



柳田文庫  
文庫11  
D 256  
7



文庫11  
D 256  
7

010190561157

48-11070



建元以來天子侯者年表第九

史記二十一

制詔御史諸侯王或欲推私恩分子弟邑者令各條上

朕且臨定其號名

太史公曰盛哉天子之德一人有慶天下賴之

國名王子號元光元朔元狩元鼎元封太初

茲

河間獻王子

五年正月壬子

侯劉

明元

年

三年侯

明坐謀

反殺人

棄市國

除徐廣

曰一作

掠殺人

棄市



安成 索隱曰表 章在豫

宜春

旬容 索隱曰表 稽在會

旬陵 徐廣曰一 菱作容

長沙定王子

長沙定王子

長沙定王子

長沙定王子

六年七月乙巳思侯劉蒼元年

六年七月乙巳侯劉成元年

六年七月乙巳哀侯劉黨元年

六年七月乙巳侯劉福元年

一

一

一

一

六

六

哀侯 黨薨 無後 國除

六

六

六

六

元今年侯自當元年

五年侯成金國除

五年侯福四坐酎金國除

六

六

四

高祖二十四年刑

史記年表九

二

杏山

子王安楚

六年 後九 月壬 戌侯 劉成 元年

一六

六

四坐耐

五年 侯成 除 金國

浮丘

在沛

索隱曰表

子王安楚

六年 後九 月壬 戌侯 劉不 審元 年

一六

四一

五年 今侯 霸元 年

四坐耐

五年 侯霸 除 金國

廣戚

子王共魯

元年 月丁酉 節侯 擢元年 徐成 擢作將

六

元年 始 年

六

四坐耐

五年 侯始 除 金國

丹楊

湖在蕪

索隱曰表

子王易都江

元年 十二月 月甲 長哀 侯敢 元年

六

元年 侯敢 除 後國

高曆二十四年刊

三

野台

湖孰  
索隱曰表  
在丹陽

秋陽  
索隱曰表  
作味

睢陵  
索隱曰表  
在淮

江都易王子

江都易王子

江都易王子

江都易王子

史記卷九

元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之

元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之

元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之  
元年十月甲辰侯劉象之

六六

六六

六六

六六

五年

侯象

四之坐

耐金

國除

五年今

四侯二六

年元聖

四年

終侯

三連薨

無後

國除

五年

侯定

四國坐

耐金

國除

萬曆二十四年刊

史記年表九

五

|               |              |
|---------------|--------------|
| 壤             | 劇            |
| 子王懿川菑         | 子王懿川菑        |
|               |              |
| 二年五月乙巳夷侯劉高遂元年 | 二年五月乙巳原侯劉錯元年 |
| 五六            | 五六           |
|               |              |
| 元年今年元延侯今年元    | 二年今年元孝侯廣昌元年  |
| 六六            | 五六           |
|               |              |
| 四             | 四            |

史記年表九

四

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 張梁           | 龍立<br>索隱曰表<br>邪在瓊 |
| 子王易都江        | 子王易都江             |
|              |                   |
| 二年五月乙巳哀侯劉仁元年 | 二年五月乙巳侯劉代元年       |
| 五六           | 五六                |
|              |                   |
| 三年今年元順侯今年元   | 五年除金國侯代           |
| 四            | 四                 |

平望

子王懿川菑

二年五月乙巳  
夷侯劉貴元年

五

三年今  
楚侯元年

四

六

六

六

四

索隱曰表  
臨原  
衆作臨

子王懿川菑

二年五月乙巳  
敬侯劉始元年

五

六

六

六

四

徐廣曰葛一作茗○索

葛魁

隱曰表志闕或鄉名

子王懿川菑

二年五月乙巳  
節侯劉寬元年

五

四年今  
戚元年

三

三年  
侯戚坐殺人棄市國除

益都

子王懿川菑

二年五月乙巳  
侯劉元元年

五

六

六

六

六

四

高曆二十四年刊

史記卷九

六



順治十五年刊

史記年表九

六

|          |    |     |          |    |    |   |
|----------|----|-----|----------|----|----|---|
| 索隱<br>曰表 | 壽梁 | 樂在壽 | 索隱<br>曰志 | 平度 | 屬東 | 策 |
| 菑        | 川  | 懿   | 王        | 子  | 菑  | 川 |
|          |    |     |          |    |    |   |
| 二年<br>五月 | 乙巳 | 侯劉  | 守元       | 年  | 五  | 六 |
|          |    |     |          |    |    |   |
| 五年       | 侯守 | 四坐  | 金國       | 除  | 六  | 六 |
|          |    |     |          |    |    |   |
|          |    |     |          |    |    |   |
|          |    |     |          |    |    |   |
|          |    |     |          |    |    |   |

史記年表九

六

|          |    |    |    |    |    |          |
|----------|----|----|----|----|----|----------|
| 索隱<br>曰志 | 劇魁 | 屬北 | 北海 | 平酌 | 表作 | 索隱<br>曰漢 |
| 菑        | 川  | 懿  | 王  | 子  | 菑  | 川        |
|          |    |    |    |    |    |          |
| 二年<br>五月 | 乙巳 | 侯夷 | 劉墨 | 元年 | 五  | 六        |
|          |    |    |    |    |    |          |
| 元年       | 侯思 | 中時 | 元  | 年  | 六  | 六        |
|          |    |    |    |    |    |          |
| 元年       | 侯二 | 招  | 元  | 年  | 六  | 六        |
|          |    |    |    |    |    |          |
|          |    |    |    |    |    |          |
|          |    |    |    |    |    |          |
|          |    |    |    |    |    |          |

|        |        |     |
|--------|--------|-----|
| 索隱曰表   | 宜城     | 原在平 |
| 索隱曰表   | 臨胸     | 海在東 |
| 子王懿川菑  | 子王懿川菑  |     |
| 二年五月乙巳 | 二年五月乙巳 |     |
| 元劉     | 元劉     |     |
| 年      | 年      |     |
| 五      | 五      |     |
| 六      | 六      |     |
| 元      | 元      |     |
| 年      | 年      |     |
| 六      | 六      |     |
| 太初元年   | 太初元年   |     |
| 侯福     | 侯福     |     |
| 坐殺     | 坐殺     |     |
| 弟      | 弟      |     |
| 市      | 市      |     |
| 除      | 除      |     |

|        |        |     |
|--------|--------|-----|
| 索隱曰志   | 東莞     | 邪在琅 |
| 索隱曰表   | 雷      | 海在東 |
| 子王共陽城  | 子王共陽城  |     |
| 二年五月甲戌 | 二年五月甲戌 |     |
| 元吉     | 元吉     |     |
| 年      | 年      |     |
| 五      | 五      |     |
| 六      | 六      |     |
| 元      | 元      |     |
| 年      | 年      |     |
| 五      | 五      |     |
| 侯稀     | 侯稀     |     |
| 坐      | 坐      |     |
| 金      | 金      |     |
| 除      | 除      |     |

二十四年刊

榆丘

山屬常

子王肅敬趙

子王肅敬趙

二年六月甲午

二年六月甲午

侯劉壽福

共侯劉胡陽元

五年侯壽四福坐耐金國除

六年

四年合侯如意元年

郡在南 尉文 素隱 曰表

海在東 辟 曰表 素隱

子王肅敬趙

子王共陽城

二年六月甲午

二年五月甲戌

節侯劉內元

節侯劉壯元

六年

六

五年侯犢金國除

四年侯朋金國除

一

索隱曰  
章昭云  
廣平縣  
襄曉  
曉音仕  
咸反又  
仕儉反

趙敬肅王子

二年六月甲午  
侯劉  
建元

五六

五年  
侯建  
四坐耐  
金國  
除

索隱  
曰志  
邯鄲  
屬魏  
郡

趙敬肅王子

二年六月甲午  
侯劉  
建元

五六

六六

四

索隱  
曰志  
侯不  
言郡  
縣皆  
表志  
關

趙敬肅王子

二年六月甲午  
侯劉  
義元

五六

二年  
今  
二侯  
元祿  
年

六

四

索隱  
曰志  
東城  
屬九  
江

趙敬肅王子

二年六月甲午  
侯劉  
遺元

五六

元年  
侯遺  
有罪  
國除

萬曆二十四年刊

陰城

趙敬肅王子

二年六月甲午

五六

六

元年侯蒼有罪國除

望廣 索隱曰志屬涿郡

中山靖王子

二年六月甲午

五六

六

六

四

將梁 索隱曰表在涿郡

中山靖王子

二年六月甲午

五六

四

五年侯朝酎金國除

新館 索隱曰表在涿郡

中山靖王子

二年六月甲午

五六

四

五年侯未酎金國除

萬曆二十四年刊

史記年表九

十一

新處  
索隱曰表  
在涿郡

陞城  
索隱曰表  
在涿郡  
屬中山

蒲領  
索隱曰表  
在東海

西熊

中山靖王子

中山靖王子

廣川惠王子

廣川惠王子

二年六月甲午  
侯劉嘉元

二年六月甲午  
侯劉嘉元

三年十月癸酉  
侯劉嘉元

三年十月癸酉  
侯劉嘉元

五六

五六

四

四

五年  
侯嘉  
四坐酎金國

五年  
侯貞  
四坐酎金國

真曆二十四年刊

史記年表

高曆二十四年刊

距陽

子王獻間河

三年十月  
癸酉  
侯劉  
白元  
年

四  
四  
年元渡 侯年五

四  
除國罪有渡侯年五

房光  
郡在魏  
索隱曰表

子王獻間河

三年十月  
癸酉  
侯劉  
殷元  
年

四  
六

元年侯殷有罪國除

畢梁  
郡在魏  
索隱曰表

子王惠川廣

三年十月  
癸酉  
侯劉  
嬰元  
年

四  
六

六  
三

四年侯嬰有罪國除

索疆  
河屬清  
索隱曰志

子王惠川廣

三年十月  
癸酉  
侯劉  
晏元  
年

四

索隱曰  
蔓音力  
俱反漢  
也  
字節謚  
侯無安  
表蔓節  
蔓安

阿武

河間獻王子

河間獻王子

三年十月  
癸酉  
侯劉  
元

三年十月  
癸酉  
潛侯  
劉豫  
元

四六

四六

六

六

元金侯嬰元

二年今年二  
侯元

六四

索隱曰志  
參戶  
屬勅  
海

索隱曰志  
州鄉  
屬涿  
郡

河間獻王子

河間獻王子

三年十月  
癸酉  
侯劉  
元

三年十月  
癸酉  
節侯  
劉禁  
元

四六

四六

六

六

六

六年今年  
侯元惠

四

四



成平 索隱曰表  
皮 在南

子王獻間河

三年十月  
癸酉 侯劉  
禮元 年

四

二

三年侯禮有罪國除

廣 索隱曰表  
海 在渤

子王獻間河

三年十月  
癸酉 侯劉  
順元 年

四六

四

五年侯順  
坐酎 除金國

蓋胥 索隱曰漢志在  
太山 表在  
魏郡

子王獻間河

三年十月  
癸酉 侯劉  
讓元 年

四六

四

五年侯讓  
坐酎 除金國

陪安 索隱曰表  
郡 在魏

子王貞北濟

三年十月  
癸酉 侯劉  
康侯 劉不 害元 年

四六

二年侯衰  
三年侯泰 侯泰 客 無 後 國 除

萬曆二十四年

徐廣曰一作營簡○索

榮簡

隱曰漢表作榮關在在平

周整

濟北貞王子

濟北貞王子

三年十月癸酉侯劉騫元年

三年十月癸酉侯劉何元年

四二

四四

三年侯騫有罪除國

五年侯當一四時元年

四二

四四

五年侯當一四時坐酎金國除

安陽

索隱曰表在在索原

五據

濟北貞王子

濟北貞王子

三年十月癸酉侯劉劉元年

三年十月癸酉侯劉腹元年

四六

四六

六

五年侯腹一四丘坐酎金國除

六

四

高曆二十四年刊

富

濟北貞王子

三年十月癸酉  
侯劉襲元

四六

六

六

四

索隱曰表

陪

原在平

濟北貞王子

三年十月癸酉  
侯劉襲元

四六

三年三月  
侯劉襲元

作敬○索隱曰漢表

級漢表

議作取

原今平

原無鼓縣

此例非一

孟鄉名也

索隱曰志

平

南屬河

濟北貞王子

三年十月癸酉  
侯劉襲元

四

元年  
侯遂有罪  
國除

五年

侯信

四坐耐

一金國

除

漢書二十四年刊

羽  
索隱曰志  
屬乎原

濟北貞王王

三年十月癸酉  
侯劉成元

四六

六

六

四

胡母  
索隱曰未  
在泰山

濟北貞王  
王是濟北式  
子王同是  
元朔三年  
十月對楚

三年十月  
癸酉  
侯劉楚元

四六

四坐  
侯楚金國

除

離石  
索隱曰未  
在石

代共王

三年正月  
壬戌  
侯劉緒元

四六

六

六

四

邵  
索隱曰未  
在山

代共王

三年正月  
壬戌  
侯劉緒元

四六

六

六

四

索隱  
曰志  
利昌  
屬齊  
郡

代共王子

三年正月壬戌  
侯劉  
嘉元

四  
六  
六  
四

索隱  
曰志  
蘭  
屬西  
河

代共王子

三年正月壬戌  
侯劉  
嘉元

六  
六  
六

索隱  
曰志  
臨河  
屬朔  
万

代共王子

三年正月壬戌  
侯劉  
賢元

六

索隱  
曰志  
隰成  
屬西  
河

代共王子

三年正月壬戌  
侯劉  
忠元

索隱  
三志  
土軍  
屬西  
河

代共王子

三年正月壬戌  
侯劉  
鄂客  
元年

侯郢  
客坐  
與人  
妻奸  
棄市

索隱  
曰表  
臯狼  
在臨  
淮

代共王子

三年正月壬戌  
侯劉  
遷元  
年

徐廣  
曰一  
作索  
○索  
千章  
隱曰  
表在  
平原

代共王子

三年正月壬戌  
侯劉  
遇元  
年

索隱  
曰志  
博陽  
屬汝  
南

齊孝王子

三年三月乙卯  
侯康  
劉就  
元年

三年侯年三  
終吉  
坐  
國金  
除

萬曆二十四年刊

史記卷之...

