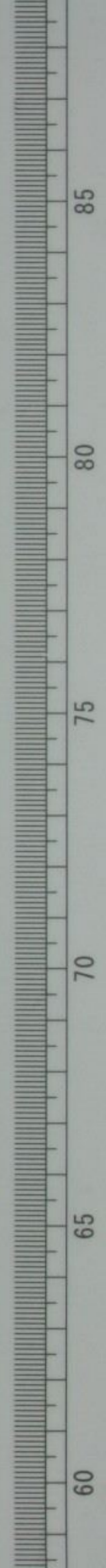


文選第二冊 卷三至卷五

柳田文庫  
文庫11  
D 82  
2





文庫11  
D 82  
2

東 三  
中 部  
西 部  
蜀 部

文選卷第三

梁昭明太子撰

翻 馮 胡 氏

廣 塚

彭 州

文林學李右內率府錄事參軍事崇賢館直學臣李善注上

京 都 中

京都有三卷此卷  
居中故曰京中

東 京 賦

東京謂洛陽其賦意  
與班固東都賦同

張 平 子

薛 綜 注

安 處 先 生 於 是 似 不 能 言 憚 然 有 閒

有閒謂有頃之  
閒也先生聞公

子稱西京奢泰之事心怪其所貴者謂違禮失道故愕  
然有頃乃能言也善曰安猶鳥也處處也言何處有此  
先生蓋虛假之也論語曰孔子似不能言者孟  
子曰夷子憚然為閒也趙岐曰憚然猶悵然也  
而笑曰若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也莫爾舒  
張面目



010190555033

48-11777



之貌也末學謂不經根本膚受謂皮膚之不經於心習  
貴耳謂東京先生笑公子以西京為貴以東為賤也善  
曰論語曰莞爾而笑又曰膚受之愬桓子苟有曾而無

心不能節之以禮苟猶誠也言賓誠信曾臆之所聞而  
詩曰鄙野之人僻陋無心也論語曰節制也宜其陋今而榮古

矣言人不能以禮節度其事情者固宜薄陋今日之事  
而以此所聞古事為榮貴也善曰夫尊古而卑今學

者之由余以西戎孤臣而慍苦繆穆公於宮室謂孤臣

陋之臣也善曰史記曰由余本晉人亡入西戎相戎王  
使來聘秦觀秦之強弱穆公示以宮室引之登三休之

臺由余曰臣國土階三尺茅茨不翦寡君猶謂作之者  
亦勞矣於是穆公大慙鄭玄禮

記注曰凡穆或作繆慍猶嘲也如之何其以温故知新

研覈是非近於此惑如奈也覈實也研審也先生言由  
余但西戎孤陋之臣耳尚知非秦

宮室之大如何公子雅好博古温故知新之德當審實  
事理之是非而返惑於此事論語曰温故知新可以為  
師矣王褒責髯周姬之末不能厥政政用多僻姬周姓

幽厲二主周末世之王多邪僻之始於宮鄰卒於金虎

政也善口毛詩曰民之多僻也始於宮鄰卒於金虎

鄰近也謂幽王近於宮室惑於褒姒卒有禍敗也金虎  
西方白虎神王金白也善曰應劭漢官儀曰不制之

臣相與比周比周者宮隣金虎宮隣金虎言小人在位  
比周相進與君為隣貪求之德堅若金讒謗之言惡若

虎嬴氏搏音翼擇肉西邑嬴秦姓也周書曰無為虎搏

翼謂著是時也七雄並爭競相高以奢麗燕趙齊楚秦

也爭謂各強盛而競相高以奢溢將為國好不復顧於  
禮法也善曰答賓戲曰七雄墟闕史記張釋之曰秦以

詩察相高尚奢麗也楚築章華於前趙建叢臺於後左氏

楚子成章華之臺於乾谿一朝叛之於前在春秋之時  
史記曰趙武靈王起叢臺太子圍之三月於後在六國



之時善曰鄒陽上書曰全趙之時武力鼎  
士衽服叢臺之下臣瓚曰在邯鄲城內也  
**秦政利甯長**  
**距終得擅場**言秦以天下為大場喻七雄為鬪雞利喙  
王子名政說也**思專其後以莫己若**莫無也若如也言始  
文曰擅專也**起甘泉**三輔故事秦始皇  
君無如於我也**廼構阿房**傍起甘泉  
別觀一百四十六所不足以為大會羣臣二世胡亥起  
阿房殿東西三里南北三百步下可建五丈旗在山之  
阿故號阿房也甘泉山名也戰國策范雎曰秦北有甘  
泉宮謂其下有甘泉水因以名之善曰阿房甘泉已見  
上**結雲閣冠南山**結連也雲閣閣名也高如雲故言雲  
與山齊冠覆也終**征稅盡人力殫**言征稅之賦盡於奢  
南山在長安南**然後收以太半**秦之用天下之力盡  
於長城與宮室也殫盡也善曰鄭玄禮  
記注曰征稅也毛萇詩傳曰稅斂也  
**之賦威以參夷之刑**漢書伍被曰秦作阿房宮收太半

半言秦造宮室奢麗費用不足乃復收其太半之賦百  
姓賦稅不得者誅其三族漢書曰秦用商鞅之法造參  
夷之誅參三也**其遇民也若雉氏之芟**所草周禮有雉  
謂滅三族也**既蘊崇之又行火焉**左氏傳曰周  
氏掌山澤芟除草菅**既蘊崇之又行火焉**任有言曰若  
毛詩載芟載柞也**慄慄**農夫之務去草芟夷蘊崇之杜預曰芟殺蘊積也  
崇聚也言秦始皇酷虐百姓如芟草積而放火焉**慄慄**  
徒頰**黔首豈徒跼**局**高天躋**籍**厚地而已哉乃救死**  
切**於其頸**史記曰秦皇更名民曰黔首謂黑頭無知也跼  
僂也謂地蓋厚不敢不躋躋累足也謂此時之民非徒  
跼高天躋厚地而已乃晝夜畏死其頸善曰豈非也老  
子曰聖人在天下慄慄焉國語**毆以就役唯力是視**謂  
單襄公曰兵在其頸不可久也**毆以就役唯力是視**謂  
復知民有緩急與飢寒唯趨毆令作力而已善曰左氏  
傳曰除君之惡唯力是視言所觀者唯力是求餘無所  
也顧**百姓弗能忍是用息肩於大漢而欣戴高祖**忍堪也



下之民若檐重物不得休息今來歸漢得息肩於晉杜預曰以負檐  
左氏傳曰鄭成公疾子駟請息肩於晉杜預曰以負檐  
喻也國語曰祭公謀父曰商王大惡庶民不忍欣戴武王賈逵曰戴奉也  
順天行誅杖朱旗而建大號膺錄謂當五勝之錄受圖  
命而起又悟神姥之言舉朱旗而大呼天下之英雄與  
其定事也善曰春秋命歷引曰五德之運徵符合膺錄  
次相代周易曰順乎天漢書高祖立為沛公旗幟皆  
赤故曰朱也周易曰渙汗其大號鄭玄曰號令也  
推必亡所存必固言高祖所推擊者使之亡所存者使  
其掃項軍於垓下紙塗掃除也項羽也  
昌掃項軍於垓下垓地名漢王圍項  
羽於垓下羽聞四面有楚歌乃與數百騎走高祖使灌  
嬰追之斬羽東城細猶繫也子嬰秦子嬰也善曰史記  
秦王子嬰乘素車白馬繫頸以組降於軹道  
旁也蘇林曰軹亭名在長安城東十三里  
據其府庫因仍也據就也府庫謂官吏所居曰庫也作洛之制

我則未暇作洛謂造洛邑也我我高祖也謂天是以西  
匠營宮目翫阿房西匠謂秦之舊匠也目視也翫習也  
名延為少府作規摹踰溢不度入不臧規圖也踰越也溢  
也謂西匠所圖越過不得禮法皆損之又損之然尚過於  
周堂損減也言高祖雖數損減其制度猶過於周家觀  
者狹而謂之陋帝已譏其泰而弗康觀視也陋小也康  
秦之夸麗睹今日之減小皆以為陋然高祖猶已譏其  
泰而不及也謂七年冬自上將擊韓王信蕭丞相留長  
安營起未央宮立東闕前殿武庫太倉且高既受命建  
家造我區夏矣高祖受上天之命建立國家制區夏  
善曰毛詩曰文王受命作周也鄭玄曰受天命以文又  
王天下尚書盤庚曰求建乃家用肇造我區夏



躬自菲薄治致升平之德

文帝也躬自菲薄謂儉約漢書曰文帝欲作露臺召匠

計直百金曰吾奉先帝宮室常恐太奢何用臺為故文

景之際號為升平升平謂國太平也善曰禹菲薄飲食

孝經鈞命決曰明武有大啓土宇紀禪肅然之功武帝

王用孝外平致譽武有大啓土宇紀禪肅然之功武帝

漢書武紀曰定越地為南海七郡北置朔方等五郡故

肅然善曰尚書曰建邦宣重直威以撫和我狄呼韓來

啓土毛詩曰大啓爾宇宣重直威以撫和我狄呼韓來

享宣宣帝也漢書宣紀曰呼韓邪單于款五原塞願奉

戎狄呼韓並國名也左氏傳曰子咸用紀宗存主饗祀不

教寡人和戎狄言宣帝能和戎狄咸用紀宗存主饗祀不

輟咸皆也紀錄也宗太宗文帝廟號也主木主言刻木

爲人主神置廟中而祭之輟止也凡天子五世則廢

今廟不遷毀其主各四時祭祀無止絕時善曰漢書景

紀曰高皇帝爲太祖廟文皇帝爲太宗廟言天子宜

世世獻祖宗之廟也鄭銘勲彝器歷世彌光彝常也宗

左論語注曰輟止也鄭銘勲彝器歷世彌光彝常也宗

彝勲功也歷經也彌益也銘勲也勒銘於宗廟之器于鐘

鼎萬祀彌益光明善曰左氏傳臧武仲曰夫以大伐小

取所得彝器銘其功烈以示今捨純懿而論爽德爾雅

子孫也字林曰銘題勒也今捨純懿而論爽德爾雅

大懿美也爽差也今公子反舍四帝純大懿美之德而

專論說爽差之過失者也善曰國語曰實有爽德賈逵

曰爽以春秋所諱而爲美談春秋諱國之惡今公子反

貳也曰大惡諱之小惡書之又宜無嫌於往初故蔽善而揚

云魯人至今以爲美談也宜無嫌於往初故蔽善而揚

惡祇吾子之不知言也宜之言義也無猶不也祇是也

揚國之惡是公子之不知言也善曰楚文侯曰邑

中豪好蔽善而揚惡可親問之論語子曰不知言無以

知人也毛萇詩必以肆奢爲賢則是黃帝合宮有虞總

傳曰祇適也必以肆奢爲賢則是黃帝合宮有虞總

期固不如夏癸之瑤臺殷辛之瓊室也肆放也賢善也

謂黃帝明堂以

草蓋之名曰合宮舜之明堂以草蓋之名曰總章言難

公子黃帝等造此是守儉也善曰尸子曰欲觀黃帝之

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五



行於合宮觀堯舜之行於總章章期一也汲冢古文曰  
夏桀作傾宮瑤臺殫百姓之財殷紂作瓊室立玉門也  
湯武誰革而用師哉湯謂殷紂夏桀而用師哉以其  
奢侈淫放所以湯武順天命而行罰之此譏西京公子也  
善曰湯武革命已見東都賦孔叢子曰舜禹揖讓湯武用  
師非相詭也蓋合亦覽東京之事以自寤乎蓋猶何不自寤  
乃時也自覺寤也言公子何不視且天子有道守在海外南  
東京之行事心自覺寤耶子曰若天下無道守在四夷天下有道守在海外守位  
言四夷皆為臣僕善曰鄭玄禮記注曰道謂仁義也以仁綜作不恃隘害仁謂眾庶也隘險也言要須擇任  
賢臣不以隘害為牢固善曰周易  
曰何以守苟民志之不諒何云巖險與襟帶信也公子  
位曰仁也稱巖險周固襟帶易守故今峇曰誠使人心不信何用  
周固反易守乎善曰李尤函谷關銘曰襟帶咽喉也  
秦負阻於二關卒開項而受沛負恃也卒終也言負二  
關以為牢固終受二人

所入也二人謂高祖從武關入項羽從函谷關入善曰  
漢書曰沛公使兵守函谷關項羽使黥布攻破之至戲  
下又云沛公攻武關入秦應劭曰武關秦南關彼偏據而規小豈如宅中而圖  
大彼謂秦也據依也言彼秦偏據關西所規近在二關  
之外善曰尚書曰自服于土中孔安國曰洛邑地勢  
之中孔叢子曰子貢謂東郭充曰今子位卑而圖大昔  
先王之經邑也善曰毛萇詩傳曰經度也掩觀九隩  
靡地不營掩猶及也九隩謂九州之內也靡地不營謂  
營度也九隩編求之卜瀼瀼及黎水皆不吉善曰新序曰  
合道四海也尺五寸夏至之日豎八尺表日中而度之圭影正等天  
當中也若影長於圭則太近北圭長於影則太近南近  
北多寒近南多暑近東多風近西多雨總風雨之所交然後以建王城總  
括也王城今河南也周禮曰土圭之法測土深正日景  
以求地中四時之所交風雨之所會陰陽之所和乃建



王國也。審曲面勢，審度也。謂審察地形，曲直之勢而建也。王都善曰：周禮曰：或審曲面勢，以飭

五材，以辨民器。鄭司農曰：察沂素。洛背河左，伊右瀍

沂向也。洛洛水，河黃河，伊伊水。瀍瀍水，善曰：尚書曰：子朝至于洛，洛師卜。澗水，東瀍水，西惟洛。食孔安國曰：洛出上洛，山伊出陸。西阻九阿，東門于旋。謂東有旋門，

渾山瀍出河南，北山。西阻九阿，東門于旋。在成臯西南，十數里。阪形，周屈故曰：于旋善曰：穆天子傳曰：天子西升盟

九阿。郭璞曰：旋，今新安縣十里。有九坂阻險也。阿，曲也。盟

津，達其後，太谷通其前。孟津，四瀆之長，故武王為諸

于盟。津，盟津地名，在洛北。都道所湊，古今以為津。太谷

在輔氏北，洛陽西也。洛陽記曰：太谷，洛城南五十里。舊

名迴，迴行道乎伊闕。邪徑捷乎轅轅。伊闕，山名也。轅轅

邪也。謂大道迂曲，乃當伊闕之外。邪徑，趣疾當歷轅轅。善曰：賈逵國語注曰：道由也。史記吳起曰：桀之居伊闕，王逸楚辭注曰：捷疾也。左氏傳注曰：捷邪出也。漢書曰：沛公從轅轅，薛綜曰：轅轅，坂十二曲，道將去復還，故曰轅轅。臣瓚曰：在雒氏東南。大室作

鎮揭竭以熊耳。大室，嵩高別名也。揭猶表也。言以嵩高

曰郭璞：《山海經》注曰：大室在陽城縣西。羽獵賦曰：揭以

崇山，熊耳山名也。尚書傳曰：熊耳山在宜陽之西也。

底柱，輟流。鐔，徒以大岨。底柱，山名也。在河東縣東南，向

尚書曰：導河至於底柱，東過大岨。韻集曰：鐔，劍口也。言

大岨之險，同乎劍口也。莊子曰：天子之劍，以周宋為鐔。

溫液，湯泉。黑丹石，緇。言泉水如湯，浴之可以除病。在河

雜色也。言溫液即湯泉之流，黑丹石，緇之所出。善曰：孝

經：援神契曰：德至于山，陵則出黑丹石。張揖：子虛賦注曰：玄厲，黑石。王鮪，岫居能。鮪，三趾。鮪，魚名也。居山，穴

可用磨也。王鮪，魚也。鮪，魚名也。居山，穴

中，長老言王鮪之魚，由南方來。出此穴中，入河水。見曰：目眩，浮水上，流行七八十里。鈞人見之，取之以獻。天子

用祭，其穴在河南小平山。善曰：周禮曰：春獻鮪，鄭玄曰：王鮪，魚之大者。《山海經》曰：陽狂水，西南流，注于伊水中。

有三足，鼈爾雅。必如攸館，神用挺紀。攸所也。館舍也。傳

曰：鼈三足，曰能。必如攸館，神用挺紀。攸所也。館舍也。傳

曰：鼈三足，曰能。必如攸館，神用挺紀。攸所也。館舍也。傳



洛邑十年七百十世三十後皆如其言故云神所擬紀

謂告年紀之處也善曰楚辭曰迎宓妃於伊洛王逸曰

宓妃神女蓋龍圖授羲龜書畀姒尚書傳曰伏羲氏

伊洛之水精龍圖授羲龜書畀姒王天下龍馬出河

遂則其文以畫八卦謂之河圖又曰天與禹洛出書謂

神龜負文而出列於背善曰爾雅曰畀賜也史記禹姓

姒氏召伯相宅下惟洛食相視也宅居也惟有也食謂吉

惟洛食孔安國曰卜必先墨畫周公初基其繩則直謂

龜然後灼之兆順食墨吉也周公初基其繩則直謂

造洛邑言召公先相宅卜之吉周公繩度之合於制度

善曰尚書曰周公初基作新大邑于東國洛毛詩曰其

繩則直毛萇曰言萇直弘魏舒是廓是極夫也魏舒

不失繩直之宜也廓是極夫也魏舒

晉大夫獻子也廓猶規也極致也謂二人率諸侯曰敬

以致功規度王城三旬而立之善曰國語曰敬王十年

劉文公與萇弘欲城周為之告晉左氏經途九軌城隅

傳曰晉魏舒合諸侯之大夫以城周也經途九軌城隅

九雉南北為經途道也軌車轍也善曰周禮國中經途

九軌鄭立曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城

隅之制九雉鄭玄云雉度度洛堂以筵度室以几明

也謂高一丈長三丈為雉度度洛堂以筵度室以几明

堂也筵席也長九尺几俎也長七尺京邑翼翼四方

善曰周禮曰室中度以几堂上度以筵京邑翼翼四方

所視京大也大邑謂洛陽也翼翼禮儀盛貌言常為四

漢初弗之宅故宗緒中圮不居於洛故宗廟之統中

途廢也巨猾間聲許豐許竊弄神器巨王莽字巨君也猾

絕也神器帝位也言王莽因成哀無嗣元后秉政漢祚微弱篡

漢書注曰神器天子壘也歷載三六偷安天位載年也三六十八

十八年也天位帝位也于時蒸民罔敢或貳

善曰尚書曰天位艱哉于時蒸民罔敢或貳

也言是時眾民無敢有二心於莽者其取威也重矣

毛詩曰于時言言尚書蒸民乃粒其取威也重矣

也重猶多也謂為天下所畏己者多矣善我世祖忿

曰左氏傳先軫曰報施救患取威定霸我世祖忿

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也



之世祖光武也忿恚疾乃龍飛白水鳳翔參今墟謂南

陽白水縣也世祖所起之處也初為更始大司馬討王

郎於河北北為參虛分野龍飛鳳翔以喻聖人之興也

善曰周易曰飛龍在天大人造也授鉞四七共工是除授與也鉞斧鉞

將也共工霸天下者以喻王莽也六韜曰凡國有難君

召將以授斧鉞漢書曰顓頊有共工之陣以定水災

攬槍旬始羣凶靡餘攬槍星名也謂王莽在位如妖

爾雅曰彗星為攬槍也旬始妖氣也史記曰旬始

狀如雄雞也靡無也今言世祖除凶賊無有遺餘也區宇又

寧思和求中思求陰陽之和天地之中而居之睿哲玄

覽都茲洛宮睿聖也玄通也言通見此洛陽宮也善曰

河上公曰心居玄冥之處覽知萬物故謂日止曰時昭

之玄覽王弼曰玄物之極也廣雅曰玄遠也

明有融昭明之德長久之道也善曰毛詩曰日止曰時

昭明既光厥武仁洽道豐止戈曰武蓋法曰功格天下

有融豐盛也世祖既能止戈故蓋光武言曰武治合也

仁義之道大豐盛也善曰洽霑也言世祖與黃帝比其尊號善曰史記曰黃帝封泰山禪

崇泰山勒功於石以紀號也黃黃帝也史記曰崇高也

云亭司馬彪續漢書曰建武三十二年乃封禪孔安國

尚書傳曰逮至顯宗六合殷昌逮及也殷盛也昌熾也

崇尊也地四方也善曰呂氏春秋曰神通乎顯宗明帝號也六合天

六合高誘曰四方上下為六合也乃新崇德遂作德

陽崇德德陽皆殿名也崇德在啓南端之特闈立應門

之將將啓開也端門南方正門應門中門也善曰爾雅

毛詩曰應門將將毛

昭仁惠於崇賢抗義聲於金商

崇賢東門名也金商西門名也謂東方為木主仁如春

以生萬物昭天子仁惠之德故立崇賢門於東也西為

文三

九



金主義音為商若秋氣之殺萬物抗天子德義之聲故  
立金商門於西善曰漢書曰角為木為仁商為金為義  
也  
**飛雲龍於春路屯神虎於秋方**  
德陽殿東門稱雲龍  
德陽殿西門稱神  
虎門神虎金獸也秋方西方也飛飛龍也易曰雲從龍  
為水獸春路東方道也善曰漢書曰東宮蒼龍又曰東  
方於時為春宮殿簿北宮有雲龍門王逸楚辭注曰屯  
陳也漢書曰西宮白虎又曰西方於時為秋宮殿簿北  
宮有神  
**建象魏之兩觀旌六典之舊章**  
象魏闕也一名  
觀也旌表也言  
所以立兩觀者欲表明六典舊章之法謂懸書于象魏  
而斂之善曰周禮曰太宰掌建邦之六典一曰治典二曰教  
典三曰禮典四曰政典五曰刑典六曰事  
典舊章法令條章也左傳曰舊章不可忘  
**其內則含德章**  
**臺天祿宣明溫飭迎春壽安永寧**  
八殿皆以休令為名  
美時君之德在應門  
之內  
**飛閣神行莫我能形**  
言閣道相通不在於地故  
飛閣道相通不在於地故  
形謂天子之形容言  
我無能說其形狀也  
**濯龍芳林九谷八溪**  
洛陽圖經曰  
濯龍地名故

歌曰濯龍望如海河橋渡似雷  
**芙蓉覆水秋蘭被涯**  
芳林苑名九谷八溪養魚池  
音宜芙蓉荷華也秋蘭香草生水邊秋時盛也善曰楚  
辭曰秋蘭兮青青鄭玄注周易曰蘭香草也被亦覆也  
**渚戲躍魚淵游龜鵠**  
音惟渚水渚也戲游也躍跳也  
毛詩曰王在靈沼於物魚躍鵠  
龜類也凡此物謂取有時非  
時則恣之游戲不驚動也  
**永安離宮脩竹冬青**  
永安  
宮名  
也脩長也冬青  
謂不彫落也  
**陰池幽流玄泉冽清**  
水稱陰幽流謂伏  
溝從地下流通於  
河也水黑色故曰玄泉冽清澄貌善曰楚  
辭曰臨沅湘之玄淵毛詩曰冽彼下泉  
**鴨鵝居秋**  
鴨鵝居秋  
**棲鵝**  
鵝似山鵝頭尾青黑色秋  
棲春鳴謂各得其性也  
曰鳴鳩王鳴也郭璞曰鳴鵝鵝類也又曰鵝鵝為  
黃也郭璞曰鵝黃黑也關關鸛鳴謂音聲和也  
**於南**  
**則前殿靈臺齋驩安福**  
前殿露寢也靈臺臺名也  
齋驩安福二殿名並在德



