

近體奇說
第一編

服部誠一評點
二橋春話

乾坤

柳田文庫

文庫11

D 249

30

25

20

15

10

明治十年三月刻成

清國 筆鍊閣編次
日本 服部誠一評點

文庫11
D 249

近體 奇說
二橋春話 第一編 二冊

東京書肆

文永堂 寶集堂 發兌

柳田泉文庫

010190560894

二橋春話序
情史之體和漢異趣本邦除清紫所
作之外概出于閩閩稗官釐室實之謬
錄確以盡狎昵之快為之鄙野醜拙
一見使人思嘔者比之是也至夫漢去人
所記則韵致幽婉霜然怡懷雖間此
空字博言花間之穠遊及殘夜擗頭
之私語者以是德言相接心不離名教

二橋春話 第一編

之間大率以揚休聲一子閨情一孤洲
操于閨房相期非如夫穴隙登墻只蹤
污褻不忍見且言如清人某氏原著二
橋喜話志情史中之篇之者也今也
我友服部氏加之評點以便觀者或
難之曰筆硯者道德權義之犁鋤非
其地而耕之泥道也氏之此舉其采
出何意邪余曰嗟言者志甲而志和乙

也性情之弊處唯色為尤甚云云君子
游女姑舍之至里巷少年處女則雖日
挈其身而講關雎之章要之柄鑿耳
志子之始生蠢尔而勅一年而匍匐三
季而行五年而走里巷人之神一經則
嬰孩耳安得遽望其能造我漢之情
史和而不必流樂而不必亂以此道之原
幾有漸進于美域矣氏豈非有見于

此而然者乎評點刻成氏徵余序乃書
所言以贈

明治九年十一月 南橋散史

清一可人書



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

近體奇說 第一編 二橋春話卷之上

清國 筆鍊閣 編次

日本 服部誠一 評點

假相如巧騙老王孫 活雲華終配真才子

黃卷無靈紅顏薄命從來缺陷難全却賴如椽彩

筆譜作團圓縱有玉埋珠掩翻往事改成濃艷休

扼腕不信佳人偏無福分邀天 右調戀芳春

天下才子定當配佳人 佳人定當配才子 然二者相

湏之般往往相遇之疎絕代嬌娃偏遇着庸夫村漢

風流文士偏不遇艷質芳姿正不知天公何意偏要

二橋春話 第一編



如此配合即如謝幼輿遇了沒情趣的女郎被他投梭折齒朱淑真遇了不解事的兒夫終身飲恨每作詩詞必多斷腸之句豈不是從來可恨可惜之事又如元微之既遇了鶯々偏又乱之而不能終之他日托言表兄求見而不可得王嬌娘既遇了申生兩邊誓海盟山究竟不能成其夫婦似這般决裂分離又使千百世後讀書者代他惋惜這些往事不堪盡述如今待在下說一箇不折齒的謝幼輿不斷腸的朱淑真不負心的元微之不薄命的王嬌娘才子佳人天然配合一補從來缺陷這搭佳話其實足動人聽

清人猶愛視如
寬宜哉我東京小
巷人家夜半把燭
檢其下體若女則
歡々喜々直奉祝
酒於尊以昭室未
山之賀語

話說元武宗時浙江嘉興府秀水縣有箇御紳姓陶名尚志號隱齋甲科出身歷任至福建按察司只因居官清介不合時宜遂罷職歸家中年無子止生一女小字含玉年方二八生得美麗非常更兼姿性敏慧女工之外詩詞翰墨無所不通陶公與夫人柳氏愛之如寶不肯輕易許人必要才貌和他相當的方與議婚因此遲々未得佳配陶公性愛清幽于住宅之後起建園亭一所以為游咏之地內中多置花木竹石曲澗流泉依傍西湖景致又於池上築造雙橋分列東西以當西湖六橋之二因名其園曰雙虹園

取雙橋落彩虹之意這園中景致真箇可羨正是

碧水遙看近若空 雙橋橫梗似雙虹

雲峯映射疑天上 臺榭參差在鏡中

陶公日常游咏其中逍遙自得時值春光明媚正與夫人小姐同在園中游賞只見管門的家人持帖進稟道有武康縣黃相公求見陶公接帖看時見写着年姪黃琮名字便道來得好我正想他夫人問道這是何人陶公道此我同年黃有章之子表字黃蒼文當黃年兄去世之時此子尚幼今已長成讀書入泮甚有文譽我向聞其名未曾會面今來拜謁須索留款

夫人聽說欲留款恐他要到園中來先携小姐入內了陶公即出至前廳叫請黃相公相見只見黃生整衣而入備道他怎生模樣

手神雋上態度安閒眉宇軒々似朝霞孤睇目光炯々如明月入懷昔日叨陪鯉對美哉玉樹臨風今茲趨托龍門允矣芳蘭竟體不異潘郎擲果返恍疑洗馬渡江來

陶公見他人物俊雅滿心歡喜慌忙降階而迎相見禮畢動問寒暄黃生道小侄不幸怙恃兼失榮々無依久仰老年伯高風止因帶水之隔不得時親杖履

宛是大星力彌挑
郎奉使之勤筆力
共成勳優手各十
金

今游學至此，冒叩台墀，敢求老年伯指教。陶公道：老夫與令先尊夙稱契厚，不意中道棄捐。今見賢侄如見故人。賢侄天資穎妙，老夫素所欽仰。今更不恥下問，足見虛懷。黃生道：小侄初到舍館，未定不識此處附近，可有讀書之所，必得密邇高齋，以便朝夕趨侍。陶公道：賢侄何必別尋寓所？老夫有一小園，頗稱幽雅，儘可讀書。數日前本地木卿官之子，木長生因今歲是大比之年，欲假園中肄業。老夫已許諾，今得賢侄到來，同坐更不寂寞。但簡褻嘉賓，幸勿見罪。黃生謝道：多蒙厚意，只是攪擾不當。陶公便命家人引着

小竹籬即是玉門
関

黃家老蒼頭，搬取行李去園中安頓。一面即置酒園中，邀黃生飲宴。黃生來至園中，陶公携他到處游覽。黃生稱贊道：佳園勝致，畢備足見老年伯胸中丘壑。陶公指着雙橋道：老夫如今中分此二橋，自東橋一邊，賢侄與木兄作寓，西橋一邊，老夫自坐。但老荆與小女常欲出來游賞，恐有不便，當揀竹編籬以間之。黃生道：如此最妙。說話間，家人稟酒席已完。陶公請黃生入席，黃生遜讓一回，然後就坐飲酒。中間陶公問他：曾婢姻否？黃生答說：尚未。誓娶陶公，叩以詩詞。文藝黃生因在父執之前，不敢發露才華，只畧々應

二橋春記 第一編

對而已。宴罷陶公便留黃生宿于園內。次日即命園公於雙橋中間編籬遮隔分作兩下。止留一小角門以通往來。黃生自於東邊亭子上做了書室安坐讀書。不一日只見陶公同一箇方巾潤服的醜漢到亭子上來。黃生慌忙迎接叙禮。畢陶公指着那人對黃生道：「此位便是木長生兄。黃生拱手道：「久仰大名。木生道：「不知仁兄在此。失具賤東。異日尚容專拜。陶公道：「二位既為同學不必拘此客套。今日叙過便湏互相砥志。老夫早晚當來捧讀新篇。刻下有一小事不及奉陪。因指着一箇小閣向木生道：「木兄竟于此處。」

下榻可也。黃生看那木生面龐醜態氣質粗疎談吐之間又甚鄙鄙。曉得他是箇膏梁子弟。掛名讀書的正。是。

面目既可憎

語言又無味

腹中何所有

一肚膾臍氣

原來那木長生名喚一元。是本學秀才。其父呼做木采。現在江西南贛兵道。最是貪橫。一元倚伏父勢。夤緣入學。其寔一竅未通向。因父親作官在外。未曾與他聯。督他聞得陶家含玉小姐美貌。意欲求親。却怕陶公古怪。又自度人物欠雅。不足動人。故借讀書為