三

索隱曰表  
寧陽  
在濟南

魯共王子

三年三月乙卯節侯劉恢元年

四六

六

六

四

索隱曰志  
瑕丘  
屬山陽

魯共王子

三年三月乙卯節侯劉貞元年

四六

六

六

四

索隱曰志  
公立  
屬沛郡

魯共王子

三年三月乙卯夷侯劉順元年

四六

六

六

四

索隱曰  
豈昭云  
屬晉志  
郁狼  
不載狼  
音盧當  
反又音  
郎

魯共王子

三年三月乙卯侯劉騎元年

四六

四坐耐金國除

五年

萬曆二十四年刊

史記卷六

三

西昌

魯共王子子

三年三月乙卯侯劉敬元年

四六

四坐酎金國除

五年侯敬

索隱曰漢  
表在陸地  
在辛處於  
理為得靖

涇城

王子自包  
封涇人  
不應重封

中山靖王子子

三年三月癸酉侯劉義元年

四六

四坐酎金國除

五年侯義

鄆平

索隱曰表  
在廣平

趙敬肅王子  
索隱曰以  
異年封故  
別見於此

三年四月庚辰侯劉順元年

四六

四坐酎金國除

五年侯順

索隱曰表

武始

在魏

趙敬肅王子  
索隱曰後  
立為趙王

三年四月庚辰侯劉昌元年

四六

六

六

四



順治十五年刊

索隱曰按今長沙有攸縣攸與本名攸與漢表攸與南陽

索隱曰表作路洛陵南陽

長沙定王子

長沙定王子



四年三月乙丑劉元則年

四年三月乙丑劉元章年

三六

三一

二年侯章有罪國除

六

六

元年侯則死罪棄國除

索隱曰志屬涿郡表在部

索隱曰韋昭云在鉅鹿

趙敬肅王子

趙敬肅王子

三年四月庚辰劉平元

三年四月庚辰劉賀元

四六

四六

六

六

五年今年侯種元年

三年侯安德元年

四二四

二四四

索隱 曰表 在桂 茶陵 陽志 屬長 沙

長沙定王子

四年三月 乙丑 侯劉元

三六

二年 哀侯 陽元

五 六

元年 侯陽 薨無 後國 除

索隱 曰表

長沙定王子

四年三月 乙丑 侯劉元

三五

六年 侯拾 坐不 朝不 敬國 除

索隱 曰志 安衆 屬南 陽

長沙定王子

四年三月 乙丑 侯劉元

三六

六

六年 今侯 山 元 索 隱 曰 摺音 映

四

索隱 曰葉 音 葉 縣名 屬南 陽

長沙定王子

四年三月 乙丑 侯劉元

三六

五年 侯嘉 四坐 酎金 除

順治十五年刊

三

萬曆二十四年刊

史記卷九

三

索隱曰表  
運平  
海在東

城陽共王子

四年三月  
乙丑  
侯劉  
訖元  
年

三六

五年  
侯訖  
四坐  
除金國

索隱曰表  
東平  
海在東

城陽共王子

四年三月  
乙丑  
侯劉  
慶元  
年

三三  
姊妹  
坐與

三年  
侯慶  
除罪國

索隱曰表  
有利  
海在東

城陽共王子

四年三月  
乙丑  
侯劉  
釘元  
年

元年  
侯釘  
坐遺  
淮南  
書柄  
臣棄  
除市國

利鄉

城陽共王子

四年三月  
乙丑  
侯劉  
嬰  
元年

三二

三年  
侯嬰  
除罪國

史記卷九

三

山州

城陽共王子

四年三月乙丑  
侯劉齒元

三六

五年  
侯齒  
四坐酌  
除金國

海常

索隱曰表  
邪在琅

城陽共王子

四年三月乙丑  
侯劉福元

三六

五年  
侯福  
四坐酌  
除金國

鈞丘

索隱曰美  
表作  
駒丘

城陽共王子

四年三月乙丑  
侯劉憲元

三三  
三六

四年今  
侯執德元

六

四

南城

城陽共王子

四年三月乙丑  
侯劉貞元

三六

六

六

四

萬曆二十四年刊

史記卷九

二十一

萬曆二十四年刊  
史記卷九  
二十七

東野

子王靖山中

四年四月甲午  
侯劉章元

三六

六

六

四

臨樂  
縣名  
海

子王靖山中

四年四月甲午  
敦侯劉光元  
○索隱曰善行不怠敦

三六

六

五

今年大  
侯建元

四

莊原  
索隱曰漢  
表作杜原

子王共陽城

四年三月乙丑  
侯劉章元

三六

四

五年侯金國除

廣陵

徐廣曰  
一作陽

子王共陽城

四年三月乙丑  
常侯劉表元

三

四

五年侯成元

四

五年侯成金國除

○索隱曰  
 曰重侯  
 作重侯  
 在平原  
 地理志  
 有重丘

河間獻王子 齊孝王子

四年四月甲午 侯劉  
 四年四月乙卯 侯敬  
 四年四月 侯劉燕元

三六  
 二侯陰 不使人為 秋請 有罪 國除

五年今年 侯二

四一六

四

廣川

索隱曰  
 表  
 高平  
 在乎  
 原

中山靖王子 中山靖王子

四年四月甲午 侯劉  
 四年四月 侯劉  
 年 嘉元

三六

五年 侯嘉  
 四坐耐 侯頗  
 除 金國

六

萬曆十四年刊

繁安

子王孝齊

四年四月乙卯侯劉思元年

三六

六

六

四年今年三侯元壽

山

隱曰表在渤海

子王孝齊

四年四月乙卯侯劉國元年

三六

六

六

四

稻

索隱曰志屬琅邪

子王孝齊

四年四月乙卯夷侯劉定元年

三六

二

四六

四

定

索隱曰定地名

子王孝齊

四年四月乙卯敬侯劉元年  
○索隱曰漢表作敷侯敷謚也說文敷讀如隍

三六

三

三六

四

史記年表九

三六

萬曆二十四年刊

史記手卷九

三

柴  
索隱曰志  
屬泰

子王孝齊

四年四月  
乙卯  
原侯  
劉代  
元年

三六

六

六

四

牟平  
○素  
作羊  
○素  
志屬  
東萊

子王孝齊

四年四月  
乙卯  
恭侯  
劉璩  
元年  
○素  
隱曰  
璩音  
薛

三二  
三二  
四六  
六

六

四

年元奴  
今每王

雲  
索隱曰志  
屬琅  
邪

子王孝齊

四年四月  
乙卯  
夷侯  
劉信  
元年

三六

五六

六

四

年元發  
歲侯  
今年六

柳

子王孝齊

四年四月  
乙卯  
康侯  
劉陽  
元年

三六

三三

四四

二四

年元師  
罷侯  
今年四

年元為  
自侯  
今年五

史記手卷九

三



高丘

高丘  
索隱曰長  
音許昭反  
志屬

子王靖山中

五年三月  
癸酉哀侯  
劉破胡元  
年

二六

元年  
侯破胡薨  
無後國除

高丘

五年三月  
癸酉哀侯  
劉破胡元  
年

二六

四年  
德元年

三三六

四

高

高  
索隱曰漢  
表鄙作款  
音許昭反  
志屬

子王肅敬趙

五年十月  
辛酉侯劉  
延年元  
年

二六

五年  
侯延年  
四年坐  
酎金國除

六

四

栢陽

栢陽  
索隱曰表  
在中山

子王肅敬趙

五年十月  
辛酉侯劉  
終古元  
年

二六

六

六

四

柳宿  
索隱曰表  
郡在涿

戎丘

中 山 靖 王 子

中 山 靖 王 子

五年三月癸酉  
侯蘇  
元年

五年三月癸酉  
侯劉  
元年

三年

五年  
侯讓  
除金國

五年  
侯蘇  
除金國

曲成  
索隱曰表  
郡在涿

樊輿

中 山 靖 王 子

五年三月癸酉  
侯劉  
萬歲元年

五年三月癸酉  
節侯  
元年

五年  
侯萬  
四歲坐  
酎金  
國除

六年  
六年  
四年

高曆二十四年州

史記年表九

三十一

夫夷

安遙 索隱曰表  
道作安

子王定沙長 子王靖山中

五年三月癸酉  
敬侯 劉義  
元年

二六

五年今年  
四侯 禹  
元年

四二六

四

安險 索隱曰志  
屬中山

安郭 索隱曰表  
部在涿

子王靖山中 子王靖山中

五年三月癸酉  
侯 應元  
年

二六

五年侯應  
泗坐耐  
除 金國

除

五年三月癸酉  
侯 博元  
年

二六

六

六

四

索隱  
曰志  
春陵  
屬南陽

長沙定王子

五年六月壬子  
侯劉買元

二六

六

六

四

索隱  
曰志  
都梁  
屬零陵

長沙定王子

五年六月壬子  
侯敬劉遂元

二六

元年今侯係元

六六

四

索隱  
曰志  
洮陽  
屬零陵  
音洮  
又音道

長沙定王子

五年六月壬子  
靖侯劉狗  
疑元○  
索隱曰漢表名將燕

二五

六年侯狗  
無後  
國除

索隱  
曰志  
泉陵  
屬零陵

長沙定王子

五年六月壬子  
節侯劉賢元

二六

六

六

四

終七  
索隱曰表  
南在汝

子賜王山衡

六年四月  
丁丑  
侯劉  
廣置  
元年

一六

五年  
侯廣  
置坐  
酎金  
國除

麥  
索隱曰表  
邪在琅

子王頃陽城

元年四月  
戊寅  
侯劉  
昌元  
年

六四

五年  
侯昌  
坐酎  
金國  
除

合  
索隱曰表  
原在平

子王頃陽城

元年四月  
戊寅  
侯劉  
發元  
年

六四

五年  
侯發  
坐酎  
金國  
除

昌  
索隱曰志  
邪在琅

子王頃陽城

元年四月  
戊寅  
侯劉  
差元  
年

六四

五年  
侯差  
坐酎  
金國  
除

萬曆二十四年

索隱曰或音祕

賁

又扶味反表在邪

索隱曰志邪表

雲般

作庫音呼加

城陽頃王子

城陽頃王子

元年四月戊寅侯劉方元

六

四

五年侯方

坐酌

除金國

元年四月戊寅康侯

六

六

六

四

索隱曰表邪在琅石洛

城陽頃王子

元年四月戊寅侯劉敬元

六

六

六

四

索隱曰漢表作

扶滯

挾術在琅邪音浸

城陽頃王子

元年四月戊寅侯劉昆吾

六

六

六

四

萬曆二十四年刊

史記年表九

三十五

索隱曰音効志關說者

城陽頃王子

元年四月戊寅日

六六

六

四

索隱曰音効

城陽頃王子

元年四月戊寅日

六六

六

四

索隱曰音効

城陽頃王子

元年四月戊寅日

六四

除

索隱曰音効

城陽頃王子

元年四月戊寅日

六六

六

四

漢曆二十四年刊

史記卷九

三十一

索隱  
曰表  
在東  
海

城陽頃王子

元年四月  
戊寅  
侯劉  
壽元

六四  
除金國  
侯壽  
五年

索隱  
曰表  
在襄  
音肥  
奔又  
貴首

城陽頃王子

五年四月  
戊寅  
侯劉  
應元

六四  
除金國  
侯應  
五年

索隱  
曰表  
在東  
海

城陽頃王子

元年四月  
戊寅  
侯劉  
偃元

六四  
除金國  
侯偃  
五年

徐廣曰  
一作報  
○索隱  
曰縣名

志屬北  
海  
古曰即  
孤字

城陽頃王子

元年四月  
戊寅  
侯劉  
應元

六四  
除金國  
侯應  
五年

萬曆二十四年刊  
史記年表記

三

史記年表記

三



索隱  
曰虛  
音墟  
虛水  
志屬  
琅邪

索隱  
曰未  
東淮  
在東  
海

城陽頃王子

城陽頃王子

元年四月  
戊寅  
侯劉  
馬元  
年

元年四月  
戊寅  
侯劉  
類元  
年

六六

六四

六

五年  
侯類  
坐耐  
金國  
除

四

索隱  
音真  
表作  
音真  
栒  
東海  
志栒  
扶風  
栒別  
索隱  
表作  
音真

音育  
在東  
音育  
音育  
涓  
清水  
在  
南場  
有  
涓場  
縣  
疑表  
非也

城陽頃王子

城陽頃王子

元年四月  
戊寅  
侯劉  
賈元  
年

元年四月  
戊寅  
侯劉  
不疑  
元

六四

六四

五年  
侯賈  
坐耐  
金國  
除

五年  
侯不  
疑坐  
耐金  
國除

新曆二十四年刊

史記卷九

三九

史記卷九

三八

東晉書卷九

三

陸  
索隱曰表  
光在壽

子王靖川菑

元年四月  
戊寅  
侯劉  
何元  
年

六六

六

四

廣饒  
素隱三志  
屬齊郡

子王靖川菑

元年十月  
辛卯  
康侯  
劉國  
元年

六六

六

四

餅  
音鏡  
韋昭云古  
餅邑  
音蒲  
經反  
志蜀  
琅邪

子王靖川菑

元年十月  
辛卯  
侯劉  
成元  
年

六六

六

四

俞閭

子王靖川菑

元年十月  
辛卯  
侯劉  
不害  
元年

六六

六

四

東晉書卷九

東晉書卷九

三

|                                      |  |   |                                     |
|--------------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <p>魏其<br/>邪屬琅<br/>索隱<br/>曰志</p>      | <p>皇虞<br/>邪屬琅<br/>索隱<br/>曰志</p>              | <p>襄陵<br/>鹿志<br/>東屬河<br/>索隱<br/>曰表<br/>任鉅</p> | <p>甘井<br/>鹿在鉅<br/>索隱<br/>曰表</p>     |
| <p>子王康東膠</p>                         | <p>子王康東膠</p>                                 | <p>子王穆川廣</p>                                  | <p>子王穆川廣</p>                        |
|                                      |  |   |                                     |
|                                      |  | <p>元年<br/>十月<br/>乙酉<br/>侯<br/>元</p>           | <p>元年<br/>十月<br/>乙酉<br/>侯<br/>元</p> |
| <p>元年<br/>五月<br/>丙午<br/>暢侯<br/>昌</p> | <p>元年<br/>五月<br/>丙午<br/>侯<br/>劉建元<br/>處元</p> | <p>六六</p>                                     | <p>六六</p>                           |
| <p>六六</p>                            | <p>六六</p>                                    | <p>六</p>                                      | <p>六</p>                            |
| <p>四</p>                             | <p>四</p>                                     | <p>四</p>                                      | <p>四</p>                            |

史記年表

四

索隱曰按志松茲在盧河亦作祝茲表在琅邪劉氏云諸侯封

祝茲名史漢表多有不同不致輒改今亦畧檢表志同異以備多識也

膠東康王子

元五年五月丙辰

元五年五月丙辰劉侯午四丙月五年元除國敬不國出綬印棄坐延年五

索隱述贊曰

漢氏之初

矯枉過正

史欲大本枝

先封同姓

建元已後

藩翰克盛

主父上言

推恩下令

將立長沙濟北

中山趙敬

分邑廣封

將興振振在詠

扞城禦侮

曄曄輝映

百足不僵

一人有慶

漢興以來將相名臣年表第十

史記二十二

|                                |                      |                      |                   |                     |
|--------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------|---------------------|
| <p>高皇帝元年</p>                   | <p>大事記<br/>伐封建薨叛</p> | <p>相位<br/>丞相太尉三公</p> | <p>將位<br/>將興師</p> | <p>御史大夫位<br/>亞相</p> |
| <p>立太子</p>                     | <p>春蒞公為漢王之南鄭秋還定雍</p> | <p>一 丞相蕭何守漢中</p>     | <p>太尉長安侯盧縮</p>    |                     |
| <p>二 春定塞程魏河南韓殷國夏伐項籍至彭城還據築陽</p> | <p>二 守關中</p>         |                      |                   |                     |

索隱曰謂誅

索隱曰置立

索隱曰命

索隱曰

大事記

相位

將位

御史大夫位

伐封建薨叛

丞相太尉三公

將興師

亞相

高皇帝元年

春蒞公為漢王之南鄭秋還定雍

一 丞相蕭何守漢中

御史大夫周苛守滎陽

立太子

二 春定塞程魏河南韓殷國夏伐項籍至彭城還據築陽

二 守關中

太尉長安侯盧縮

三

魏豹反使韓信別定魏伐趙楚圍我梁

三

二

四

使韓信別定齊及燕太公自楚歸與楚界共渠

四

三

五

入都關中○索隱曰咸陽也東函谷商曉武西散關北蕭關在四關之中用劉敬張良之計

冬破楚垓下殺項籍春王踐皇帝位定陶○索隱曰垓音陔堤名在波縣定陶在濟陰沉水之陽

五

四

後九月結為燕王

御史大夫汾陽侯周昌○索隱曰汾陽屬河東

六

尊太公為太上皇劉仲為代王立大市更命咸陽曰長安○索隱曰按上盧縮已封長安侯者蓋當時別有長安號

六

封為鄼侯張蒼為計相○索隱曰計相主天下書計及計吏

七

長樂宮成自櫟陽徙長安伐匈奴匈奴圍我平城

七

八

擊韓信反虜  
於趙城貫高  
作亂明年覺  
誅之匈奴攻  
代王代王棄  
國亡廢為郅  
陽侯○索隱  
曰郅音合在  
馮翊劉仲封

八

九

未央宮成置  
酒前殿太上  
皇輦上坐帝  
奉玉卮上壽  
曰始常以臣  
不如仲力今

九  
遷為相國

御史大夫昌  
為趙丞相

十

臣功孰與仲  
多太上皇笑  
殿上稱萬歲  
徒齊田楚昭  
屈景于關中

十

御史大夫沆  
邑侯趙堯

十一

太上皇崩陳  
稀反代地

十一

周勃為太尉  
攻代後官省

十二

誅淮陰彭越  
黥布反  
冬擊布過沛  
夏上崩置長  
陵

十二

萬曆二十四年刊

史記年表十

三

孝惠元年

趙隱王如意十三  
死始作長安  
城西北方除  
諸侯丞相為  
相

楚元 十四  
王齊 七月癸巳齊  
悼惠 相平陽侯曹  
王來 目才 參為相國

初作長安城二  
濁前氏反擊  
之○索隱曰  
渝音前氏音  
低蜀郡縣名

三月甲子赦三  
無所復作

五  
為高  
祖立  
廟於  
沛城  
成置  
歌兒  
一百  
二十  
人

六  
七月齊悼惠  
王薨立太倉  
西市八月赦  
齊

十月乙巳安  
國侯王陵為  
右丞相十月

蘇抵罪

廣阿侯任敖  
為御史大夫  
徐廣曰漢書  
在高后元年



七

上崩大臣用  
張辟彊計呂  
氏權重以呂  
台為呂王立  
少帝已卯葬  
安陵

已巳曲逆侯  
陳平為左丞  
相

高后元年

王孝惠諸子  
置孝悌力田

三  
十一月甲子  
徙平為右丞  
相辟陽侯審  
食其為左丞  
相

十二月呂王  
台薨子嘉代  
立為呂王行  
八銖錢

二  
食其

平陽侯  
一本為御史  
大夫在六年  
○索隱曰審  
音竹待反

四

廢少帝更立  
常山王弘為  
帝

六

呂權王嘉

絳侯周勃為  
太尉

五

八月淮陽王  
薨以其弟壺  
關侯武為淮  
陽王今戊卒  
歲更

七

五

六

五

六

以呂產為呂八  
王四月丁酉  
赦天下書昏

六三

七

趙王幽死以九  
呂祿為趙王  
梁王徙趙自  
殺

七四

八

七月  
高后  
崩九  
月誅  
諸呂  
後九  
月代  
王至

十  
八  
五

御史大夫君

孝文元年

踐位  
皇帝

十一

六

除收孥相坐  
律立太子賜  
民爵

勃為相賴陰  
侯灌嬰為太  
尉

十一月辛巳  
平徙為左丞  
相太尉絳侯  
周勃為右丞  
相

除誹  
謗律

十一月乙亥  
絳侯勃復為  
丞相

皇子

武為  
代王

參為  
太原

王勝

漢曆二十四年

六

為梁

王

徙代

王武

為淮

場王

上幸

太原

濟北

王反

匈奴

大入

上郡

以地

盡與

太原

二

十二月乙亥

太尉賴陰侯

灌嬰為丞相

二

棘薄侯陳武

為大將軍擊

濟北昌侯盧

卿共侯盧罷

師寧侯邀深

澤侯將夜皆

為將軍屬武

祁侯賀將兵

屯榮陽徐廣

曰邀姓魏將

夜姓植

太原  
更號  
代

一

正月甲午御

史大夫北平

張蒼為丞

相

二

除錢律民得  
鑄錢

六

廢淮南王遷

嚴道道死雍

○索隱曰嚴

道在蜀雍在

扶風

四

安丘侯張詡 關中侯申屠

為將軍擊胡 嘉為御史大

出代 夫

馬曆二十四年刊

史記三卷

七

四月丙子初  
置南陵

滕公

曰滕公故曰  
魯曰夏侯  
滕公卒○素  
太僕汝侯

九

六

御史大夫敬

溫室鍾自鳴  
以芷陽鄉為  
霸陵○素隱  
曰芷音止又  
音昌致反地  
理志有芷陽  
縣霸陵今霸

諸侯王皆至  
長安

七

上幸代地動

八

河決東郡金

九

堤徙淮陽土  
為梁主

除肉刑及田

十

租稅律反卒  
令

匈奴大入蕭

十一

關發兵擊之  
及屯長安旁

成侯董赤內  
史爨布昌侯  
盧卿隆慮侯

高曆三十四年

史記年表

竈窻侯邀皆  
為將軍東陽  
侯張相如為  
大將軍皆擊  
匈奴中尉周  
舍郎中令張  
武皆為將軍  
屯長安旁

十五

黃龍見成紀

十二

上始郊見雍

五帝

十六

上始見渭陽

五帝

十三

後元元年

新桓平詐言十四  
方士覺誅之

二

匈奴  
和親  
地動

十五

八月庚午御

史大夫申屠

嘉為丞相封

故安侯

三

置谷口邑

二

四

三

五

上幸雍

四

御史大夫青

六

匈奴三萬人  
入上郡二萬  
人人雲中

五

以中大夫令  
免為車騎將  
軍軍飛狐故  
楚相蘇意為  
將軍軍句注  
將軍張武屯  
北地河內守  
周亞夫為將  
軍軍細柳宗  
正劉禮重霸  
上祝茲侯徐  
厲軍棘門以  
備胡數月胡  
去亦罷○玄  
隱曰句如字  
又音鈞

