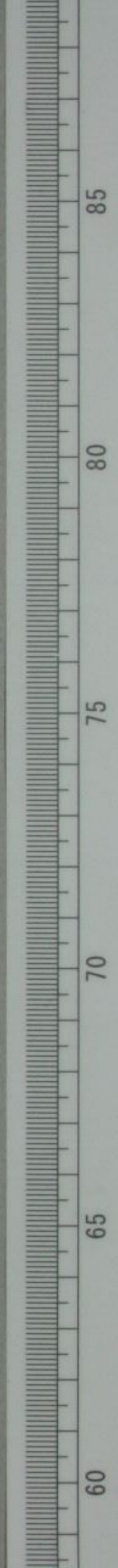




文選第三冊

卷六至卷八

柳田文庫
文庫11
D 82
3



文選 11
82
3

文選卷第六

梁昭明太子撰

鄧騶胡氏

廣垣



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

京都下

魏都賦一首

魏曹操都鄴相州是也太沖賦三都以吳蜀遞相頓折以魏都依制度

左太沖

魏國先生有睟其容乃盱衡而誥曰异乎交益之士孟子曰

性仁義禮智根於心其生色睟然見於面不言而喻趙岐曰睟潤澤貌也眉上曰衡盱舉眉大視也异異也尚書堯典四岳曰异哉善曰漢書曰武帝置交州又改梁曰益有益州又曰公盱衡厲色振揚武怒音義曰眉上曰衡謂舉眉揚目也字林曰盱張目也爾雅曰誥告也蓋音有楚夏者土風之乖也善曰孫卿子曰人居楚而楚居夏而

御田集文庫

010190555041

48-11778

夏非天性也積靡使然也史記曰淮北沛陳汝南南情有險易
郡此西楚也穎川南陽夏人之居故至今謂之夏人

者習俗之殊也論語曰性相近習相遠也善曰周易曰辭有險易

則生常固非自得之謂也傳曰習實生常善曰孟子曰使自得之趙岐曰使自得其本善性也

昔市南宜僚弄丸而兩家之難解聊為吾子復翫德音

以釋二客競于辯囿者也莊子曰市南宜僚弄丸而兩家之難解又曰公孫龍辯者之徒飾人之心易人之意能勝人之心不能服人之心辯者之囿也善曰毛詩曰德音孔昭

夫泰極剖判造化權輿善曰周易曰易有太極是生兩儀史記曰鄒衍稱引天地剖判以來淮南子曰大丈夫無為與造化道遙爾雅曰權輿始也劇秦美新序曰權輿天地未祛也班固漢書述曰彰其剖判

體兼晝夜理包清濁善曰

生於無形清輕者上為天濁重者下為地

流而為江海結而為山嶽善曰班固終南山賦曰流澤遂而成水停積結而為山

列宿分其野荒裔帶其

隅巖岡潭淵限蠻隔夷峻危之竅也潭淵也屈平卜居曰橫江潭而漁善曰漢

書曰秦地於天宮東井與鬼之分野揚雄交州箴曰交州荒裔商水與天際方言曰竅空也蠻陬子夷落

譯道而通鳥獸之氓也取落蠻夷之居處名也一名聚居邊論曰親錄譯導緩步四來論衡曰四夷入諸夏因譯而通說文曰譯傳四夷之語者漢書賈捐之上書曰駱越之人與禽獸無異毛

正位居體者以中夏為喉不以邊垂為

襟也易曰正位居體美在其中而暢於四支善曰喉衿以天下之胃腹也李尤函谷關銘曰

長世字旺者以道德為

藩不以襲險為屏也善曰左氏傳北宮文子曰有其國家

之道敬問伯父說文曰吐田民也東方朔集曰文帝以道

德為籬以仁義為藩毛萇詩傳曰藩屏也揚雄城門校尉

箴曰盤石唐芒襲險重固毛萇詩傳曰屏蔽也而子大夫之賢者尚弗曾庶翼

等威附麗皇極思稟正朔樂率貢職

善曰言不曾與眾庶

而附著於大中之道也國語越王勾踐曰苟聞子大夫之言賈逵曰親而近之故曰子大夫尚書曰庶明厲翼孔安國曰眾庶皆明其教而自勉厲翼戴上帝左氏傳曰士會曰貴有常尊賤有等威莊子曰附麗不以膠漆王弼周易注曰麗著也尚書曰皇極皇建其有極孔安國曰皇大極中也謂大中之道也又曰稟受也論語曰正朔所加莫不歸義又撰考識曰穿曾僂耳莫不貢職漢書曰單于非正朔所加東觀漢記曰百蠻貢職

於詭隨匪人宴安於絕域榮其文身驕其險棘

善曰詭隨匪人言詭

善隨惡同於匪人又自宴安於其絕域也毛詩曰無縱詭隨以謹無良毛萇曰詭隨詭人之善隨民之惡毛詩曰獨為匪民左氏傳管仲曰宴安酖毒不可懷也李陵書曰出征絕域漢書曰少康之庶子封於會稽文身斷髮蔡雍樊陵碑曰進路孔夷人情險

飾華離以矜然假僂渠渠疆巨而攘臂非醇粹之方壯謀

躋并駁於王義孰愈尋靡蒞於中達造沐猴於棘刺

李剋書曰言語辯聰之說而不度於義者謂之膠言周官曰形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無華離之地班固云不變曰醇不雜曰粹莊子曰惠施多方其書五車其道躋駁言惡也楚辭天問曰靡蒞九達泉華安居韓子曰燕王好微巧衛人曰臣能以棘刺之端為母猴王悅之養以五乘之奉王曰吾請觀客為棘刺之母猴衛人曰臣為棘刺之母猴也人主欲觀之必半歲不入宮不飲酒食肉兩霽日出視之晏陰之間而棘刺之母猴乃可見燕王因養衛人而不能觀母猴鄭人有臺下之治者謂王曰臣為削者諸微巧必以削削之所能與不能可知也王曰客為端不容削王試觀客之削則能與不能可知也王曰客為棘刺之母猴何以理之曰以削王曰吾欲觀客之削也客曰臣請取之因逃治人謂王曰上之無度量言談之士多棘刺之說也善曰周易曰君子或默或語廣雅曰膠欺也鄭玄禮記注曰矜謂自尊大也毛萇詩傳曰然是也漢書伍被曰僂疆江淮閻孟子曰馮婦善搏虎攘臂下車眾皆悅之楚辭曰王色頰以開顏純粹而始壯華口哇反司馬彪莊子注曰躋讀曰并并也駁色雜不

同也類普丁反王逸楚辭注曰寧
有萍草蔓衍於九達之道靡蔓也
劍閣雖嶮憑之者蹶

非所以深根固蒂也
善曰劍閣蜀境也鄧元水經注曰小

廣雅曰嶮巢高也力彫反又曰蹶敗也善曰老子曰有
國之母可以長久是謂深根固蒂長生久視之道聲類

曰蒂果
洞庭雖濬負之者北非所以愛人治國也
善曰

吳境也史記吳起曰三苗氏左洞庭而右彭蠡恃此險
也禹滅之毛萇詩傳曰濬深也鄭玄周禮注曰負性恃

也漢書音義服虔曰師敗曰北南北
之北老子曰愛人治國能無知乎
彼桑榆之末光踰

長庚之初輝
善曰東觀漢記光武曰失之東隅收

翼之爽塏
改苦與江介之湫小湄
善曰左氏傳齊景公欲

湫隘囂塵請更諸爽塏楚辭曰長江介之遺風薛公欲
君韓詩章句曰介界也毛萇詩傳曰水草交曰湄故將

語子以神州之略赤縣之畿魏都之卓犖
角六合之樞

機鄒衍以為儒者所謂中國者於天下八十一分居一耳
中國名赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之所叙九

州也是以不得為州數中國外若赤縣神州者九所謂九
州者也范睢說秦王曰魏韓中國處而天下之樞也善曰

河圖括地象曰崑崙謂東南地方五千里名曰神州帝王
居之小雅曰略界也周禮曰方千里曰王畿西都賦曰卓

躒諸夏卓犖與卓躒音義同
于時運距陽九漢網絕維茲

呂氏春秋曰神通乎六合
回內鼎備兵纏紫微翼翼京室眈眈帝宇巢焚原燎

變為煨燼故荆棘旅庭也殷殷寰內繩繩八區鋒鏑縱

橫化為戰場故麋鹿寓城也
不飲酒而怒曰鼎詩曰內

闔官故曰內鼎也紫微宮在南城下于時兵所圍繞於
熹元年四月靈帝崩八月大將軍何進入省見太后黃

門張讓郭進等斬進進部曲將兵突入尚書閣閣閉虎
賁中郎將袁術等攻閣日暮術等起火燒閣初平元年

十二月董卓遷都長安其夜燒洛陽南北宮易曰鳥焚
其巢尚書曰若火之燎于原春秋穀梁傳曰寰內諸侯

非天子之命不得出會尹更始曰天子以千里為寰伍
被謂淮南王曰昔伍子胥諫吳王吳王不用乃曰臣今
見麋鹿遊姑蘇臺也臣今見宮中荆棘露沾衣也善曰
春秋保乾圖曰五運七變各以類驚宋衷曰五運五行
用事之運也孔安國尚書傳曰距至也漢書陽九厄曰
初入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄漢書曰漢
興禁網踈闊管子曰國有四維四維不張則滅王逸楚
辭注曰維絃也尚書曰崇信姦回毛詩曰商邑翼翼漢
書客謂陳涉曰夥涉之為王沈沈者應劭曰沈沈宮室深
邃之貌沈長含切與耽音義同謝承後漢書曰陽球為
司隸校尉虎視帝宇廣雅曰煨燼也烏壤反廣雅曰煨
煙也杜預左氏傳注曰燼火之餘木也似進反毛萇詩
曰殷眾也毛詩曰子孫繩繩芳長楊賦曰洋溢八區言廣大也
說文曰鋒兵端也又曰矢鋒也戰國策曰綴甲厲兵效勝於戰
場伊洛榛曠嶠函荒蕪善曰服虔漢書注曰榛木叢也臨菑
牢落鄢郢上墟善曰漢書齊郡有臨菑縣牢落猶遼落也洞
自度仕宦牢落漢書南郡有故鄢縣呂氏春
秋燭過曰子胥諫而不聽故吳為上墟 而是有魏開國之

日締構之初萬邑譬焉亦獨犍由昌麋之與子都培塿

之與方壺也善曰周易曰開國承家廣雅曰締結也犍麋古

麋椎顙廣額色如漆赭陳侯悅之毛詩曰不見子都子都美丈

夫也左氏傳曰太叔曰培塿無松柏培塿苟反塿路苟反方壺

二山名也且魏地者異昂之所應虞夏之餘人先王之桑

梓列聖之遺塵考之四隈則八埏延之中測之寒暑則

霜露所均卜偃前識而賞其隆吳札聽歌而美其風雖

則衰世而盛德形於管絃雖踰千祀而懷舊蘊於遐年

詩譜云魏地畢昂之分野虞舜及禹所都之地在禹貢
冀州雷首之北析城之西周以封同姓其後晉獻公滅
魏以封大夫畢萬在晉之南河曲故其詩云彼汾一曲
真之河之干隈猶隅也鄒衍曰四隈不靜司馬相如封
禪文曰下沂八埏國語曰卜偃云魏大名也以是始賞
天啓之矣左傳曰吳公子札來聘使工為之歌魏曰美

哉大而婉儉而易行以德輔此則為明主也善曰毛詩曰惟桑與梓必恭敬止王逸楚辭注曰考校也周禮曰以土圭測日影以求地中日南多暑日北多寒禮記曰日月所照霜露所墜左氏傳史趙曰盛德必百世祀吳越春秋樂師曰君王之德可記之於管絃毛詩序曰懷其舊俗方言曰蘊積也爾其疆域則旁極齊秦結湊冀道開芻蕘跨躡燕趙山林幽峽鳥朗切川澤迴繚恒竭碣磳於青霄河汾浩泮而皓漾南瞻淇澳於則綠竹純茂北臨漳滏則冬夏異沼神鉦迢遞於高巒靈響時驚於四表温泉水忠秘涌而自浪華清蕩邪而難老善曰史記蘇秦說魏襄王曰南有鴻溝東有淮潁西有長城北有河外地理志曰魏甯觴參之分野也自高陵以東河東河內南有陳及汝南之邵陵隱強新汲西華長平潁川舞陽鄆許鄆樊陵河南之開封中牟陽武酸棗卷皆魏分也魏武皇帝初封魏公南得河內魏郡北得趙國中山常山鉅鹿

安平甘陵東得平原西得東平凡十郡以此為魏之本國蓋冀州之地恒山北岳也碣石山名也詩云瞻彼淇澳綠竹猗猗漢書溝洫志曰下淇園之竹漳滏二水名經冀西北滏水熱故曰滏口水有寒有温故曰冬夏異沼也冀州圖鄴西北鼓山上有石鼓之形俗言時自鳴劉邵趙都賦曰神鉦發聲俗云石鼓鳴則天下有兵華之事詩云崑彼泉水温水在廣平都易縣俗以治疾洗百病華清井華水也善曰王逸楚辭注曰湊聚也冀道亦二國名也爾雅曰兩河間曰冀州左氏傳曰江黃道相方睦於齊杜預曰道國在汝南曾猶前也南都賦曰洧水蕩其曾漢書地理志曰河內本殷舊都周分為鄴鄘衛碣磳高貌碣五感反鄭玄周禮注曰汾水出汾陽縣浩古老切河反且反上林賦曰滌滌潢漾廣雅曰浩灑大也皓故老反灑餘眇反山海經曰少山清漳水出焉郭璞曰至武安南入濁漳山海經曰神困山溢水出焉郭璞曰經鄴西北入漳說文曰泌水缺流也泌與崑同音秘魚泰典略曰浪井者墨井鹽池玄滋素液厥弗鑿而成毛詩曰永錫難老

田惟中厥壤惟白原隰的的墳衍斥斥或嵬壘罪而複

陸或燿光苦朗而拓落乾坤交泰而網緼嘉祥微顯而豫

作是以兆朕振古萌柢疇昔藏氣識緯闕象竹帛迴時

世而淵默應期運而光赫暨聖武之龍飛肇受命而光

宅鄴西高陵西伯陽城西有石墨井井深八丈河東猗氏南有

鹽池東西六十四里南北七十里尚書禹貢冀州厥土惟

白壤厥田惟中中閼閉也詩云闕宮有洫善曰周禮曰辨其

墳衍原隰之名鄭玄曰水厓曰墳下平曰衍毛詩曰昉昉原

隰以純反斥斥廣大之貌也蒼頡篇曰斥大也魏蟲不平之

貌魏鳥罪切橫朗光明之貌拓落廣大之貌周易曰天地交

泰又曰天地網緼西京賦曰備致嘉祥文帝答曹植詔曰所

獻詩二篇微顯成章兆猶機事之先見者也淮南子曰欲與

物接而未成朕兆者也許慎曰朕兆也直軫反毛詩曰振古

如茲毛萇曰振自也廣雅曰萌始也爾雅曰柢本也丁計反

禮記曰余疇昔之夜夢鄭玄曰疇發語聲也說文曰讖驗也

河洛所出書曰讖毛萇詩傳曰闕閉也墨子曰以其所書於竹

帛傳於後代子孫春秋說題辭曰尚書者所以推期運明命

授之際魏志曰太祖武皇帝姓曹諱操為丞相封魏文帝

受禪追尊曰武皇帝東京賦曰世祖乃龍飛白水毛

詩序曰文王受命作周也鄭玄曰受天命而王天下

也東京賦曰爰初自臻言占其良謀龜謀筮亦既允臧

漢初弗之宅

修其郭郭繕其城隍經始之制牢籠百王畫雍豫之居

寫八都之宇鑿茅茨於陶唐察卑宮於夏禹古公草創

而高門有閼浪苦宣王中興而築室百堵兼聖哲之軌并

文質之狀商豐約而折中准當年而為量思重爰摹大

壯覽荀卿采蕭相倂拱木於林衡授全模於梓匠謀

謀筮猶周公之卜都洛邑也毛詩云爰契我龜又曰卜云

其吉終然允臧重爰易爻也大壯易卦名也易曰上古宄

居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以禦風雨盖

取諸大壯謂壯觀也荀卿曰宮室臺榭以避燥濕養德別

輕重也非為夸泰將以明人之大通仁順也春秋左傳曰

山林之木衡鹿守之治木器曰梓尚書有梓材之篇也善

曰尚書曰謀及卜筮淮南子曰太一者牢籠天地雍西京也豫東京也西京賦曰取殊裁於八都墨子曰堯舜茅茨不翦論語子曰禹卑宮室毛詩美古公曾父曰高門有閭又美宣王曰築室百堵說文曰僂具也饑勉反又曰僂取也子軟切孟子曰梓匠輪輿能與人規矩不能使人巧趙岐曰梓匠木工也遐邇悅豫而子來工徒擬議而騁巧闡鉤繩之筌緒承二分之正要揆曰畧考星耀建社稷作清廟築曾宮以迴匝比岡陳檢而無陂造文昌之廣殿極棟宇之弘規對若崇山崑起以崔嵬髣髴若玄雲舒蜺以高垂也詩定之方中者為楚宮揆之以日作為楚室定營室星營室中可以與土功也陂傾也易曰無平不陂文昌正殿名也蜺龍形而五色善曰難蜀父老曰遐邇一射豫或為務西都賦序曰眾庶悅豫毛詩曰庶人子來周易曰擬之而後言議之而後動擬議以成其變化甘泉賦曰王爾投其鈎繩杜預左傳注銓次也與筌同周禮曰匠人建國書參

諸日中之景夜考之極星以正朝夕鄭玄曰極星北辰也周禮曰左宗廟右社稷說文曰曠崖也鄭玄禮記注曰陂傾也周易曰上棟下宇以避風雨對高貌也景福殿賦曰若仰崇山而戴垂雲髣髴垂貌也淮南子曰玄雲素環材巨埽堦除參差粉棹老複結欒櫨疊施丹梁虹申以並亘朱楠森布而支離綺井列疏以懸蕤華蓮重葩而倒披齊龍首而涌雷時梗概於澎池爾雅曰楠謂都賦曰因壞材而究奇抗應龍之虹梁廣雅曰曲榭謂之欒說文曰構櫨柱榭也然欒櫨一也有曲直之殊耳西京賦蕤倒茄於藻井披紅葩之狎獵又曰疏龍首以抗殿齊龍首而涌雷謂畫為龍首於椽承檐四隅而以寫雷也說文曰雷屋水流也東京賦曰其梗概如旅楹閑列暉鑒挾浪振棖題黹此毛詩曰澹池北流也

階階嶙峋長庭砥平鍾簾夾陳風無纖埃雨無微津

詩云旅楹有閑挾中央也振屋宇穩也文昌殿前有鍾簾其銘曰惟魏四年歲在丙申龍次大火五月丙寅作

蕤賓鍾又作無射鍾建安二十一年七月始設鍾簾於文昌殿前所以朝會四方也善曰鄭玄毛詩箋曰於楹衆也薛君韓詩章句曰閑大也謂閑然大也暉鑿言楹柱光輝遠照挾振也廣雅曰鑿照也聲類曰黹深黑色也直感反黹亦黑也徒對反應劭上林賦注曰楹闌橫也西京賦曰抵鏐嶮岫埤蒼曰嶮嶮山崖之貌也毛詩曰風雨攸除墨子曰聖王作為宮室巖巖北闕南端道遵竦峭邊足以御風寒上足以待露

雙碣方駕比輪西闕延秋東啓長春用觀羣后觀享頤

賓文昌殿前值端門端門之前南當南止車門又有東西止車門端門之外東有長春門西有延秋門文昌殿所以朝會賓客享四方善曰德陽殿賦曰朱闕巖巖凡南方正門皆謂之端春秋說題辭曰血書魯端門西京賦曰圓闕竦以造天若

雙闕之相望毛萇詩傳曰覲見也尚書曰肆覲羣后周易曰左觀頤觀其所養也頤養亦享也故曰觀享頤賓許兩切

則中朝有絕聽政作寢匪樸匪斲去泰去甚木無彫鏤所土無綈題錦玄化所甄國風所稟中朝內朝也漢氏大司馬侍中散騎

諸吏為中朝丞相六百石以下為外朝也文昌殿東有聽政殿內朝所在也墨子曰堯之為君采椽不斲晏子春秋曰明堂之制下之濕潤不能及也上之寒暑不能入也土事不文木事不鏤示民知節也老子曰去甚去泰爾雅曰鏤鏤也善曰毛萇詩傳曰施赤貌也尚書曰既勤樸斲孔安國曰樸治斲削也西京賦曰木衣綈錦說文曰綈厚繒也蔡雍陳留太守頌曰玄化洽矣黔首用寧漢書音義如瀉曰陶人作瓦器謂之甄吉然反毛詩序曰一國之事繫謂之風

於前則宣明顯陽順德崇禮重闈洞出鏘鏘

濟濟珍樹猗猗奇卉萋萋蕙風如薰甘露如醴政殿門聽政門前升賢門升賢門左崇禮門崇禮門右順德門三門並南向升賢門前宣明門宣明門前顯陽門顯陽門前有司馬門閣守門也周官閤人守王門爾雅曰宮中之門謂之闈洞達也南北外內東西左右掖門皆洞達相通善曰禮記曰大夫濟濟庶士鏘鏘毛萇詩傳曰猗猗萋萋茂盛貌也音此禮切叶韻東京賦曰蕙風橫被邊讓帝臺賦曰惠風如春施家語舜曰南風之薰兮王肅曰薰風至之貌也論衡曰甘露味如飴蜜王者太平則降鄭玄