陽殿直移門曲榭邪阻城洫門冰室門也臺有木曰  
之南門及榭皆屈曲邪奇樹珍果鉤盾允垂所職奇異也珍  
行依城池為道也今官主小苑善曰鉤盾西登少華亭候修勅登升也並  
五丞也爾雅曰職主也也修治也勅整也謂九龍之內寔曰嘉德九龍本周時  
也園中有少華之山有三銅柱柱有三龍相糾繞故曰西南其戶匪雕匪刻  
九龍嘉德殿各在九龍門內也毛詩曰西南其戶不雕不刻尚質我后好約乃宴斯息  
也言殿舍之多其戶或西或南也我后謂明帝也宴安也息止也善於東則洪池清蘊語  
曰周易曰君子以嚮晦入宴息也唐賦曰水澹澹而盤紆說文曰澹澹水搖獻鼈龜蜃與  
涿水澹澹徒內阜川禽外豐葭茨洪池名也在洛  
多也豐饒也內多魚鼈外饒蘆葦也善曰漢書音義  
應劭曰蘆在池水上作室可用棲鳥鳥入則捕之高  
唐賦曰水澹澹而盤紆說文曰澹澹水搖

龜魚供蝸古麤與菱芡蝸螺也菱芡也芡雞頭也  
龜魚祭祀供蟬贏鄭玄曰蜃大蛤也杜子春曰蜃蚌也蟬  
與麤同禮記曰蝸醢而苾食周禮曰加籩豆之實有菱芡  
也其西則有平樂都場示遠之觀平樂觀名也都謂聚  
作樂使遠觀之謂龍雀蟠盤天馬半漢龍雀飛廉  
之平樂在城西也馬也蟠蜿半漢皆形容也善曰華嶠後漢書曰明瑰異  
帝至長安迎取飛廉并銅馬置上西門平樂觀也瑰異  
譎詭燦爛炳煥瑰奇也譎詭變化也燦奢未及侈  
儉而不陋言比皆合於禮故奢不至陋也規遵王度動中得  
趣規摹也遵循也趣意也度先王之法度舉動合於  
是觀禮禮舉儀具具足也言觀王之光明禮儀皆備  
是觀經始勿亟居力成之不日勿猶不也亟急也成之不  
禮是觀經始勿亟居力成之不日勿言不用一日即成之善



曰毛詩曰經始勿亟庶人子來毛萇猶謂為之者勞居

之者逸勞苦也逸樂也善曰賈子曰翟王使使者之楚

者曰翟王茅茨不剪采椽不斲慕唐虞之茅茨思夏后

之卑室唐唐堯也虞虞舜也夏后夏禹也善曰墨子曰

論語云禹卑宮室乃營三宮布教頒班常三宮明堂辟

而盡力於溝洫也復福廟重屋八達九房復廟重覆

也常舊典也所以行禮記曰復廟重檐達

棟也謂明堂廟屋前後異制善曰禮記曰復廟重檐達

鄉謂天子廟飾也大戴禮曰明堂九室而有八牖然九

室則九房也規天矩地授時順鄉謂宮室之飾圓者象

入牖八達也造舟清池惟

也言頒政賦教常隨時月而居其方月令曰孟春居蒼龍

左个善曰大戴禮曰明堂者上圓下方范子曰天者陽也

規也地者陰也矩也三輔黃圖曰明堂方

象地圓象天又曰明堂順四時行令也

水泱泱造舟以舟相比次為橋也毛詩曰造舟為

梁泱泱泱泱水流貌善曰毛詩曰瞻彼洛矣惟水泱泱

泱泱左制辟雍右立靈臺言德陽殿東有辟雍於西有

明堂大合樂射鄉者曰辟雍因進距表表賢簡能進善

也治國有四術一忠愛二無私三馮冰相亮觀浸祈禱

用賢四簡能爾雅曰簡猶擇也馮冰相亮觀浸祈禱

也浸謂陰陽氣相浸漸以成災也祈禱求福也禱禱也相視

禍也謂求祈福而除災害也爾雅曰禱福也鄭玄周禮

曰却變於是孟春元日羣后旁戾尚書曰正月元日舜

也元日正月也羣后公卿之徒也旁四方也戾至也百僚

言諸侯正月一日從四方而至各來朝享天子也百僚

師師于斯胥洎尚書曰百僚師師百僚謂百官也師師謂

相師法也胥相也洎及也言元日百官於



此相連及而來朝賀也藩國奉聘要荒來質綜曰謂王侯藩稱國也言要荒之外所奉

聘令者盡來朝見善曰周禮曰鎮服外五百里曰藩服魏相上封曰顯明功臣以鎮藩國鄭司農周禮注曰衆

來曰頰寡來曰聘尚書曰五百里要服又具惟帝臣獻五百里荒服漢書曰樓蘭王遣子質漢也

琛執贄具之言俱也獻貢也琛寶也執持也贄禮也言

邦黎獻具惟帝臣毛詩曰來獻其琛封禪書曰百蠻執贄周禮曰以六禽作六贄鄭玄曰贄之言至也所執以

自致當觀乎殿下者蓋數萬以二觀見也言於此之時當入見於殿下

者可數萬人分於爾乃九賓重平臚臚人列言鴻臚所

闕下夾道為二部爾乃九賓重臚臚人列言鴻臚所

人皆羅列於朝廷也善曰漢書曰羣臣朝十月儀大行人設九賓臚句傳韋昭曰九賓則周禮曰九儀謂公侯

伯子男孤卿大夫士也臚傳也次以傳上令也蘇林曰上傳語告下臚下傳告上句臚猶行也二訓雖殊皆以

行上語為臚也崇牙張鑄庸鼓設橫曰桐植曰虞張謂樹之

以縣鍾鼓也善曰毛詩曰崇牙樹羽郎將司階虎戟交又曰鑄鼓有數毛萇詩傳大曰鑄

殺而相對也交鑄謂交加而設兵器也善曰漢書曰儀兵郎中夾階說

龍輅充庭雲旗拂霓馬八尺曰龍輅天子之車也故

曰龍輅充滿也庭朝廷謂熊虎為旗為高至雲故曰雲旗也楚辭曰載雲旗之透夷拂至也霓天邊氣也

夏正三朝廷燎哲哲夏家建寅之正漢家所用也三

日東都賦曰春王三朝三朝歲首朔日朝哲哲大光明也善也毛詩曰夜如何其夜未艾庭燎晰晰

也代擊也靈鼓六面鼓也善曰周禮曰靈鼓靈鼓

旁震八鄙軒耕普磔代隱訇

若疾霆轉雷而激迅風四角也軒磔隱訇鍾鼓之聲也

也雷霆之相轉亦如急風之迅疾也是時稱警蹕已

下雕輦於東廂警謂清道也輦人挽車彫謂有彫飭

也殿東西次為廂善曰漢書儀注曰



皇帝輦動則左右侍帷幄者稱**冠通天佩玉璽**通天冠名也佩  
警孔安國尚書傳曰雕刻鏤也  
帶也玉璽天子印也蔡紆皇組要干將紆垂也皇大  
雍獨斷曰天子冠通天紆皇組要干將也組綬也干  
將劍名也越絕書曰楚王令歐冶子干將為鐵劍三枚  
一曰龍淵二曰太阿三曰工布也吳越春秋曰干將者  
吳人造劍二枚一負斧宸次席紛純白與黑謂之斧宸  
曰干將二曰莫耶  
次席竹席也紛純謂以組為緣善曰禮記曰天子負斧  
宸南向而立鄭玄曰負之言背也周禮曰大朝覲王設  
黼依設莞席紛純次席黼純左右玉  
几次席紛純謂二席俱設互言之  
**南面以聽矣**周禮曰天子左右玉几鄭玄曰左右有几  
卦也聖人南面聽天下然後百辟乃入司儀辨等諸侯  
嚮明而治蓋取於此也  
也司主也儀法也辨別也言百官有分別者謂司主之  
次也善曰百辟其刑之周禮曰司儀主禮掌九儀之賓  
客分別五等之諸侯左傳尊卑以班璧羔皮帛之贄既  
臧僖伯曰明貴賤辨等差

**奠**班位次也謂尊卑有等差也善曰國語曰班爵貴賤  
以列之周禮曰子執穀璧孤執皮帛卿執羔大夫執  
鴈士雉各有  
天子乃以三揖之禮禮之善曰周禮曰王  
次第奠置也  
異姓天揖同姓鄭玄曰庶姓無親者也土揖推手小下  
之也異姓昏姻也時揖平推手也天揖推手小舉之又  
曰諸侯心平手禮伯男手在禮  
心下禮外國君在心上禮  
穆穆焉皇皇焉濟濟焉  
將將焉信天下之壯觀也壯觀言天下之人壯大觀覽  
皇大夫濟濟士將將鄭玄曰威儀  
容止之貌史記曰天下之壯觀也  
乃羨公侯卿士登自  
東除羨延也登進也謂命之上殿也天子從訪萬機詢朝  
政尚書曰一日二日萬機言機微之事日有勤恤民隱  
而除其害恤憂也隱痛也告病也言有隱痛不安者今  
而除其害  
人或不得其所若已納之於隍隍城下坑無水  
害也



伊尹思天下之民匹夫匹婦不與被堯舜之澤者若已推而納之於溝中也鄭玄毛詩箋曰納內也說文曰城池無水曰

荷天下之重任匪忘皇以寧靜荷負也怠懈也皇暇也言無有懈怠

於寧靜者謂常有所憂也善曰孫卿子曰國者天下之大器也重任也可不善擇而後錯之毛詩曰不敢迨迨

發京倉散禁財發開也京大也禁藏也善曰尚書曰散鹿臺之財發鉅橋之粟毛詩曰曾孫之

庚如坻賚皇寮逮輿臺言天子散發禁庫之財無問如京

貴賤皆賜及之善曰左氏傳曰人有十等王臣公公臣大夫大夫士士臣卑卑臣輿輿臣隸隸臣寮寮臣僕

僕臣臺漢書公卿言曰陛下出禁錢以振元元應命膳

劭曰少府掌山澤陂池之稅名曰禁錢以給私養

夫以大饗養餼浹乎家陪周禮曰膳夫主食之官孰謂公卿大夫之家善曰毛詩曰春醴惟醇燔炙芬芬厚

牲牢饗餼論語曰陪臣執國命

也燔炙謂炙肉也芬芬香氣盛也善曰毛詩曰為君臣

此春酒又曰燔炙芬芬呂氏春秋曰厚酒肥肉

歡康具醉熏熏康樂也具俱也熏熏和說貌言君臣皆歡樂而和說也善曰毛詩曰公尸來止

熏熏毛萇曰千品萬官已事而跋七旬已止也跋退止事而退還也善曰國語曰觀射父曰百姓千品

萬官億醜管仲曰有司已事而竣跋與竣同也

省井懋乾乾屢數也省察也懋勉也乾乾敬也善曰尚書曰履省乃成周易曰君子終日乾乾也

清風協於玄德渇化通於自然協同也渇厚也玄天也自然通神明也言帝如

此清惠之風同於天德渇厚之化通於神明也善曰孔安國尚書傳曰風教也老子曰為而不持長而不空是謂玄德王

弼曰玄德者皆有德不知其至出于幽冥者也老子曰天法道道法自然王弼曰自然者無稱之言窮極之辭

憲先靈而齊軌必三思以顧愆憲法也先靈先聖之神靈即謂堯舜也愆過也

齊同也軌迹也言有事能思信與先聖同

招有道於側軌迹也善曰論語曰季文子三思而後行

陋開敢諫之直言招明也有道言使郡國於側陋之中舉有道之士而用之也直言謂直諫

十五



者也善曰尚書曰明明揚側聘丘園之耿絜旅束帛之  
陋漢書曰舉能直言極諫者  
**聘丘園之耿絜旅束帛之**  
**交交** 耿清也旅陳也謂有清絜者也言丘園中自慝士  
貞絜清白之人聘而用之束帛謂古招士必以束  
帛加璧於上周易曰六五賁于丘園束帛戔戔王肅云  
失位無應隱處丘園蓋蒙闇之人道德彌明必有束帛  
之聘也交交  
**上下通情式宴且盤** 上謂君下謂臣式用  
委積之貌也  
於下臣情達於上故能國家安而君臣歡樂也善曰墨  
子曰古者聖王惟能審以尚同是故上下通情毛詩曰  
嘉賓式宴  
**及將祀天郊報地功** 善曰將欲也白虎通曰  
清故祭必於郊取其清絜也周禮以正月上辛郊祀告  
于上帝祭天而郊以報去年土地之功京房易占曰立  
秋報**祈福乎上玄思所以為虔** 祈求也玄天也玄黃天  
地功所以盡其忠敬善曰禮記曰共皇天上  
思念所以為人所祈福周易曰天玄而地黃也  
**肅肅之儀**  
盡穆穆之禮殫殫盡也善曰毛詩頌曰天子穆穆然後以獻精

**誠奉禋祀曰允矣天子者也** 獻進也允信也天子言是天  
以享謂之禋祀周禮曰以禋祀  
祀昊天上帝毛詩曰允矣君子  
**乃整法服正冕帶** 整理也  
平天冠也言天子素帶朱裏謂三皇已來始冕制有數種  
鄭玄曰長一尺七寸廣八寸前圓後方以珠玉飾之也法  
服謂衣服並有法度善曰孝行  
**珩行紘** 紘丁紘宏  
經曰非先王之法服不敢服  
**紘** 紘玉笄綦其  
**會** 笄簪也謂以玉飾之善曰左氏傳曰珩統紘紘昭其  
度也杜預曰珩維持冠者紘纓從下上者統冠之垂  
者也紘冠上覆者周禮曰王之五冕玉笄也又曰王之  
皮弁會五采玉璫鄭玄曰會縫中璫如綦綦謂結皮弁  
於縫中每貫結五采玉  
**火龍黼黻藻繅** 律鞞厲善曰左  
十二以為飾謂之綦會  
**火龍黼黻** 昭其文也藻繅鞞厲旂纓昭其數也杜  
預曰火畫火也龍畫龍也白與黑謂之黼黻兩已相戾  
也藻繅以韋為之所以藉玉鞞佩刀削上飾鞞下  
飾鞞厲紳帶之垂者旂旌旗之旂纓在馬膺前  
**結飛**  
**雲之袷輅樹翠羽之高蓋** 袷輅次車也次車樹翠羽  
為蓋如雲飛也今世謂之



羽蓋車也善曰高唐賦曰翠為蓋建辰旒之太常紛焮一作悠以容裔

辰謂日月星也畫之於旌旗垂十二旒名曰太常上畫三辰以象天明也謂天子十二旒諸侯九旒大夫三旒紛盛亂如火花之飛起善曰周禮曰日月為常左氏

傳曰三辰旒六玄虬之奔奔齊騰驤而沛艾六六馬也旗昭其明也

子駕六馬騰驤趣走也奔奔光明沛艾作姿容貌也善曰甘泉賦曰六玄虬毛詩曰四牡奔奔司馬相如大人

賦曰沛龍翰華轅蟻金鈹上鏤錫頭華采畫也善曰爾雅曰載轡謂之轡郭璞曰在軾上環轡所貫也蔡雍曰金

也當顯刻金為之方鈹乞左壽縣鈞膺玉環音襄謂轅旁以五寸鐵鏤錫中央低兩頭高如山形而貫中以翟尾結著

之轅兩邊恐馬相突也左壽縣以旄牛尾大如斗置駢馬頭上以亂馬目不令相見也鈹膺當留也環鑿聲噦噦

馬帶缺以玉飾也善曰廣雅曰鈹許乞切

和鈴鈹鈹於良切鑿在衡和在軾皆以金為鈴也噦噦

重輪貳轄疏轂飛軫零蔡雍獨斷曰乘輿重

乃復設轄然重輪即重轂也飛軫以緹紬廣八尺長柱地畫左青龍右白虎繫軸頭取兩邊飾蔡雍月令章句

曰疏羽蓋威蕤葩瑤爪曲莖蕤羽蓋以翠羽覆車蓋也威

形莖皆曲蔡雍獨斷曰凡乘順時服而設副威龍旂而

繁纓五時之服各隨其車車各一色以為副威副車各一

大帶也纓馬鞅也善曰毛詩曰龍旗陽陽周禮曰玉路錫

立戈迺夏農輿輅木戈謂木勾矛戟也夏長矛也矛置

所謂耕根車也言耕稼於藉田屬車九九乘軒並轂副

乘馬無飾故稱木善曰迺也屬車九九乘秦滅九國兼其車

並轂善曰漢雜事曰諸侯貳車九乘秦滅九國兼其車



服故大駕屬車八十一乘 **琕**伏弩重旃朱旄青屋通帛曰旃朱旄旄牛尾赤色者也青

屋青作蓋裏也善曰說文曰琕車蘭間皮筐以安其弩也徐廣車服志曰輕車置弩於轂上載以屬車然置弩

於車曰 **奉引既畢先輅乃發** 奉引謂引道者言引道

曰漢官儀曰大駕則公御奉 **鸞旗皮軒通帛** 精 **飾** 鸞

謂以象鸞鳥也皮軒以虎皮為之善曰蔡邕車服志曰鸞旗俗人名曰雞翹上林賦曰前皮軒後道旂通帛曰

旗國語曰分魯公以少帛 **雲罕九旂闔戟** 轆膠 **葛** 轆

精菽韋昭曰結菽大赤也 **雲罕九旂闔戟** 轆膠 **葛** 轆

曰上林賦曰載雲罕說文曰旂旒施流也史記曰趙良謂衛鞅曰君之出也操闔戟者旁車而

趨王逸楚辭注曰轆轳參差縱橫也 **鬣** 而 **被繡虎夫**

**戴鷖** 衣在天子乘輿之前鷖鷖鳥也關至死乃止令武

士戴之取猛也司馬彪續 **駙承華之蒲梢飛流蘇之騷**

漢書曰虎賁騎皆鷖冠 **駙承華之蒲梢飛流蘇之騷**

**殺** 桑葛駙副馬也承華廐名也言取華廐之蒲梢以

為副馬也漢官儀有承華廐善曰後宮蒲梢汗血之

馬流蘇五采毛雜之以為馬飾而垂之續漢書曰駙馬赤珥流蘇摯虞決疑要注曰凡下垂為蘇騷殺垂貌

**總輕武於後陳奏嚴鼓之嘈** 才達 **戍士介而揚揮戴金鉦**

善曰漢書曰噴銅丸以擗鼓聲 **戍士介而揚揮戴金鉦**

中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓 **戍士介而揚揮戴金鉦**

**而建黃鉞** 戎兵也士士卒也介甲也揮為肩上絳幟如

之善曰左氏傳廚人濮曰揚徽者公徒也徽與 **清道案**

揮古字通蔡邕獨斷曰乘輿後有金鉦黃鉞 **清道案**

**列天行星陳** 清道謂躡止行者列猶次也言天子行如

疏曰清道而後行周易曰天行健 **肅肅習習隱** **麟**

尚書大傳曰明明上天爛然星陳 **肅肅習習隱** **麟**

肅肅敬貌習習行貌隱 **未出乎城闕** **旆已反乎郊**

隱眾多貌麟麟車聲也 **未出乎城闕** **旆已反乎郊**

**畛** 諸鄰 **畛** 後猶未出城闕前已迴於郊界也善曰論語曰孟

多後猶未出城闕前已迴於郊界也善曰論語曰孟



之反不伐奔而殿宋衷太玄經注曰畛界也盛夏后之致美爰敬恭於明神

盛猶嘉也夏后禹也言今嘉欲行禹之事爰布恭敬於

神明也善曰論語曰惡衣服而致美於黻冕菲飲食而

致孝於鬼神毛詩爾乃孤竹之管雲和之瑟孤竹國名

曰恭敬明神也周禮曰孤竹之管雲和之瑟和與蘇古字通鄭玄曰孤

竹特生者也雲和山名也出美木用為瑟其聲清亮也

雷鼓灑灑六變既畢雷鼓八面鼓也凡樂六變為一成

路鼓奏之若樂六變一變川澤之神見二變山林之神

見三變丘陵之神見四變墳衍之神見五變地神見六

變天神見毛詩冠華秉翟列舞八佾冠華以鐵作之上闕

詩鼓灑灑翟一行羅列八佾八佾八佾八佾八佾八佾八佾

舞人頭戴一舞夏天子八佾善曰蔡邕獨斷曰大樂郊祀舞

者冠建華冠毛詩曰右手秉元祀惟稱羣望咸秩元祀也

程馬融論語注曰佾列也禮既舉羣岳眾神望以祭祀之

稱舉也謂大祭天地之禮既舉羣岳眾神望以祭祀之

皆有序次善曰尚書曰咸秩無文王肅曰秩序也左氏

傳曰乃有事于羣望孔安國颺燎之炎煬致高

尚書傳曰在遠者望而祭之燎燎之炎煬致高

也善曰周禮曰以燹燎祀司中司命郭璞方言注曰火

熾猛為燹說文曰致送也漢書曰中宮天極星其一明

者太一神歆馨而顧德祚靈主以元吉歆馨也顧眷

常居也明也元大也吉福也言天神親人主之明肅顧饗其馨

香之祭故報之以大福尚書曰明德惟馨周易曰黃裳

元然後宗上帝於明堂推光武以作配宗尊也上帝太

對也言尊祭五帝於明堂以光武配之漢書辯方位而

曰明帝宗祀五帝於明堂光武皇帝配之辯方位而

正則五精帥而來摧祖回切辯別也方位謂四方中央之

摧至也言五帝摠集至明堂善曰漢書曰祀五帝於明

堂坐位各處其方孝經鈎命決曰宗祀文王於明堂以

配上帝五精之神尊赤氏之朱光四靈懋而允懷赤

爾雅曰摧至也尊赤氏之朱光四靈懋而允懷赤



謂漢火德所統赤帝燹怒也河圖曰四靈蒼帝神名靈  
威仰赤帝神名赤燹怒黃帝神名含樞紐白帝神名白  
招拒黑帝神名協光紀今五云四靈謂除赤餘有四懋  
悅也懷安也善曰尚書曰民其允懷孔安國曰民信歸  
之於是春秋改節四時迭代感四時之謝而欲享祀也言  
善曰易乾鑿度孔子曰五行迭終四時更廢蒸蒸之心感  
節故生四時又曰五行迭終四時更廢蒸蒸之心感

物曾思廣雅曰蒸蒸孝也感物謂感四時之物即春韭  
郊夏麥魚秋黍肫冬稻鴈孝子感此新物則思

祭先祖也善曰尚書曰虞躬追養於廟祧堯奉蒸嘗  
舜蒸蒸廣雅曰感傷也

與禴祠言祭皆追感孝養之道故躬自為之躬猶身  
也善曰禮緯曰祭者所以追養繼孝也禮記

傳曰遠廟為禴毛詩曰禴祠蒸嘗公羊物牲辯備省設其  
傳曰春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰蒸

福衡物牲謂祭祀之牲物皆備省視之也橫木於牲角  
端以備抵觸謂之福衡善曰周禮曰牧六牲而阜

蓄其物以供祭祀凡祭祀飾其牲牲設其福毛包炮豚  
衡杜子春曰福衡所以持令不得抵觸人也

胎博亦有和羹善曰鄭玄曰周禮注曰毛包者豚胎  
去其毛而包之以備八珍毛詩曰毛

包裁羹周禮曰飲食之豆其實豚胎杜子  
春曰以胎為膊謂勝也毛詩曰亦有和羹

儀孔明滌濯謂洗滌也靜絜也嘉善也孔甚也言禮儀  
甚鮮明也善曰周禮曰大祭祀祗滌滌濯鄭玄曰

滌灑祭器也毛詩曰籩豆靜嘉萬舞亦奕鍾鼓  
又曰禮儀既備又曰祀事孔明

萬舞干也奕奕舞形也嗶嗶鼓聲也靈祖皇考來顧來  
善曰毛詩曰萬舞奕奕鍾鼓嗶嗶

饗平聲靈皇神名謂先帝也言先  
帝之神顧愍子孫享其食也神具醉止降福穰穰

多也善曰毛詩曰神具醉止降福穰穰及至農祥晨

正土膏脉起農祥天駟即房星也晨時正中也謂正月  
初也善曰國語曰號文公曰太史順時視

土農祥辰正土乃脉發太史告稷曰土膏其動韋昭曰  
農祥房星也辰正謂立春之日晨中於午也脉理也膏

也土潤乘鑾輅而駕蒼龍善曰禮記曰孟春之月乘鑾  
輅駕蒼龍鄭玄曰鑾輅有虞



氏之車也。有鑿和之飾而飾之以介馭間以劍以耜。天子青輪春東方色青也。馬八尺為龍。介馭間以劍以耜。天子軍帝在左御在中介處右善曰禮記曰天子祈穀于上帝親載耒耜措之于參保介之御間鄭玄曰保介車右置耒耜於車右與御者之間明以勸農又使勇士衣甲而參乘備非常也保猶衣也毛詩曰以我覃耜毛萇曰單利也鄭玄禮記注曰躬三推回於天田修帝籍之千畝善曰東觀漢記曰永明四年詔書曰朕親耕于籍田又祈農事禮記曰躬耕帝籍天子三推為籍千畝楊雄上林苑箴曰芒供禘郊之粢盛必致思乎勤已謂祭芒天田芄芄作穀供禘郊之粢盛必致思乎勤已謂祭天於南郊也言天子籍田千畝必須親耕者為敬其祖考用充宗廟之粢盛故云勤已善曰禮記曰王者禘其祖之所自出鄭玄曰禘大祭也又曰天子籍田千畝以事天地以為齊盛毛萇詩傳曰器實曰粢在器曰盛鄭玄禮記注曰兆民勸於疆場亦感懋力以耘耔兆民謂百姓也疆田畔也耘去草耔壅本也善曰春日載陽毛詩曰疆場有瓜或耘或耔爾雅曰懋勉也春日載陽