七

六月己亥孝  
文皇帝崩其  
年丁未太子  
立民出歸三  
日祥雲變

六

孝景元年

立孝文皇帝  
廟在國為太  
宗廟

具將臣夏

中尉亞夫為  
車騎將軍郭  
中令張武為  
復土將軍屬  
國捍為將也  
將軍詹事戎  
奴為車騎將  
軍侍太后○  
索隱曰復音  
伏捍戶幹反  
亦作悍徐廣  
曰姓徐名屬  
即祝茲侯

萬曆十四年

二

八

三

二

立皇子

中尉條侯周

德為河

王餘為

淮南王

非為汝

南王彭

祖為廣

川王發

為長沙

王四月

中孝文

太后崩

吳楚七國反

發兵擊皆破

之皇子端為

膠西王勝為

中山王

御史大夫

御史大夫

中元六年

四

立太子

三

大尉亞夫

五

置陽

四

三

陵邑

丞相北

二十四年刊

六

徙廣川王彭祖為趙王

五

七

廢太子榮為臨江王四月

五

御史大夫房陵侯岑適

丁巳膠東王立為太子

六月乙巳太尉

遷為丞相

相條侯亞

謝夫為丞

謝

皇相

中元元年

二

一

皇子越為廣川王寄為膠

三

御史大夫

三

皇子乘為

相免

御史大夫桃

清河

侯劉舍為丞

王

相亞

四

臨江王徵自二

殺葬蓋田燕

數萬為街十一

置冢上

五

皇子舜為常

三

山王

六

梁孝王武薨

四

分梁為五國

王諸子子買

為梁王明為

濟川王彭離



為濟東王定  
為山陽王不  
識為濟陰王

後元元年

五月地  
勤七月  
乙巳日  
蝕

五  
八月壬辰御  
史大夫建陵  
侯衛綰為丞  
相

御史大夫不疑

史大夫  
六月丁丑御

三

正月甲子孝  
景前二月丙  
子太子立

三

孝武建元  
元年

索隱曰年之  
有號始自武  
帝自建元至  
後元共十一  
號

魏其  
侯寶

四  
魏其  
侯寶  
嬰為  
丞相

武安侯田蚡  
為大尉

御史大夫抵  
讓表云牛抵

二

置茂茂  
相

二月  
乙未  
太常  
栢至  
侯許  
昌為  
丞相

尉太  
尉大  
尉大  
尉大

御史大夫趙  
綰○索隱曰  
代衛綰者

三

東甌王廣武  
侯望率其眾

二

四萬餘人來  
降處廬江郡

行三分錢徐  
廣曰漢書云  
半兩四分曰  
兩

正月閏  
越王反  
孝景太  
后崩徐

六月癸巳武  
安侯田蚡為  
丞相

御史大夫青  
翟○索隱曰  
姓莊

御史大夫安國

廣曰景  
帝母竇  
氏

帝初之雍郊  
見五時

元光元年

夏御史大夫  
韓安國為護  
軍將軍衛尉  
李廣為驍騎  
將軍太僕公  
孫賀為輕車  
將軍大行王  
恢為將屯將  
軍太中大夫  
李息為材官  
將軍募單于

馬邑不台誅恢

五月丙子决

河于瓠子

十二月

丁亥地

動

平棘侯薛澤

為丞相

十月族灌夫

家棄魏其侯

市

御史大夫馮

太中大夫衛

青為車騎將

軍出上谷衛

南夷始置郵

亭

外惟掃

回效類

力土源

回乃人

騎將軍出馬

明太中大夫

公孫敖為騎

將軍出代太

僕公孫賀為

輕車將軍出

雲中皆擊匈

奴

車騎將軍青

出鴈明擊匈

奴衛尉韓安

國為將屯將

軍軍代明年

屯漁陽卒

春車騎將軍

元朔元年

衛夫人立為四皇后

元朔二十四年

元朔二十四年

元朔二十四年

三

匈奴敗代大  
守友餘廣曰  
太守姓其各  
友

六

衛青出雲中  
至高闕取河  
南地

御史大夫弘

四

匈奴入寇襄  
代上郡

七

春長平侯衛  
青為大將軍

五

匈奴敗  
代都尉  
朱英

八

十二月乙丑御  
史大夫公孫弘  
為丞相封平

擊右賢衛尉  
蘇建為游擊  
將軍擊青左

漢書卷一百一十五

六

六

二

內史本十沮  
強弩將軍六  
僕賀為車騎  
將軍代相李  
蔡為輕車將  
軍岸頭侯張  
次公為將軍  
大行息為將  
軍皆屬大將  
軍擊匈奴○  
索隱曰沮音  
子如反  
大將軍青再  
出定襄擊胡  
合騎侯公孫  
敖為中將軍

元符元年

十月中淮南三王安衡山王賜謀反皆自殺國除

太僕賀為左將軍郎中令李廣為後將軍翕侯趙信為將軍敗降匈奴衛尉蘇建為將軍敗身脫左內史沮為彊弩將軍皆屬青

御史大夫蔡

匈奴入

雁門代

郡江都

王建反

膠東王

子慶立

為六安

王

四

御史大夫樂

安侯李蔡為

丞相

冠軍侯霍去

病為驃騎將

軍擊胡至祁

連合騎侯敖

為將軍出北

地博望侯張

騫郎中令李

廣為將軍出

右北平

御史大夫

三

匈奴入右北平

定襄

二

三

大將軍青出

定襄郎中令

李廣為前將

軍太僕公孫

元符元年

史記卷一百一十五

十七

五

六

賀為左將軍  
主爵趙食其  
為右將軍平  
陽侯曹襄為  
後將軍擊單  
于

四

太子少傅武  
彊侯莊青翟  
為丞相

外垣  
自垣  
自垣  
自垣

正月乙巳皇二  
子閔為齊王

日為燕王

元鼎元年

為廣陵王

三

四  
太子大傅高  
陵侯趙周為  
丞相

自罪有罪

御史大夫慶

二

立常山憲王子  
平為真定王商

為泗水王六月  
中河東汾陰得  
寶鼎

三

四

三

二

元鼎元年

元鼎元年

五

三月中  
南越相  
嘉反殺  
其王及  
漢使者

謀目  
至掘  
不圍  
丘侯

四

九月辛巳御  
史大夫石慶  
為丞相封牧

衛尉路博德  
為伏波將軍  
出桂陽主爵  
楊僕為樓船  
將軍出豫章  
皆破南越

六

十一月東越反

二

故龍領侯韓  
說為橫海將  
軍出會稽樓  
船將軍楊僕  
出豫章中尉  
王溫舒出會  
稽皆破東越

元封元年

三

御史大夫寬  
索隱曰兒寬

三

四

五

六

元封元年

改曆以正月  
為歲首○索  
隱曰始用夏  
正也

秋樓船將軍  
楊僕左將軍  
荀彘出遼東  
擊朝鮮

二

三月丁卯太

僕公孫賀為

丞相封葛繹

三

御史大夫延廣

四

三

天漢元年

四

御史大夫卿○

二

五

索隱曰王卿

三

六

御史大夫周○  
索隱曰杜周

太始元年

班固云司馬

遷記事訖于

天漢自此以

後後人所續

七

春貳師將軍

李廣利出朔

方至余吾水

上游擊將軍

韓說出五原

因杆將軍公

孫敖皆擊匈

地名

八

奴○索隱曰

杆音于因杆

萬曆二十四年刊

史記年表十

三



征和元年

死

九 十 十一 十二

御史大夫勝之

御史大夫咸

七月太子發兵 三月丁巳涿郡  
殺游擊將軍說 太守劉屈氂為  
使者江充 丞相封彭城侯

春貳師將軍  
李廣利出朔  
方以兵降胡  
重谷侯莽通

備錄

國書世錄曰

出酒泉御史  
大夫商丘成  
出河西擊匈  
奴

六月丁巳太  
鴻臚田千秋  
為丞相封富  
民侯

後元元年

二月己巳光  
祿大夫霍光  
為大將軍博  
陸侯都尉金  
日磾為車騎  
將軍程侯太

孝昭始元元年

僕安陽侯上官桀為大將軍

辛卯月九

三月癸酉衛尉王濟為左將軍騎都尉上言為車騎將軍

四 三 二

七 六 五

六

八 九

元鳳元年

九月庚午光祿勳張安世為右將軍御史大夫

十一

十二月庚寅中郎將范明友為度遼將軍擊烏丸

十二

御史大夫楊敞

三月乙丑御史大夫王商為丞相封富春侯

三月乙丑

萬曆二十四年

三月

三月

五

六

元平元年

庚戌年十一月二十

二

十月乙丑御  
史大夫楊敞  
為丞相封安  
平侯

九月庚寅衛  
尉平陵侯范  
明友為度遼  
將軍擊烏左

四月甲申光

祿大夫龍額  
御史大夫昌

九月戊戌御  
史大夫蔡義  
為丞相封陽  
平侯

侯韓曾為前  
將軍五月丁  
酉水衡都尉  
趙充國為後  
將軍右將軍  
張安世為車

孝宣本始  
元年

二

三

七月庚寅御  
史大夫田廣  
明為祁連將  
軍龍維侯韓  
會為後將軍  
營平侯趙充  
國為蒲類將  
軍度遼將軍  
平陵侯范明  
友為雲中太  
守富民侯田  
順為虎牙將

漢書十四年刑

漢書十四年刑

二十三

皇言年表一  
二三三

二

三月

戊子  
皇后崩

冀

甲辰

五月

長信

六月

少府

章

為承

相封

扶陽

侯

重

重

重

重

重

軍皆擊匈奴

御史大夫魏相

四

上月乙卯立霍后

二

地節元年

三

四

二月丁卯侍

中郎將霍

四

元康元年

立太子

六月壬辰御  
史大夫魏相  
為丞相封高  
平侯

七月安世為  
大司馬衛將  
軍禹為大司  
馬

御史大夫邴

二

學于白子

三

四

五

六

漢曆二十四年刊

五三長

入月

三

神爵元年

上郊甘泉太時  
汾陰后土

四月樂成侯  
許延壽為疆

七郊雉五時殺

八

弩將軍後將  
軍充國擊羗  
酒泉太守辛  
武賢為破羗  
將軍韓曾為  
大司馬屯騎  
將軍

祿出寶璧玉器

三月

四月戊戌御  
史大夫那  
為丞相

御史大夫望之

五鳳元年

四

五月延壽為  
大司馬車騎  
將軍

御史大夫霸

正月

三月壬申御  
史大夫黃霸  
為丞相封建  
成侯

御史大夫延年

甘露元年

二月  
李壽為  
丞相

二

赦殊死賜高四  
年及鰥寡孤  
獨帛女子牛  
酒

御史大夫定國

三

七月丁巳御  
史大夫于定  
國為丞相封  
西平侯

太僕陳萬年  
為御史大夫

四

貴龍元年

梁陵侯史子  
長為大司馬  
卓擊將軍太  
子太傅蕭望  
之為前將軍

元年初元  
元年

四

六

十二月執金  
吾馮奉世為  
右將軍

八

二月丁巳平  
恩侯許嘉為  
左將軍

中少府貢禹  
為御史大夫  
十二月丁未  
長信少府薛  
廣德為御史  
大夫

元初元  
元年

永光元年

國

九

平昌

衛尉

七月太子太傅  
韋玄成為御史大夫

二月壬戌朔日

二月丁酉御

七月太常任

二月丁酉右

史大夫韋玄  
成為丞相封

將軍擊西羌  
雲中太守韓

扶風鄭弘為  
御史大夫

扶陽侯丞相  
賢子

次君為建威  
將軍擊羌後

右將軍平恩  
侯許嘉為車

騎將軍侍中

光祿大夫樂

昌侯王商為

右將軍右將

軍馮奉世為

左將軍

|                |      |   |   |   |
|----------------|------|---|---|---|
| 二              | 建昭元年 | 五 | 四 |   |
| 六              | 五    | 四 | 三 | 二 |
| 光祿勳匡衡<br>為御史大夫 |      |   |   |   |

萬曆二十四年刊

二十一

三  
四  
五  
竟寧元年  
辛成建始元年

七月癸亥御  
御史大夫匡衡  
為丞相封樂  
安侯

衛尉繁延壽  
為御史大夫

六月己未  
衛尉  
楊平  
王鳳  
大司馬  
大將軍

三月丙寅太  
子少傅張譚  
為御史大夫

三  
四

五月二十

三月甲申右  
將軍樂昌侯  
王商為右丞  
相

任千秋  
為左將  
軍長樂  
衛尉史  
丹為右

少府張忠為  
御史大夫

六月  
廿二  
左將軍執金  
吾弋陽侯任  
千秋為右將  
軍

五月右將軍  
樂昌侯王商  
為光祿大夫

廷尉尹忠為  
御史大夫



河平元年

二

將軍

三

三

四

四

十月辛卯史丹為左將軍  
太僕平安侯王章為右將軍

四

六月丙午諸吏散騎光祿

大夫張禹為御史大夫  
自相

陽朔元年

二

卒

六月太僕王音為御史大夫

三

三

九月甲子御史大夫王音為車騎將軍

十月乙卯光祿勳于永為御史大夫

四

卒

七月乙丑將軍

卒

鴻嘉元年

卒

四月庚辰薛宣為丞相

索隱述贊曰

高祖初起

嘯命群雄

天下未定

王我漢中

三傑既得

六奇獻功

史記年表十

史記年表十

史記年表十

章邯已破  
朱虛至忠  
丙魏立志  
表述非功

蕭何築宮  
平津作相  
湯堯飾躬

周勃厚重  
條侯搃戎  
天漢之後

蘇州府儒學  
教授朱端校

漢興以來將相名臣年表第十終

史記二十一

禮書第一

史記二十三

索隱曰書者五經六籍總名也此之八書紀國家大體  
謂之志志亦記也○正義曰天地日月四時序陰陽  
風雨節群品滋及萬物宰制君臣朝儀尊卑  
貴賤有序咸謂之禮五經六籍咸謂之書

