



柳田文庫  
文庫11  
D 2  
( 8 )





文庫11  
D 2  
(8)

湛淵遺稿

010190547839



柳田泉文庫

新編

欽定四庫全書提要

湛淵集一卷

元白珽撰珽字廷玉錢塘人家於西湖有泉自竺山匯於其湖珽名曰湛淵因以為號成化杭州府志載珽湛淵集八卷文淵閣書目尚著錄今已久佚此本為近時杭州沈菘町所輯凡賦二首詩六十三首文六首冠以戴表元序而附以宋濂所作墓誌表元序稱其詩甚似渡江陳去非濂誌載劉辰翁之言稱其不為雕刻苛碎有雲山韶濩之音



其淵集提要

二



又月泉吟社第十八名唐楚友者卽珽之寓名謝  
翺方鳳等亦評其格調甚高陶九成撰輟耕錄載  
其演雅十首蓋珽在宋咸淳中已與仇遠同以詩  
名入元後二人皆應薦爲儒官坎坷不達退老湖  
山出處亦略相近其集皆散佚之後經後人重輯  
略存什一而遠所撰金淵集以永樂大典收入恭  
逢

聖代右文得邀

睿鑒重壽棗梨而珽集以永樂大典未收無從裒錄故

所傳祇有此本其中又間雜僞作如成化杭州府  
志所載三月八日過西馬塍一首中四句全與月  
泉吟社詩同而第二句以蹙字與晴聲名字同押  
是於至正之初已用洪武正韻其爲依託淆混不  
問可知是則與遠所遭有幸有不幸矣然吉光片  
羽終足寶貴固不妨與遠竝傳也



湛淵遺藁序

自余得白廷玉姓字於周義烏往還書中其賦銅浮漚一篇尤清馴可念自是欲識廷玉逢人輒問之而廷玉授書北關數里外栖栖然窮書生耳時節一入城不能與故人從容立談而去則余無自而接廷玉焉一日儼袞博之衣忽來顧余逆旅中辭傾意酣慨然有古人班荆之喜傾蓋之誠又出其自寫詩數十百篇贈余以其有以自重也愈益念之昔者杭爲行都士非欲售其業者不至杭詩雖非干世之業而自山林攻詩者一涉足於



杭而遷焉若杭人之所自爲詩則遷愈甚何也累於知也今夫士大夫之居游於杭者皆無前時之心而余之得廷玉與廷玉之得於余豈不亦有可言者哉廷玉詩甚似渡江陳去非而嘗諱言去非又特好記覽每一篇必欲令注波於六經之淵披條于百氏之畹誠放此不止余何云以得廷玉哉剡源戴表元帥初父撰

湛淵遺藁卷上

錢塘 白斑 廷玉

西湖賦

杭之有西湖不獨如人之有眉目也如楚有金如蜀有錦人得貴而玩之也凡水在天地間由山而出由地而受爲里合萬有六千奚止此水可誇絕於天下哉顧一州一縣理所在水之東者皆西湖也穎有之松有之山陽四明類有之獨在杭者齒響諸夏而筆騁羣彥是蓋有明珠玉樹不待斲而成大圭圓璧不待纜而貴者矣



是湖也發源南北之諸峯而風氣曼延乎東州之列岫  
近而秦望遠而桐扣左龍飛之兩乳右鳳凰之孤味勢  
將合五州之芳澤集萬山之鮮澗豈惟武林之一泉武  
林  
卽靈隱山也俗稱錢塘  
門裏太乙宮小阜非能專此江北江南之秀原夫奇  
狀天造勝境人爲古稱圖畫之如則陋今日蓬萊之山  
亦非若欲知三歎望洋之盛當不憚登一覽眾小之危  
悵天地之尤物何簡牒之偶遺於鄴侯之六井或肇見  
於唐碑盪海瀕之瀉鹵弭疾厲於羣黎今衍之而爲井  
十或通貫乎園池繼崇隄而節水將下塘而注陂羌運

漕而達河亦漑旱而涵瀾澤及田疇之廣乃繼聞於太  
傅之記辭錢氏置千兵而設撩陳氏述古資眾僧而繕  
治旣大備於蘇公樹三塔於中流橫六橋於長堤復繼  
志於趙侯與鷺擴波光於板目續麴院之一支亭館日  
增而月益崇築前規而後隨此特表其人爲之序迺以  
見夫天造之機南北兩峯亦有祠宇譬之龜蒙爲望於  
魯皇妃係叔雙擎窳堵截羣峯之駿奔爲西湖之門戶  
冠之以南屏襟之以赤土宮其湄以致齋圃其墟而閱  
武煙霞乍舉白雲不去金鐘無聲玉岑有數鷗鷄延爲



向背靈鷲衍爲胥附五峯指列乎虎林飛來白猿蓮三花稽留月桂三竺駢羅乎玉女按駝巘而巾子巍如帶東山而石甌酷似在水中央孤立一嶼遼鶴不來處士誰與幸庾梅之猶昨惜陳柏之非古由四刹報恩智果廣化瑪瑙負齋而徒成太一祝釐之所復有寶蓮瑞石遠映胥山之輔金地七寶南屏至此皆敘遶湖山名翠瓦丹柱寫影乎水滸凡此前後聯絡復多嶺鵑葛公已往而丹井不改仙姥旣去而慈雲如故二麥當風篁之衝臙脂割黃泥之據萬松東接乎宮垣棲霞南沿乎岳墓紫坊鐵冶石人大青之儔散不計其

在處中有水竹青芝法華大悲桃花瑞岡之相背巢溝龍駒之竝馳詠吳王之楓木表金媪之楊梅抑不過因人煙之所聚會不若朱野葛鵑之得人而奇洞則有龍泖香林水樂石屋呼理公之白猿避里人之蒼蝠煙霞後卽蝠蝠洞乾溼二洞在棲霞嶺往往剎巖而嵌谷雖形勢之或別皆所以發湖光而增山滌泉石井潭澗谷實繁釐爲十八合爲一源濯惠因之滄浪弄金沙之潺湲冷可洗耳甘可滌煩旁城有甘泉坊禱白鱗而祠烏龍記水魚龍井而碑靈鰻限玉爲池跳珠爲軒香山六一參寥東遷各井其



井各泉其泉終歸乎一萬頃之湖天若也園池樓觀佛  
 宮仙宇辯口不能殫其名巧歷不能知其數余回拙於  
 言辭姑槩陳其洩露尚慮齊人不知有稷下伍丘徒知  
 有管仲晏子湖詠維百先言御園爰有聚景圖經所尊  
 致坤宮之孝養據震位以生蕃來四朝之游幸攬眾遠  
 以平吞攬遠堂名南有翠芳蘭棧在焉御舟名接蓬萊於中泚  
 甘園有水中蓬萊堂賓慧日於前軒北有玉壺紅鷗尚存創於鄜  
 王隸於慈元去環碧兮百權隔水月兮一垣慶樂有梅  
 關桂林之勝珍鳥異獸之繁內畜天鵝牯牛元鹿三尾龜等亭連棟為

十錦碑蝕苔以千言記南園之絕景扁西湖之洞天此  
 皆始屬於禁蘊又不但嘗錫之侯藩次則仰真珠之高  
 寒聽水樂之聲在高寒聲在皆園中堂名雲洞居下湖之左古柳  
 列昭慶之外得萬景之天全攬九曲之紫翠萬景天全堂名前有  
紫翠開亭總宜盡晴雨之奇養樂集雕鏤之藝廖氏九經等書鏤板其中  
 梅岡班衣擇勝秀野藹梅坡之綠陰逆花冢之紅靄尚  
 名苑與勝圃滋角奇而鬪異蟲不知其幾百十所所可  
 言者特言其最堂則有德生溥泳飛之仁依光覺貪濁  
 之迷偉觀興頑懦之志湖山廣壽樂之基三賢先賢序



列一隄表義夫節婦三十九人之樂石儼大人君子千  
載一心之令儀閱雪江之講肆湖饒講堂在新路 襄冰壑之書  
帷金淵書堂在南山下 隱居思真玉蓮舊名一清 翠樾九師有美尚可  
按跡於品題亭稱冷泉旁連壑雷上有天香下有客兒  
花光巧於公輸通玄掩於招提春雨為觀香月為隣水  
竹院落無邊風月見天地心以總之皆賈氏亭館名 池有湧金  
金牛白龜瑤池白洋分占湖之四涯林塘之鑿花徑之  
搆各擇其地各揭其楹非窺園則莫知禮重崇報有國  
所祠夏禹據城隍之堞神胥峙輦道之陴旌金祝之奮

忠慨朱躡之蹈危皆湖上捍禦兀術死節者 嘶府君之神馬游宰相  
之白衣海州死節張紀鄂國錫圭傳 唄林於霍山之淖薦  
菊泉於嘉澤之埤維廟食於百世皆功德蒐於祀典一本  
視非若倚草附木徒禍福於六時陵墓則有后妃亂嗣  
之攢宮侯王君公之瑩碑朱少章之節旄已落馬三寶  
之壺峰不飛和靖贊寧花翁紫芝孫惟信趙師秀 皆炳乎山靈  
水秀之潛輝惟塔口口口口教也太乙真 四聖顯應報  
陰相於中興三茅表忠見闡靈於內向安晚峙玉清之  
下初陽臺玉清之上雲壽靈曜崇真希夷明真神仙雖

甚則貴臺志上

五知不足齋叢書



藏幽占爽隱顯於此湖夢不若佛寺蘭若後先乎重山  
複水之廣松門九里袁公是崇仁七峯兩澗靈隱在中  
秀石奇木靈泉怪峯兼幽人禪衲之盛將互見於累代  
能言之鉅公捷筮有三連薨接墉觀自下而中而上始  
王園而臻大士之宮神檜重榮御梅猶紅草堂繞枕流  
之翠香林挂古藤之虹禮寶掌而登天巖瞻珠鬘而下  
乳峯前生仙而廣利普福寺後月桂而洪鐘集慶寺圓覺藏  
思陵之辰靈芝抱越王之弓遡雲屏之幽窈顯慶寺撫靈  
石之玲瓏演福寺現長耳之妙相演句麗之慈風南屏列

家人之象瑞龍豁奇觀之宵五百應真萬鈞巨釜畫廊  
綉日鐵塔插空惟淨慈為南山眾刹之宗瑪瑙而坡烏  
窠而叢佛三寸不為小樓十三以龕其像佛百丈不為  
大舟萬斛以維之蹤借竹智光埽缶中庸惟壽星為北  
嶺叢林之雄豈唐朝四百八十猶有存者而宋興幾三  
百載損益其中樓閣則豐樂中峙據湖之會叢以亭榭  
附以闌闈魚莊曼衍柳洲縈帶竹山城而可眺迎光張  
王閣雲而不礙清曠專負山之美南屏下先得俯近水之  
快即蘇公望湖樓紅梅閣於孫沔綠竹開於居易巢居筵杖於