合射辟雍

禮陽暖也言春三月之時與諸侯合射辟雍行禮教善曰毛詩曰春日載陽鄭玄曰載之言

則也東觀漢記永平三年三月設業設虞官懸金鏞施業枸上板刻為馬齒捷業然植者為虞橫者為枸以禮曰正樂懸之位王宮懸鄭司文鼗鼓路鼗樹羽幢幢

農曰宮懸四面也鏞已見上文鼗鼓路鼗樹羽幢幢

鼗大鼓也鼗小鼓也幢幢羽貌善曰周禮曰以鼗鼓鼓軍事又曰路鼓路鼗毛詩曰崇牙樹羽毛萇曰置羽於

為飾也於是備物物有其容之禮物並有容飾也善

伯夷起而相儀后夔坐而為工

伯夷唐虞時明禮儀之官也后夔舜臣掌樂之官言禮

子不能相儀又曰昔玄妻樂正張大侯制五正善曰毛

侯既抗毛萇曰大侯君侯也周禮曰王射三侯五正鄭

司農曰王張五采之侯即五正之侯也謂天子五正諸



侯三正大夫士二正以布畫設三乏扉司旌言大射張  
取五方正色於大侯之上也  
一乏以革為之護旌者之禦矢也司旌謂執旌司射  
中當舉之周禮曰服不氏射則以旌居乏而待獲杜子  
春曰乏音為匱乏之乏  
爾雅曰扉隱也音翡  
禮曰射則取矢也言侯高則以并夾取之也於是皇輿  
儲待也廣大也謂張設於大庭以待天子也  
夙駕羞於東階乘之也善曰毛詩曰皇輿夙駕羞  
以須消啓明掃朝霞登天光於扶桑須俟也消不  
言晨時啓明先見尚有餘光日出乃不見霞日邊赤氣  
也謂天子須啓明光消霞滅日上扶桑乃就乘輿也禮  
天子日出乃視朝善曰毛詩曰東有啓明西有長  
庚淮南子曰登于扶桑爰始將行是謂朏明也  
乃撫玉輅時乘六龍注曰撫猶據也東都賓曰登  
玉輅乘時龍善曰周易曰時乘  
六龍此謂各隨其時而乘之  
發鯨魚鏗華鍾發舉

猶擊也華鐘謂有篆刻文故言華  
也善曰東都賦曰發鯨魚鏗華鐘  
大丙弭節風后陪乘  
善曰淮南子曰若夫鉗且大丙之御也馬莫使之而自  
走高誘曰二人太一之御也楚辭曰吾令羲和弭節兮  
王逸曰弭按節徐行也史記曰黃帝舉風后以理人鄭  
玄曰風后黃帝三公也應劭漢官儀曰常伯任侍中出  
即陪攝提運衡徐至於射宮攝提有六星玉衡北斗中  
乘也  
行至於射宮射宮謂辟雍也善曰漢書曰攝提失方音義  
曰攝提隨斗杓所建十二月也杓匹遙切春秋保乾圖曰  
斗節運衡何休公禮事展樂物具展謂舒陳器物也物  
羊傳曰運轉也  
王夏闕馬留虞奏王夏樂名也天子初出奏也闕終  
曰凡射王奏  
決拾既次彫弓斯彀古侯決以象骨著  
也拾韝捍著左臂也彫弓謂有刻畫也彀張也善  
曰毛詩曰決拾既次鄭玄曰次謂手指相比也  
達餘  
萌於暮春昭誠心以遠喻昭明也誠心謂天子之心  
也善曰禮記曰季春勾者



畢出萌者盡達白虎通曰天子所以親射何助陽氣達萬物也名之為侯者何明諸侯不朝者則當射之然則射者帝誠心遠喻於下也進明德而崇業滌號饗也

之貪慾射義曰射所以觀德也崇德也崇德與也業射業也滌漢書明帝詔曰親射泰侯蓋選士威惡助微達陽也周易曰君子進德修業杜預左氏傳注曰貪財曰饗貪食曰發仁風衍而外流誼方激而遐驚也

月會於龍狽恤民事之勞疚狽尾也日月會於尾民勞病於歲事到此月乃終也故天子愍恤勞來之善

因休力以息勤致歡忻於春酒謂田事畢休民力息勤勞也善曰禮記曰孟冬之月勞農以休息春酒謂春時作至冬始熟也毛詩曰春酒惟

涇執鑿斲以袒割奉觴豆於國叟

天子親執鑿斲刀袒右膊而割牲以示敬

也善曰東觀漢記曰永明二年詔曰十月元日始尊事三老兄事五更朕親袒割牲毛詩曰執其鑿斲孝經援神契曰天子親臨辟雍袒割禮記曰食三老五更於太學天子袒而割牲執醬而饋執爵而醕降至尊

以訓恭送迎拜乎三壽

降下也至尊天子也三壽三老也言天子尊而養此三老者以教天下之敬故來拜迎去拜送焉善曰左傳曰享以訓

至家天子獨拜毛敬慎威儀視民我有嘉賓其樂愉愉嘉賓謂毛詩曰敬慎威儀視民我有嘉賓其樂愉愉嘉賓謂

善曰毛詩曰我有嘉賓聲教布濩護盈溢天區布濩猶天區謂四方上下也言天子教文德既昭武節是宣已愛及之尚書曰聲教訖于四海文德既昭武節是宣已也昭明也宣猶發也言文武之教無處不臨善

曰尚書曰誕敷文德漢書武帝詔曰躬秉武節三農之隙



曜威中原

隙間也曜成謂治兵也善曰國語曰三時務農一

武事

歲惟仲冬大閱西園

西園上林苑也善曰周禮曰仲冬教大閱公羊傳曰大閱

者何簡車馬也後漢書曰先

虞人掌焉先期戒事

先期謂

帝左開鴻池右作上林苑

期日敕

飛羣吏脩獵具也善曰周禮虞人掌

悉率百禽鳩諸靈囿

山澤之官度知禽獸多少戒猶告也

是謂告備

同亦聚也備具也言禽獸皆已合聚田物具

乃御小戎撫輕軒

毛詩曰小戎倭收謂小戎之車輕便

中畋四牡既佶

其且閑中畋馬謂調良馬可用獵者佶

且閑戈矛若林牙旗續紛

若林言多也續紛風吹貌兵

者天子出建大牙旗竿上

迄上林結徒營

迄至也結止

以象牙飾之故云牙旗

次

一作和樹表司鐸授鉦

說文曰營市居也

和樹表司鐸授鉦

和軍之

正門為和也表門表也司主也鉦鐸所以為軍節善曰

周禮曰大閱虞人為表以旌為左右和門又曰教振旅

辨鼓鐸獨

坐作進退節以軍聲言聲中進退取鍾鼓旌

執鐸以教坐作

三令五申示戮斬牲示教也言三令五

進退疏數之節

三令五申示戮斬牲示教也言三令五

用命者斬之若牲也善曰尹文子曰將戰有司讀誥誓

三令五申之既畢然後即敵史記曰孫子約束既布三

令五申之周禮曰大閱斬牲

陳師鞠旅教達禁成猶列

以徇陣曰不用令者斬之

陳師鞠旅教達禁成猶列

師衆也鞠之言告也教達謂三令五申禁

火列具舉武

令已行軍法成也善曰毛詩曰陳師鞠旅

火列具舉武

士星敷

具俱也敷布也言武士獵徒如星之布也善

鵠

鵠魚麗並陣名也謂武士

鵠

鵠魚麗並陣名也謂武士

鵠

鵠魚麗並陣名也謂武士



翼之舒也善曰左氏傳曰晉荀吳與華氏戰于赭丘鄭  
翩願為鸛其御願為鸛左氏傳曰王伐鄭鄭原繁為魚  
麗之軌塵掩迹罔匪疾匪徐掩覆也迹也謂車軌之  
塵適自覆跡言得遲疾之

中也善曰穀梁傳曰蒐馭不詭遇射不翦毛孟子曰為之  
于紅車軌塵馬候蹄也獲十劉熙曰橫而射之曰詭遇毛  
荑詩傳曰面傷不獻翦毛不獻升獻六禽時膳四膏升進  
也四

膏者禮記曰牛膏香犬膏臊雞膏腥羊膏羶善曰周禮  
曰庖人掌供六禽鄭司農曰六禽鴈鶉鴝雉鳩鶉也馬足未  
極輿徒不勞極盡也輿衆也勞罷勞也善成禮三毆驅解

眾俟放麟大鹿曰麟解散也眾謂也周易曰王用三毆失前  
禽也毆與驅同善曰穀梁傳曰四時之田用三焉

客三日乾豆二日賓不窮樂以訓儉不殫物以昭仁窮極  
也訓教也殫盡也物謂禽獸也言殺禽獸不盡即昭明人君  
行仁之道謂崇儉故也善曰列女傳曰周宣王姜后曰  
好奢必樂窮樂者亂之所與左傳曰享以訓躬儉慕天乙之弛畧因教祝以懷

民天乙殷湯名也弛廢也善曰呂氏春秋曰湯見罔置  
四面湯拔其三面置其一面祝曰昔蛛絲作罔今之

人學紆欲高者高欲下者下吾取其犯命者漢南之國  
聞之曰湯德至禽獸三十國歸之高誘曰紆緩也毛萇  
詩傳曰儀姬伯之渭陽失熊羆而獲人儀則也姬伯  
文王為西伯

也善曰史記曰太公望呂尚東海人以漁釣于周西伯  
西伯將出獵卜曰所獲非龍非虜非虎非羆所獲霸王  
之輔西伯獵果遇太公渭之陽與語大說文王勞之澤  
太公曰臣聞君子樂其志小人樂其事遂載與俱歸澤

浸昆蟲威振八寓浸潤也八寓八方區宇也善曰毛詩  
序曰文王德及鳥獸昆蟲焉鄭玄禮

記注曰昆明也明蟲者陽而生陰而藏也好樂無荒允  
蒼頡篇曰宇邊也說文曰寓籀文字字

文允武允信也無荒言不好荒淫之樂信與文王武王  
等其功德也善曰毛詩曰好樂無荒允文允武

昭假薄狩于敖既瓌瓌焉瓌一作焉教鄭地今之河南滎陽  
也謂周王狩也瓌瓌小

也言鄙陋不足說也詩曰岐陽之蒐又何足數岐陽謂成  
建旄設旄薄獸于敖



王所狩之地亦以小不足可數也  
爾乃卒歲大儺何毆

善曰左氏傳曰成王有岐陽之蒐  
爾乃卒歲大儺何毆

除羣厲昔顛頊氏之有三子已而為疫鬼一居江

為瘡鬼一居若水為罔兩或鬼一居人宮室區隅善驚

人為小鬼於是歲十二月使方相氏蒙虎皮黃金四

目玄衣丹裳執戈持盾帥百隸及童方相秉鉞巫覡

子而時儺以索室中而毆疫鬼也

操劊音劊善曰周禮曰方相氏黃金四目玄衣朱裳

說文曰操把持也左傳曰襄公乃使巫覡震子萬童丹首

以桃劊先被殯杜預曰劊乃黍穰也

玄製依童子童男童女也朱丹也玄製皂衣也善曰續漢書

百二十人為侏子皆赤幘

阜製以逐惡鬼于禁中

礫兩散剛痺宜必斃言桃孤謂弓也棘矢箭也痺難也

日漢舊儀常以正歲十二月命時儺以桃弧葦矢且射

之赤丸五穀播洒之以除疾殃左氏傳曰桃弧棘矢以

除其災說文曰

煌火馳而星流逐赤疫於四裔煌火光也馳竟走

也赤疫疫鬼惡者也四裔謂四海也星流謂群鬼竟走

煌煌然如火光之與星流也善曰續漢書曰儺持火炬

送疫出端門外駱騎傳炬出宮五營騎士傳火棄洛

水中星流言疾也左氏傳曰投諸四裔以禦魍魎

後凌天池絕飛梁凌升也善曰莊子曰比溟者天池

賦曰歷倒景捐所交魍魎角猶其狂魍魎山澤之神

而絕飛梁捐所交魍魎角猶其狂魍魎山澤之神

各捐殺也斯擊也善曰諸鬼之說者斬蜺危蛇移腦方

良方良草澤之神也腦陷其頭也善曰莊子蜺囚耕父

於清冷零溺女魃葛蒲於神潢黃清冷水名在南陽西

所在善曰山海經曰有神耕父處豐山常游清冷之淵

出入有光又曰大荒之中有山名不勾有人衣青衣名

曰黃帝女魃

殘夔魑虛與罔像殪煙野仲而殲廉游光



殘猶殺也。夔木石之性如龍有角鱗甲光如日月見則其邑大旱。說文曰：魘，耗鬼也。罔象木石之性殪殺也。殪滅也。野仲游光惡鬼也。兄八靈為之震懼。涉况魘。巨蠶弟八人常在人間作恠害。

**與畢方** 魘小兒鬼。畢方，老父神。如鳥兩足一翼者。常與入靈。王逸曰：八靈，八方之神也。爾雅曰：震，懼懼也。漢舊儀曰：魘鬼也。魘與蠶，古字通。

**度朝作梗** 梗，守以鬱壘神。茶副焉對操。刀索葦。東海中度朔山。

茶二曰鬱壘，領眾鬼之惡害者。執以葦索而用食。虎善曰：風俗通曰：黃帝書上古時有神荼鬱壘昆弟二人，性能執鬼度朔山。上有桃樹，下常簡閱百鬼。鬼無道理者，神荼與鬱壘持以葦索執以飼虎。是故縣官常以臘祭。夕飾桃人垂葦索畫虎於門以禦凶也。

**目察區陬** 侯司執遺。毛詩傳曰：梗，病也。謂為人作梗病者。

**京室密清罔有不** 鬼。察觀也。區陬，隅隙之間也。司主也。

**於是陰陽交和庶物時** 疴。密靜也。清潔也。罔，無也。疴，善也。

**育** 庶眾也。漢書曰：陰陽和風雨時言。疴，癘既無陰陽乃和眾物育養也。

**卜征考祥終然允淑** 征，巡行也。考問也。祥，吉也。允，信也。淑，善也。善曰：左氏傳石奭曰：先王卜征五年而歲卜其祥。祥習則行周易曰：視履考祥，毛詩曰：終然允臧也。

**乘輿巡乎岱嶽勸稼穡於原陸** 乘輿，天子也。然允臧也。乘輿，巡乎岱嶽，勸稼穡於原陸。岱，泰山也。種曰：稼，收曰：穡。謂春勸東方諸侯課民以耕。同衡律而壹軌，種故尚書云：二月，東巡狩，至於岱宗，柴。

**同衡律而壹軌** 量齊急舒於寒燠。於六，衡稱也。軌，法也。寒燠，猶苦樂同律度量衡又曰：謀恒寒若，豫恒燠若。

**省幽明以黜陟乃反旆而迴復** 省，察也。黜，退也。陟，昇也。謂有功者進無功者退也。故尚書曰：三載考績黜陟幽明也。反旆，謂迴還也。

**望先帝之** 舊墟慨長思而懷古。歎息也。古，往也。謂前漢初也。俟，閭風而西遐致恭祀乎高祖。俟，待也。閭風，秋風也。祠，謂祭祀。

記曰：永明二年十月，幸長安祠高廟。周書曰：恭明祠，專明刑，易說曰：秋閭闔風至。

**既春游以發** 既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。

既，春遊以發。



生啓諸蟄於潛戶

春游謂仲春巡行岱嶽是時蟄蟲皆開戶帝乃東巡助宣氣也善曰

爾雅曰春為發生禮記曰仲春之月蟄蟲咸動啓戶始出

度秋豫以收成觀豐年之

多稔

他杜成善曰晏子曰吾王不游吾曷以休吾王不豫吾曷以助一游一豫為諸侯度爾雅曰秋為收成毛詩曰豐年多稔毛萇曰稔稻也

懈行致賚于九扈

嘉善也峻主田官也九扈農正知田事扈正也言天子行慶福致賚於九

左氏傳曰郊子曰九扈為九農正杜預曰扈有九種也

春扈頌鵠夏扈竊玄秋扈竊藍冬扈竊黃棘扈竊丹行扈啗宵扈噴噴桑扈竊脂老扈鷓鷃以九扈為九農之號各隨其宜

左瞰

勤賜谷右睨玄圃

上瞰望也

睨視也善曰淮南子曰日出于暘谷浴于暘咸池也又曰懸圃在崑崙閭闔之中玄與懸古字通

天末以遠期規萬世而大摹

莫補叶韻

法也言帝之巡狩眇然

眇然

膺多福以安念

羊主念寧也歸謂西征旋乃釋吏

總集瑞命備致嘉祥

總會也集聚也祥神也瑞應也即鸞鳳之屬也善曰墨子曰禹親抱天之

林氏之騶

虞擾澤馬與騰黃

善曰山海經曰林氏有珠獸大若虎五采畢具尾長於身其名騶吾乘之曰行千里劉芳詩義疏曰騶虞或作

吾應劭漢書注曰擾音柔擾馴也陰嬉識曰聖人為政澤出馬山海經曰大封國有文馬縞身未鬣名曰吉良

丹穴之鳳皇

女牀之山有鳥焉其狀如鶴五色文名曰鸞

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧

鳥見即天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鸞五

采名曰鳳皇是鳥也飲食自歌自舞見則天下安寧



植華平於春圃豐朱草於中唐

植猶種也華平瑞木也天下平其華則平有不

平處其華則向其方傾中唐堂塗也善曰孝經援神契曰德至於地則華平盛也瑞應圖曰木名也宮閣記有春王圃鶉冠子曰聖王之德下及萬靈則朱草生抱朴子曰朱草長三尺枝葉皆赤莖似珊瑚也如淳漢書注曰唐庭也毛詩

也北燮類丁令南諧越裳

燮諧皆和也越裳南蠻今九

曰匈奴北服丁令也韓詩外傳曰成王之

時越裳氏重九譯而至獻白雉於周公西包大秦東

過樂浪

音郎善曰司馬彪續漢書曰大秦國名重舌之

人九譯僉矜首而來王

重舌謂曉夷狄語者九譯九度譯

夫戎狄坐諸門外而使舌人體委與之韋昭曰舌人能達異方之志象胥之官也韓詩外傳曰成王之時越裳氏重九譯而至獻白雉於周公晉灼漢書注曰遠國使來因九譯言語乃通也說文曰譯傳四夷之語者尚書