太史公曰洋洋美德乎宰制萬物役使羣衆豈人力也

哉余至大行禮官索隱曰大行秦官主禮儀漢景帝改  
曰大鴻臚鴻臚掌九賓之儀也觀三代

損益乃知緣人情而制禮依人性而作儀其所由來尚

矣人道經緯萬端規矩無所不貫誘進以仁義束縛以

刑罰故德厚者位尊祿重者寵榮所以總一海內而整

齊萬民也人體安駕乘正義時  
證反為之金輿錯衡以繁其

飾周禮三之五路有金路鄭玄曰以金飾諸木○索隱曰錯  
錯衡扼為文飾也詩曰約軼錯衡毛傳云錯衡文衡也目好五

色為之黼黻文章以表其能耳樂鐘磬為之調講八

音以蕩其心口甘五味為之庶羞酸鹹以致其美

用百有二十品鄭玄曰羞出于牲及禽獸以備其滋味謂之庶羞鄭眾曰羞者進也情好珍善為之琢磨

圭璧以通其意故大路越席服虔曰大路人車也越席結若

義按括草蒲草越戶括反皮弁布裳周禮曰王視朝則皮弁之服鄭玄曰皮弁之

鹿子皮為弁也按裳積素而為裳也朱絃洞越鄭玄曰朱絃練朱大羹玄酒鄭玄

羹肉清不調以鹽菜也玄酒水也所以防其淫侈救其彫敝索隱曰彫謂彫飾也言彫飾是奢侈

是以君臣朝廷尊卑貴賤之序下及黎庶車輿衣

服宮室飲食嫁娶喪祭之分事有宜適物有節文仲

尼曰帝自既灌而後往者五且不欲觀之矣周衰禮廢樂

壞大小相踰管仲之家兼備三歸包氏曰三歸娶三姓也婦人謂嫁曰歸

法守正者見侮於世奢溢僭差者謂之顯榮自子夏

門人之高第也僧云出見紛華盛麗而說入聞夫子

之道而樂二者心戰未能自決而况中庸以下漸瀆

於失教被服於成俗乎孔子曰必也正名於衛所居

不合仲尼沒後受業之徒沈湮而不舉或適齊楚或

入河海豈不痛哉至秦有天下悉內六國禮儀采擇其

善雖不合聖制其尊君抑臣朝廷濟濟依古以來正義

曰秦採擇六國禮儀尊君抑臣朝廷濟濟依古以來與法行之至于高祖光有四海叔孫通

頗有所增益減損大抵皆襲秦故應劭曰抵至也賈曰

編也○索隱曰後大

猶大異也臣瓚以詆訓為歸則自天子稱號下至佐僚及官

室官各少所變改孝文即位有司議欲定儀禮孝文

好道家之學以為繁禮飾貌無益於治躬化謂何耳

正義曰孝文本紀云上身衣綈所幸慎夫人令衣不與地幃帳不

得文繡治露陵皆以瓦器是躬化節儉謂何嫌耳不須繁禮飾貌也故

罷去之孝景時御史大夫鼂錯明於世務刑名數千諫

孝景曰諸侯藩輔臣子一例古今之制也今大國專治

異政不稟京師恐不可傳後孝景用其計而六國畔逆

正義曰吳楚趙菑川濟南膠西謂六國也齊孝王狐疑以錯首名天

子誅錯以解難正義曰解紀買事在袁盎語中是後官者

養交安祿而已莫敢復議今上即位招致儒術之士

令共定儀十餘年不就或言占者太平萬民和喜瑞

應辨至正義曰乃采風俗定制作上聞之制詔御史曰

蓋受命而王各有所由興殊路而同歸謂因民而作追

俗為制也議者咸稱太古百姓何望漢亦一家之事與

法不傳謂子孫何化隆者闕博治淺者褊狹可不勉

與乃以太初之元改正朔應劭曰初用夏正以正月為歲首改年為太初易服色封

泰山定宗廟百官之儀以為典常垂之於後云禮由人

起人生有欲欲而不得則不能無忿忿而無度量則

爭爭則亂先王惡其亂故制禮義以分之養人之欲

給人之求使欲不窮於物物不屈於欲二者相待而長

是禮之所起也故禮者養也稻梁五味所以養口也椒

蘭芬蔭所以養鼻也索隱曰蔭音止又音昌改反鐘鼓管絃所以養

耳也刻鏤文章所以養目也疏房牀第所以養體也

服虔曰簣謂之第○索隱曰疏謂窓也○正義曰第側里反故禮者養也君子既得其養

又好其辨也所謂辨者貴賤有等長少有差貧富輕

重皆有稱也故天子大路越席所以養體也正義曰謂蒲草為席

既潔且柔潔可以祀神柔可以養體側載臭蔭所以養鼻也索隱曰劉氏云側持也臭香也蔭香草也

言天子行持得以香草自隨也其餘則否臭為香者山海經云臭如麝燕易曰其臭如蘭是臭為草之香也今以側為邊側載者置也言天子

之側常置芳前有錯衡所以養目也注見前和鸞之聲鄭玄曰鸞皆

鈴也所以為車行節也韓詩內傳曰鸞在衡和在軾前升車則馬動馬

動則鸞鳴鸞鳴則和應服虔曰鸞在軾和在衡續漢書輿服志曰鸞

也步中武象驟中韶濩所以養耳也鄭玄曰武武王樂也

濩湯樂也正義曰步猶緩緩車則和鸞之音中於武象驟車中於韶濩也龍旂九旒所以養信也周禮

曰交龍為旂○寢兕持虎鮫韞徐廣曰鮫魚皮可以飾服器音交

正義旂音旒寢兕持虎鮫韞韞者當馬掖之革音呼見反○索隱曰寢兕一以兕牛皮為席持虎者以猛獸皮文飾倚較及伏軾故云

持虎劉氏云畫之於旌竿及楯杖等以今所見為說也鮫韞者以鮫魚

皮飾韞韞彌龍所以養威也徐廣曰乘輿車金薄瑱龍為輿倚較

馬腹帶也彌龍所以養威也文虎伏軾龍首衡軛○索隱曰彌亦音彌謂命飾衡軛為龍此言王者服御崇飾所以示威故云所以養

威也此文皆出大戴禮蓋是荀卿所說劉氏云薄猶飾也瑱然龍貌音

故大路之馬必信至教順然後乘之所以養安也孰

知夫士出死要節之所以養生也索隱曰言人誰知夫志士推誠守死要立名節仍是

養生安身之本故下云人苟生之為見若者必死是解士意言人苟以貪生之為見不能見危致命若者必死若猶如也言執心為見如此者必刑戮及身故云必死下文皆放此也○正義曰夫音扶要音腰孰知

猶審知也出死猶處死也審知志士推誠處死要立名節若曹沫等

萬曆二十四年刊

所以養孰知夫輕費用之所以養財也孰知夫恭敬辭讓

之所以養安也孰知夫禮義文理之所以養情也正義曰此

四科是儒者有禮人苟生之為見若者必死正義曰苟且若如

苟利之為見若者必害正義曰言

平凡好利之人且見利義之士以輕省急情之為安若者必危

費用養得其財有效如此者必害身也正義曰惰徒卧反言平工

情性之為安若者必滅正義曰言平凡

者必滅索隱曰上見利義之士禮義文理養得其情性有效如此

者無禮義故兩失之也故聖人一之於禮義則兩得之矣

之必性情則兩失之矣故儒者將使人兩得之者也墨

者將使人兩失之者也索隱曰墨者不尚禮義而任儉嗇無仁

是也其死是儒墨之分治辨之極也疆固之本也威行之道也

功名之總也王公由之所以一天下臣諸侯也弗由之

所以捐社稷也故堅革利兵不足以為勝高城深池

不足以為固嚴令繁刑不足以為威由其道則行不

由其道則廢楚人鮫革犀兕所以為甲堅如金石宛

之鉅鐵徐廣曰大剛曰鉅○正義曰宛城今鄧施鑽如逢蠶

輕利剽邀正義曰上匹妙反卒如燹風正義曰卒

然而兵殆於垂涉唐昧死焉許慎曰垂莊躋起

楚分而為四索隱曰躋音其畧反楚將之名言其起兵亂後楚遂

為絕句或云楚莊王苗裔也括地志云師州黎州在京西南王千六百

七十里戰國楚威王時莊躋王滇則為滇國之地楚昭王徙都都莊躋

楚分而為四索隱曰躋音其畧反楚將之名言其起兵亂後楚遂

為絕句或云楚莊王苗裔也括地志云師州黎州在京西南王千六百

七十里戰國楚威王時莊躋王滇則為滇國之地楚昭王徙都都莊躋

楚分而為四索隱曰躋音其畧反楚將之名言其起兵亂後楚遂

為絕句或云楚莊王苗裔也括地志云師州黎州在京西南王千六百

王濞。楚襄王徙都陳。楚考烈王徙都壽春。咸被秦逼。參是豈無堅

乃四分也。然莊王雖在莊躋之前。故荀卿兼言之也。**甲利兵哉**。索隱曰。參者。驗也。言其所以統之者。非其道故

也。汝穎以為險。正義曰。括地志云。汝水。源出汝州魯山縣西伏牛

山。亦名猛山。汝水至豫州鄆城縣。名瀆水。爾雅云。河有瀆。汝有瀆。亦汝之別名。穎水。源出洛水嵩高縣東南三十五里。陽

乾山。俗名穎山。地理志。高陵山。汝出東南。至新蔡縣。入淮。陽。乾。江山。穎

水出。東至更。江漢以為池。正義曰。江即岷江。從蜀入楚。在荊州南

蔡入淮也。阻之以鄧林。緣之以方城。山海經曰。夸父與日逐走。日入渴

也。未至道。渴而死。棄其杖。化為鄧林。駟謂鄧林。後遂為林名。○索隱曰。被

裴氏引。山海經。以為夸父。棄杖為鄧林。其言北飲大澤。蓋非在中國也。

劉氏以為今襄州南鳳林山。是古鄧祁侯之國。在楚之北境。故云阻以

鄧林也。○正義曰。括地志云。方城。房州竹山縣東南四十一里。其山頂

上平。四面險峻。山南有城。長十餘里。名為方城。即此山也。然而秦師至鄆。鄆舉若振。稿

索隱曰。言無人。然而周師至而令不行乎下。不能用

其命。必保其性命。其民是豈令不嚴刑不峻哉。其所以統之者。非其道

故也。古者之兵。戈矛弓矢而已。然而敵國不待試而

出。徐廣曰。試一作誠也。○正義曰。試。丘勿反。試用也。城郭不集。溝池不掘。正義曰。掘音

求。厥。固塞不樹。機變不張。然而國晏然不畏外而固者

無他故焉。明道而均分之。正義曰。分音扶。問反。言明儒墨之

時。使而誠愛之。則下應之。如景響有不由命者。然

耳。分使禮義均等。則下應之。如影響

耳。時使而誠愛之。則下應之。如景響有不由命者。然

後侯之以刑則民知臯矣

正義曰事君以禮義民有不禮義者然後待之以刑則民知臯矣

刑故刑一人而天下服臯人不尤其上知臯之在已也

是故刑罰省而威行如流無他故焉由其道故也故

由其道則行不由其道則廢古者帝堯之治天下也

蓋殺一人刑二人而天下治傳曰威厲而不試刑措而

不用天地者生之本也先祖者類之本也正義曰類君

師者治之本也無天地惡生正義曰無先祖惡出無君師

惡治三者偏亡則無安人索隱曰鄒氏偏音編故禮上事天

下事地尊先祖而隆君師是禮之三本也故王者天太

祖毛詩敘曰文武之功起諸侯不敢懷思以太祖配天而食也

解王之子孫為諸侯不思祀其父祖故禮云諸侯不敢祖天子蓋與此同意大夫士有常宗禮記曰別

別為宗百世不遷所以辨貴賤貴賤治得之本也郊疇乎天

子索隱曰疇類也天子類得郊天餘並不合祭今社至乎諸侯索

大戴禮作郊止乎天子當是也止或作疇誤耳社至乎諸侯隱

曰言天子以下至諸侯得立社函及士大夫函音含○索隱曰含謂包容諸侯已下

社曰置社亦曰里社也鄒誕生音管徒濫反意義亦通但不見古文各

以意為說耳今按大戴禮作導及士大夫導亦通也今此為首者當以

導與隨同後足字失止唯有口所以辨尊者事尊卑者事卑

宜鉅者鉅宜小者小故有天下者事七世有一國者事

五世有五乘之地者事三世鄭玄曰古者方十里其中六十有

三乘之地者事二世穀梁傳曰天子至于士皆有廟天子七諸有

特牲而食者不得立宗廟禮記曰庶所以辨積厚者流澤



廣積薄者流澤狹也。大饗上玄尊俎上腥魚。鄭玄曰大車

腥魚為俎實不濡孰之也。先大羹貴食飲之本也。大饗上玄尊而用薄

酒食先黍稷而飯稻粱祭齊先大羹。鄭玄曰齊至盛而飽庶羞貴

本而親用也。貴本之謂文親用之謂理兩者合而成文

以歸太一是謂太隆。索隱曰貴本親用兩者合而成文以歸于太

太一也隆者盛也高也得禮文故尊之上玄尊也。正義曰皇侃云

理歸于太一是謂禮之盛也。故尊之上玄尊也。玄酒水也上古

未有酒而始之祭但酌水用之。至晚俎之上腥魚也。豆之上大羹

一也。索隱曰樽之上玄樽俎之上腥魚豆之利爵弗啐也。鄭玄曰

也。索隱曰按儀禮祭畢獻祝西面告成是成事俎弗嘗也。索隱曰

為利爵祭初未行無筭爵故不啐入口也。三宥之弗食也。索隱曰

事卒哭之祭故記曰卒哭曰成事既是三宥之弗食也。祭必立宥

人故有三宥既是勸尸故不相食也。大昏之未廢齊也。索隱曰

禮記曰大昏之未廢齊也。大廟之未內尸也始絕之未

小歛一也。索隱曰此五者皆以禮之初始質大路之素幬也。禮

曰乘素車貴其質也。鄭玄曰素車股輅也。索隱曰幬音稠謂車蓋以素帷亦質之也。郊之麻統。周禮曰王祀

大裘而冕論語曰麻冕禮也。孔安國曰冕緇布冠古喪服之先散

麻一也。儀禮士喪禮曰始死主人散帶垂之三尺禮記曰大功已上

取其質無文飾亦貴本也。三年哭之不反也。禮記曰斬衰之清廟之歌。鄭

曰清廟謂作一唱而三嘆。鄭玄曰倡發歌句縣一鐘尚拊膈。徐

曰一作搏膈。索隱曰縣音懸拊音撫膈音格。縣縣鐘格也不擊其鍾

而拊其格不取其聲亦質也。鄒氏膈音膊蓋依大戴禮也而鄭注禮云

搏拊祝朱絃而通越一也。索隱曰大瑟而練朱其絃又通其孔

敬也。使聲濁且遲上質而貴本不取其聲又

禮記卷之二十四

自三年已下四事 凡禮始乎脫 索隱曰脫猶疎略也始初也言禮之初尚疎略也 成乎

文 索隱曰言禮成就有文飾也 終乎稅 徐廣曰一作悅○索隱曰稅音悅言禮終

故至備情文俱盡其次情文代勝 索隱曰音昇又音尸證反或文勝情情勝文是情末

更代相勝大 戴禮作迭與 其下復情以歸太一 索隱曰言其次情文俱失歸心

也 太一 天地以合日月以明四時以序星辰以行江河以

流萬物以昌好惡以節喜怒以當以為下則順以為

上則明

太史公曰至矣哉 索隱曰已下亦是太史公取荀卿禮論之意極言禮之損益以結禮書之論也 立

隆以為極而天下莫之能益損也本末相順 索隱曰謂禮之盛文

終始相應 索隱曰禮始於脫略終於稅稅亦

以說 索隱曰言禮之至察有以明隆殺損益之意極言禮之損益以結禮書之論也 天下從之者治不

從者亂從之者安不從者危小人不能則也禮之貌

誠深矣堅白同異之察入焉而弱 索隱曰有本作選誠深者非也○正義曰言禮之貌

制褊陋之說入焉而噤 索隱曰言摶作典制褊陋之說入禮則自噤望知其小矣○正義曰言禮之貌

其貌誠高矣暴慢恣

驕輕俗以為高之屬入焉而墜 索隱曰恣驕猶毀訾也言比自毀禮者自取墜滅○正義曰

故繩誠陳 鄭玄曰

則不可欺以曲直衡誠縣 鄭玄曰衡稱也縣謂

也陳設也 鄭玄曰

則不可欺以曲直衡誠縣 鄭玄曰

則不可欺以曲直衡誠縣 鄭玄曰

則不可欺以曲直衡誠縣 鄭玄曰

則不可欺以曲直衡誠縣 鄭玄曰

則不可欺以曲直衡誠縣 鄭玄曰

不可欺以輕重規矩誠錯索隱曰錯置也規車也矩角尺也○正義曰錯七故反則

不可欺以方員君子審禮則不可欺以詐偽正義曰詐偽謂堅白

者平之至也規矩者方員之至也禮者人道之極也同異擅作典制暴戾恣睢自高也陳繩曲直定懸衡輕重分錯規矩方員自消滅矣故繩者直之至也衡

然而不法禮者不足禮謂之無方之民鄭玄曰方猶道也法禮

足禮謂之有方之士禮之中能思索索隱曰謂之能慮

能慮勿易正義曰易謂輕易也謂之能固能慮能固加好之焉聖矣

天者高之極也地者下之極也日月者明之極也無窮

者廣大之極也聖人者道之極也以財物為用以貴賤

為文以多少為異以隆殺為要索隱曰隆猶厚也殺猶薄也文貌繁

欲省禮之隆也文貌省情欲繁禮之殺也文貌情欲相

為內外表裏並行而雜禮之中流也正義曰言文飾情用表裏外內合於禮也

是得禮情之中而流行不息也君子上致其隆下盡其殺而中處其中正義曰

曰中謂情文也步驟馳騁廣騫不外正義曰騫音務言君子之人上存中縱有戰陣殺戮邪惡則不棄於禮義

是以君子之性守官庭

也索隱曰言其性守正不謬遠行如常守官庭也○正義曰官庭聽朝處喻君子心內當守禮義若官庭焉人域是域士

君子也索隱曰域居也言君子之行非人居弗居也○正義曰外處平凡人域之中能知禮義之域限即為士及君子也外

是民也索隱曰外謂人域之外非人所居之地以喻禮義之外別為他行是外是人也於是中焉

房皇周浹曲直得其次序聖人也索隱曰房音旁旁皇猶徘徊也周浹猶周匝言徘徊

周浹委曲得禮之序動不故厚者禮之積也人者禮之廣也天中則是聖人之行也

禮書二十四年刊

祭隱曰言君子聖人言厚大之德則為禮之所歸積益弘廣也故曰其  
忠信之人可以學禮苟無忠信之人則禮不虛道然此文  
高者禮之隆也明者禮之盡也正義曰言君子  
內守其禮德厚

宗禮記贊曰

禮因人心

非從天下

合誠飾貌

以制黎民

以事宗社

仲尼坐樹

聖人作教

罔不由者

固不由者

樂書第二

史記二十四

正義曰天有日月星辰地有山陵河海歲有萬物成熟國有

聖賢官觀周政官僚人有言語衣服體貌端修誠謂之樂樂  
書者猶樂記也鄭玄云以其記樂之義也按別錄目屬樂記  
蓋十一篇合為一篇十一篇者有樂本有樂論有樂施有樂  
言有樂禮有樂情有樂化有象法有賓牟有師乙有魏文侯  
今雖合之亦略有分焉劉向校書得樂書二十三篇著於別  
錄今樂記雖有十  
一篇其名猶存也

