

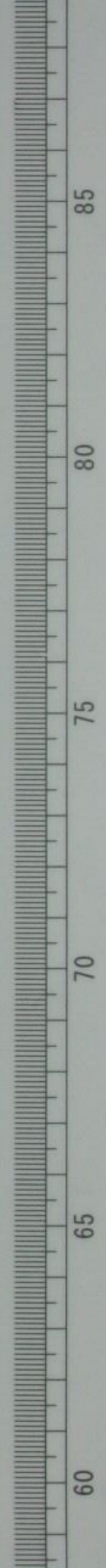
© Kodak, 2007 TM Kodak

KODAK Color Control FALCIRES



文選第 一 冊
序目卷一 卷二

柳田文庫
文庫11
D 82
1



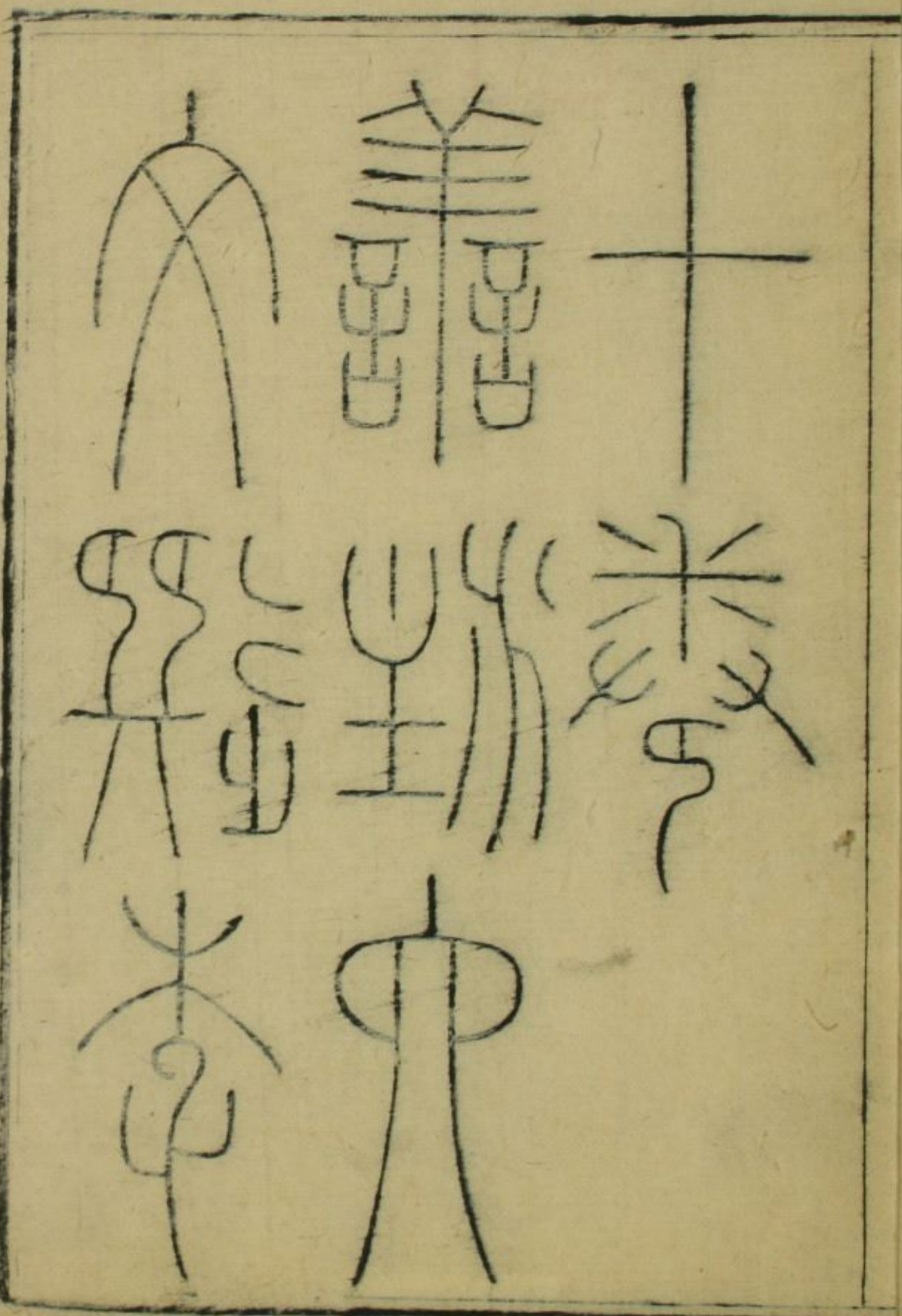
十	業	業	業
業	業	業	業
業	業	業	業

文庫 11
D 82
/

海山泉

010190555025

48-11776



重刻宋淳熙本文選序

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家撰

孟知祥即帝位國
號曰蜀改元明德
未一年卒(後蜀)

尤袤字延之紹興進
士臨安人

文選於孟蜀時母昭裔已為鏤板載五代史補然其所刻
何本不可考也宋代大都盛行五臣又并善為六臣而善
注反微矣淳熙中尤延之在貴池倉使取善注讎校鋟木
厥後單行之本咸從之出經數百年轉展之手譌舛日滋
將不可讀恭逢

國家文運昭回

聖學高深苞函藝府受書之士均思熟精選理以潤色鴻
業而佳本罕覯誦習為難寧非缺事歟往歲顧千里彭甘

顧廣圻字千里号澗
濱吳嘉善人諸生
彭兆蔣字甘亭一字
湘涵

亭見語以吳下有得尤槩者因即屬兩君遴手影摹校刊
行世踰年工成雕造精緻勘對嚴審雖尤氏真本殆不是
過焉從此讀者開卷快然非敢云是舉即崇賢功臣抑亦
學海文林之一助已其善注之并合五臣者與尤殊別凡
資參訂既所不廢又尋究尤本輒有致疑鉤稽探索頗具
要領宜諗來者撰次為考異十卷詳著義例附列於後而
別為之敘云嘉慶十四年二月既望序

文選序

梁昭明太子撰

式觀元始眇覲玄風冬亢夏巢之時茹毛飲血之世世質
民淳斯文未作逮乎伏羲氏之王去聲天下也始畫八卦
造書契以代結繩之政由是文籍生焉易曰觀乎天文
以察時變觀乎人文以化成天下文之時義遠矣哉若
夫椎直輪為大輅音路之始大輅寧有椎輪之質增冰為
積水所成積水曾能微增冰之凜錦何哉蓋踵音腫其事
而增華變其本而加厲物既有之文亦宜然隨時變改
難可詳悉嘗試論之曰詩序云詩有六義焉一曰風二

曰賦三曰比四曰興去聲五曰雅六曰頌至於今之作者
異乎古昔古詩之體今則全取賦名荀宋表之於前賈
馬繼之於末自茲以降源流寔繁述邑居則有憑虛亡
無音是之作戒畋遊則有長楊羽獵之制若其紀一事詠
一物風雲草木之興去聲魚蟲禽獸之流推而廣之不可
勝載矣又楚人屈原含忠履潔君匪從流臣進逆耳深
思遠慮遂放湘南耿介之意既傷壹鬱之懷靡愬臨淵
有懷沙之志吟澤有憔悴之容騷人之文自茲而作詩
者蓋志之所之也情動於中而形於言關雎七麟趾音止
正始之道著桑間漢音上亡國之音表故風雅之道粲

然可觀自炎漢中葉厥塗漸異退傅有在鄒之作降江
將著河梁之篇四言五言區以別聲矣又少則三字多
則九言各體互興分鑣嬌彼並驅丘頌者所以游揚德業
褒讚成功吉甫有穆音若之談季子有至矣之歎舒布
為詩既言如彼總成為頌又亦若此次則箴音興於補
闕戒出於弼音論去聲則析反洗激理精微銘則序事清潤美
終則誄發圖像則讚興又詔誥教令之流表奏牋記之
列書誓符檄激胡之品弔祭悲哀之作答客指事之制三
言八字之文篇辭引以進序碑碣誌狀衆制鋒起源流
間去聲出譬陶匏音異器並為入耳之娛黼黻不同俱為

悅目之玩作者之致蓋云備矣余監緘撫餘閑居多暇
日歷觀文囿泛覽辭林未嘗不心遊目想移晷音軌忘倦
自姬漢以來眇焉悠邈時更平聲七代數逾千祀詞人
才子則名溢於縹匹囊飛文染翰則卷盈乎細音帙帙自
非略其蕪穢集其清英蓋欲兼功太半難矣若夫姬公
之籍孔父之書與日月俱懸鬼神爭奧孝敬之准式人倫
之師友豈可重去聲以音芟夷加之剪截老莊之作管孟
之流蓋以立意為宗不以能文為本今之所撰又以略
諸若賢人之美辭忠臣之抗直謀夫之話下快辨士之
端冰釋泉涌金相玉振所謂坐狙音糾音丘議稷下仲連之

却秦軍食

音異其機

之下齊國留侯之發八難曲逆之吐

六竒蓋乃事美一時語流千載概古

見墳籍旁出子史

若斯之流又亦繁博雖傳之簡牘而事異篇章今之所
集亦所不取至於記事之史繫年之書所以褒貶是非
紀別入聲異同方之篇翰亦已不同若其讚論去聲之綜宋作
緯此辭采序述之錯比避文華事出於沈思義歸乎翰
藻故與夫篇什雜而集之遠自周室迄于聖代都為三
十卷名曰文選云耳

凡次文之體各以彙于聚詩賦體既不一又以類分類
分之中各以時代相次

文選序終

唐李崇賢上文選注表

文林郎守太子右內率府錄事叅軍崇賢館直學士臣李善
臣善言竊以道光九野縟景緯以照臨德載八埏麗山
川以錯峙垂象之文斯著含章之義聿宣協人靈以取
則基化成而自遠故羲繩之前飛葛天之浩唱媧簧之
後揆叢雲之奧詞步驟分途星躔殊建球鍾愈暢舞詠
方滋楚國詞人御蘭芬於絕代漢朝才子綜輦悅於遙
年虛玄流正始之音氣質馳建安之體長離北度騰雅
詠於圭陰化龍東驚煽風流於江左爰逮有梁宏材彌
劭昭明太子業膺守器譽貞貞問寢居肅成而講藝開博

望以招賢塞中葉之詞林酌前修之筆海周巡繇嶠品
盈尺之珍楚望長瀾搜徑寸之寶故撰斯一集名曰文
選後進英髦咸資準的伏惟陛下經緯成德文思垂風
則大居尊耀三辰之珠璧希聲應物宣六代之雲英孰
可撮壤崇山導涓宗海臣蓬衡最品樗散陋姿汾河委
筵夙非成誦崇山墜簡未議澄心握玩斯文載移涼燠
有欣永日實昧通津故勉十舍之勞寄三餘之暇弋釣
書部願言注緝合成六十卷殺青甫就輕用上聞亭帚
自珍緘石知謬敢有塵於廣內庶無遺於小說謹詣闕
奉進伏願鴻慈曲垂照覽謹言顯慶三年九月日上表