周禮注曰醴今甜酒禁臺省中連闥對廊直事所繇典刑所藏藹藹列侍金螭齊光詰朝陪幄納言有章亞以柱後執法內侍符節謁者典璽儲吏膳夫有官藥劑有司有驛亦順時腠理則治升賢門內聽政闥向外東入有納言闥尚內鑿署顯陽門內宣明門外東入最南有謁者臺閣次中丞符節臺閣最北御史臺閣三臺並別西向符節臺東有丞相諸曹善曰魏武集荀欣等曰漢制王所居曰禁中諸公所居曰省中淮南子曰連闥通房人所安也直事若今之當直也蔡邕獨斷曰直事尚書一人典刑周禮六典八刑也建安十八年始置侍中中尚書御史符節謁者金螭金蟬蔡邕獨斷曰侍中常侍皆冠惠文加貂附蟬左氏傳曰詰朝將見杜預曰詰朝平旦也周禮曰幕人掌幄帟鄭玄曰王所居之帳也尚書舜典曰龍命汝作納言應劭漢書注曰納言如今尚書官王之喉舌也毛詩曰出言有章漢書音義曰柱後以鐵為柱今法冠是如高曰御史冠也符節掌璽故云典璽漢有尚符璽謁者受事故曰儲

吏漢書謁者掌讚受事周禮膳夫上士又曰醫師掌毒藥共醫事鄭玄周禮注曰劑和也又禮記注曰舊醕之酒謂昔酒也呂氏春秋伊尹曰用新去陳腠理遂通高誘曰腠理肌脉也於後則椒鶴文石永巷壺術椒梓木蘭次舍甲乙西南其戶成之匪日丹青煥炳特有温室儀形宇宙歷像賢聖圖以百瑞粹以藻詠芒芒終古此焉則鏡有虞作繪茲亦等競近世王者後宮聽政殿後有鳴鶴堂椒梓坊木蘭坊文石室後宮所止也壺宮中巷也街道也鳴鶴堂之前次聽政殿之後東西二坊之中央有温室中有畫像讚尚書咎繇薦舜曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪粉米永巷掖庭之別名善曰列女傳曰姜后待罪永巷周禮曰正宮掌宮中次舍甲乙謂次舍之名以甲乙紀之也毛詩曰築室百堵西南其戶又曰不日成之藻詠文藻頌詠也絳子對切芒芒遠貌也楚辭曰長無絕兮終古廣雅曰鑿謂之鏡照也鄭玄論語注曰繪畫也右則踈圃曲池下畹高堂蘭渚莓莓石瀨湯

湯弱菱係實輕葉振芳奔龜躍魚有睳呂梁馳道周
屈於果下延閣脣宇以經營飛陛方輦而徑西三臺
列峙以崢嶸亢陽臺於陰基擬華山之削成上累棟
而重雷下冰室而互冥文昌殿西有銅爵園中有魚池
堂皇班固曰晚三十畝也離騷曰
既滋蘭之九畹石瀨湍也水激石間則怒成湍菱木之細枝
者也揚雄方言曰青齊兗豫之間謂之菱故傳曰慈母怒子
折菱而答之其惠存焉子紅切係古計切莊子曰呂梁懸
水三十仞流沫三十里鼉鼉魚鼉之所不能遊也漢廢舊有
樂浪所獻果下馬高三尺以駕輦車銅爵園西有三臺中
央有銅爵臺南則金虎臺北則冰井臺有屋一百一十間金
虎臺有屋一百九間冰井臺有屋百四十五間上有冰室
三臺與法殿皆閣道相通直行為徑周行為營建安十五
年作銅雀臺山海經曰太華之山削成四方互堅也春秋
左氏傳曰固陰沍寒善曰楚辭曰坐堂伏檻臨曲池曹植
責躬詩曰夕宿蘭渚左氏傳曰原田莓莓杜預曰若原田之
草莓莓然莓莫來反楚辭曰石瀨兮淺淺說文曰睳察也干例

反漢書曰太子不敢絕馳道應劭曰天子道也若今之中道
延相連延也淮南子曰延樓棧道魯靈光殿賦注飛陛揭孽
方輦言廣也甘泉賦曰似紫宮之崢嶸魯靈光
殿賦曰榭而高大謂之陽基在小故曰陰基 周軒中天
丹墀臨森增構我我清塵影影雲雀躡躡而矯首壯
翼攜鏤於青霄雷雨窈冥而未半皦日籠光於綺寮習
步頓以升降御春服而逍遙八極可圍於寸眸萬物可
齊於一朝丹墀以丹與蔣離合用塗地也爾雅曰扶搖謂
之森森上也風從下升也班固西都賦說鳳闕
曰上翮稜而栖金雀凡鳥之栖也羽翼戢弭以今揆古言
栖非所觀之形也張衡西京賦曰鳳者騫於薨標感愬風
而欲翔此鳳之有定有住尚向風而無一方則不宜言愬
風也但鳥跼則形定翼住飛則斂足絕據躡則舉羽翻用
勢若將飛而尚住故言雲雀躡躡而矯首也躡音提王吉
傳曰道退步趨以實下言人不行則膝脛以下虛弱不實
也眸眸子也王褒甘泉賦曰十分未升其一增惶懼而目眩
若播岸而臨坑登木末以闚泉楊雄甘泉賦說臺曰鬼魅

不能自逮半長途而下顛班固西都賦說臺曰攀井幹而未半目眩轉而意迷舍靈檻而却倚若顛墮而復稽張衡西京賦說臺曰將乍往而未半悻悻而竦矜非都盧之輕躑孰能超而究升此四賢所以說臺榭之體皆危峴悚懼雖輕捷與鬼神由莫得而自逮也非夫王公大人聊以雍容升高彌望得意之謂也異乎老子曰若春升臺之為樂焉故引習步頓以實下稱入方之究遠適可以圍於徑寸之眸子言其理曠而當情也莊子有齊物之論善曰軒長廊之有牕也列子曰周穆王築臺號中天臺漢典職儀曰以丹漆地故稱丹墀西都賦曰正殿崔嵬曾構七發曰蒙清塵毛萇詩傳曰壯健也摛鏤摛布其彫鏤也說文曰窈窕深遠也冥幽昧也毛詩曰有如皦日西京賦曰交綺窳以疏寮論語曾點曰春服既成毛詩曰於焉逍遙淮南子曰八紘之外乃有八極趙岐孟子章句曰眸子童子也

長塗牟首豪傲互經畧漏肅唱明宵有程附以

蘭錡魚宿以禁兵司衛閑邪鉤陳固敬馬也霍光傳說昌邑王輦道牟首鼓吹歌舞豪傲道也畧漏漏刻也善曰說文曰畧景故曰畧漏漢書房中歌曰肅倡和聲字書倡亦唱

字也充向反程猶限也程與呈通西京賦曰武庫禁兵設在蘭錡建安二十二年初置衛尉尉漢書曰衛尉掌宮門衛屯兵周易曰閑邪存其誠樂汁圖曰鉤陳後宮也服虔甘泉注曰紫宮外營鉤陳星於是崇墉濬洫嬰堞帶洙四門轆轤隆厦重起憑太清以混成越埃塏塏而資始藐藐標危亭亭峻趾臨焦原而不悅誰勁捷而无猓與岡岑而永固非有期乎世祀陽靈停曜於其表陰祗濛霧於其裏

城墉也濬深也洫城溝也張衡西京賦曰經城洫堞城上女墻也賈誼曰翟伐衛寇俠城堞洫厓也毛詩云夏屋渠渠又曰既成藐藐尸子曰莒國有石焦原者廣尋長五十步臨百仞之谿莒國莫敢近也有勇以見莒子者獨却行齊踵焉所以服莒國也善曰薛綜西京賦注曰轆轤高貌也鷓冠子曰上及太清下及太濁周易曰萬物資始王逸楚辭注曰藐藐遠也說文曰標末也鄭玄禮記注曰危棟上也西京賦曰狀亭亭以

若若說文曰趾基也論語曰慎而无禮則蕙德與蕙同
思子反陽靈天神也甘泉賦曰齊乎陽靈之宮周禮曰掌
地祇之禮也苑以玄武陪以幽林繚了垣開圍觀宇相臨碩

果灌叢園木竦尋篁篠懷風蒲陶結陰回淵灌積水

深蒹葭贊藿胡官弱蔚弱森丹藕凌波而的樂綠芰泛

濤而浸心潭以羽翻頡頏鱗介浮沈栖者擇木雉者擇

音若咆交步渤澥與姑餘常鳴鶴而在陰表清籟勤虞箴

思國卹忘從禽樵蘇往而無忌即鹿縱而匪禁玄武苑在鄴城

西苑中有魚梁釣臺竹園蒲陶諸果詩曰集于灌木春
秋左氏傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音皆自得之謂
也雉者舉雉兔之類不傷其時况其巨者乎楊雄曰勃
澥之鳥淮南子曰軼鷓鴣難於姑餘易曰鳴鶴在陰其子
和之張衡東京賦曰江池清籟虞箴虞人之箴也事見
春秋其辭曰芒芒禹跡畫為九州經啓九道人有寢廟

獸有茂草各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于原獸忘其
國恤思其鹿牡武不可重是用不悛于夏家獸臣司原敢
告僕夫周易曰即鹿無虞往從禽也孟子齊宣王問曰文
王之囿方七十里有諸孟子對曰於傳有之曰若是其大
乎答曰民猶以為小也曰寡人之囿方四十里民猶以為
大何也答曰文王之囿方七十里芻蕘者往焉雉兔者往
焉與民同之民以為小不亦宜乎臣始至於境問國之大
禁然後敢入臣聞郊關之內有囿方四十里殺其麋鹿者
如殺人之罪則是四十里為阱於國中民以為大不亦宜
乎言樵蘇往而無忌即鹿縱而匪禁者蓋同乎周文之德
異乎齊宣之意善曰西都賦曰幽林穹谷西京賦曰繚垣
絲連周易曰碩果不食莊子曰見巨木其絜百圍孫子曰
水深則回說文曰淵回水也毛詩曰有灌者泉文子曰積
水成海說文曰鬢分別也胡犬反本草曰藕一名水芝爾
雅曰荷芙蓉其根藕此文云凌波而的樂即藕為偏名非唯
根矣的樂光明也上林賦曰的樂江靡鄭玄周禮注曰陵芰
也說文曰白濤大波也浸潭漸漬也隨波之貌洞簫賦曰玉
液浸潭而承其根毛萇詩傳曰飛而上曰頡飛而下曰頡周
禮曰川澤宜鱗物墳衍宜介物鄭玄曰鱗魚龍之屬介龜鼈
之屬水居陸生者也漢書音義晉灼曰樵取薪也蘇取草也

腴腴垆野奕奕菑畝甘茶伊春蠶芒種斯阜西門漑
 其前史起灌其後燈流十二同源異口畜為屯雲泄為
 行雨水澍稷古徒陸蒔稷黍黝黝桑柘油麻紵均
 田畫疇蕃廬錯列薑芋充茂桃李蔭翳音咽家安其
 所而服美自悅邑屋相望武而隔踰奕世腴腴美也詩
董茶如飴爾雅曰田一歲曰菑詩云薄言采芑于此菑
畝周官曰澤草所生種之芒種鄭司農曰芒種稻麥也
今鄴下有十二燈天井優在城西南分為十二燈丁鄧切
微子麥秀之歌曰黍苗油油漢制列侯公主田無過三
十頃者其餘各以官次哀帝時董賢賜田猥多王嘉上
疏均田之制從此隳壞疇者界也垆畔際也詩云中田
有廬孟子曰五畝之宅樹之以桑故曰蕃廬錯列老子
曰甘其食美其服樂其俗安其居鄰里相望雞犬之聲
相聞人至老死不相與往來善曰韓詩曰周原腴腴莫
來反毛詩曰奕奕梁山維禹甸之賈逵國語曰阜長也

河渠書曰西門豹引漳水溉鄴以富魏之河內漢書曰史起
 為鄴令遂引漳水溉鄴人歌之曰鄴有賢令兮為史公
 決漳水兮灌鄴旁終古渴鹵兮生稻梁水陸謂高下之田
 也二渠之利下則澍生稷稌高則植立稷黍也說文曰
 澍時雨所以澍生萬物者也之樹反方言曰時更也郭璞曰
 謂更種也時吏切爾雅曰黑謂之黝郭璞曰黝黑貌也聲類曰
 油油麻肥也莊子曰治邑屋易嘗不法聖人內則街衝輻
 哉謝承後漢書曰王翁位二千石奕世相襲
 輶朱闕結隅石杠飛梁出控漳渠疏通溝以濱路羅
 青槐以蔭塗比滄浪平而可濯方步擱以而有踰習習
 冠蓋莘莘所蒸徒斑白不提行旅讓衛設官分職營處
 署居夾之以府寺班之以里閭鄴城內諸街有赤闕黑
最是其通街也石竇橋在宮東其水流入南北里爾雅曰石
謂之倚郭璞曰石橋音江疏通也魏武帝時堰漳水在鄴西十
里名曰漳渠堰東入鄴城經官中東出南北二溝夾道
東行出城所經石竇者也楚辭曰滄浪之水清可以濯

吾纓善曰杜預左氏傳注曰衝交道也齒容反文子曰
 群臣輻湊李允德陽殿賦曰朱闕巖巖晉灼漢書注曰
 飛梁浮道之橋小雅曰控引也步欄長廊也楚辭曰曲
 屋步欄宜擾畜上林賦曰步欄周流長途中宿蔡雍胡
 億碑曰祁祁我君習習冠蓋毛萇詩傳曰莘莘衆多也
 禮記曰班白者不提挈鄭玄曰雜色曰班家語曰虞芮
 二國爭田入文王境行者讓路周禮曰
 設官分職以為民極小雅曰班次也
 其府寺則位副

三事官踰六卿奉常之號大理之名厦屋一揆華屏齊

榮肅肅階闕重門再扃師尹爰止毗代作楨當司馬門南出道西最北

東向相國府第二南行御史大夫府第三少府卿寺道東最北奉常寺次南大農寺出東掖門正東道南西頭太僕卿寺次中尉寺出東掖門宮東北行北城下東入大理寺宮內大社西郎中令府城南有五營魏武帝為魏王時太常號奉常廷尉號大理建安十八年始置侍中尚書御史符節謁者郎中令太僕大理大農少府中尉二十一年大理鍾繇為相國始置太常宗正二十二年以軍師華歆為御史大夫初置衛尉時武帝為魏王置相國御史大夫故云位副三事

置卿近九故曰官踰六卿善曰毛詩曰三事大夫莫肯夙夜
 夏屋已見上注鄭玄禮記注曰畫華也爾雅曰屏謂之樹鄭
 玄禮記注曰榮屋翼也爾雅曰兩階間曰闕許亮反周易曰
 重門擊柝說文曰扃門之關也毛詩曰赫赫師尹毛萇曰太
 師周之三公也尹氏為太師毛詩曰天子是毗又曰王國克生維周之楨毛萇曰楨幹也
 其間閣則長壽

吉陽永平思忠亦有戚里寘宮之東開出長者巷苞

諸公都護之堂殿居綺牕輿騎朝猥蹀斂其中長壽吉陽永平

思忠四里名也長壽吉陽二里在宮東中當石寶吉陽南入長壽北入皆貴里都護者將軍曹淵也漢書萬石君傳曰徙其家長安戚里以姊為美人故善曰古詩云交疏結綺窓廣雅曰猥衆也烏罪反聲類曰蹀躞也徒協反說文曰斂隘也丘知
 營客館以周坊飭賓侶之所集瑋豐樓之開閔

起建安而首立葺墻幕室房廡雜襲剖居綺 闕罔掇

匠斲積習廣成之傳無以疇橐街之邸不能及鄴城南有都亭

城東亦有都道北有大邸起樓門臨道建安中所立也
古者重客館故舉年號也春秋左傳曰高其閑闕繕完
葺墻以待賓客巧人以時幕館宮室子產曰僑聞文公
之為盟主也宮室卑以崇大諸侯之館如公寢爾
雅曰閔巷門也一曰閔門中所從出入也葺覆也巧人
塗人也冪墁也館宮室諸侯傳也史記蘭相如奉璧西
入秦秦舍相如廣城傳善曰說文曰廡堂下周屋也許
慎淮南子注曰削剗曲刀也剗九月反鄭玄論語注曰
輟止掇古字通張晏漢書注曰疇等也漢書曰郵支
首懸橐街蠻夷邸間晉灼曰黃圖在長安城內也
廊
三市而開廛籍平達而九達班列肆以無羅設闌闔以
襟帶濟有無之常偏距日中而畢會抗旗亭之堯薛
後所規之博大周禮大市日具而市朝市朝時而市夕
市日夕而市此三市之謂也達已見上
章傳曰達市在達之上易曰日中為市致天下之人聚
天下之貨交易而退各得其所善曰有無謂貨物之多
少也二者常偏此能濟之也孟子曰古之為市也以其
所有易其所無西京賦注曰旗亭市樓也堯薛高峻之

貌爾雅曰規 百隧轂擊連軫萬貫憑軾捶馬袖幕紛半
視也他吊反 壹八方而混同極風采之異觀質劑遺子平而交易刀布質
而無筭軾車橫覆膝人所憑也周官曰聽賣買以質劑又
曰以質劑結信而止訟鄭玄曰質劑謂兩書一札
而別之也若今下手書保物要還矣質大賈也劑小賈也
刀布錢刀之謂荀卿書曰省刀布之斂善曰西京賦曰俯
察百隧史記蘇秦曰臨菑之塗車轂擊人肩摩連衽成帷
舉袂成幕左傳曰楚子玉謂晉侯曰君憑軾而觀之說文
曰捶擊也河圖龍文曰八方歸德淮南子曰采俗者所以
一羣生之短脩明九夷之風采高誘曰風俗采事也

財以工化賄以商通難得之貨此則弗容器周用而長務
物背窳而就攻不鬻邪而豫賈古著馴風之醇醲周官
義大壞上下相冒於是商通難得之貨工作無用之器攻
者堅也詩曰我車既攻通物曰商居賣曰賈禮記王制曰
器用不中度不鬻於市布帛精麤不中數幅廣狹不中量

不鬻於市姦色亂正色不鬻於市禽獸魚鼈不中殺不鬻
於市此皆不鬻邪之義史記曰子產治鄭不鬻賈周官曰
平肆展成鄭玄曰展整也成平也市者使定物賈防誑豫也
善曰廣雅曰財貨也財與材古字通爾雅曰賄財也廣雅曰
長常也言常習之史記曰舜居河濱器不苦窳晉灼曰窳
病也餘乳反淮南子曰黃帝治天下市不豫賈周易曰馴
致其道仲長子昌言曰淑清穆和之風既宣醇醲之化既浹孔
安國尚書傳曰醇粹也說文曰醲厚酒也女龍切優渥然以
酒之醲以喻政厚也**白藏**平之藏去富有無隄同賑大內控引世資
寶帙積帶琛幣充牣關石之所和鈞財賦之所底慎
燕弧盈庫而委勁異馬填廩救而駟駿白藏庫在西城下有屋一百七
十四間爾雅曰秋為白藏因為名也大內京邑都內
寶藏也漢書淮南王安上疏曰越人貢財之奉不輸大
內食貨志曰或帶財夏書曰關石和鈞王府則有此夏
之逸書禹貢曰庶土交正底慎財賦咸則三壤鄴城西
下有乘黃廩燕幽州也弧弓也爾雅曰北方之美者有幽
都之筋角焉春秋左傳曰異之北土馬之所生善曰周

易曰富有之謂大業漢書東方朔曰不足以危無隄之
輿蘇林曰隄限也爾雅曰賑富也風俗通曰槃瓠之後
輸布一匹二丈是謂寶布廩君之巴氏出帙布八丈寶在
宗反帙音稼帶音滯賈逵國語注曰關通也鄭玄儀禮
注曰和調也孔安國尚書傳曰金鐵曰石供民器用通
之使和平子虛賦曰充仞其中說文曰駟壯馬也子朗
反**至乎勅敵糾紛庶土罔寧聖武興言將曜威靈介胄**
重龍旂躍莖弓珧以解繁景牙鉞飄英三屬之甲縵
莫胡之纓控絃簡發妙擬更平羸建安十九年五月立魏
韓遊冠二十一年進爵為王二十二年得設天子於旗
出警入蹕賜朱冠冕十二旒金根車駕六馬建太常設
五時副車爾雅曰弓以蜃者謂之珧蜃骨也繁弓柳也
詩云二矛重英漢書刑法志曰魏氏武卒衣三屬之甲
趙惠文王好劍劍士夾門而客者三千人趙太子悝謂
莊周曰吾王所見劍士皆蓬頭突鬚垂冠縵胡之纓短
後之衣賸目而語難者王乃悅之戰國策更羸謂魏王
曰臣能虛發而下鴈魏王曰然則射可至於此乎更羸

曰可有鴈從南方來更羸虛發而鴈下善曰左氏傳曰子魚曰勅敵之人隘而不成列杜預曰勅強也尚書曰庶土交正毛詩曰庶士有揭又曰興言出宿長揚賦曰以露威靈金匱曰良弓非勅繁不張說文曰鋌小矛史記曰冒頓自立為單于控弦之士三十萬班固漢書李廣述曰控弦齊被練而鉅貫石威動北鄰爾雅曰簡擇也謂擇處而發也

廉戈龍衣偏絮以讚會列畢出征而中律執奇正以四伐碩畫精通目無匪制推鋒積紀鎡氣彌銳三接三捷既書亦月剋翦方命吞滅咆交白休交虛雲撤叛換席卷虔劉侵鷓威八紘荒阻率由洗兵海島刷馬江洲振旅鞫鞫反旆悠悠凱歸同飲䟽爵普疇朝無利官印國無費留

春秋左傳曰被練三千馬融曰練為甲裘史記蘇代曰強弩在前鉅戈在後司馬法曰師多則讚孫武曰奇正還相生若環之無端莊子曰庖丁為文惠君屠牛手之所觸莫不中音合於桑林之舞文君曰善哉技庖丁對曰

