

評註

山陽詩鈔

壹

柳田文庫

文庫11

A1255

1

10

15

20

25

30

賴久太郎著
後藤松陰評註

文庫
1255
1

全四冊

山陽詩鈔

浪華

三書房藏

序

詩文之盛衰、氣運也已。其自盛而衰、因循陵夷、人不之覺、焉及寸學絕特之士、一出其間、奮厲揮霍、洗

御田宗文庫

除舊習。天下耳目於是乎。
一。新。如。師。老。而。得。名。將。疾。
痼。而。遇。良。醫。然。後。其。衰。者。
復。興。而。盛。矣。士。之。出。不。出。
雖。亦。氣。運。使。然。抑。其。人。奮。

勵。揮。霍。之。功。能。使。在。人。者。
不。墜。于。地。也。其。任。今。在。吾。
友。賴。子。成。乎。且。就。詩。論。之。
元。和。偃。武。之。後。詩。風。淳。樸。
未。開。率。學。宋。而。鄙。粗。及。元。

此處
不必
言

上言金
祿享保而明風大行其宏
麗肥美有可觀者而詩始
盛矣其流弊摸擬緣飾神
骨消亡而詩乃衰矣及天
明寬政間稍覺其可厭而

有二三名手起偏宋元一時輕俊子弟爭倣之沾
未得其人乃競新爭奇令人

自喜論密而藝疎說高而語

天下之所似盛實衰

昇萎苒不振以至于今日焉
子成乃有慨乎此以曠世之
才逞雄偉之詞體兼古今調

無唐宋畧應酬之常套而
 業疾咏懷之蓄念合典故於
 和漢寓議論於風雅揉縱
 在手細大無遺能使覽者
 壯氣憤然扼擊切齒歎與彼

暢至聞其叙不

平則至

欲

幾乎付佛讀

子成詩

鼓舞

勃然

杜

韓蘇諸公相馳逐焉故每

之詩是豈偶然哉

子成詩

一二章出人爭傳寫無脛

而走千里後進之士往者

所濡染而冷已不安於詹

人之已知愧

為

之言願昔以為新奇者總覺可厭云余意者

十年之外四方採風其必有

陳齊 梁一 第加 明初 既敵 之習 有若 李空 同而 後王 李輩 出 李此 慶茶

改觀者矣昔者齊梁之委靡有若陳拾遺而後李杜輩出宋季之瑣屑有若元遺山而後楊虞嗣興雖有繼子成而興者子成倡首之

陵允 當然 僕願 比空 同耳 呵

功信不可掩也子成之詩其傳于世而不可磨滅也可以自如此而其門人某某等抄其集而刊行之必非子成之意吾以其有關天下詩

山陽詩錄

風之盛衰也。乃六氣運盛衰之所繫也。德憑其事而為之。序至於文。則其功有倍於詩者。待他日全集出而論之。未勉也。雖然。子成

哉。豈獨欲以詩文傳世者乎。

天保三年壬辰冬十月

友人從崎弼撰并書

立論雄偉正大後世讀者可以想見今日之
交態矣有此一序覺拙詩大有關係是小
竹之文能使子成重於九鼎大呂也其
溢雖可愧亦有受不辭者知己之言選
中縻與世浮沉頌揚別後尔至於末尾
一轉所謂百尺竿頭進一步使人拍案
呼快子成之重何翊九鼎大呂哉
畧應酬云云數語雖使僕自贊不能如
此周盡切當也

此日愁霖情病床各聊殊甚及得
此快篇不覺起坐忘大疾之在其身
也已而不免操筆贊評間更加鄙
見以候取舍小石收二子來於燧下
一覽同聲稱善為襄賀得佳序也
右子成病中所評定二句之後遂不起哀
我并錄以識今昔之感弼重書

後叙

賴先生之詩品格何如曰昔人云古者
 有詩而無詩人今也亦有詩人而無詩
 能識此意而後先生之詩之與漢也
 夫所謂詩之詩者能無詩也無之詩
 也古之詩者乎情之法亦乎法乎
 今之詩也乎法而情則世矣情既止
 矣謂之無詩亦何不可乎能詩人而

有詩者唯先生為然先生志氣
慨而性強亂後持無所究尤留心
史學身經滄海之中亦讀史為事
涉書如若其家之難或醉而臥
詠然起坐飲襟即誦讀吟酒
亦名也至韻經則持貫結餘而已
未嘗捨教出授額書者其生控負
之大而源本之深溢而為也
然小詩為其篇巨也乃其機

一發而人情之少已者是其詩之
所以為之而超出者之所謂詩人也
然故先生之詩亦然漢之有
詩者然泊無味者有若擊身之
之能者然皆如款以文隨物賦
形而論於風月而為人事一以
無讀其踐其境廢其事一則
志向之擊身也皆平也

与淡泊者以滋味也。是西土名公不
有。我初读其所或也。如译此
意。与及先生之诗。一の与译也。云
云。要之。步清刻先生。诗为抄数卷
而身之。且附之。语。於及云。尔。人
美。浓。及。燕。棧。謹。款。於。浪。弄。之。松。陰
真。之。子。窓