文選目錄

梁昭明太子撰

唐李善注

第一卷

賦甲

京都上

班固兩都賦二首

第二卷

張平子西京賦一首

第三卷

賦乙

京都中

張平子東京賦一首

第四卷

張平子南都賦一首

左太沖三都賦序一首

左太沖蜀都賦一首

第五卷

賦丙

京都下

左太沖吳都賦一首

第六卷

左太沖魏都賦一首

第七卷

賦丁

郊祀

楊子雲甘泉賦一首并序

耕籍

潘安仁籍田賦一首

畋獵上

司馬長卿子虛賦一首

第八卷

畋獵中

司馬長卿上林賦一首

楊子雲羽獵賦一首

第九卷

賦戊

畋獵下

楊子雲長楊賦一首 并序

潘安仁射雉賦一首

紀行上

班叔皮北征賦一首

曹大家東征賦一首

第十卷

紀行下

潘安仁西征賦一首

第十一卷

賦己

遊覽

王仲宣登樓賦一首

孫興公遊天台山賦一首 并序

鮑明遠蕪城賦一首

宮殿

王文考魯靈光殿賦一首 并序

何平叔景福殿賦一首

第十二卷

江海

木玄虛海賦一首

郭景純江賦一首

第十三卷

賦庚

物色

宋玉風賦一首

潘安仁秋興賦一首

謝惠連雪賦一首

謝希逸月賦一首

鳥獸上

賈誼鵬鳥賦一首

禰正平鸚鵡賦一首

張茂先鷦鷯賦一首

第十四卷

鳥獸下

顏延年赭白馬賦一首并序

鮑明遠舞鶴賦一首

志上

班孟堅幽通賦一首

第十五卷

賦辛

志中

張平子思立賦一首

歸田賦一首

第十六卷

志下

潘安仁閑居賦一首

哀傷

司馬長卿長門賦一首

向子期思舊賦一首

陸士衡歎逝賦一首

潘安仁懷舊賦一首

寡婦賦一首

江文通恨賦一首

別賦一首

第十七卷

賦五

論文

陸士衡文賦一首

音樂上

王子淵洞簫賦一首

傅武仲舞賦一首

第十八卷

音樂下

馬季長長笛賦一首

嵇叔夜琴賦一首

潘安仁笙賦一首

成公子安嘯賦一首

第十九卷

賦癸

情

宋玉高唐賦首

神女賦一首

登徒子好色賦一首
曹子建洛神賦一首

詩甲

補亡

東廣微補亡詩六首

述德

謝靈運述祖德詩二首

勸勵

韋孟諷諫詩一首

張茂先勵志詩一首

第二十卷

獻詩

曹子建上責躬詩一首

應詔一首

潘安仁關中詩一首

公讌

曹子建公讌詩一首

王仲宣公讌詩一首

劉公幹公讌詩一首

應德璉侍五官中郎將建章臺集詩一首

陸士衡皇太子讌玄圃宣猷堂有令賦詩一首
陸士龍大將軍讌會被命作詩一首

應吉甫晉武帝華林園集詩一首

謝宣遠九日從宋公戲馬臺送孔令一首

范蔚宗樂游應詔首

謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令一首

顏延年應詔曲水讌詩一首

皇太子釋奠會詩一首

丘希範侍讌樂游苑送張徐州應詔首

沈休文應詔樂游餞呂僧珍一首

祖餞

曹子建送應氏詩二首

孫子荆征西官屬送於陟陽侯作詩一首

潘安仁金谷集作詩一首

謝宣遠王撫軍庾西陽集別作詩一首

謝靈運隣里相送方山一首

謝玄暉新亭渚別范零陵一首

沈休文別范安成一首

第二十一卷

詩乙

詠史

王仲宣詠史一首

曹子建三良詩一首

左太沖詠史八首

張景陽詠史一首

盧子諒覽古一首

謝宣遠張子房詩一首

顏延年秋胡詩一首

五君詠五首

鮑明遠詠史一首

虞子陽詠霍將軍北伐一首

百一

應休璉百一詩一首

遊仙

何敬祖遊仙詩一首

郭景純遊仙詩七首

第二十二卷

招隱

左太沖招隱詩二首

陸士衡招隱詩一首

反招隱

王康琚反招隱詩一首

游覽

魏文帝芙蓉池作一首

殷仲文南州桓公九井作一首

謝叔源游西池一首

謝惠連泛湖出樓中翫月一首

謝靈運從游京口北固應詔一首

晚出西射堂一首

登池上樓一首

游南亭一首

游赤石進帆海一首

石壁精舍還湖中一首

登石門最高頂一首

於南山往北山經湖中瞻眺一首

從斤竹澗越嶺溪行一首

顏延年應詔觀北湖田收一首

車駕幸京口侍遊蒜山作一首

車駕幸京口三月三日侍游曲阿後湖詩一首

鮑明遠行藥至城東橋一首

謝玄暉游東田一首

江文通從建平王登廬山香爐峯一首

沈休文鍾山詩應西陽王教一首

宿東園一首

游沈道士館一首

徐敬業古意酬到長史漑登琅邪城一首

第二十三卷

詩丙

詠懷

阮嗣宗詠懷十七首

謝惠連秋懷一首

歐陽堅石臨終詩一首

哀傷

嵇叔夜幽憤詩一首

曹子建七哀詩一首

王仲宣七哀詩二首

張孟陽七哀詩一首

潘安仁悼亡詩二首

謝靈運廬陵王墓下作一首

顏延年拜陵廟作一首

謝玄暉同謝諮議銅爵臺一首
任彦升出郡傳舍哭范僕射一首

贈荅一

王仲宣贈蔡子篤一首

贈士孫文始一首

贈文叔良一首

劉公幹贈五官中郎將四首

贈徐幹一首

贈從弟三首

第二十四卷

贈荅二

曹子建贈徐幹一首

贈丁儀一首

贈王粲一首

又贈丁儀王粲一首

贈白馬王彪一首

贈丁翼一首

嵇叔夜贈秀才入軍五首

司馬紹統贈山濤一首

張茂先荅何劭二首

何敬祖贈張華一首

陸士衡贈馮文罷遷斥丘令一首

荅賈謐一首并序

於承明作與士龍一首

贈尚書郎顧彥先二首

贈交趾太守顧公真一首

贈從兄車騎一首

荅張士然一首

爲顧彥先贈婦二首

贈馮文罷一首

又贈弟士龍一首

潘安仁爲賈謐作贈陸機一首

潘正叔贈陸機出爲吳王郎中令一首

贈河陽詩一首

贈侍御史王元凱一首

第二十五卷

詩丁

贈荅三

傅長虞贈何劭王濟一首

郭泰機荅傅咸一首

陸士龍為顧彥先贈婦二首

荅兄機一首

荅張士然一首

劉越石荅盧湛一首

重贈盧湛一首

盧子諒贈劉琨一首

贈崔溫一首

荅魏子悌一首

謝宣遠荅靈運一首

於安城荅靈運一首

謝惠連西陵遇風獻康樂一首

謝靈運還舊園作見顏范二中書一首

登臨海嶠與從弟惠連一首

酬從弟惠連一首

第二十六卷

贈荅四

顏延年贈王太常一首

夏夜呈從兄散騎車長沙一首

直東宮荅鄭尚書一首

和謝監靈運一首

王僧達荅顏延年一首

謝玄暉郡內高齋閑坐荅呂法曹一首

在郡卧病呈沈尚書一首

暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚首

酬王晉安一首

陸韓卿奉荅內兄希叔一首

范彥龍贈張徐州一首

古意贈王中書一首

任彥昇贈郭桐廬首

行旅上

潘安仁河陽縣作一首

在懷縣作二首

潘正叔迎大駕一首

陸士衡赴洛二首

赴洛道中作二首

為吳王郎中時從梁陳作一首

陶淵明始作鎮軍參軍經曲阿作一首

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗首作一首

謝靈運初發都一首

過始寧墅一首

富春渚一首

七里瀨一首

發江中孤嶼一首

初去郡一首

初發石首城一首

道路憶山中一首

入彭蠡湖三首

入華子岡走麻源第三谷一首

第二十七卷

詩戊

行旅下

顏延年北使洛首

還至梁城作一首

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

鮑明遠還都道中作一首

謝玄暉之宣城出新林浦向版橋一首

敬亭山一首

休沐重還道中一首

晚登三山還望京邑一首

京路夜發一首

江文通望荆山一首

丘希範旦發漁浦潭一首

沈休文早發定山一首

新安江水至清淺深見底貽京邑游好一首

軍戎

王仲宣從軍詩五首

郊廟

顏延年宋郊祀歌二首

樂府上

古樂府三首

班婕妤怨歌行一首

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹子建樂府四首

石季倫王明君辭一首

第二十八卷

樂府下

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府一首

鮑明遠樂府八首

謝玄暉鼓吹曲一首

挽歌

繆熙伯挽歌一首

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌一首

雜歌

荆軻歌一首

漢高帝歌一首

劉越石扶風歌一首

陸韓卿中山王孺子妾歌一首

第二十九卷

詩已

雜詩上

古詩十九首

李少卿與蘇武詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首

嵇叔夜雜詩一首

傅休奕雜詩一首

張茂先雜詩一首

情詩二首

陸士衡園葵詩一首

曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首

何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首

棗道彥雜詩一首

左太冲雜詩一首

張季鷹鳥雜詩一首

張景陽雜詩一首

第三十卷

雜詩下

盧子諒時興詩一首

陶淵明雜詩二首

詠貧士一首

讀山海經一首

謝惠連七月七日夜詠牛女一首

擣衣一首

謝靈運南樓中望所遲客一首

齋中讀書一首

田南樹園激流植援一首

石門新營所住四面高山迴谿石瀨茂林脩

竹一首

王景玄雜詩一首

鮑明遠數詩一首

翫月城西門解中一首

謝玄暉始出尚書省一首

直中書省一首

觀朝雨一首

郡內登望一首

和伏武昌登孫權故城一首

和王著作八公山詩一首

和徐都曹詩一首

和王主簿怨情一首

沈休文和謝宣城詩一首

應王中丞思遠詠月一首

冬節後至丞相第詣世子車中作一首

直學省愁卧一首

詠湖中鴈一首

三月三日率爾成一首

詩庚

雜擬上

陸士衡擬古詩十二首

張孟陽擬四愁詩一首

陶淵明擬古詩一首

謝靈運擬鄴中詠八首

第三十一卷

雜擬下

袁陽源做白馬篇一首

做古詩一首

劉休玄擬古詩二首

王僧達和琅邪王依古一首

鮑明遠擬古詩三首

學劉公幹體一首

代君子有所思一首

范彦龍做古詩一首

江文通雜體詩三十首

第三十二卷

騷上

屈平離騷經一首

九歌四首

第三十三卷

騷下

屈平九歌二首

九章一首

卜居一首

漁父一首

宋玉九辯五首

招魂一首

劉安招隱士一首

第三十四卷

七上

枚叔七發八首

曹子建七啓八首

第三十五卷

七下

張景陽七命八首

詔

漢武帝詔一首

賢良詔一首

冊

潘元茂魏王九錫文一首

第三十六卷

令

任彥昇宣德皇后令一首

教

傅季友為宋公修張良廟教一首

修楚元王廟教一首

文

王元長永明九年策秀才文五首

永明十年策秀才文五首

任彥升天監三年策秀才文三首

第三十七卷

表上

孔文舉薦禰衡表一首

諸葛孔明出師表一首

曹子建求自試表一首

求通親表一首

羊祜讓開府表一首

李令伯陳情表一首

陸機謝平原內史表一首

劉越石勸進表一首

第三十八卷

表下

張士然為吳令謝詢求為諸孫置守塚人表一首

庾元規讓中書令表一首

桓子元薦譙元彥表一首

殷仲文自解表一首

傅季友為宋公至洛陽謁五陵表一首

為宋公求加贈劉前軍表一首

任彥昇為齊明帝讓宣城郡公表一首

為范尚書讓吏部封侯第一表一首

為蕭揚州薦士表一首

為褚諮議蔡讓代兄襲封表一首

為范始興作求立太宰碑表一首

第三十九卷

上書

李斯上秦始皇書一首

鄒陽上書吳王一首

於獄中上書自明一首

司馬長卿上疏諫獵一首

枚叔奏書諫吳王濞一首

重諫舉兵一首

江文通詣建平王上書一首

啓

任彦昇奉答七夕詩啓一首

為卞彬謝脩卞忠貞墓啓一首

上蕭大傅固辭奪禮啓一首

第四十卷

彈事

任彦昇奏彈曹景宗一首

奏彈劉整一首

沈休文奏彈王源一首

牋

楊德祖答臨淄侯牋一首

繁休伯與魏文帝牋一首

陳孔璋答東阿王牋一首

吳季重答魏太子牋一首

在元城與魏太子牋一首

阮嗣宗為鄭冲勸晉王牋一首

謝玄暉拜中軍記室辭隨王牋一首

任彦昇到大司馬記室牋一首

勸進今上梁高祖牋
武皇帝牋

奏記

阮嗣宗奏記詣蔣公一首

第四十一卷

書上

李少卿答蘇武書一首

司馬子長報任少卿書一首

楊子幼報孫會宗書一首

孔文舉論盛孝章書一首

朱叔元為幽州牧與彭寵書一首

陳孔璋為曹洪與魏文帝書一首

第四十二卷

目錄

二十六

書中

阮元瑜為曹公作書與孫權一首

魏文帝與朝歌令吳質書一首

又與吳質書一首

與鍾大理書一首

曹子建與楊德祖書一首

與吳季重書一首

吳季重答東阿王書一首

應休璉與滿公琰書一首

與侍郎曹長思書一首

第四十三卷

書下

與廣川長岑文瑜書一首

與從弟君苗君胃書一首

嵇叔夜與山巨源絕交書一首

孫子荆為石仲容與孫皓書一首

趙景真與嵇茂齊書一首

亡希範與陳伯之書一首

劉孝標重答劉秣陵詔書一首

劉子駿移書讓太常博士一首

孔德璋北山移文一首

第四十四卷

檄

司馬長卿喻巴蜀檄一首

陳孔璋為表紹檄豫州一首

檄吳將校部曲文一首

鍾士季檄蜀文一首

司馬長卿難蜀父老一首

第四十五卷

對問

宋玉對楚王問一首

設論

東方曼倩荅客難一首

楊子雲解嘲一首

班孟堅荅賓戲一首

辭

漢武帝秋風辭一首

陶淵明歸去來一首

序上

卜子夏毛詩序一首

孔安國尚書序一首
杜元凱春秋左氏傳序一首
皇甫士安三都賦序一首
石季倫思歸引序一首

第四十六卷

序下

陸士衡豪士賦序一首
顏延年三月三日曲水詩序一首
王元長三月三日曲水詩序一首
任彥昇王文憲集序一首

第四十七卷

頌

王子淵聖主得賢臣頌一首
楊子雲趙充國頌一首
史孝山出師頌一首
劉伯倫酒德頌一首
陸士衡漢高祖功臣頌一首

贊

夏侯孝若東方朔畫贊一首
袁彥伯三國名臣序贊一首

第四十八卷

符命

司馬長卿封禪文一首

楊子雲劇秦美新論一首

班孟堅典引一首

第四十九卷

史論上

班孟堅漢書公孫弘傳贊一首

干令升晉武帝革命論一首

晉紀摠論一首

第五十卷

史論下

范蔚宗後漢書皇后紀論一首

范蔚宗後漢二十八將論一首

官者傳論一首

逸民傳論一首

沈休文宋書謝靈運傳論一首

恩倖傳論一首

史述贊

班孟堅漢書述高祖紀贊一首

述成紀贊一首

述韓彭英盧吳傳贊一首

范蔚宗後漢光武紀贊一首

第五十一卷

論一

賈誼過秦論一首

東方曼倩非有先生論一首

王子淵四子講德論一首

第五十二卷

論二

班叔皮王命論一首

魏文帝典論論文一首

曹元首六代論一首

韋弘嗣博奕論一首

第五十三卷

論三

嵇叔夜養生論一首

李蕭遠運命論一首

陸士衡辨亡論上下二首

第五十四卷

論四

陸士衡五等諸侯論一首

劉孝標辨命論一首

第五十五

論五

劉孝標廣絕交論一首

連珠

陸士衡演連珠五十首

第五十六卷

箴

張茂先女史箴一首

銘

班孟堅封燕然山銘一首

崔子玉座右銘一首

張孟陽劔閣銘一首

陸佐公石闕銘一首

新刻漏銘一首

誄上

曹子建王仲宣誄一首

潘安仁揚荊州誄一首

楊仲武誄一首

第五十七卷

誄下

潘安仁夏侯常侍誄一首

馬汧督誄一首

顏延年陽給事誄一首

陶徵士誄一首

謝希逸宋孝武宣貴妃誄一首

哀上

潘安仁哀求逝文一首

第五十八卷

哀下

顏延年宋文元皇后哀策文一首

謝玄暉齊敬皇后哀策文一首

碑文上

蔡伯喈郭林宗碑文一首

陳仲弓碑文一首

王仲寶褚淵碑文一首

第五十九卷

碑文下

王簡栖頭陀寺碑文一首

沈休文齊安陸昭王碑文一首

墓誌

任彦昇劉先生夫人墓誌一首

第六十卷

行狀

任彦昇齊竟陵文宣王行狀一首

弔文

賈誼弔屈原文一首

陸士衡弔魏武帝文一首 并序

祭文

謝惠連祭古冢文一首

顏延年祭屈原文一首

王僧達祭顏光祿文一首

文選目錄終



文選卷第一

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注

賦甲

賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今卷既改故甲乙並除存其首題以明舊式

京都上

班孟堅兩都賦二首

自光武至和帝都洛陽西京父老有怨班固恐帝去

洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

兩都賦序

班孟堅

范曄後漢書曰班固字孟堅北地人也年九歲能屬文長遂博貫載籍顯宗時除蘭臺令史遷為郎乃上兩都賦大將軍竇憲出征匈奴以固為中護軍憲敗

固坐免官
遂死獄中

或曰賦者古詩之流也

毛詩序曰詩有六義焉二曰賦故賦為古詩之流也諸引文證

皆舉先以明後以示作者必有所祖述也他皆類此昔成康沒而頌聲寢王澤竭

而詩不作子誦道既微雅頌並廢也史記曰周武王太

毛詩序曰頌者以其成功告於神明者也樂替晉耀嘉曰仁義所生為王毛詩序曰止乎禮義先王之澤也然則

作詩稟乎先王之澤故王澤竭而詩不大漢初定日不

暇給荀悅曰高祖姓劉氏立為漢王滅項羽即皇帝位

也至於武宣之世乃崇禮官考文章漢書曰孝武皇帝

諱徹漢書曰孝宣帝武帝曾孫內設金馬石渠之署外

興樂府協律之事史記曰金馬門者官者署門傍有銅

馬故謂之曰金馬門三輔故事曰石

渠閣在大祕殿北以閣祕書漢書曰武帝定郊祀之禮乃立樂府以李延年為協律都尉以興廢繼

絕潤色鴻業言能發起遺文以光讚大業也論語子曰

可以文害意他皆類此論語子曰東里子是以眾庶悅

豫福應尤盛白麟赤鴈芝房寶鼎斯之歌薦於郊廟漢書

曰行幸雍獲白麟作白麟之歌又曰行幸東海獲赤鴈

作朱鴈之歌又曰甘泉宮內產芝九莖連葉作芝房歌

又曰得寶鼎后土神雀五鳳甘露黃龍之瑞以為年紀

漢書宣紀曰神雀元年應劭曰前年神雀集長樂宮故

改年也又曰五鳳元年應劭曰先者鳳皇五至因以改

元又甘露元年詔曰乃者鳳皇至甘露降故以名元年

又曰黃龍元年應劭曰先是黃龍見新豐因以改元焉

故言語侍從之臣若司馬相如虞丘壽王東方朔枚臯

王褒劉向之屬朝夕論思日月獻納漢書曰司馬相如

字長卿為武騎常

侍又曰虞丘壽王字子貢以善格五召待詔遷為侍中
中書又曰東方朔字曼倩上書自稱舉上偉之令待詔
公車後拜為太中大夫給事中又曰枚臯字少孺上書
北闕自稱枚乘之子得大喜召入見待詔拜為郎又
曰王褒字子淵上令褒待詔褒等數從獵擢為諫大夫又曰劉向字子政為輦郎遷中壘校尉而公卿
大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大夫董仲舒宗正
劉德太子太傅蕭望之等時時間作漢書曰倪寬脩尚書以郡選詣博士孔安國射策為掌固遷侍御史孔臧集曰臧仲尼之後少以才博知名稍遷御史大夫辭曰臣代以經學為家乞為太常專脩家業武帝遂用之漢書曰董仲舒以脩春秋為博士後為中大夫又曰劉德字路叔少脩黃老術武帝謂之千里駒為宗正又曰蕭望之字長倩以射策甲科為郎遷太子太傅或以抒下情而通諷諭廣雅曰抒塗也抒食與切諷方鳳切毛詩序曰吟詠性情以諷其上楚詞曰抒中情而屬詩或以宣上德而盡忠孝國語泠州鳩曰夫律所宣布哲人之令德雍容揄

揚著於後嗣抑亦雅頌之亞也說文曰揄引也揚舉也毛詩序曰言天下之事形四方之風謂之雅故孝成之世論而錄之漢書曰孝

帝太子也荀悅曰諱敖馬字太孫蓋奏御者千有餘篇而後大漢之文章炳焉與三代同風蒼頡篇曰炳著明也彼皿切論語子夏曰周且夫道有夷隆學有麤密因時而建德者不以遠

近易則故臯陶歌虞奚斯頌魯同見采於孔氏列于詩書其義一也尚書臯陶歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉韓詩魯頌曰新廟奕奕奚斯所作薛君曰奚斯魯公子也言其新廟奕奕然盛是詩公子奚斯所作也稽之上古則如彼考

之漢室又如此斯事雖細然先臣之舊式國家之遺美不可闕也臣竊見海內清平朝廷無事蔡邕獨斷或曰朝廷亦皆依違

文一
三

尊者都舉朝廷以言之諸釋義或引京師脩宮室

後以明前示臣之任不敢專他皆類此

浚城隍起苑囿以備制度公羊傳曰京師者天子之居也京者何大也師者何衆也

天子之居必以衆大之辭言也說文曰城池無水曰隍周禮曰囿遊之獸鄭玄曰囿今之苑西土者曰

老咸懷怨思冀上之睠顧而盛稱長安舊制有陋雒邑

之議長安在西故曰西土有衆故臣作兩都賦以極衆人之

所眩曜折以今之法度其詞曰

西都賦

有西都賓問於東都主人曰蓋聞皇漢之初經營也嘗

有意乎都河洛矣輟而弗康寔用西遷作我上都主人

聞其故而覩其制乎孝經鉤命決曰道機合者稱皇尚書曰厥既得吉卜乃經營東都有

河南洛陽故曰河洛也鄭玄論語注曰輟止也張衛切

主人曰未也願賓據懷舊之蓄念發思古之幽情

博我以皇道弘我以漢京廣雅曰據舒也孔安國尚書傳曰蓄積也論語頽淵曰夫

賓曰唯唯漢之西都在於雍州寔曰長安禮記

表以太華終南之山戰國策蘇秦曰秦東有轍函之固

昭曰函谷關左氏傳曰嶠有二陵其南陵夏后皋之墓

首之險帶以洪河涇渭之川衆流之隈汧涌其西長揚

命右扶風發人西自褒斜梁州記曰萬石城沂漢上七里

里有褒谷南口曰褒北口曰斜長四百七十里鹽鐵論

文一

曰秦右隴阨漢書幸雍白麟歌曰朝隴首覽西垠尚書
曰導河自積石南至于華陰山海經曰涇水出長城北
尚書曰道守渭自鳥鼠同穴

華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則

天地之隩區焉春秋文耀鉤曰春致其時華實乃榮左氏傳君子曰澗溪沼沚之毛漢書曰秦地九州膏腴楊雄衛尉箴曰設置山險盡爲防禦說文曰隩四方之土可定居者也於報切

是故橫

被六合三成帝畿周以龍興秦以虎視

漢書音義文穎曰關西爲橫孔

安國尚書傳曰被及也呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方上下爲六合三成帝畿謂周秦漢也樂稽嘉耀曰德象天地爲帝周禮曰方千里曰王畿史記曰周后稷名弃堯舜時爲農師號后稷姓姬氏至孫公劉周之道興至文王徙都豐武王滅紂孔安國尚書序曰漢室龍興史記曰秦之先帝顓頊之苗裔至孝公作咸陽政并六國稱皇帝周易曰虎視眈眈其欲逐逐

東井之精俯協河圖之靈

漢書曰漢元年十月五星聚于東井沛公至灞上又曰以

及至大漢受命而都之也仰悟

歷推之從歲星也此高祖受命之符尚書雒書曰河圖命紀也然五經緯皆河圖也春秋漢含章曰劉季握卯金刀在軫北字季天下服卯在東方陽所立仁且明金在西方陰所立義成功刀居右字成章刀擊秦柱矢東流水神哭祖龍然則成

奉春建策留侯演成

漢書曰高祖西都洛

陽成卒婁敬求見說上曰陛下都洛不便不如入關據秦之固上問張良良因勸上是日車駕西都長安拜婁敬爲奉春君賜姓劉氏又曰封張良爲留侯也蒼頡篇曰演引也

天人合應以發皇明

乃眷西顧寔惟作京

天謂五星也人謂婁敬也皇謂高祖也四子講德論曰天人並應毛

於是踰秦嶺賊北阜挾灃灞據龍首

說文

詩曰乃眷西顧此惟與宅
望也呼衣切秦嶺南山也漢書曰秦地有南山賊視也五哥切北阜山也漢書文帝曰以北山石爲擲張揖上林賦注曰豐水出鄠南山豐谷漢書曰灞水出藍田谷山海經曰華山之西龍首之山也
圖皇基於
億載度宏規而大起
長楊賦曰規億載孔安國尚書傳曰十萬曰億爾雅曰載年也小雅

曰羌發聲也度與羌肇自高而終平世增飾以崇麗歷
古字通度或為慶也
十二之延祚故窮泰而極侈高高祖漢書張晏曰為
特起名焉漢書孝平皇帝元帝庶孫荀悅曰諱衍漢自
高祖至于孝平凡十二帝也國語曰天地之所祚賈逵
曰祚建金城而萬雉呀周池而成淵鹽鐵論曰秦四塞
祿也鄭玄周禮注曰雉長三丈高一丈字林曰披三條之廣
呀大空兒火家切說文曰城有水曰池
路立十二之通門周禮曰匠人營國方九里旁三門內
則街衢洞達閭閻且千九市開場貨別隧分人不得顧
車不得旋闐城溢郭旁流百塵紅塵四合煙雲相連文說
曰街四通也音佳爾雅曰四通謂之衢字林曰閭里門
也閭里中門也漢宮闕疏曰長安立九市其六市在道
西三市在道東鄭玄周禮注曰金玉曰貨薛綜西京賦
注曰隧列肆道也音遂鄭玄禮記注曰填滿也填與闐