臣好者道進乎技矣臣始解牛時所見無非牛者三年之後未嘗見全牛也今臣以神遇而不以目視也良庖歲更刀割也族庖月更刀折也今臣刀十九年矣所解數千牛也而刀刃若新發於剛若彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢乎其於遊刃必有餘地矣文君曰善吾聞丁之言得養生焉一紀十二年推鋒積紀謂魏武帝從初平元年起兵至建安二十五年軍無不剋抑亦庖丁用刀十九年之義也孫武曰避其銳氣謂銳氣之利甚於鋒刃也易曰晉康侯用錫馬蕃庶書曰三接詩云一月三捷既書亦月者蓋取其頓繁之數或曰或月也方命放棄王命也尚書曰嗚哉方命尅翦方命者謂始起兵誅董卓之首亂漢室也咆然猶咆哮也自矜健之貌也詩云咆然于中國吞滅咆然者尅黜韓暹楊奉之專用王命也叛換猶恣睢也漢書曰項氏叛換雲撤叛換者謂討破袁紹猶勝項羽也虔劉殺也春秋左傳曰相絕秦曰虔劉我邊陲席卷虔劉者謂擒呂布於徐州剋袁術於揚州平韓約馬超於雍州降劉表於荊州之屬也侵威八紘荒阻率由者謂北羈單于于白屋東懷孫權於吳會西攝劉備於巴蜀也刷小嘗也司馬相如梨賦曰喇嗽其漿史記蘇秦曰鞫鞫般般若三軍之衆穀梁傳曰入曰振旅兵事以嚴終也春秋左傳曰凡公行告於宗廟反行飲至漢書曰䟽爵而貴之䟽爵普疇疇其爵邑

者刑印印角刑也韓信傳曰項王有功當封爵印刑忍不能與孫子兵法曰戰勝而不脩其賞者凶命曰費留善曰國語曰公使申生伐東山韋昭注曰東山皋落氏也衣之偏褰之衣韋昭注曰褰在中左右異故曰偏褰音督說文曰譚列中止也然讀列或止或列周易曰師出以律漢書楊雄上疏曰石書之臣甚眾史記曰秦穆公與晉惠公戰於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族春秋感精符曰楚圖宋更相吞滅春秋推誠圖曰諸侯冰散席卷各爭恣妄西都賦曰祲威盛容淮南子曰八澤之外乃有八紘尚書曰率由典常以藩王室魏武兵接要曰大將將行雨濡衣冠是謂洗兵刷猶飲也所劣切劉劭七華曰漱馬河源遊目崑崙蒼頡篇曰輪軸衆車聲也呼萌切今為輪字音田毛詩曰悠悠旆於魏武孫子注曰賞喪亂既弭而能宴武人歸獸而去戰蕭斧不以時但留費也

戰柯以柙刃虹於攝麾以就卷斟洪範酌典憲觀所恒通其變上垂拱而司契下緣督而自勸道來斯貴利往則賤囹圄寂寥京庾流行尚書曰往伐歸獸桓譚新論雍門周說孟晉君曰以弭秦之勢伐弱燕譬猶碎蕭斧以伐朝菌也馬融廣成頌曰建

雄虹之長於洪範箕子陳政術之篇也易曰觀其所恒而天地萬物之情可見矣又曰通其變使人不倦老子曰聖人執左契而不責於人有德司契無德司徹善曰毛詩曰喪亂既平周公攝政弘化弭亂司馬法曰以戰去戰雖戰可也柙胡甲反尚書曰垂拱而天下治莊子曰緣督以為經可以保身可以全生司馬彪曰緣順也督中也順守道中以為常也禮記曰仲春省園囿文子曰法寬刑緩囿空虛也詩曰曾孫之庾如坻如京鄭玄曰庾露積穀也

於時東

鯁即序西傾順軌荆南懷德惠朔北思躋偉縣縣迴塗驟山驟水襁負責贄重譯貢篚髮首之豪鏖耳之傑服其荒服歛衽審而魏闕置酒文昌高張宿設其夜未遽庭燎晰晰有客祁祁載華載裔入聲岌岌冠緹綺所纍纍辨髮清醕戶如濟濁醪如河凍醴流漸温耐躍波豐更有衍衍行庖皤皤愔愔據一讌酣滑無譁呼瓜反地

稽海外有東鞮人分爲二十餘國以歲時獻見尚書禹貢曰織皮西傾因桓是來織皮西戎國也德順也司馬相如封禪書曰義征不懷淮南子曰三苗髮首責禮執負也周官曰九州之外謂之藩國世一見各以其所貴寶爲贄孟子曰將有遠行行者必以責蒼頡篇曰責財貨也建安二十一年匈奴南單于呼韓厨泉將其名王大入來朝待以客禮張衡南都賦曰九醞甘醴十旬兼清蘇秦曰齊有清濟濁河楚辭小招魂曰挫糟凍飲酌清涼王逸曰凍冷也酌三重釀醇酒也韓詩云賓爾簋豆飲酒之醞能者飲不能者已謂之醞許氏曰醞酒美也善曰尚書曰西戎即序尸子曰荆者非無東西也而謂之南其南者多也杜預左氏傳注曰躔是也論語曰礪負其子博物志曰織縷爲之以約小兒於背上尚書曰厥貢漆絲厥篚織文山海經曰青要之山魍武羅司之穿耳以鏤郭璞曰鏤金銀之器名魍音神鏤音渠漢書曰高張四縣晉灼曰樂四縣也周禮曰凡樂事宿縣毛詩曰夜未央鄭玄曰未渠央也毛詩曰庭燎晰晰又曰采繁祁祁楚辭曰高余冠之岌岌鄭玄禮記注曰纒今之幘也纒與縱同漢書曰諸侯纒纒從楚又終軍曰解辯髮削左衽毛詩曰既載清醕說文曰澌流水也周易曰鴻漸于磐飲食衎衎王肅曰衎衎寬饒之貌也瞞瞞豐多貌也韓詩曰惜惜夜飲

薛君曰惜惜和悅之貌也孔安國尚書傳曰樂酒曰酣毛詩曰迨我暇矣飲此湑矣毛詩曰湑昔也鄭玄曰沛昔之也一日湑樂也

延廣樂奏九成冠韶夏冒六莖僮響起疑震

醞乙據反

震天宇駭地廬驚億若大帝之所興作二羸之所曾聆善曰賈逵國語注曰延陳也尚書曰簫韶九成鳳凰來儀樂動聲儀曰帝嚳樂曰六英帝顓頊曰五莖舜曰大韶禹曰大夏宋衷曰六英能爲天地四時六合也五莖能爲五行之道立根本也漢書曰顓頊作六莖夏大承二帝也韶繼堯也僮與曹古字通西京賦曰大帝說秦穆公而觀之饗以鈞天廣樂史記曰趙簡子病扁鵲視之曰昔秦穆公嘗如此七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝告我晉國且大亂今主君之疾與之同二日簡子寤曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂又曰趙氏之先與秦同祖然則秦趙同姓故曰二羸也博雅曰

金石絲竹之恒韻匏土革木之常調干戚羽旄之飾好去清謳微吟之要妙世業之所日用耳目之

所聞覺雜糅紛錯兼該泛博鞞鞞所掌之音韎邁昧
任而禁金之曲以娛四夷之君以睦八荒之俗鞞鞞周

名也周官鞞鞞氏掌四夷之樂與其聲歌韓詩內傳曰王者舞六代之樂舞四夷之樂大德廣之所及善曰周禮曰播之以八音金石革絲木匏竹禮記曰干戚羽旄謂之樂鄭玄曰干盾也戚斧也武舞所執羽翟羽也旄旄牛尾文舞所執魏文帝樂府曰短歌微吟不能長孔叢子曰世業不替周易曰百姓日用而不知鄭玄周禮注曰鞞鞞四夷舞者屣也鞞都泥反鞞俱具反毛萇詩傳曰東夷之樂曰韎孝經鈞命決曰東夷曰昧南夷曰任西夷之樂曰株離比夷之樂曰禁然韎昧皆東夷之樂而重用之疑悞也甘泉賦曰八荒協芳萬國諧既苗既狩爰遊爰豫藉田以禮動大閱以義舉備法駕理秋御顯文武之壯觀邁梁騶之所著夏獵曰苗冬獵曰

三月魏武帝親耕藉田于鄴城東建安二十二年十月甲午治兵上親執金鼓以詔進退大閱講武也魯詩傳

曰古有梁騶梁騶天子獵之田曲也善曰孟子夏諺曰吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助一遊一豫為諸侯度禮記曰天子為藉田千畝公羊傳曰大閱者何簡車馬也蔡邕獨斷曰天子有法駕莊子曰尹需學御三年而無所得夜夢受秋駕於甘師明日往朝其師其師望而謂之曰吾非獨愛道也恐子之未可與也今將教子以秋駕司馬彪曰秋駕法駕也史記曰此天下之壯觀也林不榘枿澤不伐天斧斨以時留望以道德沛木理仁挺芝草皓獸為之育藪丹魚為之生沼商雲翔龍澤馬于阜山圖其石川形其寶莫黑匪鳥三趾而來儀莫赤匪狐九尾而自擾嘉穎離合以尊尊醴泉涌流而浩浩顯禎祥以曲成固觸物而兼造蓋亦明靈之所酬酢休徵之所偉兆草木未成曰天斨方釜斧也詩曰取彼斧斨以伐遠揚延康元年木連理芝草生於樂平郡白鹿白麀見於郡國赤魚見於太原郡黃初元年十一月黃龍高四五丈出雲中張口正赤商雲者外赤內青也楊雄太玄經曰紫霓商雲澤馬見於上黨郡瑞石靈圖出於張掖之柳谷始見於建安形成於黃初文備於大和周圍七尋中

高一仍旁厚一里蒼質素章龍馬鳳凰仙人之象粲然盛著是以有魏
詩雲鳥之書黃初二年醴泉出河內郡玉璧一枚延康元年三足鳥九
尾狐見於郡國嘉禾生醴泉出日易曰顯道而神德行是故可與酬酢可
與佑神矣賓主俱飲主人先舉名曰酬客酌主人酒名曰酢酢者報也
行道德宇神明而祥瑞皆至此蓋明靈感應之理其與人事交報之義
也故曰蓋亦明靈酬酢也善曰國語里革曰山不槎蘖澤不伐天槎士
雅切枿五割切天鳥老切浙七羊切晉子能切文子曰鷹隼未擊羅罔
不得張谷草木未落斤斧不得入山林孝經援神契曰德至草木則木
連理古瑞命記曰王者慈仁則芝草生說文曰丁步也丑赤反毛詩曰
莫赤匪狐莫黑匪烏尚書曰鳳凰來儀應劭漢書曰擾音擾馴也說文
曰穎穗也尊茂盛貌子本切蒼頡篇曰穎善也周易曰曲成萬物
而不遺尚書有休徵孔安國曰序美行之驗也說文曰偉大也 攸攸
率土遷善罔匱沐浴福應宅心醴徒南粹餘糧栖畝而弗收
頌聲載路而洋溢河洛開奧符命用出翩翩黃鳥銜書
來訊音悉人謀所尊思謀所秩劉宗委馭異其神器闕玉策
於金滕案圖錄於石室考歷數之所在察五德之所莅量寸

旬消吉日陟中壇即帝位改正朔易服色繼絕世脩廢職微
幟以變器械以革顯仁翌明藏用玄默菲言厚行陶化染學
讎校篆籀篇章畢覲優賢著於揚歷匪薛形於親戚河洛
河出圖洛出書也黃初元年黃鳥銜丹書書見河尚臺易曰人謀鬼謀百姓
與能玉策玉牒也尚書曰納策于金滕滕緘也揚雄遺劉歆書曰得觀書於
石室蒞臨也詩曰方叔莅止司馬法曰明不寶咫尺之玉而愛寸陰之旬旬時也禮記
曰聖人南面而治天下改正朔易服色殊徽號異器械易曰顯諸仁藏諸用讎校所為
讎校者也魏文帝好書作皇覽諸文章辭藻多奏御故曰讎校尚書盤庚曰優賢揚
歷歷試也善曰封禪書曰取取穆穆周易曰君子見善則遷有過必改史記太史公
曰成王作頌沐浴膏澤尚書曰宅山阜俛積醴美也廣雅曰粹純也淮南子曰昔容
成之時置餘糧於畝首蔡雍胡廣碑曰餘糧栖于畝畝公羊傳曰古者什二而籍而
頌聲作矣毛詩曰厥聲載路毛萇曰路大也七略曰鄒子有終始五德從所不勝木
德繼之金德次之火德次之水德次之魏志曰文帝諱丕字子桓武帝太子為魏王
漢帝以眾望在魏遂禪位乃為壇於繁陽王升壇即阼改為黃初尚書曰將遜于
位遜與巽同消擇也古玄切淮南子曰君人之道儼然玄墨馬融論語注曰菲薄也論
語曰君子薄於言而厚於行風俗通曰案劉向別錄讎校一人讀書校其上下
得繆誤為校一人持本一人讀書若怨家相對漢書音義曰周宣王太史大篆

也籀音胃漢書晁錯曰今陛下不孽諸侯應劭曰接之以禮不以庶孽畜之也本枝別幹蕃屏皇家勇若

任城才若東阿抗旂則威險秋霜擒翰則華縱春葩英詰

知雄豪佐命帝室相兼二八將猛四七赫赫震震開務有

謚故令斯民觀泰階之平可比屋而為一建安二十三年代郡烏丸反魏武帝以鄴陵侯

彰為北中郎將行驍騎將軍入涿郡界叛胡數千騎卒至彰唯有步卒千人騎數百挺身自搏戰追胡大破之斬首五千餘級二八者八元八

凱也四七者漢光武二十八將也黃帝泰階六符經曰泰階者天之三階也上階上星為天子下星為女主中階上星為諸侯三公下星為卿大夫

下階上星為元士下星為庶人三階平則陰陽和風雨時歲大登民人息天下平是謂太平善曰毛詩曰本支百世說文曰幹本也左氏傳富辰曰封建懿

親以蕃屏周蔡邕述行賦曰皇家赫而天居彰後為任城王植為東阿王漢書終軍曰驃騎抗旌昆耶左衽險猶猛也名瞻反荀悅申鑒曰人主怒如秋

霜蒼質戲曰摘藻如春華易乾鑿度曰代者赤允黃佐命應劭漢官儀曰帝室猶古言王室毛詩曰赫赫師尹周易曰夫日多開物成務爾雅曰謚靜也音密尚

書大傳曰周人筭祀有紀天祿有攸傳業禪祚高謝萬邦皇

恩綽矣帝德沖矣讓其天下臣至公矣榮操行之獨得

超百王之庸庸追亘卷領與結繩睠留重華而比蹤尊

盧赫胥羲農有熊雖自以為道洪化以為隆世篤玄

同奚遽不能與之踵武而齊其風淮南子曰古者有督

為德生而不殺莊周曰昔者軒轅氏赫胥氏尊盧氏處戲神農氏當是時人結繩而用之若此之時則至治也

黃帝一號有熊氏踵繼也武迹也楚辭曰及前王踵之武善曰幽通賦曰旦筭祀于契龜音義曰筭數也尚書

曰天祿永終王逸楚辭注曰謝去也西京賦曰皇恩溥尚書曰帝德廣運老子曰大滿若沖字書曰沖虛也魏志

曰陳留王奐即皇帝位後禪位于晉嗣王魏世譜曰魏封帝為陳留王臣至公謂帝為臣於晉至公之道也仲

長子昌言曰人主臨之以至公司馬相如弔二世文曰

操行之不得班固曰漢承百王之弊馮衍顯志賦曰非庸庸之所識庸謂凡常無奇異也史記曰舜字重華高誘淮南子注曰隆盛也老子曰知者不言言者不知是

謂玄同韓子曰雖厚愛之奚遽不亂是故料聊其建國析其法度諮其考室議其舉厝復之而無斃申之而有裕非疏糲葛魯之士所能精非鄙俚之言所能具詩云斯干宣王考室也疏糲麤也韓非曰糲糧之飲黎藿之美斃狀也漢書司馬遷傳曰質而不俚鄙也善曰說文曰析量也爾雅曰諮謀也陳琳檄吳將校曰豈輕舉厝也哉毛詩曰無斃於人斯又曰綽綽有裕至於山川之倬詭物產之魁殊或名竒而見稱或實異而可書生生之所常厚洵美之所不渝其中則有鴛鴦交谷虎澗龍山掘鯉之淀蓋節之淵泚泚精衛街木償怨常山平干鉅鹿河間列真非一往往出焉昌容練色犢配眉連玄俗無影木羽偶仙琴高沈水而不濡時乘赤鯉而周旋師門使火以

驗術故將去而林燔老子曰人之輕死以其生生之厚也謂適生生之情以自厚也鴛鴦水在南和縣西交谷水在鄴南虎澗在鄴西南龍山在廣平沙縣掘鯉淀在河間莫縣之西淀者如淵而淺也蓋節淵在平原萬縣北山海經曰發鳩之山有鳥狀如烏文首白喙赤足名曰精衛赤帝之女名曰女娃女娃遊於海溺而不反精衛常取西山之木石以堙東海焉列真謂列仙也列仙傳昌容者常山之木石以堙東海焉女食蓬累根二百餘年而顏色如年二十人故曰鍊色犢子者鄴人也時壯時老時好時醜乃知其仙人也陽都女者生而連眉耳細而長衆以為異俗皆言此天人也會犢子來過都女命而悅之遂留相奉待出門共牽犢耳而走莫能追之玄俗者自言病河間人也餌巴豆雲英賣藥於市七丸一錢治百病王病癡服藥用下地十餘頭王家老舍人自言父甘見俗形無影王呼俗著日中實無影河間故趙也文帝三年以爲國木羽者鉅鹿南和人也母貧賤常助產婦兒生自下啞母母大怖暮夢見大冠赤幘守兒言此兒司命君也當報汝恩使子與木羽俱仙母陰信識之後兒生字之爲木羽兒至年十五夜有車馬來迎之呼木羽木羽爲我御來遂俱

去琴高者趙人也浮遊冀州二百餘年後辭入碣水中
取龍子與諸弟子期期日皆繫齊待於傍設屋祠果乘
赤鯉來出坐祠中留一月復入水去師門者嘯父弟子
亦能使火為孔甲龍師孔甲不能修其心意殺而埋之
外野一旦風雨迎之訖則山木皆燔孔甲祠而禱之未
還而道死嘯父冀州人也曲周市上曲周屬廣平郡
漢武帝征和二年嘗為平干國故曰常山平干也師門
者本肅父弟子故附冀州善曰廣雅曰倬絕也薛綜西
京賦注曰詭異也王逸楚辭注曰魁大也鄭玄周禮注
曰生猶養也劉瓛周易義曰自無出有曰生毛詩曰洵
美且仁鄭玄曰洵信也毛詩曰舍命不渝毛萇曰渝變
也淀音殿說文曰泚亦翅字翼翅也叔豉切今音祇泚
飛貌馮衍爵銘曰壽配列真劉歆移曰天下
衆書往往頗出左傳太史尅曰奉以周旋
易陽壯容
衛之稚質邯鄲躡步趙之鳴瑟真定之梨故安之栗醇
酎中山流湏千日淇洹之筍信都之棗雍之之梁清
流之稻錦繡襄邑羅綺朝歌絳纈房子縑總清河若此

之屬繁富夥槁狗侯非可單究是以抑而未罄也枚乘

賦曰易陽之容淮南子曰蔡之幼女衛之稚質史遷記
曰趙中山鼓鳴瑟趾躡躡真定屬中山郡出御梨故安屬
范陽出御栗楊雄幽州箴曰蕩蕩幽州惟冀之別禹貢
無幽州故安今見屬中山郡中山出好酒其俗傳云昔
有人曰立石者從中山酒家酤酒酒家與之干日之酒語
其節度比歸數百里可至於醉如其言飲之至家而醉其
家不知其醉立石前來酤酒其醉向解也遂往問其鄰人曰
日憶曰立石三年前來酤酒其醉向解也遂往問其鄰人曰
立石死來三年服已闋矣於是與其家至立石冢上掘
而開其棺立石於是醉始解起於棺中其俗語曰立石
飲酒一醉千日信都屬安平出御棗雍之屬陳留也地
理志曰魏參之分野南有陳留桓斌曰雍丘之糧清流
鄴西出御稻襄邑屬陳留舊有服官中都賦曰朝歌羅
綺又房子出御縑清河一名甘陵也善曰
漢書音義臣瓚曰踰為躡踰都牒反躡所解反薛君韓
詩章句曰均衆謂之流開門不出容謂之涵淇園已見
上文杜預左氏傳注曰水出洹汲郡汲即衛地也洹或
為園洹音垣孔安國尚書傳曰纈細縣廣雅曰總綯也

廣雅曰鈞多也

蓋比物以錯辭述清都之閑麗雖選言以

簡章徒九復而遺言覽大易與春秋判殊隱而一致末

上林之墮墮本前脩以作系

胡計切逸詩九變復貫知

而還復舊貫則知言之選擇來比物錯辭物土之叙也
屈原遠遊曰造旬始觀清都言雖選言簡章徒至九復
而猶遺其精旨也春秋推見以至隱易本隱以之顯所
言雖殊其合德一也故曰未上林之墮墮本前脩以作
系也前脩謂前賢也離騷擗吾法夫前脩司馬相如上
林賦曰頽墮填壑使山澤之人得至楊雄羽獵賦後曰
放雉兔收置罟與百姓共之亂者理也傳曰有亂臣十
人此皆二賦以其後居正之義理其前過甚之事也張
衡東京賦曰相如壯上林之觀楊雄騁羽獵之辭雖系
以墮墮填壑亂以收其置罟卒無補於風規蓋易有系
辭之義而以本於前脩以為系脩之意也系者脩也且
易之系述而辨至於相如初壯上林之觀後說墮墮之
事首尾相屬非本系辭之流也而張衡云系以墮墮謂
為系辭同音於義有未安焉諸文賦之後亂者與本絕