山陽詩鈔卷之一

癸丑歲偶作

十有三春秋。逝者已如水。天地無始終。人生有生死。
安得類古人。千載列青史。

甲寅首春作。時懷家君在東邱。

黃鳥啾啾日載陽。辛盤遙拜向東方。霞關應待春風
座。曾否回頭憶故鄉。

咏梅

一株臨水靜龍蟠。擬養孤芳傲歲寒。自有松篁足相

論語子在川上
曰逝者若斯夫
不舍晝夜

詩經春日載陽
有鳴倉庚
霞關地在東京

古詩不是花魁
誰是花魁咲等
開挑

李芳菲自有松
曾為伴侶

伴。休過墻外索人看。

石州路上 六言

雨過泉聲逾喧。木落山骨尤瘠。今朝杖底千岩。昨日
天邊寸碧。

甌坂

行覺溪雲脚下生。危巖夾水一橋橫。登登峽路天將
黑。聞斷溪童搗紙聲。

夜坐

一穗燈花落復生。火紅茶鼎似蟬鳴。窻邊知有芭蕉
樹。夜久時聞墜露聲。

茶山云風土之
詩一誦恍歷其
境
以下不署名者
畫係茶山評批
點亦然

丁巳東遊六首

子成少日好李
北地造語沈確
蓋神似之與享
保諸人學後七
子者自別

畿甸風光吾始過。東來地勢迴坡陀。淡洲蟠踞當郊
樹。淀水蒼茫接海波。楠子孤墳長淨淚。豐家遺業尚
山河。悠悠今古供搔首。欲說興亡奈獨何。

百揆簪纓尚駿奔。觀光足識帝王尊。雲餘五色紫宸
殿。日上三竿朱雀門。寶器由來存郊鄗。土田不必問
溫原。西方赤縣如傳舍。孰若天謀眷萬孫。

五十三亭控海東。故關右折路岐通。湖南草樹春雲
碧。畿內峰巒夕日紅。流峙依然此形勝。興亡已閱幾
英雄。分明攻守千年勢。著論誰追賈誼風。

後來著述蓋歷
胎于此

武藏野八月ノ
入ハキ山モ十
シ尾花ガ末ニ
カ、ル白雲
大納言通方

思鄉何問大刀頭。書劍今來未倦遊。年少吾將事觀
國。時平誰復索封侯。天邊層嶺連三越。雲裡重關入
八州。堪識驩虞有基趾。居然十世舊金甌。
鐵馬當年撥戰塵。遙思天正壯圖新。虎符據險驅群
牧。蛛網經邦籠萬人。戈戟霜寒百蠻氣。旄旌風暖八
洲春。吾行亦知蒙恩澤。東海山陽如比鄰。
霸氣泱泱負海開。雲虹簇起總樓臺。樹梢睥睨雙城
聳。空際芙蓉八朵來。終古草茅迎白月。卽今闌闌起
紅埃。肩摩轂擊家家給。管晏何過諸子才。

過一谷懷平源興亡事作歌

起手不凡、
端與坂同而緣
反岸邊地集韵
奴乱切水濱地
厓妙立切音賢
厓屨說文山頭
也郭璞注謂峯
頭嶮巖
澎湃波相戾也
又水勢
晉桓伊嘗蔡邕
柯亭笛嘗自吹
之王徽之泊舟
青溪側素不相
識伊於岸上過
容稱伊小字曰
此桓野王也徽
之便令人謂曰

播之首。攝之尾。吾視其地何雄偉。山勢北來迫海壖。
松柏露根亂蘆葦。怒潮淘沙出白骨。啼小鬼兮哭大
鬼。聞說平氏曾此簇。赤旂屨屨為城。澎湃為溝。左控
王畿。右甸服。舊業自期唾手收。何料東人有機智。要
害早已被耽視。九郎一身渾是膽。伏旗仆鼓出不意。
蜀道雖難不用種。懸崖絕壁如平地。組練劃山訝懸
瀑。蹄間三尋真是鹿。秦宮殿宇從一炬。晉人爭舟指
可掬。桓伊弄笛終貽禽。劉琨嘯歌亦遭戮。滕敗有機
少人知。繪畫徒傳娛童兒。一自貂蟬出介冑。上下文
恬又武熙。豈知養虎自遺患。羽翼既成猶守雌。敢忘

山陽詩金 卷之二 東山房 頌氏 賦反

試為我奏伊便
下車踞胡牀而
三調弄筆使上
車

晉書劉琨在晉
陽為胡騎所圍
琨乃乘月登樓
清嘯賊聞之皆

悽然而退
子成是時十八
九歲耳命意用
筆已自獨開生

面如此
賴朝平汜之亂
被捕殺死流伊
豆時人觀其風
米曰是猶放虎
於野

記其歸路見示
余讀至此言其

抑揚太過蓋其
意終不服也

讀本自能動人
莊子外物篇曰
人主莫不欲其
臣之忠而忠未
必信故伍員流
于江莫弘死于
蜀藏其血三年
而化為碧註云
精誠之至

越人殺其父白旄一出誰能支
宛如翡翠遇飢鷹不
怪毛血紛雜披獨有武州能捐軀
婦人群中見丈夫
吁乎諸君皆能學之子不將寶劍附天吳

謁捕河州墳有作

東海大魚奮鬣尾蹴起黑波汗黼辰
隱鳴風雲重慘
毒六十餘州總鬼虺誰將隻手排妖氛
身當百萬哮
闕群揮戈擬回虞淵日執香同劬卽墨雲
關西自有
男子在東向寧為降將軍旋乾轉坤荅
值遇洒掃輦
道迎鑾輅論功睢陽最有力謾稱李郭安
天步出將
入相位未班前狼後虎事復艱獻策帝
闈不得達決

