

星淵詩草

甲寅



式

特柳田文庫  
文庫11  
A1240  
1

2  
28  
19



特 文庫 11  
A/240  
/

甲寅詩稿

新年作

柳色梅香遍市城。鴉鳴雀噪有謹聲。迎春唾我無新趣。依舊小詩酬太平。

人日立春

淑氣韶光雪後天。滿園梅柳帶輕煙。立春方是逢人日。喜思思詩未作篇。

春日偶成



日新舍藏本

柳田泉文庫

此等八  
時海法  
聯恐得之畫  
水中不然詩  
乃自有畫也  
竹石評

村巷春風雪解時。  
愛看光景更添奇。  
千條綠柳垂江岸。  
一隻黃鸝傍竹籬。  
赴市山童應沽酒。  
倚窓騷客欲題詩。  
坐中不覺天將晚。  
新月如鉤在樹枝。

春曉

芸窓眠已覺。思向倚軒楹。  
山經朝風渡。水邨宿霧平。  
開門後客到。烹茗聽鶯鳴。  
既上三竿日。滿天佳氣明。

有感

海門來繫魯西船。  
兩岸旌旗海戍連。  
自愧書生無建

郭絳霞動  
此為神妙  
有神童  
此  
魯人對此  
必愕  
冷  
龍去即是一  
通策  
秋村評

策試看孫子十三篇。

春雨得邨字

黃昏一雨濕芳園。  
片片落花苔有痕。  
獨向窗窗煎茗處。  
懶鶯啼到綠楊村。

又得聲字

孤村細雨到天明。  
滿路春山綠草生。  
寄語東風止吹樹。  
恐驚黃鸝囀花聲。

雨中惜花得韻庚  
晚翠梅席上

霏麻春雨到天明。簾外漸看曉霧橫。終夜惜然花上不忍落花  
淚少更令騷客惱吟情。

○奉送古賀先生旋駕于東武

僻地迎鴻駕。欣此奉紫眉。魯連全節日。管子立功時。  
驛路梅花發。河梁柳色垂。何年吾負笈。過走侍芳帷。

里作晨夕  
竹時海評

正月十五日與諸友登岩谷山

雪後攀登岩谷山。絕崖尖立似梯天。時看兩岸楝花  
簇。暗放清香帶暮烟。

○春日遊寶授庵二首

遠尋惠遠下清谿。處在嚙鶯繞樹啼。醉後倚欄思好  
句。一竿斜日柳條西。

閑携瘦杖到僧家。桃李成蹊笑語譁。時有倉庾相喚  
止。更來樹下啄飛花。

春日即事二首

簾前柳色已青。又見絳桃開且馨。閑坐晴窓人不  
到。唯聞黃鳥向花啼。

桃杏開時柳色垂。滿園晴日嘒黃鸝。春風深院無人到。閑捲湘簾思句遲。

賞花得韻先

玉壺堂席上

携筇閑步酒樓前。滿眼杏桃帶雨鮮。醉客不知天已晚。一鉤新月照芳筵。

春夜讀書

桃花花枝月上時。忍寒樓上望東籬。幽人真到難催裏更嘆往古卷舒遲。睡韓集閱終更杜詩

上巳小集二首

佳日春光處。同永懷脩禊。晉時風柳含殘雨。煙添綠。桃帶新晴花更紅。出偶裝衣小棚上。紙鷓曳尾短籬東。滿堂宴罷餘豪在節到重三日。亦和杏桃競色在長坡。坐中醉客吟詩罷。客却耻罷偏愛流鶯啼綠蘿。佳句多競秀樓席上