太史公曰余每讀虞書至於君臣相敕維是幾安而

股肱不良萬事墮壞未嘗不流涕也成王作頌推已

懲艾正義曰乃憚反家難謂悲彼家難文王囚美里武王伐紂可不謂戰戰恐

懼善守善終哉君子不為約則脩德滿則棄禮佚能

思初安能惟始沐浴膏澤而歌詠勤苦非大德誰能

禮記二十四年刊

樂書二

如斯傳曰治定功成禮樂乃興海內人道益深其德益至所樂者益異滿而不損則溢盈而不持則傾凡作樂者所以節樂君子以謙退為禮以減損為樂樂其如此也以為州異國殊情習不同故博采風俗協比聲律正義曰此音鼻以補短移化助流政教天子躬於明堂臨觀而萬民咸蕩滌邪穢斟酌飽滿以飾厥性故云雅頌之音理而民正嗷噉之聲興而士奮索隱曰嗷音姑堯反又音叫噉擊鄭衛之曲動而心淫及其調和諧合鳥獸盡感而况懷五常含好惡自然之勢也治道虧缺而鄭音興起封君世辟索隱曰辟亦君也名顯鄰州爭以相高自仲尼下

能與齊優遂容於魯

索隱曰齊人歸女樂而孔子行言不雅能遂容於魯而去也或作逐容誤矣

退正樂以誘世作五章以刺時

索隱曰按家語云孔子作春秋游哉聊以卒歲此是五章之刺也

流沔沈佚遂往不反卒於喪身滅宗并國於秦秦二世猶以為娛丞相李斯進諫曰放棄詩書極意聲色

可以出走彼婦之謔可以死敗優哉

祖伊所以懼也正義曰祖伊諫殷紂紂不聽輕積細過恣心

長夜紂所以亡也趙高曰五帝三王樂各殊名示不相襲朝廷下至人民得以接歡喜合殷勤非此和說

孔安國云祖乙後賢臣也

不通解澤不流

正義曰說音悅解音麗

亦各一世之化度時之樂

何必華山之騷耳而后行遠乎二世然之高祖過沛

詩三侯之章令小兒歌之

索隱曰按過沛詩即大風歌也其

故鄉安得猛士今守四方是也侯語辭也詩曰侯其禕而者是也兮亦語辭也沛詩有三兮故云三侯也

高祖崩令沛

得以四時歌儻宗廟孝惠孝文孝景無所增更於樂府

習常隸舊而已

正義隸音異

至今上即位作十九章

索隱曰按禮樂志安

世房中樂有十九章令侍中李延年次序其聲拜為協律都尉通

一經之士不能獨知其辭皆集會五經家相與共講

習讀之乃能通知其意多爾雅之文漢家常以正月上

辛祠太一甘泉以昏時夜祠到明而終常有流星經於

祠壇上使僮男僮女七十人俱歌春歌青陽夏歌朱明

瓊曰爾雅云春日

秋歌西皞

韋昭曰西

冬歌玄冥

正義曰禮記月令云玄冥

水官世多有故不論

索隱曰言四時歌多有其詞故

又嘗得神

馬渥洼水中

李斐曰南陽新野有暴利長當武帝時遭刑屯田

異來飲此水傍利長先為土人持勒鞞於水傍後馬玩習久之代土人

持勒鞞收得其馬獻之欲神異此馬云從水中出蘇林曰注言室曲之

今天馬下

索隱曰按禮樂志貢作况况與貢意

霑赤汗兮沫

流赭

應劭曰大宛馬汗血

騁容與兮蹀萬里

孟康曰蹀音逝

踰也○索隱曰鄒誕

今安匹兮龍與友後伐大宛得千馬

馬名蒲梢

應劭曰大宛舊有天馬種躡石汗血汗從前肩膊出赤

次作以為歌歌詩曰天馬來兮從西極經萬里兮歸

有德承靈威兮降外國涉流沙兮四夷服中尉汲黯

進曰凡王者作樂上以承祖宗下以化兆民今陛下得

馬詩以為歌協於宗廟先帝百姓豈能知其音邪上默

然不說丞相公孫弘曰黷誹謗聖制當族凡音之起

由人心生也正義曰皇侃云此章有三品故名為樂本備言音聲所起故名樂本夫樂之起其事有二一是人心感

樂聲從心而生一是樂感人心心隨樂聲而變也

人心之動物使之然也正義曰物者善怒來觸於心則應觸而動故云物使之然也

感於物而動故形於聲鄭玄曰宮商角徵羽雜比口音

聲相應故生變鄭玄曰樂之器彈其

謂之音鄭玄曰方猶文章○正義曰皇侃云單聲不

及于戚羽旄謂之樂也鄭玄曰干楯也戚斧也武舞所執也羽

曰此音鼻次也音五音也言五音雖雜猶未足為樂復須次比器之音及文武所執之物共相諧會乃是出音得名為樂武陰文陽故所執有

輕重樂者音之所由生也正義曰合音乃成樂是樂由音而生諸樂生起所由之牛也

在人心感於物也正義曰本猶初也物外境也言將欲明樂隨心見故更陳此句也

是故其哀心感者其聲噍以殺鄭玄曰焦蹶也○索隱曰焦音如字鄒誕

其樂鄭玄曰噍音如字鄒誕

心感者其聲嘽以緩鄭玄曰嘽音如字鄒誕

其聲發以散鄭玄曰發揚也○正義曰若

其喜心感者其聲麤以厲正義曰若外境乖失故

其怒心感者其聲麤以厲正義曰若外境乖失故

其敬心感者其聲直以廉正義曰廉隅

其愛心感者其聲和以柔正義曰柔

則樂聲直而有廉角也

境憐慕故已心愛惜愛  
惜在內則樂和柔也  
**六者非性也感於物而後動是故先**

**王慎所以感之**  
正義曰六事隨見而動非關本性先王聖人在故  
上制正禮以防之故先王慎所以感之者也

**禮以導其志樂以和其聲政以一其行**  
正義曰刑以防  
胡孟反

**其女效禮樂刑政其極一也**  
鄭玄曰極至也○正義曰四事防慎  
所以感之由也用禮教導其志用世

**樂諧和其聲用法律齊其行用刑辟防其凶**  
民不為非也極至也**所以同民心而**

**出治道也**  
鄭玄曰此其所謂至也○正義曰上四事功成民同其心  
俱不邪僻故治道出也民心所觸有前六者不同故聖人

**用後四者制之凡音者生人心者也**  
正義曰此樂本章第二段明樂感人  
心也人心即君人心也樂音善惡由

**君上心之所好故情動於中故形於聲**  
正義曰情君之情也中  
循心也心既感物而動

**於聲也聲成文謂之音**  
正義曰謂之音清濁雖異各見  
於外成於文彩並謂之音也**是故治**

**世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖**  
徐廣曰

**亡國之音哀以思其民困聲音之道與政通矣**  
鄭玄曰

**以八音和否隨政也**  
○正義曰政和則聲音安  
樂政乖則聲音怨怒是聲音之道與政通矣

**宮為君**  
王肅曰居  
中總四方○索

**商為臣**  
王肅曰秋義斷○索隱曰  
商是金金為次斷臣事也

**角為民**  
王肅曰春物並生各以區別民之象也○  
索隱曰絃用六十四絲聲居宮羽之中比

**徵為事**  
王肅曰夏物盛政事多○索  
隱曰徵屬夏夏時生長萬物

**羽為物**  
王肅曰冬物聚○索隱曰羽  
為水潔清物之象故為物絃

**五者不亂則無滯之音矣**  
鄭玄曰滯滯弊敗不和  
之貌也○索隱曰又本

**宮亂則荒其**  
徐廣曰

**君亂則搃其臣壞**  
徐廣曰

**角亂則憂其民**  
徐廣曰

商音亂其聲故邪不正由其臣不理於官壞故也



**怨** 正義曰角音亂其聲憂愁由政虐民怨故也 **徵亂則哀其事勤** 正義曰徵音亂其聲哀苦由勤

役不休其 **羽亂則危其財匱** 正義曰羽音亂其聲傾危由君賦重於其民貧乏故也 **五者**

**皆亂迭相陵謂之慢** 正義曰迭互也陵越也五聲並不和則互相陵越所以謂之為慢也 **如**

**此則國之滅亡無日矣** 鄭玄曰君臣民事物也其道亂則其音應而亂也○索隱曰無日猶言無復一

日也以言君臣凌慢如此此無復一日則國之滅亡朝夕可待也 **鄭衛之音亂世之音也** 比

**於慢矣** 鄭玄曰比猶同○正義曰鄭音好濫淫志衛音促速煩志並是亂世音雖亂而未滅亡故比慢也比必以反 **桑**

**間濮上之音** 鄭玄曰濮水之上地有桑間在濮陽南○正義曰昔殷紂使師延作長夜靡靡之樂以致亡國武王伐紂

師延將樂器投濮水而死後晉國樂師師涓夜過此水聞水中作此樂因聽而寫之既得還國為晉平公奏之師曠撫之曰此亡國之音也得

此必於桑間濮上乎紂之所由亡也 **亡國之音也其政散其民流誣上行私**

**而不可止** 正義曰若用此濮上之音其政必離散而民人流徙逃亡緣臣無上各行私情國即滅亡而不可止也 **凡**

**音者生於人心者也** 正義曰此樂章第三段也前第一段明人心感樂第二段明樂感人心此段聖人制

正樂以應之此段自有二重自凡音至反人道為一重却應第二段感人心也又自人心生而靜至王道備卒為一重却應第二段

**樂者通於倫理者也** 鄭玄曰倫猶類也理分也○正義曰音初生自君心形而成樂樂成則能通於

百姓使各盡其類分故曰通倫理者也 **是故知聲而不知音者禽獸是也知**

**音而不知樂者衆庶是也唯君子為能知樂是故審**

**聲以知音審音以知樂審樂以知政是故不知聲者**

**不可與言音不知音者不可與言樂知樂則幾於禮**

**矣** 鄭玄曰幾近也○正義曰禮謂治國之禮包萬事萬事備具始是禮極今知樂者但正君臣民事物五者之情於禮未極故云幾於禮也

**禮樂皆得謂之有德德者得也** 鄭玄曰聽樂而知政之得失則能正君臣民事物之理○

正義曰志聽樂而知禮則是禮樂皆得二者備具則是有德之君也又言有德之人是能得禮樂之情故云德者得也 **是故樂**

萬曆二十四年刊

之隆非極音也

鄭玄曰隆猶盛也極猶窮也。正義曰大樂之盛本在移風易俗非窮鐘鼓之音故云非極音也。

食響之禮非極味也

正義曰食音嗣食享謂宗廟祭也夫禮之處本在安上治民非崇玉帛至味故云非極味也。

清廟之瑟

鄭玄曰清廟謂作樂歌清廟也。王肅曰於清廟中所鼓之瑟。宋絃而疏越。鄭玄曰

孔蓋疏之使聲遲。

一倡而三嘆有遺音者矣

鄭玄曰遺猶餘也王肅曰未盡音之極。正義曰倡

音謂一唱謂一人始唱歌三嘆謂三人讚歎也樂歌此文王之道不極音聲故但以熟絃廣孔少倡寡和此音有德傳於無窮是有餘音不已

大饗之禮

正義曰大饗即食饗也變食言大崇其名故也不尚重味

尚玄酒

正義曰禘祭之禮則列而俎腥魚。禮可重流芳竹帛傳之無已有餘味一云禮本在德不在甘味故用水魚而遺味也

大羹不和

正義曰和胡豕反大羹肉汁也禘祭有肉汁為羹無鹽菜

有遺味者矣

正義曰遺亦餘也此著質素之食禮人主誠設之道不極滋味故尚明而不腥魚此

是故先王之制禮樂也

非以極口腹耳目之欲也將以教民平好惡而反人道

之正也

鄭玄曰教之使知好惡

人生而靜天之性也

正義三此第三段第二重也人初生未有

情欲其情欲至靜稟於自然是天之性也

感於物而動性之頌也

徐廣曰頌音容今禮作欲。正義曰

其心雖靜感於外情因物而動是性之貪慾也

物至知知然後好惡形焉

王肅曰事至能以知之

然後情之好惡見

好惡無節於內知誘於外不能反已天理

滅矣

王肅曰內無定節智為物所誘於外情從之動而失其天性

夫物之感人無窮而人

之好惡無節則是物至而人化物也

鄭玄曰隨物變化。正義曰夫物不一故

言無窮也若人心嗜慾無度隨好惡不能節之則與之而化故云人化物

人化物也者滅天理而窮

人欲者也

鄭玄曰言無所不為

於是有悖逆詐偽之心有淫佚作

亂之事是故彊者脅弱眾者暴寡知者詐愚勇者

苦怯疾病不養老幼孤寡不得其所此大亂之道也

是故先王制禮樂人為之節鄭玄曰為人為之節言得其中也

衰麻哭泣正義曰此以下並是陳禮節人之事也制五服舉泣所以紀喪事之節而不使背死忘生也事死者難故

所以節喪紀也鐘鼓干戚所以和安樂也婚姻

冠笄所以別男女也鄭玄曰射鄉冠音貫笄音雞

射鄉食饗所以正交接也鄭玄曰射鄉大射鄉飲酒

禮節民心樂和民聲政以

行之刑以防之禮樂刑政四達而不悖則王道備矣

樂者為同禮者為異鄭玄曰同謂協好也異謂別貴賤也

同則相親異則相敬樂勝則流王肅曰禮勝則離式證反勝情過也禮樂雖有同異

禮勝則離王肅曰離析而不親同則相親異則相敬樂勝

則流王肅曰禮勝則離式證反勝情過也禮樂雖有同異

而相須也若樂過則流無復尊卑之敬若禮過則疏無復骨肉之愛也

合情飾貌者禮樂之事也鄭玄曰欲其並行彬彬然正義曰禮義立則

貴賤等矣鄭玄曰樂和內是合情也禮檢是飾貌也禮義立則

樂文同則上下和矣正義曰文謂聲成

樂由中出故靜正義曰樂和心禮自外作故文

禮自外作鄭玄曰敬在貌禮自外作故文

禮自外作鄭玄曰敬在貌禮自外作故文

禮自外作鄭玄曰敬在貌禮自外作故文

禮自外作鄭玄曰敬在貌禮自外作故文

禮自外作鄭玄曰敬在貌禮自外作故文

禮自外作鄭玄曰敬在貌禮自外作故文

鄭玄曰文猶動。正義曰：大樂必易。正義曰：易以鼓反。大禮必

簡。鄭玄曰：易簡若於清廟大饗。樂至則無怨。禮至則不爭。鄭

曰：至猶達也。行也。正義曰：樂行主和，和達則揖讓而治。天下者

禮樂之謂也。暴民不作，諸侯賓服，兵革不試。鄭玄曰：賓

也。五刑不用，百姓無患，天子不怒。如此則樂達矣。合

父子之親。正義曰：前云禮至不爭，故致天下尊卑之序也。禮

幼之序。正義曰：長坐幼立是明長。以敬四海之內。正義曰：孝經

以敬天下之為人父，教以弟，所以敬天下之為人兄。天子如此則

禮行矣。正義曰：言天子能躬行禮則臣下必用禮。如此大樂與天

地同和。正義曰：此樂論第三段論禮與樂。禮能識也。言天地以氣

天地同。大禮與天地同節。鄭玄曰：言順天地之氣與其數也。正

生用各別。大禮辨尊卑貴賤等。和故百物不失。鄭玄曰：不失其性

地同和能生。節故祀天祭地。鄭玄曰：成物有功報焉。正義曰：禮

物之功。明則有禮樂。鄭玄曰：教人者也。正義曰：明猶外也。言聖王

其禮樂以。幽則有鬼神。鄭玄曰：助天地成物者也。易曰：知鬼神之情

教人也。幽則有鬼神。情狀然則聖人精氣謂之神。賢智之精氣

謂之鬼也。正義曰：幽內也。言聖王。如此則四海之內合敬同

愛矣。正義曰：言行禮同節。故四海合。禮者殊事合敬者也。正

曰：尊卑貴賤之別是殊事也。樂者異文合愛者也。正義曰：宮商

施之同以莊敬是合敬也。禮樂之情同故明王以相沿也。鄭玄曰

以勸愛是合愛也。禮樂之情同故明王以相沿也。沿猶因

述也。殷因於夏，周因於殷。正義曰：樂情主和，禮情

主敬。致化是同，以其致化情同，故明王相因述也。故事與時並

萬曆二十四年刊 卷之二

鄭玄曰舉事在其時也王肅曰有其時然後得立其事○正義曰言聖王所為之事與所當之時並行也若堯舜揖讓之事與淳和之時並行湯武干戈之事與澆薄之時並行此句明禮也名與功借鄭玄曰為名在於其功也借猶名○正義曰名謂樂名也借俱也功者揖讓干戈之功也聖王制樂之名與所建之功俱作也若堯舜樂名咸池大韶湯武樂名大護大武也故鐘鼓管磬羽籥干戚樂之器也正義曰此陳樂事也鐘