同徒堅切又曰塵市物邸舍也除連切於是既庶且富
李陵詩曰紅塵塞天地白日何冥冥
娛樂無疆都人士女殊異乎五方遊士擬於公侯列肆侈
於姬姜論語曰子適衛冉有僕子曰庶矣哉冉有曰既
彼都人士又曰彼君子女漢書曰秦地五方雜錯富人
則商賈為利列侯貴人車服僭上眾庶倣效羞不相及
鄭玄周禮注曰肆市中陳物處也左氏鄉曲豪舉遊俠
傳君子曰詩云雖有姬姜無棄憔悴也
之雄節慕原嘗名亞春陵連交合眾騁驚乎其中莊子
州閭鄉曲史記魏公子無忌曰平原之遊徒豪舉耳文
子曰智過十人謂之豪漢書曰秦地豪桀則游俠通姦
史記曰平原君趙勝者趙之諸公子也諸子中勝最賢
賓客蓋至者數千人又曰孟嘗君名文姓田氏孟嘗君
在薛招致諸侯賓客食客數千人又曰春申君者楚人
也名歇姓黃氏考烈王以歇為相封春申君客三千餘
人又曰魏公子無忌者魏安釐王弟也安釐王封公子
為信陵君致食客三千楚辭曰朝騁驚乎江臯說文曰

騁直馳也又曰若乃觀其四郊浮遊近縣則南望杜霸

北眺五陵名都對郭邑居相承英俊之域紱冕所興冠

蓋如雲七相五公鄭玄周禮注曰王國百里為郊漢書

長陵惠帝葬安陵景帝葬陽陵武帝葬茂陵昭帝葬平

陵文子曰智過萬人謂之英千人謂之俊蒼頡篇曰紱

綬也說文曰冕大夫以上冠也毛詩曰有女如雲相承

相也漢書韋賢為丞相徙平陵車千秋為丞相徙長陵黃

霸為丞相徙平陵平當為丞相徙平陵魏相為丞相徙

平陵公御史大夫將軍通稱也漢書曰張湯為御史大

夫徙杜陵杜周為御史大夫徙茂陵蕭望之為前將軍

徙杜陵馮奉世為右將軍徙杜陵史丹為大將軍徙杜

陵然其餘不在七相之數者並以罪國除故也

與乎州郡之豪傑五都之貨殖

三選七遷充奉陵邑蓋以強幹弱枝隆上都而觀萬國

也

文子曰智過百人謂之傑十人謂之豪漢書曰王莽

於五都立均官更名雒陽邯鄲臨淄宛城都市長安

皆為五均司市師三選謂選三等之人七遷謂遷於七

陵也漢書曰徙吏二千石高訾富人及豪傑兼并之家

於諸陵蓋亦以強幹弱枝非獨為奉山園也又元帝詔

曰往者有司緣臣子之義奏徙郡國人以奉園陵自今

所為陵者勿置縣邑然則元帝始不遷人陪陵自元以

上正有七帝也春秋漢含孽曰強幹弱流天之道宋均

曰流猶枝也左傳曰魯諸大夫曰封畿之內厥土千里

禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國

連蹀諸夏兼其所有

漢書曰雒邑與宗周通封畿為千

連蹀猶超絕也

連音卓蹀呂角切論語

子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也

其陽則崇山隱

天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉

上林賦曰崇山從龍

蒼山隱天韓詩曰皎皎曰駒在彼空谷薛君曰穹谷深

谷也漢書東方朔曰漢興去三河之地止霸漭以西都

涇渭之南北謂天下陸海之

地范子計然曰玉英出藍田

商洛緣其隈鄠杜濱其足

漢書弘農郡有商縣上雒縣扶風

源泉灌注陂池交屬

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也

於回切孔安國尚書傳曰濱涯竹林果園芳草甘木郊

也又曰澤鄣曰波停水曰池言秦境富饒與蜀相類故號近蜀焉

野之富號為近蜀漢書曰秦地南有巴蜀廣漢山林竹

木蔬食果實之饒爾雅曰野其陰則冠亂以九峻紅陪以甘

泉乃有靈宮起乎其中秦漢之所極觀亂淵雲之所頌

歎於是乎存焉漢書谷口縣九峻山在西戰國策范雎

書公孫卿曰仙人好樓居於是上令甘泉作延壽館通

天臺漢官闕疏曰甘泉林光宮秦二世造漢書曰王子

淵為甘泉頌又曰下有鄭白之沃衣食之源提封五萬

疆場綺分溝塍刻鏤原隰龍鱗決渠降雨荷插成雲

五穀垂穎桑麻鋪紫又記曰韓聞秦之好興事欲能元

鑿金涇水自中山西抵瓠口為渠並北山東注洛漑易鹵

之地四萬餘頃收皆畝稅一鍾命曰鄭國渠又曰趙中

溉田四千餘頃因曰白渠人得其饒歌之曰田於何所

池陽谷口鄭國在前白渠起後舉插為雲決渠為兩涇

水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬

之口天子畿方千里提封百萬井臣墳案舊說云提撮

凡也言大舉頃畝也韋昭曰積土為封限也毛詩曰疆

場有瓜周禮曰十夫有溝鄭玄曰遂廣深各二尺溝倍

之說文曰塍稻田之畦也音繩爾雅曰高平曰原下濕

曰隰周禮曰以五穀養病漢書音義韋昭曰黍稷菽麥

稻也毛詩曰實穎實粟毛萇曰穎垂穎也小雅曰禾穗

謂之穎爾雅曰鋪布也普胡切王逸東郊則有通溝大

漕漕渭洞河汎舟山東控引淮湖與海通波言通溝大

渭又可以汎舟山東控引淮湖之流而與海通其波瀾

漢書武紀曰穿漕渠道渭如瀄曰水轉曰漕蒼頡篇曰

漕歸羅於晉史記曰滎陽下引河東南為鴻溝以與淮

也泗會西郊則有上園禁苑林麓藪澤陂池連乎蜀漢繚

也

以周墻四百餘里離宮別館三十六所神池靈沼往往

而在上園禁苑即林苑也羽獵賦曰開禁苑穀梁傳曰

有蜀都漢中郡繞猶繞也三輔故事曰上林賦曰離宮別館彌

餘里繚力鳥切離別非一所也上林賦曰離宮別館彌

山跨谷三秦記曰昆明池中有神其中乃有九真之麟

池通白鹿原毛詩曰王在靈沼

大宛之馬黃支之犀條支之鳥踰崑崙越巨海殊方異

類至于三萬里漢書宣帝詔曰九真獻奇獸晉灼漢書

軍廣利斬大宛王首獲汗血馬又曰黃支自三萬里貢

生犀又曰條枝國臨西海有大鳥如甕瓦山海經曰帝

之下都崑崙之墟高萬仞河圖括地象曰崑崙其宮室

在西北其高萬一千里子虛賦曰東注巨海也

也體象乎天地經緯乎陰陽據坤靈之正位倣太紫之

圓方七畧曰王者師天地體天而行是以明堂之制內

有太室象紫微宮南出明堂象太微春秋元命苞

曰紫之言此也宮之言中也言天神圖法陰陽開閉皆

在此中也周易曰坤地道也楊雄司命箴曰普彼坤靈

伴天作制春秋合誠圖曰太微其樹中天之華闕豐冠

星十二四方又曰紫宮大帝室也

山之朱堂因瓌材而究竒抗應龍之虹梁列焚燎以布

翼荷棟桴而高驤列子曰周穆王築臺號曰中天之臺

其屋漢書曰蕭何作未央宮潘岳關中記曰未央宮殿

皆疏龍首山土作之然殿居山上故曰冠云堦蒼曰瓌

瑋珍琦也應龍虹梁梁形似龍而曲如虹也廣雅曰有

翼曰應龍爾雅曰蠓蠓也蠓音帝蠓音董虹音紅說

文曰焚複屋棟也扶云切又曰檠椽也梁道雕玉瑱以

居楹裁金璧以飾璫玉謂之彫刻玉瑱以居楹柱也爾雅曰

曰瑱瑱也瑱與瑱古字通並徒年切說文曰楹柱也廣雅

上林賦曰華榱璧瑤韋昭曰裁金為璧以當榱頭發

五色之渥彩光爛音朗以景彰毛詩曰渥厚漬也鳥學切字

林曰爛於是左城右平重軒三階閨房周通門闥洞開

火貌也列鍾虞於中庭立金人於端闈七略曰王者宮中必左

注曰凡太極乃有陛堂則有階无陛也左城右平平者

以文博相亞次也城者為陛級也言階級勒城然七則

切王逸楚辭注曰軒樓板也周禮夏后氏世室九階鄭

玄曰南面三三面各二也爾雅曰宮中門謂之闈小者

謂之閨毛萇詩傳曰闈門內也史記曰始皇大收天下

兵器聚之咸陽銷以為鐘鍊鑄金人十二重各千斤置宮

中徐廣曰鍊音巨毛詩曰設業設虞毛萇曰植曰虞與

鑿古字通也三輔黃圖曰秦營宮殿端門四達以則紫

宮闈也仍增崖而衡闕臨峻路而啓扉爾雅曰仍因也

孔安國論語注曰闈門限也胡洹切徇以離宮別寢承

又曰峻高大也爾雅曰闈謂之扉徇以離宮別寢承

以崇臺間館煥若列宿紫宮是環孔安國尚書傳曰徇

西廂有室曰寢又曰四方而高曰臺春秋合誠圖曰紫

宮大帝室太一之精也漢書曰中宮天極星環之匡衛

十二星藩臣皆曰紫宮也清涼宣溫神仙長年金華玉堂白虎麒麟

區宇若茲不可殫論三輔黃圖曰未央宮有清涼殿宜

中白虎殿麒麟殿長樂宮有神仙殿孔增盤崔嵬登降

安國尚書傳曰殫盡也長年亦殿名

炤爛殊形詭制每各異觀乘茵步輦惟所息宴毛萇詩

高大也茲瑰切王逸楚辭注曰嵬高也才迥切廣雅曰

炤明也音照爛亦明也力旦切應劭漢官儀曰皇后婕

好乘輦餘皆以茵四人輿以行鄭玄禮記注曰後宮則

茵蓐也於申切周易曰君子以鄉晦入宴息也後宮則

有掖庭椒房后妃之室合歡增城安處常寧萑若椒風

披香發越蘭林蕙草駕鸞飛翔之列漢書曰詔掖庭養

人之官漢官儀曰婕妤以下皆居掖庭三輔黃圖曰長

樂宮有椒房殿漢書曰班婕妤好居增城舍桓子新論曰

董賢女弟為昭儀居舍號曰椒風漢官閣名長安昭陽

有合歡殿披香殿駕鸞殿飛翔殿餘亦皆殿名

昭陽

特盛隆乎孝成屋不呈材牆不露形哀以藻繡絡以綸
連隨侯明月錯落其間金釭銜璧是為列錢翡翠火齊
流耀含英懸黎垂棘夜光在焉漢書曰孝成趙皇后弟
絕幸為昭儀居昭陽舍
其辭帶往往為黃金釭函藍田璧明珠翠羽飾之音義
曰謂辭中之橫帶也引漢書注云音義者皆失其姓名
故云音義而巳說文曰釭轂鐵也列錢言金釭銜璧行
列似錢也釭古雙切說文曰衰纏也於劫切又曰綸糾
青絲綬也淮南子曰隨侯之珠和氏之璧得之而富失
之而貧高誘曰隨侯漢中國姬姓諸侯也隨侯見大蛇
傷斷以藥傅而塗之後蛇於夜中銜大珠以報之因曰
隨侯之珠蓋明月珠也李斯上書曰有隨和之寶垂明
月之珠張揖上林賦注曰翡翠大小如爵雄赤曰翡翠
青曰翠韻集曰玫瑰火齊珠也戰國策應侯謂秦王曰
梁有懸黎楚有和璞而為天下名器左氏傳曰晉荀息
請以垂棘之璧假道於虞以伐虢許慎淮南子注曰夜
光之珠有似明月故曰明月也高誘以隨侯為明月許
慎以明月為夜光班固上云隨侯明月下云懸黎垂棘

夜光在焉然班以夜光非隨珠明月矣以三都合為一
寶經典不載夜光本末故說者參差矣西京賦曰流懸
黎之夜光吳都賦曰隨侯於是鄙其夜光鄒陽云夜光
之璧劉琨云夜光之珠尹文子曰田父得寶玉徑尺置
於廡上其夜明照一室然則夜於是玄墀釭砌玉階形
光為通稱不繫之於珠璧也

庭硬碱綵緻琳珉青熒珊瑚碧樹周阿而生漢書曰昭
陽舍中庭
形米而殿上綵漆砌皆銅香黃金塗白玉階然墀以髹
漆故曰玄也釭砌以玉飾砌也說文曰釭金飾器枯後
切廣雅曰砌也且計切說文曰硬石之次玉也如充
切碱硬類也音戚鄭玄禮記注曰緻密也郭璞上林賦
注珉玉名也張揖上林賦注曰珉石次玉也廣雅曰珊
瑚珠也淮南子曰岷嶠山有碧樹在其北高誘曰碧青
石也韓詩曰曲景曰紅羅颺纏綺組續紛精曜華燭俯
阿然此阿庭之曲也

仰如神薛綜西京賦注曰
鮪纏長袖貌也颺思合切纏
綵也楚辭曰佩綵紛其繁飾王逸曰續紛盛貌也續匹
人切戰國策張儀謂楚王曰彼鄭國之女粉白黛黑立

於衛間非知而後宮之號十有四位窈窕繁華更盛迭

見之者以為神

貴處乎斯列者蓋以百數

漢書曰大星正妃餘三星後

帝正適稱皇后妾皆稱夫人號凡十四等云昭儀位視

丞相婕妤視二千石八子視千石充依視千石七子視八百

石良人視七百石長使視六百石少使視四百石五官

視三百石順常視二百石無涓共和娛靈保林良使夜

者皆視百石毛詩曰窈窕淑女君子好逑史記華陽夫

人姊說夫人曰不以繁華時樹本

方言曰迭代也徒結切姪音刑

左右庭中朝堂百寮

之位蕭曹魏邴謀謨乎其上

尚書曰百寮師師漢書曰

拜何為相國又曰曹參沛人也代蕭何為相國又曰魏

相字弱翁濟陰人也宣帝即位代韋賢為丞相又曰邴

吉字少卿魯國人也宣帝即位代魏

相為丞相孔安國尚書傳曰謀謨也

佐命則垂統輔翼

則成化流大漢之愷悌湯盂秦之毒赦虫

李陵報蘇武書曰其餘佐命立

功之士易乾鑿度曰代者赤兌黃佐命宋衷曰此赤兌

者謂漢高帝也黃者火之子故佐命張良是也孟子曰

君子創業垂統為可繼也禮記曰保者慎其身以輔翼

之長楊賦曰今朝廷出凱悌行簡易四子講德論曰秦

說文曰整行毒也舒亦切

故令斯人揚樂和之聲作

畫一之歌功德著乎祖宗膏澤洽乎黎庶

孔叢子曰孔

王功成作樂其功善者其樂和樂和則天下且由應之

况百獸乎漢書曰蕭何薨曹參代之百姓歌之曰蕭

何為法較若畫一曹參代之守而勿失載其清淨人以

嘉奏曰高皇帝宜為太祖孝文帝宜為太宗史記太史

公曰成王作頌沐浴膏澤而歌詠勤苦孟子曰膏澤下

於民孔安國尚

又有天祿石渠典籍之府命夫博誨故

老名儒師傳講論乎六藝藝會乎同異

三輔故事曰天

以閣秘書石渠已見上文然同卷再見者並云已見上

文務從省也他皆類此爾雅曰博勉也孔安國尚書傳

文一

七

日誨教也周禮曰六藝禮樂射御書數孔安國尚書傳曰藝考也

又有承明金馬著作之庭大雅宏達於茲為羣元元本本殫見洽聞啓發篇

章校理秘文漢書曰嚴助為會稽太守帝賜書曰君賦承明之廬張晏曰承明廬在石渠門外金

馬已見上文大雅謂有大雅之才者詩有大雅故以立稱焉漢書武帝曰司馬相如之倫皆辨智閑達元元本

本謂得其元本也孔叢子曰長弘曰仲尼洽聞強記孝經鈞命決曰丘掇秘文周以鈞陳之位

衛以嚴更之署總禮官之甲科羣百郡之廉孝樂汁圖

後宮也服虔甘泉賦注曰此系宮外營勾陳星也然王者亦法之薛綜西京賦注曰嚴更督行夜鼓也漢書曰奉

常掌禮儀屬官有五經博士又曰匡衡射策甲科除太常掌故又曰秦分天下為郡縣又曰與廉舉孝也虎

賁贅衣闔尹闔寺陛戟百重各有典司尚書周公曰綴衣虎賁公羊傳

日贅猶綴也贅之銳切周禮曰內小臣奄上士又有闔人寺人漢書曰太后盛服坐武帳武士陛戟陳列殿下

也周廬千列徼道綺錯史記衛令曰周廬設卒甚謹漢書音義張晏曰直宿曰廬漢書

日中尉掌徼循京師如涪日所謂游徼循禁備盜賊也輦路經營脩除飛閣輦路

也上林賦曰輦道纒屬如涪日輦道閣道也司馬彪上林賦注曰除樓陛也自未央而連桂

宮北彌明光而亘長樂凌墜道而超西墉棍建章而連

外屬設辟門之鳳闕上觚稜而棲金爵漢書曰高祖至長安蕭何作未央宮三輔舊事曰桂宮內有明光殿毛萇詩傳曰彌終

也方言曰亘竟也亘與經古字通漢書曰高祖修長樂宮薛綜西京賦注曰墜閣道也丁鄧切毛萇詩傳曰墉

城也方言曰棍同也音義與混同胡本切漢書曰建章宮其東則鳳闕高二十餘丈其南有辟門之屬漢書音

義應劭曰觚入觚有隅者也音孤說文曰稜柢也柢與觚同稜落登切三輔故事曰建章宮

闕上有銅鳳皇然金爵則銅鳳也內則別風之嶢嶢

眇麗巧而聳擢張千門而立萬戶順陰陽以開闔爾乃

正殿崔嵬層構厥高臨乎未央經駘湯罍而出駁娑洞栲

詣以與天梁上反宇以蓋戴激日景而納光三輔故事曰建章宮

東有折風闕關中記曰折風一名別風廣雅曰巉巉高也巉茲堯切漢書曰建章宮度為千門万户前殿度高

未央然前殿則正殿也長門賦曰正殿嵬以造天其高臨乎未央高之甚也崔嵬高貌也關中記曰建章宮有駁娑駘盪栲詣承光四殿駁素合切娑蘇可切駘音殆栲

烏詣切天梁亦宮名也爾雅曰蓋戴覆也激日景而納光言宮殿光輝外激於日

日景下照而反納其光也神明鬱其特起遂偃蹇而上

躋軼雲雨於太半虹霓迴帶於芬楣雖輕迅與僂狡猶

愕眙而不能階漢書曰孝武立神明臺王逸楚辭注曰偃蹇高貌也公羊傳曰躋者何躋升也

三蒼曰軼從後出前也餘質切漢書音義韋昭曰凡數三分有二為太半尸子曰虹霓為析翳芬已見上文爾雅曰楣謂之梁靡飢切方音曰僂輕也芳妙切鄭玄禮記注曰狡疾也古飽切字音曰愕驚也五各切字林曰

若顛隊去而復替魂恍恍以失度巡迴塗而下低漢書曰武帝作

井幹樓高五十丈輦道相屬焉幹音寒司馬彪莊子注曰井幹井欄也然積木有若欄也蒼頡篇云眴視不明也侯適切說文櫛楯間子也力丁切王逸楚辭曰櫛楯也胡黠切說文曰替留止也長門賦曰神恍恍而外淫王逸楚辭注曰恍失意也况往切

