

建久十年三月十一日

信仍乐

田也新三吏方文事

平安者

名古磨

他子重有

自元者放誅也西字何字在相傳領幸田也一而依為

人更分死去年仍沒沒之時子息未諸共作慶分

以之加期行令知行之處 而回春為二依為融子相如

仙傳得已要 又奈為房者為奈為子息已依之

小相傳之友為房依有直米要用欲為件

對其分契概覽之時祖父世西之干次一過元之

干公及後日之禮文之務矣情西子息未之判行

左有伴之存干次之人者因干這犯可行罪過

可若判之狀以件

西 武年 二月十日 僧玄詮

僧降經

兼宗文房

同好子

清源山

奉納

建久十年三月十一日



諸國文書下

特別
文庫12
21
2

Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho). The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and expressive, typical of the cursive style. Some characters are larger and more prominent than others, indicating a focus on certain parts of the text.