志軍務豈生還且餘兒輩繼微志全家
血肉殲王事

非有南柯存舊根偏安北闕向何地攝
山遶海

水碧吾來下馬兵庫驛想見訣兒呼弟
來戰此刀折矢

盡臣事畢北向再拜天日陰七生人間
滅此賊碧血

痕化五百歲茫茫春蕪長大麥君不見
君臣相圖骨

肉相吞九葉十三世何所存何如忠臣
孝子萃一門

萬世之下一片石留無數英雄之淚痕
東魏高歡大

緩守玉壁禦之曰孝緩關西男子決不為降將軍

也古雖畿甸對東國則稱曰關西公初策北條亦

立論故用丁卯二月先王父彤日侍家翁會諸知舊言志

山陽詩錄 卷之一 魏氏藏版

臘醅寒氣薄。春燭雨聲多。金蘭同几席。桑梓邈山河。祖風賴無墜。父執亦匪他。侍飲吾忘倦。其如宵短何。

丁卯書事

淫雨連旬水潦漲。宜房誰識福將殃。玉關符節謝西域。紫塞版圖通朔方。已睹夷吾平糶價。還聞吉甫啓戎行。幾家閨婦邊報。唯願不迨薇蕨剛。

詠史十二首

其一

鞏爵凶凶酬武功。戰塵數到紫宸宮。一從棗萼衰周德。終使黍離入國風。江左衣冠誰仲父。河陽弓矢幾

文公。姬姜迭起還陳迹。到底韓梁交競雄。

其二

復讎九世亦徒為。業就磨崖未勒碑。衰職豈無周仲甫。簧言獨患晉驪姬。蠶叢半壁開天日。劍壘三朝離國時。不憾陳生謬順逆。紫蠅夙有彥威知。

其三

白旄披拂九重雲。初見武人為大君。脩怨能除僧相國。貽謀豈料尼將軍。五蛇求穴艱虞定。三馬同槽威柄分。休道荀生扶二姓。荆平誰得競元勳。

其四

之基已成於此。韓梁謂韓魏趙也。此種詩在今時和者誰居所謂時無英雄使豎子成名也。類聚云蜀之先肇於人皇之際。至黃帝子昌意娶蜀人女生帝。嚳後封其庶於蜀。歷夏殷周。始稱王。自名蠶叢。次曰柏灌。其後有王曰杜宇。谷堂云。論事不

隨宋習敘事不流七子其卓見確評當置之史贊中

戰翼翻然飽且颺。分明後虎與前狼。曹袁跋扈終無。漢朱李爭衡。豈為唐要路。盡歸三管領。中原覷見兩天王。堪知繁實披枝幹。大樹何能棲鳳凰。

其五 義貞

魏武嘗夢三馬同食一槽甚惡焉注三馬象司馬懿師昭槽曹聲同食一槽食曹氏之象

左將忠貞天地知。曾沈寶劍感馮夷。軍中一范驚賊膽。河北二顏連義旗。誰道晉藩無亞子。人傳楚帳有虞姬。太原遺孽雖凋落。華胄遙遙久益滋。

其六 北條氏

碧海云借彼形此縱橫馳騁指使如意不但見才力之雄信史學之熟比之集中諸作如出別手乃知有本之言不俟勉強而自工也按日本樂府註

霸庭網弛四興戎。便見人豪起海東。地按故資撫背脊。書讀上略攬英雄。八州驍虜歸兵籍。五世响濡繩

朱云新田足利兵半肖似唐末李

祖功末路猶知士。心屬孤城半歲費。環攻第三用劉敬傳語

其七 信玄

又曰初足利氏多割土地收人心細川斯波畠山氏更為管領將軍拱手受成小竹云奔逸絕塵覽者瞳後然在子成則不必貴力

兵機在握制常蛇。衛輒雄豪勝阿爺。弛備蔡城乘夜雪。壓軍楚陣辨晨霞。誰屠豚犬塗肝腦。共苦豺狼橫吻牙。蕭老一生甘殺戮。捨身卻怪著袈裟。鄢陵之戰楚晨壓晉

陣而

其八 謙信

晉王李克用子存最梁主呼為李亞子見五代史

不怪兵鋒獨出群。夙將韜畧代羶葷。碧蹄蹂躪八州草。白羽指揮三越雲。橫槊繁霜秋滿陣。銜枚大霧曉藏軍。稜稜俠骨高千古。老賊齊名長恃君。

劉敬曰今陛下入關而都秦秦之故地此亦益天下之阡而附

其九 毛錫氏

果識名門出俊英。十州豪傑避旗旌。憑雲樓櫓懸高鳥。破浪戈鋌斬老鯨。千里霸圖同大帝。二兒將略竝長城。可憐孫皓不量力。欲向中原謀抗衡。

其十

蚌鷸竟歸漁父收。屠牛順理識才優。久聞帶甲滿天地。始見衣冠拜冕旒。齊國規模開後霸。陳王將帥盡諸侯。不終志業知誰罪。遺恨君無忘射鉤。第六用陳勝傳語

其十一 毛錫

蜻洲在手打為丸。黃鉞東西試錯蟠。漢將猶存奴僕

其背也。用典切當。天民云筆墨錯綜波瀾橫溢如萬馬歸營金鼓竝作此源於其學來五輩未能夢見也行評。上衫謙信既克能登時屬九月十三夜月色清明置酒高會自作詩曰霜滿軍營秋氣清數行過雁月三更越山并得能州景遠莫家鄉憶遠征。陳勝傳末曰陳勝雖已死其所

面楚人誰道沐猴冠。亂窮草莽英雄起。志大夷蠻肝膽寒。二世休嗷秦業短。混同六國太艱難。

其十二 德川氏

群雄逐鹿漫爭先。誰識驅除開大賢。晉國霸圖由一戰。漢家號令出三壇。建纛基跡尋常地。拜胙違顏咫尺天。奕葉驩虞寧有限。金城春暖鬱祥烟。壇音遷出秦楚之際

月表 庚午 三十一歲出寓備後

始寓廣塾二首

誰道功名與志違。蕭然行李入黃薇。好爵難縻蒲柳

置遣侯王將相竟心秦由涉首事也。谷堂云結末鐵案。谷堂云起手何等爽快言盡猴公作用。谷堂云所謂大陽一出群妖盡消詩格亦堂堂又堂堂。秦楚之際月表云初作難發於陳涉虐戾滅秦自項氏撥亂誅暴平定海內卒踐帝祚成於漢家五年之間号令三壇。