欲以完受周禮為
月下翁是元怪々
而都以為公為怪
不亦怪哉

方寸裡暗々地一
頭詢一頭空可謂
敏於言而訥於行
矣

名假寓園中希圖入脚不想先有一箇俊俏書生在
那裡作寓了一元心上好生不樂又探得他尚未暫聚
一發着急當下木家僕人自把書集等物安放小閣
中一元別却黃生自去閣內安歇過了一日一元到
黃生齋頭間要只見白粉壁上有詩一首墨跡未乾
道是

時々竹裡見紅泉
殊勝昆明鑿漢年
織女橋邊鳥鵲起
懸知此地是神仙

右集唐一絕題雙虹圍

一元看了問是何人所作黃生道是小弟適間隨筆

寫的不足寓目一元極口贊嘆便把來念了又念牢
牢記熟回到閣中想道我相貌既不及黃蒼文才調
又對他不過不如先下手為強他方纔這詩陶公尚
未見待我抄他的去送與陶公看只說是我做的陶
公若愛才或者不嫌我貌那時央媒說親便有望了
又想到他做的詩我怎好抄得却又想到他也是抄
唐人的難道我便抄他不得只是他万一也寫得與
陶公看却怎麼好又想一回陶公若見了他的詩
問起我來我只認定自己做的倒說他是抄襲便了
算計已定取幅花箋依樣寫成後書通家侄木一元

錄呈隱翁老先生教政寫畢隨即袖了步至角門邊
 欲叩門而入却恐黃生知覺乃轉身走出園門找到
 大門首正值陶公送客出來一元等他送過客隨後
 趨進陶公見了相揖就坐問道近日新製必多老夫
 偶有俗冗未及請教今日必有佳篇見示一元道謝
 劣下才豈望大海適偶成一小詩敢以呈醜唯求斧
 政袖中取出詩箋陶公接來看了大贊道如此集唐
 真乃天造地設但恐小園不足當此隆譽因問數年
 侄黃蒼文亦有新篇否一元便扯謊道黃兄製作雖
 未受教然此兄最是虛心自己苦吟不成見了拙咏
 便將吟藁塗落更不錄出說道兄做就如我做了竟
 把拙咏寫在壁上不住的吟咏這等虛心朋友其實
 難得陶公道黃生也是高才如何不肯自做或者見
 尊咏太佳故閣筆耳然虽如此老夫畢竟要他自做
 一首說罷便同一元步入後園徑至黃生齋中相見
 畢看壁上時果然寫着這首詩陶公道賢侄大才何
 不自著佳咏却只抄錄他人之語黃生聽了只道他
 抄集唐人詩句乃遜謝道小侄菲陋不能自出新裁
 故聊以抄襲掩拙陶公見說信道他是抄襲一元的
 乃咲道下次還須自做為妙言訖作別而去一元暗

二橋春記 第一編

喜道這番兩家錯認得好待我有心再哄他一哄更
 對黃生道適間陶公フタリトモダミシテヤクク雖說自做スラ為妙ト然自做スラ不若集
 唐之難把唐人詩東拆アチラ一句西拆コチラヨリ一句湊成一首要
 如キ一手所成ス甚不容易吾兄可再集得一首麼黃生
 道這何難待小弟再集一首請教遂展紙揮毫又題
 一絕道

間雲潭影自悠悠 別有仙人洞壑幽
 舊識平陽佳麗地 何如得覩此風流

右集唐一絕再題雙虹圍

一元着了拍手贊嘆便取來貼在壁上黃生道不要

貼罷陶年伯不喜集唐詩他ト絕說得過我ト又寫來粘
 貼ヒ只道我不虛心一元道尊咏絕佳但貼不妨黃生
 見一元要貼不好揭落得只得由他貼着一元回至
 閣中又依樣錄出後寫自己名字至次日封付家僮
 密送與陶公陶公見了又大加稱賞却怪黃生為何
 獨無吟咏因即步至黃生書室欲觀其所作相見了
 未及開言却見壁上又粘着此詩暗想道此人空負
 才名如何只抄別人詩自己不做一句心下好生不
 悅口中更不復說只淡淡說了幾句閑話踱進去了
 一元這兩番脫騙神出鬼沒正是

掉謊脫空為妙計 只將冷眼抄他去

抄入文字未為奇 反說人抄真怪異

一元此時料得陶公已信其才便欲遣媒說親恐再
遲延露出馬脚却又想道向慕小姐美貌只是未經
目覩前聞園公說他常要來園中游賞故編籬遮隔
為何我來了這幾時並不見他出來我今只到橋上
探望倘若自然相遇自此時常立東橋探望西
橋動靜原來小姐連日因母親有恙侍奉湯藥無暇
窺園這一日夫人病愈小姐得暇同侍兒拾翠來至
園中閑步那拾翠是小姐知心貼意的侍兒才貌雖

不及小姐却也識字知書形容端雅當下隨着小姐
步至橋邊東瞻西眺看那繁花競秀百卉爭妍不想
一元此時正立在東邊橋上望見西橋兩箇美人臨
池而立便悄然至角門邊舒頭探腦的看拾翠眼
快早已瞧見忙叫小姐道那邊有人偷看我們小姐
擡起頭來只見一箇醜漢在那裡窺覷連忙轉身携
拾翠一同進去了正是

未與子都逢 那許狂且覘

却步轉身回 橋空人不見

一元已見小姐大喜道小姐之美名不虛傳便是那

白癡漢未得龍蛇
興望蜀之念

心上不樂之四字
自乃嫌三十年前
自己實驗中出來
故能穿胸中竅

侍兒也。十分標致。我若娶了小姐。連這侍兒也是我
的了。隨即回家。央了媒。娶到陶家。議親。陶公私對夫
人道。前見黃生。人物俊雅。且有才名。我頗屬意。誰想
此人。有名無實。兩番做詩。却抄本長生的。那本長生
貌。便不佳。却倒做得好詩。夫人道。有貌無才。不如
有才無貌。但恐貌太不佳。女兒心上。不樂。婚姻大事。還
須詳慎。陶公依言。遂婉復媒人。只說尚容商議。原來
陶公與夫人私議之時。侍兒拾翠在旁。一々聽得。便
到房中。一五一十說與小姐。知道小姐低頭不語。拾
翠道。那木生莫非就是前日在橋邊偷覷我們的我

看這人面龐粗陋。全無文氣。如何老爺說他有才。
不知那無才有貌的黃生。又是怎樣一箇人。小姐道。
這些事。只願說他怎的。拾翠咲了一聲。自走開去。小
姐口。雖如此說。心上却放不下。想道。這是我終身大
事。不可造次。若果是前日所見那人。其寔不像有才
的。爹々前日說那黃生。甚有才名。如何今又說有名
無實。又想道。若是才子。動履之間。必多雅致。若果有
貌無才。其拳動自有一種粗俗之氣。待我早晚。瞞着
了。鬟們悄悄。往後園偷瞧一回。便知端的了。過了
幾日。恰遇陶公。他出後園無人。小姐遣開衆丫鬟。連

一橋春話 第一編

拾翠也不與說知竟自悄悄地來到園中原來這幾日
 木一元因與陶家議親不好坐在陶家托言杭州進
 香到西湖上遊步去了黃生獨坐園亭因見池水澄
 澈可愛乃手携書卷坐于東橋石欄之上對着波光
 開書朗誦小姐方走到西橋早聽得書聲清朗便輕
 移蓮步密啓角門潛身張看只見黃生對着書編咿
 唔不輟目不他顧小姐看了半晌偶有落花飄向書
 卷上黃生仰頭而視小姐恐被他瞧見即閉角門仍
 回內室想道看這黃生聲音朗々態度翩翩々不像箇
 沒才的還只怕爹爹失於藻鑑想了一回見桌上有

花箋一幅因題詩一首道

開卷當風曳短襟
 臨添倚石發清香
 想携謝眺驚人句
 故向橋頭搔首吟

題罷正欲截過却被拾翠走來見了咲道小姐此詩
 想有所見見小姐含羞不答拾翠道看此詩所咏必非
 前日所見之人小姐不必瞞我請試言之小姐見他
 說着了只得把適間私往園中窺見黃生的話說了
 一遍拾翠道據此看來黃生必是妙人非木家醜物
 可及但如今木生倒來求婚老爺又認他是箇才子
 意欲許允所以不即許者欲窺小姐之意耳小姐須