屏下四照插峯于鏡外一閣在孤山上外如延賓望海蓬萊雲

漢正徧海會顧層見迭出之多而半為白鶴青鸞之所

蔽皆在道宮佛寺中也復有如虹者六御筆仰題西冷處士宛武

揚鬢斷橋非荒蘚之舊長橋有古木之依琮老金佛二橋

在上節奔泉之所發行春合澗條眾壑之攸歸餘則凌

金跨玉斜斜整整將舉指而皆迷其或男希女袿東游

西汎畫舫蘭舟輕舳巨艦各標令名明淥清泛金勝小

而善疾寶瓶大而宏緩明玉坐百客而有裕總勝列四

筵而才半賞心汎淥百花望月皺綠翻篙流蘇颭幔坐

若室虛行若物換值御舟之游幸從水嬉之宣喚前金

吾而不禁後天香之拂面鱗如翼如恍眾星拱辰於天

河之畔非萬斛之能擬豈千丈之為算史記船長千丈謂積數也別

有龍舟兩兩鼉鼓馮馮花帽表於御愛繡袍見於神歌

陳百戲於水面豎六標於湖心參前兩後三令五申觀

者舟兩行如廣陌冠者錦萬竿如長林五步一亭酒旆

茶裊笙歌沸騰軒鞅紛紜柳行撲地花陣排雲棧門秋

千出沒乎翠圍舞衣歌扇周旋乎香塵新路習金雞之

距郊祀大禮歲則御前百戲預于南新路習肆赦之藝祠山迎寶馬之羣二月八日迎七

七知不足齋叢書



寶社馬社祭于霍山張祠觀者甚盛目不暇瞬步不得循想見進魚羹之

宋嫂猶多呈鶴舞之優人翦羅釘採花之籃範館為穿

柳之鱗飾木兵於小桁串家具於脩筠篙矢激半空之

霹靂紙鳶競九天之經綸柘彈象脊畫棍髹盆踏混才

皆水戲羅襪凌波金釵照春時固多攬紅拾翠之子亦豈

無尋幽討勝之賓此特言萬一於春九十之辰薰風動

絃清和云始祭裏湖之柅林拂爽塘之荷翠紫旖瞥過

白鷗乍起早雀祠之初度磁州府君六月六日誕辰都

為遊正眉日之方熾水鏡濯髮謂善冰山厲齒移舟南

向攜衾夜艤無人世之熱惱有月宮之寒意豔麗見於

水如見於仙醴鮮取諸舟如取諸市秋容不淡拒霜已

紅映後開之茜葺雜戰水之游龍剖霜柑于驄轡簪露

菊於船篷西山賦紅葉之句南山醜紫萸之鍾北風戒

寒城人筋出肉輦酒船亦無虛日延祥之紅白梅城吳

阜之高低雪域寶騎躍長隄而蹴瓊瑤慢車穿名園而

拋珠璣是蓋四時之景不同亦各以見賞心樂事之不

一爾乃既聞遨娛之盛請言風土之美水憑山而甘潔

土得湖而豐泥菘菑取種於茗雪蓮芡移根於檣李紫



芋青菰白藕紅菱文鳧章鸚黃雀錦雉魚甜蟹香筍鮮

芹脆松杉檜柏參木蘭芷實鍾此湖山之秀故無物而

不備矧佳氣之磅礴至人材而尤異所謂傭兒販婦涵

冰玉之不翅况彼都人士褚陶晉人十三歲作賦才德為張華所稱杜悽

南齊人篤之文行全琮吳人父令齋米數千斛皆以許

遠之忠義元絳唐肅皆宋人有功德及物廣息惠於民人伯玉姓

南齊人隱瀑布山累召不至君復抱孤貞於林翳褚氏世濟其美於

大唐錢氏開國承家於五季顧歡郎簡之豈弟宋齊間人以學

術濟人者由羅隱楊蟠之峻烈豈工詩而已矣惟此人

物之盛不可殫紀方外則郭文王復馬湘潘閻管歸真

之流以發揮其英聲法照贊寧道潛清順抱一子之徒

以陶寫其清氣時人但知游觀之可樂而不知景物緣

人之可貴且自有天地即有此湖羣峯注流底而成瀆

尚念東漸於海鹹惡所濡草木齧餘而色變山川薄久

而氣殂所以消沮沈昧之不已雖有此湖而如無於是

築而防之使涇渭各得其所闢而浚之俾鳶魚各遂其

初風無大浪雨無奔湍將翔將翔以佃以漁以此知古

人有功於此水將舉一朝而利萬世以無餘何口寶正



以還六龍南渡搜勝抉奇重丹壘素致洞心駭目之觀  
非晴光雨色之故彼徒知歲增侈而月益奢至以釜銷  
金之為喻殊不知神京不返憂勤聖宇千官展轉而擇  
棲萬姓彷徨而懷土故思極耳目之娛而為安旦夕之  
具不然中原豈無黃河泰山之雄觀花石良嶽之奇趣  
日月云邁裴裒瞻顧嗟居人游女不能不極盤游無度  
之歡而志士仁人不能不興宴安酖毒之慮

咸淳庚午歲作

游湖後賦

案此賦又見方回桐江續集

三月廿又三日張鵬飛及方萬里李和之白廷玉汎湖

值雨各賦詩一首萬里曰隄柳春濃萬綠垂開懷消得  
好風吹絕憐白也詩無敵其賞坡仙雨亦奇興欲狂時  
呼酒急境當佳處任船遲豈無顧陸丹青手畫與人閒  
後世知余戲作小賦云

柳絮化萍濃綠藏鶯不見其處止聞其聲此豈非春工  
之極致歟湛然宴坐輕舟自行萬姿千態遠山縱橫透  
疎簾而溼衣忽驟雨之若傾甫下矴而閉戶才頃刻而  
復晴白子酒稍酣矣奮髯而慷慨曰此何為者邪撫流  
光之倏忽悟慘舒之不常於是誦趙抃表忠之奏歌蘇



仙薦菊之章彼割據於五季若錢氏之數王渺丘壟之  
無跡愴松楸其可傷澗銀海而出金盃穴狐兔而上牛  
羊豈不亦雄傑一時兮終若雍門之泣孟嘗賦梅處士  
妙解影香骨可以腐千古不亡鬱孤山其碑兀擁萬樹  
之青蒼罔蔗節之遺恨係故封猶若堂天道茫茫一雨  
一暘榮悴隆替柔剛微彰謂偶然不足芥蒂兮曰作善  
降之百祥謂理有必可恃兮曷顏天而踈長二客方李  
遨頭目張噴無故而多事掇陳迹而揣量指金叵羅其  
猶淺兮舉大白而浮之觴白子曰不然老陰爲六老陽

爲九老則必變如屈伸肘惟知變者可與長久知六之  
變固乃可守知九之變健不爲首顧此湖中之舟與舟  
中之人寧常壽而不朽能畏謹以自修庶吉亨而無咎  
幸乘時而過分負且乘兮致寇環綽約之蛾眉佩金印  
而如斗管絃沸其前後紫緋奔其左右一旦不能自保  
率同歸於石友蠶苗竄於三危防風橫於九畝曾不見  
或裸體以單魚或跣足而踏藕侔帶索之榮公甚泥塗  
之絳叟立層冰而弗寒茹野蕘其適口無樂亦復無憂  
不自知其不偶豈不勝於夢晉而疾顛者乎此莊子所



以不爲廟犧而李斯所以憶上蔡之狗也舟且抵岸悉  
闕其牖賦詩各成肴核再取有化而無無化而有雨晴  
晴雨紛糅結糾斯時也度夕陽猶未至於酉多言數窮  
姑相與大笑盡樽中之酒

湛淵遺藁卷上

湛淵遺藁卷中

錢塘 白斑 廷玉

吳季子墓

聖人如日月下照無黨私藏珠與韞玉所得自華滋恭  
惟吳季子夙稟明睿姿近取子臧節遠紹泰伯基兩以  
大國讓廉風起蠻夷觀樂義已燭挂劍心如飴時方尚  
詐方子獨恪且祗時方事寇攘子獨甘棄遺孔子不到  
吳聞風重齋咨佳城介申浦采地亦在茲特書寄餘哀  
豈不遐邇思惋惋龍蛇翥皎皎星日垂萬世懷道義取



舍實繫之。寄言邦之人。無但峴首悲。

題斬蛟橋

桓桓周將軍。英烈照千祀。少年知自艾。成仁不惜死。射  
虎南山下。斫潛北橋底。騰挈三日夜。灑血四十里。激波  
爲嶽立。揮刃電亦駛。想當批鱗初。見義不見水。及其立  
人朝。矯矯中不倚。文學旣英發。武事復霆起。殲兒善醜  
正。甘作忠義鬼。至今有生氣。耿耿耀青史。蘇公百世豪。  
氣味有相似。泊舟蛟川下。洗石題所。以平生疾惡意。十  
有二言。裏豐碑刻祠宇。詞翰晉二美。二美固足珍。吾取

不在是。

同陳太博諸公登六和塔

龍山古化城。浮屠峙其巔。開殿生妙香。金碧森貝筵。應  
真儼若生。倒飛青金蓮。頭陀紺林叢。導我丹梯緣。初猶  
藉佛日闕境。儵已玄。回頭失誰何。叫嘯衣相牽。且復忍  
須臾。當見快意天。嬌兒詫先登。網戶相鈎連。炯若蟻在  
珠丸曲。隨盤旋。爛爛滄海開。落落雲氣懸。羣峯可俯拾。  
背閱黃鵠鷺。奇觀興懦夫。便欲凌飛仙。絕頂按坤維。始  
見南紀偏。神京渺何許。王氣須停一作須躔。舟車集白蠶。



島嶼通人煙一為帝王州氣壓三大千罡風灑毛髮鐸  
語空蟬聯紅紅杏園花愧乏慈恩篇

冷泉亭

靈山本清淨一泉渟其中靈山孤飛來此水將一作無  
同山影壓不盡照見天玲瓏分明千尺冰不獨疑寒蟲  
京洛多風塵到此一洗空炎寒無二心凜有操者風泊  
然守空梵萬劫無終窮驪山有溫泉虛一作會築華清宮