既懲懼於登望降周流以徬徨步甬

道以縈紆又杳窳而不見陽廣雅曰懲恐也楚辭曰寤

侍毛詩序曰徬徨不忍去淮南子曰甬道相連高誘曰甬道飛閣複道也說文縈紆猶回曲也又曰杳杳窳也廣雅曰窳窳深也窳與杳同鳥

排飛闥而上出若遊

目於天表似無依而洋洋廣雅曰排推也簿階切闥門闥也楚辭曰忽反顧而遊目

前唐中而後太液覽滄海之湯湯揚波

王逸楚辭注曰洋洋无所歸貌

洋洋无所歸貌

濤於碣石激神岳之將將濫瀛洲與方壺蓬萊起乎中

漢書曰建章宮其西則有唐中數十里其北沼太液池漸臺高二十餘丈名曰太液池中有蓬萊方丈瀛

州臺梁象海中仙山如瀆曰唐庭也尚書曰湯湯洪水方割蒼頡篇曰濤大波尚書曰夾右碣石入於河孔安

國曰海畔山也毛詩曰應門將將說文曰濫泛也力暫切列子渤海之中有大壑其中有山一日岱輿二曰負

嶠三曰方壺四曰瀛州五曰蓬萊於是靈草冬榮神木叢生巖峻峭崿

金石崢嶸神木靈草謂不死藥也史記曰三神山仙人不

曰峻峭高也峻思俊切嶠高貌也慈由切爾雅曰崢嶸者

屨屨也慈恤切郭璞方言注曰崢嶸高峻也崢嶸力耕切

嶸胡抗仙掌以承露擢雙立之金莖軼埃竭之混濁

鮮顯氣之清英言承露之高也漢書曰孝武又作柏梁

白顯顯說文曰顯白貌騁文成之不誕馳五利之所刑

胡嵩切鮮或為釐非也庶松喬之羣類時遊從乎斯庭實列仙之攸館非吾人

之所寧漢書曰齊人李少翁以方術見上拜少翁為文

不至乃作甘泉宮中為臺畫天地泰一諸鬼神而置祭

具以致天神又曰樂成侯登上天書言樂大天子見大悅

曰臣之師有不死之藥可得仙人可致乃拜大為五利

將軍毛萇詩傳曰刑法也列仙傳曰赤松子者神農時

雨師也服水玉以教神農又曰王子喬者周靈王太子晉也道人浮丘公接以上嵩高山爾乃盛娛

游之壯觀奮泰武乎上圉因茲以威戎夸狄耀威靈而

講武事史記相如封禪書曰斯事天下之壯觀禮記曰

將帥講武習射御毛詩命荆州使起鳥詔梁野而驅獸

序曰有常德以立武事毛詩命荆州使起鳥詔梁野而驅獸

毛羣內闐飛羽上覆接翼側足集禁林而屯聚尚書曰

荆及衡

陽惟荆州又曰華陽黑水惟梁州然則南方多獸故命使之枚乘兔園賦曰翱翔羣熙交頸接翼水衡

虞人修其營表種別羣分部曲有署周禮水衡鄭玄曰

大小也周禮曰虞人萊所田之野為表鄭司農曰表所以識正行列也司馬彪續漢書曰將軍皆有部大將軍營五部部有校尉一人部

下有曲曲有軍候一人部罟網連絃籠山絡野列卒

周匝星羅雲布鄭玄禮記注曰罟罟曰罟不扶流切絃

各切羽獵賦曰渙若天星於是乘鑿與備法駕帥羣臣

披飛廉入苑門蔡雍獨斷曰天子至尊不敢溲漬言之

謂之鹵簿有法駕司馬彪曰法駕六遂繞鄠歷上蘭

馬也漢書武紀曰長安作飛廉館六師發逐百獸駭殫震震爚爚雷奔電激草木塗地山

淵反覆蹂躪其十二三乃拗怒而少息世本曰武王在

傳注曰鄠在始平鄠東平宮切說文曰錫在上林苑中

錫與鄠同胡道切三輔黃圖曰上林有上蘭觀尚書曰

也震之人切字指曰儵爚電光也弋灼切說文曰電陰

陽激耀也漢書曰一敗塗地廣雅曰塗汗也反覆猶傾

動也字林曰蹂踐也汝九切說文曰躡躡也躡與躡同

力振切拗猶爾乃期門仗飛列刃鑽鏃要跣追蹤鳥驚

觸絲獸駭值鋒機不虛掎弦不再控矢不單殺中必疊

雙漢書武帝與北地良家子期諸殿門故有期門之號

又曰攸飛掌弋射攸音次蒼頡篇曰攢聚也鑽與攢

同作官切爾雅曰金鏃箭羽謂之鏃胡溝切廣雅曰跌

奔也古穴切孔安國尚書傳機弩牙也說文曰掎偏引

也居蟻切又曰向奴風紛紛矰繳相纏風毛雨血灑

名引弓曰控控引也野蔽天姚紛紛衆多之貌也說文曰颯古颯字也俾

也之若切又曰灑所買切平原赤勇士厲後狻失木豺

也之若切又曰灑所買切平原赤勇士厲後狻失木豺

狼懾竄

郭璞山海經注曰獏似狸與救切爾雅曰豺狗足郭璞曰脚似狗也說文曰狼似犬銳頭白頰淮南子曰獏

乃移師趨險並蹈潛穢窮虎奔突狂兇觸蹙爾雅曰潛

巧秦成力折倚僂狡扼猛噬脫角挫脰徒搏獨殺許少

曳犀犛頓象罷超洞壑越峻崖蹙巖鉅石隕松栢

什叢林摧草木無餘禽獸殄夷爾雅曰後倪如號貓食

俊先九切倪五奚切號音棧貓音苗說文曰拖曳也徒可切熊獸似豕山

居冬蟄歐陽尚書說曰螭猛獸也勅離切郭璞山海經注曰犀似水牛而猪

頭黑色有三蹄三角一在頂上一在額上一在鼻上又

曰犀黑色出西南傲外力之切又曰象獸之最大者也

長鼻大者牙長一丈爾雅曰羆似熊而黃色毛長詩傳

曰嶮巖高峻之貌也七咸切說文曰仆頓也爾雅曰殄

盡也杜預左氏傳注曰夷殺也於是天子乃登屬玉之館歷長楊之榭

覽山川之體勢觀三軍之殺獲原野蕭條目極四裔禽

相鎮壓獸相枕藉漢書宣紀曰行幸長楊宮屬玉觀服

林有長楊宮爾雅曰閣謂之臺有木謂之榭辭夜切羽

獵賦曰三軍忙然楚辭曰山蕭條而無獸左氏傳曰投

禦蝸蝨以然後收禽會眾論功賜胙陳輕騎以行魚騰

酒車以斟酌割鮮野食舉烽命爾雅曰歸胙于公

書傳曰鳥獸新殺曰鮮方言曰烽虞望也郭璞曰今烽

火是也說文曰燾飲酒盡子曜切

饗賜畢勞逸齊大路鳴鑾容與徘徊

飲酒盡子曜切

文十七

以翠羽為文飾也毛詩曰籊籊竹竿爾雅曰東撫鴻臚
方有比目魚焉不比不行其名謂之鯀他合切撫鴻臚
御繒繳方舟並驚俛仰極樂爾雅曰縈謂之置置置也
雅曰大夫方舟郭璞曰併兩船莊子曰俛
仰之間杜預左氏傳注曰俛俯也音免
遂乃風舉雲
搖浮遊溥覽前乘秦嶺後越九峻東薄河華西涉岐
雍官館所歷百有餘區行所朝夕儲不改供孔安國尚
迫也河黃河也華華山也漢書右扶風
美陽縣有岐山又右扶風有雍縣也
禮上下而接山
川究休祐之所用采遊童之謹謠第從臣之嘉頌尚書
告無辜于上下神祇又曰望于山川列子曰昔堯理天
下五十年不知天下治歟亂歟堯乃微服遊於康衢聞
兒童謠曰立我蒸人莫匪爾極不識不知順帝之則漢
書曰宣帝頗好儒術王褒與張子僑等並待詔所幸宮
館輒為歌頌第其于斯之時都都相望邑邑相屬國藉
高下以差賜帛也

十世之基家承百年之業士食舊德之名氏農服先疇
之畎畝商循族世之所鬻工用高曾之規矩粲乎隱隱
各得其所周易曰食舊德貞厲終吉漢書音義如涸曰
濬畎澮孔安國曰廣尺深尺曰畎古犬切淮南子曰古
者至德之時賈便其肆農安其業大夫安其職而處士
循其道穀梁傳曰古者有士
若臣者徒觀迹於舊墟聞
之乎故老十分而未得其一端故不能徧舉也

東都賦一首

東都主人喟然而歎曰痛乎風俗之移人也子實秦人
矜夸館室保界河山信識昭襄而知始皇矣烏睹大漢
之云為乎論語曰夫子喟然歎曰吾與點也漢書曰人
有剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣故謂

之風好惡取舍動靜嗜欲故謂之俗鄭玄禮記注曰矜謂自尊大也漢書田肯曰秦帶河阻山史記曰秦武王卒無子立異母弟是為昭襄王又曰夫大漢之開元也莊襄王卒子政立是為始皇帝也

奮布衣以登皇位由數暮而創萬代蓋六籍所不能談前聖靡得言焉漢書高祖曰吾以布衣提三尺劍取天國尚書傳曰而四時曰暮六籍六經也封禪書當此之

時功有橫而當天討有逆而順民故婁敬度勢而獻其說蕭公權宜而拓其制時豈泰而安之哉計不得以已

也婁敬已見上文凡人姓名皆不重見餘皆類此漢書定故可因遂就宮室且夫天子以四海為家非壯麗無以重威且母令後代有以加也上說之吾子曾

不是睹顧曜後嗣之末造不亦暗乎言吾子不覩度勢權宜之由反以後

嗣未造而自眩曜不亦暗乎言暗之甚也儀禮曰願吾子教之鄭玄曰吾子相親辭也吾我也子男子美稱

今將語子以建武之治永平之事監于太清以變子之

惑志東觀漢記曰建武光武年號也永平孝明年號也高誘曰太清無為之化往者王莽作逆漢祚中缺天人致誅六合

相滅漢書曰王莽字巨君后之弟子也初居攝後天之罰六合于時之亂生人幾亡鬼神泯絕壑無完樞

郭罔遺室原野厭人之肉川谷流人之血秦項之災猶不克半書契以來未之或紀尚書曰生人保厥居杜預

切周禮大宗伯掌天神人鬼之祀禮記曰在牀曰尸在棺曰柩杜預左氏傳注曰郭郭也芳俱切楊子法言秦將白起長平之戰四十萬人死原野厭人之肉川谷流人之血史記曰周孝王分非子土為附庸邑秦至始皇

初并天下又曰項籍下相人自立為西楚伯故下人號
王周易曰上古結繩後代聖人易之以書契故下人號
而上訴上帝懷而降監乃致命乎聖皇尚書曰並告無辜于上下神祇孔安

國曰言百姓兆人訴天地也毛詩曰皇矣上帝於皇矣上帝於是聖
又曰天命降監下人有嚴命于下國封建厥福於是聖
皇乃握乾符闡坤珍披皇圖稽帝文赫然發憤應若興

雲霆擊昆陽憑怒雷震謂光武也東觀漢記曰光武

平林兵起王匡王鳳為之渠率上遂率春陵子弟隨之
王莽懼遣大司徒王尋大司空王邑將兵來征上入昆
陽城中兵下昆陽城時上遂選精兵三千人奔陳二公
公兵到遂還昆陽城中兵亦出中外並擊二公大眾
大奔北殺王尋昆陽城中兵亦出中外並擊二公大眾
遂潰亂奔走赴水溺死以萬數潢水為之不流爾雅曰
疾雷為霆左氏傳吳子之弟蹶由遂超大河跨北嶽立
謂楚子曰今君奮焉震雷憑怒
號高邑建都河洛東觀漢記曰聖公為天子以上為大
司馬遺之河北安集百姓尚書曰至

司設壇場于鄗之陽千秋亭尊號皇帝於是乃命有
高邑又曰建武元年十月車駕入洛陽遂定都
焉春秋漢含孳曰天子受符以辛日立號也 紹百王

之荒屯因造化之盪滌禮記曰百王之同古今之所

與造化道遙高誘曰造化天地也淮南子大丈夫恬然無為
樂緯曰殷湯改制易正蕩滌故俗體元立制繼天而作

左氏傳元年春正月公即位春秋元命苞曰元年者何
元宜為一謂之元何曰君之始年也杜預左氏傳注曰

見人君即位欲其體元以居正穀梁傳曰為天系唐統

下主者天也繼天者君也周易曰神農氏作

接漢緒茂育羣生恢復疆宇勲兼乎在昔事勤乎三

五爾雅曰系繼也奚計切漢書劉向高祖頌曰漢帝本

東觀漢記曰光武皇帝高祖九葉孫漢書王太后詔曰
奉天地而成施化羣生而茂育漢書曰羣生甚嗟音湛
國語曰古曰在昔昔曰先人史記楚子西曰孔丘述三
五之法明周召之業春秋元命苞曰伏羲女媧神農為

三皇史記五帝本紀曰黃帝顓頊帝學帝堯帝舜也

近古之所務蹈一聖之險易云爾哉險易喻治亂也周且

夫建武之元天地革命四海之內更造夫婦肇有父子

君臣初建人倫是始斯乃伏羲氏之所以基皇德也周

日天地革而四時成又曰湯武革命爾雅曰九夷八蠻

六戎五狄謂之四海周易曰有天地然後有萬物有萬

物然後有男女有男女然後有夫婦然後有父子

子有父子然後有君臣毛詩序曰厚人倫禮含文嘉曰

伏犧德洽上分州土立市朝作舟輿造器械斯乃軒轅

氏之所以開帝功也漢書曰昔在黃帝畫野分州周易

聚天下之貨黃帝堯舜氏剡木為舟剡木為楫禮記曰

聖人殊徽號異器械應天順人斯乃湯武之所以昭王

史記曰黃軒龍其行天

業也尚書武王曰今予惟冀行天之罰周易曰湯武革

於天史記曰天乙立是為成湯湯伐夏桀桀奔于鳴條

湯踐天子位又曰文王太子發之立是為武王伐殷紂

紂走自燔死武王革殷受天明遷都改邑有殷宗中興

之則焉尚書曰盤庚遷於殷史記盤庚之時殷已都河

後殷復興也謂盤即土之中有周成隆平之制焉尚書

曰王來紹上帝自服于土中孔安國曰今來居洛邑地

勢之中也春秋命歷序曰成康之隆醴泉踊出孝經鈞

命決曰俱在隆不階尺土一人之柄同符乎高祖孟子

之去武丁未久也尺地莫非其有也一人莫非其

臣也又曰舜文王相去千有餘歲若合符節也克己

復禮以奉終始允恭乎孝文論語顏回問仁子曰克己

之始也死人之終也終始俱善人道必矣尚書曰允

恭克讓漢書曰孝文皇帝高帝中子也荀悅曰諱恒憲

章稽古封岱勒成儀炳乎世宗

司馬彪續漢書曰建武三十二年上齋讀河圖

會昌符言九葉封禪禮記曰仲尼憲章文武尚書云粵若稽古帝堯漢書武紀曰上登封泰山又宣紀曰尊孝武皇帝廟案六經而校德眇古昔而論功仁聖之事既為世宗廟

該而帝王之道備矣至乎永平之際重熙而累洽盛三

雍之上儀脩袞龍之法服鋪鴻藻信景鑠揚世廟正雅

樂人神之和允洽羣臣之序既肅

東觀漢記曰孝明皇帝光武中子也以東

海王為皇太子光武崩皇太子即位永平二年正月上行大射禮漢書曰武帝時河間獻王來朝對三雍宮應劭曰辟雍明堂靈臺也東觀漢記永平二年上及公卿列侯始服冕冠衣裳周禮曰王之吉服享先王即袞冕鄭玄曰袞卷龍衣也續漢書曰明帝為光武起廟號世祖廟東觀漢記孝明詔曰璇璣鈴曰有帝漢出德洽作樂名雅會明帝改其名郊廟樂曰太子樂正樂官曰太

應圖識乃動大輅遵皇衢省方巡狩躬覽萬國之有

無考聲教之所被散皇明以燭幽

東觀漢記曰永平二年十月西巡幸長安

周易曰風行地上觀先王以省方觀民設教也禮記逸禮曰王者以巡狩之禮尊天重人也巡狩者何巡者循也狩牧也謂天子巡行守牧也有無謂風俗善惡也尚書曰東漸于海西被于流沙朔南暨聲教然後

增周舊脩洛邑扇巍巍翼翼光漢京于諸夏總入

方而為之極

論語子曰巍巍乎舜禹之有天下也毛詩曰商邑翼翼四方之極諸夏已見西都賦

其異篇再見者並云已見某篇作皆類此於是皇城之內宮室光明闕庭神

麗奢不可踰儉不能侈

言奢儉合禮故奢者不可而踰儉者不能更侈外則因

原野以作苑填流泉而為沼發蘋藻以潛魚蠶蠶圃草

以毓獸制同乎梁鄒誼合乎靈囿

順流泉而為沼不更穿之也昭明諱順故

改爲填毛詩曰魚在在藻蘋亦水草故連言之說文曰
潛藏也韓詩曰東有圃草薛君曰圃博也有博大茂草
也毓與育音義同毛詩傳曰古有梁鄒梁鄒若乃順時
者天子之田也毛詩曰王在靈囿鹿鹿攸伏

節而蒐狩簡車徒以講武則必臨之以王制考之以風
雅左氏傳臧僖伯曰春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以
講事也又曰大閱簡車馬講武已見上文禮記王制

虞覽見駟鐵嘉車攻采吉日禮官整儀乘輿乃出毛詩
駟虞蒐田以時仁如駟虞也又曰駟鐵美襄公也始命
有田狩之事又曰車攻宣王復會諸侯於東都因田獵
而選車徒焉又曰吉日美宣王也能慎微接下無不自
盡以奉其上焉漢書景帝詔曰禮官具禮儀乘輿已見
上於是發鯨魚鏗華鐘尚書大傳曰天子左五鐘天子
文於是發鯨魚鏗華鐘將出則撞黃鐘右五鐘皆應薛
綜西京賦注曰海中有大魚曰鯨海邊又有獸名蒲牢
蒲牢素畏鯨鯨魚擊蒲牢輒大鳴凡鐘欲令聲大者故

作蒲牢於上所以撞之者爲鯨
魚鐘有篆刻之文故曰華也
登玉輅乘時龍鳳蓋琴
麗辭鑾玲瓏天官景從寢威盛容輅已見西都賦周易
見上文劉歆七略曰羽蓋琴麗紛循悠悠說文曰琴大
枝條琴音林麗音離和鑾已見上文埤蒼曰玲瓏玉聲
也玲力經切瓏力東切琴雍獨斷百官小吏曰天官焦
貢易林曰龍渴求飲黑雲景從寢威寢其威武也寢或
爲侵蘇與山靈護野屬御方神兩師汎灑風伯清塵山
和音義通山靈護野屬御方神兩師汎灑風伯清塵山
山神也屬御屬車之御也方神四方之神也韓子曰師
曠謂晉平公曰黃帝合鬼神於太山之上風伯進掃雨
師灑道風俗通曰兩師千乘雷起萬騎紛紜元戎竟野
畢星也風伯箕星也