質故為事也誦信俯仰級兆舒疾徐廣曰級禮作綴馴案鄭玄曰兆也又按下文其舞行及遠及短禮皆作綴蓋是字之殘缺訛變耳故此為級而下又為及也並依字讀義亦雖通恐違古記耳樂之

文也節之事也篋篋俎豆制度文章禮之器也升降上

下周旋揚襲禮之文也故知禮樂之情者能作既窮

本知未知變又能著誠去偽所以能述作故謂之聖也識禮樂之文者能述謂訓其義作

地之和也禮者天地之序也正義曰此樂論第四段也謂禮天地之和禮法天地之形故云天地之序禮樂從天地而來王者必明於天地然後能興起禮樂也和故百物皆化

序故羣物皆別鄭玄曰化猶生也樂由天作禮以地制鄭玄

法天過制則亂過作則暴鄭玄曰過猶誤也明於天地然後能興禮樂也須明天地者乃可制作也論倫無患樂之情

也王肅曰言能合道論中倫理而無患也○正義曰既云惟聖入識禮而無害是樂之情此以下更說其情狀不同也倫類也賀瑒云樂使物得類序

中正無邪禮之質也鄭玄曰質猶本○正義曰明禮情也質本莊敬恭順禮之制也正義曰明禮情之事也謂容貌若夫禮樂之施於金石越於聲音用於宗廟社稷事于山川

鬼神則此所以與民同也

王肅曰自天子至民人皆貴禮之敬樂之和以事鬼神先祖也○正義曰

言四者施用祭祀隨世而異則前王所不專故又云則此所以與民同言隨世也

王者功成作樂治定制

禮鄭玄曰功成治定同時耳功主于王業治主于教民○正義曰此第

明禮樂齊其用必對一明禮樂法天地之事三明天應禮樂也

其功大者其樂備其治辨者

其禮具

徐廣曰辨一作別駟案鄭玄曰辨備也

干戚之舞非備樂也

鄭玄曰樂以文德為

備若咸池也○正義曰證樂不備也干戚周武也樂以文德為備故用朱絲疏越干戚之舞故非備樂也

亨孰而祀非

達禮也

鄭玄曰達猶具也至敬不享味而貴氣臭○正義曰解禮不具也謂腥俎玄尊表誠象古而已不在芬苾孰味是乃澆世

為之非達禮也

五帝殊時不相沿樂三王異世不相襲禮

言其有損益○正義曰庾蔚之云樂興於五帝禮成於三王樂興王者之功禮隨世之質文崔靈思云五帝淳澆不同故不得相沿為樂三王文質之

不等故不得相襲為同禮樂極則憂禮粗則偏矣鄭玄曰樂人之所好也嘗在淫侈禮人之所勤嘗正

及夫敦樂而無憂

鄭玄曰敦厚也

禮備而不偏者其唯大聖乎

天高地下萬物散殊而禮制行也

鄭玄曰禮為異○正義曰天高於上地卑於下萬物

布散殊別於其中而大聖制禮別異尊卑是重大而行故云禮制行矣禮以節制為義故云禮制

流而不息合同

而化而樂興也

鄭玄曰樂為同○正義曰天地二氣流行不息合同氛氳化生萬物而大聖作樂合同人心是以象

天地而起故云樂興也

春作夏長仁也秋斂冬藏義也仁近於樂

義近於禮

鄭玄曰言樂法陽而生禮法陰而成○正義曰近其勦反春夏生長萬物故為仁愛樂主陶和萬性故仁近於

樂也秋則殺斂冬則蟄藏並是義主斷割禮為節限故義近於禮也

樂者敦和率神而從天

和樂貴同○正義曰此釋仁近樂之義言樂之為體敦厚和同因循聖人之神氣而從順於天

禮者辨宜居鬼而

從地

鄭玄曰別宜禮尚異也孫炎曰居鬼品處人鬼之志也○正義曰此解義近禮之由居鬼猶循神也鬼謂先賢也禮之為禮專

卑殊別各有其宜因居先賢鬼氣而從順於地分別禮分

故聖人作樂以應天作禮以配

地禮樂明備天地官矣鄭玄曰各得其事也天尊地卑君

臣定矣正義曰此禮樂章第二段也明禮樂法天地高卑已陳貴

賤位矣鄭玄曰高卑謂山澤也動靜有常小大殊矣鄭玄曰

陽用事也小大萬物也大者常存小者隨陰陽出入也方以類聚物以羣分則性命不

同矣鄭玄曰方謂行蟲物謂殖生者性之言生也命生之長短也正

性命天壽不同也在天成象在地成形鄭玄曰象光耀形體貌如此

則禮者天地之別也正義曰結禮之別也此天地明聖制禮殊

也地氣上濟鄭玄曰天氣下降正義曰明禮樂法天地氣也天

以氣法地弦歌聲氣升降相合以教民也然氣從下升陰陽相摩

此樂象氣故從地始也形以上尊故禮象形從天始也天地相蕩鄭玄曰蕩動也正義

如樂用鐘鼓以發節也大雷曰霆奮之以風雨鄭玄曰奮迅也正義曰萬物皆

以象之使動之以四時正義曰萬物生長隨四時而動暖之以

發人情也日月正義曰暖音喧遠反五物之生必須日月暖照如樂有蘊而

藉使人喧昭也蘊藉者歌不直言而長言嗟嘆之屬也而

百物化興焉鄭玄曰百物化生如此則樂者天地之和也正義曰

和也如此有聖人作樂法天地和同是樂化不時則不生正義曰

者天地之和也亦是敦和率神而從天也化不時則不生此禮樂

也若人主行化失時天地應以惡氣毀物故云化不時則不生也男

女無別則亂登鄭玄曰登成也樂失則害物禮失則亂人正義

別則天地應而錯亂成之也此天地之情也正義曰結隨禮得失而應之是天

禮是形教故及乎禮樂之極乎天而蟠乎地鄭玄曰極至行

言亂人也萬曆二十四年刊

樂書二

乎陰陽而通乎鬼神

正義曰言陰陽和四時順以應禮樂禮樂通鬼神協助天地而成化也

窮

高極遠而測深厚

鄭玄曰高遠三辰也深厚山川也言禮樂之道上至於天下委於地則其間無所不之

樂

著太始而禮居成物

王肅曰著明也明太始謂法天也成物謂地也居亦謂法也○索隱曰樂能明太始

是法天也地能成萬物故禮所以法地也○正義曰著猶處也天為萬物之始故曰太始天蒼而氣化樂亦氣化故云處太始也成物地也體盤薄長成萬物也在地成形禮亦形教故云居成也地卑故曰居天高故曰著也

著不息者天也著不

動者地也

鄭玄曰著猶明也息謂休止也○索隱曰運生不息者天之功也故易乾卦云天行健君子以自強不息者養萬物不動者地之德也故易坤卦云安貞之吉是也○正義曰此美禮樂配天地也著亦處也言樂氣處運生不息者配天地也禮制尊卑定位成養萬物處不移

一動一靜者天地之間也

鄭玄曰間謂百物也若分則配天地若合則與百物齊一也靜動而生

故聖人曰禮云

禮云鄭玄曰言禮樂之法天地也○正義曰引聖證此章也言聖人云明此一章是禮樂法天地也故言聖人曰禮云

樂其並用事如天

地間物有動靜也昔者舜作五絃之琴以歌南風

樂施明禮樂前備後施布天下也中有二段一明施樂以賜諸侯也二

明施樂須節既賜之所以宜節也三明禮樂所施各有本意本德世本

神農作琴今云舜作者非謂舜始造也改用五絃琴詩歌南風詩始自

舜也五絃者無文武二絃唯宮商角徵羽之五絃也南風是孝子之詩

也南風養萬物而孝子之歌也得父母生長如萬物得南風

也舜有孝行故以五絃之琴歌南風詩以教理天下之孝也夔始作

樂以賞諸侯

鄭玄曰夔欲舜與天下之君共此樂故天子之為樂也以賞諸

侯之有德者也德盛而教尊

五穀時孰

正義曰陳其合賞也若諸侯孝德明

盛教化尊嚴年穀豐稔故天

然後賞之以樂故其治民勞者

其舞行級遠

正義曰行音胡即反級音子衛反本或作綴音同此

明舞得樂賜而隨功得優劣也舞位行列也綴謂綴

其治民佚者其舞行

級短

王肅曰遠以象民行之勞近以象民行之逸○正義曰佚音逸

告諸侯治民暇逸由君德盛王賞舞人多則滿將去遠促近也

其舞行級遠

正義曰行音胡即反級音子衛反本或作綴音同此

其治民佚者其舞行

級短

告諸侯治民暇逸由君德盛王賞舞人多則滿將去遠促近也

王肅曰遠以象民行之勞近以象民行之逸○正義曰佚音逸

告諸侯治民暇逸由君德盛王賞舞人多則滿將去遠促近也

王肅曰遠以象民行之勞近以象民行之逸○正義曰佚音逸

告諸侯治民暇逸由君德盛王賞舞人多則滿將去遠促近也

王肅曰遠以象民行之勞近以象民行之逸○正義曰佚音逸



虞詩之云此為虞夏禮也虞猶淳故可隨功賜樂殷周  
生忿怨不宜猶有優劣是以同制諸侯六佾故與周禮不  
其舞而知其德正義曰觀其儔位人多少去聞其公謚而知其

行鄭玄曰謚者行之迹○正義曰行音胡孟反制死謚泰章章之

也鄭玄曰堯樂名言堯德章明○正義曰既生時舞則知德死則聞謚

是堯德之明下章是後明於堯德白虎通云太章大明天地之道成

池備也鄭玄曰黃帝所作樂名堯增修而用之咸皆也池之言施也

韶繼也鄭玄曰舜樂名言能繼堯之德夏大也鄭玄曰禹樂名言禹能大堯舜之德殷周之樂

盡也鄭玄曰言盡人事也周禮曰殷曰大濩周曰大武天地之道寒暑不時則疾

風雨不時則傷世正義曰寒暑不時則傷世俗之化也

民之風雨也事不節則無功正義曰風雨不節則民無功也

則先王之為樂也以法治也王肅曰作樂所以法其治行也善則行象

德矣王肅曰君行善即臣下之行皆象君之德○正義曰此廣樂所

也夫豢豕為酒鄭玄曰以穀食犬豕曰豢為作也非以為禍也正義曰此言

酒之流生禍也鄭玄曰小人飲之善酌以致獄訟○正義曰此禮

而刑獄益生煩多則是是故先王因為酒禮一獻之禮賓主

百拜鄭玄曰一獻士飲酒之禮百拜以喻多也終日飲酒而不得醉焉此先王

之所以備酒禍也故酒食者所以合歡也正義曰此結

酒福故飲不醉爭樂者所以象德也正義曰此樂施章第三段明禮樂之所施各有本意在於

象德也此言樂意也言樂之禮者所以閉淫也正義曰此言禮之所施於

人犬止邪是故先王有大事必有禮以哀之鄭玄曰大事謂

民有喪則先王制衰麻哭泣之禮以有大福必有禮以樂之正

節之使其各遂哀情是禮以哀之也正義曰此言禮之所施於

曰樂音洛大福祭祀者慶也民慶必歌舞飲食哀樂之分皆以禮

終正義曰分扶問反結二事哀樂雖反各終其分故云皆以禮終樂也者施也禮也者報

也鄭玄曰言樂出而不反而禮有往來○正義曰施式鼓反此第六段

樂象法章第五段不以次第而亂升在此段明禮樂用別也庾蔚之

云樂者所以宣暢四氣導達情性坊及物而不知其所報即是出而樂

不反所以謂施也禮者所以通彼之意故有往必有來所以謂報也樂

樂其所自生鄭玄曰自由也○正義曰此廣施也樂名而禮反

其所自始正義曰此廣報也反猶報也禮生無名樂章德正義

名知德若禮報情反始也禮報情反始也禮報情反始也禮報情反始也

而作韶武也制禮者本已所由得民心段尚質周尚文是也○正義曰禮報人情而制隨質文之始也所謂大路者

天子之輿也正義曰此以下廣言禮以報為體之事輿車也大路

子賜之龍旂九旒天子之旌也正義曰庾蔚之云龍旂九旒上公之旌青黑緣

者天子之葆龜也公羊傳曰龜青緣何休曰綠甲順也十歲之龜

作此字順音耳占反正義曰緣以絹反從之以牛羊之羣則所以贈諸侯也

○正義曰贈諸侯謂來朝將去送之以禮也○正義曰合結上諸事皆是

天子送諸侯禮也言五等諸侯朝畢反去天子贈之大路龍旂寶龜又

送之以牛樂也者情之不可變者也正義曰此第七章明樂之

羊之羣也樂也者情之不可變者也正義曰此第七章明樂之

可變也中有三段明禮樂情達鬼神也二證禮樂達鬼神之事三明

識禮樂之本可尊也前第六章明象象必見情故以樂主情樂變則禮

變故云情之禮也者理之不可易者也鄭玄曰理猶事也○正

高曆二十四年刊

樂書二

五

云事之不**樂統同**正義曰解情不變也統**禮別異**鄭玄曰統同

可易者也**禮樂之說貫乎人情矣**正義曰貫

易也禮別於尊卑之事也**窮本知變樂之情也**正義曰窮

人情莫過於同異而禮樂能統**著誠去偽禮之經也**正義曰

同辨異故其說理能通人情**禮樂順天地之誠**正義曰

能通和性分使各不失其所是窮自然之**達神明之德**正義曰

本也使人不守其所守是知變通之情也**降與上下之神**正義曰

正義曰著竹慮反去立呂反著明也經常**是故大人舉禮樂則天地將為昭**

也著明誠信違去詐偽是理之常行也**萬物**鄭玄曰氣

胡棟反合明禮樂也禮出於地尊卑有序是見**然後**

地情也樂出於天遠近和合是見天之情也**草木茂區萌達**

出禮泉是通於神明之德也**羽翮奮角觫生**

樂六變天神下八變地**則樂之道歸焉耳**

祇出是與降上下之神**樂者非謂黃鐘大呂弦歌于**

鄭玄曰氣猶成也精粗謂**生者不殯而卵生者不殯**

萬物大小也領猶理治也**則樂之道歸焉耳**

焉**然後**

正氣曰為于偽反昭音照此章第二段明禮樂能通達鬼神

之事前既云能通鬼神此明達鬼神也大人聖人與天地合德故

樂為教而天**天地欣合陰陽相得**

陰陽交會故相得也論體謂**然後**

之天地論氣謂之陰陽也**然後**

屬直出曰萌**然後**

萬曆二十四年刊

樂記

五

**揚也**

鄭玄曰揚越也。○索隱曰干楯也。揚與錫同。皇侃以揚為舉也。非也。○正義曰此樂情章第三段明識禮樂本者為尊。議未者為卑。黃鍾大呂之屬。或云非謂也。揚舉也。謂舉榘以為舞也。

**樂之末節也**

正義曰黃鍾已下。故也。揚舉也。謂舉榘以為舞也。

**布筵席陳樽俎列**

**籩豆以升降為禮者**

正義曰此亦明末也。用禮之本在著誠去偽。安上理民不在鋪筵席樽俎升降為禮之事也。

**禮之末節也故有司掌之**

鄭玄曰言禮樂之本由人君也。禮本者誠去偽樂本窮本知變也。

**樂師辨乎聲詩故北面而**

○正義曰有司典禮小官也。末節事易解不為可重。故小官掌其事也。樂師辨乎聲詩故北面而弦。鄭玄曰弦謂鼓琴瑟。○王肅曰但能別聲詩不知其義。故北面而弦。鄭玄曰弦謂鼓琴瑟。○正義曰此更引事證樂師曉樂者辨別聲詩聲謂歌也。言樂師雖能別歌詩。並是末事故北面言坐處甲也。

**宗祝辨乎宗廟之禮故後尸**

正義曰此祝太祝即有司之屬也。雖能分別正宗廟之禮。然佐於尸而非為敬之主。為甲故在尸後也。商祝辨乎喪禮。鄭玄曰商祝祝習商禮者。故後主人。鄭玄曰後尸居後贊禮儀也。此言知禮人故以故於接神。本者尊知末者卑。○正義曰商祝者

**是故德成**

殷商之神祝習商家神禮以相佐喪事。故云辨喪禮其雖堂喪事而非發喪之主。故在主人後。言立處賤也。

**而後**

樂師伎藝雖成。惟識禮樂之末。故在堂下北面甲之也。行成而先。正義曰行。胡孟反。先猶前也。入孝故。鄭玄曰德三德也行。三行也。藝才伎也。先謂位在為行成。上後謂位在下也。○正義曰事為劣。故為在宗

**是故先王有上有下有先有後然後可以**

商二祝也。識尸及主人後也。是故先王有上有下有先有後然後可以

**有制於天下也**

鄭玄曰言尊卑階乃可制作以為治。○正義曰故先王使上下前後尊卑分乃可制禮作樂。以班於天下也。如周公六年乃為禮也。樂者聖人之所樂也。正義曰此樂施章第三段用此章廣為象其德。故云聖人之所以觀德也。

**而可以善民心其感人深其風移俗**

易故先王著其教焉。鄭玄曰謂立司樂以下使教國子也。夫人有血氣心知之性。正義曰此第五章名言樂明樂歸趨之事。中有三段。一言人心隨王之樂也。二明前王制正樂化民也。三言邪樂不可化民也。