曰禹拜稽首

是以論其遷邑易京則同規乎殷盤

師也

規法也盤庚

改奢即儉則合美乎斯干

斯干謂周宣王

今漢光武改西京奢華而就儉約合斯

登封降禪則

齊德乎黃軒

登謂上泰山封土降謂下禪梁父也言光

其功德善曰

為無為事無事未有民以孔安

為作

黃帝封泰山業也永長也孔甚也以無為為功以無事為業澹然不煩瀆也善曰老子曰為無為事無事我無為而民自化我無事而遵節儉尚素樸尚其樸素也善曰漢書曰文

帝躬節儉莊子曰同

思仲尼之克己履老氏之常足

子孔

乎無欲是謂素樸

將使心不亂其所在目不

見其可欲

善曰老子曰知足常足也

將使心不亂其所在目不

善曰老子曰不見可欲使心不亂河上公

賤



犀象簡珠玉簡猶略也善曰長楊賦曰賤瑋瑁而疏珠璣藏金於山抵璧

於谷藏抵皆謂不取之謂儉故也善曰莊子曰抵側擊也翡翠不

裂瑋瑁不族音族翡翠鳥名也瑋瑁珎名不裂不折其羽以為玩飾也不族不義族取之為器也

所貴惟賢所寶惟穀善曰尚書曰所寶惟賢則邇人安范子計然曰五穀者萬人之

命國之重寶命國之重寶民去末而反本咸懷忠而抱慤善曰尚書曰所寶惟賢則邇人安范子計然曰五穀者萬人之

去未反本是猶發其原而壅其流也說文曰慤謹也

于斯之時海內同悅曰吁漢帝之德侯其禕於此之時

而不覲覲見也蓋莫莢為難蔣志神也故曠世

者以證知月之小大堯時夾階生之謂不世見故云難

蔣也善曰田俵子曰堯為天子莫莢生於庭為帝惟我

成歷范曄後漢書班固議曰漢興以來曠世歷年惟我

后能殖之以至和平方將數所諸朝階有至和之德故

必能殖之方當生於朝陛得以數知月之大小然則道

也謂上文莫莢也善曰鄭玄毛詩箋曰方直也

胡不懷化胡不柔胡何也懷來也柔聲與風翔澤從雲

游翔游皆行也風者天之號令雲雨者天之膏萬物我

賴亦又何求我賴賴我也言萬物皆賴帝德寓天覆赴

輝烈光燭寓猶蓋也帝之德蓋如天之覆日月之光輝

不寬裕也寓與宇同禮記孔子曰天無私覆狹三王之趨七軼五帝之

長驅狹謂陋也趨趨局小貌也軼過也驅馳也言以三

跡也善曰戰國策踵二皇之遐武誰謂駕遲而不能屬

曰樂毅長驅至齊

三十



踵繼也二皇伏羲神農也遐遠也武迹也屬逮也東京之

也誰敢謂今所駕者遲而不能逮言必能逮也

**懿未聲值余有犬馬之疾不能究其精詳** 懿美也聲

言東京之美未盡遇我有疾故不能究其美事也善曰

孔叢子謂魏王曰臣有犬馬之疾不任國事毛萇詩傳

曰詳也故粗為賓言其梗槩如此梗槩不織密言粗舉

大綱如此若乃流遁忘反放心不覺樂而無節後離其

戚言若流情放心不自反寤恣意所為淫樂無禮以無

節終後卒當罹其憂禍即秦皇王莽是也善曰淮南

子曰凡亂之所由生皆在流遁廣雅曰遁去一言幾渠

也孟子曰人有放心不知求學問之道也

**於喪國我未之學也** 幾近也先生責公子云取樂今

論語曰一言且夫挈結餅之智守不假器言挈餅之

可以喪邦乎且夫挈結餅之智守不假器言挈餅之

言曰雖有挈餅之智守不假器禮也况纂纂帝業而輕

**天位** 纂纂也今如公子言皆淫心放意之事此乃輕居

尚書曰天瞻仰二祖厥庸孔肆庸功也孔甚也肆勤也

位艱哉瞻仰二祖厥庸孔肆言瞻望高祖功庸甚勤

苦而得常翹翹以危懼若乘奔而無轡言居天子之

之也而無轡履冰而負重也善曰毛詩曰予室翹翹毛萇

曰翹翹危也鄧析曰明君之御民若乘奔而無轡

**龍魚服見困豫且** 子胥曰昔白龍下清泠之淵化為

魚豫且射中目白龍不化豫且不射君今棄萬乘之位

而從於臣恐有豫且之患此言先生責公子陰戒期門

微行雖萬乘之無懼猶怵惕於一夫秦始皇也高祖

也昔秦始皇東游為張良所擊中其副車漢高祖於栢

人亭殆為貫高所中善曰尚書曰怵惕惟厲孔安國曰

怵惕悚懼也方言曰戒備也終日不離其輜重獨微行

過秦論曰一夫作難揚驚也終日不離其輜重獨微行

**其焉如** 輜重車也焉言安也如往也公子說微行要屈故

先生問之言欲何往也善曰老子曰終日行不離

其焉如輜重車也焉言安也如往也公子說微行要屈故



輜重張揖曰輜重有衣車也漢書曰武帝微行始出也夫君人者

內顧之言也內顧謂不外視臣下之私也善曰大戴禮孔子

制容變金以節塗珮為行容變金為車節善曰禮記曰君子行

不變玉駕不亂步行合容則玉聲應馬步齊却走馬以

糞車何惜騾鳥走馬以糞河上公曰糞者糞田也兵甲不用却走馬以務農

方其用財取物常畏生類之殄

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

也取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使

曰太平而微物衆多山無槎假棊葛不麋鳥胎

草木蕃廡武鳥獸阜滋善曰尚書曰庶草蕃廡班固漢

阜庶物書序曰蕃民忘其勞樂輸其財民謂百姓也言民不

錢以助官也善曰周易曰悅以使人人忘其勞也百姓

同於饒衍上下共其雍熙言富饒是同上下咸悅故能

君孰與不足善曰尚書曰黎洪恩素蓄民心固結

積也固牢固也謂高祖已下積恩施惠人心固結故王

潤不可究陳國語甯莊子曰民無結執誼顧主夫懷貞

節夫猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷忿姦慝

節夫猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷忿姦慝

節夫猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷忿姦慝

節夫猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷忿姦慝

節夫猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷忿姦慝

節夫猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷忿姦慝

節夫猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷忿姦慝



之干命怨皇統之見替

音鐵叶韻

也謂念王莽之逆命怨漢統之替

廢玄謀設而陰行合二九而成謫

立神也謫變也謂王莽之謀陰行十八年

而成變

登聖皇於天階章漢祚之有秩

聖皇光武也章明也秩常也言

明漢家之常秩也善曰甘泉賦曰

若此故王業可樂焉

此也言如此即王業之可樂也

今公子苟好勦小民以媮

樂忘民怨之為仇也

勦盡也媮猶僥倖也仇讎也今

史之樂不知人好共怨己當成大讎也善曰左氏傳師服

桓子曰無及於鄭而勦民杜預曰勦勞也左氏傳師服

曰怨耦好殫物以窮寵忽下叛而生憂也

殫盡也寵驕也忽忘也生

憂謂生己之憂患也言好盡人之財以寵極驕逸之樂忘

夫水所以載舟亦所以覆舟

覆敗也善曰孫卿子曰

以載舟所堅冰作於履霜尋木起於蘗

竭裁皆從事

微至著不可不慎之於初所以尋木起於牙蘗洪波出

於涓泉善曰周易曰履霜堅冰至說文曰尋八尺也山

海經曰尋木長千里枚乘上書曰十圍之木始生而蘗

記注曰栽植也昧且丕顯後世猶怠况初制於甚泰

行大明之道後世子孫猶尚懈怠善曰况初制於甚泰

服者焉能改裁去聲叶韻譬如為人裁衣始制之洪

賈逵國語注故相如壯上林之觀楊雄騁羽獵之辭雖

系計以隕牆填漸念亂以收置解罟浮系繼也亂

上林賦其卒曰乃命有司隕牆填漸使山澤之人卒無

得至焉楊雄羽獵賦其末曰放雉兔收罟罟也

補於風規祇以昭其愆尤規猶諫也祇適也愆短也

尤過也言不能補其愆過

卒無

卒無

卒無



臣濟多以陵君

濟謂度也度於奢後謂僭也陵踰君法若季氏八佾舞於庭左氏傳襄弘曰毛

得以濟侈

志經國之長基

言尊卑所以為國今反故函

於王都

谷擊柝託於東西朝顛覆而莫持

柝守夜所擊木也顛覆也持扶也謂王莽

之兵猶擊柝守函谷關而三輔兵已自入長安宮朝廷

善曰周易曰

重門擊柝

凡人心是所學體安所習

所習為心所好

愛者即學善曰

尚書曰夫常人安鮑肆不知其臭

一作翫其所以先入

於俗學溺於所聞鮑肆不知其臭

翫習也先入言久處其俗也善曰家語孔子曰入善人之

室如入芝蘭之室久而不知其香入不善之室如入鮑魚

之肆久而不知其臭皆猶躰所習也

咸池不齊度於蠅鳥

咸池堯樂也蠅咬淫聲也言

乃有疑惑善曰樂動聲儀曰黃帝樂曰咸池賓戲曰淫

蠅而不可聽者非寵宴之樂也李奇曰淫蠅不正也傳

毅琴賦曰絕激哇之淫法言曰哇則鄭李軌曰哇邪也舞賦

曰吐哇咬則發皓齒然哇與蠅同咬亦不正之聲也咬或作

蛟非能不惑者其唯子野乎

子野師曠字曉音曲者以喻

情不依禮度東京儉約依禮行事衆人觀之謂是其一

唯安處先生得知其指也善曰左氏傳叔向曰子野之

言君客既醉於大道飽於文義

客斥公子謂聞東京

德畏戒喜懼交爭

勸德謂公子見先生說東京禮法

戒罔然若醒朝罷夕倦奪氣褫維

魄之為者罔然猶

也醒病酒也朝罷夕倦曉夜不卧惘然如神奪其精氣

又若魂魄亡離其身今公子亦如之也善曰說文曰褫

奪也忘其所以為談失其所以為夸

公子本以奢侈為

東京之德所以良久乃言曰鄙哉予乎習非而遂迷也

忘美失夸也

良久頃乃復能言也自鄙其迷惑所學者非正也善曰

論語曰荷蕢曰鄙哉硜硜乎廣雅曰鄙固陋不惠楊子

文三

三十四



法言曰習非之勝是况習是之勝非乎幸見指南於吾子言己之感不知南北今先

生指以示我我則足以三隅反也善若僕所聞華而不

實實錄善曰左氏傳甯嬴曰晉陽處父華而不實怨之

聚先生之言信而有徵先生安處先生也徵驗也言先

馨成在於此德在於此耳善曰論語曰鄙夫不可以事

昔常恨三墳五典既泯三墳三皇之書也泯滅

仰不睹炎帝帝魁之美也善曰左氏傳楚子曰左史倚相能讀三墳五典八索九丘也

得聞先也炎帝神農後也帝魁神農名並古之君號也善曰管子曰管仲對桓公曰神農封泰山炎帝封泰山孝經鈞命訣曰佳已感龍生帝魁鄭玄曰佳已帝魁之得聞先母也魁神名宋衷春秋傳曰帝魁黃帝子孫也

生之餘論則大庭氏何以尚茲先生安處先生也大庭

走雖不敏子虛賦曰願聞先生之餘論莊子曰昔容成氏大庭氏結繩而用之若此時則至治也茲此也

庶斯達矣走公子自稱走使之人如今言僕矣不敏猶

之說遂達矣善曰司馬遷書曰太史公牛馬走孝經曾子曰參不敏

文選卷第三



文選卷第四

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士李善注上

京城中

張平子南都賦一首 左太沖三都賦序一首

蜀都賦一首

南都賦摯虞曰南陽郡治宛在京之南故曰南都 張平子

於鳥顯樂都既麗且康毛萇詩傳曰於歎辭詩曰適彼樂國 陪京之南居

漢之陽京謂洛陽也尚書曰嵎冢導漾東流為漢鄭玄曰漾水至武都為漢 割周楚之豐

壤跨荆豫而為疆西京賦曰周即豫而弱呂氏春秋曰河漢之間為豫州也漢書地理志注



曰南陽屬荊州又體爽塏以閑敞紛紛郁郁其難詳見西京

賦楊維豫州箴曰郁爾其地勢則武關關其西桐栢揭

竭其東武關山為關在西也漢書音義文穎曰武關山

有桐栢流滄浪而為隍廓方城而為墉尚書曰漢水又

左氏傳屈完曰楚國方城以為城漢水以為池湯谷涌

說文曰城池無水曰隍毛萇詩傳曰墉城也

其後清育水湯其曾盛弘之荊州記曰南陽郡城北有

夏常溫因名湯谷山海經曰攻離之山清水出焉南

流注于漢郭璞曰今清水在清陽縣南盪他浪切

淮引湍三方是通淮水自此而去故曰推湍水自彼

經曰翼望之山湍水出焉郭璞曰湍鹿搏切今

湍水逕南陽穰縣而入清也三方東西及南也

怪則金彩玉璞隨珠夜光彩金之彩也璞玉之未理者淮

南子曰隨侯之珠和氏之璧得

之而富失之而貧高誘曰隨侯漢中國姬姓諸侯也隨

侯見大蛇傷斷以藥傅而塗之後蛇於夜中街大珠以

報之因曰隨侯之珠蓋明月珠也鄒陽曰夜光之璧劉

琨云夜光之珠尹文子曰田父得寶玉徑尺置於廡上

其夜明照一室然則夜光銅錫鉛錯駭赭聖惡流黃

為通稱不繫之於珠璧也駭赭聖惡流黃

周禮注曰錫鑽也說文曰鈔青金又曰九江謂鐵為錯山

海經曰陸郟之山其下多聖若之山其上多赭郭璞曰赭

赤土也聖似土白色也郟音跪本草經曰石流黃生東海

牧陽山谷中本草言其所出此亦兼而有之博物志曰雉

黃似石綠碧紫英青腹丹粟廣志曰碧有縹碧有

流黃綠碧紫英青腹丹粟廣志曰碧有縹碧有

文四

一

雞子松子神陂赤靈解角習鑿齒襄陽耆舊記曰

者如松子神陂在蔡陽縣界有松

好穀玉用合漿於襄鄉縣舊穴中鑿取大者如魁斗小

璞曰細沙如粟太一餘糧中黃殼玉一本草經曰太

焉其中多丹粟郭太一餘糧中黃殼玉一本草經曰太

郭璞曰獲黝屬音瓠山海經曰荆山之首曰景山睢水出

英生太山之谷山海經曰景山之西曰驕山其下多青腹







注櫨臺櫨力胡切櫨與櫨同來的切山海經曰宣山有桑焉其枝四衢名帝女之桑郭璞曰婦人主蠶因以名桑也

楫胥枒邪并櫨間於柘櫨檀郭璞上林賦注曰楫枒注上林賦曰楫櫨榎也皮可以為索榎未詳爾雅曰柘櫨郭璞曰似桑蒼頡篇曰檀木名結根竦本

垂條嬋嬋媛媛上也嬋媛枝相連引也布綠葉之萋萋素回反毛萋詩傳曰萋萋茂盛貌

敷華葉之萋萋素回反毛萋詩傳曰萋萋茂盛貌都賦注曰葉一曰花

玄雲合而重陰谷風起而增哀淮頭點也萋萋下垂貌

子曰玄雲素朝毛攢在立叢駢青冥音眠言

衆色幽昧也楚辭曰遠望兮芋眠王逸曰芋眠遙視閭未明也芋眠與盱音義同

谷底森蓊蓊本祖而刺天皆茂盛貌也司馬相如平

豹黃熊游其下穀呼獲居猱奴廷廷戲其巔六日散

宜生得黃熊而獻之紂說文曰穀類犬脊以上黃以下黑爾雅曰猱父喜顧郭璞曰似獼猴而大蒼黑色鄭玄

禮記注曰猱獼猴也張鷟鳥嶽嶽鷩鷩翔其上騰媛飛飛

載吳都賦注曰延媛屬鸞鸞鷩鷩其竹則鐘鍾籠籠

蠅蠅張張揖揖曰蠅飛鼠也蠅與獼同並音壘壘其竹則鐘鍾籠籠

龍

律竹

安國

形未

孔茸

如雲

穴

山郭

璞

曰

今

出

南











華薊鄉名也毛萇詩傳曰秬黑黍一稔二米故曰重歸鴈也稔音敷滄阜渚水之澤也廣雅曰秬秠也秠音仙歸鴈

鳴鷄滑黃稻魚鱸連魚以為芍張藥音略去來故曰歸史記

郭璞曰鷄大如鴿羣飛出北方沙漠聲類曰鱸小魚也

後進也文穎曰五味之和而酸甜滋味百種千名甜文曰

春郊夏筍秋韭冬菁音精爾雅曰筍竹萌也蘇菽殺

紫薑拂徹羶然腥爾雅曰蘇桂荏字書曰菽茱萸也司

杜預左氏傳注酒則九醞於甘醴十旬兼清醪敷徑寸浮

蟻若萍魏武集上九醞酒奏曰三日一釀滿九斛米止廣

成也漢書音義晉灼曰百日之末酒也說文曰醪汁滓酒

也徑寸蓋酒膏之徑寸也釋名曰酒有其甘不爽醉而

不醒老子曰五味令人口爽廣雅曰醒及其糺宗綏族禴

祠蒸嘗左氏傳曰召公思周德之不類故糺合宗族于

王以速遠朋嘉賓是將揖讓而升宴于蘭堂儀禮曰速

吹笙吹笙鼓簧承筐是將儀禮曰若四方賓燕則揖讓

而升賈逵國語注曰不脫珍羞琅玕充溢圓方爾雅曰

履升堂漢書曰被蘭堂珍羞琅玕充溢圓方珍美也

器也尚書曰厥貢琅玕又曰惟辟玉食琢琯狎獵金

銀琳琅爾雅曰玉謂之琯琯與彫古字通也爾雅曰理

尚書曰厥貢侍者蠱媚巾幘鮮明蟲已見西京賦毛萇

球琳琅玕被服雜錯履躡華英雜錯非一也華英切儂才齊

敏受爵傳方言曰儂急疾也呼綠切齊獻酬既交率

儂才齊

儂才齊

儂才齊

儂才齊

儂才齊



禮無違

毛詩曰獻酬交錯左氏傳晉侯曰魯侯自郊勞

彈琴

下率彈琴擲籥流風徘徊

清角

清角發徵聽者增哀言

賦醉

賦醉言歸主稱露未晞

接歡

接歡宴於日夜終愷樂之令儀

於是

於是暮春之禊元巳之辰方軌齊軫被于陽瀕

女姣

女姣服駱驛續紛

致飾

致飾程蠶僂紹便

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

女姣

女姣服駱驛續紛

娟

廣雅曰程示也便娟則蟬蛸也

鄭玄

禮記注曰睇傾視也徒計切毛詩曰螭首

僮唱

芳列趙女

飛兮

繭曳緒

千塗

山之陽女乃作歌曰侯人倚兮實始為南音周公

白鶴

飛兮繭曳緒皆舞人之容

躡蹠

而容與

翩縣

縣其若絕

眩賈

逵曰

蹠步

先切蹠素田切結九秋之增傷怨西荆之折盤



歷九秋妾薄相行歌辭曰齊謳楚舞紛紛歌聲上徹青雲西荆即楚舞也折盤舞貌張衡有七盤舞賦咸以折盤為七盤也

彈箏吹笙更為新聲毛詩曰吹笙鼓簧史記曰衛靈公見晉平公曰今者未聞新聲請奏之寡婦悲吟鷓鴣哀鳴寡婦曲未詳古相更古衡切

者悽欷蕩魂傷精楚辭曰惜悽增欷傷精神也於是羣士

放逐馳乎沙場逐也駉驥齊鑣黃間機張駉驥駿馬之名也穆天子傳八駿有赤驥駉耳音錄說文曰鑣馬銜也彼驕切漢書曰李廣以大黃射其禪將鄭氏曰黃間弩淵中黃牙

尚書曰若虞機張足逸驚飈斫毫芒言馬疾而矢俯孔安國曰機弩牙

貫魴鱖仰落雙鷁音倉魴鱖已見西京賦列子曰蒲且子連雙鷁於青雲之上鷁已見賦

魚不及窺鳥不暇翔言急遽也高唐賦曰飛爾乃賦西都賦

撫輕舟兮浮清池亂北渚兮揭南涯爾雅曰水正絕

流曰亂說文汰太澆減灑角兮舩容裔陽侯澆兮掩鳧

醫鳥灑灑曰齊吳榜以激汰王逸曰汰水波也上林賦曰澆南子曰武王伐紂渡于孟津陽侯之波逆流而擊之高誘

曰陽侯陽國侯也溺死於水其神能為大波王逸楚辭注曰回波為澆毛

詩曰鳧鷖在深追水豹兮鞭蝮蝮憚丁夔龍兮怖蛟螭水

已見西京賦說文曰蝮蝮山川之精物也蛟螭若龍而黃國語曰木石之怪夔水之怪龍韋昭曰木石為山也夔一

也於是日將逮昏樂者未荒毛詩曰好收籛命駕分

背迴塘孔叢子曰中車命車雷震而風厲馬鹿超而龍

驤雷震言多也風厲言疾也毛詩曰戎車焯焯如霆如雷

已厲杜預左氏傳注曰厲猛也韓子曰馬如鹿者千金

鄉陽上書曰蛟龍驤首舞賦曰龍驤橫舉揚鑣飛沫周禮曰凡馬八尺已上為龍

夕暮言歸其樂難忘此乃游觀之好耳



目之娛未睹其美者焉足稱舉言此游觀耳目之樂非極美也夫南

陽者真所謂漢之舊都者也遠世則劉后甘厥龍醢

海視魯縣而來遷左氏傳曰劉累學擾龍于豢龍氏以事孔甲龍一雌死潛醢以食夏后夏后

唐祀乎堯山先帝謂堯也皇甫謐曰堯始封於唐今中唐縣是也後徙晉陽及為天子都平陽

靈根於夏葉終三代而始蕃音繁言劉氏植根於三代已見班固兩都序非純德之宏圖孰能揆而處

旃鄭玄毛詩箋曰旃之也近則考侯思故匪居匪寧

穢長沙之無樂歷江湘而北征東觀漢記曰春陵節侯長沙定王中子買節侯

也生戴侯戴侯生考侯考侯仁以春陵地勢下濕難以久處上書願徙南陽守墳墓元帝許之於是北徙考或為

也考非曜朱光於白水會九世而飛榮朱光火德也已見東京賦東觀漢記

號曰考侯仁徙封南陽白水鄉又曰世祖光武皇帝高祖九世孫承文景之統出自長沙定王榮光榮也封禪書曰發

榮察茲邦之神偉啓天心而寤靈言考侯既察此都

之心又寤先靈之意使之於其宮室則有園廬舊宅

而王也說文曰偉奇也

隆崇崔嵬說文曰崔高大也御房穆以華麗連閣煥其相徽帝舊房也相徽言俱美孔安國尚書傳曰徽美也

聖皇之所逍遙靈祇之所保

綏也靈祇天地之神也毛詩曰神保是饗又曰綏以多福

章陵鬱鬱以青葱清廟肅以微微東觀漢記曰建武中更名春陵為章

陵光武過章陵祠園廟爾雅曰青謂

之葱林木茂盛之貌微微幽靜貌

皇祖歆而降福彌

文四



萬祀而無衰

毛詩曰獻之皇祖說文曰敬神食氣也毛詩曰降福孔夷爾雅曰彌終也又曰祀年

也帝王臧其擅美詠南音以顧懷

帝王光武也顧懷過章陵祠園廟之

子弘懿明敞允恭温良容止可則出言有章進退屈

伸與時抑揚

班固說東平王蒼曰體弘懿之安敞哲也巳見東京賦尚書曰允恭克讓論語

刺達帝亂其政豺虎肆虐真人革命之秋也

漢書音義曰方

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也屈伸相感而利害生焉班固漢書方今天地之睢惟

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶

也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶



典尚書曰敷是以朝無闕政風烈昭宣也春秋考異郵曰後雖殊世

均曰持方受命者名於是乎觀齒眉壽鮐背之叟

瞻然被黃髮者毛詩曰以介眉壽毛萇曰眉壽毫眉也爾雅曰黃髮鮐背耆老壽也

瞻瞻已見喟然相與歌曰望翠華兮葳蕤建太常兮

排排音霏上林賦曰建翠華之旗歲蕤翠華四飛龍

兮駢駢遠振和鸞兮京師飛龍言疾也周易曰飛龍在天毛詩曰四牡駢駢鄭

氏之禮記注曰鑿輅有虞氏之車也有鑿和之節揔萬乘兮徘徊按平路兮來

歸萬乘見東京賦毛萇詩傳曰迴遲也然徘徊即遲遲也毛詩曰行道遲遲南陽舊居故曰來歸毛詩曰來

歸自豈不思天子南巡之辭者哉遂作頌曰毛詩曰

思尚書曰五月南巡狩

皇祖止焉光武起焉皇祖高祖也周易曰據彼河洛

統四海焉河洛謂東都也西都賦曰嘗有意乎都河洛本枝百世位天子焉

孫本枝百世永世克孝懷桑梓焉毛詩曰永世克孝又曰維桑與

梓必恭真人南巡觀舊里焉東觀漢記曰光武征秦

敬止日光武征秦豐張衡以為真人南巡觀舊里焉

### 三都賦序一首

左太沖善曰臧榮緒晉書曰左思字太沖齊國

郎張載訪岷岷之事遂構思十稔門庭藩

溷皆著紙筆遇得一句即疏之徵為秘書

賦成張華見而咨嗟都邑豪貴競相傳寫

三都者劉備都益州號蜀孫權都建業號

吳曹操都鄴號魏思作賦時吳蜀已平

見前賢文之是非故作斯賦以辨衆惑



劉淵林注

三都賦成張載為注魏都劉遠為注吳蜀自是之後漸行於俗也

蓋詩有六義焉其二曰賦善曰子夏楊雄曰詩人之

賦麗以則善曰法言文也班固曰賦者古詩之流也善曰兩都賦序文

先王采焉以觀土風善曰禮記曰命太師陳詩以觀民風鄭立曰陳詩謂采其詩以觀視

之見綠竹猗猗宜則知衛地淇澳六於之產善曰毛詩衛

猗猗見在其版屋則知秦野西戎之宅善曰毛詩

其版屋亂我心曲毛故能居然而辨八方善曰河圖龍

明八方歸德難蜀父老然相如賦上林而引盧橘夏

熟楊雄賦甘泉而陳玉樹青葱班固賦西都而歎以

出比目張衡賦西京而述以遊海若凡此四者皆非西京之所有也假

稱珍怪以為潤色若斯之類匪啻失于茲善曰茲此也

若斯珍之流不啻於此多考之果木則生非其壤校之

神物則出非其所於辭則易為藻飾於義則虛而無徵

蓋韓非所謂畫鬼魅易為且夫玉卮紙無當去雖寶非

用卮一名解酒器也當底也善曰韓子堂溪公謂韓昭侯

也卮一名解酒器也當底也善曰韓子堂溪公謂韓昭侯而論

去聲者莫不詆丁訐斤其研精作者大氏音舉為憲章善

墨子曰雖有詆訐之人無所依矣說文曰詆訐也許面

相序罪也尚書序曰研精覃思司馬遷書曰詩三百篇

也禮記曰憲章文武積習生常有自來矣傳曰習

善曰左傳叔孫曰叔余既思摹莫二京而賦三都其山

出季處有自來矣文四



川城邑則稽之地圖其鳥獸草木則驗之方志善曰周禮曰外

史掌四方之志鄭玄曰志記也風謠歌舞各附其俗魁梧性長者莫非

其舊善曰漢書音義應劭曰魁梧丘墟壯大之意也韓子曰重厚自尊謂之長者何則發言

為詩者諫其所志也善曰毛詩序曰詩者志之所之在心為志發言為詩升高能賦

者頌其所見也善曰毛萇詩傳曰升高能賦可以為大夫美物者貴依其本

讚事者宜本其實善曰釋名曰稱人之美曰讚匪本匪實覽者奚

信且夫任土作貢虞書所著辨物居方周易所慎虞書

別九州任土作貢定其肥磽之所生也而著九聊舉其

一隅攝其體統歸諸詰訓焉

### 蜀都賦一首

有西蜀公子者言於東吳王孫善曰聖主得賢臣頌曰

王得仲雍曾孫周章封之東吳漢書曰漂母謂韓信曰

吾哀王孫而進食蘇林曰如言公子也博物志曰王孫

公子皆相推敬之辭曰蓋聞天以日月為綱地以四海為紀九土

星分萬國錯峙嶠函有帝皇之宅河洛為王者之里

非日月無以觀天文非四海無以著地理故聖人仰觀

俯察窮神盡微者必須綱紀也嶠東西嶠也函函谷關

也賈生過秦曰以嶠函為宮里居也言周漢皆以河洛

為都邑善曰越絕書范蠡曰天貴持盈不失日月星辰

之綱紀毛詩曰滔滔江漢南國之紀周禮曰以星土分

辨九州之地所封域尚書曰萬國咸寧張衡靈憲曰星

躔生於地列居錯峙崔駰河南吾子豈亦曾聞蜀都之

事歟請為左右揚摧韓非有揚摧篇班固曰

曰許慎淮南子注夫蜀都者蓋兆基於上世開國於

曰揚摧粗略也



中古廓靈關以為門包玉壘而為宇帶二江之雙流

抗峨眉之重阻楊雄蜀王本紀曰蜀王之先名蠶叢拍不曉文字未有禮樂從開明上到蠶叢積三萬四千歲故曰兆基於上代也秦惠王討滅蜀王封公子通為蜀侯惠王二十七年使張若與張儀築成都城其後置蜀郡以李冰為守地理志曰蜀守李冰鑿離堆穿兩江為