戈鋌雲羽旄掃霓旌旗拂天蔡雍獨斷曰大駕備千
乘以先啓行說文曰鋌小矛也音澶又曰旆
掃竹也蘇類切左氏傳曰晉人假羽旄於鄭焱焱炎炎

揚光飛文吐燭生風欲野歎山日月爲之奪明丘陵爲

二二四

之揺震

說文曰焱火華也。火合切。歎吹氣也。焱火光于掛。

羊傳曰地震者何地

動也。震協韻音真。遂集乎中囿。陳師按屯。駢部曲列。

校隊勒三軍誓將帥

毛詩曰陳師鞠旅。漢書音義。臣贊曰律說云勒兵而守曰屯。屯部曲已

見上文駢猶併也。步田切。漢書曰從胡人大校獵如涇。曰合軍聚眾有幡校。鞞鼓也。杜預左氏傳注曰百人爲

一隊徒

然後舉烽伐鼓申令三驅。輶車霆激。驍騎電驚。

對切。毛詩曰鉦人伐鼓。鉦之成切。孔安國尚書傳曰師出以

律三申。申令之重難之義。周易曰王用三驅。失前禽也。毛

詩曰輶車鑾鑣。毛萇曰輶。由基發射。范氏施御。弦不睨

輕也。說文曰驍良馬也。由基發射。范氏施御。弦不睨

禽。鸞不詭。遇飛者未及翔。走者未及去。左氏傳曰養由

徹七札焉。括地圖曰夏德盛二龍降之。禹使范氏御之

以行。經南方孟子曰趙簡子使王良與嬖奚乘。終日不

獲一禽。反曰天下賤工也。王良請復之一朝而獲十反

曰良工也。簡子曰吾使汝掌乘。王良曰不可。吾爲範我

驅馳終日不獲一馬。爲之說。遇一朝而獲十。劉指顧倏

忽。獲車已實。樂不極。盤殺不盡。物馬踠餘。足士怒未涿

先驅復路。屬車案節。倏忽疾也。高唐賦曰舉功先得。獲

雅曰盤樂也。踠屈也。於遠切。先驅則前驅也。周禮曰王

出入則自左馭而前。驅漢書音義曰大駕車八十一乘

作三行。子虛賦也。於是薦三犧。效五牲。禮神祇。懷百靈。左

傳鄭子大叔曰爲五牲三犧。杜預曰五牲麋鹿麇狼兔

三犧。祭天地宗廟三者之犧也。周禮曰大宗伯掌天神

地祇之禮。然天神曰神。地神曰祇。明堂臨辟雍。揚緝熙宣

皇風。登靈臺。考休徵。東觀漢記曰永平三年正月。上

靈臺。三月上。初臨辟雍。行大射禮。周書曰明堂禮畢。升

侯之尊。卑也。故周公建焉。而朝諸侯於明堂之位。制禮

樂。頌度量。禮記曰天子辟雍。毛詩曰維清緝熙。文王之

典。鄭玄毛詩箋曰天子有靈臺。所以觀侵象。察氣之妖。

祥也尚書曰休徵孔安俯仰乎乾坤參象乎聖躬周易曰

國曰叙美行之驗也周禮曰俯仰乎乾坤參象乎聖躬庖犧氏

仰則觀象於天俯則觀法於地近取諸身遠取諸物目中夏而布德瞰四裔而抗

稜禮記曰布德和令字書曰瞰望也苦暫切漢書詔曰

稜投諸四裔又曰威稜愴乎鄰國李奇曰神靈之威曰

稜西邊河源東澹海濟北動幽崖南耀朱垠漢書曰漢

河源案古圖書名河所出曰崑崙墟毛詩曰真之河之

滑兮毛萇曰滑厓也尚書曰宅朔方曰幽都朱垠南方

也甘泉賦曰南煬丹崖殊方別區界絕而不鄰自孝武之所不征

孝宣之所未目莫不陸龍泉慄奔走而來賓孝武耀威

不如今說文曰龍言失氣也章涉切遂綏哀牢開永昌

東觀漢記曰以益州徼外哀牢王春王三朝會同漢京

率眾慕化地曠遠置永昌郡也是日也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸

夏外綏百蠻漢書董仲舒策曰春秋之文正次王王次

朝歲首朔日也漢書谷永上書曰今年正月朔日有蝕

之於三朝之會周禮曰時見日會殷規曰同賈達國語

注曰膺猶受也諸夏已見上文其事煩已重見及易知

者直云已見上文而它皆類此毛詩曰因時百蠻也

爾乃盛禮興樂供帳置乎雲龍之庭陳百寮而贊羣

后究皇儀而展帝容漢書成紀曰三輔長無供帳繇役

記有雲龍門百僚已見上於是庭實千品旨酒萬鍾列

文尚書曰班瑞于羣后於是庭實千品旨酒萬鍾列

金壘班玉觴嘉珍御太牢饗左氏傳孟獻子言於公曰

實旅百毛詩曰我有旨酒說文曰鍾酒器也孔叢子曰

堯飲千鍾毛詩曰我姑酌彼金壘漢書音義曰觴爵也

禮曰牛曰太牢爾乃食舉雍徹太師奏樂陳金石布絲

竹鐘鼓鏗鈞管絃燧煜蔡雍禮樂志曰漢樂有四品一

天子樂郊祀陵廟殿中諸會食

舉也禮記曰客出以雍徹周禮曰太師下大夫又曰播
之以入音金石土革絲木匏竹鄭玄曰金鐘鎛也石磬
也土塤也革鼓鼗也絲琴瑟也木祝敔也匏笙也竹管
簫也禮記曰子夏曰鐘聲鏗鏗苦耕切錡亦聲也呼萌
切焜焜聲之抗五聲極六律歌九功舞八佾韶武備泰
盛焜由鞞切

古畢 左氏傳曰子日五聲六律杜預曰五聲官商角徵
陰爲呂此十二月之氣也尚書禹貢曰水火金木土穀
惟修正德利用厚生惟和九功惟敘九序惟歌穀梁傳
曰舞夏天子八佾馬融論語注曰佾列也八人爲列八
入六十四人也論語曰子謂韶盡美矣又盡善也謂武
盡美矣未盡善也

**四夷聞奏德廣所及僭侏兜離罔
不具集** 孔安國尚書傳曰聞迭也古覓切毛萇詩傳曰
僭四夷之樂大德廣所及也孝經鉤命決曰東
夷之樂曰侏南夷之樂曰任西夷之樂曰林離北夷之樂曰僭侏毛萇詩
傳曰東夷之樂曰赫南夷之樂曰任西夷之樂曰朱離
北夷之樂曰禁然說樂是一而字並不同蓋
古音有輕重也僭音禁侏莫芥切兜丁侯切

萬樂備百

禮既旨美歡浹群臣醉降烟焜調元氣毛詩曰烝昇祖妣以洽百禮周易曰天地絪縕萬物化醇春秋命歷序曰元氣正則天地入卦孳也然後撞鐘告罷百寮遂退撞猶擊也尚書大傳曰天子將入則撞蕤賓之鐘左五鐘皆應之於是聖上觀萬方之歡娛又沐浴於膏澤懼其侈心之將萌而怠於東作也孝經曰故得萬國之歡心沐浴膏澤已見西都賦尚書曰分命羲叔平秩東作乃申舊章下明詔命有司班憲度昭節儉示太素去後宮之麗飾損乘輿之服御抑工商之淫業興農桑之盛務遂令海內棄末而反本背僞而歸真女脩織紉男務耕耘器用陶匏服尚素玄恥織靡而不服賤竒麗而弗珍捐金於山沈珠於淵左氏傳季桓子曰舊章不可忘也漢書曰文帝躬節儉素也漢書詔曰農天下之大本也而人

或不務本而事末故生不遂李奇曰本農也末賈也淮南子曰守道順理者不免於飢寒之患而欲民之去末反本是猶發其源而壅其流也禮記曰女織紉組紃社禮記曰器用陶匏尚禮殺也莊子曰捐金於是百姓滌於山藏珠於淵不利貨財不尚富貴也

瑕盪穢而鏡至清形神寂寞耳目弗營嗜欲之源滅廉

恥之心生莫不優游而自得玉潤而金聲楊雄集曰滌瑕盪穢而猶

若然毛萇詩傳曰瑕猶過也字書曰穢不潔清也淮南子曰鏡大清者視大明又曰形者生之舍也神者生之

制也又曰和順以寂漠尚書曰弗役耳目百度惟貞淮南子曰至人之治也除其嗜欲優游委縱又曰吾所謂

有天下者自得而已禮記孔子曰君子比德於玉焉溫潤而澤仁也尚書傳曰天下諸侯受命於周莫不磬折

玉音是以四海之內學校如林庠序盈門獻酬交錯俎

豆莘莘下舞上歌蹈德詠仁漢書曰平帝立學官郡國曰學縣道侯國曰校

鄉曰庠聚曰序章昭曰小於鄉曰聚尚書曰受率其旅

若林毛詩曰韓侯顧之爛其盈門又曰獻酬交錯論語

孔子曰俎豆之事則嘗聞之矣毛萇詩傳曰莘莘衆多

也莘所巾切禮記曰歌者在上匏竹在下貴人聲也詩

序曰嗟嘆之不足故詠歌之詠歌之登降飫宴之禮既畢

因相與嗟歎玄德謹言弘說咸含和而吐氣頌曰盛哉

乎斯世毛詩曰賓爾籩豆飲酒之飲毛萇曰不脫履升

上坐者謂之宴尚書曰玄德升聞乃命以位字林曰讜

美言也音黨淮南子曰故聖人執中含和不下廟堂而

行于四海今論者但知誦虞夏之書詠殷周之詩講義文

之易論孔氏之春秋罕能精古今之清濁究漢德之所

由尚書有虞書夏書毛詩有周詩商頌周易曰古者庖

犧氏始作八卦以通神明之德以類萬物之情又曰

易之興也其當殷之末世周之盛德邪當文王與紂

之事邪史記孔子曰吾道不行矣乃因史記作春秋唯

之

子頗識舊典又徒馳騁乎末流温故知新已難而知德

者鮮矣班固漢書游俠傳論曰不入於道德苟放縱於末流論語曰温故而知新可以為師矣又曰由

鮮矣知德者且夫僻界西戎險阻四塞脩其防禦孰與處乎

土中平夷洞達萬方輻湊史記曰秦僻在雍州毛詩序秦風曰襄公能備其兵甲以討西戎戰國策蘇秦說孟嘗君曰秦四塞之國也高誘曰四面有山關之固故曰四塞之國防禦已見上文文

之子日羣臣輻湊張湛曰如眾輻湊秦嶺九峻則工涇渭

之川曷若四瀆五嶽帶河沂洛圖書之淵爾雅曰江河淮濟為四瀆

又曰泰山為東岳霍山為南岳華山為西岳恒山為北岳嵩山為中岳周易曰河出圖洛出書聖人則之

建章甘泉館御列仙孰與靈臺明堂統和天人建章

已見上文禮含文嘉曰天子靈臺甘泉太液昆明鳥獸之園

曷若辟雍海流道德之富白虎通曰天子立辟雍者何所以宣德化也雍以水象教

化流行也三輔黃圖曰辟雍水四周於外象四海也游俠踰侈犯義侵禮孰與同

履法度翼翼濟濟也游俠已見上文漢帝年紀曰禁游俠踰侈爾雅曰翼翼恭也毛詩曰

濟濟多士毛萇子徒習秦阿房之造天而不知京洛之

有制也識函谷可關而不知王者之無外也史記曰秦

中作阿房宮未成欲更擇令名作宮阿房故天下謂之

阿房宮公羊傳曰天王出居于鄭王者無外此其言出

何不能于主人之辭未終西都賓矍然失容逡巡降

階悚然意下捧手欲辭主人曰復位今將授子以五

篇之詩說文曰矍驚視貌也許綽切公羊傳趙盾逡巡

臨攝以威面氣悚悚猶恐懼也徒頰切孔子三

朝記曰孔子受業而有疑捧手問之不當避席賓既卒

業乃稱曰美哉乎斯詩義正乎楊雄事實乎相如匪
唯主人之好學蓋乃遭遇乎斯時也小子狂簡不知所
裁既聞正道請終身而誦之其詩曰揚雄相如辭賦之
高者故假以言焉
非唯主人好學而富乎辭藻抑亦遭遇太平之時禮文
可述也論語子曰吾黨之小子狂簡斐然成章不知所
以裁之又曰不伎不求何
用不臧子路終身誦之

明堂詩

於昭明堂明堂孔陽

毛詩曰於昭于天
又曰我朱孔陽

聖皇宗祀穆穆

煌煌

孝經曰宗祀文王於明堂以配上
帝毛詩曰穆穆皇皇宜君宜王

上帝宴饗五位

時序

漢書曰天神之貴者太一其佐曰五帝河圖曰蒼
帝神名靈威仰赤帝神名赤熛怒黃帝神名含樞

紉白帝神名白招拒黑帝神名汁光紀
揚雄河東賦曰靈祇既饗五位時序

誰其配之世祖

光武

東觀漢記曰明帝宗祀五帝於明堂光武皇
帝配之左氏傳輿人誦子產若死其誰嗣之普天

率土各以其職

毛詩曰普天之下莫非王臣孝經子曰四海之內各以其
職來祭

猗歟緝熙允懷多福

毛詩曰猗歟那歟緝熙允見
祭永膺多福

辟雍詩

乃流辟雍辟雍湯湯

孔安國尚書傳
曰湯湯流貌

聖皇其位止造舟為

梁

毛詩曰方叔涖止
又曰造舟為梁

皤皤國老乃父乃兄

說文曰皤老
人貌也蒲河

切禮記曰養國老於上庠孝經援神契曰天子尊抑抑
事三老兄事五更應劭漢官儀曰天子父事三老抑抑

威儀孝友光明

毛詩威儀抑抑爾雅曰善事
父母為孝善事兄弟為友

於赫太上

示我漢行

毛詩曰於赫湯孫漢書上令薄昭與淮南厲
王書曰王欲以親戚之意望於太上如滔曰

太上天子也毛詩 洪化惟神永觀厥成文子曰執立德於心化馳如神
曰示我顯德行毛詩曰我客戾止求觀厥成

靈臺詩

乃經靈臺靈臺既崇毛詩曰經始靈臺經之營之 帝勤時登爰考

休徵東觀漢記曰永平二年詔曰登靈臺正儀度休徵已見上文 三光宣精五行布

序淮南子曰夫道絃宇宙而章三光高誘曰三光日月星也尚書曰五行一曰水二曰火三曰木四曰金五

也日土 習習祥風祁祁甘雨毛詩曰習習谷風禮斗威儀曰君乘火而王其政頌平則

興雨祁祁尚書考靈燿曰熒惑感順行甘雨時也 百穀蓊

蓊庶草蕃音武韓詩曰穀類非一故言百也 屢惟豐年於皇樂胥毛詩

又曰蓊蓊者我薛君曰蓊蓊盛貌也尚書曰庶草蕃庶

日綴萬國屢豐年又日於皇時周又日君子樂胥

寶鼎詩

嶽脩真芳川效珍吐金景芳歆浮雲說文曰歆氣上 寶

鼎見芳色紛緼煥其炳芳被龍文東觀漢記曰永平六年廬江太守獻

寶鼎出王雒山漢書曰武帝為人祠后土營旁得鼎有黃雲焉公卿大夫議尊寶鼎有司曰今鼎至甘泉光潤

龍變承休 登祖廟芳享聖神昭靈德芳彌億年東觀漢記

無疆也 明帝曰太常其以初祭之日陳鼎於廟以備器用尚書曰公其以予萬億年敬天之休

白雉詩

啓靈筭備芳披瑞圖獲白雉芳效素烏范曄後漢書曰永平十年白雉

所在出焉東觀漢記章帝詔曰乃嘉祥阜芳集皇都

文一

三十一

發皓羽兮奮翹英容絜朗兮於純精楚辭曰砥室翠翹結曲瓊
王逸曰彰皇德兮侔周成永延長兮膺天慶韓詩外傳曰成翹羽名
王之時越裳氏獻白雉於周公河圖曰謀道吉謀德吉能行此大吉受天之慶也

文選卷第一

文選卷第二

梁昭明太子撰



文林郎太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

京都上

西京賦一首

張平子

善曰范曄後漢書曰張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文時天下太平

日久自王侯以下莫不踰侈衡乃擬班固兩都作二京賦因以諷諫十年乃成安帝雅聞衡善術學公車徵拜郎中出為河閒相乞骸骨徵拜尚書卒揚泉物理論曰平子二京文章卓然

薛綜注

善曰舊注是者因而留之並於篇首題其姓名其有乖繆臣乃具釋並稱臣善

以別之他
皆類此

有馮心虛公子者

憑依託也虛無也言無有此公子也善曰博物志曰王孫公子皆古人相推敬

之辭憑心多體忭

安驕泰也泰或謂忭習之忭言習於皮兵切善曰聲類曰多侈字

麗好也善曰聲類曰多侈字

也昌氏切小雅曰狃忭也

言公子雅性好博知古事故學

於舊史舊史太史掌圖典者也

七言曰博學多識與

言於安處先生

安處猶鳥處若言

何處亦謂無此先生也鄭玄

禮記注曰先生老人教學者

時則慘此牽乎天者也

陽謂春夏陰謂秋冬牽猶繫也善曰春秋繁露曰春之言猶倦

也倦者喜樂之貌也秋之言猶湫也湫

處沃土則逸處

瘠土則勞此繫乎地者也

善曰國語公甫文伯之母曰沃土之人不材淫也瘠

土之人莫不向義勞也章昭曰曉埆為瘠沃肥美也

違之者寡矣

違猶易也言人慘戚則不能以驩逸勞苦則不能以施惠少有能易此者善曰

少也與鮮通也廣雅

小必有之大亦宜然

善曰庶人因沃瘠而勞逸殊

王亦因險易而疆弱異也

人承上教以成俗

言帝王必欲順陽時居沃土歡逸其人使下承而化之以成奢泰之俗善曰

管子曰君據法而出

化俗之本有與推移

逐推移也善曰淮南子曰法

其所以為法與化推移也

雍而疆周即豫而弱高祖都西而秦光武處東而約

政之興衰恒由此作

作起也善曰過秦論曰秦孝公據

為豫州也按雍州厥土惟黃壤厥田惟上上是沃土也

故云秦據雍而疆高祖都西而秦荆河惟豫州厥土惟墳

壚厥田惟中上是瘠土也故云周即豫而弱光武處東而約左傳晉叔向曰存亡之道恒由此興周禮曰夫筋之所由恒先生獨不見西京之事歟請為吾子陳之善曰恒由此作禮記注曰吾子漢氏初都在渭之涘涘涯也善曰漢書渭之南毛詩秦里其朔寔為咸陽里居也朔北也寔是日在渭之涘左有峻函重險桃林之塞秦孝公作咸陽徙都之左善曰穀函已見西都賦左氏傳曰以守桃林之塞按桃林弘農在閩鄉南谷中綴以二華巨靈負高掌遠蹠以流河曲厥跡猶存華山名也巨靈河神也巨大也古語云此本一山當河水過之而曲行河之神以手擘開其上足踞離其下中分為二以通河流手足之跡于今尚在巨靈負作力之貌也善曰賈逵國語注曰綴連也山海經曰太華之西少華之山遁甲開山圖曰有巨靈胡者徧得坤元之道能造山川出江河楊雄河東賦曰河靈嬰蹠掌