西一作青非
易兌卦象白麗
澤兌君子以朋
友講習註曰麗
澤二澤相附麗
也兩澤相麗交
相浸潤互有滋
益之象朋友講
習互相益也

質閑身學製薜蘿衣南郡青衫新麗澤西山白雪舊
恩輝獨有庭闈最關意夕陽凝望斷雲飛

萬里江湖宿志存身如病雀脫籠樊回頭故國白雲
下寄跡夕陽黃葉村絃誦幾時從父執煙霞到處總
君恩廿年無事酬溫飽潦愧相知啜犬豚

畫龜

既無神異智豈近廟廊尊曳尾吾生足滾泥亦國恩

畫鶴

解籠知君意乘軒非我榮雖隨野雲往猶和在陰聲

畫蘭

籠蓋側用

頑石足吾朋深林得吾所怕附君子腰周旋觸尊俎

○讀鄭延平傳

九土茫茫誰丈夫何圖萬火出東隅公卿爭下穹廬
拜節義翻歸鱗介徒孤鳴魚鹽新版籍一家冠帶舊

唐虞英魂千載游桑梓可問楠公父子無鱗介徒王
士正斥我

邦人語

龍谷五百年周忌僧意戒為索題咏至余以二

十字塞責

鎌倉付麋鹿室府委灰塵一姓優婆塞還傳五百春

題社日圖

隋書俗人信馮
佛法者男曰優
婆塞女曰優婆
夷皆去殺盜淫
妄言飲酒是謂

松陰先生曰鄭
名森字大木桑
梓桐等字有意
無意中照應

傑作

五成
前漢龔遂傳勤
民務農桑民有
帶刀劍者使亮

斂買牛膏刀買
積

於榆鄉名漢高
立社于此

又陳平傳里中
社平為宰分肉

甚均父老善之
平曰使得宰天

下亦如此肉矣
後封曲逆侯

宋元通鑑寇準
少年富貴性豪

侈喜劇飲每宴
賓客多闔扉達

且雖庖廡所在
燭淚成堆

此自子成勝場
然數見人或以

為恆

五山云裡字作
酒可

天民云酒字不
如裡或作酒杯

亦可

捨此取彼亦非
凡人

猷按此詩蓋文
集中上牘於管

茶山先生書時
作乎

要一作獨

社鼓聲喧戰鼓收
粉榆不復佩耕牛
幾家子弟齊扶

醉若箇當年曲逆侯

、林逋圖

澶淵萬馬開塵埃
埃點何曾到我梅
愛個落梅香滿

地也勝燭淚積成堆

、題李白醉圖

廬嶽雲松未可攀
桃花何處問仙寰
長安市上一杯

裡別有天地非人間

、廣塾雜詩

紙上功名添足蛇
漫追老圃學桑麻
野橋分徑斜通

市村塾臨流別作家
讀授兒童遇生字
行沿籬落見

狂花笑吾故態終無已
時復談兵畫白沙

辛未

以下皆入京後作

書懷

青雲夙識路程通
萬里翻思破浪風
非是胡驄待銜

勒誰教野鶴苦樊籠
辱知難副孔融薦
太國聊期王

蠋忠絕粒鳴珂兩未遂
人間無地吐長虹

集唐句送木村生入京
時余亦將追遊

每依北斗望京華
要自狂夫不憶家
它日期君何處

是官前揚柳寺前花

山陽詩抄

卷之一

九

頌氏藏版

播州

自寓三薇歲已周。飄蓬又作五畿遊。行行自覺鄉關遠。背指無山不播州。

又

歌神祠外起朝烟。舞妓灣頭酒若泉。借問行人有何急。欲乘兵庫一番船。

遊嵐山二首

青溪一曲水迢迢。夾水櫻花影亦嬌。桂楫誰家貴公子。落紅濺處坐吹簫。

春風吹雨過西溪。溪上游人路欲迷。女伴相呼聯袂

去。紅裙半濕落花泥。

遊南禪寺

策二橋。東雨後。泥村園。門巷路。東西遇人休。問南禪寺。一帶青松路不迷。

題畫牡丹

京洛春風常掩關。不從姚魏醉彫欄。秋燈半壁蕭蕭夜。翻向霜縑看牡丹。

書懷

病夫誰為作吳吟。陋巷秋風蓬藿深。孤燈依約思鄉夢。一劍蒼茫報國心。漫道鵬程休六月。詎論馬骨直

亦好竹枝

戰國策陳軫謂秦王曰王獨不聞吳人之遊楚者乎楚王甚愛

好竹枝

之病故使人問
之曰誠病乎意
亦思乎左右曰
誠思則將兵吟
吟今軫將為王吳
小竹云子成平
日醉後語必及
此

不如新乎東來
一絕
唱一作鳴非

千金聊取文章當結草。効身未必在華簪。

歲暮

一出鄉園歲再除。慈親消息定何如。京城風雪無人
伴。獨剔寒燈夜讀書。

壬申

元日

九街難唱瑞氛新。簪笏朝正簇紫宸。誰識席門高臥
士。木綿衾裡亦生春。

畫鷹

秋空那處不雄飛。食有霜禽棲有枝。何事侯門謀一

飽。託身三尺碧條絲。

題墨水治春圖

梅兒塚外綺羅多。細雨輕塵半是花。別有紅粧圍翠
幘。金堤擁出一團霞。

伏水桃山

萬樹桃花映碧流。豐家誰認舊金甌。春風曾返東征
旆。遺恨無人教放牛。

題自畫枯木竹石。時三月下旬也。

羅綺輕塵漲九衢。嬌紅媚綠待嬉娛。先生閉戶閑磨
墨。卻畫寒林枯木圖。

梅雨憶鄉

滿巷深泥雨乍晴。輪蹄絡繹過門行。故園昔日西窗底。臥數黃梅墜地聲。

、陶淵明圖

群馬蕭條跡欲無。寄奴鞭策捲荆吳。荒園掌大容松菊。猶是前朝舊版圖。

、播州即目

亂松相映白沙明。隔水青山對翹晴。鷗背無風細波靜。遠帆如坐近帆行。

、野馬圖

鐵蹄曾擬躡居延。野性終難任絡纏。今日寧思槽豆味。春陂水暖草如烟。

題不識菴擊機山圖

鞭聲肅肅夜過河。曉見千兵擁大牙。遺恨十年磨一劍。流星光底逸長蛇。

癸酉

元日

晚來誰喚我。今日是雞晨。應有賀客來。衣帶出屈伸。先生不遽起。坐食且擁衾。所貴於隱者。臥起縱其身。手足與眼耳。用當由己心。姑看膝上書。好謝門前賓。

所謂不為也

碧海云讀之一
過錦錦有藝詠
史中傑作

松陰先生曰是
先生小照而恐
小照亦不能寫
得如此

過門聞喝道不知何官人

家君告暇東遊拉兒協來娛侍旬餘送至西宮別後賦此志之

父執遣吾東京城住五年西悲關定省空望白雲懸
養病雖有辭負息終覩然何料父東遊孫隨未及肩
豫得父執報上國謀團圓驚喜迎湖水安頓借一塵
桂玉猶甘旨徒弟足周旋探勝每負劍隨跟扶仆顛
買輿趨菟道僦舟下漢川暫侍衾枕側送到兜鑿山
兒泣結吾鞵父呵勿留連泣呵情無二回頭海山烟
奉別家君後上難波橋