題松雪臨郭河陽溪山漁樂圖

遠山近山何歷歷下有長溪橫一碧溪中亦有釣鰲手

此手不遮長安日野橋煙樹接草廬飛流如練懸空虛

截山白雲凝不去要人寫作巖居圖款云秦定丙寅春

所作

河南婦按輟耕錄婦世為河南民家元兵下江南

嫁于戶某饒於財情好甚洽視夫姑若塗人會  
有旨兒婦人被虜許銀贖敢匿者死某懼罪急  
遣婦歸堅不行夫姑啗以俟婦閉其室弗與通  
遂號慟頓絕而去行未百步青天無雲而雷回  
視婦已震死

從軍古云樂獲罪禱應難母望明珠復夫求破鏡完押  
循逢義士公主奉春官為報河南婦天刑不可干



春日田園雜興

月泉吟社第十八名唐  
堯友即澹淵先生也

雨後散幽步。村村社鼓鳴。陰晴雖不定。天地自分明。柳處風無力。蛙時水有聲。幾朝寒食近。吾事及躬耕。月泉吟社評曰前聯不束于題柳處蛙時一聯題意俱足格調甚高結亦不浮

山中懷友

幾年音問絕。此夕更關情。寒雨人孤坐。殘燈雁一聲。干戈猶故國。貧病自空城。惟有琴堪訴。愁深彈不成。

清和

白苧漸相便。因知物候遷。空山一雨後。小檻綠陰前。鶯

在畱春思。人幽減晝眠。此時風日好。元不似梅天。

餘杭四月

四月餘杭道。一晴生意繁。朱櫻青苧酒。綠草白鵝村。水滿船頭滑。風輕袖影翻。幾家蠶事動。寂寂晝關門。

遊宜興張公洞

天開福地據雄尊。果老張公幾代孫。一竅通天纜直上。千崖轉石已平吞。山頭白鶴來無影。石上青驃去有痕。我欲放身如脫屣。仙凡一轍隔重關。

淨慈禪寺



奎額昭回龍屈盤。入門已覺厭塵寰。何當白髮三千丈。  
來寄清風五百閒。帝子釜搖金激灑。家人卦別翠潺湲。  
西湖日日船如織。半在南屏第一山。

湖樓玩雪

上湖十里捲簾中。幻出瑤華第一宮。山勢蹴天銀作浪。  
柳行撲地玉爲虹。漁蓑鶴氅同爲我。一作爵舌羊羔不  
負公。明日鳳池朝退蚤。一鞭曾約試吟驄。

酒邊贈朱處士

烏葛唐巾白苧裘。掃庭終夕共淹留。醉中談論心猶壯。

老去歌歡淚亦流。對客呈詩如獻佛。課兒收橘當封侯。  
明年好理西風棹。重約三吳爛熳遊。

遊天竺後山

山轉龍泓一徑深。嵐煙吹潤撲衣巾。松蘿掩映似無路。  
猿鳥往來如有人。講石尚存天寶字。御梅嘗識建炎春。  
城中遮日空西望。自與長安隔兩塵。

竹陰

占斷人間蕭洒地。全身水墨畫簷簷。非煙非霧一林碧。  
似雨似晴三徑涼。翠袖佳人黯空谷。白鬚道士隱南塘。



數竿醉日君須記移向西窗補夕陽

題蘇東坡書楚頌竝菩薩蠻滿庭芳詞卷後

南荒九死幸生還種樹書成手自刪赤壁夢難同楚頌  
洞庭樂不減商山人生墮地少如意老子對天無愧顏  
千古菟裘有遺恨斷珪殘璧自人間

續演雅十詩

海青羽中虎燕燕能制之小隙沈大舟關尹不吾欺海青

俊禽也而羣燕緣撲之即墜  
物受於所制者無大小也  
草食押不蘆雖死元不死未見滌腸人先聞棄箐子北漢

有名押不蘆食其汁立死然以他藥解之即蘇華陀洗腸日攻疾疑先服此

誰令珠玉垂出彼劫荼藿腸仁人不為寶良賈宜深藏和

有尼能吐珠玉雜寶

嬰啼聞木枝抵乳見茅茹何如百年身反爾無根據北漢

種羊角能產羊其大如兔食之肥美嬰啼木枝見山海經所載

西狩獲白麟至死意不吐代北有角端能通諸國語角端

北地異獸也能人言其高如浮圖

纔脫海鶴身已登方物輿仰面勿啾啾我長非僑如小

長僅七寸夫婦二枚形體畢具

甚開置景卷中

六知不足齋叢書



錫尾大如斛堅車載不起此以不掉滅彼以不掉死西  
有錫尾大於身之半非車載尾不可行

八珍殺龍鳳此出龍鳳外荔枝配江蚺徒誇有風味謂

北八珍也所謂八珍則醍醐麝沆野駝蹄鹿唇駝乳麋天鵝炙紫玉漿玄玉漿也玄玉漿即馬奶子

灤人薪巨松童山八百里世無奚超勇惆悵渡易水取

煤於灤陽即今上都去上都二百里即古松林千里其大十圍居人薪之將八百里也

兩駝侍雪立終日饑不起一覺沙日黃肉屏那足擬沙  
雪盛命兩駝跌其旁終夜不動用斷便架片氈其上而寢處於下煖勝肉屏且不起心兵也

積雪峯訪梁道士

驚羽穿林看細碎健輿繞石聽欹斜道人住近茅峯北  
一簇樓臺五色霞

湖居雜興八首

御舟初出賞春霏傳是諸王與后妃香霧漸深簾幙暗  
日斜微見淡黃衣

脈脈吹香屋角梅背風移燭小簾開鳳城幾日元宵近  
一片簫聲水上來

龍舟曉發斷橋西別有輕舟兩兩隨春色可人晴較穩  
酒家爭出柳梢旗



相國平泉水竹居吳山中一作花石世閒無遊人馬上休  
回首一半春風在裏湖

雨後林塘夏亦秋一葫蘆酒在船頭醉來深入荷花去  
臥看青天飛白鷗

三賢猶得仰高風冠服雖殊氣味同後五百年無繼者  
桃花含笑夕陽中

車魚人散水風腥雨色涼分柳外晴回首夕陽都落盡  
忽然東向數峯明

萬樹芙蓉兩葉宮秋風開徧水邊叢白牆遮盡紅牆出

只見紅牆一半紅

翔泳堂酒邊堂在西湖永壽寺

環辭度得一作雪兒歌濃墨斜書碧玉柯醉折芙蓉薰  
酒盞裏湖涼似外湖多

題江貫道百牛圖

幾年散放桃林後餘四百蹄猶可騎攬鏡一作挂書多  
事在能騎惟有一疑之

題龔翠巖中山出遊圖

何處張弧鬼一車中山曾見夜蒐圖紛紛眼底朱成碧



後乘鍾家有此姝

玉清宮與趙達夫鮮于樞聯句二首宮在西湖錦塢宋紹定初建

湖光一作田漠漠水禽飛達夫堤柳斜斜帶夕暉樞二月

江南好天氣斑初陽臺上愜春衣樞

巾子峯頭艤釣船達夫初陽臺上坐鳴絃出雲高樹明

殘日斑過雨蒼苔泣細泉樞絕俗誰能繼遐躅凌虛我

欲學飛仙達夫還家正恐鄉人問斑化鶴歸一作重來知

幾年樞

靈隱寺暮歸

山色晚蒼蒼山門下夕陽梅林飄榭葉新月到禪牀逕  
出千峯秀亭迴一澗長淹留不可及露溼薜衣裳

宿上天竺

名山倦游歷挂起手中藤佛國三生石天岩百歲僧定  
回松院磬吟苦雪龕燈愧我心猶雜何因問二乘

西湖訪古

隱約湖一作湘山一點青秋風歸去阻雲程貝宮珠闕無  
尋處夜夜凌波哭月明



山居懷林處士

昔在林處士結廬鄰峯巔年年不入城梅花有佳聯童  
鶴三數口負郭十畝田弟姪列朝裾咸平好時年人品  
既已高奉養常充然嗟我何爲者日用買山錢愛詩不  
能佳未了區中緣空有一寸心羨殺處士賢飽看貴人  
面不若飢看天推牀呼伯雅且此相周旋有田足幾時  
卓哉坡翁言

題鄭子真畫四季詩意

紅杏綠楊永晝野服柴門散仙莫道無人知處東風都

在吟箋

蓮葉吹香澹澹扁舟撐港斜斜驚散一行白鷺西風捲  
起梨花

贈張知府周卿

人品中原說此翁雄文直氣耿心胸幾年天上張公子  
今日雲閒陸士龍來暮已聞歌五袴平反何翅祿千鍾  
相從媿落諸公後拭目西巖第一峯

贈青龍任月山

傾蓋相逢意已親風流儒雅邁同倫曾來東閣觀奇士



又向西湖見偉人。放棹小溪梅礫礫。敲棋深院燭燐燐。  
懸知後夜相懷切。帆落胥山月一輪。

題洞霄宮藥圃

案此首見臨安縣志

仙翁曾播植。瓊圃尚敷榮。春日祥光滿。秋風瑞實成。黃  
精宜益壽。萱草足忘情。候採靈芝服。還應羽翼生。

峨眉亭

秦楮鑿填石。不受鞭箠者。零落楚江濱。相峙矗三島。穿  
松得細逕。據一陵二小。奔流浩浩來。五色爛華藻。至寶  
地不惜。絕境天所造。誰言兩蛾黛。功奪京兆巧。終朝對

鬢。蹙似爲今古。惱然犀磯沈沈。跨鯨月皎皎。絲綸三千  
丈。蒙衝百萬權。天風吹過夢。多憂只空老。今者吾與子。  
所愜在幽討。供帳莫怱怱。槃觴從草草。雅琴鼓一再。領  
此風日好。臨崖發清嘯。倚樹或絕倒。禮存玉帛外。縱弛  
或一道。興極不知歸。白漚破晴昊。

李翰林墓

出城得佳山。兩峯特奇詭。一如植躬圭。一峯拱而侍。我  
見猶愛之。而况謫仙子。孤墳在其下。政爾直一死。謫仙  
真天人。出處見諸史。豈敢傲吾君。辛苦植唐祀。嗟予侷



