た。猪の
毛皮で作つた沓を穿いて居た。豚師は才丸の入口の桑
の木が立ちあふた。小すゑ流のほとりて別れた。

突然けたまひし聲がした。田の中に草をむ
しつて居た馬が尻を突き合せて跳ねたのであつた。

馬酔木第二卷之三所載
原稿



わが著

續明治文學史下卷

所収



才丸行き

長塚節原稿



特別
文庫14
A50