人開田百姓饗其利是時蜀人始通中國言語頗與華同故言開國於中古也靈關山名在成都西南漢壽界

在前故曰門也玉壘山名也湍水出焉在成都西北岷

山界在後故曰宇也江水出岷山分為二江經成都南

東流經之故曰帶也楊雄蜀都賦曰兩江珥其前

峨眉山名也在成都南犍為界面之故曰抗也

所湊兼六合而交會焉豐蔚所盛茂八區而菴鳥藹

焉八區四方四隅也地理志曰巴蜀土地肥美有山林

豐盛善曰六合已見西都賦曰郊野之富號為近蜀美其賦長楊賦曰洋溢八區於前則跨躡犍乾牂枕

騎交趾經途所亘五千餘里山阜相屬含谿懷谷崗巒

糾紛觸石吐雲阜大山也巒山長而狹也一曰山小而銳

健為郡牂牁郡並屬益州又有交趾郡屬交州騎寄也鬱

於蟻切春秋元命包曰山有含精藏雲故觸石而出也鬱

蒼蓋以翠微嶠巍巍以莪莪干青霄而秀出

舒丹氣而為霞翠微山氣之輕縹也霞赤雲也嚴夫

通故曰舒丹氣以為霞也善曰甘泉賦曰騰青霄而軼

浮景河圖曰崑崙山有五色水赤水之氣上蒸為霞而

赫然龍池瀉瀑瀆其隈漏江伏流潰其阿汨

若湯谷之揚濤沛若濛汜似之涌波龍池在朱場

四十七里漏江在建寧有水道伏流數里復出故曰漏

江湯谷日所出也濛汜日所入也善曰瀉瀑水沸之聲

也公羊傳曰瀆泉者何涌泉也淮南子曰日出於湯谷

浴于咸池楚辭云日出於陽谷入於濛汜濛汜見西京



賦於是乎叩竹緣嶺菌桂臨崖宜旁挺龍目側生荔

枝布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬而不凋常

晔晔以猗猗以竹出與古盤江以南竹中實而高節可

竹為眾藥通使一曰菌蕈也葉曰蕙根曰薰南裔志曰

龍眼荔枝生朱堤南廣縣捷為棘道縣隨江東至巴郡

江州縣往往有荔枝樹高五六丈常以夏生其變赤可

食龍眼似荔枝其實亦可食叩竹菌桂龍眼荔枝皆冬

生不枯鬱茂於山林善曰王逸荔枝賦曰綠葉蓊蓊又

曰朱實叢生孫卿子曰松栢經隆冬而不凋蒙霜雪而

不孳晔晔猗猗孔翠群翔犀象競馳白雉朝雒猩猩

已見西都賦孔翠孔雀也翠翠鳥也

生夜啼金馬騁光而絕景碧鷄儵忽而曜儀火井沈

熒於幽泉高燭飛煽於天垂孔雀特出永昌南涪

縣翡翠常以二月九月群翔與古十餘白雉出永昌南涪

猩猩生交趾封溪似猿人面能言語夜聞其聲如小兒啼

春秋傳曰豕人立而啼服子慎曰啼呼也淮南子曰猩

狸知往地理志曰金馬碧雞在越雋青蛉縣禺同山漢

也宣帝時方士言益州有金馬碧雞之神可以醮祭而置

能致也蜀郡有火井在臨邛縣西南火井鹽井也欲出

其火先以家火投之須臾許隆隆如雷聲燭出通天光

輝十里以筒盛之接其光而無炭也煽熾也善曰廣其間

雅曰熒光也說文曰燭火焰也音艷天垂天四垂也

則有虎珀丹青江珠瑕英金沙銀礫歷符采彪尤炳暉

麗灼酌爍舒藥切永昌博南縣出虎珀牂牁有白曹

郡瑕玉屬也楊雄蜀都賦云瑕英江珠永昌有水出金

如糠在沙中與古盤町山出銀符采玉之橫文也灼爍

曰虎珀一名江珠於後則却背華容北指崑崙綠以

劍閣阻以石門華容水名在江由之北崑崙山名也楊

通漢中道一由此背有閣道在梓潼郡東北石門在

漢中之西褒中之北此二處蜀之險隘於是在焉

流

流

流



漢湯湯傷驚浪雷奔望之天迴即之雲昏水物殊品鱗

介異族或藏蛟螭或隱碧玉嘉魚出於丙穴良木攢

於褒谷有鱗曰蛟螭蛟螭水神也一曰雌龍也一曰龍子也相如上林賦曰蛟龍赤螭碧玉謂水玉也

尸子曰龍淵生玉英丙穴在漢中沔陽縣北有魚穴二所常以三月取之丙地名也褒中縣南口斜谷水源在北南流經褒中故北口曰斜南口曰褒同一谷耳長四

百七十里褒斜出良材漢書曰斜谷之木不足為我械善曰枚乘七發曰波湧而濤起橫奔似

雷行任豫益州記曰嘉魚鱗似鱒魚其樹則有木蘭

侵寢桂杞櫛蕭椅其於桐椶枒邪楔耕八樅七榎顯栲南幽

藹於谷底松柏蕭鬱於山峯木蘭大樹也葉似長生如小柿甘美南人以為梅其皮可食陽雄蜀都賦曰樹

以木蘭椶椶枒木柱也傳曰杞梓之木彌大木也詩曰其刺也樅柏葉松身榎栲二樹名皆大小也擢脩幹竦

長條扇飛雲拂輕霄肖羲和假道於峻歧陽鳥迴翼乎

高標言山木之高也善曰楚辭曰吾令羲和弭節兮廣雅曰日御謂之羲和左傳曰假道於虞春秋元命

包曰陽成於三故日中巢居栖翔聿兼鄧林穴宅竒獸

窠宿異禽鄧林林名也窠鳥巢也熊羆咆交其陽鷗

鷓鴣聿其陰援狻猊騰希而競捷虎豹長嘯而永吟鷓鴣

形如鷓鴣皆鷓鴣鳥也枚乘曰鷓鴣鳥累百不如一鷓鴣疾貌也善曰楚辭曰虎豹鬬兮熊羆咆說文曰咆嗥也毛詩曰

鷓鴣彼晨風春秋元命包曰猛虎嘯於東則左縣巴中百

濮音所充濮夷也傳曰麋人率百濮今巴中七姓有濮也外負銅梁於宕浪渠

內函要害於膏腴銅梁山名宕渠縣名銅梁在巴東宕縣在巴西出鐵要害地險隘也膏腴土地肥

沃也其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝樊以菹資圍濱以鹽



池巴菽巴豆也巴戟巴戟天也靈壽木名也出涪陵縣

營營青蠅止于樊菹草名也亦名土茹葉覆地而生根

可食人飢則以繼糧鹽池出巴東北新井縣水出地如

湧泉可煮以為鹽善曰埤

蒼曰菹蕞也蕞側及切

蚘必

蚘音

山棲

龜元

龜水處

潛龍蟠於沮預澤應鳴鼓而興雨

雌色黑出巴東龜大龜也譙周異物志曰涪陵多大龜

其甲可以卜其緣中又似瑇瑁俗名曰靈又沮有萊澤

也巴東有澤水人謂有神龍不可鳴鼓鳴鼓其傍即便

雨也善曰李尤七嘆曰龍鬣水處方言曰未升天龍謂

之蟠龍慕母遂孟子注曰

澤生草言菹沮與菹同

丹沙

郁毓被其阜山圖采而得道赤斧服而不朽

砂丹砂出山中有穴尚書禹貢曰厥土赤埴巴西漢昌

縣多野蜂蜜蠟山圖隴西人也隨道士之名山採藥身

輕不食莫知所如赤斧巴人也能煉丹砂與消石服之

身體毛髮盡赤皆古仙者也見列仙傳善曰毛萇詩傳

曰施赤貌也鄭玄尚書注曰熾赤也

固終南頌曰蜜房溜其巔郁毓盛多也

若乃剛悍

汗生

其方風謠尚其武奮則賓

宗在旅翫之則渝舞銳氣剽

於中葉躄容世於樂府

善曰廣雅曰悍勇也應劭風

俗通曰巴有賓人剽勇高祖

為漢工時閭中人范目說高祖募取賓人定三秦封曰

為閭中慈息鄉侯并復除目所發賓人盧朴沓鄂度夕

襲七姓不供租賦閭中有渝水賓人左右居銳氣喜舞

高祖樂其猛銳數觀其舞後令樂府習之楊雄荊州箴

曰風飄以悍氣銳以剛毛詩曰

昔在中葉漢書曰武帝樂府

於西則右挾

蝶岷山涌

瀆發川陪以白狼夷歌成章

江水出岷山也白狼夷在

漢壽西界漢明帝時作詩

三章以頌漢德益州刺史朱輔

駢傳其詩奏之語在輔傳也

垆野草昧林麓黝

糾條

式交讓所植蹲

存

鳴所伏

枯則一樹

生如兩樹對生一樹

俱生俱枯也出岷山在安都縣蹲

鳴大芋也其形類蹲

鷓故卓王孫曰吾聞岷山之下沃野下有蹲鷓至死不

死

文曰

文曰

文曰

文曰



飢善曰黝 百藥灌叢寒卉冬馥異類眾夥 于何不育

條茂盛貌 其中則有青珠黃環碧若芒消或豐綠萸 或蕃元丹

椒麋蕪布濩護於中阿風連筵 蔓萬於蘭皋紅葩紫

飾柯葉漸苞敷藥葳蕤落英飄飄 青珠出蜀郡平澤

生越雋郡無會縣峇可作箭鏃 禹貢梁州厥貢柞石芒

消出蜀郡廣陽山綠萸辛萸 蕪蕪皆香草也藥蕪出岷

山替陵山風連出岷山 一曰出廣都山岷山特多藥草

其椒尤好異於天下 漸苞相苞裹而同長也書曰草木

漸苞藥者或謂之華 或謂之實一曰神農是嘗盧附

花鬚頭點也楚辭曰採薛荔之落英 神農是嘗盧附

是料 聊芳追氣邪味蠲癘痛 音消 扁鵲盧人古良

人而醫多盧癘氣不和之氣也 痛亦頭痛也周禮四時

皆有癘疾春多痛首之疾 漢書相如常有痛病善曰淮

南子曰神農乃始教人 播種五穀嘗百草之滋味史記

曰號中庶子謂扁鵲曰 臣聞上古之時醫有俞附醫病

湯不以其封域之內則有原隰墳衍通望彌博演以潛沫

蓋浸以縣雒 禹貢梁州云淹潛既道有水從漢中沔陽

山南潛出今名復水 舊說云禹貢潛水也又有水出岷

在縣竹縣出紫巖山 雒水在上雒縣出桐栢山周禮曰

楊州其浸五湖言益州 雒水所經本皆蜀郡故皆謂

之封域溝洫脉散疆里 綺錯黍稷油油稷稻莫莫指

渠口以為雲門灑漈 彪池而為陸澤雖星畢之滂

洩羅尚未齊其膏液 廣深四尺為溝倍溝為洫左氏傳

宜也莫莫茂也李冰於 湔山下造大壩以壅江水分散

其流溉灌平地故曰指 渠口以為雲門也灑流貌詩曰

彪池北流浸彼稻田 蔡邕曰凝雨曰陸尚書洪範曰星



矣善曰鄭玄周禮注曰黃帝樂曰雲門言黃帝之德如雲之出門也然此唯取雲門之名不取樂也爾乃

邑居隱賑之夾江傍山棟宇相望桑梓接連家有鹽泉

之井戶有橘柚之園隱盛也賑富也梓木名可以為琴瑟蜀都臨邛縣江陽漢安縣皆有

鹽井巴西充國縣有鹽井數十大曰柚小曰橘犍為南

安縣出黃甘橘地理志曰蜀都嚴道巴郡胸忍魚復二

縣出橘有橘官善曰楊雄蜀都賦曰夾

江緣山又曰西有鹽泉鐵冶橘林銅陵

其園則有林檎

枇杷橙柿棣郢亭亭桃移函合列梅李羅生皆菓名也林檎

實似赤柰而小味如梨枇杷冬華黃實本出蜀蜀有給

客橙冬夏華實相繼張揖曰棣山梨善曰爾雅曰檟桃

山桃百果甲宅坊異色同榮朱櫻春熟素柰夏成善曰

曰百果草木皆甲坊鄭玄曰木實曰果皆讀如人倦之

解解謂拆呼皮曰甲根曰宅宅居也呼火亞切漢書叔

孫通曰古有春嘗果令櫻桃熟可嘗也

素柰白柰也王逸荔枝賦曰酒泉白柰

若乃大火流涼

風厲列白露凝微霜結詩曰七月流火禮記月令孟秋

火也流下也毛詩曰白露為

霜楚辭曰微霜結兮眇眇

紫黎津潤檟側栗罇呼發

蒲陶亂漬對若榴競裂甘至自零芬芬酷苦烈詩云樹

傳曰榛栗棗脩罇發栗皮拆罇而發也甘至言熟也善

曰西京雜記曰上林有紫梨郭璞

似燕蕒可作酒馬融西第頌曰紫房潰漏又曰胡桃自

零若榴已見兩都賦上林賦曰酷烈淑郁榛與檟同

其園則有蒟弱菜萸瓜疇芋句區甘蔗之辛薑

陽蔭許敷蒟蒻醬也緣樹而生其子如桑椹熟時正

藏蒟草也其根名蒟頭大者如斗其肌正白可以灰汁

煮則凝成可以苦酒淹食之蜀人珍焉菜萸一名藪也

疇者界埒小畔際也楊雄太元經曰陽蔭萬

物言陽氣蔭煦生萬物也陰敷薑生於陰也

日往菲薇

月來扶踈任土所麗眾獻而儲任土任其土地所生也

尚書所謂任土作貢也







開高軒以臨山列綺窓而瞰江陽城蜀門名也善曰

高軒堂左右長廊之有窓者張載魯靈光殿賦注曰軒檻所以開明也古詩曰交疏結綺窓內則議

殿爵堂武義虎威宣化之闈崇禮之闈議殿爵堂殿堂名也武義虎威

二門名也宣化崇禮皆闈闈之名也華闕雙邈重門洞開金鋪交映玉題

相暉金鋪門鋪首以金為之玉題以玉為之孟子曰攘

之華闕長門賦曰旋題玉英善曰西都賦曰樹中天

連莞千廡武音萬室開里門也管子曰問開不可以無闔

廡序也蘇秦說魏襄王曰廡廡之數也善曰漢書班嗣

與桓生書曰伏孔氏之軌躅音義曰三輔說牛蹄處為

宇顯敞高門納四術道也楚辭九章曰燕雀烏鵲巢堂

門使容駟馬高蓋此言甲第高門可以納駟善曰西京賦曰北闕甲第當道直啓李尤高安館銘曰增臺顯敞

靜幽庭扣苦鍾磬堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤疇誰

日蜀志曰諸葛亮為丞相又曰姜維初為亮倉曹掾稍遷為大將軍亞以少城接乎其西

市廛所會萬商之淵列隧百重羅肆巨千賄呼貨山積

織麗星繁少城小城也在大都人士女袿縣服靚姓才粧

賈音貿莫帶直帶例鬻充錯縱橫異物崛詭竒於八方布

有橦華麩有桃榔榔即邛杖傳節於大夏之邑蒟句醬

流味於番潘禺愚之鄉蘇林曰袿服謂盛服也張揖曰

者樹名橦其花柔毳可績為布也出永昌桃榔樹名也

木中有屑如麩可食出與古張騫傳曰臣在大夏時見

邛竹杖蜀布問安得此大夏國人曰吾賈人往市之身

壽國身壽國在大夏東南可數千里南越傳曰使唐蒙



諷曉南越食蒙以蒟醬蒙問所從來答曰西北牂柯江  
廣數里出番禺城下故漢書曰感蒟醬竹杖則開牂柯  
越舊也叩竹杖以節為奇故曰傳節也善曰都人士女  
已見西都賦漢書曰富商大賈或帶財八方已見上三  
都輿輦雜沓徒冠帶混并累轂疊跡叛衍相傾誼譁鼎  
沸則唯江聒達宇宙躡塵張亮天則埃壒蓋曜靈靈  
也莊周曰何貴何賤是謂叛衍善曰蔡邕月令章句曰  
冠首飾也帶大帶所以束身也司馬彪莊子注曰叛衍  
猶漫衍也國語管子曰四人雜處則其言唯說文曰聒  
謹語也文子曰四方上下曰宇說文曰宙舟輿所極覆  
也西都賦曰軼埃壒之混濁楚辭曰角闐闐之裏伎巧  
宿未旦耀靈焉藏廣雅曰耀靈白日也闐闐之裏伎巧  
之家百室離房機杼相和貝錦斐成濯色江波黃潤比  
毗筒籛盈金所過關市巷也關市外內門也貝錦錦文也  
譙周益州志云成都織錦既成濯於江  
水其文分明勝於初成他水濯之不如江水也黃潤謂  
筒中細布也司馬相如凡將篇曰黃潤織美宜制揮楊

雄蜀都賦曰筒中黃潤一端數金籛勝也韋賢傳曰黃  
金滿籛善曰毛詩曰百室盈止古詩曰札札弄機杼毛  
詩曰萋兮斐兮侈侈隆富卓鄭埒劣名公擅山川貨殖  
成是貝錦也  
私庭藏錕九巨萬鈔覓規兼呈亦以財雄翕習邊城  
漢書貨殖傳曰蜀卓氏之臨邛公擅山川銅鐵上爭王  
者之利下錮齊人之業富至僮八百人程鄭亦治鑄富  
埒卓氏司馬相如傳云臨邛富人程鄭亦數百人錕  
錢貫也殖貨志曰藏錕千萬揚雄方言云鈔規裁也梁  
益之閒裁木為器曰鈔裂帛為衣曰規兼呈者皆有常  
課至擬於王者亦以財雄猶班壹以財雄邊城也漢書  
班氏叙傳當孝惠高后時以財雄邊城出入弋獵旌旗鼓  
吹以臨邛是蜀郡之邊縣故云邊城善曰藏錕管子之  
文也  
三蜀之豪時來時往養交都邑結儔附黨三蜀蜀郡  
廣漢犍為  
也本一蜀國漢高祖分置廣漢漢武帝分置  
犍為善曰孫卿子曰偷合苟容以持祿養劇談戲論  
拒腕抵紙掌出則連騎歸從百兩有抵戲篇桓譚七說



曰戲談以要譽張儀傳曰天下之士莫不扼腕以言戰  
國策曰蘇秦說趙王華屋之下抵掌而言皆談說之客  
也百兩百乘也詩云之子于歸百兩御之善曰  
漢書曰楊雄口吃不能劇談連騎已見西京賦若其舊