偏者○塵土○正如此○停車○不忍發○載拜○頽有泚○仰止○青山○  
高○清○風○與○終○始○孰○謂○千○載○人○不○在○天○地○裏○

題如鏡淨講師房

案如鏡有和詩見山林清氣

娛老林房世路賒○塵埃飛不到袈裟○西湖草木雖同土○  
北寺煙霞自一家○靜敞白閒翻貝葉○閑輸赤仄養椒花○  
鑑光炯炯輝今古○身後何須用五車○

春日重過如鏡上人房

憶昔敲門賦瑞筠○鹿園佳話又重新○屋頭能拓三三徑○  
林下知非陸陸人○鑿沼何須晉康樂○種蓀還憶楚靈均○

老師鍊得心如鏡○更把高臺比月輪○

題子賁碧桃折枝

玄都千樹欲無枝○全得春風爛熳吹○曉露未晞紅郁郁○  
仙源長在日遲遲○

弔林處士墓

千古西湖見一賢○斷碑猶在草芊芊○人閒豈少題梅者○  
石上誰來酌菊泉○陳柏墓門疑是宅○唐衣廟貌望如仙○  
可憐遼鶴無消息○寂寞春風二百年○

擊蛇笏

此篇見珊瑚木難



孔明廟前柏。手版賊其枝。枯朽無生氣。眾目炫一時。何如孔公笏。鐵面含霜姿。虺蛇何足道。正氣屢奸欺。祥符慶歷間。豈無纖人斯。聞之膽爲落。不在彼在茲。聖學億萬年。聖源浩無渚。八傳得巨源。憤學求似之。遺經與遺物。保護如嬰兒。萬里去復遠。見者咸齎咨。况此一尺槐。千載孔林思。非無原壤杖。非無少正鉞。用舍各有時。小大各有施。疇能起段公。其賦甘棠詩。

寄天香菴恬上人

門掩天香竹樹叢。了無塵翳此心同。東林社散圖空在。南國山多夢不通。白草秋閒支遁馬。黃沙春斷子卿鴻。思君記得逢君處。一片歸雲海樹空。

岳武穆精忠廟

國勢已如此。孤忠天地知。死生同父子。姦宄繫安危。偃月無封檜。栖霞有謚碑。中原遺老在。歲歲夢王師。

三月八日過西馬勝

散策好春日。湖西古馬勝。陰晴雖不定。天地自分明。柳處風無力。蛙時水有聲。園家分半席。問得御花名。

過東寺



倚空樓閣競翬飛，鐵鳳金鈴一望齊。多少流民無片瓦，江南四月雨凄凄。

止征婦哭

戰國會聞挾兩戈，病中軍不渡交河。一身同爲明廷死，死敵強于死病多。

湛淵遺藁卷中

湛淵遺藁卷下

錢塘 白斑 廷玉

大易集說序

易言吉凶悔吝進退存亡無非切己之用。邇年以來談易者，芬芬藉藉，三人是之一人非之，則攘袂瞋目而與之爭；謙卦謂何三人非之一人是之，則揚眉頓足而爲之喜。頤卦謂何嗚呼！徒能言不能行易之道，幾乎熄矣。蘇臺俞玉吾樂貧安道，華皓一節於易，則不但能言之，又能行之。輯先儒諸名家之善爲是書，條列臚分，醇正



明白深有益於後學所居榜石澗學者稱石澗先生云  
皇慶元年春將仕郎江浙等處儒學副提舉白斑序

淮雲寺化緣序

佛廟之治有二補飭故物爲二梵福崇建新製爲三有  
利崇建之利三謂入海安穩多獲重寶欲作寺且不貪  
惜也噫凡天下事卽以利而後有所爲是名未離塵著  
雖然苟利一一切不閒緇褐無論蒼稚皆宜有爲但利  
已不利於人利寡不利於眾豈徒塵著猶之貪惜可也  
崑山太倉之陳涇前無寺自顧氏由淮而吳占地清曠

而通上人與師正庭結茅而棲焉且曰吾里崇明有永  
寧而民日趨於善惜寺薄海隅濤齧風擊歲虞欹墊欲  
遷善地而未能也我佛創四廟兩塔或伽邪山或祇陀  
園如白雲去來隨所止息無有方所若卽此殊勝有所  
建推原其本顏曰淮雲鏡心善果日增月益克臻於有  
成不四三年紺樓翠宇翬飛金麗若就地涌出梅林巖  
嶷法輪困困食有堂寢有寮行有廡衍膏腴以豐巾鉢  
闢崇深以繼薪水首踵寒暑之奉罔有或闕嗚呼今念  
慈教徧天下招提蘭若如恆河沙數豈繫有無於太倉



一漚地哉徒以象教所至如日之無不照雲之無不覆  
使人觀感興起爲善者眾於國家政教與有助焉爲是  
緣果非了通其誰尚勉之哉至大庚戌正月旣望述

跋顏魯公劉中使真蹟

又名瀛州帖

瀛州帖視魯公他書特大而凜凜忠義之氣如對生面  
非石刻所能彷彿也余生平獲見真跡二小字麻姑記  
與此耳嘗有云桃源在何處乃見世道汗所以顏魯公  
細書記麻姑事近荒忽特賢者適嬰多虞世降俗卑陋  
假異境以明其志殆子欲居夷也維魯公忠貫日月功

載旂常固不待善書名于代況筆精墨妙若是耶昔桓  
彝渡江傷晉之弱及見王導輩語則知有託足之地余  
於是觀公翦禽之帖亦知夫唐燭未熄歟史侯處厚尚  
義士也曠歲月而得之旣得之非尚義者不出示處厚  
知所尚哉錢塘白珽題

跋米海岳臨唐玄宗書鶴鶴頌

余生平見米氏真蹟將八九種皆晚年放縱之作其摹  
學古人者惟諸石搨中見之墨跡不多得邇來得見此  
帖然後知米氏之劔拔弩張悉從小心翼翼中來也論

三知不足齋叢書



者謂元章之書沈著痛快超妙入神不亞於唐玄宗當  
竝肩齊驅耳何故摹之吁此以管窺天未知書之奧妙  
者也凡天下事最忌自滿器滿則盈舟滿則覆故狂夫  
之言聖人擇焉君子戒於闕黨也況右頌筆法結構迥  
媚精神骨立不狃於世習得自然丰度亦有元章所不  
能到者今截長補短更覺神韻不凡耳所謂至寶必百  
鎔煉而後成者耶然元章摹書與他人異元章此帖與  
他帖異將來必有官余論者錢唐白珽

趙臨褚書跋

褚公書學六朝衆長而成一家於代何獨枯樹賦而已  
子昂後五百年一振豪項奪其符而代之豈規規學褚  
而能之抑胸中有所謂學者也謂予不信有木居士在

木齋王公孝感白華頌

并序

古孝親之感以致物之異多白故劉殷白雁林攢白鳥  
程袁師白狼梁文貞白兔而詩之素冠白華可見矣若  
宇文周之王崇神草生庭以有德感無情登之信史傳  
以爲祥不可誣也今木齋王史君孝母之徵著朱華白  
實於離根去土之瓶益此又因心之效貫於神明者錢



塘白珽謹拜手爲之頌曰

草木何知所知者天母也天只隔彼壤泉事死如生將  
終身焉酌水獻花罔或不虔潔白之感著于几筵德有  
所届在爾象賢守富守貴孝忠則全國人稱頌一作願  
棠樹萱歛華就實遺訓乃宣播此徽烈本支永年

湛淵遺藁卷下

湛淵遺藁補

武陵勝集

大風振屋積雪壓頭余方撥櫓拙課二雛讀袁汝南傳  
聞戶外策策有除雪聲吾西溪子也顧余曰王馬曹中  
夜歌招隱思戴安道便拏舟規往及門而返何其興之  
易盡也我則不然道阻且長不見不止俞伯奇北道主  
人在上人方外友聞而載酒肴來相與賞會珠玉在側  
琴瑟在御一撫一杯頗極適臨簷弄翰雪疊疊著腕不  
暇顧狂談雅謔小飲大歡計勝踐一時不多見於人世

甚謂貴藁補

一知不足齋叢書



閒也因拆飛入園林總是春爲韻人賦五言仇仁近張  
仲實鄧善之皆周旋人間此亦爲我助喜用餘三韻徵  
之噫一月九白此何時也饑夫凍人有不忍言彼健者  
貴有力者居當擁狐貉吐氣如虹霓掃庭結客謳低斟  
淺出則擎蒼鷹牽黃犬水南山北馳擊飛走耳後風生  
鼻端火出之爲快顧子當代名流方栖栖然策款段馬  
走寂寞濱覓一窮措大談邂逅相遇獨不畏彼指而笑  
之耶西溪子曰不笑不足以爲道不惟彼笑我吾亦自  
笑吾於是舉滿引白相視一笑溪實汴梁人鮮于伯幾