於墮墮收置罟不雖不與本文絕義張氏同諸系辭之別

可知也善曰韓子曰連類比物列子曰周穆王暨及化人

之官王以為清都紫微班固漢書司馬相如贊文曰推

見至隱言大易春秋隱顯殊而合德若一故觀覽而

法則之上林則頽墮填壑雖本前脩而鄙賦其軍容弗犯信

其果毅糾華綏戎以戴公室元勳配管敬之績歌鍾

析邦君之肆則魏絳之賢有令聞也

國語曰鄭伯納女

公錫魏絳女樂一八歌鍾一肆曰子教寡人和戎狄而

政諸華於今八年七合諸侯寡人無不得志與子共之

管敬仲相桓公九合諸侯魏絳輔晉悼公七合諸侯故謂

之元勳配管敬之績也悼公得二肆而賜魏絳一肆故

諸侯歌鍾析邦君之肆也善曰司馬法曰古者國容不

入軍軍容不入國禮記曰介冑有不可犯鄭玄禮記注

曰信讀如屈伸之伸假借字也左氏傳君子曰殺敵為

果致果為毅班固漢書述曰太祖元勳啓立輔臣毛詩

閑居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘

為之軾廬諸侯為之止戈則干木之德自解紛也春秋

曰段干木者魏文侯敬之過其廬而軾之其僕曰干木不趣俗役

布衣耳而君軾其廬不亦過乎文侯曰干木不趣俗役

懷君子之道隱處窮巷聲馳千里之外未肯以己易寡

人也寡人光乎勢干木富於義勢不如德尊財不如義

高吾安敢不軾乎秦欲攻魏而司馬康諫曰段干木賢

者而魏禮之天下皆聞無乃不可加乎兵秦君以為然乃

止干木寂然不競於俗故曰職競弗羅也逸詩云兆云

詢多職競弗羅善曰漢書曰司馬相如稱疾閑居毛詩

曰誕寘之隘巷又曰其室

則邇老子曰解其紛也

貴非吾尊重士踰山親御監

門嘽嘽同軒擗秦起趙威振八蕃則信陵之名若蘭

芬也

史記曰魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大梁夷

迎侯生秦兵圍邯鄲公子姊為平原君夫人平原使使

讓公子數請王及賓客辯士說王萬端王畏秦終

不聽公子用侯生策使朱亥椎殺將軍晉鄙而奪

其軍進擊秦軍秦軍解去邯鄲遂存秦兵伐魏公子駕

歸救魏王魏王以上將授公子公子使徧告諸侯諸侯

各進兵救魏公子率五國之兵破秦至函谷關秦兵不

敢出當是之時公子威振天下善曰史記曰侯生直上

載欲以觀公子于執轡愈恭然親御謂身自為御也

加將相室知隙之策四海齊鋒一口所敵張儀張祿亦足

云也史記張儀者魏人也始嘗與蘇秦俱事鬼谷先生

從楚相飲楚相亡璧楚相門下意張儀曰儀貧無行此

必盜相君璧共執儀掠筭數百不服張儀之張儀相秦使

於諸侯皆說之散其合從之謀秦封儀為武信君為秦

將取陝築上郡塞范雎者魏人也遊說欲事魏王家貧

無以自資乃事魏中大夫須賈賈怨范雎以告魏將魏

齊咎擊折脅摺齒雖佯死即盛以篋中范雎謂守者曰

公能出我必厚謝公守者乃請棄篋中死人遂伏匿更名

張祿先生隨秦謁者王稽入秦謂昭王曰臣居山東時聞齊

有田單而不聞其有王也聞秦有太后穰侯不聞其有王也

今太后擅行不顧穰侯出使不報華陽涇陽專斷不請四貴

備而國不危者未之有也昭王懼乃疑穰侯收其印而相張
祿為應侯應侯之相秦蔡澤說曰今君相秦計不下席謀不
出廊廟坐制諸侯六國不得合從使天下皆畏秦也善曰曹
植輔臣論曰英辯博通張升及論曰噓枯則冬榮解嘲曰室
隙蹈瑕而摧惟庸蜀與鵠鵠同窠句吳與龜龜同穴
無所屈也善曰許慎淮南子注曰摧揚摧略也尚書曰及庸蜀人
孔安國曰庸在江漢之南左氏傳曰鸛鵠鵠鵠具瑜
反株音誅世本曰吳孰姑徙句吳注孰姑壽夢也句吳
太伯始所居地名句吳句音溝說文曰龜蝦蟇也胡蝸
反鄭玄周禮注曰龜一自以為禽鳥一自以為魚鼈龜善
蝦蟇屬也龜莫耿切

字善曰廣雅曰踣蹶傾側也字書曰迸散走也映咽流不通
也映鳥朗反公羊傳曰濺者何濺也作廉反周易曰壅蔽漏
然漏猶濺也濺所禁反毛詩曰彼汾沮洳毛
萑曰沮洳其漸洳也漢書楊惲曰蕪穢不治

窮岫泄雲日月
恒翳宅土煬暑封疆障瘴吳蜀皆暑濕其南皆有瘴氣
善曰泄猶出也埤蒼蒼曰煬熱

貌許
妖切蔡莽螫適刺力割昆蟲毒噬蔡莽螫刺多毒草也昆蟲
毒噬蝮蛇鳩鳥之屬也善

注曰王逸楚辭注曰蔡草莽也方言曰莽草也南楚曰莽鄭玄禮記
注曰昆明也明蟲者陽而生陰而藏詩序曰文王德及鳥獸昆蟲

漢罪
流禦秦餘徙郢楊雄蜀都賦曰秦漢之徒充以山東貨
殖傳曰秦破趙遷卓氏於蜀漢時曰

南比景合浦九真亦皆有徙者息夫躬孫寵之屬焉善
曰左氏傳舜流四凶族以禦螭魅廣雅曰郢餘也力制

反
宵貌蕞陋稟質蹇脆巷無杼首里罕耆耄

志曰江南卑濕丈夫多下巴蜀輕易淫泆柔弱褊阨漢
書曰人宵天地之貌方言曰燕記曰豐人杼首杼首長首
也燕謂之杼交益之人率皆弱陋故曰無杼首也善曰
左氏傳曰蕞爾小國杜預曰蕞爾小貌也廣雅曰質軀

也逆亦脆也七戈反說文曰脆少粟易斷也左氏傳或曰王使宰孔謂齊侯曰伯舅耄老杜預曰七十曰耄或

魁直髻而左言或鑊膚而鑽髮或明發而耀歌或浮泳

而卒歲楊雄蜀記曰蜀之先代人椎結左語不曉文字

嬖謳歌也何晏曰巴子謳歌相引牽連

手而跳歌也潛行為泳詩曰漢之廣矣不可泳思善曰

漢書淮南王曰越鑽髮文身之人張揖以為古翦字也

子踐反文身即鑊膚也毛詩曰明發不寐爾雅曰嬖嬖

契契愈退急也郭璞曰賦役不均賢人憂歎遠急切也

佻或作嬖音葦若音徒風俗以夔果為媼人物以戕害

為藝善曰楊雄反駢曰何文肆而質夔應劭曰夔狹也

靜好也音畫左氏傳曰自內害威儀所不攝憲章所不

綴禮記曰孔子憲章文武善曰毛詩曰朋友由重山之

束阨鳥介因長川之裾勢距遠關以闕閫俞時高櫟

而陞制重山東阨謂蜀也長川裾勢謂吳也漢書曰形束壤制善

曰東扼拘束其民由於湫厄也据勢依据川之形勢也闕

闕望尊位也陞制亦以高櫟之陞而能約制其民也漢書音

義言其土地形勢足以束制其人也据古據字九御切薄戍絲

幕無異蛛螫之網弱卒瑣甲無異螳螂之衛善曰絲幕

春秋湯祝曰蛛螫作罔罔今之人學之蛛音殊螫莫侯

反莊子蘧伯玉謂顏闔曰汝不知夫螳螂乎怒其臂以

當車轍不知與先世而常然雖信險而勦絕揆既往之

其不勝任也前迹即將來之後轍成都迄已傾覆建鄴則亦顛沛善

尚書曰天用勦絕其命勦子小反左傳呂相絕秦曰傾顧

覆我社稷論語曰顛沛必於是馬融曰顛沛僵仆也顧

非累卵於疊碁焉至觀形而懷怛善曰言其危懼易見

晉靈公造九層臺孫息聞之求見曰臣能累十二博碁

加九雞子其上公曰子作之孫息以碁子置下加九雞

子于其上靈公曰危哉孫息曰是不危復有危於此者

九層之臺三年不成鄰國將欲興兵社稷亡滅君欲何

望公即壞臺賈逵國語注曰怛懼也權假日以餘榮比朝華而菴菴藹善

須時說文曰木董朝華暮落覽麥秀與黍離可作謡

於吳會善曰尚書大傳曰微子將朝周過般之墟見

志動心悲欲哭則為朝周周俯泣則婦人推而廣之作雅

聲毛詩序曰黍離閔宗周大夫行役過故宗廟宮室盡

為禾黍而先生之言未卒吳蜀二客矐焉相顧矐焉失

所有靦瞽容神忪形茹弛氣離坐快墨而謝矐懼也左

矐懼毛詩曰有靦面目背愧也左傳曰亦無瞽焉楊雄方言

曰慙也荆楊之間曰快善苦曰張以懽先龍反今本並為矐矐

大視呼縛反說文曰矐失意視他秋反字書曰蔡垂也謂垂

下也忪與蔡同而隨切說文曰忪心疑也亦而隨反呂氏春

秋曰以茹魚驅蠅蠅愈至而不可禁然如臭敗之義也如

舉反廣雅曰弛釋也施紙反懽勅典反杜預左氏傳注曰

墨色下也說文曰僕黨清狂怵迫閩濮習蓼虫蝨之志辛

文曰謝辭也

翫進退之惟谷非常寐而無覺不覩皇輿之軌躅漢書

王賀傳曰賀清狂不慧注色理清徐而心不慧故曰清狂也

賈誼鵬鳥賦曰怵迫之徒或趣西東善曰閩巴見吳都

賦孔安國尚書注曰濮國在江漢之南楚辭注曰蓼蟲

不知從平葵藿王逸曰蓼蟲處辛刺食苦惡不從葵藿

辭曰恐皇輿之敗班固漢書班嗣曰伏周孔氏之軌躅

音義曰過以伋剽之單慧歷執古之醇聽楊雄方言曰伋剽

躅迹也記注曰過猶誤也王逸楚辭注曰歷逢也兼重一龍性以馳繆

老子曰執古之道伋敷劔切剽匹妙反兼重反龍性以馳繆

側辰光而罔定善曰言既重其性而又累其繆也廣倉

次第物也弋豉反漢書音義應劭曰側背也先生玄識

音面國語曰次序三辰賈逵曰日月星也先生玄識

深頌靡測得聞上德之至盛匪同憂於有聖老子曰古

玄通深不可識夫惟不可識故強為之頌故曰先生玄

識深頌靡測又曰上德無為而無不為易曰顯諸仁藏

諸用鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立易體無爲而無不爲自然動物而不與聖人同憂蓋謂治合造化出於形器之表者聖人無所復聞無復恤也故曰鼓萬物而不與聖人同憂其上賦中云羅仁翌明藏用玄默故下覆報言之也善曰王弼周易注曰不與聖人之憂憂君子之道不長小人之道不消黍稷之不茂茶蓼之蕃殖至於乾坤簡易是常無偏於生養無擇於人物不能委曲與彼聖人同此憂

抑若春霆發響而驚蟄飛競潛龍浮景而幽泉
之憂

高鏡
善曰二客聞言朗然心悟猶春霆響驚蟄紛然而雷則蟄中動矣詩推度客曰震起而驚蟄暗周易曰潛龍勿用也

雖星有風雨之好人
有異同之性庶覲蒨家與剝廬非蘇世而居正尚書曰庶人惟星星有好風星有好雨言人心之不同如星之所好異易曰豐其屋蔀其家小人剝廬楚辭九章曰蔀也必獨立春秋公羊傳曰君子大居正善曰言己因此幸見蔀家剝廬之凶非謂悟世而居正道也爾雅曰

庶幸也王弼周易注曰蔀覆曖鄣光明之物也既豐其屋又覆其家屋厚家覆闇之甚也王逸楚辭注曰蘇寤也

且夫寒谷豔黍吹律暖之也昏情爽曙歲規顯之也
劉向別錄曰鄒衍在燕有谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律而溫至黍生今名黍谷善曰孔安國尚書注爽明也說文曰雖明珠兼寸尺譬有盈曜車二六三傾五日曙旦明也

城未若申錫典章之爲遠也
太史書曰田敬仲世家傳曰齊威王二十四年與魏惠王會田於郊魏王問曰王亦有寶乎曰無有也魏王曰若寡人小國也尚有徑寸之珠照車前後十二乘者十枚奈何以萬乘之國而無寶乎善曰尹文子曰田父得寶玉徑寸置於廡上其夜照一室史記曰趙惠文王得楚和璧秦昭王聞之願以十城請易璧毛詩曰申錫無疆

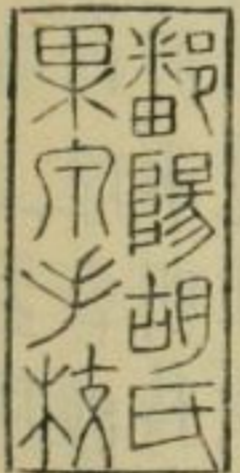
亮曰日不雙麗世不兩
帝天經地緯理有大歸安得齊給守其小辯也哉二客安能守此者自晦也荀卿子曰辯說譬論齊給便利而不慎義謂之姦說善曰禮記曰天無二日土無二王漢

書文帝賜尉他書云兩帝並立新序單襄公曰經之以天緯之以地經緯不爽天之象也家語孔子曰小辨害義小言破道也

文選卷第六

文選卷第七

梁昭明太子撰



文林郎太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

郊祀

楊子雲甘泉賦

耕籍

潘安仁籍田賦

畋獵上

司馬長卿子虛賦

郊祀

祭天曰郊郊者言神交接也祭地曰祀祀者敬祭神明也郊天正於南郊郭外曰郊

甘泉賦一首并序

揚子雲

善曰漢書曰揚雄字子雲蜀郡成都人也

大司馬王音召以為門下史薦雄待詔歲餘為郎中給事黃門卒桓譚新論曰雄作甘泉賦一首始成夢腸出收而內之明日遂卒然舊有集注者並篇內具列其姓名亦稱臣善以相別佗皆類此

孝成帝時客有薦雄文似相如者

善曰雄答劉歆書曰雄作成都城四隅銘

蜀人有楊莊者為郎誦之於成帝以為似相如雄遂以此得見上方郊祀甘泉泰時汾

陰后土以求繼嗣

善曰上謂成帝也漢書曰武帝幸甘泉時物又立后土於汾陰

善曰上謂成帝也漢書曰武帝幸甘泉時物又立后土於汾陰

善曰上謂成帝也漢書曰武帝幸甘泉時物又立后土於汾陰

善曰諸以材術見知直於承明待詔正月從上甘泉還

善曰諸以材術見知直於承明待詔正月從上甘泉還

善曰諸以材術見知直於承明待詔正月從上甘泉還

善曰諸以材術見知直於承明待詔正月從上甘泉還

奏甘泉賦以風

善曰漢書曰永始四年正月行幸甘泉

惟漢十世將郊上玄

善曰惟也上玄天也定泰時雍神

休尊明號

善曰休美也言見祐護以休美之

莫神擁祐之以美祥因尊己之

莫神擁祐之以美祥因尊己之

曰符合也善曰言同符契

曰符合也善曰言同符契

於三皇錄功勤於五帝也

於三皇錄功勤於五帝也

祠泰時后土言神明饒與福祥廣迹而開統也

祠泰時后土言神明饒與福祥廣迹而開統也

統緒也善曰於是乃命羣僚歷吉日協靈辰

統緒也善曰於是乃命羣僚歷吉日協靈辰

楚辭曰歷吉日吾將行郭璞上林

楚辭曰歷吉日吾將行郭璞上林

賦注曰歷選也爾雅注曰辰時也

賦注曰歷選也爾雅注曰辰時也

京賦西詔招搖與太陰兮伏鉤陳使當兵

京賦西詔招搖與太陰兮伏鉤陳使當兵

急繕其怒太陰歲後三辰也服虔曰鈞陳神名也紫微宮外營陳星也善曰句陳已見上文鄭玄禮記注曰當

主也主謂屬堪輿以壁壘兮捐夔魑而扶獠狂張晏曰地總名也孟康曰木石之怪曰夔如龍有角人面魑耗鬼也獠狂亦惡鬼也今皆捐而去之善曰杜預左氏傳注曰屬託也淮南子曰堪輿行雄以知雌許慎曰堪天道也輿地道也說文曰扶擊也丑乙切八神奔

而整言蹕兮振殷鞞而軍裝張晏曰自招搖遊神之屬也善曰言上諸神各有職役夔魑之屬又捐去之故令八方之神奔走而警蹕殷鞞之盛而以軍裝也鞞栗忍切漢書武帝紀曰用事八神文穎曰入方之神也薛君韓詩章句曰振奮也殷鞞言盛多也軍裝如軍戎之裝者

也蚩尤之倫帶干將而秉玉戚兮飛蒙茸而走陸梁張晏曰玉戚以玉為戚秘也晉灼曰飛者蒙茸而亂走者陸梁而跳謂猛士之輩善曰蚩尤已見西京賦干將已見東京賦禮記注曰秘猶柄也音秘茸而恭反齊總總以搏

搏其相膠鞞兮焱駭雲迅奮以方攘晉灼曰方攘半散禮記注曰奮迅也搏子本切迅音信攘人羊切駢羅列

布鱗以雜沓兮柴虎參差魚頡而鳥眈善曰駢猶併也張揖上林賦注曰柴虎不齊也頡猶頡頏也柴初翕赫習霍霧集而

蒙合兮半散昭爛粲以成章善曰翕赫盛貌習霍疾貌爾雅曰天氣下地氣不應於是乘輿迺登夫鳳皇兮而翳華芝章昭

略綦綏離虓縻纏善曰高唐賦曰乘鑊象六玉蚪說文曰蚪龍也離虓縻縻龍翰下垂之貌也縻於鑊切離音離縻音

帥爾陰閉雲然陽開晉灼曰帥聚也雲散也善曰文子曰與陰俱閉與陽

宜切

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

俱開霄騰清霄而軼浮景兮夫何旌旄鄧偃之旖旎也

張晏曰軼過雲與倒景也服虔曰旖旎從風柔弱貌善曰薛君韓詩章句曰騰乘也何休公羊傳注曰軼過也浮景流景也神女賦曰夫

何神女之妖麗何休公羊傳注曰據疑問所不知者曰何周禮曰鳥隼為旟龜蛇為旐鄧偃竿之貌也鄧音質

偃音桀旖旎於綺流星旄以電燭兮咸翠蓋而鸞鳥旗

旄之流如電之光也周書曰樓煩星旄者羽旄也鄭玄曰可以為旌旗也高唐賦曰蜺為旌翠為蓋蔡邕獨斷

曰天子出前驅有鸞鳥旗者編羽毛列繫橦傍敦萬騎於中營兮方玉車之千

乘善曰敦與屯同王逸楚辭注曰屯陳也鄭聲駢隱以

疾也聖主得賢臣頌曰追奔電逐遺風駢普萌切駁先合切凌高衍之崿嶮兮超紆

譎之清澄孟康曰衍無崖岸也紆譎曲折也李奇曰崿音踊嶮音棘如高曰崿嶮上下衆多貌登

椽欒而扞天門兮馳閭闔而入凌兢

貌也李奇曰扞音貢蘇林曰扞至也善曰楚辭曰令帝閭開閭闔而望予王逸曰閭闔天門也兢鉅陵切是

時未轅夫甘泉也迺望通天之繹繹

文薛君韓詩章句曰繹繹盛兒下陰潛以慘廩兮上洪紛而相錯

寒貌也廩來感切直嶢嶢以造天兮厥高慶而不可乎彌度

七發曰條上造天孔安國尚書傳曰造至也爾雅曰彌終也言高不可終竟而度量也慶音羌度大各切彌或

為平原唐其壇曼兮列新雉於林薄

雉夷聲相近善曰子虛賦曰案衍壇曼新雉辛夷也本草辛夷一名辛引廣雅曰草藁生曰薄壇徒旦切曼莫

切攢并閭與芟藉兮紛被麗其亡鄂善曰蒼頡篇曰攢芟草名也被麗分散貌也風賦曰被麗披離鄂崇丘陵

垠鄂也芟步末切藉音括被皮義切麗音隸

於牆藩

善曰鬱律小聲也上林賦曰巖突洞房釋名曰巖突洞房釋名曰巖突洞房

鬼魅不

能自逮兮半長途而下顛

善曰逮及也爾雅曰顛隕也

歷倒景而絕飛梁兮

浮蟻蠓而撒天

張揖曰陵陽子明經曰倒景氣去地四千里其景皆倒在下如瀉郊祀志注曰在日月之上日月

返從下照故其景倒又曰絕度也服虔曰浮高貌也晉灼曰飛梁浮道之橋也善曰孫炎爾雅曰蟻蠓蟲小於蚊張揖三

蒼注曰撒拂也蠓莫孔反撒匹列反左欃槍而右玄冥兮前燁闕而後應門

曰大人賦曰攬欃槍以為旗又曰左玄冥而右黔雷維擬相如故云爾也燁闕赤色之闕也南方之帝曰赤燁怒應門正門

在燁闕之內也善曰應劭曰大人賦注曰欃槍奔星也張揖曰玄冥北方黑帝佐也燁必遙切蔭西海與幽

都兮涌醴汨以生川

如瀉曰言闕之高乃蔭西海也善曰山海經曰北海之內有山名曰幽都黑水

出焉涌醴醴泉涌出也蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦圉

乎崑崙善曰連蜷長曲貌也敦圉盛怒貌也春秋漢含孳曰

泉宮中也蝻音覽膠流於高光兮溶方皇於西清

服虔曰高

光宮名也晉灼曰膠流猶繚繞善曰膠流高曲之貌也

溶盛貌也方皇即彷彿觀名也漢書曰甘泉有高光旁

也上林賦曰象輿偃蹇於西清前殿崔魏兮和氏玲瓏

晉灼曰以黃金為壁帶含藍田璧玲瓏明見兒也善曰前殿正殿也諸宮皆有之漢書曰未央宮立前殿

浮柱之飛榱兮神莫莫而扶傾

善曰扶傾舉也舉浮柱之飛

而扶其傾危也炕與抗古字同毛詩曰君婦莫莫毛萇曰莫莫清淨也

似紫宮之崢嶸

善曰崢嶸高大之貌也

閬音浪寥音僚駢交錯而曼衍兮崦嵫隗乎其相嬰

善曰駢列也曼衍分布也埤蒼曰崦嵫長貌崦隗高貌嬰繞也衍弋戰切崦他賄切嶧音臯隗五賄切

上下兮紛蒙籠以棍成

然也善曰雲閣言高連雲也老

子曰有物混成，棍與混同。曳紅采之流，離兮颺翠氣之宛延。善曰言宮觀之高，故紅采翠氣流離宛延在其側而曳颺之。襲琰室與傾宮兮，若登高眇遠亡國。

肅乎臨淵。服虔曰：襲，繼也。桀作琰室，紂作傾宮，以此微諫也。應劭曰：登高遠望，當以亡國為戒。若臨

深淵也。善曰：晏子春秋曰：夏之衰也，其王紂作爲傾宮，回大狀肆其礪。

駭兮，鞞桂椒而鬱移楊。服虔曰：回，疾也。礪，過也。廣雅曰：駭，起也。鞞，與披同。說文曰：鬱，木聚生也。爾雅曰：棠，棗核也。楊，楊樹也。言回風礪駭，披散桂椒，又鬱眾移楊也。礪，徒浪切。