僅聽其言而木
 堅其才早已自
 十分眷戀才子
 亦不可無鎖

要自己放出主意小姐道黃生畧字虽佳畢竟不知
 內才如何水生虽說有才亦未知虛實多々還該面
 試二生以定優劣拾翠道小姐所見極是何不竟對
 老爺說小姐道此豈女兒家所宜言只宜我和備私
 議罷了正話間小鬟來說前廳有報人來報老爺喜
 信小姐聞言便叫拾翠收詩箋同至堂前詢問只見
 夫人正拿報帖在那裡看小姐接來看時上寫道
 兵科樂成一本為顓恩起廢事奉聖旨陶尚志著
 照原官降級調用該部知道隨經部覆陶尚志降
 補江西贛州府軍勢同知限即赴任奉聖旨是

原來這兵科樂成號憲之為人公直甚有作畧由福
 建知縣行取入科是陶公舊時屬官向蒙陶公青目
 故今特踈題薦當下陶公聞報對夫人道我已絕意
 仕進不想復有此役既奉簡書不得不往但女兒年
 已長成姻事未就黃生既未堪入選水生前日求督
 我猶豫未決今我選任贛州正是他父親的屬官若
 他再來說時不好拒得小姐見說起木家姻事便快
 快的走開去了夫人道據說黃生有貌水生有才畢
 竟不知女兒心上取那一件拾翠便從旁接口道窺
 小姐之意要請老爺面試二生必須真正才子方與

議督陶公道這也有理但我馮限嚴緊急欲赴任本
生在杭州未歸不及等他却怎麼處夫人道這不妨
近日箕命的說我有些小悔不該出門相公若急欲
赴任請先起身我和女兒隨後慢慢來待我在家垂簾
面試將二生所作就付女兒評看何如陶公道此言
極是少頃黃生登堂作賀陶公便說老夫刻期赴任
家眷還不同行賢侄可仍寓園中木兄少不得也就
來的黃生唯々稱謝陶公擇吉日束裝先到任所去
了黃生候送一程仍回雙虹圃方入園門遙見隔籬
有紅粧掩映黃生悄悄步至籬邊窺覷只見一箇美
人ケレキ憑着橋欄臨池而坐有詞一首單道那臨池美人ヒシノヨキ

的好處
天邊織女降層霄凌波香袂飄誰云洛浦佩難招
游罷今未遙腰細柳口櫻桃春山淡淡々描雙橋若
得當藍橋如何貯阿嬌

原來那美人就是含玉小姐他因父親匆匆出門未
及收拾園中書集故特來檢點偶見池中魚游水面
遂凭欄而觀却不防黃生在籬外偷睛飽看少頃拾
翠去來叫道小姐請進去小姐方纔起身冉冉而去
黃生看得仔細想道天下有恁般標致女子就是這

風流子之專斷不
必罪之

侍兒也甚風韻他口呼小姐必是陶年伯令愛吾聞
年伯艱于擇婚令媛尚未字人像我黃蒼文這般才
貌可也難得如何當面錯過又想到從來佳人必愛
才子方纔我便窺見小姐小姐却未見我他若見我
自然相愛可惜被這疎籬遮隔了不然我竟聞到他
跟前看他如何痴々的想了一回便去白粉壁上題
詩一首

挿棘為籬竹為牆

美人咫尺隔蒼霜

東籬本是淵明業

花色還應獨取黃

右題雙虹圍疎籬一絕

自此黃生讀書之暇常到籬邊窺看忽一日陶家老
蒼頭傳夫人之命請黃生至前堂飲酒說道木相公
昨已歸家老夫人今日設宴款他特請相公一同叙
飲黃生想道此必因陶年伯做了木卿官的屬官故
款其子以致殷勤耳便同着蒼頭來到前堂恰好木
一元也到相見叙話一元揚々得意原來一元從武
陵歸聞陶公做了他父親屬官歡喜道今番去求婿
十拿九穩的了及見陶家請酒認道是好意故欣然
而來堂中已排列酒席蒼頭稟道老爺不在家没人
作主便請二位相公入席休嫌簡褻一元道係老爺

二喬集卷一編
第一編
十四

榮行我因出外未及候送今反造擾何以克當黃生
 道恭敬不如從命小弟代啟年伯奉陪一元道兄是
 遠客還該上坐兩箇遜了一回大家序齒畢竟一元
 替了酒至半酣忽聞裡邊傳命教將堂簾垂下老夫
 人出來也黃生不知何意一元却認是要相他做女
 婿只把眼睨着簾內粧出許多假風流身段着寔難
 看正做作得高興只見蒼頭捧着文房四寶送到席
 上道夫人說雙虹小圃未得名人題咏敢求二位相
 公各製新詞一首為園亭生色萬祈勿吝珠玉一元
 聽罷驚得呆了。一時無措只支吾道題詞不難只是

是這文具則於木
 生應者做八十磅
 大彈丸飛來耳

不敢以醉筆應命且待明日做了送來黃生咲道飲
 酒賦詩名人韵事本兄何必過讓况伯母之命豈可
 有違待小弟先著俚詞拋磚引玉說罷展紙揮毫不
 假思索題成憶秦娥詞一首
 芳園僻六橋風景三之一三之一移來此地更饒
 幽色漫誇十里波光碧何如側足雙橋立雙橋立
 蟠紅繞處如逢彩石
 一元見黃生頃刻成章愈加着急沒如何只得也勉
 強握管構思却沒想一頭處蒼頭一面先將黃生題
 詞送進去了須臾出來說道夫人見詞極其稱賞今

專候木相公佳製以成雙美一元急得腸斷攢眉側
腦含毫苦吟爭奈一箇字也不肯到筆下來正是

耳熱頭疼面又赤 吮得枯唇都是墨

鬢鬚撚斷兩三莖 此處無文抄不得

一元正無奈何只見蒼頭又來說道夫人說園中東

西二稿今我家與二位相公各分其半乞更以半圃

為題即景題詞一首一元見一詞未成又出一題嚇

得目瞪口呆連應答也應答不出黃生却不慌不忙

取過紙筆立地又成一詞仍用前調

不銀河畔牛郎織女東西判平分碧落中流隔斷等

間未許乘槎泛何時得賜仙槁便仙槁便佳期七

夕終須相見

黃生寫完問道木兄佳作曾完否請一發做了第二

題一元料想拚扎不出什麼來乃佯作醉態擲筆捲

紙道拙作已完但甚潦草尚欲細改另日請教蒼頭

還在旁催促道老夫人立候便請錄出倒是黃生見

不像樣對蒼頭道保先把我的送進去木相公已醉

只好明日補做了一元便起身告辭假做踉蹌之狀

叫家人扶着去了黃生亦傳言致謝于夫人自回雙

虹園中夫人命蒼頭送茶來黃生問道夫人見我題

手舞足蹈亦是太
早計原聘之誤刺
既根于此

詞果然怎麼說蒼頭道題目便是夫人出的文字却是小姐看的黃生驚喜道原來備家小姐這等聰明蒼頭咲道相公可知夫人今日此拳正為小姐哩前日本相公曾央媒來議婚故今日面試他的文才不想一字不成夫人好生不樂只稱贊相公大才黃生聽說不覺大喜正要細問却因蒼頭有別事匆匆去了黃生想道木家求婚倒不成我不求婚倒有些意思這兩首詞就是我定婚的符帖便將兩詞寫在壁上自吟自咏道銀河織女之句暗合道妙豈非天緣想到妙處手舞足蹈不說黃生歡喜且說木一元回

家懊恨道今日那裡說起弄出這箇戲文來若是老夫人要面試真才方許親事却不倒被小黃得了便宜去想了一想道有了我索性假到底罷明日去抄小黃的詞認做自已製作連夜趕到江西面送與陶公看說那夫人在家垂簾面試我郎席做成的他自然准信一面再要父親央媒去說他是屬官不怕不從既聘定了便是夫人到時對出真假也只索罷了妙計々々次日便往雙虹園中黃生正在那裡吟味這兩詞見一元拱手道水兄佳作想已錄出正要捧讀一元道珠玉在前小弟怎敢效顰昨因酒醉未及