樂西溪山水因以自號云至元丁亥十有二月二十錢  
唐白珽廷玉甫序

飛

張楨

雪天縱遊集四顧娛清輝豪家挽不去悠然款柴扉青  
陽時未來乃見花絮飛歡顏旣一破酒至不復回客馬  
儼在門主歌毋庸歸古來盍簪地荆棘牽人衣

入

文原

雨雪政紛紛氣壓后土溼大梁雄豪士衝寒策馬急欣  
然款柴門稍稍冠蓋集酒酣歌白雪頗覺春風入卷予



守空巷歲暮憂思積念有流離子饑寒夜中泣

園

有在

騎馬一身雪來敲隱者門  
林林憂桂玉草草樂琴鐻  
勳業誇麟閣文章鄙兔園  
探題歸去路燈火已黃昏

林

城中十日雪山中三尺深  
我從吳都來頗畏寒見侵亦  
念子在野相從詎無心緬懷  
梁園遊豈不勝竹林落落  
歲寒友歷歷瑤華音重期春  
日和飛蓋西園陰

仇遠詩張垞寫

總

樞

窮冬十日雪外戶曾未踵  
念我平生友欲往恨不勇茲  
晨劇命駕相對腹一捧促招  
東林遠共念北海孔把酒  
望六合瓊瑤紛總總興極不  
知休巖城鐘鼓動

仁之

朔風何崩騰大雪午未止  
高人乘興來遠自數十里解  
羈敞西齋風采照屏几新詩  
一揮洒遑惜雪到紙僻居  
寡賓送俎豆聊復尔樂我山  
林友政尔不在是

春

珽



今日知何日談詩得偉人  
閑門方掩雪老硯自回春  
湖海清尊樂乾坤白屋貧  
時時看雲色吹落紫綸巾

小圃隨所得五絕錄寄呈法濟堂上無言禪師方

丈

湛淵居士白珽頓首

一坡花竹接書寮不屬山林不市朝  
莫問鷄蟲閒得失且尋鵬鷁各逍遙

今年舊竹長新竿遮盡南風一曲闌  
欲翦繁枝心不忍好書持出屋簷看

衡門之下可栖遲好句新圓旋著題  
無客誰爭牀上下

有兒自占屋東西

老去一身都是懶不妨林屋影蕭蕭  
溷籬著筆成何事只合風枝挂酒瓢

乍風乍雨逗莎鷄輕暑輕寒釀木犀  
三月不窺園上月小亭坐到夜平西

至治壬戌歲

右湛淵遺墨二帖前帖抄自珊瑚屑  
後帖畢氏靈巖山館石刻也菘町俱  
不及見錄附卷末以竟亾友之志  
廷博



石莊四季詩爲史道原作 佚其二

紅杏綠楊永晝柴門散服野仙莫道無人知處東風多在吟箋

蓮葉吹香澹澹扁舟撐影斜斜驚散一行白鷺東風捲起梨花

右詩二首見靜齋至正直記道原溧陽人四詩鄭子實補圖子實爲湛淵之壻卽墓銘所載常州路儒學正鄭禾也嘉慶乙丑十一月廿一日偶閱直記補錄於此

元故湛淵先生白公墓銘

宋 濂

嗚呼是惟湛淵先生白公之墓先生諱珽字廷玉白其姓也出於宋丞相時中之裔世居文水時中之從子翼扈蹕南渡官至防禦使生武略大夫良輔食邑樵李因家焉武略之後又至武功大夫顯始占籍於錢塘生修武郎必騰修武生通武郎嶸先生父也妣方氏先生本四明名儒舒少度遺腹子通武育以爲嗣五歲能屬對八歲能賦詩十三受經太學習爲科舉業轟然有聲場屋閒一時貴人爭欲出其門下甫及壯元丞相伯顏平

湛淵墓銘

一知不足齋叢書



江南聞先生賢檄爲安豐丞辭不赴乃客授藏書之家  
晝繙夜誦燈墜花穴帽不知也如是者一十七年程文  
憲公鉅夫劉中丞伯宣前後交薦之復以疾辭中歲嘗  
出游梁鄭齊魯歷覽河山之勝登臨弔古訊人物 土  
慨然有尚友千載之意及至燕王公貴人見輒賓禮或  
欲舉爲東宮官者先生復引義固辭南北孤遠士久困  
始則必言甄拔之自是學益充文益富而家益貧  
宣尉都事篤于公樞帥一時名士援杜甫邵堯夫故事  
其買屋使之居會李文簡公行出將使指喟然歎曰有

才如是坐視其窮可乎力挽起之授太平路儒學正先  
生不得已應命未幾攝行教授事悉心官政修建天門  
采石二書院政成當時事例可 行臺令史達官勸之  
行先生笑曰吾守章縫爾也 尋轉常州路儒學

教授兵燹之後禮殿與堂廡皆廢弗治祭器載籍亦闕  
先生爲完之且復侵疆三千餘畝俄再遷教授慶元未  
上翰林集賢兩院謀曰白先生淹回下列吾儕不啓齒  
一言可謂汗顏矣其尉薦之陞江浙等處儒學提舉司  
副提舉階將仕佐郎時鄧文肅公文原實爲之長與先



生志氣脗合舉刺垣 互文化夫行秩既滿銓曹有不知  
先生者署淮東鹽倉大使先生自以鹽筴非所諳習不  
俟終更卽謝事養疴海陵遠近學徒擔簦相從者殆無  
虛日先生已六十又七及再遷從事郎婺州路蘭溪州  
判官則不復有宦情矣日與韻朋勝友曳杖游衍銜杯  
賦詩惟恐日之易夕所居西湖有泉自天竺來及門而  
匯榜之曰湛淵因以自號晚歸老栖霞又號栖霞山人  
以天歷元年九月十五日卒年八十一其年十一月二  
日葬錢塘縣履泰鄉栖霞山之陽其子遵治命題曰西

湖詩人白君之墓云先生性至孝母病刲股和藥起瀕  
死者再及歿號慟自擲嘔血至數升父感奇疾醫言必  
得兔屎可療先生踏冰雪緣崖穴求之三日不得父死  
抱屍哭絕而復蘇繼母虐不子厥子先生事之愈恭旣  
而改適他氏無儋石之儲先生爲營朝夕且負其避兵  
迄免於難然汲汲行義尤不顧家之窶孤嫠不能昏者  
嫁之死而無所歸者藁殯之道中拾遺珠待其人訪索  
審而還之或以質劑假金匱乏不獲償焚而慰之生平  
無驕辭怠色一以謙抑爲事聞人善未常不豔慕見揚



人過掩耳亟避去奉先之外不惑異端不諂瀆鬼神疾  
疾憂患之來一委之于天自幼至老無一日廢問學故  
能長於詩文紫陽方公回稱其冠絕古今有英雄大丈  
夫氣剡源戴公表元謂其注波五經之淵披條百氏之  
畹廬陵劉公辰翁又言其不爲雕刻苛碎蒼然者不惟  
極塵外之趣兼有雲山韶濩之音皆確論也翰墨雖其  
餘事亦有晉魏風酒酣命二童持紙懸筆一揮疾如雨  
風聲光翕然四達而先生素志三壑以退爲進故位不  
逮名君子惜之先生娶沈氏有賢行前二十七年卒子

二賁文林郎南安路總管府經歷采溫州路永嘉縣鎮  
海東寨巡檢女一歸常州路儒學正鄭禾孫四樹越東  
明皆蚤世孫女一適平陽宋允恆允恆由紹慶路儒學  
正陞授新州新興縣福緣寨巡檢賁以子天命允恆仲  
子範爲後範有學而文能繼其家者也範生子二弦弢  
女三先生所著書曰詩曰文曰經子類訓曰集翠裘曰  
靜語皆二十卷嘗餞諸梓四方多傳誦嗚呼先生已矣  
濂也晚出雖不能識先生幸從鄉先生黃文獻 迺聽  
談杭都舊事有如淮陰龔公開嚴陵何公夢桂眉山家



公之巽莆田劉公濩西秦張公樸虎林仇公遠齊東周  
公密凡十餘人相與倡明雅道而先生齒爲最少乃與  
羣公相頡頏南北兩山閒其遺蹟班班故在僅踰五十  
春秋而先輩流風遺韻弗可復見不亦悲夫嗚呼死者  
固不可作若併其言行而不彰將何以爲譽善扶俗之  
勸於是徇範之請鉅細畢書之嗚呼先生之名其果待  
文而後傳哉銘曰

虎林有哲夫兮秉德良優柔嗜義如嗜利兮避名如避  
讐指退以爲進兮謙抑每自脩知分中自定兮不假外  
求天經况所惇兮血淚交頰流冠冕百行先兮倫品  
小偷發越見聲詩兮笙鏞律呂素和協兮八  
音交相繆雄落四海兮虹氣日夜浮栖霞有名山兮  
草木光如油紀德薦石章兮千古振諸幽



湛淵先生詩集二十卷戴帥初爲序元時曾鉞梓以  
行著錄於明文淵閣書目者凡五冊今傳世僅僅顧  
氏元詩選中數十篇耳錢塘沈君菘町特愛其詩求  
全集不可得乃徧搜羣籍掇拾叢殘稍稍附益之積  
久成帙編爲三卷今 四庫全書所收卽其手輯也  
菘町名景梁字敬履貧居北郭性嗜異書時就人借  
錄所居湫隘不蔽風雨嘗縛葢著屐握管其中窮日  
夕不少休所傳祕冊堆積几上至數百冊每當春炊  
不繼侘僚無聊時輒指以自慰曰陶朱猗頓寧亦有



是乎蓋未嘗不以此傲人也性嗜酒苦不時得黃小  
松易歸自濟寧袖資以贈占詩謝之曰酒人歸訪故  
山棲怪我葫蘆久不提笑贈青銅三百片晚來依舊  
醉如泥可想見其風趣矣於詩唐喜郊島宋則林逋  
魏野元則仇遠及湛淵數家亦就其性之所近也而  
於湛淵猶有偏嗜嘗書其飽看貴人面不若饑看天  
二語於壁以爲此吾之所欲云也因顏其齋曰看天  
其爲湛淵編輯遺藁蓋亦以此予嘗許爲梓行惜刊  
成而君已不及見矣予惟湛淵詩名自在天地閒菘

町所補益曾不得其什一然其嗜好之篤用心之勤  
如此使湛淵地下有知未必不以後世子雲許之也  
予因附何君春渚所作菘町小傳於後使附驥以行  
庶不致有名氏翳如之歎菘町不娶無子予無能卹  
其身後所藉手以報故人者如此而已悲夫  
嘉慶癸亥十一月四日鮑廷博識於知不足齋

菘町居士傳

何 琪

居士諱景梁字敬履姓沈氏菘町其自號也世居錢  
塘父心韶公工詩著有適我齋藁會城王先生茨檐



名士也移家北郭與君比屋居見詩悅之句汪徵君  
槐塘爲之序君與弟景梅家學相承而又得茨檐先  
生薰染之益故並能詩吳隱君西林亟稱之家極貧  
宅近清水潭破屋數椽不蔽風雨君晨夕坐小樓執  
卷伊吾與鄰寺梵唱時時相和荅妹早寡無歸君與  
景梅膳養之而遣嫁其兩女性喜蒔花雖瓶粟勿繼  
不之省覽惟批紅判白以爲樂晚益嗜酒然性癖人  
留之飲遇他客輒逃去友人鮑君以文多蓄古書嘗  
借歸手抄遇百忠臣孝子之作九寶愛心詩喜林君

復故所作多冲和閒淡之音常挾其藁以自隨後館  
某氏一日他出舫篋以去君心知其人而不能誰何  
用是恚忿得膈症或解之曰昔羅紹威慕昭諫詩竊  
其字句遂號其詩曰偷江東集今子作某掩而有之  
不將名曰偷菘町集乎君聞之爲一笑然卒以是疾  
劇竟死年六十五不娶初景梅嘗手錄君詩至是乃  
追錄得之僅十之四五云他日附刻適我藁後君亦  
可以無憾矣



趙待制遺稿



趙待制遺藁

玉耳墜金環

即燭影搖紅

乳燕交飛曉鶯輕轉花深處畫堂簾幕捲東風晴雪飄  
香絮猶記當時院宇悄寒輕梨花暮雨繡衾同夢鴛枕  
雙欹綠窗低語 春已闌珊落紅飄滿西園路強拈鍼  
線解春愁只是無情緒無柰年華暗度黛眉顰柔腸萬  
縷章臺人遠芳草和煙萋萋南浦