華蹈襄顛扶秘切員許備切蹠之石切嬰居縛切蹠丑略切右有隴坻之隘隔閼華戎善曰漢書音義應劭曰天水有大阪曰隴坻丁禮切廣雅曰隘狹也說文曰隴塞也小雅曰閼限也五代切岐梁汧雍說文曰岐山在長安西美陽縣界山有兩岐因以名焉善曰漢書右扶風好時縣有梁山又汧山在扶陳寶鳴雞在焉善曰漢書曰秦文風汧縣西汧音牽陳寶鳴雞在焉公獲若石于陳倉北坂城祠之其神光輝若流星從東方來集于祠城則若雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴以一太牢祠之名曰陳寶應劭曰時以寶瑞作陳寶於前則終南太一二山名也善祠在陳倉故曰陳寶於前則終南太一尚書曰終南傳物至于鳥鼠漢書曰太一山古文以為終南五經要義曰太一名終南山在扶風武功縣此云終南太一不得為一山明矣蓋終南山之總名隆岨崔崒隱麟鬱律山形容也善太一山之別號耳隆岨崔崒隱麟鬱律善曰埤蒼曰岨特起也魚勿切崔祖連岡平嶠冢善曰爾雅曰山脊曰岡尚書曰道于嶠冢至于荆音波抱杜含鄠音戶杜陵鄠縣言欲澧吐鎬善曰澧鎬二水名也巴見西都

賦說文曰欲歡也呼合切歡昌悅切爰有藍田珍玉是之自出藍田弘農縣也

善曰爾雅曰爰有寒泉范子計然曰玉英於後則高陵

出藍田是之自出謂玉出自藍田之中也

平原據渭踞涇善曰爾雅曰大阜曰陵又曰高平曰原

踞然踞却**澶漫靡迤作鎮於近**澶漫靡迤陵原之形

倚也音據**其遠則九峻甘泉涸陰沍寒**虛賦曰登降迤靡案衍澶漫澶徒旦切漫莫半切

日北至而含凍此焉清暑九峻甘泉其處常陰寒日

有東帝或避暑於甘泉宮故云清暑善曰左氏傳申豐

曰涸陰沍寒沍胡故切漢書曰夏至於東井北近極故

曰盛夏含凍裂地**爾乃廣衍沃野厥田上上**善曰鄭

注下平曰衍漢書曰秦地沃野**寔惟地之奧區神臯**神臯接神之聲善曰漢書曰自古以雍州積高神明之

奧故立時郊上帝諸神祠皆聚之廣雅曰臯局也謂神

明之界**昔者大帝說秦繆公而觀之饗以鈞天廣樂帝**

有醉焉乃為金策錫用此土而翦諸鷓首大帝天也翦

海經曰浪風之山或上倍之是謂玄圃或上倍之是謂

大帝之居史記曰趙簡子疾扁鵲視之曰昔繆公常如

此七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝告

我晉國且大亂今主君之疾與之同二日簡子寤曰我

之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞不類三

代之樂其聲動心虞喜志林曰嘒曰天帝醉秦暴金誤

隕石墜謂秦繆公夢天帝奏鈞天樂已有此嘒列仙傳

讚曰秦繆公受金策祚世之業漢書曰自井至柳謂之

鷓首之次秦之分也盡取**是時也並為疆國者有六**魏

鷓首之分為秦之境也**然而四海同宅西秦豈不詭哉**宅居也詭異也初

齊楚**自我高祖之始入也五緯相汁以旅于**竟滅秦果并而

居之豈不異哉**東井**善曰五緯五星也漢書曰漢元年十月五星聚于

東井善曰五緯五星也漢書曰漢元年十月五星聚于

都賦方言曰汁叶也之婁敬委輅幹非其議善曰漢

十切郭璞曰叶和也脫輓委輅曰臣願見上言便宜又說上曰陛下都洛陽

帝心漢書音義應劭曰輅謂以木當骨以輓輦也輅胡

格切幹音干薛君韓詩章句曰幹正也謂以其議非而

正天啓其心謂五星人其甚之謀謀善曰其音忌及

帝圖時意亦有慮乎神祇宜其可定以為天邑言高

此居之時意亦以慮於天地陰陽而思可宜定以為天

邑善曰爾雅曰圖謀也尚書曰肆予敢求尔于天邑商

豈伊不虔思于天衢伊惟也虔敬也言此時豈惟不敬

豈伊不懷歸于粉榆惟懷思也粉榆豐社高祖所起也豈

邑也善曰漢書曰高祖禱豐粉榆社張晏天命不滔疇

曰粉白榆也社在豐東北一十五里是也敢以渝

渝渝易也天使都長安謂五星聚于東井也善

是量徑輪考廣袤南北為徑東西為廣善曰周禮大

曰輪縱也說文曰經城洫營郭郭洫域池也善曰周禮

之洫呼域切公羊傳曰郭取殊裁於八都豈啓度於往

舊裁制也入都猶入方也啓開也言采取八方乃覽秦

制跨周法跨越也秦制故曰覽狹百堵之側陋增九

筵之迫脅詩曰築室百堵今以為陋周禮明堂九筵今

禮曰明堂度九筵東西九筵各九尺正紫宮於未央表峽闕於閭闔

宮王者象之紫微宮門名曰閭闔宮門立闕以為表峽

者言高遠也善曰辛氏三秦記曰未央宮一名紫微宮

然未央為總稱疏龍首以抗殿狀巍莪以岌業抗舉

紫宮其中別名曰營未央因龍首以制巨雄虹之長梁

前殿上林賦曰嵯峨嶸嶸此之謂也

曰三輔黃圖曰日營未央因龍首以制

巨徑度也。虹，蝦蟇也。謂殿梁皆徑度。朱畫五色如蝦蟇。旋，有雌雄者，色鮮好也。善曰：楚辭曰：建雄虹之采。旋，巨古也。結，芬，撩，以，相，接。見善曰：芬，撩，已。蒂，倒，茄，於，藻，井，披。

紅，葩，之，狎，獵。反，披，狎，獵，重，接，貌。藻，井，當，棟，中，交，木，方，為。之，如，井，幹，也。善曰：聲類曰：蒂，果，臯，也。蒂，音，帝。孔安國尚。書傳曰：藻，水，草，之，有，文，者，也。風，俗，通，曰：今，殿，作，天，井，井。

者，東，井，之，像，也。菱，水，中，之，物，皆，所。以，厭，火，也。說，文，曰：葩，華，也。普，華，切。飾，華，棖，與，壁，璫。華，棖，已，見，西，都，賦，也。流，景，曜，之，韓，曄。曜，光，也。韓，曄，言，明，盛。

雕，楹，玉，碣。善曰：西，都，賦，曰：彫，玉，瑱，以，居，楹。說，文，曰：繡，栢。雲，楣。栢，斗，也。楣，梁，也。皆，雲，氣，畫，如，繡，也。善。三，階，重，軒，鏤。

檻，文，櫨。檻，蘭，也。皆，刻，畫，又，以，大，板，廣，四，五，尺，加，漆，澤，焉。階，王，褒，甘，泉，頌，曰：編，璫，瑀，之，文。右，平，左，城。城，限，也。謂，階，櫨，聲，類，曰：櫨，屋，連，絲，也。婢，祗，切。

高，九，尺，階，九，齒，各，有，九，級，其，側，階，各，中，分，左，右，左，右，有，齒。右，則，滂，洳，平，之，令，輦，車，得，上，善，曰：西，都，賦，曰：左，城，右，平，也。

青，瑣，丹，墀。善，曰：漢，書，曰：赤，壁，青，瑣，音，義，曰：以，青，畫，戶，邊。丹，漆，地，故。刊，層，平，堂，設，切，厓，陳。刊，削，也。善，曰：郭，璞，山，海，經，注，曰：魯，重。

稱，丹，墀。刊，層，平，堂，設，切，厓，陳。也，宋，衷，太，玄，經，注，曰：堂，高，也。切，與，砌。古，字，通，說，文，曰：坻，嶠，鱗，眴，棧，巖，嶮，嶮。巖，基，之，形，勢，也。善。

眼，嚙，助，奄，切。嶮，崖，也。埤，蒼，曰：眴，音，荀，棧，士，眼，切。巖，音，襄。文字，集，略，曰：嶮，崖，也。埤，蒼，曰：眴，音，荀，棧，士，眼，切。巖，音，襄。

岸，夷，塗，脩，路，陵，險。襄，謂，高，也。夷，平，也。重，門，襲，固，姦，宄，是。防。姦，邪，也。竊，寶，曰：宄，善，曰：周，易，曰：重，門，擊，柝，以，待，暴，客。

也，孔，安，國，尚，書，傳，曰：寇，仰，福，帝，居，陽，曜，陰，藏。帝，居，謂，太。賊，在，外，曰：姦，在，內，曰：宄。仰，福，帝，居，陽，曜，陰，藏。帝，居，謂，太。

時，則，藏，言，今，長，安，宮，上，與，之，同，法，矣。洪，鐘，萬，鈞，猛，虞，趙。趙，洪，大，也。猛，怒，也。三，十，斤，曰：鈞。縣，鐘，格，曰：筍。植，曰：虞，趙。

趙，張，設，貌，言，大，鐘，乃，重，三，十，萬，斤，虞，力，猛，怒，故，能，勝。文，二。六。

之馬善曰周禮曰鳥氏寫獸之形大負筍業而餘怒乃

奮翅而騰驤當筍下為兩飛獸以背負又以板置上名

乃有餘力奮其兩翼如將超馳者矣朝堂承東温調延北西有玉臺聯以

昆德皆殿與臺名也善曰爾雅曰差我嶮嶮形勢罔

識所則不能名其若夫長年神僊宣室玉堂四殿

善曰並見西都賦麒麟朱鳥龍興含章善曰龍興含章皆

有麒麟殿朱鳥殿壁言眾星之環極極北極也善曰中宮天極星

周於正殿如眾星之繞北極也善曰中宮天極星

環之筐十二星藩臣西都賦曰奕若列宿紫宮是環

叛赫戲以輝煌也善曰淮南子曰焜昱錯眩照耀

輝煌音輝煌音皇正殿路寢用朝羣辟周曰路寢漢曰

侯公卿大夫士也大夏耽耽九戶開闕屋之四下者為夏耽耽

曰三輔三代故事曰大夏殿始皇造銅人十枚在殿前

大戴禮曰明堂者古有之凡九室鄭玄禮記注曰天子

路寢制如明堂然則既有九室室有一戶也說文曰闕開也嘉木樹庭芳草如積善曰

曰綠葦如蕢蕢積也薛君曰高門有閼列坐金狄善曰

蕢蕢盛如積也蕢音竹曰阜門有仇與閼同鄭玄禮記注曰阜之言高也金狄

金人也史記曰始皇收天下兵銷以為金人十二各重

千斤致於宮中內有常侍謁者常侍謁官謁奉命當御善曰奉

而遞當進也左傳子朱曰朱也當御蔡蘭臺金馬遞宿

迭居雅曰遞迭也小雅曰迭更也徒結切爾次有天祿

石渠校文之處善曰天祿右重以虎威章溝嚴更之

署虎威章溝未聞其意嚴徼道外周千廬內附衛尉八

更督行夜鼓署位也

文二

屯警言夜巡書

衛尉帥吏士周宮外於四方四角立八屯

夜則警言備不虞也

激音叫善曰西都賦曰激道綺錯植

鍛懸厭用戒不虞

植柱也善曰說文曰鍛鉞有鐔也一

周易曰君子以治戎器戒不虞

後宮則昭陽飛翔增成

合驩蘭林披香鳳皇鴛鴦

皆後宮別名善曰皆殿名

鳳皇羣窈窕之華麗嗟內顧之所觀

觀觀也謂內顧

善曰窈窕已見西都賦小雅曰嗟發

故其館室次舍

聲也三略曰將內顧則士卒慕之也

采飾織縠

周禮曰宮正掌宮中次舍鄭

玄禮記注曰次自循止之處

衰以藻繡文以朱綠

善曰西都賦曰衰以藻

縠繁采飾也音辱

朱綠文以翡翠火齊絡以美玉

善曰翡翠鳥名也火齊珠也

流懸黎之夜光綴隨珠

鹿臺飾以美玉列子曰穆王為

以為燭

曰懸黎夜光隨珠已見西都賦

金祀玉階彤庭

煇音輝煇彤赤也煇煇赤色貌善曰廣雅曰

煇煇赤色貌善曰廣雅曰

璠珉璘彬

璠珉璘彬已見西都賦璠珉璘彬

煥若崑崙

善曰山海經云崑崙之墟有珠樹文玉樹

雖厥裁之不廣侈靡踰乎至尊

謂其裁制雖事事狹

之好乃過之也善曰喪服

於是鉤陳之外閣道穹隆

傳曰天子至尊裁才再切

屬長樂與明光徑北通乎桂宮

善曰鉤陳已見西

命般爾之巧匠

城至神

般魯般一云公輸之子魯哀公

明臺

時巧人爾王爾皆古之巧者也

善曰淮南子曰魯般以木為鳶而飛
之般音班又曰王爾無所錯其削
變奇也後宮不移樂不徙懸善曰上林賦曰庖廚不徙
獻子聘於晉韓宣子止而觴之
飲三徙鐘石之懸不移而具也門衛供帳官以物辨善
賦門衛已見東都恣意所幸下輦成燕窮年忘歸猶弗
能徧善曰孫卿子曰知物之
理沒世窮年不能徧也瑰異日新殫所未見也殫
盡也言奇異之好日日變惟帝王之神麗懼尊卑之不
易皆所未嘗目見之物也
殊雖斯宇之既坦心猶憑而未據也據舒也思比象
於紫微恨阿房之不可廬廬居也時阿房已
遺館獲林光於秦餘林光秦離宮名也覲士狄切處甘
泉之爽塏乃隆崇而弘敷甘泉山名應劭曰甘泉在馮翊雲陽縣爽明也隆崇高也

弘敷猶延蔓也善曰左氏傳曰齊景公欲更晏
子之宅曰請更諸爽塏者杜預曰就高燥也既新作
於迎風增露寒與儲胥善曰漢書曰武帝因秦林光官
寒託喬基於山岡直帶霓以高居帶霓高貌也善曰帶徒結切霓五結切
通天諺以竦峙通天臺名武帝元封二年作漢書舊儀云高三十丈望見長安城諺高也竦立也時住也善徑百常而莖擢徑度也倍尋曰常莖特也擢獨出貌也上辨
華以交紛下刻削其若削辨華敷大也刻削升高也善曰辨音班又音葩削七笑切
翔鷲仰而不逮况青鳥與黃雀鷲大鳥青鳥黃雀皆小鳥翔高飛也善曰穆天子傳曰鷲雞飛入百里郭璞曰鷲即鷲鷲也鷲與鷲同音昆左氏傳曰青鳥氏司啓者也杜預曰青鳥鷲鷲也
戰國策莊辛曰伏櫪檻而頰聽聞雷霆之相激伏猶黃雀俯吟百粒也頰低頭也蒼頡篇曰雷霆也言臺之高於上低頭聽雷聲乃在下善曰頰古字音府柏梁

既災越巫陳方建章是經用厭火祥善曰漢書曰柏梁

起屋必以大用勝服之於是作建章宮漢武營宇之制

故事曰以香柏為之香聞數十里厭於丹切營宇之制

事兼未央兼猶倍也所以順巫言也善曰漢書園闕竦

以造天若雙碣之相望善曰字書曰園亦圓字也甘泉

國尚書傳曰造至也又曰碣石鳳騫翥於薨標咸朔風

海畔山也又曰三山言相望也而欲翔舉頭敷尾以函屋上當棟中央下有轉樞常向

風如將飛者焉善曰楚辭曰鳳騫翥而飛翔閭闔之內別

風嶢嶢善曰閭闔已見上文何工巧之瑰瑋交綺豁以

疏寮瑰瑋奇好也疏刻穿之也善曰交結綺文豁然穿

刻鏤為之蒼頡篇曰寮小干雲霧粉而上達狀亭亭以

若若亭亭若若高神明崛其特起并幹疊而百

增崛高貌善曰廣雅曰增重時遊極於浮柱結重藥

以相承時猶置也三輔名梁為極作遊梁置浮柱

日藥釋名曰藥累層構而遂濟望北辰而高興齊

善曰山海經曰層重也消雰埃於中宸集重陽之

清澂消散也雰埃塵穢也宸天地之交宇也言神明

清澂臺高既除去下地之埃穢乃上止於天陽之宇

集重陽而入帝宮兮造旬始而觀清都雰音氛宸音

辰辰瞰宛虹之長髮蒼雲師之所憑髮音脊也雲師畢

視之善曰髮音渠祗切廣雅曰瞰視也如瀉漢書注上

日宛虹也小雅曰憑依也廣雅曰雲師謂之豐隆上

飛闥而仰眺正睹瑤光與玉繩飛闥突出方木也

善曰春秋運斗樞

曰北斗七星第七曰瑶光春秋將乍往而未半休

元命苞曰玉衡北兩星為玉繩曰慄而慄也慄憂戚也言恐墮也

先拱切休音非都盧之輕趨孰能超而究升善曰

黠慄音栗曰自合浦南有都盧國太康地志曰都盧國其及

人善緣高說文曰趨善緣木之士也綺驕切

安駘盪燾鼻桔桀杵詣承光睽眾庠饕皆形見善曰燾

承光皆臺名燾鼻桔桀睽眾庠饕皆形見善曰燾

徒到切界五告切桔音吉睽呼圭切眾計孤切庠

呼交槽桴重桴鐸鐸列列善曰鐸鐸列反字業業

飛檐轆轤皆更微使反上其形業業然檐板承落

也轆轤高兒善曰西都賦曰流景內照引曜日月

言皆朱畫華采流引天梁之宮寔開高闈天梁

日月之光曜於宇內

宮中之門謂之旗不脫肩結駟方斬爾雅曰熊虎為旗

闈此言特高大旗不脫肩結駟方斬爾雅曰熊虎為旗

上有關制之令不動搖曰肩每門解下之今此門高不

復脫肩結駟馬方行而入也斬馬街也善曰左氏傳

曰楚人甚之脫肩古熒切斬巨轆轤輻輕駑容於扉

衣切楚辭曰青驪結駟齊千乘轆輻輕駑容於扉

欲馬疾以箠標長廊廣庶途閣雲蔓謂閣道如雲氣相

於輻使有聲也淮南子注曰廊屋也說文曰閣

淮南子注曰廊屋也說文曰閣庭詭異門千戶萬善曰

曰廡堂下周屋也無字切閣庭詭異門千戶萬善曰

篇曰閣垣也胡旦切說文曰詭違重闈幽闈轉相踰

也西都賦曰張千門而立萬戶重闈幽闈轉相踰

延移賤切宮中之門小望窻窻以徑廷眇不知其所

返窻窻徑廷過度之意也言入其中皆迷惑不識既乃

珍臺蹇產以極壯塏道邈倚以正東蹇產形貌也塏閣

下一屈一直也乃從建章館踰西城東入於正宮中也

善曰甘泉賦曰珍臺閑館西都賦曰凌塏道而超西墉

文二

十一

澄都巨切遷力似閩風之遐坂橫西洫而絕金墉閩風氏切倚其綺切也墉謂城也絕度也言閣道似此山之長遠橫越西池而度金城也西方稱之曰金善曰東方朝十洲記崑崙其北角曰城尉不弛柝而內外潛通也潛嘿也言城門校尉不廢擊柝之備內外已自嘿通也善曰施詩紙切鄭玄周禮注曰櫟戒夜者所擊也柝與櫟同音前開唐中彌望廣濶彌遠也善曰唐中已見西都賦漢書曰五侯大治第室連屬彌望彌竟也言望之極目字林曰濶水濶濶也大朗切顧臨太液滄池滂沱滂沱猶沆濶亦液已見西都賦滂沱莫朗切沱胡朗切漸臺立於中央赫昭昭以弘敞善曰太高二十餘丈已見西都賦清淵洋洋神山峩峩列瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以壘巖下嶰巖以崑崙