細讀佳章今日特來請教黃生指着壁上道拙作不堪
堪幸賜教政一元看了一頭贊歎一頭便把筆來抄
錄連前日寫在壁上的這首疎籬絕句也都抄了黃
生道俚語抄他則甚一元道正要抄去細讀又見黃
生有一本詩稿在案頭便也取來袖了黃生道這使
不得一元道小弟雖看不出吾兄幸勿吝教捧讀過
了即當奉還說罷作別回家歡喜道不但抄了詩詞
連詩稿也被我取來我今都抄去哄騙陶公不怕他
不信遂將兩詞一絕句寫在兩幅花箋上詩稿也依
樣抄謄一本都寫了自己名姓打點停當即日起身

赴江南去了正是

一騙再騙 隨機應變

妙弄虚頭 脫空手段

却說夫人面試二生優劣已定正要到任所對陶公
說知商量與黃生聊姻不意身子偶染一病耽延月
餘方總平復因此還在家中養病小姐見黃生題詞
十分贊賞侍兒拾翠道前日夫人面試之時拾翠曾
在簾內偷覷那黃生果然是箇翩翩美少年正堪與
小姐作配相形之下愈覺那木生醜陋小姐道黃生
既有妙才如何老爺前日說他倒抄了木生的詩那

到底所敷不過美醜之二字縱使木生有一千百篇之才難保鹿落其手也

水生面試出醜如何前日又偏做得好詩拾翠道便是這等可疑做我痴不着竟去問那黃生看他怎麼說小姐沉吟道去問也使得只是勿使人知覺拾翠應諾便私取小姐前日所題詩箋帶在身畔悄悄地來到後園閱籬邊角門走過東橋只見黃生正在橋頭間看見了拾翠認得前番隔籬所見這箇侍兒連忙向前作揖拾翠回了一禮只說要到亭前採花黃生隨他到亭子上拾翠立採一花了黃生問道小娘子是夫人侍妾還是小姐女伴拾翠笑道相公問他則甚黃生道小生要問夫人見我題詞作何評品拾翠

道尊製絕佳夫人稱羨之極只是本相公亦能詩之人如何前日不吟一字黃生道我與木兄同坐這幾時並不曾見他有甚吟咏拾翠道他有題雙虹圍的集唐詩二首送與老爺看老爺極其稱贊聞說相公這般大才也甘拜下風怎說他没甚吟咏黃生驚道那裡說起指着壁上道這兩首集唐詩是小生所作如何認做他的拾翠道他說相公並不曾做只抄錄他的黃生跌足道畜生這等無恥怎麼抄我詩去哄你老爺反說我抄他的怪道係老爺前日見我詩快不快不樂說道勿復抄襲他人句我只道他說不要集

唐人舊句原來却被這畜生脫騙了他設心不良欲借此為由妄議督烟若非前日夫人當堂面試豈不真偽莫分拾翠笑道當堂面試倒是我小姐的見識若論老爺竟被他騙信黃生道小姐既有美貌又有美才真偽自難逃其明鑒拾翠道我小姐的美貌相公何由知之黃生笑道寔不相識前日隔籬遙望獲觀嬌姿便是小娘子的芳容也曾竊窺過來若不信時試看我壁上所題絕句拾翠擡頭看壁上詩笑道花色取黃之語屬望不小只是相公會竊窺小姐難道小姐偏不會竊窺相公黃生喜道原來小姐也曾

窺我來他見了我可有甚說拾翠道他也曾吟詩一首黃生忙問道詩怎麼樣的小娘子可記得拾翠道記却不記得詩箋倒偶然帶在此黃生道既帶在此乞即賜觀拾翠道小姐的詩我好私付相公黃生央懇再三拾翠方把詩箋遞與黃生看了大喜道詩意清新班姬謝蘊不是過也小生何幸得邀佳人寵矜便又将詩朗吟數過笑道小姐既效東隣之窺小生願與東床之選拾翠道才子佳人互相心許夫人亦深許相公才貌督烟自可有成今歲當大比相公且須專意功名黃生道多蒙指教只是木家這畜生

東床自許何階之甚

前日把我詩詞詩稿都取了去近聞他已往江西只怕又去哄保老爺况保老爺又是他父親的屬官萬一先許他親事豈不大誤拾翠道這也慮得是當為夫人言之說罷起身告辭黃生還要和他叙話恐被外人撞見事涉嫌疑只得珍重而別拾翠回見小姐細述前事小姐道原來木生這等可咲只是我做的詩保怎便付與黃生拾翠道今將有誓烟之約這詩箋便可為御溝紅葉但木家惡物竊詩而行倘又為脫騙之計誠不可不慮小姐道奸人假冒脫騙畢竟露此破綻老爺作事把細料不為所惑夫人病體已

痊即日也要到任所去也言未已鬢傳說夫人已擇定吉期只在數日內要往江西行去了小姐便與拾翠檢點行裝至期隨着母親一同起行黃生亦謝別陶老夫往杭州等候鄉試

近體奇說 二稿春話卷之上終

近體奇說 第一編

二橋春話 卷之下

清國 筆鍊閣 編次

日本 服部誠一 評點

却說木一元到江西見了父親木采說知陶家議親
 一事木采道這不難他是我屬官不怕不依我々聞
 他与本府推官白素僚誼最厚我就托白推官為媒
 一元大喜次日袖了抄写的詩詞詩稿具了名帖往
 拜陶公且說陶公到任以來刑清政簡只是本地常
 有山賊竊蕪陶公職任軍務頗費經營幸得推官白
 素同心贊助那白推官號繪菴江南進士前任廣東

二橋春話 第一編

十一

知縣陞來贛州做節推也到任未幾為人最有才幹
但中年喪妻未有子嗣亦只生得一女名喚碧娃年
將及笄尚未字人聰明美麗與陶小姐彷彿白公因
前任廣東路途遙遠不曾帶女兒同行及陞任贛州
便從廣東到了江西任所一面遣人到家接取小姐
叫他同着保母到贛州來此時尚未接到那白公欲
為女兒擇婿未得其人因與陶公相幫常對陶公說
可惜寅翁也只有令媛若還有令郎時我願將小女
為配當日陶公正在白公衙中議事而回門吏稟說
兵道水爺的公子來拜陶公看了帖請入後堂相見

叙坐寒溫罷一元把丈人垂簾面試的事從容說及
隨將詞箋送上陶公看了點頭稱賞因問黃生那日
所作如何一元便道黃生這日未曾脫稿拙咏却羨
他謬賞又抄錄在那裡了陶公不樂道黃生美如冠
玉其中無有單會抄人文字自己竟做不出一元道
這是他虛心處他若做出来自然勝人都因拙咏太
速就了以致他垂成而輒止說罷又將詩稿一本并
絕句一首送上說道這是晚生平日所作黃兄也曾
抄去今乞老先生教政陶公正欲展看前堂傳鼓有
要緊公事請出堂料理一元起身告別陶公道尊作

尚容細讀別了一元出堂料理公事畢至晚退歸私署想道人不可貌相誰知水生倒有此美才黃生倒這般不濟既經夫人面試優劣東床從此可定矣遂于燈下將一元所送詩詞細看見詞中暗寓替姻會合之意欣然首肯及見疎籬絕句私付道用淵明東籬故事果然巧合但花色取黃之語倒像替黃生做的是何緣故心中疑惑乃再展那詩稿來看內有寓雙虹圃有懷一首中一聯云

離家百里近

作客一身輕

陶公道他是本地人如何說離家百里奇怪了再看

到後面又有自感一首中一聯云

夢我悲罔極

華黍泣終天

陶公大咲道他尊人現在何作此語如此看來這此詩通是踏襲的了又想到黃生便父母雙亡百里作客莫非這詩倒是黃生做的況花色取黃之句更像姓黃的教口又想到水生若如此踏襲連那兩詞及前日這兩首集唐詩也非真筆只是他說夫人面試准道夫人被他騙過且待夫人到來便知端的正是抄竊太多其醜便出只因假透反露本色