前既以施人。人必應之。言其歸趣也。此言人心隨王之。而無哀樂喜

樂也。夫人不生則已。既已生。必有血氣。心知之性也。怒之常。正義曰。性合五常之行。有喜怒哀樂之分。應感起物而

動。正義曰。解所有四事之由也。緣外故來感。然後心術形焉。鄭玄曰。心觸感來起動應之。故有主四事也。

是故志微焦衰之音作而民思憂。鄭玄曰。志微。意

在所以感之也。律。是故志微焦衰之音作而民思憂。鄭玄曰。志微。意

所由也。形猶見也。細也。吳公子札曰。其細已甚。○正義曰。殺音所界反。又色例反。思音先

利反。此以下皆言心樂感而應見外事也。若人君叢勝。情志細劣。其樂

音嗾戾殺急不舒緩也。音。嘽緩慢易繁文簡節之音作而民

康樂。鄭玄曰。嘽。節少易也。正義曰。嘽。昌單反。易以鼓反。樂音洛。嘽。練

易則樂音多文采與節。粗厲猛起奮末廣賁之音作而民剛

毅。○肅曰。粗厲。九厲。猛起。發揚奮末。浸疾。賁音廣。大之也。○正義曰。粗

也。賁音鹿。賁。房粉反。又音噴。粗。略也。厲。嚴也。猛。剛起動也。末。支體也。廣。大

也。賁。氣充也。言人君若性麗嚴剛動而四。廉直經正莊誠之音

作而民肅敬。○徐炎曰。經法也。○索隱曰。經。今禮本作勁。正義曰。經

民應之所。寬裕肉好順成和動之音作而民慈愛。王肅曰。肅曰。肉好言

音之洪美。正義曰。肉。仁救反。好。火到反。肉肥也。謂音如肉之肥。流辟

邪散狄成滌濫之音作而民淫亂。王肅曰。狄。成言成而似夷

也。○正義曰。辟。疋亦反。邪音斜。狄音惕。狄。滌皆往來疾速也。往來速而

成。故云狄成。往來疾而僭濫。故云滌濫也。言君上流淫縱辟。則邪放散

則樂音有往來速疾僭差之響。故民應之。是故先王本之情性。正

而往亂也。心本無此六事。由隨王而起也。稽之度數制之。禮義

禮義。正義曰。稽考也。制樂又考天地度數為之。合生氣之和道

五常之行。鄭玄曰。生氣陰陽也。五常五行也。○使之陽而不散

陰而不密。鄭玄曰。密之言閉也。○正義曰。陽謂稟陽氣多。久陽氣舒

二者之性皆使中和故剛氣不怒柔氣不懾鄭玄曰剛猶怒也○正義曰剛之

涉反懼也性剛者好怒柔者好懼今四暢交於中而發作於外也○正義曰

以樂和使各得其所不至怒懼也正義曰四陰陽剛柔也暢通也交乎也中心也今以樂調和四

其位而不相奪也正義曰此結樂為本情性之事也閉陽開陰

然後立之學等鄭玄曰等差也各用其材之差學之也○正義

教之民各隨己性才等曰前用樂陶情和暢然後乃以樂語樂舞二事

差而學之以備分也廣其節奏省其文采鄭玄曰廣增習之

以繩德厚也鄭玄曰繩猶度也王肅曰

比終始之序鄭玄曰始於

使親踈貴賤長幼男女之理皆形見於樂正義

故曰樂觀其深矣正義

土敝則草木不長水煩則魚鼈不大正義

亂則禮廢而樂淫正義曰此合譬也世謂時世亂其禮不備樂不

氣衰則生物不育正義曰此以天譬也氣者天時氣也

是故其聲哀而不莊樂而不安正義曰樂

慢易以犯節正義曰易以鼓反言無莊敬慢易也無

本正義曰面音沔靡靡無窮失於終

廣則容姦正義曰言淫隱禮

狹則思欲王肅曰其音廣大則容姦偽其狹

感滌蕩之氣而滅平和之德正義曰感動也言

者則思欲也此惡樂能動善人

者則思欲也此惡樂能動善人

者則思欲也此惡樂能動善人

者則思欲也此惡樂能動善人

者則思欲也此惡樂能動善人

者則思欲也此惡樂能動善人

餘蕩之善氣使失其所。是以君子賤之也。正義曰：君子用樂調和而滅善人平和之德也。

凡姦聲感人而逆氣應之。正義曰：此第六章名象法也。不第也。法象應之中有五段。一明淫樂正樂俱能成象。二明君子所從正樂者有本非可假偽。四證第三段有本不偽之由。五明禮樂之用。前有證故明其用別也。今此明淫證二樂具能成象。故先言淫樂為習應人事。也。言君奏姦聲之樂以感動人民則天地應之而生逆亂之氣也。逆

氣成象。鄭玄曰：成象謂人樂習之也。而淫樂興焉。正義曰：興生也。若逆氣流故云成象。既習亂為法。故民之樂聲生於淫佚也。正聲感人而順氣應之。順氣成象

而和樂興焉。正義曰：言順氣流行。民習成法。故樂聲亦生於和也。倡和有應。正義曰：倡音

回邪曲直各歸其分。正義曰：分房問反。此是有應也。而萬物之理以類相動

志。鄭玄曰：反猶本也。○正義曰：此樂象章第二段也。明君子從正樂也。君子人君也。反猶本也。民下所習。既從於君。故君宜本情。不使流宕

以自安和。比類以成其行。正義曰：行故孟反。萬物之理以類相其志也。聲亂色不留聰明。淫樂廢禮不接於心術。惰慢邪僻之

氣不設於身體。正義曰：此以下皆反情性之類事也。術道也。既本穢禮不與心道相接。情慢邪僻。不設置已身也。使耳目鼻口心知

百體皆由順正以行其義。正義曰：百體謂身體百節。既不行姦以行其德。美化其天下也。不留聰明於姦聲亂色。故耳目得順正也。不

也。亦因氣臭味順正也。然後發以聲音文以琴瑟。正義曰：其身乃可制。樂為化。故用歌之音聲。內發已之德。用琴瑟之動以干戚飾

以羽旄。從以簫管。正義曰：又用于戚。羽旄簫管。從而播之。奮至

德之光動四氣之和以著萬物之理

孫炎曰奮發也至德之光天地之道也四氣之和四時之化也著猶成也

是故清明象天廣大象地終始象四時周旋

象風雨

王肅曰清明廣大終始周旋皆樂之節奏容儀發動也○正義曰歷解樂所以能通天地言歌聲清明是象天氣也廣大

謂鐘鼓有形質是象地形也謂奏歌周而復始如四時循環也若樂六變九變謂舞人迴旋如風雨從天而下也

五色成文

而不亂八風從律而不姦百度得數而有常

鄭玄曰五色五行也八風

從律應節至也百度百刻也言日月晝夜不失正也王肅曰至樂之極能使然耳

小大相成

正義曰大小謂日晦小大相通

以成歲也賀瑒云十一律互相為宮羽而相成也

終始相生

正義曰歲月終而更始也賀瑒云五行官商迭相為終始

倡和清濁代相為經

鄭玄曰清謂蕤賓至應鍾也濁謂黃鍾也○正義曰倫謂人道也○正義

月半歲陰陽更相為常也即還相為宮也故樂行而倫清

鄭玄曰倫謂人道也○正義曰謂上正樂之行也謂下事

張本也即樂行之事也由正耳目聰明

正義曰不視聽姦亂故視聰聽明血氣和

乎

移風易俗天下皆寧

正義曰既皆由

故風移俗革天下陰陽皆安寧移是移徙之名易是改易之稱也文王之國自有文王之風桀紂之邦亦有桀紂之風桀紂之後文王之風破

於紂民易前之惡俗從今之善俗上行謂之風下習謂之俗

故曰樂者樂也

正義曰引舊語樂名廣證前事也前

事邪正之樂雖異並是其人所樂故名曰樂也

君子樂得其道

正義曰雖其所樂而名

有異而名通故皆名樂君子堯舜也道謂仁義故制樂亦仁義也

小人樂得其欲

正義曰小人桀紂也人欲邪淫

以道制欲則樂而不亂

正義曰若君子在上小人在下君子樂用仁義以制小人之欲則天下安

樂而不敢

以欲忘道則惑而不樂

鄭玄曰道謂仁義也欲謂邪淫也○正義曰若小人在上

君子在下則小人肆縱其慾忘正道而天下從化皆為亂惑不得安樂

是故君子反情以和其志

正義曰若以道制欲則是君子以欲忘道則為小人故君子

廣樂以

成其教

正義曰內本清和志而外又廣於樂以成其教然後發以聲音以著萬物之理也

樂行而民鄉方



正義曰君上內和志行樂教流行故民皆向君子之可以觀德矣

道即仁義制欲者故樂行而倫清以至天下安寧也

曰方猶道也○正義曰結樂使人知上之事故觀知其德也

德者性之端也 樂者德之華也 正義曰此樂象章

本皆可為也德得理也性之端本也 樂者德之華也 正義曰得理於

也言人稟性皆以得理為本也 樂者德之華也 正義曰得理於

德華 金石絲竹樂之器也 正義曰歷解飾所須也樂為德華

言其志也 正義曰前金石為器須用詩申述其 歌詠其聲也 正

曰若直述其志則無醞藉之美故又長 舞動其容也 正義曰若直

言歌詠使聲音之美可得而聞之也 舞動其容也 正義曰若直

又舉手蹈足以 三者本乎心然後樂氣從之 正義曰三者志聲

動其形容也 三者本乎心然後樂氣從之 正義曰三者志聲

也君子前有三德為本乎心後可詩 是故情深而文明 正義曰德

歌舞可觀故云然後樂氣從之也 是故情深而文明 正義曰德

曰情深也樂為 氣盛而化神 正義曰歌舞蹈樂氣從之故云

德華故六文明 氣盛而化神 正義曰歌舞蹈樂氣從之故云

順積中而英華發外唯樂不可以為偽 鄭玄曰三者本志也

聲也容也言無此本

亦內則不能為樂耳○正義曰內外

備合而無有虛假不可以為偽也 樂者心之動也 正義曰

也明證前第三段樂本之事緣有前境 聲者樂之象也 正義曰

可樂而心動應之故云樂者心之動也 聲者樂之象也 正義曰

無聲則不彰故 文采節奏聲之飾也 正義曰若自有聲而無法

飾為樂之法也 文采節奏聲之飾也 正義曰若自有聲而無法

君子動其本 正義曰本德也心 樂其象 正義曰德行

也 君子動其本 正義曰本德也心 樂其象 正義曰德行

治其飾 正義曰飾文采節奏也前動心有德 是故先鼓以警衆

鄭玄曰將奏樂先擊鼓以警戒衆也○正義曰此引武王伐紂之事

前有德後有飾也武王聖人是前有德也而用此節奏是後有飾也

鼓者為武王伐紂未戰之前鳴皮鼓以警戒使軍眾逆備也今作武

王樂者未奏之前鳴皮鼓以救人使預備具也是明志後有事也

步以見方 鄭玄曰將舞必先三舉足以見其舞之漸也 肅曰舞

只三步也見方謂方戰也武王伐紂未戰之前兵士樂奮其勇出軍

前三步示勇氣方將戰也今作樂象之續列畢而舞者將欲舞先舉足

三頓為步以表

再始以著往

鄭玄曰武舞再更始以明伐紂時再

方將舞之勢也

再始以著往

往之○正義曰著竹慮反再始謂再

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

再始以著往

過為始也。著明也。文王受命十一年而武王除喪軍至孟津觀兵曰。未可伐也。乃還師。是一始也。至十三年更與師伐之。是再始也。今舞者前成列。將欲舞而不舞。是一始也。去復更來。是二過始。明象武王再往。故云再始。著往也。

**復亂以飾歸**。鄭玄曰。鳴鏡而退。明以整歸德也。正義曰。復者。伏也。飾音勅。復亂者。紂凶。而安復之。飾歸者。武王伐紂勝。鳴金鏡。整武而歸也。以去奏皮鼓。金鏡者。皮文也。金武也。初示文德。使紂自改之。則不伐。紂既不改。因而用兵。用兵既竟。故鳴金鏡而歸。示用已竟也。今奏武舞。初皮鼓。警衆。未鳴鏡。以歸。象伐紂已竟也。鏡。鐙鐸也。

**奮疾而不拔也**。王肅曰。舞雖奮疾而不失節。若謂舞形也。奮。迅疾速也。拔。傾側也。伐紂時。士卒歡喜。奮迅急速。以尚威勢。猛而不傾側也。今武舞亦奮迅急速。而不傾側。象之。極幽而不隱。鄭玄曰。極幽。謂歌也。正義曰。皆謂文末節奏也。

**獨樂其志不厭其道**。王肅曰。仁人獨樂其志。不厭倦其道也。正義曰。言武王諸將。人各欣悅。象武王有德。天下之志。並無厭于戈君臣之道。備舉其道。不私其欲。正義曰。緣人人不厭。故作樂者。事事法之。是以情見而義立。正義曰。不厭武王之道。其情既見。則不私其欲。義亦立也。

**樂終而德尊**。正義曰。為樂之理。既終。象德之尊顯也。君子以好善。小人以息過。正義曰。樂理周足。象德不可。君子聞之。則好善。小人聞之。則改過也。

**故曰生民之道樂莫大焉**。正義曰。此引舊語。結樂道之為大。君子曰。禮樂不可以斯須去身。正義曰。此第十章名為樂化。樂其章中。皆言樂陶化為善也。凡四段。明人生禮樂。恒與已俱也。二明禮樂不可偏用。各有一失也。三明聖人制禮作樂之由也。四明聖人制禮作樂。天下服從。此初段。人生禮樂。恒與已俱也。恒故能化。化故在前也。引君子之言。以張本也。斯須。俄頃也。失之者。死。故俄頃不可去身者也。

**致樂以治心**。鄭玄曰。致。猶深審也。樂由中出。故治心也。則易直子諒之心。油然而生矣。王肅曰。易。平易。直。正直。子諒。愛信也。鄭玄曰。油然而生。好貌。

**易直子諒之心生則樂樂則安**。安則久。久則天天。天則神。天則不言而信。神則不怒而威。鄭玄曰。若善心生。則寡於利欲。寡於利欲。則樂矣。志明。行成。不言而見信如天也。不怒而見畏如神也。

**致樂以治心者也**。正義曰。結所由也。有威信。致禮以治躬者也。前明樂由於深審樂以結心之故。

禮書二十四年刊 樂書二 三

治心。今明禮檢迹若深審於禮以治身。治躬則莊敬。莊敬則嚴

威。正義曰：既身莊敬，儼然人望而畏之，是威嚴也。治內則莊敬也。鄭玄云：禮自外作，故治身也。心中斯須不

和不樂，而鄙詐之心入之矣。鄭玄曰：謂利欲生也。外貌斯須不莊不

敬，而慢易之心入之矣。鄭玄曰：易，輕易也。故樂也者，動於內者

也。禮也者，動於外者也。樂極和，禮極順。內和而外順

也。則民瞻其顏色，而弗與爭也。望其容貌，而民不生易

慢焉。德煇動乎內，而民莫不承聽。理發乎外，而民莫不

承順。鄭玄曰：德煇，顏色潤澤也。理，容貌也。進，止也。孫炎曰：德煇，明惠也。理，言行也。故曰：知禮樂之道，舉

而錯之天下，無難矣。正義曰：錯，上故反。別又證民莫不承聽，莫不承順也。聖王有能詳審極致禮樂之道，舉而錯之於天下，天下

樂也者，動於內者也。禮也者，動於

外者也。正義曰：此樂化章第三段也。明禮樂不可偏用，各有一長。既方明所失，故前更言其所發。外內不同也。動亦感也。故

禮主其謙。正義曰：人所倦也。樂主其盈。鄭玄曰：人所歡也。禮謙

而進，以進為文。鄭玄曰：進者謂自勉強也。文，猶美也。善也。王肅曰：禮自減損，所以進德修業也。樂盈而

反，以反為文。鄭玄曰：反，謂自抑止也。王肅曰：樂充氣志而反本也。禮謙而不進，則銷樂

盈而不反，則放。鄭玄曰：放，淫於聲樂不能止也。故禮有報，孫炎曰：報，謂禮尚往來，以勸進之王

而樂有反。孫炎曰：反，謂曲終還更始。禮得其報，則樂樂得

其反，則安。禮之報樂之反，其義一也。鄭玄曰：俱起立於中，不銷不放。夫樂

者，樂也。人情之所不能免也。正義曰：此樂化章第三段也。明聖人所以制樂，由人樂於歌舞

故聖人制樂以和樂之。故云樂者樂也。但樂必發諸聲音，形於

動靜，人道也。鄭玄曰：人道，人之所為也。聲音動靜，性術之變，盡於此

動靜，人道也。鄭玄曰：人道，人之所為也。聲音動靜，性術之變，盡於此

動靜，人道也。鄭玄曰：人道，人之所為也。聲音動靜，性術之變，盡於此

矣鄭玄曰不可過故人不能無樂樂不能無形鄭玄曰形聲音動靜也形而

不為道不能無亂先王惡其亂故制雅頌之聲以道之

使其聲足以樂而不流使其文足以綸而不息鄭玄曰文篇辭也息

銷也使其曲直繁省廉肉節奏鄭玄曰曲直歌之曲折繁省有廉肉聲之洪殺也足以感

動人之善心而已矣不使放心邪氣得接焉是先王

立樂之方也鄭玄曰方道也是故樂在宗廟之中君臣上下同

聽之則莫不和敬在族長鄉里之中長幼同聽之則莫

不和順在閭門之內父子兄弟同聽之則莫不和親故

樂者審一以定和比物以飾節節奏合以成文鄭玄曰審一審其人聲也比物謂雜金革土匏之屬以成文王聲入音克諧相應和也所以合和父子君臣附親

萬民也是先王立樂之方也故聽其雅頌之聲

廣焉正義曰前云先王制之聲音形於動靜故此證其事也其是發於聲音也民聽正聲得益盛德之美志意得廣大也執

其干戚習其俯仰誦信容貌得莊焉行其綴兆鄭玄曰綴表也所以

表行列也要其節奏鄭玄曰要猶會也行列得正焉進退得齊焉故樂

者天地之齊中和之紀鄭玄曰紀摠要之名人情之所不能免也夫

樂者先王之所以飾喜也正義曰此樂化章第四段也明樂惟聖人在上者制作天下乃從服也若

內有喜則外歌舞以飾之故云王以樂飾喜也軍旅鈇鉞者先王之所以飾怒也故

先王之喜怒皆得其齊矣喜則天下和之怒則暴亂者

畏之先王之道禮樂可謂盛矣魏文侯問於子夏曰正義

曰此章第八明文侯問也文侯故晉大夫畢萬之後見子夏而問於樂也吾端冕而聽古樂鄭玄曰端玄衣也古

樂先王之正樂。正義曰：此文侯問事也。謂玄冕，凡冕服其制正幅袂一尺一寸，故稱端也。着玄冕，衣與玄端同色，故曰端冕。聽古樂也。此當是廟中聽樂，則唯恐耳聽鄭衛之音，則不知倦，敢問古