浣溪沙

楊柳樓臺鎖翠煙楊花簾幕撲香綿佳人何處隔江山

趙待制遺藁

知不足齋叢書



芳草已生千里恨玉笙吹徹五更寒夜深和淚倚闌  
干

落盡楊花滿地春綠陰如淬淨無塵日長庭院掩重門  
斜墜金釵雲半鞦淡妝香臉粉輕勻相思偏是少年  
人

憶秦娥

春寂寂重門半掩梨花月梨花月芳心如醉暗思當日  
金釵欲墜烏雲側佳人望斷天涯客天涯客今年又  
過清明寒食

踏莎行

畫角聲殘金爐煙裊長空澹澹連芳草朱簾半卷晚霞  
明塞鴈無情音信杳雨散雲收離多會少相思真个  
令人老不須惆悵且開懷一尊滿引愁如掃

春夜曲

去年美人未還家綠窗青春桃始花桃花今年只依舊  
美人別後長咨嗟芳心欲傳向誰憇捲却羅袖彈琵琶  
琵琶聲哀思欲絕衣上啼痕幾時滅共君別久胡不來  
菱花寶鏡生塵埃君隔揚子江妾居黃金臺臺雖高望



無極人萬里今天只尺春水綠波春草碧來魚去鴈無  
消息日既暮兮月色寒相思如夢彫朱顏青燈炯炯照  
不寐攬衣起坐空愁歎

早春

高卷朱簾日漸長梅花庭院雪飄香閑倚闌干看新柳  
不知誰爲染鵝黃

暮春

綠陰庭院碧窗紗半卷朱簾暎晚霞芳草萋萋春寂寂  
東風吹盡落殘花

短歌行

君不見潁川水首陽薇民到於今慕夷齊巢由之民誰  
不知又不見千門萬戶宮神明通天臺及今千五百餘  
載空遺荒土飛黃埃西風蕭蕭秋草萋野花灼灼啼鳥  
悲落日欲留不可得夜深明月依然來玉樓朱閣盡如  
夢自古興亡何足哀

結羊腸

都下風俗至正月十六日家家兒女以紙  
九條或用皮者結以爲卜謂之結羊腸其  
名甚古因  
以詠之

孟春之月春始和陌頭柳色黃如鵝落梅紛紛稍覺多



白日炯炯耀綺羅  
日漸長春風庭院  
花草香十  
六初過上元節  
家家女兒結羊腸  
含情暗卜心自語  
何時得似雙鴛鴦  
結成羊腸反斷惆悵  
春閨坐長歎強  
持薄怒嬌且羞  
折花倒插金釵頭

美人曲

美人如花花不如  
翠滑難勝碧玉梳  
道脩且阻無音書  
蛾眉長顰未曾舒  
春風吹衣裳黯然淚  
沾襟鸞啼本無  
心轉添愁海深  
牕前紅梅花落盡  
不可簪玉臺明鏡  
如秋水疑有人閒  
兩西子美人未可  
彫朱顏朱顏但願  
長

如此

千里思

顏如花膚如雪  
秋水雙眸面如月  
千里相思不相見  
當時却恨輕離別  
美人美人顰蛾眉  
綠窗寂寂春風微  
巫山夢斷君何處  
化作朝雲縹緲飛

攤破浣溪沙

春草萋萋綠漸濃  
梨花落盡晚來風  
試問相逢何處好  
小樓東  
朱箔影移無限恨  
玉簫聲轉曲將終  
獨倚闌干誰是伴  
月明中



蝶戀花

顏色如花膚似雪，嬌眼傳波，密意曾低說。羅帶同心愁未結，情多不忍成輕別。別後相思心更切，異日重逢，鏡裏花難折。寶篆香銷煙漸歇，玉簫吹徹黃昏月。

浣溪沙

翠鎖蛾眉別恨濃，羅衣初試怯春風。相思只爲兩西東。簾捲玉鈎雲澹澹，香銷金鴨雨濛濛。此情都在不言

中

蝶戀花

枝上流鶯千囀巧，好夢方成，又把人驚覺。臨鏡慵妝眉澹掃，羅衣寬盡腰支小。別久啼多音信少，應是嬌波不似當年好。簾卷東風深院悄，落紅滿地和芳草。

有所思

紛紛落花飄美人在何許，相思杳如夢，寂寞春已暮。一別久不見，一往久不還。相望雖只尺，如隔千萬山。

南鄉子

別久漸生愁，知有音書苦未收。此際多情應盼我，凝眸帶得啼痕上小樓。舉止忒風流，只在城南淶水頭。只



尺藍橋重欲見無由兩地相思甚日休

人月圓

人生能幾渾如夢夢裏奈愁何別時猶記眸盈秋水淚  
溼春羅 綠楊臺榭梨花院宇重想經過水遙山遠魚  
沉鴈杳分外情多

又

相思何日重相見山遠水偏長鳳弦雖斷鸞膠難接愁  
滿離腸 最傷情處絞綃遺恨翠靨畱香故人何在濃  
陰深院斜月幽窗

江城子

仙肌香潤玉生寒悄無言思綿綿無限柔情分付與春  
山青鳥能傳雲外信憑說與帶圍寬 花梢新月幾時  
圓再團欒是何年可是當初真今兩無緣極目故人天  
際遠多少恨凭闌干

又

五陵衣馬恣輕肥競新奇亦何爲混處賢愚誰與辨雄  
雌任爾刺天何足道終不肖羨羣飛 燕山花落暮春  
時杜鵑啼勸誰歸耿耿孤忠唯有此心知天賦我才還



走行集  
有用應不至負心期

燭影搖紅

新綠成陰落紅如雨春光晚當年誰與種相思空羨雙  
飛燕寂莫幽窗孤館念同遊芳郊秀苑香塵隨馬細草  
承輪都成腸斷別久情深幾時重約閑庭院高樓終  
日卷朱簾極目愁無限莫恨藍橋路遠有心時終須再  
見休教長怨鏡裏孤鸞篋中團扇

水調歌頭

春色去何急春去尚微寒滿地落花芳草漸覺綠陰圓  
馬足車塵情味暑往寒來歲月擾擾十餘年贏得朱顏  
老孤負好林泉寶裝鞍金作鞮玉爲鞭須臾得志紛  
華滿眼縱相謾功名自來無意富貴浮雲何濟於我亦  
徒然萬事付一笑莫放酒杯乾

七夕

初月纖纖照露臺枉將瓜果鬧嬰孩今宵自有經年約  
何暇閑情送巧來  
牽牛河東織女西相望千古幾時期夜深只恐天輪轉  
地底相逢未可知



古詩

西風聲蕭蕭愁來如夢寐鄉關萬里遙兄弟何時會遲  
此相見期真以日爲歲別來經八霜朱顏恐顛頽人生  
宇宙閒名利何足計何如雲中鶴翱翔隨所至

又

我居水精宮遠遊來朔方離家近十載兄弟遙相望始  
見世情薄紛紛名利場富貴不可期人生難忖量乾坤  
本無私江山歎興亡蟬聲噪落日露草啼寒螿明月如  
有情照我肝與腸西風動林末蕭然秋意涼回首歲云

暮信美非吾鄉展轉復展轉愁多知夜長

思歸

嫋嫋秋風動客懷啾啾猿鶴苦相催魯侯不遇關天意  
臧氏焉能沮我才萬里驅馳離鄉國十年奔走在塵埃  
吳興山水何清遠一棹扁舟歸去來

初秋夜坐

夜深庭院寂無聲明月流空萬影橫坐對荷花兩三朶  
紅衣落盡秋風生

月明如水侵衣溼臺榭沉沉秋夜長坐久高僧禪語罷



趙名備詩集  
澹然相對玉簪香

秋聲

邕邕鳴鴈復南征十載栖遲在帝京黃葉未零寒未應  
秋聲偏動故鄉情

卽事

萬籟同一寂月明天地清淒淒白露下滿襟秋意生  
獨坐對明月遙遙千古情西風兩三日庭樹已秋聲

木蘭花慢

恨匆匆賦別回首望一長嗟記執手臨流遲遲去馬浩

浩平沙此際黯然腸斷奈一痕明月兩天涯南去孤舟  
漸遠今宵宿向誰家別來旬日未曾過如隔幾年華  
縱極目層崖故人何處淚落蒹葭聚散古今難必且乘  
風高詠木蘭花但願朱顏長好不愁會少離多

延祐六年春正月寄呈德璉姊丈一觀冀改抹幸甚  
書於大都咸宜里之寓舍趙雍

趙待制風流習尚不減魏公而詩文不傳閒見於卷  
軸間不過單辭數言而止未有若此卷之富者楷行  
間作轉益妍美後云書寄德璉姊丈蓋魏公長倩王



國器也國器長於今樂府楊鐵崖亟稱之故此卷所書樂府爲多豈亦因其所好耶余從烏程王天雨借觀遂題其後是歲正德己卯五月既望徵明題

趙仲穆書克紹松雪家學時能亂真此卷尾非署名及與姊丈德璉云云殆以乃翁目之矣所書凡卅五首而豔詞特多或偶興爾閒如少恨凭闌干水調歌頭二闕并古詩二篇思歸一律頗以孤忠自許紛華是薄而興亡骨肉之感默寓其中意其父子之仕當時亦容有不得已者良可悲已吳興太峯茅君攜示

此卷實出烏鎮王少白氏太峯之於少白亦猶仲穆之於德璉者是宜與其何嫌也仲穆書法之善衡山公論之已詳予復何贅辛酉春吳郡許初題于茅君舟次

趙待制詩詞流傳希少前年偶得此墨跡橫卷以校顧氏秀野堂元百家詩則正從此卷采獲但其詩尚有遺者而詞更有所不暇及也余因并付開雕以志區區嗜古之癖其前後次第胥仍舊云乾隆七年八月援鶉居士書



附錄王國器詞

菩薩蠻 題黃大癡畫卷

青山不趁江流去  
數點翠收林際雨  
漁屋遠模糊  
煙村半有無  
大癡飛醉墨  
秋與天爭碧  
淨洗綺羅塵  
一巢栖亂雲

踏沙行

題破窗風雨為性初徵君

潤逼疎櫺寒侵芳袂  
梨花寂寞重門閉  
檢書翦燭話巴山  
池回首人千里  
記得彭城逍遙堂裏  
對牀夢破簷聲碎  
林鳩呼我出華胥  
恍然枕石聽流水

趙詩別集

十二知不足齋叢書



右二詞見于鐵網珊瑚吳興王國器之作自題筠菴  
其自號也詞致風流瀟灑不媿玉潤之對冰清焉乃  
今氏名滅沒志吳興者寂寥無聞良可慨已因校仲  
穆遺彙書此附于卷末已亥穀日焯跋