松陰先生曰父執蓋指茶山翁也

歡娛回首已茫然獨倚長橋望海天日落山低歸鳥沒阿爺今夕宿何邊

題鎮西八郎圖

一箭會期定八洲豈圖失路老荒陬剩將當日穿楊技弋獲琉球葉大州

巧者卻失

壬申遊播矣酉遊濃皆以秋月戲賦

去歲黃花照別危今年黃葉映征衣閑身自笑似孤鶴每見秋風輒愛飛

赤坂觀 東照公營

原田每每繞高岡想見觀師備鞞執行覺芒鞋無著

語有劑兩

處滿山草棘總甘棠。執於良友。

遊北濃

奚囊後也唐書李賀傳賀小奚奴背古錦囊遇所得詩投囊中借謂詩囊為一

奚囊尋勝百峰間。落日回頭不破關。不識此行波幾里。林端忽得賀州山。

善應寺訪禪智師

端研呵水試玉質。程家寶墨不滯筆。探囊寫詩與君看。燈明方丈夜促膝。出京三旬無此娛。半夕仙境夢遠遠。明朝上舟前灘去。回首霜林聞粥魚。

清洲早川氏庭有藤花一架。因号藤陰。其家自天正年間世為鄉長。索我詩。

時機始謁 尤

七道縱橫逞霸心。遺墟徒見棘藜深。輸他十世甘耕耨。長占藤花半畝陰。

生送至高橋奉別今已廿年矣

舟發大垣赴桑名。蘇水遙遙入海流。橈聲雁語帶鄉愁。獨在天涯年欲暮。一篷風雪下濃州。

倦繡詞 做東坡四時詞體

天民云警而亮。澗而鍊此為匠心之作。

繡歇雙蛾重於山。停針聞盡漏聲殘。殘絨唾。窻窻漸暗。羅衣春瘦恹。寒。脈脈柔情向誰語。下簾怕見初月吐。不分東隣小狸奴。瑞香花底來呼侶。

睡起詞 同上

天民云音調輕
如因風柳絮

臙脂半褪鬢髮沙。枕痕橫頰歛雙蛾。骨騰不獨春宵短。曩歡總自夢裡過。蘭煤影盡衾如水。一聲曉鶯綺窻紫。衣篝欲添海南沈。貧睡了髮呼不起。

東山春興二首

小竹云人或謂樊川為蕩子以此等作

烟靄軟塵紅欲浮。受風蝶翅弄輕柔。依山多有有花寺。沿水總無無酒樓。幾度能聞天上曲。一橋長隔世間愁。唯教行樂如吾意。何說鳧川不倒流。

李龜年天寶時樂工老杜江南逢李龜年詩曰岐王宅裏尋常見崔九堂前絕度聞正是江南

鶯語丁寧雜管絃。綺羅叢裡酒如泉。香脂瀉出一川水。翠黛凝成千樹烟。巴竹未逢劉禹錫。江花常見李龜年。長安今豈登科地。走馬東風唯自顛。

山陽詩鈔卷之二

賴襄子成著

甲戌

同武景文細香遊嵐山宿旗亭

山色稍暝花尚明。綺羅分路各歸城。詩人故擬落人後。呼燭溪亭聽水聲。

題雲龍圖贈唱蘭譯官末永生。生嘗遭遇事變。

被擢今職。

曾遇雷驚電擊時。嶄然頭角忽雄飛。還從雲表閑回顧。幾個同儕點額歸。

通天橋

橋底停車酒半醺。仰看霜樹亂紛紛。豪來卻上玉龍背。踏過一溪紅錦雲。

糺林

貪涼不問夜如何。人散溪聲漸覺多。知是林端月已上。樹陰缺處碎金波。

歸省至尾路志喜

籃輿衝暗夜。過嶺不知身入故國境。忽聞人語操鄉音。萬瓦感海浮月影。熱路敲得故人門。鮮鱗上盤酒漲尊。滿岸夜潮搖柔櫓。明朝應當到竹原。頻推船窗眠不得。夾舟江山皆舊識。

踰松子山

路入鄉州奈險何。長亭短堠萬坡陀。怪來客裡宵宵夢。如此窮山容易過。

到家

飄飄蹤跡隔雲岑。倦鳥時知還故林。孤枕曾勞千里夢。一燈初話五年心。筠籠朋贈魚鰕美。園圃親誇松菊浹。復欲東轅理行李。團欒能不惜分陰。

發廣嶋奉別家君

囟囟盡杯酒。遲遲出門閭。回首語諸弟。侍養煩代予。

谷堂云李商隱
出入西境

舟進洲移城漸遠。遙見送者自厓返。一株如蓋立薄暮。猶認爺家對門樹。

舟宿暗門。憶曾隨家君泊此。今十一年矣。

碧海云。居然唐
調。

蓬窗月暗樹如烟。拍岸波聲驚客眠。默數浮沈十年事。平公塔下兩維船。