何等願雲類通婚

次日陶公總出堂只見白推官來拜拜了揖便拉着
 陶公進後堂坐定說道小弟奉木道臺之命特來與
 令爰作伐陶公咲道莫非就是木公子麼白公道正
 是木公子道臺說寅翁在家時已有成言今欲就任
 所行聘特令小弟執柯陶公道此事還要與老荆商
 議今老荆尚未來待其來時商議定了方好奉覆白
 公應諾即將此言回復木采不一日陶公家眷已到
 迎進私衙相見畢說了些家務陶公詢問面試二生
 之事夫人將黃生即席題詞木生一字不就粧醉逃
 歸的話一々說了陶公道木家小子這等奸險便也

將一元假冒詩詞先來脫騙及木采求婚白公作代
 并自己閱詩生疑不肯許婚的話說與夫人任姐在
 旁聽了微々含咲目視拾翠拾翠也忍咲不住夫人
 道早是不曾許他險些被他誤了陶公道黃生才貌
 兼優可稱佳婿等他鄉試過了便與議婚隔了一日
 白公又傳木采之命未索回音陶公道木公所命極
 當仰促但下來老荆之意要女婿入贅木公只有一
 子豈肯贅出二來同在任所尊早統屬不便結婚三
 來小女近有小恙方事醫藥未暇謀及婿姻乞寅翁
 婉覆之白公道婿姻事本難相強小弟便當依言往

覆至次日白公以陶公之言回彼木采大怒道
陶同知好沒禮為何在家時已有相許之意今反推
三阻四不是明々奚落我白公道太人勿怒可再婉
商木采道不必強他了ハナス我自コトヲラ有道理正說間門役傳
進ハナス報帖一紙上写道

兵科給事中樂成欽點浙江主試因房考乏真該
省監場移文聘取江西贛州府推官白素分房閱
卷限文到即行

木采看了道貴廳恭喜白公便道既蒙下聘例應迴
避早職就此告辭木采道且慢尚有話說便教掩門

留入後堂密語道小兒姻事尚緩功名為急今貴廳
典試敵鄉萬祈照拂不敢忘報說罷作揖致懇白公
不好推托只得唯々木采竟自定下卷中暗号囑付
白公白公領諾而出木采總送了白公出堂只見飛
馬報到各山苗獠大亂勢甚猖獗軍門傳檄兵道作
速調官征勦木采聞報想道專怪陶老倔強今把這
件難事總成了他罷便發令箭仰本府軍務同知統
領土兵勦賊陶公明知他為姻事啣恨公報私仇却
沒奈何只得領兵前去誰想木采把精壯兵馬都別
調別用止將老弱撥與又不肯多給糧草白推官又

入簾去了没人贊助陶公以孤身領着疲卒枵腹而戰不能取勝相持了多時賊衆大隊掩至官軍潰散陶公僅以身免木采乃飛章參劾陶公一面別撥兵將禦敵陶公解任待罪却說夫人小姐自陶公領兵去後心驚胆戰後來紛紛傳說有道官兵殺敗陶同知被害了有道陶同知被賊活捉去了有道陶同知不知去向了凶信齊至拳家驚惶小姐曉得父親為他姻事起這禍根一發痛心日夜啼哭染成一病及至陶公回署時小姐已臥病在牀陶公見女兒患病外邊賊信又緊恐有不虞先打發家眷回家自己獨

苗任所候旨夫人護着小姐技病登舟不在話下且說兵科樂成奉命浙江主試矢公矢慎選拔真才一日正看那各經房呈來的試卷忽覺身子困倦隱几而卧夢見一隻白虎口啣一個黃色的卷子跳躍而來樂公驚醒想道據此夢兆今科解元必出在白推官房裡少頃果然白推官來呈上一箇試卷道此卷可元樂公看那卷時真箇言々錦繡字々珠璣遂批定了第一名到填榜時拆号書名解元正是黃琮恰忘了白虎啣黃卷之夢水一元也中在三十名內是白公房裡第三卷原來自公雖受了木家囑托却原

木生碌々因人爲
事不亦殆哉

文章第一流之名
士而跪拜觀音此
膝一屈方爲阿堵
情與婉至

要者文字可取則取若差池也不敢奉命這木一
元却早自料不能成篇場中文字又不比黃生的詩
詞可以現成抄寫只得捧着金銀三場都買了爽号
來倩一箇業師代筆因此文字清通白公竟高々の
中了他正是

琳琅都是倩人筆

錦繡全然非我才

有人問我求文字

容向先生轉借來

話分兩頭且說黃生自未考之前在杭州寓所讀書
候試因想着陶家姻事不知成否若何放心不下聞
說天竺寺觀音大士甚有靈感遂辨處誠去寺中拈

禱保佐誓姻早成兼求功名有就拈禱畢在寺中間
玩走過佛殿後忽見四五箇丫鬟養娘們推着一个
十五六歲的女郎冉冉而來後面又跟着幾個僕從
那女郎生得眉如秋水黛比春山躡態輕盈手神綽
約真箇千嬌百媚黃生見了驚喜道怎麼天下又有
這般標致女子便遠遠的隨着他往來偷看轉過迴
廊只見又有一个從人走來叫道請小姐下船罷遠
間有人傳說江南山賊作亂只怕路上難行須趁早
趕到便好那女子聽說不慌不忙步出寺門黃生也
便隨出見這女子上了一乘大轎女侍們都坐小轎

僕從簇擁而行口中說道大船已開過馬頭了轎子快
到船邊去黃生呆々的立着目送那女子去得遠了
方纔回寓正是

已向槁邊逢織女 又從寺裡遇觀音

天生麗質今有兩 攪亂風流才士心

看官聽說那女子不是別人就是白推官的女兒碧
娃小姐因父親接他到任所去路經杭州許下天生
香願故此特來寺裡進香不期被黃生遇見那黃生
無意中又遇了个美人回到寓所想道我只道陶家
小姐的美貌天下無雙不想今日又見這個美人竟

意馬思心猿想一
秒時間四飛九走
宜矣他日陶姐以
燒餅一技衛其口

与陶小姐不相上下不知是誰家宅眷又想道聽他
們從人語音好像江南人敲口又說要往江西去此
女必是江南什麼官人家之女隨着父母到任所去
的我何幸得与他相遇甚是有緣又自咲道他是箇
官家女我是箇窮措大料想無由作合除非今科中
了或者可以訪求此佳麗却又轉一念道差了我方
欲与陶小姐共締白頭豈可於此處又思綠鬢况萍
踪邂逅何必掛懷忽又想道遠聞他們從人說江西
山賊作乱不知此信真否此時陶公家眷不知曾到
也未路上安否水一元到江西不知你何拳動我若

不為鄉試。羈身便親到那邊探視一番。豈不是好。又
想了一想。道我今不能親往。先遣箇人去通候。陶
公就便打聽姻事消息。有何不可。算計已定。修書一
封。分付一個老僕。教他到江西贛州府。拜候陶爺。并
并打探小姐姻事。來回報。老僕領了主命。即日起身。
迤邐來至半路。只聽得往來行人紛紛傳說。贛州山
賊竊發。領兵同知陶某失機了。那老僕心中疑惑。又
訪問從贛州來的人。都說陶同知失機。被兵道題參。
解任待罪。家眷先回來了。老僕探得此信。一路迎將
上去。逢着官船。便問。又行了幾程。見有一隻坐船停

泊河干。問時正是陶同知的家眷。那老僕連忙到船
上。通候陶家的家人。說道老爺還在任所候旨。家眷
先回。今老夫人因小姐有恙。故泊船在此。延醫看視。
老僕細問陶公任所之事。家人備述陶公因不許木
家姻事。觸怒了水兵道。被他借端調遣。以致失誤軍
務。幾乎喪命。小姐驚憂成疾。扶病下船。今病勢十分
危篤。只怕凶多吉少。正說間。忽聞船中号哭之聲。說
道小姐不好。一時拳舟驚惶。家人們打發老僕上
了岸。都到前艙。問候去了。那老僕見這光景。只道小
姐已死。因想道。主人差我去通候。陶爺實為小姐姻