此彙得之書船上惡札爛鈔未堪迴讀有友言于余  
仲穆手蹟在吳下舊家扁舟往觀字畫鈎勒微緩疑  
是摹仿然別風淮雨之訛藉以校正爲功多矣因手  
書一通藏之祕笈并松雪集中誌狀之誤附記于後  
康熙五十八年己亥小年朝雪中繡谷亭主吳焯手  
錄

雍字仲穆魏公仲子以蔭守昌國海寧二州歷官翰  
林院待制其詩詞娟麗可誦卷中僅三十五篇特一  
斑耳繪事絕佳綽有父風龍子虎兒殆不是過方魏



公以文章受知兩朝出入承明垂數十年然爲奸人側目者屢矣幸仁宗之明而剖之卷中有魯侯不遇之語斯殆有所慨而發歟春王五日繡谷亭書

案卷尾仲穆自署延祐元年是歲甲寅元仁宗在位之第三年也方仁宗在東朝雅知魏公賢卽位拜公集賢侍講學士中奉大夫是爲皇慶元年壬子明年癸丑改翰林侍講學士尋轉集賢侍講學士正奉大夫又明年改元延祐是歲十二月升集賢學士資德大夫則仲穆書軸之時公方爲集賢侍讀學士時方

纂脩國史最被上知上諭有趙子昂帷幄之臣置之館閣使之討論古義典司述作傳之後世足以增重國家此正居京師咸宜里第之日也楊載撰魏公行狀云公延祐丙辰拜翰林學士承旨用一品例推恩三代竝得加贈妻管氏贈魏國夫人考丙辰乃延祐三年夫人方從公于京師時封吳興郡夫人至延祐四年公始進承旨于是有三代之錫管因加封魏國夫人見公自撰管夫人墓志則公拜承旨與管拜魏國皆在第二年抑且不應書贈也又楊狀稱夫人先



公四年卒考墓志管之卒在延祐六年己未是春公請旨歸里四月發上都五月十日夫人卒于臨清舟中公以後三年英宗至治二年歲在壬戌六月卒于故里則夫人之卒先公僅三年耳楊爲公之門人其作狀距公歿才兩月不應疊誤至此且仲穆名聞於時而于家系不爲之釐正何也因校是編旣爲手錄并考其作書之歲月而附記于後八日焯再書

灤京雜詠



灤京雜詠上

元吉水楊允孚和吉撰

北顧宮庭暑氣清神堯聖禹繼昇平今朝建德門前馬

千里灤京第一程

此以下多述途中之景  
行幸上京蓋避暑也

納寶盤營象輦來畫簾檀暖九重開大臣奏罷行程記

萬歲聲傳龍虎臺

龍虎臺納寶地也凡車駕行幸  
宿頓之所謂之納寶又名納鉢

宮車次第起昌平燭炬千籠列火城纔入居庸三四里

珠簾高揭聽啼鶯

營盤風軟淨無沙乳餅羊酥當啜茶底事燕支山下女



生平馬上慣琵琶

羽獵山陰射白狼  
太平天子狩封疆  
峯巒頻轉丹樓穩  
輦輅初停白晝長

居庸千古翠屏環  
飛騎將軍駐兩關  
南口北口 萬里車書來

上國太平弓矢護青山

穹崖幻出梵王宮  
雙塔中間一徑通  
四月雨餘山更碧

六龍行處日初紅  
至正年間始營雙塔宮闕巍峩直通絕嶺

翎赤王侯部落多  
香風簇簇錦盤陀  
燕姬翠袖顏如玉

自按轅條駕駱駝  
轅條車前橫木按之則輕重前後適均

仙峽琴鳴水木多  
別離見月柰愁何  
題名石壁遼金字

宿雨殘風半滅磨  
彈琴峽也

狼山山下曉風酸  
掩面佳人半怯寒  
倚戶殷勤喚嘗粥

正宐倦客宿征鞍  
俗賣豆粥

榆林御苑柳絲絲  
昨夜宮車又黑圍  
宿衛一時金帳卷

鎗竿珍重白雲飛  
此處有御苑黑圍地名大駕經由之處所俗云龍上槍竿是以御駕不由此

斷隄遺址古長城  
一逕中分萬柳青  
年少每欣春酒美

詩人偏厭綺羅腥



汲井佳人意若何  
轆轤渾似挽天河  
我來濯足分餘滴  
不及新豐酒較多

此地慳水故也

莫道槍竿危復危  
有人家住白雲西  
兒童采棘巔崖去  
杜宇傷春盡日啼

李老谷前山石癭  
何年此上遂民居  
老龍若作三更雨  
頃刻茆簷數尺餘

馬上重看尖帽山  
山頭無數白雲閒  
漢家天子真龍種  
坏土長陵為設關

迺葬后妃之所設衛卒焉

北去雲州去路賒  
馬駝殘夢憶京華  
寒風浙瀝山無數

樹影參差月未斜

萬古龍門鎮兩京  
懸崖飛瀑一般清  
天連翠壁千尋險  
路繞寒流百折橫

塞北凝陰無子規  
曉看山色不勝奇  
堅冰怪石澗邊路  
殘月疎星馬上詩

東京亭下水溶溶  
勅賜遊船兩兩紅  
回紇舞時杯在手  
玉奴歸去馬嘶風

南國鄉音漸漸稀  
朔風吹雪上征衣  
邊鴻飛過桓州去  
更向窮陰何處歸



窩名檐子果何如野草黃雲入畫圖  
孤矢縱懸仍覓侶  
塞前番語笑人迂

驅車偏嶺客南還始見胡姬笑  
整鬢誰信片雲三十里

寒暄只隔此重山  
過人到偏頭之北面不可洗頭不可梳冷極故也過此始有暖意素非高嶺寒暄止隔于此良可怪也歟

李陵臺畔野雲低月白風清  
狼夜啼健卒五千歸未得

至今芳草綠萋萋  
此地去上京百里許

鴛鴦陂上是行宮又喜臨歧象  
馭通芳草撩人香撲面

白翎隨馬叫晴空  
由黑圍至此始合轍焉即察罕腦兒白翎草地所產

夜宿瓊房月滿衣晨餐乳粥  
枕生肥憑君莫笑穹廬矮  
男是公侯女是妃

歡喜坡邊望禁城鸞翔鳳翥  
卿雲清舉杯一吸灤陽酒

消盡南來百感情  
此以下敘灤京之景及聖駕往還典故之大槩

鐵番竿下草如茵淡淡東風  
六月春高柳豈堪供過客

好花畱待蹋青人  
即幹耳柔踏青人指宮人也

先帝妃嬪火失房前期承旨  
達灤陽車如流水毛牛捷

韉縷黃金白馬良  
毛牛其毛垂地火失瓊房乃累朝后妃之宮車也

聖祖初臨建國城風飛雷動  
螫龍驚月生滄海千山白



日出扶桑萬國明

上京大山舊傳有龍居之奉白宥通

北闕東風昨夜回今朝瑞氣集蓬萊日光未透香煙起

御道聲聲駝鼓來

謂駝鼓也

撒道黃塵輦轅過香焚萬室格天酥兩行排列金錢豹

欽察將軍上馬駝

又是宮車入御天麗姝歌舞太平年侍臣稱賀天顏喜

壽酒諸王次第傳

千官至御天門俱下馬徒行獨至尊騎馬直入前有教坊舞女引導且歌

且舞舞出天下太平字樣至玉階乃止內門曰御天之門

九奏鈞天樂漸收五雲樓閣翠如流宮中又放灤河走

相國家奴第一籌

灤河至上京二百里走者名貴赤黎明放自灤河至御前已初中刻者上

賞

得寵親王馬上回朱門繡闥一時開淋漓未了金釵宴

中使傳宣御酒來

大安閣下晚風收海月團團照上頭誰道人間三伏節

水晶宮裏十分秋

大安閣上京大內也別有水晶殿

四傑君前拜不名輪番內直浹辰更蓬萊山下羣仙集

得似王孫世祿榮

四傑即四怯薛也或稱也可怯薛者即大怯薛之稱是之謂不名當三問

凡所以浹辰一更者也



北極修門不暫開兩行宮柳護蒼苔有時金鎖因何掣

聖駕櫻毛殿裏回

櫻毛殿在大幹耳朶

曙色蒼茫聞闕開相君有奏入蓬萊須臾雲擁千官出  
又帶天邊好雨來

結綵為樓不用肩角聲扶上日初明龍駒河北王來觀  
直入金門下馬行

相國門前柳未花不多嫩綠便藏鴉東風吹得濃陰合  
散入都城百萬家

千官萬騎到山椒箇箇金鞍雉尾高下馬一齊催入宴

玉闌干外換宮袍

每年六月三日詐馬筵席所以喻其盛事也千官以雉尾飾馬入宴

錦衣行處狻猊習詐馬筵前虎豹良特勅雲和罷絃管

君王有意聽堯綱

詐馬筵開盛陳奇獸宴既具必一禮有文飲有節矣雲和署隸儀鳳司樂掌天下樂工

儀鳳伶官樂既成仙風吹送下蓬瀛花冠簇簇停歌舞

獨喜簫韶奏太平

儀鳳司天下樂工隸焉每宴教坊美女必花冠錦繡以備供奉

麗日初明瑞氣開千官錫宴集蓬萊黃門控馬天街立  
丞相簪花御苑回

聿來新貢又殊方重譯寧誇自越裳馴象明珠龜九尾



皇王不寶壽無疆萬歲山有九尾龜

嘉魚貢自黑龍江西域蒲萄酒更良南土至奇誇鳳髓

北陲異品是黃羊黑龍江即哈八都魚也鳳髓茶名黃羊北方所產御膳用

太平天子重文曹閣建奎章選俊髦一自六龍天上去

至今黃帕御牀高昔文宗建奎章閣於大內年深洒掃睹御榻之巍然感而賦此

內人調膳侍君王玉仗平明出建章宰輔乍臨闈闔表

小臣傳旨賜羊湯御厨常膳有曰小厨房曰大厨房小厨房則內人入珍之奉是也大厨房則宣徽所掌湯羊是也由內及外膳既畢羣臣始入奏事每湯羊一膳其數十六餐餘必賜左右大臣日以爲常予嘗職此故悉其詳