小竹云。宋詩佳
境非唐也。

江戶西野老人歸自長崎。余遇之廣塾。賦贈。

集中欠載海西山。天遣吟翁一出關。堪想奚囊太彭脹。貯將幾樣紫嵐還。

發鞞管徵鄉諸人送至仙醉山而別。

大舟載我忒小舟。送我來合纜繫孤嶋。與君傾別杯。

兩舟終分背。舉手互相呼。共入水烟裡。櫓聲半有無。

舟中寄懷笠岡小寺帶刀。

幾簇海灣魚稻鄉。蘸潮粉壁閃殘陽。故人家在河邊岸。頻喚松師問笠岡。

八幡公 以下十三首盡係題畫

結髮從軍弓箭雄。八州草木識威風。白旗不動兵營靜。立馬邊城看亂鴻。

源廷尉

寶刀跨海斬鯨鯢。貝錦歸鄉忽斐萋。阿兄不識肥家策。枉煮同根養牝雞。

以下十數首是
子成長技。
谷堂云。詠史回
子成長技。其景
不可及者。以麗
句行議論。杜樊
川不得擅美。
自立馬邊山看
雁飛來。
小竹云。義山之
腴。

楠公別子圖

谷堂云造語奇險奸賊破膽

海甸陰風草木腥。史編特筆姓名馨。一腔熱血存餘瀝。分與兒曹灑賊庭。

漂母飯韓信圖

龍虎撐腸久失靈。此間不復博藜羹。誰投一飯王孫腹。幾粒蒸為百萬兵。

韓世忠

曾被卿卿認虎鼯。功成歸臥夢俱安。笑他老范樓西子。何似君家結髮歡。

岳飛

唾手燕雲志已空。兩河百郡虜塵重。西湖贏得墳三尺。畱與遊人認宋封。

東山春遊圖

谷堂云秀腴可餐。幄手澤作帳。見得是摺扇。

酒光漲幄鬱紅霞。醉餞徂春日已斜。絕愛雪兒知我意。故開歌扇受飛花。

美人獨坐圖

叔影橫三字傳神。

獨倚銀屏釵影橫。酒醒燈冷此時情。芳心一點向誰語。付與隣樓絃索聲。

四條橋圖

笑靨顰眉幾送迎。一橋個處太多情。軟沙細石春流

駸裙影、凶凶碎復生。

放龜圖

春塘泥暖水芹香。曳尾應歸舊樂鄉。叱叱此間休左顧。平生無夢到金章。

卓文君

兩頰芙蓉凝露香。當壚醉殺幾高陽。借來夫婿彫蟲筆。畫得雙蛾似個長。

東坡笠屐圖

幾帙殘編掃白魚。還衝泥濘過村墟。憶麼蓮燭送歸院。坐讀玉堂森寶書。

晉孔愉字敬康封餘不亭侯愉嘗行經餘不亭見籠龜於路者愉買而放之溪中龜中流左顧者數四及是鑄侯印而印龜左顧三鑄如初印工以告愉乃悟遂佩焉

天民云憶麼二字作太勝如何東坡授瓊州別駕昌化軍安置

郭汾陽聚兒孫圖

令公孫子似螽斯。何獨膝前群。綵嬉曾逐虎狼全。海宇生靈誰不郭家兒。

岡山訪姬井翁

懷刺問父執。溪巷路屈盤。開門問誰歟。聞名迎且歡。草卒吹爐火。俄頃羅杯盤。呼兒訂舊誼。又見儒衣冠。風俗日頽敝。耆宿歲凋殘。後輩何所望。願君強加餐。紫石硯歌謝小笠櫟翁。

君不見文士有硯猶英雄。有劍終始相伴成功名。獲一畢生意屬饜。不學富兒務收羅。馬肝鳳味競華豔。

渡海至儋州一日過黎子雲遇雨乃從農家借笠戴之著屐而歸婦人小兒相隨爭笑山谷內直詩曰人間風日不到處天上玉堂森寶書想得東坡舊居士揮毫萬斛瀉明珠前人未道破天民云典麗雄整貫之以識行之以氣所以出人意表此謂鬼神於詩

天民云腕如鍊
筆如刀可謂模
寫典盡

嗟我廿年筆為食。未得一石能發墨。紫端蒼歎多質。
造塗澤誤人認玉色。君亭無記徵於吾。文思窮竭筆
欲枯。潤以一片紫雲腴。古錦為囊鍊。極益啓。騰黝光
流玉膚。側視黃紋簇且散。時有細眼點綠珠。神龍跳
出墨池裡。洪波蕩潏溢四隅。得此摩挲不釋手。卻顧
燕辭魁顏厚。何異懦夫佩莫耶。一揮難酬脫贈友。從
今磨礪伴堅節。會向文陣試蹀血。驅濤湧雲隨顧盼。
縱橫百戰無缺折。誓志欲追維翰鐵。