老幫頭機捷亦願
齒奉然而結業却
是大口滿如意蓋
是觀音大士具々
夾福處

二掃春詩 第一編

事今小姐既已變故我便到贛州也沒用不如仍回
杭州寓所將此事報知主人別作計較遂也不再
陶家船上探問竟自奔回此時黃生場事已畢正在
寓所等揭曉見老僕回來便問如何回得恁快老僕
道小的不曾到贛州只半路便回的黃生問是何故
老僕先將半路遇見陶家內眷的船探知陶公為小
姐姻事與木家不合以致失事被參現今待罪任所
的話說了一遍黃生嗟嘆道木家父子這等沒禮然
陶公豈被參不過是文官失事料也沒甚大罪擄得
削職罷了幸喜不曾把小姐姻事誤許匪人倘還該

到他任所面致我殷勤之意或者他就把姻事許我
也未可知如何半路就回了老僕道相公還不曉得
小姐驚憂成疾扶病登舟到了半路病勢甚篤黃生
喫驚道原來如此如今好了麼老僕道相公休要喫
驚小姐已不好了黃生大驚道怎麼說老僕道小的
正在船上探問時忽聞拳舟號哭說道小姐不好了
因此小的不曾到贛州一徑來回報相公黃生聽罷
跌足大哭老僕苦勸不任黃生哭了一場歎息道我
只指望督姻早就偕老百年誰知好事難成紅顏薄
命一至干此因取出小姐所題詩箋一頭哭一頭吟

吟罷又歎道我与他既無夫婦之緣便該兩不相遇老夫何故又偏使我兩人相窺相慕彼此鍾情耶果想了一回又拍案恨道我姻事已垂成都是木家父子作耗生巴々の把小姐斷送了如今回想昔日隔籬偷覷即席題詞紅葉暗傳赤繩許繫這些情景俱成夢幻矣說罷又哭正是

未偶如喪偶

將絃忽斷絃

四思橋上影

疑是夢中仙

黃生正在寓中悲恨忽然人色鼎沸一族人擁將進來報道黃相公中了解元黃生聞報甚是悲喜交集

却到底喜不勝悲及聞水一元也中了又与他同房一爰心中疑忌打發了報人飲過了鹿鳴宴少不得要會同年并座師樂公白公見黃生手姿俊雅矯々出羣甚是歡喜白公有意為女兒擇配等黃生來謁見時苗与細談問起他締婚何姓黃生慘然道門生曾與教年伯陶隱齋之女議婚不幸未聘而卒白公驚道原來陶寅翁的令愛已物故了他前日原說有病不知賢契幾時与他議婚來黃生道敝年伯赴任後年伯母在家擇婚曾蒙心許門生白公點頭道怪道前日木家求婚他說要等夫人到來商議黃生聽

了木家求替四字遂恨々の道木家棄替不成借端
陷害敬年伯致使他令媛中道而殞言之痛心自公
道木家求替一事我曾與聞却不知陶老丈人已屬
意賢契至干後來生出許多變故此虽木公作孽然
亦數該如此今賢契既与水生有年誼此事還須相
忘黃生道多蒙明訓但老師不知水生的為人最是
可咲白公道他為人如何黃生便講述雙虹圖抄詩
脫騙及面試出醜之事白公沈吟道看他三場試卷
却甚清通若如此說來連場中文字也有些情弊我
另日亦當面試之黃生道門生非好談人短只因他

黃生決不負心之
人但才子多情未
必是深怪也

破壞我替姻情理可惡故偶道及耳白公道陶家姻
事既成畫餅賢契青年豈可久虛良配老夫有一小
女年已及笄或不及陶家小姐才貌然亦頗嫻閨
範不識賢契亦有意否黃生謝道極荷老師厚愛但
陶小姐骨肉未寒不恐遽爾改畱白公咲道逝者不
可復生况未經聘定何必過為繫戀賢契既無父母
我亦止有一女如或不棄即可入贅我家黃生見白
公美意憐々不敢固辭乃道老師尊命敢不仰遵但
門生与陶氏虽未聘定寔已笄為元配須為服過期
年之喪方好入贅高門白公道賢契如此可謂情礼

交至但入贅定期來年納聘須在即日我當即遣木
 生為媒使之奔走効勞以贖前愆黃生稱謝而別回
 到寓所想道承白老師厚意我本欲先去弔奠陶小
 姐少展私情然後與白家議姻今老師又亟欲納聘
 只得要依他了但不知白小姐容貌比陶小姐何如
 論起陶小姐之美有一無二除非前日天竺寺所見
 這個美人庶堪彷彿只怕白小姐比他不過又想到
 前日所見這女子是江南官家女要往江西去的今
 白老師也是江南人在江西作官莫非此女就是白
 小姐又想到我又痴了江南人在江西作官的不止
 一人那裡這女子恰好便是白小姐因又自歎道陶
 小姐與我已兩心相許尚且終成画餅何況偶然
 一面怎能便得配合不要痴想只索聽他罷了不說
 黃生在寓所自猜自想且說白公次日請水一元到
 公寓中告以欲煩做媒之事一元初時還想陶家這
 頭親事到底要白公平成及聞白公說陶小姐已死
 已是沒興不想白公自已做媒不成反要他做媒起
 來好不耐煩却又不取違命只得領諾方欲告辭白
 公留住出下兩箇題目只說是會場擬題給與紙筆
 要他面做一元喫了一驚推又推不得做又做不出

要他面做一元喫了一驚推又推不得做又做不出
 公留住出下兩箇題目只說是會場擬題給與紙筆
 來好不耐煩却又不取違命只得領諾方欲告辭白
 已是沒興不想白公自已做媒不成反要他做媒起
 頭親事到底要白公平成及聞白公說陶小姐已死
 公寓中告以欲煩做媒之事一元初時還想陶家這
 黃生在寓所自猜自想且說白公次日請水一元到
 一面怎能便得配合不要痴想只索聽他罷了不說
 小 姐 與 我 已 是 兩 心 相 許 尚 且 終 成 画 餅 何 况 偶 然
 一 人 那 裡 這 女 子 恰 好 便 是 白 小 姐 因 又 自 歎 道 陶
 論 起 陶 小 姐 之 美 有 一 無 二 除 非 前 日 天 竺 寺 所 見
 這 個 美 人 庶 堪 仿 佛 只 怕 白 小 姐 比 他 不 過 又 想 道
 前 日 所 見 這 女 子 是 江 南 官 家 女 要 往 江 西 去 的 今
 白 老 師 也 是 江 南 人 在 江 西 作 官 莫 非 此 女 就 是 白
 小 姐 又 想 道 我 又 痴 了 江 南 人 在 江 西 作 官 的 不 止
 一 人 那 裡 這 女 子 恰 好 便 是 白 小 姐 因 又 自 歎 道 陶
 小 姐 與 我 已 是 兩 心 相 許 尚 且 終 成 画 餅 何 况 偶 然
 一 面 怎 能 便 得 配 合 不 要 痴 想 只 索 聽 他 罷 了 不 說
 黃 生 在 寓 所 自 猜 自 想 且 說 白 公 次 日 請 水 一 元 到
 公 寓 中 告 以 欲 煩 做 媒 之 事 一 元 初 時 還 想 陶 家 這
 頭 親 事 到 底 要 白 公 平 成 及 聞 白 公 說 陶 小 姐 已 死
 已 是 沒 興 不 想 白 公 自 已 做 媒 不 成 反 要 他 做 媒 起
 來 好 不 耐 煩 却 又 不 敢 違 命 只 得 領 諾 方 欲 告 辭 白
 公 留 住 出 下 兩 箇 題 目 只 說 是 會 場 擬 題 給 與 紙 筆
 要 他 面 做 一 元 喫 了 一 驚 推 又 推 不 得 做 又 做 不 出