三山形貌也峩峩高大也善曰三輔三代舊事曰建章宮北作清淵海毛詩曰河水洋洋三山已見西都賦駢

猶並也壘魯罪切巖音音長風激於別隄起洪濤而揚波巖士咸切巖音吾水中之洲曰隄音島善曰浸石菌於重涯濯靈芝以朱柯石菌靈芝皆海中神山所有神草名仙之所食者浸也抱朴子曰芝有海若游於玄渚鯨魚失流而蹉跎海神鯨大魚善曰楚辭曰令海若舞馮夷又曰臨沅湘之玄淵薛君韓詩章句曰水一溢而為渚三輔舊事曰清淵北有鯨魚刻石為之長三丈楚辭曰於是采少君驥垂兩耳中坂蹉跎廣雅曰蹉跎失足也之端信庶藥大之貞固善曰史記曰李少君亦以祠竈者故深澤侯舍人主方藥大見西都賦凡人姓名及事易知而別卷重見者云見某篇亦從省也他皆類此立脩莖之仙掌承雲表之清露屑瓊藥以朝飧必性命之可度善曰漢書曰孝武作栢梁銅柱承露仙人掌之屬三輔故事曰武帝作銅露盤承天露和玉屑

飲之欲以求仙楚辭曰屑瓊美往昔之松喬要羨門乎

禁以為糧王逸曰糜屑也

天路善曰松喬已見西都賦史記曰始皇之碣石使燕

詩曰美人在雲端天門想升龍於鼎湖豈時俗之足慕善

路隔無期要烏堯切

史記曰齊人公孫卿曰黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下

鼎既成龍垂胡髯下迎黃帝黃帝騎龍乃上去名其處

帝吾視去妻子如脫屣耳

若歷世而長存何遽營乎

陵墓善曰言若歷代而不徒觀其城郭之制則旁開三

門參塗夷庭方軌十二街衢相經街大道也經歷也一

參塗塗容四軌故方十二軌軌車轍也夷平也庭猶正

也善曰方言九軌之塗凡有十二也周禮曰營國方三

門鄭玄儀禮注曰方併也周禮曰國中廛里端直莞宇

營途九軌西都賦曰立十二之通門

齊平都邑之空地曰廛莞棟也善

北闕甲第當道直啓

第館也甲言第一也善曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰第也北闕當帝城之北也

程巧致功期不陔又言皆程擇好匠令盡致其功夫既牢

陔式氏切說文曰木衣綿錦士被朱紫

也朱紫二色也武庫禁兵設在蘭綺

也善曰劉逵魏都賦注曰受匪石匪董疇能宅此善曰

他兵曰蘭受弩曰鎬音蟻

不親政事事無大小因顯口決又曰董賢字聖卿哀帝

悅其儀貌拜為黃門郎詔將作監為賢起大第北闕下

爾乃廓開九市通闐帶闐

闐闐市門曰闐善曰九市已見西

都賦蒼頡篇曰闐闐市門胡關切

旗亭五重俯察百隧

郎與方士會旗亭下隧已見西都賦

周制大胥今也

惟尉善曰周禮曰司市胥師二十人然尊其職故曰大漢書曰京兆尹長安四市皆屬焉與左馮翊右扶

風為三輔然市有長丞而尉耳環貨方至鳥集鱗萃瑰奇貨也

無尉蓋通呼長丞為尉耳鳥之集鱗之萃也鬻者兼言賈求者不賈

也賈爾乃商賈百族禪販夫婦坐者為商行者為賈禪

禪必彌切善曰周禮曰大市曰仄而市百族為主朝市

朝時而市商賈為主夕市夕時為市禪販夫婦為主

鬻良雜苦蚩眩邊鄙良善也先見良物價定而雜與惡

辨其苦良而買之鄭玄曰苦讀為監蒼頡篇曰蚩

何必昏於作勞邪贏優而足恃昏勉也邪偽也優饒也言何

偽之利自饒足恃也善彼肆人之男女麗美奢乎許史

言長安市井之人被服皆過此二家善曰漢書曰孝宣

許皇后元帝母帝封外祖父廣漢為平恩侯又曰衛太

立恭已死封恭長子高為樂陵侯若夫翁伯濁質

張里之家擊鍾鼎食連騎相過東京公侯壯何能

加善曰漢書食貨志曰翁伯以販脂而傾縣邑濁氏以

鍾晉灼曰胃脯今大官以十日作沸湯燂羊胃以末椒

薑坩之訖曝使燥者也燂在鹽切坩步寸切如瀉曰洗

削謂作刀劍削也張里名也都邑游俠張趙之倫齊志無忌擬

跡田文善曰漢書曰長安宿豪大猾箭張回酒市趙放

具游輕死重氣結黨連羣寔蕃有徒其從如雲寔實也蕃

多也徒眾也善曰尚書曰寔繁有茂陵之原陽陵之

朱趨悍虓豁如虎如羆善曰原原涉也朱朱安世也

譙切說文曰悍勇也戶旦切毛詩曰誅獍獍與趨同欺

墟虎呼交切爾雅曰羆羆似狸羆勅珠切眊眊萬芥

文二

屍僵路隅

僵仆也善曰漢書曰原涉字巨先自陽翟徙茂陵涉外温仁內隱忍好殺睚眦於塵

中觸死者甚眾廣雅曰睚裂也說文曰眦目匡也淮南子曰眦目裂眦皆在賣切張揖子虛賦注曰

帶介刺鯁也董與丞相欲以贖子罪陽石汗而公孫

誅善曰漢書曰公孫賀為丞相子敬聲為太僕擅用

請逐捕以贖敬聲罪後果得安世安世遂從獄中上書

曰敬聲與陽石公主私通遂父子俱死獄中也陽石北

海縣名也若其五縣遊麗辯論之士街談巷議彈射臧

否剖析毫釐擘肌分理善曰五縣謂五陵也長陵安

見西都賦毛詩曰未知臧否聲類曰毫長毛也漢書音義曰

十毫為釐力之切鄭玄周禮注曰擘破裂也補華切說文曰

肌肉所好生毛羽所惡成創痍也善曰蒼頡曰痍毆傷也

胡軌切郊甸之內鄉邑殷賑五十里為之郊百里為甸師殷賑謂富饒也善曰尚書曰五百里甸服爾雅曰

賑富也五都貨殖既遷既引遷易也引致也善曰五都

之於此商旅聯榻隱隱展展言賈人多車扼相連屬隱隱

說文曰榻大車冠帶交錯方轅接軫冠帶猶指紳謂

雄蜀都賦曰方轅齊轂隱軫軫枚乘兔園賦曰封畿

車馬接軫相屬方輪錯轂說文曰軫車後橫木也

千里統以京尹善曰毛詩曰封畿千里惟民所止漢書

地絕高曰京十郡國官館百四十五離宮別館在諸

億曰兆尹正也觀百四十五所右極蓋屋并卷鄴鄠蓋屋山名

輔故事曰秦時殿曰漢書曰右扶風有蓋屋左暨河華遂至虢土暨言及

縣蓋張流切屋張栗切上林禁苑跨谷彌阜掩也華陰

書右扶風有虢縣東至鼎湖邪界細柳鼎湖細柳皆池名

阜上林苑名禁東至鼎湖邪界細柳鼎湖在華陰東

禁人妄入也

細柳在長掩長楊而聯五柞長楊宮在盤屋五柞亦館名云有五柞樹善曰鄭玄

掩覆也繞黃山而款牛首繞裹也款至也善曰漢書右扶風槐里縣有黃山宮

三輔黃圖曰甘泉繚垣繚聯四百餘里植物斯生動物

斯止繚垣猶繞了也繚聯猶連蔓也四百餘里苑之周圍也善曰今並以巨為垣西都賦曰繚以周牆三輔故事曰北有甘泉九峻南至長楊五柞連繚四百餘里也

植物草木動物禽獸善曰周禮曰動物宜毛物也植物宜阜

物也衆鳥翩翩羣獸駉駉皆鳥獸之形兒也善曰薛君韓詩章句曰趨曰駉行

曰駉駉音侯散似驚波聚以京峙京高也水中有土曰峙言禽獸散走之時如水

驚風而揚波聚時如水中伯益不能名隸首不能紀善

列子曰北海有魚名鯨有鳥名鵬大禹行而見之伯益知而名之夷堅聞而志之世本曰隸首作數宋衷曰隸首黃帝史也

林麓之饒于何不有木叢生曰林善曰穀梁傳曰林屬於山曰麓注曰麓山足也木則樅栝

樅栝梓械榎楓樅松葉栝身也栝栝栝松身梓如栗而小械白栲也楓香木也善曰郭璞山海

經注曰樅一名并閭爾雅曰梅栝郭璞曰栝木似水楊

又曰械白栲栝七容切栝古活切樅子公切栝音南梓

音姊械音域郭璞上林賦注曰嘉卉灌叢蔚若鄧林

榎杞也似梓榎阜餘切榎音風嘉卉灌叢蔚若鄧林

嘉猶美也灌叢蔚若皆盛貌也善曰山海經曰夸父與

日競走渴飲河渭不足北飲大澤未至道渴死棄其杖

化爲鄧林鬱蒼蒼蔚若對楠爽樛樛皆草木盛貌也善曰對徒

森吐葩颺榮布葉垂陰葩華也草則葳莎菅蒹薇蕨荔

荒善曰爾雅曰葳馬藍郭璞曰今大葉冬藍音針爾雅

類曰蒹葭又曰白華野菅郭璞曰菅茅屬古顏切聲

蕨鬱也說文曰荔草似蒲音隸爾雅曰荒東蠶郭璞曰

未詳荒王芻茵臺戎葵懷羊善曰爾雅曰芻王芻郭

胡郎切王芻茵臺戎葵懷羊善曰爾雅曰芻王芻郭

茵貝母郭璞曰似韭武行切爾雅曰臺夫須又曰茵戎

葵郭璞曰今蜀葵着音眉戎音戎爾雅曰槐懷羊郭璞

曰未
詳
被彌猶覆也言草木熾盛覆

善曰萃音本
蓆篋敷衍編訂成篁
善曰行篋敷衍編訂成篁

尚書曰瑤琨篋簞竹墟名也善曰
山峽原隰決滂
切

無疆
無境限也善曰漢書曰武帝穿昆明池黑水左周以

止
謂昆明靈沼之水也水色黑故曰左也周以

金堤樹以柳杞
善曰金堤謂以石為邊隙而多種杞柳之木

即梗木也山海經
豫章珍館揭焉中峙
皆豫章木為

三輔黃圖曰上林有豫章觀
牽牛立其左織女處其右

善曰已見
日月於是乎出入象扶桑與濛汜
善曰濛汜池廣大

扶桑楚辭曰出自陽谷入于濛汜
汜音似其中則有

鼃 鼃巨鼃鱉與鱉有鱉鱉鱉修頰短項大口折鼻詭

類殊種 自鱉鱉以上皆魚名也脩頰至折鼻皆魚形也

似鮎鮎乎軌切鮎如謙切又
鳥則鸛鸛鳴駕我鳥鴻

重見他皆類此鸛音肅駕音加鸛音昆
上春候來季秋

就溫
善曰周禮曰上春生種種之禮禮記曰孟春鴻來

月鴻雁來賓鄭立曰雁自南方來將北反其居也又曰季秋之

去也列子曰禽獸之智遠寒就溫
南翔衡陽北棲鴈門

善曰尚書曰荆及衡陽惟荊州孔
奮隼歸鳥沸卉駉旬

奮迅聲也隼小鷹也善曰周易曰射
衆形殊聲不可勝論

隼高墉之上駉芳耕切旬火宏切

文二

論說也善曰廣雅曰勝舉也於是孟冬作陰寒風肅殺寒氣急殺於萬物子孟冬十日

月陰氣始盛萬物彫落善曰禮記曰孟秋天氣始肅仲秋殺氣浸盛雨雪飄飄冰霜慘烈

飄飄雨雪貌慘烈寒也善曰李陵書曰邊上慘烈百卉具零剛蟲搏擊草木零落

陰氣盛殺鷹犬之屬可擊擊也善曰毛詩曰爾乃振天維

衍地絡整理也衍申布也善曰衍以善切蕩川瀆簸

林薄也蕩揚也謂驅獸也鳥畢駭獸咸作草伏木棲

寓居穴託謂禽獸驚走得草則伏遇木則棲非其常起

彼集此霍繹紛泊謂為彼人所驚而來集此人在彼靈

園之中前後無有垠鈞言禽獸之多前却顧視無復齊

南子曰出於無垠鄂之虞人掌焉為之營域虞人掌禽獸之

官善曰周禮曰山虞若焚萊平場林木翦棘善曰周禮曰收師焚

焚萊毛萇詩傳曰萊草也賈逵國語曰槎邪結置音嗟

里远杜蹊塞置網也远道也蹊徑也皆以網杜塞也鹿鹿

麋麋具駢田偪仄鹿牝曰麋麋形貌駢田偪仄聚會

切麋魚天子乃駕彫軫六駿駁彫畫也天子駕六馬駁

者戴翠帽倚金較翠羽為車蓋黃金以飾較也古今注

蕃上重起如牛角也善曰毛詩曰倚重較兮音角璿弁

說文曰較車轉上曲鈞也較工卓切轉一伎切璿弁

玉纓遺光儵音燭燭也以玉飾之遺餘也儵燭有餘光也

燭音建玄弋樹招搖玄弋北斗第八星名為盾今鹵簿中

畫之於旗建樹之以前驅善曰禮記曰招搖在上急繕

其怒鄭玄曰繕讀曰勁畫招搖星於其上以起軍堅勁

軍之威怒也。棲鳴鳶曳雲梢。禮記曰前有塵埃則載鳴鳶。象天帝也。棲謂畫其形於旗上。雲梢謂

旌旗之流飛如雲也。善。孤旌枉矢虹旃蜺旄。孤旌枉矢以象牙飾。虹旃蜺旄帛為旌。蜺

曰虹。蜺曰建。蜺善曰周禮曰弧旌枉矢以象牙飾。楚辭曰建蜺虹之采。旄上林賦曰拖蜺旌也。華蓋承辰

天畢前驅。星也。前驅載之善曰劉歆遂初賦曰奉華蓋於帝側。韓詩曰伯千乘雷動萬騎龍趨。善曰東都賦

也。執爻為王前驅。千乘雷動萬騎龍趨。善曰東都賦

屬車之造載。獫狁獯。大駕最後一乘。懸豹尾以前。紛紜。屬車之造載。獫狁獯。大駕最後一乘。懸豹尾以前。善曰古今注曰豹尾車同制也。所以象君豹變言尾者。謹也。屬車已見東都賦。毛詩曰輶車鸞鑣載獫狁獯。毛