乙亥

登登莽誘看梅於梅官。嗟峨。

五代史曰。蘇維翰。屢舉進士。試官忌其姓與喪字同音。不取。或勸改業。翰乃鑄一鐵硯以示曰。硯穿則易。後果

進士及第。松陰先生云。放翁妙境尤妙在便字。茶翁盡点三四。

第二句失聲當改。

曉窻眠起鳥聲多。嫩日暉暉透碧紗。便有吟朋折簡喚。喚吾西郭看梅花。

絕句

閑移殘燭照瓶花。愛看嬌影在窻紗。忽記東山觀舞日。銀屏光射寶釵斜。

聞家君病歸省舟中作

播山過盡備山青。十幅征帆二日程。歸思猶嫌風力軟。篷窻穿眼廣州城。

又

滿船齟齬雜波聲。獨有愁人眠不成。強肱行囊覓書

松陰先生云。獨字強字多少。苦

讀舟燈一盞別還明。

自鞞上陸

麥浪埋人礙遠山。籃輿穿過綠漫漫。風吹時見峰尖露。猶似船窗昨日看。

又

麥氣薰人黃菜稀。天鷄相和帶聲飛。旅裝難定暄涼節。午著單衣翹袂衣。

侍家君同賦依管劉二翁唱和之韻

麥寒猶未脫綿裘。柳外時聞黃栗留。遊子寸心尤愛日。老親短鬢又添秋。新除書卷堆支架。舊記花梢高

過樓。多謝阿孃諳食性。手烹園笋鬪貓頭。

哭弟新甫

小竹云用事切而情亦摯

曉原顧影太伶俜。千里孤飛啼鵲鴒。往事不堪春夢短。池塘依舊草青青。

東上與佐藤虞臣同舟至尾道

孤嶋維舟泊午餐。鮮鱗撥刺割登盤。岸頭花發無名草。折插船窗帶醉看。

題新羅三郎吹笙足柄山圖

鶴鴒原遠月孤明。欲出關門且駐行。應惜平生廣陵散。鐵衣風露夜吹笙。

松陰先生曰快暢可想而不解者以為平人

○雜詩

本色語可壓此卷
松陰先生云成
就二字出自放
翁金足本作高
枕似優

新尹東來舊尹還。過門車馬日喧闐。諸公鞅掌勤王事。成就吾儕企足眠。

○春日田園

世說容止部云
桓大司馬曰謝
仁祖企脚北窓
下彈琵琶故自
有天際真久想
可入石湖什中

午餉溫香恰療飢。田頭曝背日遲遲。童孫不肯從翁睡。莖菜花邊捉蝶兒。

秋日田園

茅檐斷續夕陽中。打稻聲聲亂颺風。隨分農家還好。事縛籬護得雁來紅。

除夕

為客京城五餞年。雪聲燈影兩依然。爺孃白髮應添白。說著吾儂共不眠。

文正十三年
丙子年子

客恨

客恨逢春不解消。平蕪斷靄路迢迢。銅駝橋外千絲柳。五見東風上舊條。

題夏山驟雨圖

晴虹一帶界屏顏。夕照斜明蒼翠間。雲意猶留餘興在。載將殘雨過他山。

春草

機云白香山

燒痕烟暖日侵尋。綠映裙腰遠益深。一綉弓鞋無著處。可憐寸寸總春心。

訪東郊僧菴看梅

槿籬竹落一邨邨。人語稀疎鳥語喧。聞說君家個中住。有梅花處便敲門。

禪榻參禪頓爽然。欲將茗椀換觥船。冰心可恨相知晚。紅紫叢中過十年。

寄題家大人紙帳

冰紋四壁想輕明。擁護老眠應有情。囑汝莫遮思子夢。放教容易到京城。

明妃夢歸漢做李長吉體

延壽妖血已為碧。苔斑凝暈侵玉烏。魚鱗沈沈夜不鎖。三十六宮春月白。君王龍顏霜上髭。迎吾一笑歸何遲。塞塵吹老春風面。方似當初畫圖時。俯首不知寶釵鞞。振觸銀燭高花墮。遠然纒帳曉色明。帳外河冰裂有聲。