俗終冬始春吉日良辰置酒高堂以御嘉賓揚雄蜀都賦曰其俗

迎春送冬百金之家千金之公善曰楚辭曰吉日良辰曹植筮篋引曰置酒高殿上毛詩曰以御賓客且以

醴酌金壘中坐肴橘四陳觴以清醪鮮以紫鱗羽爵執競

絲竹乃發巴姬彈弦漢女擊節鮮魚鱠也詩云炮鱖鱠鮪

之雅質蔡之幼女善曰毛詩曰肴核維旅鄭玄曰肴菹醢也核桃梅之屬也左氏傳楚共王有巴姬橘與核義

同起西音於促柱歌江上之颿寮厲紆長袖而屢舞翩

躑躅以裔裔昔周昭王涉漢中流而隕其右辛遊靡拯

長公楚徙宅西河長公思故處始作西音長公繼是音以處西山秦國之風蓋取乎此見呂氏春秋韓子曰長

袖善舞詩曰履舞躑躅合樽促席引滿相罰樂飲今夕一醉累月

言頻飲也善曰東方朔六言詩曰合樽促席相娛漢書曰趙李侍中皆引滿舉白毛詩曰今夕何夕又曰一醉

富若夫王孫之屬卻公之倫從禽于外巷無居人並

乘驥子俱服魚文玄黃異校結駟續紛王孫卓王孫也

孫田宅射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其漁弋卻公之徒相與如乎巨野羅車百乘觀者

萬堤服箭服詩云象弭魚服善曰周易曰即鹿無虞以從禽也毛詩曰叔于田巷無居人桓子新論曰善相馬者曰

成校校有左右楚辭曰青驪結駟齊千乘西踰金隄東

越玉津朝別期晦匪日匪旬金隄在岷山都安縣西隄

玉津在健為之東北當成都之東也揚雄羽獵賦前曰邪界虞淵後曰浮彭蠡張衡羽獵前曰逐息崴嶮後曰

勞許公于箕隅道里遼迴非一日所遊金堤玉津東西分行所欲經營亦非一所其間悠遠故曰朝別晦期也



若云一月之中乃能蹠六蹈蒙籠涉躡寥廓鷹犬倏

周徧不以旬日者也

勝尉羅絡幕倏眇疾速也尉羅鳥獸網也絡幕施張

籍子雲賦曰倏眇倩瀾毛群陸離羽族紛泊

揮霍中網林薄泊飛薄也翕響揮霍奄忽之間也

麋京麋翦旄塵帶文蛇跨彫虎皆獵之所得也麋麋體

未騁時欲晚追輕翼共赴絕遠出彭門之闕馳九折之坂

經三峽之崢嶸躡五岫之蹇澹岷山都安縣有兩山

門楊雄蜀都賦曰彭門鴻岫九折坂在漢壽嚴道縣

右崖甚高入謂之峽江水過其中五岫山名也一山有五

峽重在越嶲當犍為南安縣之南也楊雄蜀都賦曰五

岫參差善曰楚辭曰下崢嶸

兮無地子虛賦曰蹇澹溝瀆

晶胡了切當為羆于岷於萋草彈言鳥於森木豹獸

白臆似熊而小以舌舐鐵須臾便數十斤出建寧郡也有神

鹿兩頭主食毒草名之食毒鹿出雲南郡此二事魏完南中

志所記也易曰噬腊肉遇毒羆岷謂羆人也言鳥鸚鵡之屬

皆出南中文立蜀都賦虎豹之人善曰方言曰噬食也博物

志曰江漢有羆人能化為虎說文

鍛所翻獸廢足鍛翻不能飛廢足不能行也善曰淮南

也殆而竭列綺來相與第如滇池集于江洲試水客艤

音輕舟娉江斐與神遊竭去也第且也相如傳曰第如

寧界有大澤水周二百餘里水乍深廣乍淺狹似如倒

池故俗去滇池江洲在巴郡楊雄蜀都賦曰分川並注

合乎江洲滇池江洲非一處也今連之者說或有在滇

池時或有在江洲時無有常也應劭曰艤正也一日南



方俗謂正船迴濟處為艤項羽傳曰烏江亭長艤船待羽江斐二女遊於江濱逢鄭交甫挑之不知其神女也遂解珮與之交甫悅受珮而去數十傳奄翡翠釣鯉偃步空懷無珮女亦不見語在列仙傳

鮠長流下高鵠出潛蚪魚名吹洞簫發擢宅謳感鱣魚

動陽侯洞簫長簫無底也王褒所頌者也漢元帝能吹洞簫擢謳鼓擢而歌也鱣魚出江中頭與身正

善曰擢謳已見西都賦陽侯已見南都賦聽騰波沸涌

珠貝汜浮若雲漢含星而光耀洪流管子曰若江湖之

也言魚駭波動珠貝浮見也善曰將餐獠力者張帝幕

會平原酌清酤戶割芳鮮飲御酣賓旅旋車馬雷駭轟

轟闐闐若風流雨散漫乎數百里間獠獵也帝平帳也周禮曰田則張幕

設帝月令曰躬耕帝籍反乃執爵命曰勞酒言以宴群臣也鮮新殺者也一曰生肉也善曰既載清酤毛萇詩

酒也斯蓋宅土之所安樂觀聽之所踴躍也焉獨三川

為世朝市若乃卓犖角竒譎個儻罔已一經神怪一緯

人理遠則岷山之精上為井絡天帝運期而會昌景福

盼喜饗而興作碧出萇弘之血鳥生杜宇之魄妄變化

而非常羌見偉於疇昔張儀曰爭名者於朝爭利者於市今三川周室天下之朝市也

河圖括地象曰岷山之地上為井絡帝以會昌神以建

福上為天井言岷山之地為東井維絡岷山之精上為

天之井星也昌慶也言天帝於此會慶建福也莊周曰

萇弘死於蜀藏其血三年化為碧蜀記曰昔有人姓杜

名也蜀人聞子規鳴皆曰望帝也善曰降丘宅土劉向

雅琴賦曰觀聽之所至乃知其美也漢書音義韋

昭曰有河洛伊故曰三川上林賦曰盼饗布寫近則

江漢炳丙靈世載其英蔚若相如爵若君平王褒韓

在



睦而秀發揚雄含章而挺生幽思絢呼道德摛離藻揆

傷天庭考四海而為雋俊當中葉而擅名是故遊談者

以為譽造作者以為程也相如司馬長卿也君平嚴遵

皆蜀人君平作老子指歸子雲作太玄法言故曰幽思

絢道德也鄭玄曰文章成謂之絢漢武帝讀相如子虛

賦而善之吾獨不得與此人同時哉元帝善王褒所作

甘泉洞簫頌令後宮貴人左右皆誦之揚雄奏羽獵賦

天子異焉又云班固述雄傳曰初擬相如獻賦黃門故

曰擣藻揆天庭也漢書禮樂志曰長麗前披光耀明善

曰史記曰屈原浮游於塵埃之外緝然泥而不滓者也

徐廣曰躡躑躅之貌也周易曰含章可貞馮衍德誥曰

沈情幽思引六經之精微毛詩曰昔在中葉戰

國策蘇秦曰外客遊談之士無敢自進於前也

谷為塞因山為障峻岨繩埒劣長城豁險吞若巨防

蘇秦曰齊南有太山東有琅邪北有渤海西有清河所謂

四塞之國也史遷述蒙恬傳曰據河為塞大曰隄小曰

也戰國策曰齊有長城巨防足以為塞也一人守隘萬夫

莫向善淮南子曰一公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而

自王善曰范曄後漢書曰公孫述字子陽扶風人也王

莽時為導江卒正更始立述恃其地險眾附遂自

立為天子蜀志曰先主姓劉諱備漢靖王勝後也益州

牧劉璋使人迎先主令討張魯先主遂進圍成都璋出

降先主即皇帝位由此言之天下孰尚故雖兼諸夏之富

有猶未若茲都之無量也論語曰夷狄之有君不如諸

業也又論語曰惟酒無量

文選卷第四



文選卷第五

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

京都下

左太沖吳都賦一首

劉淵林注

吳都賦

吳都者蘇州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳

東吳王孫覿然而哈

覿大笑貌莊周云齊桓公覿然而笑楚人謂相笑為哈楚辭曰衆兆所哈

善曰覿勅忍切哈呼來切

曰夫上圖景宿辨於天文者也下料

聊物

土析於地理者也

謂天垂其象而分野形地以別土而區域殊料度也善曰文子曰天道為文地理道為

理道為

古先帝代曾覽八紘之洪緒一六合而光宅翔集



遐宇鳥策篆素玉牒石記烏聞梁岷有陟方之館行宮

之基歟淮南子曰九州外有八澤方千里八澤之外有八

下而一家也說文曰牒札也石記刻石書傳記也烏安也

梁梁州也岷岷山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光

武紀云濟陽有武帝行過宮善曰呂氏春秋曰神通乎六

合高誘曰四方上下為六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥

書於策也春秋運斗樞曰黃龍負圖出置帝前鳥文漢書音義

曰大篆蟲書鳥書是也鄭玄禮記注曰策簡也篆素篆書於素

也楊雄書曰齋油素四尺東觀漢記曰封禪其玉牒文秘天子

事也說文曰謀記也牒與謀同孝經鈞命訣曰封禪刻石紀號

也天子行所立名曰行宮陟

升也方道也巡狩謂舜也

而吾子言蜀都之富禹同之有

瑋其區域美其林藪矜巴漢之阻則以為龍褒險之右徇

蹲鳴之沃則以為世濟陽九齷齪而筭顧亦曲士之所

歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也吾子謂西蜀公

子言蜀地富饒

及禹同之所有也瑋美也蜀都賦云左綿巴中百濮所充緣以劔閣

阻以蜀門矜夸其險也徇營也士身從物曰徇夸物示人亦曰徇卓

王孫曰吾聞岷山之野下有蹲鳴至死不飢三年不取其形如蹲鳴

故號也越雋郡蜻蛉縣禹山有金馬碧雞之神巴漢之阻巴郡之打

關也漢中廣漢其路由於劔閣褒斜也易無妄曰災氣有九陽阨陰阨

四合為九一元之中四千六百一十七歲各以數至陽阨故云百六

之會王孫言公子徇其土地自生蹲鳴可以救代飢饉度陽九之厄

漢書律歷志具有其事齷齪好苛局小之貌曲謂僻也言筭量蜀地

亦是曲僻之士旁魄取寬大之意王孫謂寬大之意論西都也善曰

楊雄城門校尉箴曰盤石唐堇襲險重固漢書酈食其曰其將齷齪

何則土壤不足以攝生山川不足以周衛公孫國之而破諸

葛家之而滅茲乃喪亂之丘墟顛覆之軌轍安可以儼矣

王公而著風烈也攝持也老子曰善攝生漢書公孫述王莽末時

輔劉備而為臣都於蜀終於魏將鄧艾所平麗著也凡天下存亡

唯繫乎人然強弱有常勢利害有常地必有不可守之上上不

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也

可守也



可興之國矣易曰六五之吉麗王公也善曰漢武栢梁臺衛尉詩曰周衛交戟禁不時毛詩曰喪亂弘多呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽故吳為丘墟毛詩序曰閔周室之顛覆奢靡也尚書周公曰弊化奢麗風烈已見南都賦

不窺玉淵者未知驪龍之所蟠也習其弊邑而不覩上邦者未知英雄之所躔也

積礫淺水見沙石之貌玉淵水深之處美玉所出也尸子曰龍淵生王英莊子曰千金之珠在九重之淵驪龍領下故曰不窺玉淵者不知驪龍之蟠也善曰上林賦曰下積礫之坻說文曰積水渚有石也且歷切驪音離左氏傳曰衛州吁曰弊邑與陳蔡從上邦猶上國也方言曰躔歷行也子獨未聞大吳之巨麗乎且有吳之開國也造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節之

所興建至德以荆洪業世無得而顯稱申克讓以立風俗輕脫躔於千乘若率土而論都則非列國之所缺望也

戰國策曰黑齒彫題大吳之國也昔周太伯三以天下讓延陵季子辭國而不處遂化荆蠻之方與華夏同風二人所興左氏傳曰太伯端委以治端委禮衣委貌謂冠袖長而裳齊委

至地也孔子曰太伯三以天下讓人無得而稱焉善曰端委至德大節也高節克讓延陵也左傳曰吳子諸樊既除喪將立季札札曰聖達節次守節下失節為君非吾節也遂讓不受史記曰壽夢欲立季札讓不可乃立諸樊也漢書武帝曰吾去妻子如脫屣耳聲類曰躔或為韃說文曰韃鞬屬也亦所解切諸侯故言千乘之國論語曰導千乘之國漢書曰上欲王盧縮為群臣缺望臣墳曰缺謂相缺而怨望也缺音決

故其經略上當星紀拓土畫疆卓犖兼并

包括干越跨躡蠻荆左傳曰天子經略土地定城國制諸侯略分界也一曰遠界為經略也爾雅曰星紀斗牽牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀意者斗為星紀則其分野亦所以能為網維故曰卓犖兼并也越今之蒼梧鬱林合浦交趾九真南海日南皆越地吳之所并也荆蠻吳所得荆州四郡零陵桂陽長沙武陵善曰漢書曰戎狄之與干越不相入也音義曰干南方越名也春秋曰干越入吳杜預注曰干越人發語聲詩曰蠢爾蠻荆致女寄其曜翼軫

寓其精指衡岳以鎮野目龍川而帶坳致女越分翼軫楚分非善曰漢書曰越地婺女之分野楚地翼軫之分野周禮曰正南曰荆州其鎮衡山漢書南海有龍川縣南越志縣北有龍亢山舜時



有五色龍乘雲出入此爾其山澤則鬼嶷嶢光巒冥鬱岬潰

涇泮汗滇浙森漫或涌川而開瀆或吞江而納漢魄魄魄魄

澎澎沔沔礧礧乎數州之間灌注乎天下之半山之大者衡嶽澤之

大者彭蠡地理志曰彭蠡澤在豫章彭澤西會稽餘姚縣蕭山漢水所出嵬嶷高大兒巽冥鬱岬山氣暗昧之狀潰如泮汗謂直望

無崖也滇浙森漫山水闊遠無崖之狀錢塘縣武林水所出龍川故曰涌川九江經廬山而東故曰開瀆禹貢曰三江既入震澤底

定故曰吞江又曰漢水東為滄浪南入于江故曰納漢魄魄石在

山中之貌沔沔水流行聲勢也礧礧山深險連延之狀荆揚交廣

數州之間土地闊遠故曰天下之半善曰嶷魚力切字指曰完禿

山也五骨切岬巒曰岬岬山兒扶勿切岬胡東切滇通見切泮莫

見切森水兒音眇魂胡罪切礧力罪切泮古旦切百川派別歸海而會控清引

濁混濤弁瀨瀆薄沸騰寂寥長邁渾焉洶呼

切洶隱焉噍噍字說曰水別流為派濤大波也瀨急湍也長邁不回之意噍噍蓋切善曰尚書大傳曰百

川趨于海洶洶噍噍皆水聲也出乎大荒之中行乎東極之外經扶桑之

中林包湯谷之滂沛潮波汨起迴復萬里歔霧逢濤雲蒸

昏昧大荒謂海外也爾雅曰孤竹北戶西王母日下謂之四荒昏之國也又曰東至大遠西至邠國南至濮鈗北至祝栗

謂之四極謂四方之極極遠也言大荒東極扶桑湯谷者謂海外彌廣無所不連也潮波汨起言水彌廣汨急疾无所不至歔霧水霧之氣似雲蒸昏暗不明也善曰扶桑湯谷已見

上文濤薄工切濤薄昧切泓澄齋滌瀕溶沆戶瀆余莫測其深莫究

其廣澶活漠而無涯物有流而為長環異之所叢育鱗甲

之所集往善曰說文曰泓下深大也澄湛也齋滌迴復之貌皆水深廣闊也齋於旻切滌於權切瀕胡孔切溶

音恬壞異龜魚皆在水中生長於是乎長鯨吞航修鯢吐浪

躍龍騰蛇鮫鱓琵琶王鮪偉鯨鮓鮓印龜鱗鱗烏賊擁劍







經注曰鷗水鷗也鷗音庸鷗音渠鷗音秋  
湛淡羽儀隨波參差理翻整翰容

與自翫彫啄蔓藻刷盪漪瀾湛淡迅疾見漪瀾水波也彫啄鳥食貌蓋藻海藻之屬也

善曰說文曰刷刮也漪蓋語辭也毛詩曰河水清且漣漪爾雅曰大波為瀾

魚鳥聳聳萬物蠢

極形盈虛自然蚌蛤珠胎與月虧全巨螯蟹艮備負器許

冠靈山大鵬續翻翼若垂天振盪汪流雷抃重淵殷上聲動

宇宙胡可勝原蠢動也點點絕遠貌奄欬去來不定之意

也窮性極形物皆極之也呂氏春秋曰月望則蚌蛤實月

晦則蚌蛤虛列仙傳曰鰲負蓬萊山而抃滄海之中具鰲負

用力壯貌莊子曰北溟有魚名鵬化為鵬怒而飛翼若垂

天之雲鵬之將徙於南溟水擊三千里搏扶搖而上九萬

里示振盪之狀也汪流水深貌其聲勢之不可勝盡也淮南子

曰虛廓生宇宙宇宙生天地者也善曰鰲聳聳也埤蒼云鰲

不聽也魚幽切取牛乙切杜篤論都賦曰蠢生萬類點點不

明貌許既切春秋保乾圖曰日以圓照月以虧全宋均曰全

十五日時也列子夏革曰渤海之東曰歸塘其中有五山焉

帝命禺強使巨鰲十五舉首而戴五山峙而不動中記曰

鰲龜巨龜也西京賦曰巨靈負鰲負

曠瞻迢遞迴眺冥蒙珍怪麗奇隙充徑路絕風雲通洪桃屈

盤丹桂灌叢瓊枝抗莖而敷藥珊瑚幽茂而玲瓏島海中

洲上有山石魏武蒼海賦曰覽島嶼之所有綿邈廣遠貌水

中可居曰洲小洲曰渚曠瞻迢遞謂島嶼也馮隆高貌迢遞

遠貌迴眺冥蒙謂洲渚深奧之貌言珍怪之物麗於島嶼之

中徑路絕者人道斷絕風雲通者唯風雲能交通也意者謂

奇怪之徒因風雲以交通水經曰東海中有山焉名曰度索

上有大桃屈盤三千里桂生蒼梧交趾合浦以南山中所在

叢聚無他雜木也其枝葉皆辛木叢生曰灌瓊樹生其華藥

仙人所食令人長生楚辭曰精瓊藥以為糧蓬萊三山神仙



漢黎陽山碑曰山河馮隆有精英兮朱稱鬱金賦曰丹桂植其東莊子曰南方積石千里名瓊枝高百二十仞增岡

重阻列真之宇玉堂對雷石室相距藹藹翠幄嫋嫋素女江

斐於是往來海童於是宴語斯實神妙之響曷象嗟難得而

覩縷玉堂石室仙人居也海童海神童也吳歌曲曰仙人齋持何等前謁海童爾雅曰嗟楚人發語端也善曰馮衍

爵銘曰富如江海壽記列真道書曰上曰神次曰仙人下曰真人楚辭曰紫貝闕兮玉堂鄭玄禮記注曰堂前有承雷列

仙傳曰赤松子常止西王母石室中藹藹盛貌徐幹齊都賦曰翠幄浮遊埤蒼曰嫋嫋美也奴鳥切史記曰泰帝使素女

鼓五十絃瑟神異經曰西海有神童乘白馬出則天爾乃地下大水王延壽王孫賦曰嗟難得而爾縷爾力戈切

勢坎北卉木馭蔓遭藪藪為圃值林為苑異荇蔞蔞育夏畦

冬舊方志所辨中州所羨坎北莽沕也高下不平貌也卉百草摠名楚人語也有木曰苑有草曰圃

言林藪非一所在皆為苑圃有國有家者因天地之自然不復假人功為園圃也爾雅曰荇榮也蔞華也藪蔞華開貌南土草

木通冬生故曰舊善曰鵬鳥賦曰坎北無垠坎鳥助切北鳥八切廣雅曰馭長也鳥老切荇枯瓜切爾雅曰

蔞榮也郭璞曰蔞猶敷蔞亦草之貌也蔞與蔞同庚俱切蔞與敷同無俱切草則藿蔞豆蔻

薑彙非一江蘿之屬海苔之類綸組紫絳食葛香茅莫侯

石帆水松東風扶留異物志曰藿香交趾有之豆蔻生交趾其根似薑而大從根中生形

似益智皮殼小厚核如石榴辛且香蔞草樹也葉如枳櫛而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘并雞

舌香食之益美薑彙大如累氣猛近於臭南土人擣之以為薑菱一名廉薑生沙石中薑類也其累大辛而香

削皮以黑梅并鹽汁漬之則成也始安有之彙類也易曰拔茅連茹以其彙征吉所謂薑彙非一也江蘿香草

也楚辭曰扈江蘿海苔生海水中正青狀如亂髮乾之亦鹽藏有汁名曰濡苔臨海出之爾雅曰綸似綸組似組東

海有之紫紫菜也生海水中正青附石生取乾之則紫色臨海常獻之絳絳草也出臨賀郡可以染食葛蔓生

與山葛同根特大美於芋也豫章間種之香茅生零陵石帆生海嶼石上草類也無葉高尺許其華離婁相貫



連雖無所用然異物也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者水松藥草生水中出南海交趾東風亦草也出九真扶留藤也緣木而生味辛可食檳榔者斷破之長寸許以合石貢灰與檳榔并咀之口中赤如血始與以南皆有之善曰蒟音納蔻火豆切布漢阜澤蟬聯陵丘黃綠山嶽之岳彙音謂綸古頑切

冪歷江海之流抗白蒂銜朱蕤鬱兮菴茂畦兮菲菲光色炫晃芬馥肝嚶職貢納其包匭離騷詠其宿莽布漢貌蟬聯不絕貌黃綠布藤上貌冪歷分布覆被貌許氏記字曰岳隅隅而山之節也抗搖也蒂花本也菲菲花美貌也方言曰凡草生而初達謂之菴芬馥色盛香散狀包裏也匭猶結也尚書禹貢曰包匭菁茅菁茅生桂陽可以縮酒給宗廟異物也重之是故既包裏而又纏結之一曰匭也爾雅曰卷菴草拔其心不死江淮間謂之宿莽屈原嘉之以其志故離騷曰夕覽洲之宿莽善曰毛萇詩傳曰抗動也淮南子曰草木之勾萌銜翠載實說文曰蕤草木華垂貌肝蠻已見蜀都賦黃綠出也岳音節菴以稅切蕤汝誰切

木則楓柙甲 橡樟枿櫚柗古 根絲杭柁櫨文攘楨

**檀**音 平仲 楮 檉 松 梓 古 度 楠 榴 之 木 相 思 之 樹楓柙皆香木名

也橡樟木也異物志曰枿櫚檉也皮可作索柁根樹也直而高其用與枿櫚同枿櫚出武陵山柁根出廣州木絲樹高大其實如酒杯皮薄中有如絲綿者色正白破一實得數斤廣州曰南交趾合浦皆有之抗大樹也其皮厚味近苦澀剥乾之正赤煎訖以藏衆果使不爛敗以增其味豫章有之柁櫚二木名文木也材密緻無理色黑如水牛角曰南有之攘木樹皮中有如白米屑者乾擣之以水淋之可作餅似麵交趾盧亭有之楨櫨二木名劉成曰平仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形松梓二木名古度樹也不華而實子皆從皮中出大如安石榴正赤初時可煮食也廣州有之南榴木之盤結者其盤節文尤好可以作器建安所出最大長也相思大樹也梓理堅邪所之則文可作器其實如珊瑚歷年不變東冶有之善曰根音郎柁音元柁勅倫切攘音襄楨音貞

宗生高岡 族茂幽阜 擢本千尋 垂蔭萬畝

攢柯挈莖 重葩殫葉 輪囷蚪蟠 埽鱗接榮 色雜糅

綢繆繹繡 宵露霑漑徒 感霽對外 旭日晻暝烏 與風颺搖 颺樣



颯溜颯颯鳴條律暢飛音響亮蓋象琴筑竹并奏笙竽

俱唱宗生宗類而生於高山之脊故名宗生族茂言種族繁多也擢本高聳兌八尺曰尋言波沙覆萬畝之地莊子曰匠

石見樹百圍其臨千仞而後有枝此大樹之屬也善曰許慎淮南子注曰挈亂也女居切斃重也葉重疊貌於劫切鄒陽上書曰輪困離奇輪困謂屈曲貌蚪蟠謂樹如龍蛇之盤屈相糾也埤埤枝柯相重疊貌埤楚立切埤除立切縉言草木花光似縉文網縉花采密貌霽露垂貌毛詩曰旭曰始旦時亦闇也房妹切颯溜風聲也颯於酉切溜力久切颯所求切颯音留律謂籟也契仲文所謂幽律是也言木枝葉與風搖蕩作聲如律呂之暢說文曰筑似第五絃之樂也世本日隨作等鄭玄周禮注曰三十六簧也

其上則援父哀吟獬子長嘯狢髑猱火然騰越飛超爭接

縣垂競游遠枝驚透沸亂牢落翬散吳越春秋曰越有處女出於南林之中越王使使聘

問以劍戟之事處女將比見於越王道逢老翁自稱素表公問處女吾聞子善為劍術願一觀之女曰妾不敢有所隱唯公試之於是表公即跳於林竹橋折墮地處女即接表公操本以刺處女女應節入三入困舉枝擊之表公即飛上樹化為白猿遂引去獬子狢類猿身人面見人肅異

物志曰狢猿類露鼻尾長四五尺居樹上兩則以尾塞

鼻建安臨海北有之髑大如猿肉翼若蝙蝠其飛善從

高集下食火煙聲如人號一名飛生飛生子故也東吾

諸郡皆有之裸然狢狢之類居樹色青赤有文曰南九

真有之楊雄方言曰透驚也善曰山海經曰獄法之山

有獸狀如犬人面見人則笑名獬獬胡奔切枚乘兔園

賦曰上涌雲亂葉翬散狢余其下則有梟羊麀儕狼狻

幼切趨吐教切超士弔切

若燿星聲若雷霆名載於山經形鏤於夏鼎爾雅曰梟

萬如人面長脣黑身有毛及踵見人則笑左手操管海

南經所云也異物志云麀狼大如麀角前向有枝下出

反向上長者四五尺廣州有之常居平地不得入山林

山海經曰南海之外有獬狢狀如獬龍首食人獬虎屬

也或曰能化為人也象生九真曰南山中大者其牙鼻

長一丈於菟虎也江淮間謂虎為於菟羴狀如水牛頭

似猪四足類象倉黑色一角當額上鼻上角亦墮也又

有小角長五寸不墮性好食棘口中灑血武陵巴南山



中有之兕獸也似牛左傳曰昔夏之方有德也遠方圖  
物貢金九牧鑄鼎象物而為之備使人知神姦故人入  
山澤林藪不逢不若魍魎魍魎莫能逢之故曰形鏤於  
夏鼎善曰麋齊在西切狹於八切偷以主切淮南子曰勾  
爪鋸牙於是摯矣禮記曰刀却刃授穎鄭玄曰其竹則  
穎鋒也摯乎伯陵荅司馬遷書曰有能見鋒穎之狀  
管箏 箏 於 桂箭射筒袖 梧有篁篁箏有叢  
異物志曰管箏生水邊長數丈圍一尺五六寸一節相  
去六七尺或相去一丈廬陵界有之始興以南又多小  
桂夷人績以為布葛箏是袁公所與越女試劍竹者  
也桂竹生於始興小桂縣大者圍二尺長四五丈箭竹  
細小而勁實可以為箭通竿無節江東諸郡皆有之射  
筒竹細小通長長丈餘亦無節可以為射筒筒及由梧  
竹皆出交趾九真篁竹大如戟槿實中勁強交趾人銳  
以為矛其利勞竹有毒夷人以為為觚刺獸中之則必死  
管于君切箏芳 苞筍抽節往往紫結綠葉翠莖冒霜停  
眇切勞音勞 雪 蕭瑟檀欒蟬蛸玉潤碧鮮梢雲