曰獫狁獯。初邁切。獫也。長喙曰獫狁。短喙曰獯。獯。匪唯翫好。乃有

秘書小說九百本。自虞初。百四十三篇。言九百舉大數也。善曰漢書曰虞初周說九百四十三篇。初河南人也。武帝時以方士侍郎乘馬衣黃衣號黃車使者。小說家者流蓋

出於禪官應劭曰其從容之求寔侯寔儲。持此秘術儲以

問皆常具也。善曰尚書曰從容以於是蚩尤秉鉞奮驪

被般。蚩尤戰於涿鹿之野。蒼頡篇曰鉞斧也。毛萇曰鬣

般虎皮也。上林賦曰被班文般與班古字通。禁禦不若以知神姦螭魅魍魎

莫能逢旃。善曰左氏傳曰王孫滿謂楚子曰昔夏鑄鼎

魅魍魎莫能逢旃。杜預曰若順也。說文曰旃曰螭山

神獸形。魅怪物。螭水神。毛萇詩傳曰旃之也。陳虎旅

於飛廉正壘壁乎上蘭。陳列也。善曰周禮虎賁下大夫

賦。結部曲整行伍。善曰司馬彪續漢書曰大將軍營

軍候一人。左傳曰行出大雞杜預云二十五人。燎京薪。賊

為行行亦卒之行。列也。周禮曰五人為伍。燎京薪。賊

雷鼓。皆駭。鄭玄曰雷擊鼓曰駭。駭與賊同。縱獵徒赴長

莽 莽草長謂深且遠也方言 迺卒清候武士赫怒善曰

禮記注曰迺遮也迺旅結切清候清 緹衣靺鞨善曰

道侯望也鄭玄毛詩箋曰赫怒意也 疍善曰緹衣靺鞨武士之服字林曰緹帛丹黃色他迷

睚善曰毛詩曰靺鞨有夔毛萇曰靺鞨者茅蒐染也字林曰 睚仰目也野張目也睚火佳切野火于切毛詩曰無然

庭巽聲震海浦燭照也海浦四瀆之口善曰解嘲曰 庭巽聲震海浦燭照也海浦四瀆之口善曰解嘲曰

切河渭為之波盪吳嶽為之阨雉堵波盪搖動也阨落

華西名山七一曰吳 百禽悽遽駭瞿奔觸悽猶怖也

山郭璞云吳岳別名 百禽悽遽駭瞿奔觸悽猶怖也

瞿走貌奔觸唐突也善曰羽獵賦曰虎豹之陵遽白虎

通曰禽鳥獸之摠名為人禽制悽音陵遽渠庶切駭音 遠瞿巨

喪精亡魂失歸忘趨投輪關輻不邀自遇言禽

失精魂不知所當歸趨也反關入輪輻之 飛罕瀟灑流

間不須邀逐往自得之趣向也邀遮也

鏑 鏑箭也鏑箭形也鏑中聲也善曰說文曰罕網 矢

不虛舍鏑不苟躍舍放也躍跳也矢鏑跳躍必有 當足

見蹶值輪被轆音歷足所蹈為碾車所切 僵禽斃獸爛

若磧七亦磧獲禽鳥爛然如聚細石也但觀置羅之所

羅結竿及之所捏畢羅縊也結縛也竿竹也及杖也入

以竹為之捏畢謂撞秘也善曰羅 義族之所攬拊徒搏

之所撞秘攬拊貫刺之撞秘猶捏畢也善曰族楚角切

古犬切捏音橫畢于筆切又音筆 其什七八暑景也彌殺也

白日未及移其晷已彌切思衍 若夫游鷗高翬絕阮踰

獸什已殺七八矣善曰漢書 若夫游鷗高翬絕阮踰

張竦曰日不移晷霍然四除 若夫游鷗高翬絕阮踰

斥飛也斥澤崖也善曰鷗舉喬切阮音剛斥音尺 龜兔

飛雉之健者為鷗尾長六尺詩云有集唯鷗翬翬

聯猿陵巒超壑兔狡兔也聯猿走也巒山也壑阮谷也自游

捷捷兔兔音比諸東郭莫之能獲善曰戰國策洧于鬯曰夫

郭寇海內之狡兔也環山三騰岡五韓盧不能及之鄭乃有迅

羽輕足尋景追括迅羽鷹也輕足好犬鳥不暇舉獸不

得發舉飛也發駭走也善曰高唐賦青骹摯於鞬溝下

韓盧噬於練末青骹鷹青脰者善曰韓盧犬謂黑色毛

鞬而擊犬攀末而齧皆謂急搏不遠而獲善曰說文曰骹脰也

戰國策洧于鬯曰韓盧者天下之駿狗也骹苦交切練音薛

禮記曰犬則執練鄭玄注曰練綱勒皆所以繫制之者及其猛

守犬田犬問各畜養者當呼之名謂若韓盧宋鵠之屬及其猛

殺髮鬚隅目高匡髮鬚作毛鬣也隅目角眼視也高匡深瞳

音而威懾兕虎莫之敢抗兕水牛類也仇當也謂獸猛兕虎且

也仇古郎切恐懼廼使中黃之士育獲之儔朱鬣鬣鬣

植髮如竿絳帕額露頭髻植髮如竿以擊猛獸能服之

而右搏雕虎戰國策范雎說秦王曰烏獲之力焉而死

髮莫亞切以麻雜為髻如今撮也袒裼戟手奎踞盤桓

開足也盤桓便旋也善曰毛詩曰袒裼暴虎左傳曰

戟其手廣雅曰盤桓不進也奎欺極切踞去禹切鼻

赤象圈巨狴象鼻赤者怒巨狴塵也怒走者為狴謂能

開也其充狴音延攬狴狴批窳後走獸身人面身有毛被髮迅

也類羆虎亦食人後後狴也一曰師子攬批皆謂戰撮

之善曰攬子加切狴房涕切謂音謂批側倚切窳音庾

後音酸狴指枳落突棘藩善曰字林曰指摩也口階切

預左氏傳注曰藩梗林為之靡拉樸叢為之摧殘拉

摧殘言指突之皆碎毀拆也拉郎荅切善曰方言曰
凡草木刺人為梗古杏切毛萇詩傳曰樸包木也補木

切輕銳標狡趨捷之徒也輕銳謂便利捷疾也赴洞穴探封

狐陵重巘獵昆駮升也山深且通也探取也封大也陵猶

馬跛蹄善登高言能升重巘之嶺而獵抄木末獲獬狽

取昆駮之獸善曰巘言兔切駮音途抄木末獲獬狽

抄猶表也獬狽類而白腰以前黑在木表獲謂拙超

取之也善曰抄音抄獲於白切獬狽在街切胡音胡超

殊榛帶飛鼯曰鼯猶大也榛木也帶指取之也善曰爾雅

乳帶大結是時後宮嬖人昭儀之倫嬖幸也昭儀常亞

於乘輿亞次也乘輿慕賈氏之如臯樂北風之同車

善曰左氏傳曰賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如

臯射雉獲之其妻始笑而言杜預曰賈國之大夫詩北

風曰惠而好盤于游畋其樂只且盤樂也善曰尚書曰

我攜手同車盤于游畋其樂只且不敢盤于游畋毛詩

辭也子余切於是鳥獸殫目觀窮殫盡也窮極也所觀

於目觀遷延邪睨集乎長楊之宮遷延退旋也善曰高

說文曰睨斜息行夫展車馬息休也善曰左氏傳曰子

視也魚計切息行夫展車馬反令軍吏繕甲兵展車馬

鄭玄禮記注曰收禽舉芻數課眾寡芻死禽獸將腐

錄校所得多少善曰芻置互擺牲頒賜獲鹵互所以掛

取肉名不論腐敗也置互擺牲頒賜獲鹵互所以掛

樂懸之頒謂以所鹵獲之禽獸賜士眾也割鮮野饗犒

勤賞功謂饗食士眾於廣野中勞勤苦賞有功善曰子

到五軍六師千列百重善曰漢官儀漢有五營五軍即

六軍也尚書曰張皇酒車酌醴方駕授饗酒肴皆以車

六師千列列于人也酒車酌醴方駕授饗酒肴皆以車

火以告眾也以醕鳴鍾鼓也善曰升膳夫馳騎察貳廉

進也說文曰酌飲酒盡也焦曜切膳夫馳騎察貳廉

空膳夫宰夫也察廉皆視也貳為兼重也空減無也言

同於長者雖貳不辭鄭炙包夥清酤斂皇恩溥洪德施

既載清酤音戶廣雅曰斂日多也音支皇皇帝普博施也徒御

悅士志罷善曰毛詩曰徒御不驚毛萇曰中車命駕迴

旆右移中車主車官也御御馬也罷音皮

也相羊乎五柞之館旋憩乎昆明之池即所謂靈沼也

善曰楚辭曰聊逍也登豫章簡矰紅豫章池也中臺也簡

寸其絲名蒲且發弋高鴻善曰列子蒲且子之弋弱矢

於青雲也挂白鵠聯飛龍挂矢絲挂鳥上磻不特絳往

必加雙沙石膠絲為磻非徒獲一而已必雙得之善於

是命舟牧為水嬉舟牧主舟官嬉戲也善曰禮記曰舟

舟浮鷁首翳雲芝船頭象鷁鳥厭水神故天子乘之翳

也善曰淮南子曰龍舟鷁首覆也為畫芝草及雲氣以為船覆飾

甘泉賦曰登夫鳳皇而翳華芝垂翟葆建羽旗

蓋飾建隼羽為旌旗也善曰琴齊棧女縱櫂歌

道雍門周曰水嬉則建羽旗善曰棧

之女漢書音義韋昭曰棧楫也揚至切櫂歌引櫂而歌

也西都賦曰櫂女謳漢武帝秋風辭曰發櫂歌方言曰

今云櫂歌也直教切發引和校鳴葭奏淮南度陽阿

發引和言一人唱餘人和也葭更校急之乃鳴和胡卧

切杜摯葭賦曰李伯陽入西戎所造漢書曰有淮南鼓負

四人謂舞人也淮南感河馮懷湘娥善曰感動也莊子

子曰足蹂陽阿之舞馮夷得道以潛

大川說文曰懷念思也楚辭曰帝子降兮北渚王逸曰

言堯二女娥皇女英隨舜不及墮湘水中因為湘夫人

驚蝮蝮悍蛟蛇蝮蝮水神蛟龍類驚悍謂皆使駭怖也

也然後釣魴鱧纏鮪鮪鮪網如箕形狹後廣前魴鱧鮪長

由撫紫貝搏耆龜搏撫皆拾取之名耆老也龜之老者

切楚辭曰耆蔡兮踊躍王王搯水豹鬲潛牛水豹潛牛皆

逸曰蔡龜也撫之石切楊雄蜀都賦曰水豹蛟蛇說文曰鬲

曰說文曰搯捉也沈牛鹿麋南越誌潛牛形角似水牛

搯音厄鬲澤虞是濫何有春秋周也言不順時節常設

之也善曰周禮曰澤虞掌國澤流撝溲澥搜川瀆布九罟

設罍麤溲澥小水別名撝搜謂一一周索也善曰毛詩

曰罍禁罍罍韋昭曰罍麤小網也撝土狄切溲音鹿攲

了解音蟹罍與緘古字通罍音域罍音獨麗音鹿攲

而濊藕拔蜃蛤剝濊芙蓉蜃蛤蚌逞欲敗斂效獲麇

麇逞極也鹿子曰麇麇子曰麇善曰左氏傳季良曰今

獵也田與政同說文曰斂捕魚也音魚摻蓼泮浪所求

善曰摻古巧切蓼音乾池滌藪善曰孔安國尚書傳曰

老泮音勞浪音郎也乾池滌藪善曰孔安國尚書傳曰

澤大上無逸飛下無遺走獲胎拾卵蜺蜾蠃盡取善曰

曰鳥翼蠹卵蟲舍蜺蜾蠃昭曰蜺蠃子也可以為醢蜾

復陶也可食未乳曰卵蜺直尸切蜾音綠取蒼苟切

取樂今日遑恤我後皇暇也言且快今日之苟樂焉能

我躬不閱遑恤我後既定且寧焉知傾天下已定貴在安樂極

傾壞也大駕幸乎平樂張甲乙而襲翠被平樂館大作

也李尤樂觀賦曰設平樂之顯觀處金商之維限善曰

班固漢書贊曰孝武造甲乙之帳襲翠被馮玉几音義

也李尤樂觀賦曰設平樂之顯觀處金商之維限善曰

以多靡攢聚也紛猶雜也瑰奇也臨迴望之廣場程角觝

之妙戲程謂課其技能也善曰漢書曰武帝作角觝戲

射御故名角觝也烏獲扛鼎都盧尋橦善曰史記曰秦武王有

王與孟說舉鼎說文曰扛橫開對舉也扛與舩同古尤

切漢書曰武帝享四夷之客作巴俞都盧音義曰體輕

善緣橦直江切衝狹鷲濯曾突銛鋒卷簾席以矛插其中伎兒

水置前坐其後躡身張手跳前以足偶節踰水復却跳

坐如鷲之浴也善曰漢書音義曰銛利也息廉切

九劍之揮霍走索上而相逢揮霍謂九劍之形也索上

央兩人各從壹頭上交相度所謂儻絙者也跳都彫切華嶽峩峩岡巒參差神木

靈草朱實離離華山為西嶽峩峩高大貌參差低仰

赤也離離實垂之貌善曰西都賦曰靈草冬榮神木叢

生毛詩曰其桐其椅其實離離毛萇曰離離垂也

總會僊侶戲豹舞羆白虎鼓瑟蒼龍吹簫山偈偽作

神也羆豹能虎皆為假頭也女娥坐而長歌聲清暢而蛟蛇蛟蛇聲

也善曰女娥娥皇女英也洪涯立而指麾被毛羽之襪洪涯三皇

家託作之衣毛羽之衣襪衣毛形也善曰襪所炎切襪史宜切度曲未終雲起雪飛初

若飄飄後遂霏霏飄飄霏霏雪下貌皆巧僞作之善

度曲歌終更授其次謂之度曲毛詩曰雨雪霏霏復陸重閣轉石成雷復陸復

於上轉石以象雷聲礚礚激而增響磅礚象乎天威增響委聲

霆之音如天之威怒善曰礚敷赤切磅怖萌切礚古蓋切巨獸百尋是為曼延去

作大獸長八十丈所謂蛇龍曼延也

善曰漢書曰武帝作漫衍之戲也

神山崔巍欻從

背見

歛之言忽也偽所作也獸從東來當觀樓

熊虎升

而拏攫

援狃超而高援皆偽所作也善曰拏攫相搏怪

獸陸梁

大雀踈踈皆偽所作也陸梁東西倡佯也踈踈

豈無大鳥

怪獸之白象行孕垂鼻麟困從東來當觀

前行且乳

鼻正麟困也海鱗變而成龍狀蜿蜿以蝮蝮

善曰麟音鄰

困巨貧切海鱗變而成龍狀蜿蜿以蝮蝮

龍蜿蜿

蝮蝮龍形貌也善曰蜿於表切蝮於君切舍利

颯颯化為仙車

驪駕四鹿芝蓋九葩故曰舍利殿颯容

也驪猶羅列

駢駕之也以芝為蓋蟾蜍與龜水人弄蛇

蓋有九葩

之采也善曰颯呼加切蟾蜍與龜水人弄蛇

作千歲蟾蜍

及千歲龜行舞於前也水人俚

兒能禁固弄蛇

也善曰蟾昌詹切蝮市余切奇幻儵忽

易貌分形

儵忽疾也善曰幻下辦切吞刀吐火雲霧杳冥

職曰正旦

作樂激水成霧楚辭曰杳冥兮晝晦畫地成

川流渭通涇

善曰西京雜記曰東海黃公立與雲霧漢官典

海黃公赤刀粵祝

法厭虎者號黃公又於觀前為之

冀厭白虎卒不能救

善曰西京雜記曰東海人黃公少

衰老飲酒過度

有白虎見於東海黃公以赤刀往厭挾

邪作蠱於是不售

蠱惑也售猶行也謂懷挾不爾乃建

戲車樹脩旃

樹植也旃謂幢也佞僮程材上下翩翩

言善善童幼子也

程猶見也材技能也翩翩戲幢形也

善曰史記徐福曰

海神云若佞女即得之矣佞之刀切

突倒投而跟跬

躄絕而復聯跟反跬撞上若已絕而

復連也善曰投他豆切說

文曰跟足踵也音根百馬同轡騁足並馳於撞子

狀善曰陸賈新語曰楚撞末之伎態不可彌彌猶極也

平王增駕百馬同行也言變巧之

多不可彎弓射乎西羌又顧發乎鮮卑彎挽弓也鮮卑

極也在羌之東皆於

撞上作之善曰魏書曰鮮卑者東

胡之餘也別保鮮卑山因號焉

於是眾變盡思醒醉

盤樂極悵懷萃醒飽也萃猶至也於是游戲畢心飽

於悅樂悵然思念所當復至也善曰

孟子曰盤游飲陰戒期門微行要屈要或為傲善曰期

酒馳騁田獵門已見西都賦漢

書曰武帝微行所出張晏曰騎出入市里不復警蹕

若微賤之所為故曰微行要屈至尊同乎卑賤也

降

尊就卑懷壘藏紱天子印曰壘紱紱也便旋閭閻周

觀郊遂善曰閭里門也閭里中門也郊

若神龍之變化

章后皇之為貴龍出則昇天潛則泥蟠故云變化章

管子曰龍被五色欲小則然後歷掖庭適驩館掖庭

主後宮擇所

擗者乃幸之

捐衰色從燕婉燕婉美好之貌善曰毛詩

婉之求燕婉好貌燕於

見切婉於萬切捐棄也

促中堂之陋坐羽觴行而無筭

中堂中央也善曰楚辭曰

秘舞更奏妙材騁伎秘言希見為奇也

妖蠱豔夫夏姬

美聲暢於虞氏善曰左氏傳子產曰在周易女惑男

謂之蠱音古又左氏傳曰楚莊王欲

納夏姬杜預曰夏姬鄭穆公女陳大夫御叔妻七略曰漢

興善歌者魯人虞公發聲動梁上塵暢條暢也勅亮切

也

始徐進而羸形似不任乎羅綺嚼清商而却轉

增嬋娟以此豸音維清商鄭音蟬娟此豸恣態能妖蠱也

音蟬娟

於綠切紛縱體而迅赴若驚鶴之羣羣罷縱體舞容也

越也相鶴經曰後七年

振朱屣於盤樽振猶掉也朱奮

學舞又七年舞應節

奮

長袖之風纚舞人特作長袖風纚長貌也善曰韓要紹

修態麗服颯菁要紹謂娟嬋作姿容也修為也態嬌媚意也菁華英也善曰楚辭曰夸容脩

態要於妙名藐流眄一顧傾城昭眉睫之間藐好視容也流眄轉眼貌也昭亡

井切善曰漢書李延年歌曰北方有佳人展季桑門誰

絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國

能不營善曰國語曰臧文仲聞柳下惠之言韋昭曰柳下惠然嫗不逮門之女也

子不往婦人曰子何不若柳下惠然嫗不逮門之女也

國人稱其亂焉桑門沙門也東觀漢記制楚王曰以

助伊蒲塞桑門之盛列爵十四競媚取榮後宮官從呈

饌說文曰營惑也善盛衰無常唯愛所下善曰漢書曰

爾雅曰衛后興於鬢髮飛燕寵於體輕善曰漢書曰

輕而封皇后也爾乃逞志究欲窮身極娛逞娛也

善曰楚辭曰逞志究欲窮身極娛逞娛也

自君作故何禮之拘善曰國語魯侯曰君作故事韋昭曰君所作則為故事也商君

增昭儀於婕妤賢既公而又侯善曰漢書曰孝

許趙氏以無上思致董於有

虞善曰漢書曰成帝謂趙昭儀曰趙氏王閔爭於坐側

漢載安而不渝渝易也善曰漢書曰上置酒麒麟殿視董

高祖創業繼體承基暫勞

下乃高帝天下非陛下有

之統業至重天子無戲言

求逸無為而治

善曰劇秦美新曰漢祖創業蜀漢漢書平當曰今漢繼體承基三百餘年又揚雄曰不一

勞者不久佚論語曰無為而治其舜也歟耽樂是從何慮何思

善曰尚書曰惟耽樂之從周易

日天下何思何慮

多歷年所二百餘朞

善曰尚書曰殷禮配百餘年善曰尚書曰殷禮配

年所

徒以地沃野豐且百物殷阜

沃肥也豐且饒也嚴險殷盛也阜大也

周固衿帶易守

謂左崤函右隴坻前終南後高陵善曰左氏傳曰制嚴邑也李尤函谷關銘曰衿帶咽喉

管子曰地形險阻易守難攻

得之者強據之者久流長則難竭抵深則

難朽故奢泰肆情馨烈彌茂

言土地險固故得放心極意而夸泰之馨烈益以茂

盛鄙生生乎三百之外傳聞於未聞之者

鄙生公子自稱謙辭也三百自高祖

以下至作賦時也善曰孔叢子于高謂魏王曰君聞之於耳邪聞之於傳邪若之與切

曾髡髻其若夢

未一隅之能睹善曰甘泉賦曰猶髣髴其若夢說文曰彷彿相似見不諱也論語曰子曰舉一隅而

示此何與於殷人屢遷前八而後五居相圯耿不常歟

士盤庚作誥帥人以苦

善曰廣雅曰與如也言欲遷都洛陽何如殷之屢遷乎言似之

也尚書曰自契至成湯入遷尚書序曰盤庚五遷又曰河亶甲居相祖乙圯于耿孔安國曰河水所毀曰圯盤

方今聖上同天號於帝皇

顯衆感出矢言圯平鄙切

天稱皇天帝今漢天子號皇帝兼同之善曰方今猶正

今也尚書刑德放曰帝者天號也天有五帝春秋元命

掩四海而為家

苞曰皇者煌煌也

道既隱天下為家又曰聖人能以天下富有一家也

徒恨不能以靡麗為國華

善曰周易曰富有之謂大業

昭曰為國光華也

獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何

善曰國語季文子曰獨儉嗇以德為國華韋

儉也言獨為節愛不念唐詩所刺邪漢書注曰齷齪小節也王逸楚辭注曰謂說也何休公羊傳注曰謂據疑

節也王逸楚辭注曰謂說也何休公羊傳注曰謂據疑

問所不知者曰何也豈欲之而不能將能之而不欲歟蒙竊惑

焉言我不解何故反去西都從東京置奢逸即願聞所

以辯之之說也說猶分

別解說

文選卷第二