香芬第以穹隆兮，擊薄櫨而將榮。善曰：言香移音移。隆，乃拂擊薄櫨而及屋榮也。說文曰：薄，櫨柱上。研也。薛君韓詩章句曰：將，辟也。第，房物切。薄，房隔切。櫨，力切。

都薌咲盼以棍批兮，聲駢隱而歷鍾。善曰：薌，亦香字也。禮記曰：都，薌咲盼以棍批兮，聲駢隱而歷鍾。燔燎羶薌咲疾貌也。說文曰：盼，蠻布也。司馬彪上林賦注曰：盼，過也。棍，同也。批，擊也。歷，鍾

經歷至鍾也。咲，余日切。盼，許一切。棍，下本切。批，薄結切。駢，普耕切。

切。排玉戶而颺金鋪兮，發蘭蕙與芳之窮。李奇曰：鋪，門鋪也。善曰：言風

飄香氣既排玉戶而颺金鋪，又發揚蕙蘭與芳窮也。長門賦曰：擠玉戶以撼金鋪。司馬注：子虛賦曰：芳窮，似藁本。惟

彌環其拂汨兮，稍暗暗而靚深。善曰：彌，環風吹帷帳之聲也。拂，汨，鼓動之貌。暗暗，深空之貌。靚，

即靜字耳。彌，音萌切。環，音宏。汨，于密切。暗，烏感切。陰陽清濁穆羽相和兮，若夔牙之調。

琴。張晏曰：聲細不過羽穆然相和也。善曰：莊子黃帝曰：一清一濁，濁陰陽調和。尚書曰：夔典樂教胄子。列子曰：伯牙善鼓琴。

般倕棄其剗刷兮，王爾投其鈎繩。應劭曰：剗，曲刀也。刷，倕汝作共工般魯般也。爾，王爾也。王爾，音垂。雖方征僑與倕，佺兮

猶彷彿其若夢。晉灼曰：方，常也。征，行也。言宮觀之高峻，僑也。司馬相如大人賦曰：厥征伯喬漢書曰：正伯喬並

同也。餘依晉說列仙傳曰：倕，佺槐里采藥父也。食松實，形躡生毛，數寸能飛行，逮走馬。說文曰：彷彿，相似視不誤。

形躡生毛，數寸能飛行，逮走馬。說文曰：彷彿，相似視不誤。

形躡生毛，數寸能飛行，逮走馬。說文曰：彷彿，相似視不誤。

形躡生毛，數寸能飛行，逮走馬。說文曰：彷彿，相似視不誤。

形躡生毛，數寸能飛行，逮走馬。說文曰：彷彿，相似視不誤。

形躡生毛，數寸能飛行，逮走馬。說文曰：彷彿，相似視不誤。

也楚辭曰時彷彿以於是事變物化目駭耳回善曰蒼頡見說即誦字音帝蓋天子穆然珍臺間館琰題玉英蝓蝻獲獲

謂回皇也駭驚也回蓋天子穆然珍臺間館琰題玉英蝓蝻獲獲

之中應劭曰題頭也樓椽之頭皆以玉飾言其英華相玉英出藍田孝經援神契曰玉英玉有英華之色惟夫

所以澄心清魂儲精垂恩善曰鄭玄毛詩箋曰惟思也文子曰澄心清意言儲蓄精神

神冀神垂恩也感動天地逆釐三神者服虔曰釐福也韋昭曰逆也迺搜速索偶臯伊之徒冠倫魁能韋昭曰搜也索求也偶對也應劭曰冠其群倫魁能函甘棠之惠

挾東征之意善曰毛詩序曰甘棠美邵伯也善曰臯臯繇堯臣也伊伊湯臣也相與齊乎陽

靈之宮善曰韓康伯周易注曰洗心曰齊靡薜荔而為

席芳折瓊枝以為芳善曰廉謂偃廉之藉地而為吸清

雲之流瑕芳飲若木之露英善曰淮南子曰志厲青雲賦曰呼吸沆瀣餐朝霞霞與暇古字通山海經曰灰集

乎禮神之囿登乎頌祇之堂善曰禮神謂祭天也晉灼曰后土歌祭之處也善曰

為歌頌以建光耀之長旂芳昭華覆之威威服虔曰昭祭地祇攀琬璣而下視芳行遊目

乎三危善曰漢書曰北斗七星所謂琬璣玉衡楚辭陳

衆車於東阮芳肆玉軼而下馳如淳曰東阮東海也苦漂龍淵而還九

垠芳窺地底而上回應劭曰龍淵在張掖服虔曰九垠九重也善曰言從東阮下馳遂浮

龍淵而繞其九重乃窺地底而上歸也說文曰漂浮也
莊子曰千金之珠在九重之淵驪龍頷下廣雅曰垠厓
也厓亦重之風從從而扶轄兮鸞鳳紛其銜契善曰從
義也還音旋也音疎晉灼也音疎晉灼也音疎晉灼也
曰裴綏也梁弱水之濕淡兮躡不周之透蛇崑崙之
東有弱水渡之若濕淡耳善曰濕淡小水貌也字林曰
淡絕小水也廣雅曰躡履也山海經曰西海之外有山
不合名曰不周透蛇欲平貌也鼎吐定切淡音熒蛇音移
想西王母欣然而上壽兮屏玉女而却宓妃善曰言既臻西極故想王母而上壽
宓妃亦以此微諫也山海經曰玉山西王母所居也神
異經曰東荒中有大石室東王公居之常與玉女共投
壺宓妃已見東京賦玉女亡所眺其清臚兮宓妃曾不得施其蛾
眉服虔曰臚目童子也善曰毛詩曰臚首蛾眉方攬道德之精剛兮侔神明
與之為資晉灼曰等天地之計量也善曰說文曰攬撮持也音覽精剛精微剛強也於是欽

柴宗祈

善曰恭敬燔柴尊崇所祈燎薰皇天應劭曰牲也尚書曰至于岱宗柴

臯搖泰壹

如瀉曰臯挈臯也積柴於挈臯頭置牲玉於其上舉而燒之欲近天也張晏曰招搖泰壹皆神名善曰

舉洪頤

服虔曰洪頤旌名也樹靈旗李奇曰欲

四施

張晏曰配藜披離也善曰言燔燎之盛故樵蒸之

北燿幽都

服虔曰幽都見吳

南燿丹厓

服虔曰丹水之厓也善曰尚書曰

東燿滄海

西燿流沙

西燿流沙

服虔曰以玄璣

玄璣

服虔曰以玄璣

肅

服虔曰以玄璣

幽

服虔曰以玄璣

切

服虔曰以玄璣

胡

服虔曰以玄璣

敢

服虔曰以玄璣

切

服虔曰以玄璣

也盼蠻已見上文炎感黃龍兮標訛碩麟章昭曰碩大也標熾盛感動神物也字林曰焱火光也說文選巫咸兮曰標火飛也毛萇詩傳曰訛動也標必遙切

叫帝閣開天庭兮延羣神服虔曰今巫祝叫呼天門也善曰山海經曰大荒中有靈山巫咸從此升降王逸楚辭注曰巫咸古神巫也楚辭曰吾令帝閣闢開兮鄭玄禮記注曰延道守也

暗藹兮降清壇瑞穰穰兮委如山張晏曰儼贊也善曰盛貌也委積也暗烏感切

於是事畢功弘迴車而歸曰儼然謂贊禮者也暗藹衆

度三巒兮偈崇黎晉灼曰黃圖無三巒相如傳有封巒泉有封巒崇黎章

天閩決兮地垠開八荒協兮萬國諧昭曰偈息也音憇

言門決以出德澤故八荒萬國俱協諧也登長平兮雷

鼓磻天聲起兮勇士厲如淳曰長平坂名在池陽南善曰字指曰磻大聲也口蓋切天

聲如天之聲音其大也杜預左氏傳注曰厲猛也

麗萬世善曰言恩澤之多若雲行雨施君臣皆有聖德于於也皆

亂曰善曰王逸楚辭注曰亂理也

崇崇園丘隆也麗光華也

隱天兮善曰崇崇高貌也廣雅

登降上下也

嶧嶧兮善曰嶧嶧與參同初林切駢

嶧嶧兮善曰嶧嶧與參同初林切駢

上天之緯杳旭卉兮善曰嶧嶧與參同初林切駢

對兮李奇曰對配也善曰對配也善曰對配也善曰對配也

徘徊招搖靈遲遲兮善曰言來郊裡而甚敬故為

聖皇穆穆信厥善曰言來郊裡而甚敬故為

神祇之所依也善曰言來郊裡而甚敬故為

徘徊招搖靈遲遲兮善曰言來郊裡而甚敬故為

聖皇穆穆信厥善曰言來郊裡而甚敬故為

神祇之所依也善曰言來郊裡而甚敬故為

猶彷彿也。遲，遲也。毛萇詩傳曰：樓光輝眩耀降。

厥福兮子子孫孫長無極兮

耕藉

臣瓚漢書注曰：景帝詔曰：朕親耕本以躬親為義藉謂蹈藉之也。

藉田賦一首

魏榮緒晉書曰：泰始四年正月丁亥世祖初藉于千畝司空掾潘岳

作藉田頌也

潘安仁

臧榮緒晉書潘岳字安仁榮陽中牟人掬角辯惠摘藻清豔鄉邑稱為奇童弱冠辟司空太尉府舉秀才高步一時為眾所疾然藉田西征咸有舊注以其釋文膚淺引證疏略故並不取焉

伊晉之四年正月丁未皇帝親率群后藉于千畝之甸禮也

晉書曰：丁亥藉田戊子大赦今為丁未誤也千畝已見西京賦禮記曰：天子籍田千畝

於是乃使甸帥清

畿野廬掃路

周禮曰：甸師掌帥其屬而耕耨王籍鄭玄也。周禮曰：野廬氏封人墳宮掌舍設桓

畿封而樹之鄭玄曰：聚土曰封墳謂壇及壝埤也。周禮曰：掌舍掌王之會同之舍設桓桓再重杜子春讀為桓桓桓桓行馬也。墳

青壇蔚其嶽

蔚其嶽以雲布

以委切桓音互

號文公曰：古者王命司空除壇于藉楊脩許昌宮賦曰：華殿炳而嶽立鄭玄周禮注曰：帷覆上曰幕魏文帝愁霖賦曰：玄雲默其四塞默黑貌也。結崇基之靈趾兮啓封禪書曰：雲布霧散默丁敢切