爲常予嘗職此故悉其詳

曲曲闌干兔鹿馴雨肥綠草度青春主來不避韓盧獵  
慣識金衣內貴人

銀蹄天馬衣氍毹肉食尋常斗酒俱可惜東遊巡海者  
不教騎看試何如

仙娥隱約上簾鉤笑倚欄干出殿頭鸚鵡臨階呼萬歲  
白翎深院度清秋

宮人兩兩凭闌干又喜新除內監寬金線蹙花鞞樣小  
免教羅襪步輕寒

淡墨輕黃淺畫眉小絨絛子翠羅衣君王又幸西宮去







侯王甲第五雲堆秦號夫人夜宴開馬上琵琶仍按拍  
眞珠皮帽女郎回

湯羊內膳日差排紅帖呼名到玉階底事金吾呵不住  
腰間懸得象牙牌

東城無樹起西風百折河流遶塞通河上驅車應昌府  
月明偏照魯王宮

官妓平明直禁闈瑤階上馬月明歸宮花飛落春衫袖  
辛苦桑麻入夢稀

內宴重開馬漣澆嚴程有旨出丹青羽林衛士桓桓集

太僕龍車款款調馬漣馬奴子也每年八月開馬奴子宴始奏起程太僕寺掌馬者

鸞輿八月政高翔玉勒雕鞍萬騎忙天上龍歸纔帶雨

城頭夜午又經霜每年駕起其夕即霜異哉

南坡暖翠接南屏雲散風輕弄午晴寄語行人停去馬

六龍飛上計歸程南坡乃納寶地也故遊人罕至焉

月出王孫獵兔忙玉驄拾矢戲沙場皮囊乳酒鑼鍋肉

奴視山陰對角羊橘綠羊或四角六角者謂之迭角羊迭義未詳以其角之相對故曰對角

毛角雖奇香味稍別故不升之鼎俎于以見天朝之玉食有等差也良馬驟馳拾墮箭

雍容環珮肅千官空設番僧止雨壇自是半晴天氣好



螺聲吹起宿雲寒兩番種類不一每卽殊禮燕享大會則設止雨壇于殿隅時因所見以發

晒一

正元紫禁肅朝儀御榻中間寶帕提王母壽詞歌未徹

雪花片片彩雲低此以下多敘一年之景并雜詠之物

元夕華燈帶雪看佳人翠袖自禁寒生平不作蠶桑計

只解青驄韝繡鞍

試數窗間九九圖餘寒消盡暖回初梅花點遍無餘白

看到今朝是杏株冬至後貼梅花一枝于窗間佳人曉妝日以臙脂圖一圈八十一圈既足

變作杏花卽暖回矣

脫圈窈窕意如何羅綺香風漾綠波信是唐宮行樂處

水邊三月麗人多上巳日灑京士女競作繡圈臨水棄之卽修禊之義也

蒲萄萬斛壓香膠華屋神仙意氣豪酬節涼糕猶未品

內家先散小絨條重午節也

百戲遊城又及時西方佛子闕宏規綵雲隱隱旌旗過

翠閣深深玉笛吹每年六月望日帝師以百戲入內從西華入然後登城設宴謂之遊皇城

是也

紫菊花開香滿衣地椒生處乳羊肥氈房納石茶添火

有女褰裳拾糞歸紫菊花惟灤京有之名公多見題品地椒草牛羊食之其肉香肥納石韃



茶

為愛琵琶調有情月高未放酒杯停新腔翻得涼州曲

彈出天鵝避海青海青擊天鵝新聲也

海紅不似花紅好杏子何如巴欖良更說高麗生菜美

總輸山後蓆菰香海紅花紅巴欖仁皆果名高麗人以生菜裹飯食之尖山產蓆菰

四月東風漸漸和流波細細出官河詩人策馬紅橋過

御柳今朝絲較多

偶因試馬小盤桓明德門前御道寬樓下綠楊樓上酒

年年萬國會衣冠明德門午門也

怪得家童笑語回門前驚見事奇哉老翁攜鼠街頭賣

碧眼黃髯騎象來黃鼠藥京奇品

一曲琵琶可奈何昭君青冢恨消磨可憐西地黃雲起

不似連天芳草多

翠樓紫閣盡崔巍花落花開不用催最是多情天上月

照人西去又東來

承恩畱守是何王錦帳成圍促宴忙却怪西風渾不顧

一般吹送滿頭霜

不須白粲備晨炊乳酪羊酥塞北奇泥土炕牀銀甕酒



佳人椎髻語侏離

東風亦肯到天涯燕子飛來相國家若較內園紅芍藥

洛陽輸却牡丹花

內園芍藥迷望亭亭直上數尺許花大如斗揚州芍藥稱第一終不及上

京也

賣酒人家隔巷深紅橋正在綠楊陰佳人停繡憑欄立

公子簪花倚馬吟

白白氈房撒萬星名王酣宴惜娉婷李陵臺北連天草

直到開平縣裏青

東風吹暖柳如煙寄語行人緩著鞭燕舞巧防雅鶻落

馬嘶驚起駱駝眠

時雨初肥芍藥苗脆甘味壓酒腸消揚州簾卷東風裏

會惜名花第一嬌

草地芍藥初生軟美居人多采食之

霜寒塞月青山瘦草實平坡黃鼠肥欲問前朝開宴處

白頭宮使往還稀

文宗會開宴于南坡故云

雖然玉宇桂無花秋比江南分外佳絃管畫樓人散去

舍郎攜妓勸嘗瓜

俗以月下送瓜果往還上京不產桂花

御饌官廚不較餘金門掌膳意勤如更分光祿瓶中酒

爛醉歸時月上初

凡御膳及民間者謂之貢餘光祿寺掌御酒



別却郎君可柰何教坊有令趣興和當時不信郵亭怨

始覺郵亭怨轉多

興和署迺教坊司屬掌天下優人

窈窕誰家女未笄日高停繡出簾帷昔人笑指青霄上  
認得宮庭白鴿飛

百事關心有許忙秋風掠削鬢邊涼曉來爲憶西山雨  
怕看行人歸故鄉

灤京九月雪花飛香壓萸囊與夢違鴈字不來家萬里  
狐裘旋買換征衣

雪深連月與簷齊誰把新吟向客題一字成時筆如鐵

不如載酒畫樓西

出塞書生瘦馬騎野雲片片故相隨凍生耳鼻雪堪理

冷入肝腸酒強支

凡凍耳鼻即以雪揉之方回近火則脫

蒙茸貂帽豁雙眸欲識渠儂語謾求土屋人人愁出戶

書生日日懶梳頭

與客飛觴夜討論夢回猶自酒微醺一天星斗三更月  
白雪飛花何處雲

宮監何年百念銷冠簪驚見髻蕭蕭挑燈細說前朝事  
客子朱顏一夕凋



買得香梨鐵不如  
玻瓈椀裏凍潛蘇  
書生半醉思南土

一曲鐙前唱鷓鴣

黎子受凍其堅如鐵以井水浸之則味回可食

始我來京一布衣  
故人曾見未生時  
等閒只作江南別  
官有清名卷有詩

我憶江山好夢稀  
江山於我故多違  
離愁萬斛無人管

載得殘詩馬上歸

強飲驅愁酒一卮  
解鞍閑看古祠碑  
居庸千載興亡事

惟有天中月色知

塞邊羝牧長兒孫  
水草全枯乳酪存  
不識江南有阡陌

一犁煙雨自黃昏

急管繁絃別畫樓  
一杯還遞一杯愁  
洛中惆悵二千里  
塞上淒涼月半鉤

帝里風光入夢頻  
鳳城金闕一般春  
故鄉不是無秋雨  
聽過匡廬始愴神

試將往事記從頭  
老鬢征衫總是愁  
天上人間今又昔  
灤河珍重水長流

玉京慣識別離人  
勒馬雲關隔世塵  
不比江南花事早  
家家兒女解傷春



灤京雜詠下

後跋

世所貴於能言者非以其能自爲言也穹壤之大古今之異生物之情態殆萬變而無窮能者言之如水之鑑物燭之取影如傳神寫照短長肥瘦老壯勇怯其神情意度邪正醜好或得之一覽之間或索諸冥搜之表要各有以極其趣而後已焉夫豈有窮乎哉百年以來海宇混一往所謂勒燕然封狼居胥以爲曠世希有之遇者單車掉臂若在庭戶其疆宇所至盡日之所出與日之所沒可謂盛哉楊君以布衣從



當世賢士大夫遊襍被出門歲走萬里耳目所及窮西北之勝具江山人物之形狀殊產異俗之瑰怪朝廷禮樂之偉麗與凡奇節詭行之可警世厲俗者尤喜以詠歌記之使人誦之雖不出井里恍然不自知其道齊魯歷燕趙以出於陰山之陰躡林之北身履而目擊眞予所謂能言者乎予索居閒鄉聞見甚狹間獨竊愛中臺馬公祖常奎章虞公集翰林柳公貫時能以雄辭妙筆寫其一二今得楊君是集又爲增益所未見俯仰今昔又一時矣君其尚有可言者乎

而君固已杜門裹足歸老故山方日與田夫野叟相爾汝求以自狎兵燹所過莽爲丘墟回視曩遊跬步千里吾知君頽簷敗壁之下滌瓦榼倒鄰釀取舊編與知己者時一諷詠未必不爲之慨然以永歎悠然而遐思歲在空困子敦里諸生羅大已敬書於其集之末云



灤京雜詠百首元楊允孚所賦讀之當時事宛然如見亦可謂善賦者矣楊文貞家有錄本璟嘗借錄於表叔司務公錄時草草此本則舍弟璋為予重錄者允孚字和吉出吉水溼塘蓋文貞公故族云

灤京雜詠百首元楊允孚所賦讀之當時事宛然如見亦可謂善賦者矣楊文貞家有錄本璟嘗借錄於表叔司務公錄時草草此本則舍弟璋為予重錄者允孚字和吉出吉水溼塘蓋文貞公故族云

成化十三年丁酉春三月望 羅璟志

辛卯秋八月鉏園手錄於周氏榮古堂

乾隆己丑十二月廿一日阻風虞山閱市購此灤京雜詠通百有八首羅璟跋云百首舉成數耳秀埜草堂選元詩遂乃刪去八首以符其數舉世



遂不見其全中如故鄉不是無秋雨聽過匡廬始  
愴神及不比江南花事早家家兒女解傷春諸作  
在卷中尤極風韻轉置不錄不知操選之意何在  
也亟為刊定以還舊觀

嘉慶十年十一月十八日通介叟鮑廷博識

夫對同類公疑初草蓋北本頃合錄錄於下直於  
良亦何能善編善矣對文與宋本疑本疑當計疑依  
樂京雜言百首下對之平視風韻之當採事於然取

48-1207.1