無以踰嶰谷弗能連嶽為族為食其實鷓鴣擾其間  
其味美於春夏時筍也見馬援傳漢書天文志曰見梢雲其  
說稍如樹也嶰谷崑崙北谷也漢書律歷志黃帝詔伶倫為  
音律伶倫乃之崑崙山之陰嶰谷之中取竹斬之以其厚均者  
吹之以為黃鍾之管鸞鷟鳳鷟也鷓鴣周本紀曰鳳類也非  
梧桐不棲非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不  
去馴擾善也善曰櫛轟長直貌筍茸茂盛貌蕭瑟聲也冒犯  
也嬋娟言竹妍雅也櫛轟所六切轟丑六切枚乘兔園賦  
曰脩竹檀欒夾水碧鮮言竹似之也梢雲山名出竹 其果  
則丹橘餘甘荔枝之林檎榔無柯椰葉無陰龍眼橄欖  
探榴禦霜結根比景之陰列挺衡山之陽  
薛瑩荆揚已南異  
物志曰餘甘如梅  
李核有刺初食之味苦後口中更甘高涼建安皆有之荔枝  
樹生山中葉綠色實赤肉正白味甘美檳榔樹高六七丈正直  
無枝葉從心生大如楮其實作房從心中出一房數百實實  
如鷄子皆有殼肉滿殼中正白味苦澀得扶留藤與古賁灰  
合食之則柔滑而美交趾日南九真皆有之椰樹似檳榔無  
枝條高十餘尋葉在其末如束蒲實大如瓠繫在樹頭如掛物



也實外有皮如胡桃核裏有膚膚白如雪厚半寸如豬膏味美如胡桃膚裏有汁升餘清如水美如蜜飲之可以愈渴核作飲器也龍眼如荔枝而小圓如彈丸味甘勝荔枝蒼梧交趾南海合浦皆獻之山中人家亦種之橄欖生山中實如雞子正青甘美味成時食之益善始興以南皆有之南海常獻之探探子樹也生山中實似梨冬熟味酸丹陽諸郡皆有之榴榴子樹也出山中實亦如梨核堅味酸美交趾獻之善曰橄音敢攬音覽探市瞻切漢書音義如涪曰比景日中於頭上景在己下故名之比景比方利切一作比景云漢武時日南郡置比景縣言在日之南向北看日故名宋玉笛賦曰余嘗觀於衡山之陽

**素華斐丹秀芳臨青壁系紫房鷓鴣南翥而中**

**留孔雀綵羽以翺翔山雞歸飛而來棲翡翠列巢以重行**

鷓鴣如雞黑色其鳴自呼或言此鳥常南飛不比豫章已南諸郡處處有之孔雀尾長六七尺綠色有華彩朱崖交趾皆有之在山草中山雞如雞而黑色樹棲晨鳴今所謂山雞者鷓鴣也合浦有之翡翠巢於樹顛生子夷人稍徙下其巢于大未飛便取之皆出於交趾鬱林郡

**其琛賂則琨瑶之阜銅錯之垠火齊之**

**寶駭雞之珍頰丹明璣金華銀樸紫貝流黃縹碧素**

**玉隱賑歲嵬裒雜插幽屏**必精曜潛穎**若侈**直**山谷磻**

**岸為之不枯林木為之潤黷**隋侯於是鄙其夜光宋王

**於是陋其結綠**琛寶也賂貨也詩曰來獻其琛大賂南金琨瑶皆美石也錯金屬也禹貢揚州貢金

三品謂金銀銅也異物志曰火齊如雲母重沓而可開色黃赤似金出日南頰赤也丹丹砂也出山中有穴禹貢荊州貢丹璣珠屬也朱崖出珠金華采者銀朴銀之在石者紫貝以色言之流黃土精也淮南子曰夏至而流黃澤縹碧素王者亦以色言也

若者言其如若適而侈落山谷者淮南子曰積疊琬玉以純脩琦張衡南都賦曰隋珠夜光張祿先生曰宋有結綠隋侯宋王於此各鄙其實也善曰尚書曰瑤琨篠蕩孝經援神契曰神靈滋液則犀駭雞宋衷曰角有光鷄見而駭驚也劉欣期交州記曰金華出珠崖謂金有華采者埤蒼曰歲嵬不平也又重累貌歲烏乖切裒故乖切幽屏謂生處也潛穎謂潛深而有光穎說文若攝空青珊瑚墮之珠玉潛伏土石間隨四時長故若毀侈落



山谷之土石也潤賦也黠黑茂貌碧勃列切孫卿子曰言無小而不聲行無隱而不形玉在山而木潤淵生珠而崖不枯許慎淮南子注其荒陬子譎決詭則有龍穴內

蒸雲雨所儲陵鯉若獸浮石若桴雙則比目片則王餘窮陸飲木極沈水居泉室潛織而卷綃淵客慷慨

而泣珠開北戶以向日齊南冥於幽都限四隅謂邊遠也湘東新平縣有龍

穴穴中黑土天旱人人便共以水沾穴則暴雨應之常以此請雨也陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居土穴中性好食蟻楚辭曰陵魚曷止王逸曰陵魚陵鯉也浮石體虛輕浮在海中南海有之桴舟也比目魚東海所出王餘魚其身半也俗云越王鱸魚未盡因以殘半棄水中為魚遂無其一面故曰王餘也朱崖海中有渚東西五百里南北千里無水泉有大木斬之以盆甕承其汁而飲之水居鯨人水底居也俗傳鯨人從水中出曾寄寓人家積日賣綃綃者竹孚俞也鯨人臨去從主人索器泣而出珠滿盤以與主人日南人北戶猶日北人南戶也善曰尚書曰宅朔方曰幽都謂日既在北則南冥與幽都

同王餘泉客皆見博物志窮陸見後漢書史記曰秦始皇地南至北向戶北據河為塞其四野則畛畷

無數膏腴兼倍原隰殊品瓜隆異等象耕鳥耘此之自

與穡捉秀菰孤穗於是乎在畛謂地廣道多也舊言井田間有徑有畛善曰

鄭玄毛詩箋曰畛舊田有徑路也之引切說文曰畷兩陌間道也知衛切又陟劣切說文曰窰汗邪下也於瓜切越絕書曰舜葬蒼梧象為之耕禹葬會稽鳥為之煮海為鹽採山鑄錢

國稅再孰之稻鄉貢八蠶善曰史記曰吳有豫章郡銅山吳王濞則招致

天下亡命者盜鑄錢煮海為鹽國用富饒異物志交趾稻夏熟農者一歲再種劉欣期交州記曰一歲八蠶繭出日南也

徒觀其郊隧之內奧都邑之綱紀霸王之所根柢帝開

國之所基趾郭郭周匝重城結隅通門二八水道陸衢

所以經始用累千祀憲紫宮以營宮室廓廣庭之漫漫



寒暑隔闕蓋於邃宇虹蜺回帶於雲館所以跨躡煥炳

萬里也爾雅曰柢本也吳與周並世世稱王自泰伯至闔閭二

也越絕書曰吳郭周匝六十八里六十步大城周匝四十七里

今見在銅柱石填地大城中有小城周十二里亦有水陸門皆

闔閭宮在高平里言經營造作之始使子孫累代保居也漫漫

長遠貌寒暑所闔謂冬溫夏涼善造姑蘇之高臺臨四遠

而特建帶朝夕之濬池佩長洲之茂苑窺東山之府則

壞寶溢目觀海陵之倉則紅粟流行姑蘇吳臺名也

吳王夫差起姑蘇之臺五年乃成高見三百里史記曰越伐

吳敗之姑蘇漢書伍被曰子胥云見麋鹿遊姑蘇之臺然姑

胥即姑蘇也漢書被乘上書曰夫漢諸侯方輸 錯出其珍

怪不如東山之府轉粟西向不如海陵之倉修治上林園守

禽獸不如長洲之苑遊曲臺臨上路不如朝夕之池茶邕月

令章句穀藏曰倉蒼頡篇曰觀索視之貌師蟻切漢書太倉

之粟紅腐而不可食起寢廟於武昌作離宮於建業闡闔閭之所營采

夫差之遺法抗神龍之華殿施榮楯而捷獵崇臨海之崔魏飾

赤烏之華睦吳志曰前吳都武昌在豫章後都建業在丹陽孫權自

水不向武昌居言離宮者明非吳舊都也神龍建業正殿名臨海赤烏

皆建業吳大帝所太初宮殿名也捷獵高顯類越絕書曰昔越王勾踐

欲伐吳大夫種對以九術於是作榮楯嬰以白薜鏐以黃金狀類龍蛇以

獻吳王夫差夫差大悅子胥諫曰王勿受也王不聽遂受之以飾殿也闡

闔閭吳城郭宮室其子夫差嗣增崇侈靡孫權移都建業皆學之故曰闡

闔閭之所營采夫差之遺法而施榮楯也春秋左氏傳曰夫差次有臺榭

陂池焉玩好必東西膠葛南北崢嶸房櫳對橫是連閣相經

闔閭請詭異出奇名左稱彎矜右號臨矜善曰膠葛長遠類

光殿賦曰洞膠葛其無垠說文曰櫳房室之疏也又曰橫帷屏屬然則門總

之燕通名橫矜音梘音義同彎矜臨矜闔閭名也吳後主起昭明宮於太

初之東開彎矜臨矜二門彎矜宮東彫鏤鏤梁青瑣丹楹圖以

門臨矜宮西門矜巨依切矜口耕切



雲氣畫以仙靈雖茲宅之夸麗曾未足以少寧思比屋於傾

宮畢結瑤而構瓊

梁栢也瓊戶兩邊以青畫為瓊文楹柱也汲郡地中古文冊書曰築築傾宮飾瑤臺紂作瓊室立玉

高闈有閱洞門方軌朱

關雙立馳道如砥樹以青槐亘以綠水玄蔭耽耽清流豐豐

李尤德陽殿賦曰朱闕巖巖漢書音義應劭曰馳道天子之道毛詩曰

周道如砥言其平直也漢書賈山上書曰秦為馳道樹以青松然古之

表道或松或槐也亘引也耽耽樹陰重貌韓詩曰壘水流進貌列寺七里俠棟陽路屯營櫛比解

署幕布橫塘查下邑屋隆夸長干延屬飛甍舛互

吳自宮門南出苑路

府寺相屬俠道七里也解酒署也吳有司徒大監諸署非一也橫塘在淮

水南近家渚綠江築長堤謂之橫塘北接柵塘查下查浦在橫塘西隔內

江自山頭南上十里至查浦建業南五里有山崗其間平地吏民雜居

東長干中有大長干小長干皆相連大長干在越城東小長干在越城

西地有長短故號大小相干韓詩曰考盤在干地下而黃曰干櫛比喻

其多也藏官物曰公廨醫巫所居曰署飛甍舛互言室屋之多相連下

之貌善曰應劭風俗通曰今尚書御史謁者所止皆曰寺俠棟棟相俠也古洽切陽路路陽也毛詩曰其崇如墉其比如櫛其居則

高門鼎貴魁岸豪傑虞魏之昆顧陸之裔歧嶷繼體老成

奕世躍馬疊跡朱輪累轍陳兵而歸蘭綺內設冠蓋

雲蔭閭閻噓

魁岸大度也漢書曰江充為人魁岸又于公高門以待封又賈捐之傳曰石顯方鼎貴應劭曰捐始也乃

祖乃父已來皆貴故曰鼎貴也虞虞文秀魏魏周顧顧榮陸陸遜陸吳之

善貴也昆裔皆後世也歧嶷謂有識知也老成德之人養之乞言躍馬騰

躍之謂言富貴也蔡澤傳曰躍馬肉食西京賦曰武庫禁兵設在蘭綺

閭閻閻噓言人物遍滿之貌善曰毛詩曰克岐克嶷又曰雖無老成人

謝承後漢書曰王公位二千石奕世相襲

楊惲書曰方家隆盛時乘朱輪者十人其鄰則有任俠之靡輕

諛之客締交翩翩儔從奕奕出躡珠履動以千百里讌巷

飲飛觴舉白翹關扛鼎拚射壺博鄱陽暴詭中酒而作

靡美也楊子法言曰聶政荆軻刺客之靡締結也賈誼過秦論曰締

交白罰爵名也漢書曰引滿舉白鄱陽人俗性暴急何晏云鄱陽惡

文五



戲難與曹也鄱陽本豫章縣善曰漢書曰季布為任俠如瀆曰相與信為任同是非為俠漢書述曰江都輕詭謂輕薄為詭也締結也翩翩往來貌奔奔輕靡之貌高誘淮南子注曰詭輕利急疾也諺音眇史記曰趙平原君使人於楚楚相春申君處趙使欲夸楚為玳瑁簪刀劍室皆以珠飾之請春申君春申君客三千餘人其上客皆躡珠履而迎之趙使大慙翹開扛鼎皆逞壯力之勁能招門開也列子曰孔子勁能招國門之開而不肯以力開招與翹同扛舉也漢書曰項羽力能扛鼎又漢書贊曰元帝時覽拚射孟康曰手搏為拚壺投壺也禮有投壺論語曰不有博奕者乎於是樂只衎而歡飫無置都輦

殷而四奧來暨水浮陸行方舟結駟唱櫂轉轂昧旦求

日昧旦清晨也左傳曰昧旦不顯善曰毛詩曰其樂只且又曰嘉賓式宴以衎衎已見上文韋王者所乘故京邑之地通曰輦焉漢書曰殺身靡骨死事輦輦下四輦來暨言四方之人皆來唱櫂轉轂言遠人唱歌擗船乘車轉轂以向吳都楚辭曰青驪結駟齊千乘漢書曰轉轂百數毛詩曰開市朝而並納橫闔闔而

流溢混品物而同塵并都鄙而為一士女佇眙商賈駢坐紵衣

絺服雜沓從萃輕輿按轡以經隧樓船舉颿而過肆

果布輻湊而常然致遠流離與珂若混同也佇眙立

謂之立眙南方多絺葛故曰紵衣絺服也樓船船有樓也颿者船帳也地理志曰越多犀象玳瑁珠璣銅銀果布之湊黃支國多異物入海市明珠流離果橘柚之屬布箋紵之屬近海多寶物湊會處也玳瑁老鵬化西海為玳已裁割若馬勒者謂之珂玳者珂之本璞也日南郡出玳善曰楚辭曰覽涕而佇眙許慎淮南子注曰玳相連也扶必切羽獵賦曰萃從

沈溶埋蒼曰從走貌先鞅切遂向市路練賄紛紜器用萬肆市路也漢書有樓船將軍城音成

端金鎰磊砢可力珠球對闌干桃笙象簞韜於筒中蕉

葛升越弱於羅紈練蠻夷貨名也扶南傳曰練貨布帛曰

一見虞卿賜黃金百鎰磊砢衆多貌珠貫也珠十貫為一琲

闌干猶縱橫也桃笙桃枝簞也吳人謂簞為笙又折象牙以

升越越之細者練音捷儼言舉彖交貿相競誼譁嗶芬

升越越之細者練音捷



葩蔭映揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霖霖沐而中達

泥濘善曰儼所立切蒼頡篇曰言不止也佇立切舉膠衆相交錯之貌樂胡巧切方言曰膠猥也奴巧切方言曰謹

吁橫切謹通也說文曰呬吸也呼甲切紛葩謂舒張貨物使覆映史記蘇秦說齊王舉袂成帳揮汗成雨毛萇詩傳曰小

雨謂之霰霰杜預左氏傳注曰濘泥也奴定切富中之旺貨殖之選乘時射利財

豐巨萬競其區宇則并疆兼巷矜其宴居則珠服玉饌

越絕書曰富中大唐中也勾踐治以為田肥饒故謂之富中珠服珠襦之屬以珠飾之也玉饌者尚書曰惟辟玉食言富

中之食貨殖之選者各利所以能豐其財也并疆踰田畝也兼巷踰里閭也言農人之富自相夸競善曰說文曰毗田人

也孔安國尚書曰自賢曰矜射實亦切趨起材悍壯此焉比廬捷若慶忌勇若

專諸危冠而出竦劍而趨扈帶鮫函扶揄屬鏤秦零陵

令上書曰荆軻挾匕首卒刺陛下陛下以神武扶揄長劍以自救胡非子曰解其長劍免其危冠離騷曰扈江離楚人謂

被為扈鮫函鮫魚甲可為鎧淮南子曰鮫革犀兕為甲冑也周禮曰燕無函孟子曰矢人豈不仁於函人哉左傳曰

吳賜子胥屬鏤以死凡此皆其器用之事義亦其土俗所能出有嘉服用也善曰成公綏洛襖賦曰趨才逸能習水

善浮呂氏春秋曰吳王欲殺王子慶忌謂要離曰吾常以馬逐之江上而不能及射之矢左右滿抱而不能中高誘

曰慶忌吳王僚之子也走追奔獸接及飛鳥左傳曰吳公子光享王鱗諸真劍於全魚中以進抽劍刺王遂殺闔閭

藏鏹於人去戲自閭家有鶴膝戶有犀渠軍容蓄用器

械兼儲吳鉤越棘純鈞湛盧戎車盈於石城戈船掩乎

江湖鏹矛也楊雄方言曰吳越以矛為鏹戢楯也鶴膝矛也矛散如鶴脰上大下小謂之鶴膝犀渠楯也犀皮

為之國語曰奉父犀渠軍容不入國國容不入軍軍容不入國則人德

法曰古者軍容不入國國容不入軍軍容不入國則人德

國容入軍則人德弱越絕書曰闔閭既重莫耶乃復命國中作金鈞有人貪王賞之重殺其兩兒以血釁鈞遂成二

鈞獻之闔閭詣官求賞王曰為鈞者衆多而子獨求賞何以異於衆人之鈞乎曰我之作鈞也殺二子成兩鈞王曰

十六



舉鈞以示之何者是也於是鈞師向鈞而哭呼其兩子之名吳鴻苞稽曰我在此王不知汝之神也聲未絕於口兩鈞俱飛著於父之背吳王大驚曰嗟乎寡人誠負子廼賞之百金遂服其鈞爾雅曰棘戟也純鈞湛盧劍名也越絕書曰昔越王勾踐有寶劍五聞於天下客有能相劍者名薛燭王召而問之對曰歐冶子因天地之精悉其伎巧一曰純鈞二曰湛盧三曰莫耶四曰豪曹五曰巨闕石城石頭鵠也在建業西臨江其中有一庫藏軍儲戈船闕下有戈也江湖二水名也善曰禮記曰越棘大弓天子之戎器也鄭玄曰越國名也考工記曰越鐵利可以為戟環濟吳紀曰建安十七年城石頭露往霜來日月其除草木節越絕書伍子胥船有戈

**解鳥獸脂膚觀鷹隼誠征夫坐組甲建祀姑命官帥**  
而擁鐸將校獵乎具區詩曰今我不樂日月其除國語曰本見而草木節解本氏也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆節理解落也脂肥也左氏傳曰肥脂謂畜之碩大蕃滋也漢書曰鷹隼未擊矰弋不施於蹊隧於此時也可以戒戎夫左氏傳曰襄糧坐甲又曰組甲三千馬融曰組甲以組為甲祀姑幡名唐旗之

蜀也國語曰吳王夫差出軍與晉爭長昏乃戒夜中令服兵擐甲陳王卒官帥擁鐸建祀姑此吳軍容之舊制也鐸施號令而振之也周禮校人中大夫掌王田獵之馬一校于二百九十六匹具區澤名也在吳之西善曰爾雅曰吳越之間烏許忽狼荒呼夫南西屠儋都耳黑齒之酋自金鄰象郡之渠馬馱風風商鞞言捷先驅前途異物志曰烏也其落在深山之中其種族為人所殺則居其死所且伺殺主若有過之者是與非則仇而食之狼隳人夜覲金知其良不夫南特有才巧不與眾夷同西屠以草染齒染白作黑儋耳人鑲其耳匡夫南之外有金鄰國去夫南可二千餘里土地出銀人眾多好獵大象生得其死則取其牙酋渠皆豪帥也象郡今日南郡也又有象林郡善曰馱馱風風商眾馬走兒馱馱必幽切馱呼馱切馱香幽切商以出切鞞雷走疾兒鞞素合切雷徒合切

**方出車檻被練鏘鏘吳王乃巾玉輅軺**  
常重光攝烏號佩于將羽旄揚蕤雄戟耀芒貝胄象珥



織文鳥章六軍約

翊

服四騏龍

管

子曰桓公北征孤竹

冠而右祛衣走馬管仲曰登山之神見且走馬前導也祛衣示前  
具焉霸王之君與登山之神見且走馬前導也祛衣示前  
有水也右祛衣從右方涉也至卑耳之溪有贊水者從左  
方涉其深及冠從右方涉其深至膝已涉大濟也指南指  
南車也鬼谷子曰鄭人取玉必載司南之車為其不惑也  
鏘鏘行步貌也左傳曰被練三千馬融曰被練為甲者所  
服也玉輅以玉飾車也驕驕馬也左氏傳曰唐成公如楚  
有兩驕驕馬子常欲之不與三年止之唐人竊馬而獻于  
常子常歸唐侯馬融曰驕驕鳥也馬似之旂旗之屬周  
禮有中車官又交龍為旂以魚須為柄也日月為常重光  
謂日月畫於旂上也攝持也鳥號栢名以為弓淮南子曰  
鳥號之弓不能無弦而射列女傳曰栢枝體動鳥集其上  
被即舉彈鳥乃哀號故號之干將劍名冑兜蓋以貝飾之  
弭弓末以象飾之鳥章染絲織鳥畫為文章置於旌旗也  
左氏傳曰約服振振約同也騏馬名善曰毛詩曰大車檻  
檻子虛賦曰靡魚須之捷旂史記趙良曰屈盧之勁矛干  
將之雄戟又曰冑貝朱纆又曰象弭魚服又曰織文  
鳥章又曰乘其四騏南都賦曰馬鹿超而龍騏

畢卒瑣結民蹠連網吐以九疑禦以沅湘輶軒蓼擾鼓

騎煒煌

莊子曰峭格羅絡謂張網周遍罾罟畢罕皆鳥  
蹠兔網周易曰蹄所以兔得兔而志蹄法闌也因山谷以  
遮獸也禦禁也謂因沅湘為藩落也楊雄羽獵賦曰禦自汧  
渭九疑山名沅湘水名輶輕也詩云輶車鑿鑿張弓弩  
之騎也峭七肖切罾音衝罟音尉畢音畢無貧切祛音禦  
音語設

古候切袒裼徒搏拔距投石之部猿臂餅脅狂趨獷獫鷹麟

鷃視趨趨粒膠若離若合者相與騰躍乎莽畧之野

楊肉袒也詩云袒裼暴虎拔距謂兩人以手相案能援引之也  
趨踰躍也投石舉石以投擗也王翦傳曰投石拔距猿臂通角  
也漢書李廣猿臂為武騎常侍餅脅今餅幹也餅通史記商  
君傳趙良謂鞅曰君之出多力而餅脅者參乘左傳曰晉文公  
餅脅趨走也鷹麟鷃視言勇士似之也善曰司馬相如大人賦  
曰騰而狂趨子召切說文曰犬獷不可附也子猛切獫壯勇之  
貌其翠切說文曰麟目精也力辰切趨趨粒膠若離若合者相與  
騰躍乎莽畧大貌莽莫浪切畧音