四塗之廣陳

崇基謂壇也。於壇四面而為階也。沃野墳

腴膏壤平砥

墳腴平砥已見上文。史記曰：京師清洛濁渠引流

激水

子虛賦曰：激水推移。遐阡繩直邇陌如矢

遐阡繩直邇陌如矢

史記曰：秦孝公壞井田開阡陌風俗

總轄服于縹軛兮紺轅綴

通曰：南北曰阡東西曰陌。繩直如矢。縹軛服于縹軛兮紺轅綴

直已見上文詩曰：其直如矢

直已見上文詩曰：其直如矢

於黛耜

總轄帝耕之牛也說文曰總帛青色音葱轄牛已見吳都賦又曰縹帛青色轄軛犁轄軛也

駕於塵左

侯萬乘之躬履駕牛儼然在於塵左以待

百僚先置位

以職分白楊之南漢書曰六卿各有徒屬

職分

自上下下具惟命臣西京賦曰自上下下其道大光

禮注曰命者

襲春服之萋萋兮接游車之麟麟

林賦注曰襲服也

禮記曰孟春衣青衣春服已見魏都賦薛君韓詩章句曰萋萋盛也文穎漢書注曰天子出

游車九乘

毛詩曰有車麟麟微風生於輕幘纖埃起於朱輪

也朱輪見吳都賦

森奉璋以階列望皇軒而肅震

毛詩曰奉璋峨峨

髦士攸宜若湛露之晞朝陽似眾星

階爵之次也

爾雅曰震懼也

之拱北辰也

毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞毛萇曰晞乾也論語子曰為政以德譬如

北辰居其所

而眾星共之於是前驅魚麗屬車鱗

萃周禮曰王出入則自左馭而前驅鄭玄曰前驅如今

導引也魚麗已見東京賦屬車已見西京賦子虛賦

曰珍怪鳥獸

闔闔洞啓參塗方駟有闔闔門西京賦曰

萬端鱗萃

旁開三門參塗夷庭

羽獵賦曰方駕千駟

常伯陪乘太僕秉轡

漢官儀曰侍中周成王常伯任侍中殿下稱制出即陪

乘鄭玄周禮注曰陪乘參乘也漢舊儀曰漢乘輿大駕

儀公卿奉引

后妃獻種稷之種司農撰播殖之器

春詔王后帥六宮之人而生種稷之種而獻于王鄭司

農曰先種後熟謂之種後種先熟謂之稷漢書曰大農

令武帝更名大司農孔安國論語注曰撰具也史記曰

后稷播植百穀孔安國尚書傳曰播布也蒼頡篇曰殖

種也挈壺掌升降之節宮正設門閭之蹕周禮有挈壺氏周禮曰宮正凡

邦之事蹕宮中鄭玄曰正長也宮中之長也天子乃御

玉輦蔭華蓋中道玉輦大輦也華蓋已見西京賦衝

牙錚鎗綃紈綵繅禮記曰凡帶必有佩佩玉有衝牙鄭玄曰衝

切鎗义行切鄭玄禮記注曰綃綺屬也許慎淮南子注

曰紈素也漢書班婕妤賦曰紛綵繅兮紈素聲綃思樵

悴切紈音九絳七金根照耀以炯晃兮龍驤騰驤而沛艾

司馬彪續漢書曰漢承秦制御為乘輿金根安車五采

文畫輅西京賦曰乃奮翅而騰驤龍驤沛艾已見上文

表朱玄於離坎飛青縞於震兌中黃星以發揮方

綵紛其繁會謂鹵簿之儀車騎旌旗各依方色表猶標

卦也震者東方兌正西秋也周禮曰東方謂之青南方

謂之赤西方謂之白北方謂之黑毛萇詩傳曰縞白色

也縞古老切周禮曰地謂之黃臧榮緒晉書鹵簿曰青

立車青安車赤立車赤安車黃立車黃安車白立車白

安車黑立車黑安車合五輅鳴鑾九旗揚旒

十乘並駕駟建旗十二如車色五輅鳴鑾九旗揚旒

曰王之五路又曰掌九旗之物名日月為常蛟龍為旂通

帛為旂雜帛為物熊虎為旗鳥隼為瓊釵入縹雲罕

旗龜蛇為旒全羽為旛析羽為旟瓊釵入縹雲罕

藹臧榮緒晉書曰雲罕車駕駟戰車載關與釵音義同也

音鳥感切簫管嘲晰以啾嘈兮鼓鞞磁隱以砢磔簫管已見

曰鷓鴣嘲晰而悲鳴蒼頡篇曰啾眾聲也嘈已見上文

周禮曰鍾師掌鞞鄭玄曰擊鞞以和樂字林曰鞞小鼓

也鞞與鞞同步迷切砢與音義同火宏切字書曰

砢大聲也字指曰磔大聲也砢披萌切磔苦蓋切

都賦震震填填塵駑連天以幸乎藉田爾雅注曰闐闐

見西都賦震震填填塵駑連天以幸乎藉田爾雅注曰闐闐

見西都賦震震填填塵駑連天以幸乎藉田爾雅注曰闐闐

見西都賦震震填填塵駑連天以幸乎藉田爾雅注曰闐闐

見西都賦震震填填塵駑連天以幸乎藉田爾雅注曰闐闐

見西都賦震震填填塵駑連天以幸乎藉田爾雅注曰闐闐

群行聲也東觀漢記曰王色旗幟
蔽野埃塵連天鷺或為霧非也
蟬冕頰以灼灼兮碧
色肅其千千賦千千碧兒
似夜光之剖荆璞兮若茂

松之依山巔也於是我皇乃降靈壇撫御耦降謂臨幸也應劭漢

官儀曰天子東耕之日天子升壇上空無祭天子耕於

壇舉耒三推而已論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰耦

廣五寸二耜為耦王也坻場染屨洪縻在手方言曰坻場

逸楚辭注曰撫持也也傷說文曰縻牛轡也忙皮反音三推而舍庶人終畝推

已見上文國語號文公曰王耕一發班三之庶人終千

千畝韋昭曰一發一耜之發也班次也三之下各三其

上王三公三卿九大大夫二十七庶人盡耕也既云以牛

而又言推者蓋古成文不可以文而害實也發扶發

切然國語與禮記之貴賤以班或五或九禮記曰帝藉三

不同而潘雜用之九推斯時也居靡都鄙民無華裔都謂京邑也杜預左傳注鄙邑也左

家語注曰長幼雜還以交集士女頎斌而咸戾雜還眾

頎斌相雜之貌也被褐振裾垂髻總髮老子曰被褐而

爾雅曰戾至也被褐振裾垂髻總髮懷玉杜預左氏

傳注曰振整也說文曰褐者粗衣也爾雅曰被謂之裾

郭璞曰衣後裾也被音劫魏志毛玠曰臣垂髻執簡埤

蒼曰髻髮也大聊切毛詩曰總躡踵側肩拑裳連襪說

角之宴毛萇曰總角結髮也躡踵側肩拑裳連襪說

記馮驩曰夫朝趨市者側肩爭門而入賈逵國語注曰

從後牽曰拑方言曰襪即袂字也說文曰袂袖也黃塵為

之四合兮陽光為之潛翳山陽公載記曰賈誦鳴鼓雷

合動容發音而觀者莫不抃舞乎康衢謳吟乎聖世列

曰一里老幼喜躍抃舞康衢已見上文吾情欣樂於昏

上壽王驃騎論功曰遊童牧豎詠德謳吟情欣樂於昏

作兮慮盡力乎樹藝昏作已見西京賦韓詩外傳曰子

易草萊其辟故其人盡力也周禮曰正月之吉靡誰督

而常勤兮莫之課而自厲詩箋曰莠猶樹也說文曰誰何也謂責問之也

曰課躬先勞以說使兮豈嚴刑而猛制之哉周禮曰說

志其勞史記曰秦繁法嚴刑而天下不振有邑老田父或進而稱曰蓋損益

隨時理有常然周易曰損益盈虛與時偕行又曰隨時

有道也有常然古高以下為基民以食為天老子曰貴必以賤

基漢書酈食其曰王者以人為天而民以食為天正其末者端其本善其後者

慎其先言治國之道以商為末而農為本以貨為後而

漢書注曰本農也末賈也漢書注曰治末者調其本李奇

人或不務本而事末故生不遂禮記曰善終者如始尚

書大傳曰八政何以先食傳曰食者夫九土之宜弗任

四人之務不壹國語展禽曰共工氏之子曰后土能平

別九州任土作貢管子曰士農工商四民者國之正民也孔安國尚書傳曰壹專一也野有菜蔬

之色朝靡代耕之秩禮記曰三年耕必有一年食雖有

以代無儲穡以虞災徒望歲以自必言無儲穡以度荒

也崔寔四民月令曰十月五穀既登家有儲穡禮記曰

國無九年之蓄曰不足韋昭曰虞度也左氏傳王曰余

一人閔閔焉如農夫之望歲也三季之衰皆此物也國語郭偃曰夫三

昭曰季末也三季今聖上昧且丕顯夕惕若慄昧且丕

王桀紂幽王也東京賦周易曰君子夕圖匱於黜防儉於逸言常節約

故圖乏者必於豐殷德儉者在於奢逸也廣雅曰儉少也欽哉欽哉惟穀之卹尚書

刑之恤哉惟展三時之弘務致倉廩於盈溢國語號文公

一時講武章昭曰三時春夏秋也管子曰倉廩實則知禮節蔡邕月令章句曰穀藏曰倉米藏曰廩固堯

湯之用心而存救之要術也漢書董仲舒對策曰陛下親耕籍田以為農先此亦

堯舜之若乃廟祧有事祝宗諏日廟祧已見西京賦禮記曰宗祝在廟鄭玄

郊祀之酒則諏謀其日應劭漢書注曰諏謀也簠簋普

淖則此之自實周禮曰舍人凡祭祀共簠簋實之陳之

黍稷也普大也淖和也德能大和縮鬯蕭茅又於是乎

出左氏傳管仲曰爾貢苞茅不入王祭不供无以縮酒

子春曰蕭香蒿也鄭玄曰既薦然後藝蕭合馨香黍稷

馨香曰酒嘉栗左氏傳季良奉酒醴以告曰嘉栗百

謂馨香無讒慝杜預曰栗謹敬也宜其民和年登而神降之吉也

梁奉案盛以告曰潔案豐盛謂其三時不害而人和年

豐也鄭玄周禮注曰登成也左氏傳曰致其裡祀於是

乎人和而古人有言曰聖人之德無以加於孝乎夫孝

天地之性人之所由靈也孝經曾子曰敢問聖人之德

性人為貴人之行莫大於孝夫聖人之德又昔者明王

何以加於孝乎漢書曰人有生之最靈者也昔者明王

以孝治天下其或繼之者鮮哉希矣孝經子曰昔者明

也論語子曰其或繼也逮我皇晉實光斯道

周者雖百世可知也逮我皇晉實光斯道

道謂孝儀刑乎于萬國愛敬盡於祖考毛詩曰儀刑文

道也儀刑乎于萬國愛敬盡於祖考

盡於事親而德教加於百姓故躬稼以供粢盛所以致

孝也尚書大傳曰王者躬耕所以供粢盛五經要義

勸勸

穡以足百姓所以固本也西京賦曰百姓足君孰與不足

勸勸

尚書曰民惟邦本本固邦能本而孝盛德大業至矣哉

寧何晏論語注曰本基也

周易曰盛德此一役也而二美具焉一役謂籍田也二美謂能本而孝也

左氏傳陰飴甥曰此一役也秦可以霸論語文也敢作頌曰

思樂甸畿薄采其茅茅即上甸師之所供者毛詩曰思樂洋水薄采其芹毛萇曰薄辭也

大君戾止言藉其農周易曰大君有命毛詩曰魯侯戾止言觀其旂毛萇曰戾來也止至

也其農三推萬方以祗禮記曰耕藉然後諸侯知耨我所以敬爾雅曰祗敬也

公田實及我私鄭玄周禮注曰耨耘耔也奴豆我簋斯

盛我簋斯齊禮記曰天子藉田以事天地山川以為齊盛毛萇詩傳曰器實曰齊在器曰盛

資我倉如陵我庾如坻毛詩曰我倉既盈我庾惟億又曰曾孫之庾如坻如京鄭

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

畋獵鄭玄禮記注曰田者所以供祭祀庖厨之用

子虛賦一首善曰漢書曰相如遊梁乃著子虛賦後蜀人楊得意為狗監侍上上

讀子虛賦曰朕獨不得與此人同時哉得

意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上乃

召相如相如曰此乃諸侯之事未足觀請

為天子遊獵之賦以子虛虛言也為楚稱

烏有先生遊獵之賦以子虛虛言也為楚稱

士是人也欲明天子之義故虛藉此三人

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

念茲在茲毛詩也坻水中高地念茲在茲永言孝思祭祀也尚書禹曰

為辭以
風諫焉

司馬長卿

善曰漢書曰司馬相如字長卿蜀郡人少好讀書為武騎常侍後拜

文園令
病卒

郭璞注

楚使子虛使於齊王悉發車騎與使者出畋司馬彪曰畋獵也善

曰家語曰孔子在齊齊侯出畋本或云境內之士備車騎之眾非也畋罷子虛過妘烏有

先生張揖曰妘誇也丑亡是公有焉坐定烏有先生問

曰今日畋樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂對曰

僕樂齊王之欲夸僕以車騎之眾而僕對以雲夢之事

也張揖曰楚藪也在南郡華容縣善曰廣雅曰曰可得也僕謂附著於人然自卑之稱也夢莫諷切

聞乎子虛曰可王車駕千乘選徒萬騎畋於海濱郭璞曰濱

也郭璞曰彌覆也善掩兔麟鹿射

麋脚麟司馬彪曰麟也音羸韋昭曰脚謂持其脚也善曰鄭玄毛詩箋曰掩者覆也鴛於鹽

浦割鮮染輪張揖曰海水之涯多出鹽也李奇曰鮮生也染擣也切生肉擣車輪鹽而食之也善

曰擣搵也擣而射中獲多矜而自功郭璞曰伐其功也善

曰矜自顧謂僕曰楚亦有平原廣澤游獵之地饒樂若

此者乎楚王之獵孰與寡人乎郭璞曰與猶如也僕下車對曰郭

曰下車臣楚國之鄙人也廣雅曰鄙小也幸得宿衛十有餘年

時從出游游於後園覽於有無然猶未能徧觀也善曰

有無謂或有所見或復無也又焉足以言其外澤乎齊王曰雖然略

以子之所聞見而言之僕對曰唯唯臣聞楚有七澤嘗

見其一未覩其餘也臣之所見蓋特其小小者耳郭璞曰特

獨名曰雲夢雲夢者方九百里其中有山焉其山則盤

紆第鬱隆崇聳萃郭璞曰隆崇竦起峯峯參差日月

蔽虧張揖曰高山擁蔽日月交錯糾紛上干青雲郭璞曰

相摻結而峻絕也善曰崙音吟郭璞曰罷池陂陀下屬江河郭璞曰

也屬連也罷音疲陂音婆郭璞曰文穎曰南方無河也

冀州凡水大小皆謂之河詩賦通方言耳晉灼曰文章

假借協陀其土則丹青赭堊雌黃白垺錫碧金銀張揖

丹沙也青青膿也赭赤土也堊白土也蘇林曰白垺

白石英也增音附善曰高誘淮南子注曰碧青石也衆

色炫耀照爛龍鱗郭璞曰如龍其石則赤玉玫瑰琳瑯

昆吾張揖曰琳瑯也昏者石之次玉者昆吾山名也出

美金尸子曰昆吾之金晉灼曰玫瑰火齊珠也郭

璞曰琳瑯張揖曰瑯瑤石之次玉者玄厲黑石

玉名瑯瑤玄厲張揖曰瑯瑤石之次玉者玄厲黑石

可用磨也如滄曰瑯音絨功音勒

硬石砮砮張揖曰硬石砮砮皆石之次玉者硬石白者如水

硬而充切善曰管子曰陰山硬珉其東則有蕙圃衡蘭

芷若芎藭芎藭張揖曰蕙圃蕙草之圃也衡杜衡也

杜若也司馬彪曰芎藭似葶藶其臭如蘼蕪芷白芷也若

京賦注曰蘭香草也芷若下或有射干非也芷離蘼蕪

諸柘巴苴張揖曰江離香草也蘼蕪蘼也似蛇床而

巴苴草名一名巴其南則有平原廣澤登降陲靡案衍

壇曼司馬彪曰陲靡邪靡也案衍案下也壇曼平博也

善曰陲弋爾切其高燥則生葳蕤苞

緣以大江限以巫山張揖曰巫山其高燥則生葳蕤苞

荔張揖曰葳蕤藍也葳蕤似燕麥也苞蕤也荔馬荔也蘇

林曰葳蕤歷切善曰葳之林切苞音包荔音隸蕤皮

表切薛莎青蘋張揖曰薛蘋蒿也莎蒿侯也青蘋似其埤

濕則生藏葭蒹葭郭璞曰藏葭草名中牛馬蒹葭張揖曰

東蔭彫胡張揖曰東蔭實可蓮藕觚盧張揖曰蓮藕之

晏曰觚盧菴間軒于草也生水中揚州有之善曰菴音

音猶衆物居之不可勝圖郭璞曰其西則有湧泉清池

激水推移郭璞曰波外發芙蓉菱華內隱鉅石白沙應

蓮花也其中則有神龜蛟鼉瑇瑁鼈龜張揖曰蛟狀魚

珠其北則有陰林其樹榿柟豫章服虔曰陰林山北之水

積則生吞舟之魚土積則生榿柟豫章桂椒木蘭檠離

朱楊郭璞曰木蘭皮辛可食張揖曰檠皮可染者離山

樹赤皮幹名曰檀梨棗橘柚芬芳張揖曰檀似梨而

朱木楊柳也曰說文曰棗似棟而小名曰榿而充切蘇林曰其上

博音郢都之郢然諸說雖殊而木一也今依蘇音其上

則有鷓鴣孔鸞騰遠射干張揖曰射干似狐能緣木服虔曰騰

遠獸名也善其下則有白虎玄豹蝮蛇郭璞曰蝮似

曰射干舍切狸而大犴胡地野犬也似狐而小慢音

萬善曰山海經曰鳥鼠同穴之山其上多白虎又曰幽

都之山其上有玄豹於是乎乃使剗諸之倫手格此獸善

豹郭璞曰黑豹也楚王乃駕馴駁之馬張揖曰馴擾也駁如馬

刺諸已見虎豹擾而駕之乘彫玉之輿郭璞曰刻玉靡魚須之橈

以當駟馬也旃張揖曰旃以魚須為旃柄驅馳逐曳明月之珠旗張揖

明獸也橈靡也善曰橈女教切珠旗宋均曰蛟魚之珠有光耀可以飾旗建干將之雄

珠旗宋均曰蛟魚之珠有光耀可以飾旗建干將之雄

珠旗宋均曰蛟魚之珠有光耀可以飾旗建干將之雄

珠旗宋均曰蛟魚之珠有光耀可以飾旗建干將之雄

珠旗宋均曰蛟魚之珠有光耀可以飾旗建干將之雄

戟張揖曰干將韓王劍師也雄戟胡中有鉞者左烏號干將所造也善曰雄戟已見吳都賦鉞音巨

之雕弓張揖曰黃帝乘龍上天小臣不得上挽持龍鬚鬚

也雕畫右夏服之勁箭服虔曰服盛箭器也夏后氏之良

故曰夏陽子驂乘媿阿為御張揖曰陽子伯樂字也秦

媿阿古之善御者見楚辭媿音案節未舒即陵狡獸司

織善曰楚辭曰媿阿不御焉案節徐行服虔曰謂行遲也螭

獸也善曰天文志曰案節徐行服虔曰謂行遲也螭

蛩麟距虛張揖曰蛩蛩青獸狀如馬距虛見人將來必負

以走二獸者非性心愛壓軼野馬轉陶駘張揖曰軼過

也為得甘草而貴之故也軼野馬陶駘郭璞曰轉

而小海外經曰北海內有獸狀如馬名陶駘郭璞曰轉

車軸頭也善曰軼轉言車之疾能過野馬及陶駘也軼

不言車轉不言過互文也乘遺風射游騏張揖曰遺風

轉音衛陶音逃騏音塗乘遺風射游騏千里馬也呂

氏春秋曰遺風之乘爾雅曰騏驎音攜倏倏張揖曰皆疾

如馬一角不角者騏驎音攜倏倏張揖曰皆疾

六切倏式刃切倏雷動焱至星流霆擊郭璞曰弓不虛

發中必決眦李奇曰射之巧妙決於目眦善洞習達掖

絕乎心繫張揖曰自左射之貫曾通右鬪中絕系也善曰

獲若雨獸并草蔽地善曰言所在衆多若天之雨獸

於是楚王乃弭節徘徊翱翔容與郭璞曰弭猶低也節所仗信節也

受誄郭璞曰斂疲極也斂音劇司馬彪曰微斂也彈

觀衆物之變態郭璞曰彈盡也於是鄭女曼姬鄭女夏

王夫人鄧曼也曼楚武被阿緡掄紉縞張揖曰阿細縞也緡細

布也掄曳也司馬彪曰

編細縉也善曰列子曰鄭衛之處子衣阿錫戰雜織羅

垂霧縠司馬彪曰君後宮皆衣紵縠與錫古字通縠縠如霧垂以徐步

褰縐紆徐委曲鬱橈谿谷張揖曰縐積簡也縐縐也其縐中文理弗鬱有

似於谿谷也善曰縐必亦切縐側救切縐詐白切

粉粉袿袿揚施戍削郭璞曰粉粉袿袿

削裁制貌也善曰袿音非施弋爾切戍音卹蛭蛭垂鬚

婦人袿衣之飾也善曰鬚與燕尾皆切扶輿

猗靡張揖曰扶持楚王車輿切翕呬萃蔡張揖曰翕呬萃蔡衣

聲也善曰呬火甲切萃音翠下靡蘭蕙上拂羽蓋善曰垂鬚飛鬚飄

蕙或拂錯翡翠之威蕤張揖曰錯其羽毛以為首飾也繆繞玉綬張揖曰楚

王車之綬以玉飾之也郭璞曰綬登車所執言手纏絞之

曰綬登車所執言手纏絞之郭璞曰綬登車所執言手纏絞之

曰言其容飾奇豔非世於是乃相與獠於蕙圃善曰說

所見也若神已見上文文於是乃相與獠於蕙圃善曰說

獵也力嬰嫗敦窳上乎金隄韋昭曰嬰嫗敦窳匍匐上

笑切安切窳音盤嫗先揜翡翠射駿驥善曰方言曰揜取

善曰窳音盤嫗先揜翡翠射駿驥善曰方言曰揜取

安切窳音盤嫗先揜翡翠射駿驥善曰方言曰揜取

贈出娥繳施善曰贈繳已見上文弋白鵠連駕鵝善曰言既弋白鵠

鶴口善曰雙鶴見上注爾雅曰下落也戰國策更言鳳曰臣能虛發而下鳥

鶴口善曰雙鶴見上注爾雅曰下落也戰國策更言鳳曰臣能虛發而下鳥

國策莊辛曰黃鵠不知射者修贈繳將加已也怠而後發游於清池郭璞曰

射者修贈繳將加已也怠而後發游於清池郭璞曰

文鷁張揖曰鷁水鳥也揚旌棹張揖曰揚舉也析羽為

文鷁張揖曰鷁水鳥也揚旌棹張揖曰揚舉也析羽為

棹船舷樹旌於上善張翠帷建羽蓋郭璞曰施之船上

謂以翠羽飾帷蓋罔璫瑁鈎紫貝郭璞曰紫貝紫質黑文也善

謂以翠羽飾帷蓋罔璫瑁鈎紫貝郭璞曰紫貝紫質黑文也善

拵金鼓韋昭曰拵擊也音憲吹鳴籟張揖曰籟籟也

拵金鼓韋昭曰拵擊也音憲吹鳴籟張揖曰籟籟也

拵金鼓韋昭曰拵擊也音憲吹鳴籟張揖曰籟籟也

拵金鼓韋昭曰拵擊也音憲吹鳴籟張揖曰籟籟也

曰榜船也。月令曰：命榜人。榜人，船長也。主唱聲而歌者也。善曰：榜方孟切。聲流喝。郭璞曰：言也。喝，一介切。水蟲駭波鴻沸。郭璞曰：魚龜躍濤浪作。涌泉起奔揚。

會。郭璞曰：暴溢激相鼓。礪石相擊，破破礪礪。善曰：礪，薄也。善曰：溢，普頓切。雷震之聲，聞乎數百里之外。將息獠者，擊靈鼓，起烽燧。

文穎曰：靈鼓，六面鼓。車按行，騎就隊。應劭曰：按按，次第也。善曰：服虔曰：隊，部也。行胡郎切。隊大，繩乎淫淫，般乎裔裔。善曰：繩音屣，般音盤。於是楚

王乃登雲陽之臺。孟康曰：雲夢中，高唐之臺。宋王所賦者，言其高出雲之陽。怕乎無為，憺乎自持。郭璞曰：養神氣也。善曰：老子曰：我獨怕然，而未兆。說文曰：怕，無為也。廣雅曰：憺，怕靜也。神女賦曰：頽薄怒以自持。憺與勺藥之和具而後御。

澹同。徒濫切。怕與泊同。蒲各切。勺藥之，服虔曰：具美也。或以芍藥調食也。文穎曰：五味之和也。晉灼曰：南都賦曰：歸鴈鳴鷄，香稻鮮魚，以為芍藥。

酸恬滋味，百種千名之說，是也。善曰：服氏一說，以芍藥為藥名。或者因說今之煮馬肝，猶加芍藥。古之遺法，晉氏之說，以芍藥為調和之意。枚乘七發曰：勺藥之醬，然則和調之言，於義為得。韋昭曰：勺，丁削切。藥，旅酌切。

不若大王終日馳騁，曾不下輿，將割輪焯，自以為娛。焯，謂割鮮焯輪也。郭璞曰：焯，焯也。善曰：焯音變，焯七內切。臣竊觀之，齊殆不如。善曰：焯，謂割鮮焯輪也。郭璞曰：焯，焯也。善曰：焯音變，焯七內切。

之過也。足下不遠千里來，貺齊國。郭璞曰：言有惠賜也。善曰：蘇秦曰：今先生不遠千里而庭教高誘曰：不以千里之道為遠。王悉發境內之士，備車

騎之衆，與使者出畋。善曰：家語曰：越悉起境內之士三千人助吳。乃欲戮力致獲，以娛左右。晉灼曰：謙不斥言，故云左右。言使者左

也。并力何名為夸哉？問楚地之有無者，願聞大國之風烈也。并力何名為夸哉？問楚地之有無者，願聞大國之風烈也。

先生之餘論也善曰風烈已見上文先生謂子虛也今

足下不稱楚王之德厚而盛推雲夢以為高郭璞曰以

奢言淫樂而顯侈靡郭璞曰顯明竊為足下不取也必

若所言固非楚國之美也無而言之是害足下之信也

彰君惡傷私義善曰史記樂毅與燕惠王書曰恐傷先王之明有害

之必且輕於齊而累於楚矣文穎曰必見輕於齊輕易

且齊東階鉅海南有琅邪蘇林曰

觀乎成山張揖曰觀闕也成山在東

射

射

乎之罘晉灼曰之罘山在東萊縣浮渤海應劭曰渤海

音蟹游孟諸文穎曰宋之大邪與肅慎為隣慎國名在

海外北右以湯谷為界司馬彪曰湯谷日所出也以為

為左字秋田乎青丘善曰山海經曰青丘其狐九尾傍

之誤也

徨乎海外善曰毛詩曰吞若雲夢者八九於其胸中曾

不帶芥善曰西京賦若乃儻瑰瑋異方殊類郭璞曰

非常也善曰廣雅曰瑰珍怪鳥獸萬端鱗萃善曰高唐

瑋琦玩也儻佗歷切

能計張揖曰禹為堯司空辯九州名山別草木高為堯

滿也充物然在諸侯之位不敢言游戲之樂苑囿之大先

生又見客如涪曰見賓客禮待故也善曰言見先生是客也是以王辭不復司馬
何為無以應哉彪曰復答也

文選卷第七

文選卷第八

梁昭明太子撰







文林郎太子內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

畋獵中

司馬長卿上林賦

楊子雲羽獵賦

上林賦一首

司馬長卿

郭璞注

亡是公听然而笑

善曰說文曰听笑貌也牛隱切

曰楚則失矣而齊亦

未為得也夫使諸侯納貢者非為財幣所以述職也

郭璞曰諸侯朝於天子曰述職善曰尚書大傳曰古者諸侯封疆之於天子五年一朝見述其職述職者述其所職也圭疆

侯朝於天子五年一朝見述其職述職者述其所職也圭疆

畫界者非為守禦所以禁淫也

郭璞曰天下有道守在四夷立境界者欲以杜絕淫放耳善曰

小雅曰淫過也

今齊列為東藩而外私肅慎郭璞曰私與通也

捐國踰限越海而田其於義固未可也且二君之論不

務明君臣義正諸侯之禮徒事爭於游戲之樂苑囿之

大欲以奢侈相勝荒淫相越此不可以揚名發譽而適

足以卑君自損也晉灼曰卑古貶字也善曰鄧析子曰

且夫齊楚之事又烏足道乎君未覩夫巨麗也獨不聞

天子之上林乎左蒼梧右西極文穎曰蒼梧郡屬交州在長安東南故言左爾

雅曰至于函國為西極在長安西故言右也丹水更其南洛冢領山東南至

析縣入洧水紫淵徑其北文穎曰河南穀羅縣有紫澤更公衡切

終始灞漭出入涇渭

張揖曰灞漭二水終始盡於苑中不復出也涇渭二水從苑外來又

去也豐鎬潦瀆紆餘委蛇經營乎其內

張揖曰豐水出鄠縣南山豐谷

北入渭鎬在昆明池北善曰潦即滌水也說文曰滌水出鄠縣北入渭瀆水出杜陵今名沈水自南山黃子陂

西北流經至昆明池入渭郭蕩蕩乎八川分流相背而

異態郭璞曰變態不同也善曰潘岳關中記曰涇渭灞漭鄠潦瀆凡八川東西南北馳

騫往來郭璞曰言更相錯涉也來盧代切出乎椒丘之闕

服虔曰丘名也兩山俱起

象雙闕者也善曰楚辭曰馳椒丘兮焉且且止也音昌呂切行乎洲淤之浦

張揖曰淤漫也浦水崖也淤於庶切善曰方言

經乎桂林之中張揖曰桂林名也南海經曰桂林八樹在番禺東也過乎泱泱之壑

張揖曰山海經所謂大荒之野如涪曰大汨乎混流順阿而下蘇林曰楊雄方言

貌也泱烏朗切汨乎混流順阿而下汨逕疾也汨于

筆切郭璞曰混赴隘陜之口郭璞曰夾岸間為陜觸穹

石激堆埼張揖曰穹石大石也埼曲岸頭也郭璞曰沸乎暴

怒郭璞曰沸水洶涌澎湃司馬彪曰洶涌跳起也澎湃

切郭璞曰湍弗必汨蘇林曰湍音畢必音密司馬彪曰畢側

泌瀉郭璞曰泌瀉音筆攢司馬彪曰偏側相迫橫流逆

折轉騰漑司馬彪曰漑列相激也漑匹列切郭璞曰滂

鼻沆漑司馬彪曰滂鼻水聲也沆漑徐流也郭璞曰滂

穹隆雲橈郭璞曰橈如雲屈橈也橈女教切雲宛渾膠盩司馬

也郭璞曰宛渾展轉也膠盩邪屈橈女教切雲

也郭璞曰踰波趨郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

乎漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

也郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰漑漑郭璞曰

子為螭張揖曰魚鱗漸離李奇曰周洛曰鮪蜀曰鮪鱗
赤螭雌龍也

魚名也張揖曰其形狀未聞鮪音互鱗音槽鮪鮪鮪而黑鮪似鮪鮪一名黃曰

鮪鮪音托鮪音善鮪音感禹禹鮪鮪郭璞曰禹禹魚皮

比目魚狀似牛脾細鱗紫色兩相合得乃行鮪鮪魚捷

也似鮪有四足聲如嬰兒禹音鮪鮪音捐鮪奴榻切捷

鱗掉尾振鱗奮翼唐賦曰振鱗奮翼捷巨言切掉徒釣

潛處乎深巖郭璞曰隱魚鱗謹聲萬物眾夥善曰小雅

明月珠子的樂江靡應劭曰靡邊也明月珠子生於江

靡厓也善曰說文曰玳瑁明蜀石黃磬水玉磊砢張揖

珠光也玳瑁與的樂音義同蜀石黃磬水玉磊砢張揖

石石次玉者也郭璞曰硬硬石黃色水玉水精也磊砢

魁壘貌也善曰山海經曰常庭之山其上多水玉硬如

交切砢磷磷爛爛采色皓汗郭璞曰皆玉石符采映

洛可切砢磷磷爛爛采色皓汗郭璞曰皆玉石符采映

積乎其中鴻鵠鵠駕鵠屬玉張揖曰鴻大鴈也郭璞

大長頸赤目交精旋目郭璞曰交精似鳧而脚高有毛

紫紺色者也煩鴛庸渠郭璞曰煩鴛鴨屬也庸渠似鳧灰

張揖曰箴疵似魚虎而倉黑色鳩鳩頭鳥郭羣浮乎其

璞曰盧鷓鴣也箴音鍼疵音資鷓音慈也羣浮乎其

上汎淫泛濫隨風澹淡郭璞曰汎音馮汎敷劍切與波

搖蕩奄薄水渚張揖曰奄覆也郭唼唼菁藻咀嚼菱藕

郭璞曰菁水草也善曰通才汝切嚼才削切於是

與唼同所甲切唼大甲切咀才汝切嚼才削切於是

乎崇山矗矗龍從崔巍郭璞曰皆高峻貌也深林巨

木蘄巖參差郭璞曰皆峯嶺之貌也蘄仕九峻截薛

南山峩峩郭璞曰截薛高峻貌也善曰九峻南山巖陔

已見西都賦截音截薛音齧峩音娥

当作此

巖錡摧萎崛崎司馬彪曰：地靡也。巖，甌也。錡，敬也。上，大也。下，小有似敬甌也。張揖曰：摧，萎高貌也。

崛崎斗絕也。摧，作罪切。萎，卒音錡。振，溪通谷。蹇，產溝瀆。

及瀆皆水相通注也。善曰：言山石收斂溪水而不分泄。

豁呀豁開阜陵別鳴郭璞曰：豁，呀大貌。豁，開空虛也。郭璞曰：鳴，水中也。豁，呼舍切。呀，呼加切。開，呵音。歲，魄隈。鬼，丘虛堀。壘，郭璞曰：皆其形勢也。下切。鳴，音壽。歲，魄隈。鬼，丘虛堀。壘，郭璞曰：皆其形勢也。