樂之如彼何也？新樂之如此何也？子夏答曰：今夫古樂進旅而退旅。鄭玄曰：旅猶俱也。俱進俱退，言其齊一也。正義曰：因更別說，以誘引文侯欲使更問。初則舉占禮次新樂以酌問意，又也。此是答述古樂之情，旅衆也。

和正以廣。鄭玄曰：無。弦匏笙簧。合守拊鼓。鄭玄曰：合音也。言衆皆待擊鼓乃作也。拊者，以韋爲表，裝也。弦琴也。匏，瓠屬也。四十六簧，等十九至十三簧也。簧，施於匏笙之管

端者也。合會也。守待也。拊者，皮爲之，以糠實如革囊也。用手撫之，鼓也。言奏弦匏笙簧之時，若欲令堂上作樂，則撫拊，堂上樂工聞撫拊，乃弦歌也。若欲令堂下作樂，則擊鼓，堂下樂工聞鼓，乃吹管播樂也。言弦匏笙簧皆待拊爲節。始奏以文，止亂以武。鄭玄曰：文謂鼓，武謂金也。治亂以相訊疾以雅。孫炎曰：整其亂行，節之以相赴敵，迅疾趨之以雅，鄭

有。君子於是語，於是道古，修身及家，平均天下，此古樂之發也。今夫新樂進俯退俯。鄭玄曰：俯，猶曲也。古不齊一也。姦聲以淫，溺而不止。王肅曰：姦聲淫，使人溺而不能自止。及優侏儒。王肅曰：人優雜子女，不知父子。鄭玄曰：優，彌猴也。言舞者如彌猴戲亂男女尊卑也。樂終不可

以語，不可以道古，此新樂之發也。正義曰：此結。今君之所問者樂也，所好者音也。正義曰：此第三別誘引文侯更問前故之音，非律呂克諧之正樂也。夫樂之與音相近而不同。鄭玄曰：鏗鏘之類皆

文侯曰：敢問如何？鄭玄曰：欲知。子夏答曰：夫古者天地順而四時當。正義曰：當，丁浪反。此答古樂之由也。天地從四時當，聖人在上故也。民有德而五穀昌，疾疢不作而無祲祥，此之謂大當。鄭玄曰：當，謂不失其所也。然後聖人

萬曆二十四年刊

卷之三

三

作為父子君臣以為之紀綱紀綱既正天下大定天下

大定然後正六律和五聲弦歌詩頌此之謂德音德音

之謂樂詩曰莫其德音其德克明克明克類克長克君

王此大邦克順克俾鄭玄曰德正應和曰莫照臨四方曰明勤

君慈和徧服曰順俾當俾於文王其德靡悔既受帝祉施

于孫子此之謂也鄭玄曰施延也言文王之德皆今君之所好

者其溺音與鄭玄曰言無文王文侯曰敢問溺音者何從

出也子夏荅曰鄭音好濫淫志鄭玄曰濫濫竊姦聲也○正

以荅文宋音燕女溺志王肅曰衛音趣數煩志孫炎曰趣數

變也鄭玄齊音騫辟驕志四者皆淫於色而害於德是

以祭祀不用也鄭玄曰言四詩曰肅雍和鳴先祖是聽夫

肅肅敬也雍雍和也夫敬以和何事不行鄭玄曰古者

而不用溺為人君者謹其所好惡而已矣君好之則臣

為之上行之則民從之詩曰誘民孔易此之謂也鄭玄

進也孔甚也言民從君之然後聖人作為鞀鼓控褐壘虡

所好惡進之於善無難也然後鐘磬等

瑟以和之干戚旄狄以舞之此所以祭先王之廟也

所以獻醯醢醢也所以官序貴賤各得其宜也鄭玄曰

醢謂尊卑樂此所以示後世有尊卑長幼序也鐘聲鏗

器列數有差

鏗以立號

鄭玄曰號令所以警衆也王肅曰鐘聲高故以之立號也

號以立橫

鄭玄曰橫充也謂氣

作充

橫以立武君子聽鐘聲則思武臣石聲磬

王肅曰磬聲果勁

以立別

鄭玄曰謂分明於節義

別以致死君子聽磬聲則思死封疆

之臣絲聲哀哀以立廉

鄭玄曰廉廉隅

廉以立志君子聽琴瑟

之聲則思志義之臣竹聲濫

王肅曰濫會諸音

濫以立會會以

聚衆君子聽竽笙簫管之聲則思畜聚之臣鼓鼙之

聲謹謹以立動動以進衆君子聽鼓鼙之聲則思將

帥之臣

鄭玄曰聞謹則則人意動作也

君子之聽音非聽其鏗鎗而已也

彼亦有所合之也

鄭玄曰以聲合已意

賓牟賈侍坐於孔子

此第九

孔子與之言及樂曰夫武之

備戒之已久何也

鄭玄曰武謂周武也備戒擊鼓警衆也○正義曰此孔子問牟賈及樂之事凡問有五此其一

也備戒者謂將欲作樂前鳴鼓警戒使樂人各備容儀言初欲奏樂時既已備戒使有節奏故令武備者備戒已久疑其遲久故問之也

曰病不得其衆也

鄭玄曰病猶憂也以不得衆心爲憂意其難○正義曰牟賈答也亦有五而二答是二答非今

乃出戰也故今舞者久久乃出象武王憂不得衆心故也

液之何也

鄭玄曰永嘆淫液歌遲之也○正義曰此第二問也

答曰恐不逮事也

鄭玄曰事伐事也○正義曰此答亦是也言衆士學武王欲伐速恒恐不及伐事之機故有詠嘆淫液之聲

發揚蹈厲之已

蚤何也

王肅曰厲疾也備戒雖久至其發作又疾也○正義曰第三問也發初也揚舉袂也蹈頓足蹋地厲顏色勃然如戰色也

問樂舞何意發初揚袂又蹈頓足蹋地勃然作色何忽如此也

答曰及時事也

鄭玄曰時至武事當施也王肅曰欲

今之事各及時○正義曰此答非也牟賈意言發揚蹈厲象武

武坐

致右憲左何也

王肅曰右膝至地左膝去地也○正義曰憲音軒第四問也坐跪也致止也軒起也問舞人何忽有

特而鄭玄曰言武之事無坐也○正義曰此答聲

濫及商何也王肅曰聲深淫貪商○正義曰第五問也

子曰若非武音則何音也正義曰禮子評其答

武音不貪但不知其實鄭玄曰有司與樂者傳猶說也

答曰有司失其傳也鄭玄曰有司與樂者傳猶說也

如非有司失其傳則武王之志荒矣鄭玄曰荒老耄也言典樂者失其說時人妄說也

子曰唯丘之聞諸長弘亦若吾子之言是也鄭玄曰長弘周大夫

賈又云假令非傳者謬妄則非武王末年志荒耄之時故

言也正義曰長音直良反吾子牟賈也言我聞長弘所言亦如賈今所

夫武之備戒之已久則既聞命矣孫炎曰聞命命謂言是

遲之又久何也鄭玄曰遲之遲謂久立於綴子曰居言語汝

夫樂者象成者也王肅曰象成功而為樂總于而立

武王之事也正義曰此下明應象成之事也答所以遲也象

發揚蹈厲太公之志也王肅曰志在鷹揚也○正義曰答遲

象武王欲及時事非也言此是太公志耳太公相武

召之治也王肅曰武亂武之治也皆坐以象安民無事也○正義曰

且夫武始而北出鄭玄曰始奏象觀兵盟津時也○正義曰

再成而滅商鄭玄曰成猶奏也再奏象克殷時○正義曰

再成謂儻者再來奏時也儻者初始前一

之也

廣其象成之事非答前五事故云且夫也始而北出者謂奏樂象武王

觀兵孟津之時也王居鎬在南紂居朝歌在河北故儻者南來持楯向

北尚象



北而不舞象武王前觀孟津不伐而  
反也。至再往而向北遂奏成擊別。**三成而南**  
王肅曰誅紂已而南

奏往而轉向南象武王  
勝紂向南還鎬之時也。**四成而南國是疆**  
王肅曰有南國以爲疆界。正義曰儻者

第四奏象周太平時南方荆  
蠻並來歸服爲周之疆界。**五成而分陝周公左召公右**  
王肅曰分

陝東西而治。正義曰儻者至第五奏而東西中分之爲  
左右二部象周太平時周公召公分職爲左右二伯之時。**六成復綴**

**以崇天子**  
鄭玄曰六奏象兵還振旅也復位  
反位止也。王肅曰以象尊崇天子。**夾振之而四伐威**

**威於中國也**  
王肅曰振威武也四伐者伐四方與紂同惡者一擊  
一刺爲一伐也。正義曰夾音古合反夾振謂武王

與大將軍夾軍而奮鐸振動士卒也言當奏武樂時亦兩人執鐸夾之  
爲節之象也凡四伐到一止當伐紂時士卒皆四伐一止也故牧誓云

今日之事不過四伐五伐是也故  
作武樂儻者亦以干戈伐之象也。**分夾而進**  
徐廣曰

王肅曰分部而並  
進者欲事早成。**久立於綴以待諸侯之至也**  
鄭玄曰象武

且夫女獨未聞牧野之語乎  
鄭玄曰欲語以作武樂之意  
○正義曰今衛州所理汲

則牧野之地也更欲語年曹奏武  
樂遲久之意其語即下所陳是也。**武王克殷反商**  
鄭玄曰反商爲

**未及下車**  
正義曰車戎車也軍法一車三人乘之步卒七十  
二牧誓云戎車三百兩則一萬二千五百人也。**而**

**封黃帝之後於蓊封帝堯之後於祝**  
正義曰地理志云平  
原即祝阿縣也蓊音

許幽州  
縣是也。**封帝舜之後於陳**  
正義曰陳州死丘  
縣故陳城是也。**下車而封夏**

**后氏之後於杞**  
正義曰汴州雍  
丘縣故杞國。**封殷之後於宋封王子比**

**干之墓**  
鄭玄曰積土爲封  
比干之墓崇賢也。**釋箕子之囚使之行商容而**

**復其位**  
徐廣曰周本紀曰命召公釋  
箕子之囚又曰表商容之閭。**庶民弛政庶士倍祿**  
鄭

曰弛政去紂時苛役  
禮復其紂時薄者。**濟河而西**  
正義曰濟渡也河黃河也武王伐

洛州從洛城而  
西歸鎬京也。**馬散華山之陽**  
鄭玄曰  
散猶放。

**而弗復乘牛散桃林**  
正義曰示無復用服亦  
之野。徐廣曰在弘農  
縣今曰桃丘。

**而不復服**  
乘也桃林在華山之旁  
車甲毀

萬曆二十四年刊  
樂書二  
三十

徐廣曰：而藏之府庫而弗復用，倒載干戈，苞之以虎皮。

鄭玄曰：包干戈以虎皮，明能以武服兵也。將率之士，使為諸侯名之曰建纛。

王肅曰：所以能彘弓矢而不用者，將率之士力也。故建以為諸侯，謂之建纛也。然後天下知武王之不復

用兵也。散軍而郊射，鄭玄曰：郊射為射宮於郊也。王肅曰：郊有學宮，可以習禮也。左射狸

首，右射騶虞，而貫革之射息也。鄭玄曰：左東學，右西學也。狸首，騶虞所歌為節也。貫革，射

穿甲革也。禪冕，搢笏而虎賁之士稅劍也。鄭玄曰：禪冕，衣禪衣而冠冕也。禪衣，衮之屬也。

也。祀乎明堂而民知孝，鄭玄曰：文王之廟為明堂。朝覲然後諸侯知

所以臣耕籍，然後諸侯知所以敬。五者天下之大教也。食三老五更於太學，鄭玄曰：老更互言之耳。皆老人更知天

三德五事者也。周名太學曰東膠。天子袒而割牲，執醬而饋，執爵而酌，冕而摠干，鄭玄曰：冕而摠干，在

所以教諸侯之悌也。若此，則周道四達，禮樂交通，則夫

武之遲久，不亦宜乎？鄭玄曰：言武遲久為重禮樂也。子貢見師乙而問焉。

鄭玄曰：師樂官也。乙名也。曰：賜聞聲歌各有宜也。鄭玄曰：氣順生。如賜者，宜何歌

也？師乙曰：乙賤工也。鄭玄曰：樂人稱工也。何足以問所宜？請誦其所

聞而吾子自執焉。鄭玄曰：執猶處也。寬而靜，柔而正者，宜歌頌

廣大而靜，疏達而信者，宜歌大雅。恭儉而好禮者，宜

歌小雅。正直清廉而謙者，宜歌風。肆直而慈愛者，鄭玄曰：肆

也。宜歌商。溫良而能斷者，宜歌齊。夫歌者，直已而陳德

鄭玄曰：各因其德歌所宜。動已而天地應焉，四時和焉，星辰理焉，萬物

育焉。故商者，五帝之遺聲也。商人志之，故謂之商。齊者

三代之遺聲也齊人志之故謂之齊明乎商之詩者

事而屢斷鄭玄曰以明乎齊之詩者見利而讓也以其

良而能臨事而屢斷勇也見利而讓義也有勇有義非

歌孰能保此故歌者上如抗下如隊曲如折止如橐木

居中矩句中鉤累累乎殷如貫珠鄭玄曰言歌聲之者動人心之奮而有此聲故

歌之為言也長言之也鄭玄曰長言引其聲說之故言之言之不

足故長言之長言之不足故嗟嘆之嗟嘆之不足故不

知手之舞之足之蹈之子貢問樂正義曰結此前事悉是琴瑟

係是子次撰也為樂記通天地貫人情辨政治故細解之以前劉向別傳篇人與鄭目錄同而樂記篇次又不作鄭目今此又篇次顛倒者以凡音由於人心天之與人

有以相通如景之象形響之應聲故為善者天報之以

福為惡者天與之以殃其自然也故舜彈五弦之琴

歌南風之詩而天下治紂為朝歌北鄙之音身死國亡

舜之道何弘也紂之道何隘也夫南風之詩者生長之

音也舜樂好之樂與天地同意得萬國之驩心故天下

治也夫朝歌者不時也北者敗也鄙者陋也紂樂好之

與萬國殊心諸侯不附百姓不親天下畔之故身死國

亡而衛靈公之時正義曰時衛都楚丘楚故城在宋州楚丘縣北三十里衛之楚丘邑也將之晉

至於濮水之上舍正義曰括地志云在會州離狐縣界即師延處也夜半時聞鼓琴

聲問左右皆對曰不聞乃召師涓曰吾聞鼓琴音問左

右皆不聞其狀似鬼神為我聽而寫之師涓曰諾因端坐援琴聽而寫之明日曰臣得之矣然未習也請宿習之靈公曰可因復宿明日報曰習矣即去之晉見晉平

公平公置酒於施惠之臺

正義曰一本慶祁之堂左傳云鹿祁之宮杜預云鹿祁地名也在絳州西

四十里臨汾水也

酒酣靈公曰今者來聞新聲請奏之平公曰可

即令師涓坐師曠旁援琴鼓之未終師曠撫而止之曰此亡國之聲也不可聽平公曰何道出師曠曰師延所作也與紂為靡靡之樂武王伐紂師延東走自投濮水之中故聞此聲必於濮水之上先聞此聲者國削平公曰寡人所好者音也願遂聞之師涓鼓而終之平公曰

音無此最悲乎師曠曰有平公曰可得聞乎師曠曰君德義薄不可以聽之平公曰寡人所好者音也願聞之師曠不得已援琴而鼓之一奏之有玄鶴二八集乎廊門再奏之廷頸而鳴舒翼而舞平公大喜起而為師曠壽反坐問曰音無此最悲乎師曠曰有昔者黃帝以大合鬼神今君德義薄不足以聽之聽之將敗平公曰寡人老矣所好者音也願遂聞之師曠不得已援琴而鼓之一奏之有白雲從西北起再奏之大風至而雨隨之飛廊瓦左右皆奔走平公恐懼伏於廊屋之間晉國大旱赤地三年聽者或言或凶夫樂不可妄興也

太史公曰夫上古明王舉樂者非以娛心自樂快意恣欲將欲爲治也正教者皆始於音音正而行正故音樂者所以動盪血脉通流精神而和正心也故宮動脾而和正聖商動肺而和正義角動肝而和正仁徵動心而和正禮羽動腎而和正智故樂所以內輔正心而外異貴賤也上以事宗廟下以變化黎庶也琴長八尺一寸正度也弦大者爲宮而居中央君也商張右傍其餘大小相次不失其次序則君臣之位正矣故聞宮音使人溫舒而廣大聞商音使人方正而好義聞角音使人惻隱而愛人聞徵音使人樂善而好施聞羽音使人整齊

而好禮夫禮由外入樂自內出故君子不可須臾離禮須臾離禮則暴慢之行窮外不可須臾離樂須臾離樂則姦邪之行窮內故樂音者君子之所養義也夫古者天子諸侯聽鐘磬未嘗離於庭卿大夫聽琴瑟之音未嘗離於前所以養行義而防淫泆也夫淫泆生於無禮故聖人使人耳聞雅頌之音目視威儀之禮足行恭敬之容口言仁義之道故君子終日言而邪僻無由入也

索隱述贊曰

樂之所興

在乎防欲

陶心暢志

舞手蹈足

舜曰簫韶

融稱屬續

樂書二

審音知政

觀風變俗

端如貫珠

清同叩玉

洋洋盈耳

咸英餘曲

樂書第一

史記二十四