怒腰拾肚了モトモトシラヌスダトキノヨウニカミラハリ一日依旧兩張白紙被白公着實數落

了一場一元羞慙無地有詞為証
場題擬近篇請揮毫染素箋一時跼踏紅生面車
家牡丹鮮干狀元假文向冒真文慣恨今番又遭
面試出醜勝簾前

白公擇了吉日与黃生聯姻一元只得從中奔走效
勞黃生納聘之後正打點歸家適有京報到來朝廷
以江西有警兵科樂成才畧素著着即赴彼調度征
勦事宜其失事同知陶尚志草職回籍樂公聞報即
日起馬赴江西白公亦回任所黃生候送了座師房

師起身然後歸家周旋了此些世事便買舟至秀水縣
要到舍玉小姐靈前祭奠并拜候陶公起居却說陶
公奉旨草職回籍倒遂了他山林之志也不候樂白
二公到即日扁舟歸里重整故園且喜夫人小姐俱
各無恙者官聽說原來小姐前日患病舟中忽然昏
暈了去驚得夫人啼々哭々過了一日方纔甦醒夫
人延醫調治到得家中已漸平愈黃家老僕來候問
時正值小姐癸昏之時故誤以凶信回報黃生其實
小姐原不曾死當下陶公歸家聞黃生中了解元心
中甚喜正想要招他為婿不想水一元也恰好回家

與東京、姫婿買官
貧月給録、其採尚
如何

知陶小姐未死後遣人來求親且把白公托他為媒
黃生已聘白氏的事對陶家說知陶公夫婦都不肯
信侍兒拾翠聞知此事即報知小姐小姐道不信黃
生恁地薄情拾翠道此必又是木一、元造言脫騙我
看黃生不是這樣人小姐道今不須疑猜只把他的
序齒録來查看便了遂教了鬟分付家人買了一本
新科序齒録來看只見解元黃琮名下註道
原聘陶氏係前任福建臬憲現任贛州二府陶公
隱齋女未娶而卒
經聘白氏係現任贛州司李白公繪菴女

原來黃生既面稟白公為陶小姐服喪因此齒録上
竟刻了原聘欲待到陶家作弔時稟明陶公執子婚
之礼那知小姐安然無恙當下小姐見了齒録所刻
不覺潛然淚下道原來他竟認我死了果然別聘了
白氏女好孟浪也好薄情也拾翠也十分不忿便把
齒録送与夫人看道天下有這等可咲之事夫人看
了甚是驚異即說与陶公知道陶公取齒録看了惱
怒道黃生与我女未經聘定如何竟說是原聘且我
女現在如何說卒他既別聘又冒認我女誤生為死
殊為可咲陶公正然着惱這邊黃生到了秀水脩着

祭礼徑至陶家來要吊奠小姐陶家的家人連啐是
啐的道我家小姐好端々在此這那裡說起黃生細
問根由方知誤聽又驚又喜急把祭礼麾去更了吉
服候見陶公陶公出來接見了埋怨道小女現存与
賢侄未有婚姻之約如何序齒錄上擅註原聘誤稱
已卒賢侄既別締絲蘿而又虛懸我女干不生不死
疑有疑無之間將作何究竟黃生惶恐跪謝道小婿
因傳聞之誤一時鹵莽遂爾唐突乞岳父恕罪陶公
扶起咲道翁婿之稱何從而來老夫向來擇婿固嘗
屬意賢侄但今賢侄既已射屏白氏小女不能復奪

咄々欲占人開
清橋乎

案黃家矣黃生道業蒙心許即是良緣齒錄誤刻小
婿且不忍負死今豈反忍負生况岳父与白家岳父
既稱契厚安用嫌疑事可兩全唯期一諾說罷又要
跪將下去陶公扶住道若欲許誓須依我意黃生道
岳父之命怎敢有違陶公道我止有一女不肯出嫁
必要入贅你須常住我家連那白小姐都要接到我
家来与小女同住黃生想道要我贅来還可那白小
姐如何肯来這是難題自了陶公見黃生不答便道
若不如所言斷難從命黃生只得權応道待小婿稟
明白家岳父一如台命便了說罷辭出回到舟中思

村道這話怎好對白公說欲待央原媒轉達那水一
元又不是好人左思右想道我不如去央座師樂公
轉致白公或者其事可就算計定了連夜移舟望江
西進矣却說樂公自到贛州即命白公督師勦賊又
調取各州兵馬錢糧恣志兵精糧足調度有方賊氛
尽平不日凱還一面表奉捷音并叙白公功績又特
疏糾參木采故誤軍机陶公失事本非其罪一面打
點回京彼命黃生遠至投揭進謁樂公即其來意黃
生細述前事樂公道此美事也吾當玉成隨傳請白
公到來將黃生所言婉轉相告白公初時猶豫後見

樂公諄々相勸又因自己向與陶公契厚曉得含玉
小姐德性賢淑女兒碧娃亦素嫻閨範他日女伴之
中自然相得遂欣然許允黃生大喜樂公教黃生先
就白公任所與碧娃小姐婢姻過了然後入贅陶家
以便携往同居一面起馬赴京便道親至秀水縣拜
見陶公為黃生作伐陶公見了樂公先謝了他前番
特疏題薦之情又訴說木采故意陷害之事樂公道
這些情節小弟已具疏題報不日將有明旨陶公再
三稱謝樂公說起黃生親事并道白繪菴昔使女兒
造宅与令嬾同住陶公欣喜允諾樂公即擇定吉日

可憐木家郎依禮
雲雨中

二橋春話 第一編

代為黃生納聘又傳諭木一元教他做箇行媒專怪
他前日要脫騙這頭親事如今偏要他替黃生撮合
一元又羞又惱却又不_當敢違座師之命只得於中奔
走幫興時人有嘲他的口號道

幫人興頭看人快話奔走奉羨眼紅心熱羞之使

為蹇修罰之即用作伐兩治脫騙之人妙哉處置

之法

樂公代黃生納聘過了然後別却陶公赴京復命一
面修書遣人至江西回復黃生且說黃生在白公任
所先與碧娃小姐成親花燭之夜細看那碧娃小姐

却便是杭州天竺寺中所遇這箇美人真乃喜出望
外正是

向曾窺面今始知名昔日陶家之玉果然天下無
雙今朝白氏之花亦是人間少對雙虹正忘雙紅
艷誰知一紅又在這廂那曉一高又藏此處白虎
來黃卷棘闌裡已看魁占三場蒼文幸配碧娃繡
房中更見文成五采霄漢忽逢兩織女

黃生嬈姻過了幾日正欲別了白公去陶家就婚恰
好樂公所上本章已奉聖旨樂成陞左都御史白素
陞兵部右侍郎陶尚志仍准起用着即赴京補授京

二橋春話 第一編

廿八

職木采草職聽動白公奉旨入京赴任便道親自送
女兒女婿至陶家來陶公商議先擇吉入贅黃生然
後迎接白小姐過門那黃生總做過那邊嬌奢又來
做這裡新郎好不作樂花燭過了打發女侍們去後
便來与小姐温存見小姐還把紅羅蓋頭背燈而坐
黃生乃輕輕揭去紅羅携燈窺覷花容仔細看時却
不是小姐却是侍兒拾翠黃生失驚道你不是小姐
小姐在那裡拾翠道小姐已沒了那裡又有小姐黃
生忙問道我前來作婿之時們家人說小姐不曾
沒及見岳父也說小姐不曾沒道我齒錄上誤刻了

十分埋怨如何今日又說沒了拾翠道小姐本是沒
了老爺也怪不得郎君續絃但怪郎君既以小姐為
原配如何不先將續絃之事告知老爺却徑往白家
下聘所以老爺只說小姐未死故意把這難題目
請郎君如今郎君肯做這個題目老爺却寔沒有這
篇文字故權使賤妾充之耳黃生聽罷跌足道這等
說小姐果然沒了不覺滿眼流淚掩面而哭拾翠道
看郎君這般光景不像薄情之人如何却做薄情之
事黃生一頭哭一頭說道不是小生薄情小生一聞
小姐訃音十分哀痛本欲先服期年之喪然後商議

