

進
梅原守
治

二年

方
泰
未
出
來
二
年

今
之
事
者
與
法
泰
二

最
是
大
且
賜
料
也

與
上
以
社
并
宿
也
可

奉
與
辰
為
人
主
名
今
中

付
留
人
瑞
之
人

卯
月
晦
日
の
日



成
徳
以
余
也
徳
也

今
月
廿
三
日
午
時
分
刻



諸國文書下

特別
文庫12
21
2

Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho). The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and expressive, typical of the Edo or Meiji periods. Some characters are larger and more prominent than others, indicating a focus on specific words or phrases.