梅菴小集咏竹主人愛楊誠齋詩因戲擬其體

雨催新竹幾番生。養就翠光旋滿庭。到得千竿蔽空日。卻將雨點一齊青。

傍窻栽竹幾竿橫。夜靜時為撼撼鳴。不問是風將是

松陰先生云菴以燈籠為名蓋大雅池翁舊居云時機從遊焉

松陰先生云梅菴小森萬次郎也為人脫洒能使賴翁喜能使賴翁怒

雨愛渠常和煮茶聲。

咏櫻花二首

層層霞綺襯仙綃。每怕春風相動搖。豐艷尤宜銀燭照。輕狂時向錦茵飄。冰肌新浴粉猶膩。玉頰微醺紅欲潮。獨立東方長擅美。懶從桃李競芳標。

小竹云東方二字卻可恨作獨有東君知我美懶作不如何

豐肌弱骨好容光。管領春風長擅場。蜀樹心甘來作婢。洛花顏厚卻稱王。帳圍嬌影春雲暖。燭照殘粧晴雪香。一朵如教放翁見。碧雞當悔枉顛狂。

咏牽牛花

幾朵瑤璃露欲流。曉風微動弄輕柔。黃花應約為兄

弟讓與東籬末上秋。

五山云偷字作伴可。機云此等先生弄巧者要非其本色。

偷得天孫碧玉卮。銀灣宴罷曉初回。知它宿醉困無力。為借筇枝扶起來。

題石山旗亭

機云是日余與與村柳巷光在旗亭先生追至今十幾年矣。

湖樓坐看雨如絲。獵獵風蒲拂釣磯。認得跳珠千點裡。高跳幾點是魚飛。

墨竹

吾家窻竹玉參差。愛護寧容俗眼窺。何物畫工偷樣太。鵝溪絹上著橫枝。

盆荷

五山云片作段可

風搖翠蓋雨跳珠。幾點嫣紅膩玉膚。剪取天機雲錦片。瓦盆數尺小西湖。

欲遊北山雨不果。小酌齋中題。或所托畫山水。檐聲簌簌意踟躕。欲出還嫌泥路迂。拚向西窗賒小醉。臥看一幅雨山圖。

題畫山水為小石國手

紅塵堆裏得閑難。且寄幽心圖畫閒。香燼茶殘客初散。小窻明處看春山。

漁歌子二闕

釣罷秋風鳴岸蘆。蓼花影外夕陽餘。兒暖酒。婦烹魚。

繫舟是處是吾廬

買酒歸來路欲迷。秋潮帶雨已平堤。魚樵沒。蟹簾低。

釣舟移繫荻洲西

題畫

山窻雨過歇蟬聲。瓦鼎猶為蚯蚓鳴。林日已斜棋伴散。一簾樹影到楸枰。

題介石居士畫山

石翁皴染貌孱顏。品在倪迂范緩間。南海由來多秀絕。不知粉本是何山。

題畫

陸龜蒙叙矢魚之具云列竹於海濱曰滬輿地誌云處業者濱海捕魚之名捕竹列於海中以繩編之向岸張兩翼潮上即沒潮落即出魚隨海潮礙竹不得去滬與樁通五山云林日不

溪聲作意和吟語。檐樹禽棲日落初。欲趁餘明了閑課。倚軒擎起讀殘書。

秋蝶

漆園夢魘已秋霜。雙翅誰憐褪粉光。一尺黃花飛不到。曾追春色過鄰牆。

褪也。困及花謝也。

題自畫山水

分明昨夜夢青山。幾朵峰容束髻鬟。晨起呼童急磨墨。寫來半墮渺茫間。

又

客窻作字墨頻乾。自咲閑身終未閑。剋際研坳餘瀝

在。又將渴筆寫秋山。

文化十四年 丁丑

余愛東山秀色。每日行飯。上銅駝橋望之。一日忽得東山如熟友。數見不相厭。句歸家足之。成

十六韻

東山如熟友。數見不相厭。晨氣喜青澁。暮姿愛紫艷。端莊含溫和。綠玉無微玷。誰比偃臥顏。吾視前後檐。晴日其快暢。如醉酒味醞。雨時是恙疾。似覩眉宇歛。晴雨俱理節。憤岸又巾墊。疎闊生鄙吝。對晤當鍼砭。唯恨居城市。離隔每相念。有時屋宇間。瞥然見半面。

蜀山人諧歌曰。蒲團キテ朕ル。冬ヤ東山。

機云蘇長公
小竹云結少不
揚可恨

雲雨手翻覆。父要獨可驗。於我丈人行。俯就真愧忝。
相逢便一咲。欲別又相眷。吾行山亦行。有如負且劍。
吾來餐秀色。七歲未屬饜。作詩薄相貽。淺語君莫歎。
蠶婦詞。做王建體。

綿繭黃。絲繭白。小姑揀繭。大姑煮繭。厚絲長真可憐。
繰車軋軋疾。於風小姑大姑頭。如蓬笑他稚女總無
幹。貪看破繭蛾雌雄。

齋中書事

窻納晨光簾影斜。汲泉洗硯試塗鴉。朝來喜事無人
識。曾養盆蘭抽一花。

中秋同武紀二子觀月銅駝橋。余與二子前後

入京閱歲畧同。

豆莢秋肥芋魁柔。借牀河亭酒如油。樓臺何處不絲
竹。吾曹亦為觀月遊。同寓京城今幾許。六年無此好
中秋。話舊不識夜已午。月滿灘心石可數。

看月歌

日已沒。月未生。霞光褪盡烟氣橫。烟沈山黑月漸吐。
稍上數尺便發明。看月有訣誰能契。妙處全在初出
際。團團玉鏡高逾磨。南樓北樓盡絃歌。

夜歸

松陰云前解非
久于京城者恐
不能知其妙

會散三更歸到家。月搖窻竹影橫斜。欲眠旋復披衣起。呼醒山妻對煮茶。

題射獵圖

弓挽強。箭用長。狐裘蝟鬚馬龍驤。箭纜離筋獸已僵。馬足蹂躪北漠草。兔死鳥盡弓未藏。弓未藏。又逐鹿。中原無人爭利鏃。獲鹿寢皮食其肉。

竊書所感

棣萼爭開孰後先。龍飛或躍忽天淵。官家不識脩何德。坐享升平四十年。

題朱考亭先生像

天民云識力筆力並見開大

韓岳驅馳虎嘯風。四書獨費畢生功。一張萬古科場

數。無數英雄墮此中。唐太宗觀進士榜曰天下英雄墮吾彀中

咏拒霜座有女弟子細香

亭亭獨立拒霜威。不怨東風誤嫁期。自有芳姿拋不得。聊和朝露染胭脂。

以舊藏紫石研贈世張付以此詩

吾硯淡紫類封泥。一道赤絲橫其臍。恍訝烟凝暮山西。中有蟬螻截兩低。吾曾著文坐臥攜。思渴動思飲澗谿。不如與汝比范縑。出入視之與吾齊。要見汝吐氣如萬丈彩霓。化向筆底瀉玻璃。

機云機之日用。唯此一硯。曷止范縑而不能瀉。一玻璃以范先。生為之。恠愧可。

細香自誓終身女而不婦

謂硯之三

山陽詩錄 卷之二

賴氏藏版

謝人送梅花

病怯寒威不出門。一枝忽見返春魂。夜餅淺插伴衾枕。夢繞暗香疎影村。

余購得端研一枚。賦此與硯賈文作。

玉含凶角紫烟生。養我詞鋒縱又橫。誰道墨池如許狹。個中竦視掣長鯨。

機云不知先生於此硯海掣幾個長鯨

題自畫山水六首

董巨倪黃眼未看。唯存磊砢自噴訖。胸中粉本依吾樣。休道人間無許山。

○山依北苑學披麻。樹做南宮作落茄。筆筆自知難入

裕。眼高其奈手低何。

研餘焦墨手方閒。試學倪家側筆山。始信雲林真面目。本來不在點皴間。

墨瀋潑成王洽暈。毫尖掃取董源皴。漫將古法供遊戲。非是舐毫和墨人。

用墨疎疎用筆鬆。畫成皴淡如空貌。山匹似美人面。眉暈頰渦鬢髻中。

日射書窻墨半焦。風吹醉面酒差消。滿懷逸氣無舒處。漫倚枯毫學鶴樵。

似唐祝諧作恨吾不諳画法無能細論耳

子成頃鈔近作絕句。寄示於余。余知子成高才。不在小詩。偶然為此。亦多橫空之語。入京以來。乃為所謂女郎詩。何哉。豈求其入時乎。抑不覺素衣成緇乎。嗚呼。此猶彼高歡行酒汗出之時。其腹固難測焉。

化子下元晉帥敬批

山陽詩鈔卷之二終

010190526645

48-13294