隈惡罪切。鬼，胡罪切。虛，音祛。堀，音窟。壘，音磊。

隱鞞鬱壘登降施靡郭璞曰：隱，鞞音壘。施，靡音。登，降音。施，靡音。郭璞曰：隱，鞞音壘。施，靡音。登，降音。施，靡音。

陂池郭璞曰：陂，池旁類貌也。郭璞曰：陂，池旁類貌也。

渙夷陸司馬彪曰：渙，夷音。陸，布平地也。亭，阜千里靡不被築。隄，上十里一亭。

揜以綠蕙被以江薠張揖曰：揜，覆也。綠，王芻也。蕙，蕙也。

草也。郭璞曰：山海經曰：蕙，香草。蘭，屬也。糝，以麩蕪雜以留夷。張揖曰：留夷，新夷也。善曰：王逸楚辭

夷香草。布結縷郭璞曰：結，縷蔓。攢，戾莎。司馬彪曰：戾，莎名也。

車衡蘭應劭曰：揭，去切。車，一名芑。輿，香。藁，本射干。郭璞曰：藁，方末切。司馬彪曰：射干，香也。射干，舍切。

葦藁藁荷張揖曰：葦，藁音。藁，藁音。荷，藁音。張揖曰：葦，藁音。藁，藁音。荷，藁音。

持若蓀如滄曰：葦，音。蓀，若杜若。郭璞曰：蓀，香草也。鮮，支黃礫。司馬彪曰：鮮，支黃礫也。

濩閔澤延曼太原郭璞曰：濩，閔音。澤，延曼音。太原，閔音。郭璞曰：濩，閔音。澤，延曼音。太原，閔音。

衍善曰：離，靡離而邪。靡，不絕之貌也。孟康曰：應風披靡吐。甘泉賦注曰：衍，无崖岸也。離，力爾切。

芳揚烈善曰：烈，酷烈香氣。郁，郁菲菲。衆香發越。郭璞曰：散也。菲，音如。

音如。胖蠶布寫晻夢必第司馬彪曰：胖，過也。芬，芳之。過，若蠶之布寫也。郭璞曰：音如。

文八

五

香氣盛秘辭也善曰說文曰肝蠻布也秘辭必弗音義
同說文曰菴藹香氣奄藹也菴與晻同菴音義同晻
音奄必步必於是乎周覽泛觀縝紛軋芴孟康曰縝紛
切芴音勃也縝丑芒芒恍惚也郭璞曰言眼亂視之無端察之
綴密也音勿人切芴音勿無涯日出東沼入乎西陂張揖云日出苑之東池暮
陂池東陂池其南則隆冬生長涌水躍波苑南陽煖
則盛冬十月草木生長也郭璞曰躍波言不
凍也善曰孫卿子曰松柏經隆冬而不彫其獸則獮
旄貊犛沈牛麀麋郭璞曰獮似牛領有肉堆也音容張
貊白豹犛牛黑色出西南徼外沈牛水牛也其狀如牛而四節毛
中塵似鹿而大善曰南越志曰潛牛形角似水牛一名
沈牛也赤首圜題窮奇象犀張揖曰題額也窮奇狀如牛
也其北則盛夏含凍裂地涉冰揭河也善曰尸子曰寒

凝冰裂地其獸則麒麟角端駟駘橐駝郭璞曰麒麟而無
上中作弓韋昭曰背上
有肉似橐駝故曰橐駝也蛩蛩驪駘駘驢言駘郭璞曰驪
也駘駘生三日而超其母驪音顛於是乎離宮別館彌
驪音奚駘音玦駘音提騾羸同
山跨谷善曰鄭玄周禮高廊四注重坐曲閣司馬彪曰
下級皆可坐故曰重華榭壁璫輦道纏屬韋昭曰裁金
坐曲閣閣道委曲也華榭壁璫輦道纏屬為壁以當榭
頭也如瀉曰輦道閣道也司馬彪曰纏
屬連屬也張揖曰纏力爾切屬之欲切步櫚周流長途
中宿善曰步櫚步廊也周流周徧流行也楚辭曰曲屋
至其上夷峻築堂累臺增成以作堂者峻山也張揖曰中宿乃
增成峻巖突洞房郭璞曰言於巖突底為室潛頰杳眇
子公切巖突洞房通臺上也善曰杳一吊切頰杳眇
而無見仰光撩而捫天善曰頰低頭也楚辭曰遂倏忽而

捫天晉灼曰於古攀字也
捫摸也撩音老捫音門
奔星更於閨闈宛虹拖於楯

軒善曰奔流星也行疾故曰奔如瀉曰宛虹屈曲之虹
也應劭曰楯欄檻也司馬彪曰軒楯下版也更工衡

切青龍蚺於東箱郭璞曰蚺龍行貌也善曰孫炎

切螺力象輿婉倅於西清張揖曰山出象輿瑞應車也

也倅音善靈園燕於閭館張揖曰靈園衆仙之號也楚

閑倅佳之倫暴於南榮郭璞曰倅佳仙人也暴謂閒讀曰

涌於清室通川過於中庭郭璞曰醴泉於室中涌出而通流為

川而過盤石振崖李奇曰振整也以石整頓欽巖倚傾

郭璞曰欽巖敬貌也嶢峨嶢嶢刻削崢嶸然若彫刻也

善曰嶢音捷嶢音業玫瑰碧琳珊瑚叢生善曰並已

璿玉旁唐玢函文鱗郭璞曰旁唐言磐礴也玢函文理

處磅磅赤瑕駁犖雜雷其間張揖曰赤瑕赤玉也郭璞

點也犖洛角切晁采琬琰和氏出焉司馬彪曰晁采玉名善曰

西序於是乎盧橘夏熟應劭曰鳥之所有盧橘夏熟晉灼曰此

雖賦上林博引異方珍黃甘橙棗郭璞曰黃甘橘屬而

音湊張揖曰棗小橘也出武枇杷燃柿亭奈厚朴張揖

杷似斛樹長葉子如杏亭山梨也厚朴藥名樛棗楊梅

也郭璞曰燃然支木也燃音煙朴步角切櫻桃蒲

張揖曰楊梅其實似穀子櫻桃蒲陶善曰櫻桃蒲

而有核其味酸出江南也櫻桃蒲陶見南都賦隱夫

蔞棣張揖曰蔞夫未詳蔞山李也郭璞曰蔞

曰蔞運似李出蜀晉灼曰離支大如雞子皮麓剥去羅

皮肌如雞子中黃味甘多酢少還音沓離力智切

乎後宮列乎北園馳上陵下平原司馬彪曰馳延也羊氏切揚翠葉

抗紫莖張揖曰抗搖也音兀發紅華垂朱榮煌煌扈扈照曜鉅野

郭璞曰言其光采之盛也煌音皇沙棠櫟張揖曰沙棠狀如棠黃華

春秋曰果之美者沙棠之實櫟似於葉冬不落應劭曰櫟採木也櫟音諸於音零採音采華楓枰櫨張

曰華皮可以為索楓攝也脂可以為香郭璞曰枰平仲木也櫨已見南都賦華胡化切留落胥邪仁

頻并間郭璞曰留未詳落樓也中作器胥邪似并間皮

一名梭然仁頻即檳榔也胥音鑊欒檀木蘭孟康曰欒檀檀檀

章女貞張揖曰女貞木葉冬不落長千仞大連抱司馬彪曰仞七尺曰仞夸條直

暢實葉後林郭璞曰夸張布也司馬彪曰後音峻攢立叢倚連卷攏

侘司馬彪曰攏力爾切侘音詭善曰蒼頡篇曰攢聚也崔錯發

飢郭璞曰崔錯交雜發飢蟠戾也坑衡間郭璞曰坑衡徑首貌間

切問烏可切無使扶疏英謂華也張揖曰垂條扶疏落英幡纒布也呂氏春秋曰樹肥

幡纒飛揚貌也纒山爾切紛溶箭蔘猗猗從風郭璞曰紛

疎擢也張揖曰猗猗猶阿那也溶音容薊苳苳歛司馬

節音蕭蔘音森猗憶靡切猗女尔切薊苳苳歛司馬

利薊古卉字歛音翕蓋象金石之聲管籥之音善曰

管已見上文籥傑池莛虎旋還乎後宮張揖曰傑池參

已見南都賦傑池莛虎旋還乎後宮張揖曰傑池參

也如滄曰還繞也傑音差雜襲絜輯郭璞曰相重被也

郭璞曰還繞也傑音差雜襲絜輯郭璞曰相重被也

同與集被山緣谷循阪下隰視之無端究之無窮於是乎

玄援素雌張揖曰雌似母猴印鼻而長尾攬飛蠊似獼猴而大飛蠊鼠也其狀如兔

而鼠首以其鬣飛郭璞曰蠊鼠也毛紫赤色飛且生

一名飛生雌音遺蠊音誅善曰玄援言援之雄者玄色

也素雌猥之雌者 蛭 蝮 蠖 猱 司馬彪曰山海經曰不成素色也 猥音饅 猱音蝮 蝮音蝮 蠖音蝮 猱音蝮

乎其間長嘯哀鳴 翻 幡 互 經 天 矯 枝 格 偃 郭璞曰皆獼猴在樹暴戲姿態也 天矯頰申也 偃音 郭璞曰峩峩也 峩音也 峩音也

捷垂條掉希間 五岳 捷垂條掉希間 捷持懸垂之條掉往著稀

牢落陸離 遼落也廣雅曰陸離參差也 爛漫遠 郭璞曰崩騰 羣走貌也

若此者數百千處 娛遊往來 宮宿館舍 庖厨不徙 後宮不移 百 善曰說文曰娛戲也許其切郭璞曰皆離宮別館出入所幸也

官備具

於是乎背秋涉冬 天子校獵

乘鏤象六玉 虯 郭璞曰鏤象象路也以象牙疏鏤 虯音虯

拖蜺旌靡雲旗 前皮軒後道游 說虎於旒為旗似雲氣也善曰此亦假言 前皮軒後道游

孫叔奉轡 衛公參乘 孫叔奉轡 衛公參乘

扈從橫行出乎 扈從橫行出乎

四校之中 鼓嚴簿縱獵者 乘輿鼓嚴簿縱獵者 善曰言擊嚴鼓簿鹵之中也 河江

文八

九

為陸泰山為櫓郭璞曰因山谷遮車騎雷起殷天動地

郭璞曰殷猶震也善先後陸離離散別追郭璞曰各有

曰靈古雷字殷音隱淫淫裔裔緣陵流澤雲布雨施郭璞曰言徧

廣雅曰陸生貌豹搏豺狼郭璞曰生謂生取之也

韓子曰雲布風動周手能罷足壓羊張揖曰熊犬身人足黑色罷如熊

易曰雲行雨施也蒙鵙蘇孟康曰鵙鵙尾也蘇析羽也張揖曰鵙

謂踏也綺白虎郭璞曰綺謂絳之也被班文善

鵙以蘇為奇故特言跨檠馬善曰跨謂凌三峻

班文虎豹之皮也司馬彪漢下磧歷之坻張揖曰

書曰虎賁騎皆虎文單衣之危善曰漢書音義曰陵上也郭徑峻赴險越壑厲水郭璞曰厲水椎蜚廉弄

平也坻音遲獬豸郭璞曰飛廉龍雀也鳥身鹿頭張揖曰獬豸似鹿

今可得而弄也格蝦蛤鋌猛氏孟康曰蝦蛤猛氏皆

音蟹豸文介切封豕張揖曰豕大猪也善曰聲類曰豕係取也工犬切左氏

有獸狀如熊而小毛淺有光澤名猛氏蝦音箭不苟害解脰陷腦弓不虛發應聲而

退蛤音閤善曰說文曰鋌小牙也市延切於是乘輿弭節徘徊翱翔往

來態善曰部曲然後侵淫促節郭璞曰言疾驅也善儵憂

遠去流離輕禽蹴履狡獸

張揖曰流離放散也輕禽飛鳥也轉白鹿捷狡兔郭璞

晉灼曰輕小之禽善曰張說是也

兔捷跳故曰**軼赤電遺光耀**張揖曰軼過也郭璞曰皆妖捷耳捷音接

追怪物出宇宙張揖曰怪物奇禽也**驚蕃弱滿白羽**文穎曰驚後氏良弓之名引弓盡箭鏑為滿以白羽為箭故言白羽也蕃弱夏后也善曰左氏傳衛子魚曰分魯公以封父之繁弱蕃與

射游梟張揖曰梟惡鳥也飛遽天上神獸也鹿頭而龍身郭璞曰梟羊也善曰高誘淮南子注梟羊山精也似遽類高說是也梟工聊切遽

擇肉而后發先中而命處郭璞曰言必如所志也音鉅

弦矢分藝殪仆文穎曰所射準的為藝壹發死為殪然善曰說文曰仆頓也殪音翳仆音赴

后揚節而上浮郭璞曰言騰游也善曰楚辭曰鳥託乘而上浮**凌驚風歷駭森**

乘虛無與神俱張揖曰郭璞老子經注曰虛無寥廓與之上而與躡玄鶴亂昆雞

躡玄鶴亂昆雞張揖曰昆雞似鶴黃白色郭璞曰躡踐也亂者言亂其行神俱者也

伍道孔鸞促鷄鸚郭璞曰道促皆迫也疑之山有五采

指鳳捷鷄揜焦明張揖曰焦明似之鳥名曰翳鳥

道盡途殫迴車而還消善曰方言曰揜取也樂汁圖焦明狀似鳳皇宋衷曰水鳥也

搖乎襄羊降集乎北紘司馬彪曰消搖逍遙也張揖曰北方之紘曰委羽郭璞曰襄羊猶彷徨也

率乎直指郭璞曰率徑馳去也**暍乎反鄉**郭璞曰忽然貌

歷封巖過鳩鵲望露寒郭璞曰歷躡也疾歸貌

下棠梨息宜春張揖曰棠梨宮名在雲陽東南雲陽甘泉宮外鳩音支

西馳宣曲張揖曰宣曲宮名在昆明池西**濯**

鷓牛首張揖曰牛首池名在上林苑西頭善曰漢書曰鄧通以濯舟為黃頭郎音義曰善濯舟於池中

登龍臺張揖曰觀名也在掩昭曰權今棹也並直孝切

掩

細柳郭璞曰觀名也在昆明池南善曰方言曰掩者息也觀士大夫之勤略司馬彪曰

略巡均獵者之所得獲郭璞曰平徒車之所輻輳郭璞曰徒

行也輻輳也輻輳也善步騎之所蹂若人臣之所蹈籍善曰廣

日輻輳也輻輳也善與其窮極倦矧驚憚龍言伏郭璞曰窮極倦矧疲

貌足不被劊刃而死者他他籍籍郭璞曰言

徒河切也他填阡滿谷掩平彌澤善曰廣雅曰平於是乎遊

戲解怠置酒乎顛天之臺張揖曰臺高張樂乎膠葛之

寓郭璞曰言曠撞千石之鍾張揖曰千石立萬石之虞

張揖曰虞獸重百二張揖曰千石建翠華之旗樹靈鼉之鼓張揖曰以

也郭璞曰華葆也奏陶唐氏之舞如瀉曰舞咸池也善

孔安國曰陶聽葛天氏之歌張揖曰葛天氏三皇時君

唐堯氏也足以歌八曲一曰載民二曰玄鳥三曰育草木四曰奮

五穀五曰敬天常六曰徹帝功七曰依地德八曰總禽

獸之極韋昭曰葛天氏古之王者其事見呂氏春秋善

曰呂氏春秋云葛天氏之樂以歌八闋一曰載民三曰

遂草木六曰建帝功今注以闋為曲千人唱萬人和山

以民為氏以遂為育以建為徹皆誤陵為之震動川谷為之蕩波

郭璞曰波巴渝宋蔡淮南

干遮郭璞曰巴西閬中有渝水獠居其上皆剛勇好舞初

揖曰樂記曰宋音燕女溺志蔡人謳文成顛歌文成遼

西縣名也其縣人善歌顛益州顛縣族居遞奏金鼓

其人能作西南夷歌也顛與滇同也迭起張揖曰族聚也郭璞

也閬鞞鼓音也毛詩曰擊鼓其鏜字書曰鞞鼓聲闐與鏜鞞與鞞古字通闐託郎切鞞音榻

荆吳鄭

衛之聲

郭璞曰皆淫哇也善曰禮記鄭衛之音亂世之音也

韶濩武象之樂

文

曰韶舜樂也濩湯樂也大武武王樂也張揖曰象周公樂也南人服象為虐於夷成王命周公以兵追之至於海南乃為

陰淫繁衍之音

郭璞曰流沔曲也

鄢郢繽紛激

楚結風

李奇曰郢今宜城縣也郢楚都也續紛舞也張風也楚地風氣既自漂疾然歌樂者猶復依激結之急風為節也其樂促迅哀切也

鞞之倡

善曰三蒼曰俳倡也優樂也禮記曰夫新樂及優侏儒郭璞曰狄鞞西戎樂名也鞞丁奚切

所以娛耳目

樂心意者麗靡爛漫於前

曼美色

張揖曰靡細也曼澤也善曰言作樂於前者皆是靡曼美色也下或云於後非也

琴宓妃之徒

伏儼曰青琴古神女也如淳曰宓妃絕殊

離俗

郭璞曰離俗無雙也

妖冶媚都

媚雅也或作閨小雅曰都盛

也靚粧刻飾便嬛綽約

郭璞曰靚粧粉白黛黑也列列畫鬢鬢也便嬛輕利也綽約婉

若處子

善曰莊子曰綽約柔橈嫵媚媚媚皆

骨體奕弱長豔貌也

嫵媚媚媚皆

之嫵

音武嫵即纖字

張揖曰

綽約也郭璞曰獨蘭一蘭之絲也蘭易衣

長大貌也

卹削言如刻畫作之也善曰綽音踰綽音曳

示切

便嫵嫵與俗殊服郭璞曰衣服娑娑貌善曰便

芬芳漚漚

彭烈淑郁皓齒粲爛宜笑的樂郭璞曰香氣盛也漚二候

辭曰

美人皓齒嫵以嬌又曰長眉連娟微睇繚繚郭璞

始言

曲細也繚繚遠視貌善曰色授魂與心愉於側張

曰彼色

來授我魂於是酒中樂酣郭璞曰中半天子芒

往與接也

愉音踰

然而思似若有亡司馬彪曰曰嗟乎此大奢侈朕以覽

聽餘閒無事棄日善曰言聽政既有餘暇無事順天道以

殺伐郭璞曰因秋氣也善曰家語孔時休息於此郭璞

苑囿中也恐後葉靡麗遂往而不返非所以為繼嗣創業垂

統也郭璞曰言不可以示將來也善曰為于於是乎乃

解酒罷獵而命有司曰地可墾闢悉為農郊以贍萌隸

張揖曰邑外謂之郊郊田也詩曰稅于農郊韋昭曰萌

民也司馬彪曰隸小臣也善曰爾雅曰命告也蒼頡篇

曰墾耕也小雅墮墻填塹使山澤之人得至焉郭璞曰

曰贍足也實陂池而勿禁虛宮館而勿仞司馬彪曰養

者往也雉兔發倉廩以救貧窮補不足

而不禁民取也郭璞曰虛言

足公興發補不足趙岐曰興惠政發倉廩以振貧而補不

也恤鰥寡存孤獨出德號省刑罰郭璞曰號改制度郭

曰變宮易服色郭璞曰衣尚黑革正朔郭璞曰更以十二與天

下為更始郭璞曰新其事於是歷吉日以齋戒張揖曰歷筭也

人以此齋戒韓康伯曰襲朝服乘法駕司馬彪曰襲服

建華旗鳴玉鸞郭璞曰鸞鈴也善曰楚游于六藝之圃

馳騫乎仁義之塗郭璞曰游於藝塗道也善曰藝六經也論語

覽觀春秋之林如淳曰春秋義理繁射貍首兼騶虞郭

曰貍首逸詩篇名諸侯以為射節騶弋玄鶴舞干戚郭

虞召南之卒章天子以為射節也

曰干戚也戚斧也善曰言古者舞玄鶴以為瑞令弋取

之而舞干戚也尚書大傳曰舜樂歌曰和伯之樂舞玄鶴

善曰蔡邕月令章句曰穀藏曰倉米藏曰廩孟子齊景

公興發補不足趙岐曰興惠政發倉廩以振貧而補不

公羊傳曰朱于載雲罕揜羣雅張揖曰罕畢也前有九玉戚以舞大夏載雲罕揜羣雅流雲畢之車掩捕也詩小雅之材七十四人大雅之材三十一人故曰羣雅也善曰先用雲罕以獵獸今載之於車而捕羣雅之士也
悲伐檀張揖曰其詩刺賢者不遇明王也樂樂胥善曰毛詩曰君子樂樂得材智之人使在位故脩容乎禮園郭璞曰禮所以整威儀自脩飾天與之福祿也胥先呂切
也郭璞曰尚書所以疏述易道郭璞曰明堂
術放怪獸張揖曰苑中奇怪之獸不復獵登明堂坐清廟郭璞曰朝諸侯處清廟太廟也善曰禮記月令曰天子居太廟太室鄭玄曰太廟太室中央室也次羣臣奏得失四海之內靡不受獲善曰得恩德也於斯之時天下大說鄉風而聽隨流而化焯然興道而遷義郭璞曰焯猶勃也許貴切刑錯而不用德隆於三王而功羨於五帝善曰包咸論語注曰錯置也干故切司馬