續シテ。想ハ。白キ。老師ノ。性ハ。急ニ。催促シ。下シ。聘ヲ。故ニ。未ダ。及ズ。先ニ。來テ。予ニ。奠ス。
 小姐ノ。說キ。罷シ。又テ。哭キ。拾テ。翠ヲ。只シ。是レ。冷ク。咲キ。黃生。見テ。他ヲ。冷ク。咲キ。便チ。住ス。
 了シ。哭キ。一ニ。把テ。扯テ。住シ。問フ。道フ。莫シ。非シ。爾ノ。哄キ。我ノ。小姐ノ。原ト。不ス。曾テ。死シ。拾テ。
 翠ノ。咲キ。道フ。如シ。今ノ。實ニ。對シ。郎ノ。君ノ。說キ。了シ。罷シ。小姐ノ。其レ。寔ニ。不ス。曾テ。死シ。黃生。
 生ノ。聽キ。了シ。回シ。悲ク。作シ。喜ク。連シ。忙ク。問フ。道フ。小姐ノ。既ニ。不ス。曾テ。沒シ。如シ。何ニ。不ス。
 昔ニ。出テ。來シ。拾テ。翠ヲ。道フ。不レ。但シ。老キ。爺ノ。怪ク。郎ノ。君ノ。齒ヲ。弄シ。小姐ノ。亦レ。怪ク。郎ノ。
 君ノ。草ニ。率テ。小姐ノ。說キ。齒ヲ。錄上。刻シ。得テ。明ク。白ク。彼ノ。既ニ。以テ。我ノ。為シ。物ノ。故ニ。
 之レ。人ノ。我ノ。只シ。合シ。自ラ。守リ。空ノ。房ノ。焚キ。香ヲ。礼ヲ。佛ヲ。讓リ。白ク。小姐ノ。去シ。做シ。夫ノ。
 人ノ。便チ。了シ。所レ。以テ。今ノ。夜ニ。不レ。肯シ。與シ。郎ノ。君ノ。相見。黃生。聽キ。說キ。向テ。拾テ。
 翠ノ。深ク。々々。唱フ。个ノ。肥ク。喏ク。道フ。小生。知リ。罪ヲ。了シ。望シ。芳卿。將テ。我ノ。衷ヲ。曲ク。
オマイ

轉シ。致シ。小姐ノ。必ス。求テ。出テ。來シ。相見。休シ。負シ。佳キ。期ニ。拾テ。翠ヲ。道フ。只シ。怕ル。小生。
 姐ノ。不レ。肯シ。哩シ。黃生。道フ。小姐ノ。詩ノ。箋ノ。現ニ。在ル。今ノ。日ニ。豈シ。遂ニ。忘ル。情ヲ。還シ。
 求テ。芳卿。婉ク。曲ク。致シ。意ヲ。拾テ。翠ヲ。咲キ。道フ。我ノ。看シ。郎ノ。君ノ。原ト。是レ。多ク。情ノ。種ノ。
 子ノ。待テ。我ノ。對シ。小姐ノ。說キ。來シ。說キ。罷シ。便チ。出テ。房ヲ。去リ。了シ。黃生。獨リ。坐シ。房中。
 中ニ。半ク。晌ノ。不レ。見ル。動ク。靜ク。等ク。勾ク。多ク。時ヲ。只シ。見ル。一ニ。群ノ。女ノ。使ノ。持テ。着シ。紅燈。
 燈ノ。擁テ。進シ。房ヲ。來シ。黃生。只シ。道フ。擁テ。着シ。小姐ノ。來リ。了シ。看シ。時ノ。却シ。並シ。不レ。
 見ル。小姐ノ。只シ。見ル。女ノ。使ノ。們ノ。說キ。道フ。老キ。爺ノ。在シ。前ノ。堂ニ。請フ。黃相。公ノ。說キ。
 話ヲ。黃生。隨テ。着シ。女ノ。使ノ。來シ。至シ。堂ノ。前ニ。陶公。迎テ。着シ。咲キ。道フ。小女。性ノ。
 賢カ。婿ノ。作シ。事ヲ。輕ク。率テ。齒ヲ。錄上。誤ラ。刻シ。了シ。他ノ。今ノ。夜ニ。不レ。肯シ。便チ。與シ。賢カ。
 智ト。相見。故ニ。權ニ。使シ。侍ヒ。兒ノ。代ラ。之ニ。侍ヒ。兒ノ。拾テ。翠ヲ。頗ル。知ル。詩ノ。禮ヲ。小女。
ナカケ

黃郎頗足健談著
無餘肉

最所親愛既已代庖可克下陳容待來日老夫再脩
花筵送小女與賢婿成親言訖便教女使們送新郎
進房黃生回至房中只見拾翠已在那裡不對黃生
說道這已代郎君再三致意小姐小姐方纔允許
於明日相見但今夜鳳凰尚未歸巢鷓鴣何敢先占
賤妾合當迴避且待小姐成親之後方好來奉侍中
搨說罷便要抽身向房門外走說那裡話小生自園
中相遇之後不但傾慕小姐嬌姿今夕既承小姐之
命而來豈可使良宵虛度說罷便同入鴛幃就寢正是
珊珊玉佩聽未遙
先見青鸞下紫霄

仙子知非容易合

一枝權讓與鷓鴣

次日黃生整衣冠來見陶公只見陶公拿着齒錄對
黃生道賢婿可將齒錄改正送與小女看過今宵方
可成親黃生取過筆來心中想道原配繼配既無此
理正配次配又成不得如何是好想了一想道有了
我只還他一樣稱呼不分先後不分大小便了遂寫
道一配陶氏係某公女一配白氏係某公女寫畢送
與陶公陶公看了點頭道如此可謂並行不悖矣便
教女使把齒錄送與小姐看是夜再治喜筵重排花
燭請出真小姐來與黃生成親合巹後黃生極叙平

說福完結看客延
三千丈

日思慕之情，自陳鹵莽之罪，此夜恩情十分歡暢。婦娥更遇仙子重逢，再生得遂三生後配，反為元配。昔日訛傳認作離魂，倩女今宵喜見依然。步月崔鶯始初，假意留雉，落得作成青鳥，到底真身會合。必須親步藍橋，白氏碧娃于此夜全讓一箇新婦。陶家含玉，被他人先分，半個新郎。虎變悞佳期，夢兆南闈，虫衣白鸞，交諧舊約。花色東籬，獨取黃新，昏句可聯，當依謝朓詩吟去。令歡盃共舉，疑是陶潛送酒來。

黃生與陶小姐婢過姻郎，以鼓樂花轎迎接白小姐。

春色不斷陶姐為殿，可稱花之牡丹。

陶公亦迎請白公到家，黃生先率白小姐，拜見了陶公夫婦，再率陶小姐，拜見白公。然後兩個佳人互相拜見，拾翠也各相見了。女伴中你敬我愛，甚是相得。當日陶公排慶喜之筵席，千雙虹圍中會飲，酒中間陶公說起木一元抄詩，脫騙白公，亦說面試一元之事。黃生道木生會脫騙，却反替人做了兩番媒人，自己不曾得一些便宜，豈非弄巧成拙，說罷大家戲笑過。幾日陶公白公俱欲赴京，黃生亦要會試。遂携着二位小姐，并拾翠一齋北上。至來年黃生會試中，了第一名，會魁殿試探花，及弟後來黃生官至尚

書二妻俱封夫人各生一子拾翠亦生一子俱各貴
顯兩位小姐又各勸其父納一妾都生一子以續後
代從此陶白黃三姓世為督姻不絕後世傳為美談
云

評

從來未有舊絃未安先續新絃者從來未有河洲
未賦先咏小星者本專意于白頭初何心乎綠鬢
而一家琴瑟偏弄出兩處絲蘿方抱歎于連理敢
復問其旁枝而兩所絲蘿偏弄出三番花燭事至
曲文至幻矣其尤妙處在天竺相逢恍々惚々令

人于白家議聘之後又虛想一寺中美人此等筆
墨飄乎欲僊

述體奇說 二橋春話 卷之下終

版權免許

明治九年九月十九日
同十年四月發兌

服部誠一評點

第五大區四小區鍊塀町十五番地

東京書林

武田傳右衛門 發

江藤喜兵衛 兌

第一大區八小區弥左門町四番地
第一大區六小區下槇町十一番地

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

八