浪干鹵足鋌賜以良切夷勃盧之旅長殺短兵直髮馳騁僂

許佻空並銜枚無聲悠悠旆旌者相與聊浪郎乎昧莫之

垆干鹵皆楯也越絕書曰越王身披賜夷之甲扶勃盧之矛短

也呼狄切楚辭曰車錯轂兮短兵接史記曰荆軻怒髮直衝冠

之差義音義曰玠並也步寸切周禮銜枚氏下士鄭玄曰止言

語囂誼也枚大如箸橫銜之毛詩曰有聞無聲又曰蕭蕭馬鳴

莫廣大貌聊浪放曠貌鈺征鼓疊山火烈燹林飛燭浮煙

音疊振疊也燹火爛也左傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音

至也凡閑暇而有聲逼急不擇音獸皆然非唯鹿也莊子

亦曰獸死不擇音以雷碾之至故云鳥不擇木獸不擇音善

曰說文曰鈺鏡也菘攞雷碾崩弛之聲菘朗苔切魃魃魃

輿音獵碾音郎爾雅曰巒山墜山小而高曰岑魃魃魃

頽麋麋驀六駿追飛生彈鸞鷁射獠挺白雉落

黑鳩零陵絕嶠寮茲倕聿越巉鋤險跣踰竹栢獠獠把

柝封豨菴神螭掩剛鏃祖潤霜刃染頽頽前兩足也莊子

大麋也桂林有麋山海經曰駁如馬白身黑尾一角鋸牙虎爪音如鼓

能食虎也詩曰隰有六駁飛生鼉也師曠曰南方有鳥曰羌鶻黃頭赤

目五色備也倕似猿奴刀切艇音亭鷁鳥一名雲白黑色長頸赤喙食

蝮蛇體有毒古人謂之鳩毒江東諸大山中皆有之左氏傳曰叔牙飲

醜酒而死聿越豹走貌霜刃言其殺利也善曰毛詩曰不敢暴虎毛

萑曰暴虎空手以搏也魃與暴同爾雅曰魃白虎明甘切鱸黑虎音

叔說文曰驀上馬也鷁音京史記曰趾萬里如滔曰泄超踰也趾

曳切埤蒼曰獠猿逃也獠丑珎切猿趾傳切淮南子申包胥曰

吳為封豨脩蛇方言曰南楚人謂於是弭節頓轡齊鑣駐

揚羽族以觜距為刀鉞披毛羣以齒角為矛鈇古業皆



體著池而應卒倉所以挂挖而為創瘡痛衝躄而

斷筋骨莫不刃銳挫芒拉捍摧藏雖有石林之岸

曠嶠請攘臂而靡之雖有雄虺之九首將抗足而

趾之離騷曰抑志弭節躄止行者也王者出入警蹕倘佯猶

翔翔言吳之將帥皆有拳勇羽族鳥屬也毛群獸屬也鉞

兩刃小刀也缺刀身劍鋒有長缺短缺體著者著體而生也

楚辭天問篇曰烏有石林此本南方楚圖畫而屈原難問之

於義則石林當在南也楚辭招魂曰南方不可以止雄虺九首

往來儻忽雖有石林雖有雄虺者蓋張謚之云非必臨時所遇

善曰左氏傳曰得臣寓日焉毛詩曰無拳無勇拳與權同楚辭曰

帶長缺之陸離廣雅曰挖摩也公純切蒼頡篇曰痛歐傷也為軌

切說文曰躄躄也持律切衄折傷也女六切拉頓折也捍

兩手擊絕也布買切靡碎也廣雅曰趾躄也且兩切

巢居剖破窟宅仰攀鷄鷄俯蹴七豺獾刮剖几熊

羆之室剽掠虎豹之落猩猩啼而就禽萬萬笑而

被格屠巴蛇出象骼斬鵬翼掩廣澤山海經曰猩猩豕

出交趾封溪有猩猩夜聞其聲如小兒啼也萬萬梟羊也

已解上章矣梟羊善食人大口其初得人喜而笑却唇上

覆額移時而後食之人因為筒貫於臂上待執人人即抽

手從筒中出鑿其唇於額而得禽之張衡立圖曰梟羊喜

獲先笑後愁山海經曰巴蛇食象三歲而出其骨骼骨也

其為蛇青黃赤黑鵬翼大垂天也善曰許慎淮南子注曰

鷄鷄鷲雉也鷄思俊切鷄音儀爾雅曰模白豹音

陌剖亦剖也廣雅曰落落居也萬扶沸切骼音格

狡獸周章夷猶狼跋乎紉橫中忘其所以眩賜失其所

以去就媿褫氣懾葉而自踴蹶者應弦飲羽形儂景

縱翳蒼無鷹鷂思假道於豐隆披重霄而高狩籠烏兔

周章謂章皇周流也楚辭曰君不行芳夷猶王逸曰夷猶猶豫也紉

於日月窮飛走之栖宿

周章謂章皇周流也楚辭曰君不行芳夷猶王逸曰夷猶猶豫也紉

於日月窮飛走之栖宿

周章謂章皇周流也楚辭曰君不行芳夷猶王逸曰夷猶猶豫也紉

於日月窮飛走之栖宿

周章謂章皇周流也楚辭曰君不行芳夷猶王逸曰夷猶猶豫也紉

於日月窮飛走之栖宿

周章謂章皇周流也楚辭曰君不行芳夷猶王逸曰夷猶猶豫也紉

於日月窮飛走之栖宿

周章謂章皇周流也楚辭曰君不行芳夷猶王逸曰夷猶猶豫也紉



網網也踧踖促遽兒踧踖皆頓伏也飲羽謂所射箭沒其箭  
羽也闕子曰宋景公以弓人之弓升虎圈之臺東向而射箭  
集彭城之東其餘力逸勁猶飲羽於石梁雜襲重疊也錯繆  
聊亂貌薄不入之叢叢澤別名言欲假道豐隆非實事也然  
欲窮高極遠究變化備幽明之故設此云善曰毛詩曰狼跋  
其胡說文曰跋蹙視也式冉切賜疾視也式亦切禱奪也直  
示切聲類曰踧踖也徒郎切漢書音義曰跋崩也蒲北切爾  
雅曰債僵也方問切許慎淮南子注曰岬山旁古押切爾雅  
曰山有穴曰岬毛萇詩傳曰獸三歲曰豨公妍切爾雅曰豨  
生三子曰豨子公切說文曰鷹鷹也音須又曰鷄鳥大鷄也  
力幼切楚辭曰吾令豐隆乘雲兮王逸曰豐隆雲師也春秋  
元命苞曰日月兩設以蟾蜍與兔者陰雙居月中有兔已見  
賦蜀都 嶮澗聞岡岵童習采滿效獲衆迴靶乎行邪睨觀  
魚乎三江汎舟航於彭蠡渾萬艘而既同聞空也易曰聞其無人爾雅曰

山多草木曰岵岡山脊也童無草木也若童無角靶轡革也彭蠡澤名善曰爾雅曰小山別大山曰岵山夾水曰澗毛萇詩傳曰公觀魚于棠尚書曰三江既入震澤底定彭蠡既濬說文

曰艘船惣名衆一作深深水 弘舸連舳巨艦接艦飛雲蓋海  
會也嶮古買切航船別名 制非常模壘華樓而島峙時髮髻於方壺比鷁首而有  
裕邁餘皇於往初楊雄方言曰江湖凡大船曰舸舳船前也艦船後也船上下四方施板者曰艦也飛  
雲蓋海吳樓船之有名者皆彫鏤采畫有軒橫華艦之船也島峙謂似方壺蓬萊二山有宮闕左氏傳曰楚敗吳師獲其乘舟餘皇吳子光請於衆曰喪先君之乘舟豈唯光罪衆亦有焉善曰釋名曰上下重牀曰艦江表傳曰孫權乘飛雲大船吳志曰賀齊所乘船彫刻丹鏤望之若山方壺已見上文 張組幃構流蘇開軒幌鏡水  
區槁工檝師選自閩禹習御長風神翫靈胥責千里於寸  
陰聊先期而須臾流蘇謂翦繒綵垂於彫文之樓也水區河中  
并天下以其地為閩中郡班固述兩越傳曰悠悠外宇閩越東甌禹番禹也其彼地人便水方言云刺船曰槁檝橈也淮南子曰來溪谷之流以象禹長風遠風也靈胥伍子胥神也昔吳王殺子胥於江沈其尸於江後為神江海之間莫不尊畏







鰕音遐鰕音候馬已見西京賦又曰龍兼有也力公切鵬  
鳥賦曰儋若囚拘求殞切微音輝說文曰鶻驟牛也鶻古  
邁切驟切結輕舟而競逐迎潮水而振緡中想萍實  
以陵切

之復形訪靈夔於鮫人精衛銜石而遇繳文鯨夜  
飛而觸綸北山亡其翔翼西海失其遊鱗

繳也詩曰其釣惟何惟絲伊緡善曰家語曰楚昭王渡江  
得物如斗入王舟中王怪之使問孔子孔子曰此為萍實  
可剖而食之其甘如蜜唯王者能獲此吉祥也云先時童  
謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甘如蜜  
引此事言今乘江流想復遇斯事也山海經曰東海中有  
獸如牛蒼身無角一足入水則風其聲如雷以其皮冒鼓  
聞五百里名曰夔鮫人居水中故訪之北山經曰發鳩之  
山有鳥狀如鳥而文首白喙赤足名精衛其鳴自呼赤帝  
之女姓姜遊於東海溺而死不及常取西山木石以填  
東海西山經曰秦器之山漢水出焉是多鯨魚狀如鯉  
魚身而鳥翼蒼文而白首赤喙常行西海而遊於東海  
夜飛而行言吳之綸繳得此鳥魚故西海北山失其鱗翼

也戰國策曰夏水浮輕舟  
楊雄蜀都賦曰行舟競

雕題之士鏤身之卒比飾虬龍蛟

螭與對簡其華質則虬費錦績會料遼其虓勇則鷗悍

狼戾善曰水經云雕題國在鬱林水南漢書曰昔少康之  
庶子封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害蛟螭龍子

也虬費錦文貌於既切詩曰鬪如虓虎火  
交切戰國策曰趙王狼戾無親戾力計切相與昧潛險搜

瓊竒摸螭蝟捫紫螭剖巨蚌於回淵濯明月於漣漪

也巨蚌育明珠者列仙傳曰高后時會稽朱仲獻三寸四  
寸珠此非回淵巨蚌不出之也風行水成文曰漣漪詩曰  
河水清且漣漪明月珠之至光者清且漣漪者水極麗  
也濯光珠於麗水蓋美之善曰回淵水也紫子規切螭呼  
圭切大龜也言天下川澤魚鳥虫獸瑰竒之物隱翳之處  
搜索使盡也說文曰昧目不明也門撥切謂之潛隱之穴

也畢天下之至異訖無索而不臻谿壑為之一聲川瀆為  
之中去聲貧晒澹墓之見謀聊襲海而徇珍載漢女於後



舟追晉賈而同塵

徇求也龍入也干寶搜神記曰澹其臺子羽齊壁渡河風波忽起兩龍夾舟子羽奮劍斬龍波乃止登岸投壁於河河伯三歸之子羽毀壁而去漢女賈大夫已見西京賦老子曰和其光同其塵

乘流以砰宕翼颶風之颶颶直衝濤而上瀨常沛沛以

悠悠汜可休而凱歸揖天吳與陽侯

汜疾也砰宕舟擊水貌颶颶風初貌颶疾

風瀨水大波沛沛行貌悠悠亦行貌離騷曰溢颶風兮上征班固曰颶疾也凱樂也左氏傳曰振旅凱入于晉山海經曰朝陽之谷神為天吳是水伯揖之者辭水靈而歸善曰詩曰汜可小康鄭玄曰汜幾也虛乞切陽侯見南都賦

而為期集洞庭而淹留數軍實乎桂林之苑饗戎旅乎

落星之樓置酒若淮泗積有若山丘飛輕軒而酌綠醪

方雙轡而賦珍羞

班固曰洞庭澤名王逸曰太湖在秣陵東湖中有包山山中有如石室俗謂洞庭吳有桂林苑落星樓樓在建鄴東北十里左傳曰以數軍實外傳曰射不過講軍實鄭氏曰軍所以討獲曰實善

也戰國策曰夏水浮輕舟楊雄蜀都賦曰行舟競

雕題之士鏤身之卒比飾虬龍蛟

螭與對簡其華質則亂費錦績會料遼其虓勇則鷗悍

狼戾

善曰水經云雕題國在鬱林水南漢書曰昔少康之庶子封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害蛟螭龍子也亂費錦文貌於既切詩曰鬪如虓虎火

交切戰國策曰趙王狼戾無親戾力計切相與昧潛險搜

瓊竒摸螭蝟捫觜螭剖巨蚌於回淵濯明月於漣漪

也巨蚌育明珠者列仙傳曰高后時會稽朱仲獻三寸四寸珠此非回淵巨蚌不出之也風行水成文曰漣漪詩曰河水清且漣漪明月珠珠之至光者清且漣漪者水極麗也濯光珠於麗水蓋美之善曰回淵水也觜子規切螭呼圭切大龜也言天下川澤魚鳥虫獸瑰竒之物隱翳之處搜索使盡也說文曰昧目不明也門撥切謂之潛隱之穴

也畢天下之至異訖無索而不臻谿壑為之一聲川瀆為

之中去聲貧晒澹臺之見謀聊襲海而徇珍載漢女於後



舟追晉賈而同塵

徇求也龍入也干寶搜神記曰澹基子羽齊壁渡河風波忽起兩龍夾舟子羽奮劍斬龍波乃止登岸投壁於河河伯三歸之子羽毀壁而去漢女賈大夫已見西京賦老子曰和其光同其塵

乘流以砰宕翼颶風之颶颶直衝濤而上瀨常沛沛以

悠悠汜可休而凱歸揖天吳與陽侯

汜疾也砰宕舟擊水貌颶颶風初貌颶疾

風瀨水大波沛沛行貌悠悠亦行貌離騷曰溢颶風兮上征班固曰颶疾也凱樂也左氏傳曰振旅凱入于晉山海經曰朝陽

之谷神為天吳是水伯揖之者辭水靈而歸善曰詩曰汜可小康鄭玄曰汜幾也虛乞切陽侯見南都賦

而為期集洞庭而淹留數軍實乎桂林之苑饗戎旅乎

落星之樓置酒若淮泗積肴若山丘飛輕軒而酌綠醪

方雙轡而賦珍羞

班固曰洞庭澤名王逸曰太湖在秣陵東湖中有包山山中有一室俗

謂洞庭吳有桂林苑落星樓樓在建鄴東北十里左傳曰以數軍實外傳曰射不過講軍實鄭氏曰軍所以討獲曰實善

曰周處風土記曰陽羨太湖中有包山左傳晉穆子曰有酒如淮有肉如坻史記云紂為肉山也湘州記曰湘州臨水縣有酈湖取水為酒名曰酈酒車

飲烽起醕鼓震真士遺倦衆懷

欣幸乎館娃佳之宮張女樂而娛群臣羅金石與絲竹若

釣天之下陳吳俗謂好女為娃楊維方言曰吳有館娃宮善曰飲烽醕鼓鈞天並見西京賦左傳曰女樂二八

登東歌操南音脣陽阿詠莫任荆豔楚舞吳愉越

吟翕習容裔靡靡惜惜晏子春秋曰樂作東歌南音徵引也南國之音也左氏傳曰鍾儀在晉使

與之琴操南音商角徵羽各有引鍾儀楚人思在楚故操南音呂氏春秋曰禹行水見塗山之女未之遇而南省南士塗山之女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作歌曰陽阿右樂曲周禮曰鞀東樂名任南

公取風焉脣繼也呂氏春秋曰陽阿右樂曲周禮曰鞀東樂名任南樂名豔楚歌也漢書四面楚歌也愉吳歌也楚辭曰吳歛蔡謳合羽習容裔音樂之狀靡靡惜惜言樂容與閑鹿也善曰蘇任已見東

都賦曹植妾薄相行曰齊謳楚舞紛紛登樓賦曰莊鳥顯而越吟史記曰紂作靡靡之樂左傳曰楚右尹子革曰祈招之

文五



詩曰祈招之惜惜

若此者與夫唱和之隆響動鍾鼓之鏗眩橫

有殷坻禮頹於前曲度難勝皆與謠俗汁協律呂相

應其奏樂也則木石潤色其吐哀也則淒風暴興或

超延露而駕辯或踰綠水而采菱軍馬弭髦而仰秣

淵魚竦鱗而上升詩曰唱予和女解嘲曰聲若坻頹坻頹

之曲楚辭曰伏羲駕辯伏羲作琴始造此曲淮南子曰鮑巴鼓

琴鱗魚出聽伯牙鼓琴駟馬仰秣善曰戰國策司馬喜曰臣

觀人萌謠俗列子曰鄭師文鼓琴當春而叩商弦以召南呂涼

風至草木實及秋叩角絃以激夾鍾溫風徐迴草木發榮銜子

曰皆與謠俗協言雖遐方異樂皆上合律呂下應謠俗故能奏

和樂之音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人聽

之不若延露以和高誘曰延露鄙曲也淮南子曰互會綠甘

水之趣高誘曰綠水古詩也趣節也鏗眩大聲汁猶慙也酉

滑與半八音并歡情留良辰征魯陽揮戈而高麾迴

曜靈於太清將轉西日而再中齊既往之精誠

醕酒洽也滑樂也辰時也

爾雅曰不辰不時也楚辭曰日吉兮辰良淮南子曰魯陽公

楚將也與韓遘戰酣日暮援戈而麾之日為之反三舍太清

謂天也此言酣飲與音樂蓋是其中半并會之際歡情之所

以留連良辰之所以覺也故追述魯陽迴日之意而將轉西

日於中盛之時以適己之盛觀也昔光武合呼沱水鄒衍有

墮霜之應精誠之感通天地人神以相應魯陽公麾日抑亦

此之謂也苟日可麾而迴則精誠可庶而幾故曰齊精誠於

既往蓋是酣樂之至逼時之晏者所以慷慨髮鬚是故引而

况焉善曰曜靈已見蜀都賦鵬冠子曰上及太清下及太寧也

而執玉帛者以萬國蓋亦先王之所高會而四方之所軌則

春秋之際要盟之主闔閭信其威夫差窮其武內果伍員之

謀外騁孫子之奇勝彊楚於栢舉棲勁越於會稽闕掘溝乎

商魯爭長於黃池左傳曰禹會諸侯於塗山執玉帛而朝者

萬國先王謂舜等也信讀為申國語曰吳



王夫差起軍與齊晉爭衡晉文踐土之盟齊桓邵陵之會奮其威強未能過也伍員楚大夫出任於吳吳王因其謀伐楚孫武吳人善用兵作書號孫子兵書北征闕池為深溝於商魯之間北屬之濟以會晉定公於黃池吳晉爭長吳先戰晉惡之善曰左傳曰楚師陳于栢舉闔閭之弟夫槩王先擊楚子常楚師大敗國語曰越王勾踐棲於會稽之上難蜀父老以謂勁越徒以江湖嶮陂物產殷充繞雷李未足言其固鄭白未足語其豐士有陷堅之銳俗有節概蓋之風睚五眦助則挺劍暗廡鳴烏則彎弓漢書王莽策命前將軍曰繞雷者謂吳江湖之阻洞庭之嶮土地之沃物產之豐雖關中所謂繞雷之固鄭白之豐未足以為言也凡天下言豐者皆多稱關中故引焉韓信曰項羽暗鳴叱吒善曰太公陰符經曰無堅不陷也楊惲曰西河魏士稟然皆有節槩睚皆已見西京賦家語孔子曰公良儒者有勇擁之者龍力挺劍而令眾也孟子曰越人彎弓而射我騰據之者虎視麾城若振槁塞旗若顧指雖帶

甲一朝而元功遠致雖累葉云疊而富彊相繼樂濟衍旱其方域列仙集其土地桂父練形而易色赤須蟬蛻稅而附麗賈誼傳曰權制天下顧指如意叔孫通列傳曰斬將父象林人也常服桂葉以龜腦和之顏色如童時黑時白時赤南海人尊事之累世赤須子豐人也豐中傳世見之秦穆公之主魚吏也數道豐界災異水旱十不失一食栢實石脂絕穀齒落更生細髮復出後去之吳山言此人等仙如蟬之脫殼爾雅曰麗附也莊子曰附離不以膠漆赤須子本非吳人故言附麗也夫土地險固以致彊豐沃以致盛而天下之美皆歸焉霸王之功皆存焉故賦者既舉其富彊之業而載其神仙之事善曰長楊賦曰麾城擻邑商君曰秦師至鄂鄂舉若振槁槁葉落漢書曰吳晉爭長吳為帶甲三萬史記曰維祖元功輔臣服肱新序曰齊侯相管仲國既富彊楚辭曰濟江海兮蟬蛻淮南子曰蟬飲而不食三十日而蛻罕見丹青圖其珍瑋貴其寶利也舜禹游焉沒齒而志歸精



靈留其山阿翫其奇麗也中夏貴其珍寶而不能見徒以丹青畫其象類也楚辭九歌曰

九疑嶺兮並迎謂舜神在九疑山也言聖帝明王存亡而淹留於是者貴其奇麗也書曰舜南巡狩陟方死山海經曰南方蒼梧之丘有九疑山焉舜之所葬吳越春秋禹老

嘆曰吾年壽將盡止死斯乎乃命羣臣葬我於會稽之山

論語曰管仲奪伯氏駢邑沒齒無怨言也剖判庶士商摧角萬俗國有鬱鞅而

顯敞邦有湫子阨介而蹇拳踣伊茲都之函弘傾神州而

韞積仰南斗以斟酌兼二儀之優渥秋下也阨小也函弘寬大也左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰子宅湫隘不可以居禹所受地說書曰崑崙東南方五千里名曰神州帝王居之楚辭曰八柱

何以東南傾吳國在地勢所傾寫故曰傾神州而韞積也

論語曰韞積而藏諸廣雅曰商度也摧粗略也言商度其粗畧天官星占曰南斗主爵祿其宿六星此而揆之西

蜀之於東吳小大之相絕也亦猶棘林螢燿而與夫櫛

木龍燭也否泰之相背也亦猶帝之懸解而與桎梏

疏屬也庸可共世而論巨細同年而議豐確胡乎崔寔

云使賢不肖相去如日月之與螢火雖頑嚚之人猶察山海經曰櫛木長千里又曰鍾山之神名曰燭龍視為晝暝

為夜莊子曰老子死秦失弔之三號而出弟子曰非子之交耶曰然然弔若是可乎曰始也吾以其人也而今非也

適為夫子時也適去夫子順也安時而處順憂樂不能入也古者謂是帝之懸解莊子曰有繫謂之懸無謂之解郭璞曰懸絕曰解山海經曰二負殺猓兪帝乃桎之疏屬之

山極其右足反縛兩手漢宣帝時擊磻石於上郡陷得石室其中

之以山海經對帝天也人生稟命於天受拘俗之性憂虞終身不解此乃自終執縛為天所繫夫安時處順憂樂不能入此自然放肆為天所解也天在上者故曰帝之懸解

性之末放者也桎梏疏屬形之末拘者也相背之甚故以相况焉凡物安於所守思不易方處窮塞而不識天下之

通塗亦如此也善曰棘聚而成林郭象玄莊子注曰既豎其生曰懸死曰解過秦論曰不可同年而語矣確薄也

既豎其



幽遐獨邃寥廓閑奧耳目之所不該足趾之所不蹈倜儻之極異諷屈詭之殊事藏理於終古而未寤於前覺也若吾子之所傳孟浪之遺言略舉其梗概而未得其要妙也倣儻諷詭皆謂非常詭異之事終古猶未古也周禮考工記曰輪已崇則人不能登也輪已庳則終古登也離騷曰吾馬能忍此終古孟子曰伊尹云天之生斯人也使先知覺後知先覺覺後覺也予天民之先覺者也孟浪猶莫絡也不委細之意莊子曰夫子以為孟浪之言我以為妙道之行善曰司馬彪莊子注曰孟浪鄙野之語東京賦曰粗謂賓言其梗槩梗槩粗言也

文選卷第五終