彪曰羨若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁勞神苦形溢也罷車馬之用抗士卒之精郭璞曰精銳也音駝費府庫之財而無德厚之恩善曰管子曰國雖盛滿無德厚以安之國非其國也務在獨樂不顧衆庶善曰鄭玄毛詩曰顧念也忘國家之政貪雉兔之獲則仁者不繇也郭璞曰繇道也音由從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而囿居九百是草木不得豸辟而人無所食也善曰蒼頡篇曰墾耕也薛君韓詩章句曰辟除也夫以諸侯之細而樂萬乘之侈僕恐百姓被其尤也於是二子愀然改容超若自失郭璞曰愀然變色貌也材誘切善逡巡避席善曰公孝經曰曾子避席廣雅曰逡巡却退也曰鄙人固陋不知

忌諱善曰廣雅曰鄙小也乃今日見教謹受命矣

羽獵賦并序

楊子雲

孝成帝時羽獵

服虔曰士卒負羽也善曰善獵雄從以為昔在二

帝三王

應劭曰堯舜夏殷周也善曰春秋說題辭曰尚書者二帝之迹三王之義所以推期運明命授

際宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉郊廟御

賓客充庖廚而已

善曰財與纒同毛萇詩傳曰御進也禮記曰天子無事歲三田一為乾豆

二為賓客三為充君之庖也

不奪百姓膏腴穀土桑柘之地女有餘布男

有餘粟

善曰孟子曰以羨補不足則農有餘粟女有餘布也國家殷富上下交足故甘

露零其庭醴泉流其唐

善曰禮記曰天降膏露地出醴泉孝經援神契曰甘露一名膏

露應劭曰爾雅曰廟中路謂之唐也

鳳凰巢其樹黃龍游其沼麒麟臻其

囿神爵棲其林

善曰禮記曰鳳皇麒麟皆在郊藪龜龍

昔者禹任益虞而上下和草木茂

善曰尚書帝曰疇若予上下草木禹曰益

哉帝曰汝作朕虞孔安國曰上謂山下謂澤也

成湯好田而天下用足

善曰呂氏春秋

曰湯見網置四面湯拔其三面也

文王囿百里民以為尚小齊宣王囿

四十里民以為大裕民之與奪民也

善曰孟子子齊宣王問子孟子曰文

王之囿方七十里有諸曰有之若是其大乎荅曰民猶以為小也寡人之囿方四十里耳民猶以為大何也荅

曰文王之囿與人同之民以為小亦宜乎王之囿四

十里殺其麋鹿如殺人之罪人以為大亦宜乎孫卿

子曰足國之道節用裕民而善藏其餘不武帝廣開上

林東南至宜春鼎湖御宿昆吾

善曰鼎湖宮黃圖以為在藍田昆吾地名上

有亭善曰宜春已見上文

旁南山西至長楊五柞善曰漢書

三秦記曰樊川一名御宿

曰盤屋有長楊五文八北繞黃山濱渭而東善曰漢書曰槐

柝宮旁步浪切涯也言循渭水之涯而東也公羊傳周衰數百里善曰

濤塗曰濱海而東濱與賓同音也周衰數百里說文

曰南北穿昆明池象滇河滇池故作昆明池以象之有

習水營建章鳳闕神明駸安孟康曰駸安殿名也善曰

戰章宮名也神漸臺泰液象海水周流方丈瀛洲蓬萊善

明臺名也漢書曰建章其北治太液池漸臺高二十餘丈名曰泰

液中有蓬萊方丈瀛洲象海中仙山服虔曰海中三山

名法効游觀侈靡窮妙極麗雖頗割其三垂以贍齊民

象之善曰三垂謂西方南方東方武帝侵三垂以置郡故謂

之割漢書杜鄴上書曰三垂蠻夷又雄上書曰北狄中

國之堅敵三垂比之縣矣爾雅曰邊垂也如瀉曰齊等也

無有貴賤故謂之齊人若今言平人矣晉灼曰中國被教

齊整然至羽獵甲車戎馬器械儲侍禁禦所營善曰儲

之民

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

文八

十一

齊整然至羽獵甲車戎馬器械儲侍禁禦所營善曰儲

之民

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

文八

十一

泰山之封焉得七十而有二儀孟康曰封禪各言異也善曰管子曰古之封太

山禪梁父者七十二家而是以創業垂統者俱不見其

爽遐邇張晏曰爽差也不差其優劣誰知其賢愚也善曰言創業

垂統者各隨時立制皆不見其差爽故五帝三王誰知其是非乎但文質不同明無是非也廣雅曰爽差也

遂作頌曰麗哉神聖處於玄宮富既與地乎侔些善曰

與天乎比崇善曰玄北方也禮記月令曰季冬天子居玄堂右个蔡邕月令章句曰玄黑也其堂

尚玄莊子曰夫道顛頭得之以處玄宮又曰莫神於齊天莫富於地莫大於帝王故曰帝王之德配天地

桓曾不足使扶輶楚嚴未足以為騾乘狹三王之阨僻

嶠高舉而大興善曰史記曰齊公子小白立是為桓公又曰楚穆王卒子莊王侶立春秋感

精記曰黃池之會重吳子滕薛夾輶魯衛驂乘鄭氏曰阨僻陋小也王逸楚辭注曰嶠舉也嶠音矯歷五

帝之寥廓涉三皇之登閔善曰寥廓高遠也章昭曰登高也閔大也建道德以

為師友仁義與之為朋於是玄冬季月天地隆烈善曰北

黑故曰玄冬隆烈陰氣盛萬物權輿於內徂落於外善曰爾雅曰權輿始也大戴禮曰孟

春百草權輿帝將惟田于靈之囿開北垠受不周之制善曰薛君韓詩

章句曰惟辭也孟康曰西以奉終始顓頊玄冥之統應北為不周風謂冬時也

廼詔虞人典澤東延昆鄰西馳闔闔善曰孔安國尚書傳曰虞掌山澤之官又曰延及

侍戍卒夾道善曰郭舍人爾雅注曰共具物也侍具斬叢

棘夷野草善曰杜預左氏傳注曰夷殺也禦自汧渭經營善曰孔安

曰經營規度也章皇周流出入日月天與地沓善曰章皇猶徬徨也周流周匝

流行也出入日月言其廣大日月似在其中出爾迺虎路

三峻以為司馬圍經百里而為殿門也服虔曰以竹虎落

此山也應劭曰外門為司馬門殿外則正南極海邪界虞

淵應劭曰虞淵日所入也善曰爾雅曰極鴻濛沆茫揭以

崇山韋昭曰鴻濛沆茫水草廣大貌也善曰薛綜東京賦

莽揭音營合圍會然後先置乎白楊之南昆明靈沼之東

張晏曰先置供具於前也服虔曰白楊觀名賁育之倫蒙

盾負羽杖鏐邪而羅者以萬計善曰說苑曰勇上孟賁水

狼育賁育也已見西京賦說文曰其餘荷垂天之畢張竟

鏐邪大戟也鏐音莫邪弋奢切其鏐日月之朱竿曳彗星之飛旗善曰

太常之竿也周禮日月為太常王建太常穆天子傳曰

日之旗七星之文河圖曰彗星者天地之旗也楚辭

以為旗青雲為紛紛紅蜺為纓屬之乎崑崙之虛昭韋

也爾雅曰河出崑崙虛纓下犬切屬之欲切虛音墟

渙若天星之羅浩如濤水之波善曰濤水之波言廣大也

淫淫與與前後要遮善曰淫淫與與皆行貌也欃槍為闡明月為候

孟康曰闡戰鬪自障蔽如城門外女熒惑司命天弧發

射張晏曰熒惑法使司命不祥天弧虛上二星善曰樂

皆曰命漢書曰狼熒惑主命禮記曰凡生於天地之間者

下有四星曰弧狼鮮扁陸離駢衍必路服虔曰鮮扁戰

行軍壘駢衍也晉灼曰必滿微車輕武鴻網捷獵晉灼

也善曰扁音篇必頻一切微車輕武鴻網捷獵晉灼

疾貌也音揮善曰廣雅曰武徒也鴻網相連貌殷殷軫

也捷獵相次貌也鴻胡弄切網徒弄切捷音捷殷殷軫

也捷獵相次貌也鴻胡弄切網徒弄切捷音捷殷殷軫

也捷獵相次貌也鴻胡弄切網徒弄切捷音捷殷殷軫

軫被陵緣岷窮負極遠者相與列乎高原之上善曰殷軫盛貌

也或為羽騎營營助分殊事韋昭曰騎負羽也蘇林曰助明也善曰毛萇詩

傳曰營營往來貌助分謂羽騎續紛往來鞙鞙不絕若

明白分別各殊其事也助音戶光若滅者布乎青林之下孟康曰鞙鞙連屬貌也

天子乃以陽晁始出乎玄宮善曰陽朝陽明之撞鴻鍾

建九旒善曰尚書大傳曰天子將出則撞六白虎載靈

輿善曰杜業奏事曰輶車駕白虎四蚩尤並轂蒙公先

驅善曰韓子曰黃帝駕象車異方並轂蚩尤居前楚辭

公髦頭也晉灼曰此多說立歷天之旂曳捎星之旂昭

天子事如說是並步浪切應劭曰霹靂雷也烈缺

日歷干也捎拂也霹靂烈缺吐火施鞭應劭曰霹靂雷也烈缺

言威德之盛役使百神故霹靂烈萃從沈溶淋離廓落

戲八鎮而開關應劭曰四方四隅為八鎮如瀆曰不言

溶蒼曰從走貌也沈溶盛多之貌也上林賦曰沈飛廉雲

師吸鼻瀟率鱗羅布烈攢以龍翰善曰楚辭曰後飛廉

風伯也雲師已見吳都賦說文曰吸喘息也埤蒼曰鼻

喘息聲也瀟率吸鼻之貌鱗羅若鱗之羅也攢以龍翰

若龍翰之聚也鄭玄尚書大傳注啾啾踳踳入西園切神

光善曰郭璞三蒼解詁曰啾啾衆聲也啾或為秋踳踳

日翰毛之長大者啾普利切瀟音蕭名望平樂徑竹林張揖曰平樂館名晉

善曰蕙圃已見子虛賦服舉烽烈火轡者施技善曰轡

度曰蘭唐蘭生唐中也方馳千駟狡騎萬帥晉灼曰狡健之騎也善曰

也也鄭玄毛詩箋曰方併也虓

也

也

也

虎之陳從橫膠鞮焱拉雷厲驥駢駘磔

善曰毛詩曰嘒如熈虎拉風聲也嘒火交 洵洵旭旭天

切鞮音葛驥疋人切駢音萌切駘力莖切 動地吸

善曰洵洵旭旭鼓動之聲也韋昭曰 蕭條數千里外

善曰羨若夫壯士忼慨殊鄉別趣 東南西北騁者奔欲

善曰言各隨其音欲 地蒼豨跋犀犛蹶浮麋

善曰廣雅曰地引也音他浮麋 斲巨挺搏玄猿

善曰巨挺獸名也善 騰空虛距連卷

善曰張晏曰距古距字也孔安 莫莫紛紛山谷為之風

善曰莫莫紛紛 莫莫紛紛山谷為之風

風塵之及至獲夷之徒蹶松柏掌蕨藜

服虔曰獲夷能獲 履般首帶脩蛇

如涪曰般音班班首虎之頭也善曰履 赤豹擗象犀

善曰擗古牽字 趾巖阮超唐陂

如涪曰趾超 車騎雲會登降闡藹

善曰闡藹衆盛 旒熊耳為綴

張晏曰旒幡綴也善曰旒亦旒也司馬 木仆山還漫若天外

如涪曰還音旋言山為 儲與乎大浦聊浪乎宇內

服虔曰儲與相羊貌 於是天清日晏

善曰許慎 逢蒙列眚羿氏控弦

善曰吳越春秋曰黃帝 於是天清日晏

善曰許慎 於是天清日晏

善曰許慎 於是天清日晏

善曰許慎 於是天清日晏

善曰許慎 於是天清日晏

道傳拜昇傳逢蒙說文皇車幽輅光純天地服虔曰皇

日匈奴名引弓曰控弦也善曰幽輅車聲也望舒彌轡服虔曰

李奇曰純緣繞也善曰輅一轄切純之允切望舒彌轡望舒月

御也如瀉曰楚辭曰前望舒使先馳善曰翼乎徐至於

彌轡按行貌也彌與弭古字通彌莫爾切翼乎徐至於

上蘭晉灼曰上蘭觀移圍徒陣浸淫蹇部善曰部軍之

詩傳曰蹇促也蹇曲隊堅重各按行伍善曰隊徒內壁

古字通子育切壘天旋神扶電擊善曰言威之盛也逢之則碎近之則

破善曰六韜太公曰當鳥不及飛獸不得過善曰高唐

未及起走軍驚師駭刮野掃地善曰言殺獲皆盡野地

獸未及發起也刮古滑切掃先早切及至罕車飛揚武騎聿皇

起也刮古滑切掃先早切及至罕車飛揚武騎聿皇善

罕畢罕也聿皇輕疾貌蹈飛豹縞鳴陽善曰鳴陽即狒狒也追天

皇輕疾貌蹈飛豹縞鳴陽善曰鳴陽即狒狒也追天

寶出一方應劭曰天寶雞頭而人身應駢聲擊流光野盡

山窮囊括其雌雄如高曰陳寶神來下時駢然有聲又

然後得其雌雄也善曰太康記曰秦文公時陳倉人獵

得獸若羸而不知其名道逢二童子曰此名為積弗述

積弗述亦語曰彼二童子名為寶雞得雌者王得雄者

霸陳倉人舍積弗述逐二童子化為雉雄止陳倉化為

石雌如楚止南沈沈溶溶遙噓乎絃中晉灼曰口之上

陽也積浮謂切切沈沈溶溶遙噓乎絃中下名為蒙言禽

獸奔走倦極皆遙張蒙吐舌於三軍茫然窮穴關與孟

絃網之中也善曰蒙其略切切三軍茫然窮穴關與孟

也善曰孟康之意言窮其行止皆無逸漏如瀉曰窮音

穹穴者懈怠也晉灼曰關與容貌也今依如晉之意言三軍

茫然懈倦容貌關與而舒緩也今依如晉之意言三軍

郎切穴音濠關觀夫剽禽之絀隃犀兕之抵觸韋昭

於庶切與音濠關觀夫剽禽之絀隃犀兕之抵觸韋昭

音但善曰古但字繼與趾同已見熊羆之挐獲虎豹之

上文文子曰兕牛之動以抵觸也熊羆之挐獲虎豹之

凌遽

章昭曰：罕，僂惶也。遽，遠也。善曰：徒，但也。服虔曰：獸以角觸地。說文曰：凌，越也。遽，窘也。

徒角槍題注 蹶竦龍怖

魂亡魄觸 輻關 脰

也。善曰：徒，但也。服虔曰：獸以角觸地。蹶，與蹶同。爾雅曰：竦，懼也。輻，與輻同。關，音豆。發，期中進退履。

獲

善曰：言韓子雖安發而期於必中，進退之際必踐履而獲之也。韓子曰：新砥礪殺矢，彀弩而射，雖冥而妄發。

其端未嘗不

創淫輪夷上累陵聚

張晏曰：淫，過也。夷，平也。言獸被創過大，血流輿車輪。

中秋毫者也

於是禽殫中衰

善曰：言獸被創過大，血流輿車輪。

善曰：丘，累陵聚言積獸之多也

於是禽殫中衰

善曰：言獸被創過大，血流輿車輪。

相與集於靖冥之館

以臨珍池

善曰：靖，冥深閑之館也。服虔曰：珍，池山。

灌以岐梁溢以江河

治梁及岐孔安國曰：治，山通

流下之。水故以。東，瞰目盡西，暢無崖。望曰：目盡，盡目而隨珠和。

氏焯爍其陂

玉石嶽崙眩耀青熒

善曰：玉石之

與石也

李彤單行字曰：磬

釜高大貌。青，熒光明貌。漢女水潛怪物，暗冥不可殫。

形應劭曰：漢女鄭交甫所逢二女也

善曰：不可殫，形也

玄鸞

孔雀翡翠垂榮

善曰：榮，光榮也

王睢關關鴻雁嚶嚶羣羊娛乎

其中噍噍昆鳴

善曰：毛詩曰：關關雎鳩，毛長曰：雎，鳩王

睢也。又曰：鳥鳴嚶嚶，噍與啾同。子由切。

說文曰：鳥擊鳥振，鷺上下砰礚聲

若雷霆

善曰：言鳥飛上

乃使文身之技水格鱗蟲

服虔曰：文，身越人也

凌堅

冰犯嚴淵探巖排碕薄索蛟螭

側欽巖之處也

孔安國

尚書傳曰：薄，迫也

賈逵國

蹈獮獺據龜鼉

語注曰：索，求也

嶽，口銜切

三蒼解詁

曰：獮，似狐青色

居水中食魚服

扶靈蟻

服虔曰：音賓

善曰：廣雅曰：據，引也

扶靈蟻

蟻蛄蟻

入洞穴出蒼梧

善曰：郭璞

包山山下有洞庭道也言乘巨鱗騎京魚善曰京魚大魚也字或為

潛行水底無所不通也應劭曰彭蠡大澤在豫方椎夜

大魚也浮彭蠡目有虞善曰有虞謂舜也

光之流離剖明月之珠胎善曰鄭玄毛詩箋曰方且也

直追切鞭洛水之宓妃餉屈原與彭胥鄭玄曰彭咸也

也皆水沒也善曰楚辭曰願依彭咸之遺制王逸曰殷

賢大夫自投水而死宓妃已見上子胥已見吳都賦

於茲乎鴻生鉅儒俄軒冕雜衣裳善曰俄見吳都賦

前昭光振耀鄉里如神善曰與響同忽與忽同仁聲惠於北

狄武誼動於南鄰善曰南鄰南方之邑是以旃裘之王胡貉之長

移珍來享抗手稱臣如高曰以物與人曰移善曰周禮

駱捷為舍人爾雅注曰獻珍物曰珍獻食物曰享毛詩

曰自彼氏羌莫敢不來享爾雅曰享獻也抗手舉手而拜者也駱

莫白前入圍口後陳廬山孟康曰單于南庭山群公常伯陽朱墨

翟之徒善曰常伯侍中也已見籍田賦陽朱墨翟取古賢以為喻

然並稱曰崇哉乎德雖有唐虞大夏成周之隆何以侈

茲善曰周易曰先王以作樂崇德夫古之觀東嶽禪梁

基舍此世也其誰與哉善曰東嶽泰山也梁上猶謙讓

而未俞也張晏曰俞然也方將上獵三靈之流下決醴泉之滋

窺鳳凰之巢臨麒麟之囿幸神雀之林奢雲夢侈孟諸

也善曰言以雲夢孟諸為奢侈而非之也雲夢楚數澤名

也左氏傳曰楚靈王與鄭伯田于江南之雲夢孟諸宋

也

也

也

數澤也又曰楚穆王欲伐宋昭公導以田孟諸也非章華是靈臺善曰言以楚章華為非而以周之靈臺為是罕徂離宮而輟觀游善曰罕徂左傳楚子成章華之臺丞民乎農桑勸善曰晏子曰土事不鏤士事不飾木功不彫善曰晏子曰土事不鏤之以弗怠善曰聲類曰丞亦拯字儕男女使莫違善曰左氏傳注曰儕等也莫違謂以時為婚無違於期也毛詩序曰男女多違儕士階切恐貧窮者不徧被洋溢之饒開禁苑散公儲創道德之囿弘仁惠之虞善曰虞與娛古字通馳弋乎神明之囿覽觀乎群臣之有亡善曰言馳弋神明之囿與以齊其聖德觀其有無而加恩施放雉兔收罝罾麋鹿芻蕘與百姓共之善曰毛萇詩傳曰芻蕘薪采者也蓋所以臻茲也於是醇洪鬯之德豐茂世之規善曰鬯與暢同暢通也加勞三百言助勤五

帝不亦至乎乃祗莊雍穆之徒善曰祗敬也雍和也立君臣之節崇賢聖之業未遑苑囿之麗游獵之靡也因回軫還衡背阿房反未央善曰麗光華也鄭玄禮記注曰靡奢侈也

文選卷第八