春郊閑步

一帶晴川映晚霞。翻翻狂蝶弄春花。騷人時是吟詩

去十里蔬畦落日斜。

春日訪友人山莊即事

新晴倚檻對青山。花影鳥聲花自閑。拍手高談無限  
真何妨向晚醉忘還。

雨夜不寐二首

東風吹雨叩窓時。靜聽樹梢啼子規。一夜幽人眠不  
得。閑學殘燭讀韓詩。

春雨霏。到殘宵。東風吹斷更蕭條。簷滴撲窓難着

睡闌心門外。裂芭蕉。

花下步月

漠漠柳塘暗晚烟。春山懸得月輪圓。醉人曳杖徘徊  
處。滿地生香綠水前。

送友人二首

江城殘夜欲明時。一曲高歌悲別離。繫馬河邊楊柳  
樹。為君今日折新枝。

今日送君野水西。東風吹面曉蒼。老鴛不識離人

恨猶在毛楊更向落花枝上啼。

惜花

落花片、散輕風。春往詩人醒醉中。衆鳥來吟伴寂  
寥。滿園楊柳暮烟空。

暮春山居得龍字

庭院春深稀客蹤。獨看新綠帶烟濃。閑窓日落天將  
晚。急提庖刀屠籜龍。

千載浪

送春

闲步送春野水西。池塘柳色夕陽低。百花落盡禽聲  
恨。晚霽深邊一望迷。

初夏山居得聲字二首

四月薰風宿雨晴。綠陰深處午眠清。覺來煎茗無人  
到。闲聽枝頭杜宇聲。

綠樹蒼々山色清。又添躑躅對新晴。闲窓思句憑欄  
坐。簾外遙聞鼓吹聲。

山中首夏得態字

分山光物態弄春暉句為韻  
拓植席上

楊柳深、含淡靄、殘紅新綠、兩相對、茅齋無客倚欄、看窓外雨晴山有態

月夜泛舟得韻庚

瓊江日暮雨還晴、新月懸空分外清、欸乃聲中夜將半、遙聞雲外杜鵑聲

題溪邨煙雨圖得山字

雨裏峰峦煙裏灣、孤舟棹入綠陰間、野溪橋上人過、唯有淡雲鎖萬山

後新晴濕遠

細雨蕭蕭、暗四山、園林深處鳥知還、烟雲出沒都無定、寺在窓外綠樹間

客夜聞鵲

小窓半夜夢魂驚、堪聽蜀魂啼血聲、獨思故園空撫枕、殘燈影暗月三更

端午

江雨新晴裝競舟、漫觀吳楚舊風流、千家今日無醒

客屈子廟前落日悠



梅雨友人至喜賦

池塘細雨止還催子、垂黃滿苑梅、  
閑話西窓天欲晚、僕僮沽酒未歸來、

細雨蕭蕭、晝尚昏、閑窓對友掩柴門、  
更烹茗談芳熟、艸裏蛙聲兩外喧、

夏曉得韻齊 晚翠樓席上

閑啟柴門望野堤、江村五月杜鵑啼、  
蓼汀櫓響微風冷、茅店茶煙落月低、  
唯有漁翁過小徑、更無騷客訪

幽栖山頭晴色三竿日起、向窓間拭燕泥、

次韻尾里梅隄述懷 名秀字知所陽人

等閒已過幾霜星、更嘆白駒去不停、  
畢竟人世事、  
百年心事是浮萍、

半夜酒醒得韻齊 王壺堂課題

酒醒半夜聽華鯢、  
菡萏滿池風露齊、  
欲乘此涼移小榻、  
月光宛在板橋西、

藤野靖香自有田還賦此寄贈 名字公益

佳詩

此相與雖多此例分非所已者則固以遊台掌

二為愈山

即有數四而對其此伴蓋在在生空話句力一可喘此其非一氣呵

滿簾已掛

名秀字

知所陽人

間事聲

○ 知君學就故鄉歸，多少文章是錦衣。  
剪燭話來客中夢，任他杜宇近忘飛。

北窓愛涼得韻鹽

○ 驕陽當午暑炎，却愛北窗涼氣霑。  
若熟香温 卧榻煎茶人不見，  
到明見 滿窓竹影澗疎簾。

喜雨

○ 連日災威畏祝融，忽見雲脚走長空。  
晚來驟雨傾盆去，餘得窓櫺一枕風。

題美人曉粧圖

○ 燈暗春窗欲曙時，起開鸞鏡照娥眉。  
淡粧濃抹方成趣，恰似西湖帶雨奇。

四時田園雜興八首

○ 水邊籬落野人家，雨後春風吹柳花。  
今歲高田秋合好，占來三日午前蛙。

○ 滿園春色欲斜陽，田舍養蚕晝鎖房。  
唯恐今宵將乏葉，侵昏邨婦採桑忙。

此一首未入東國  
錦中  
其去法  
好占來三日午前蛙

赤日滿天照後園畫尚昏此間農事不堪堪繁兒童未識桑麻

事滿伴犢牛遊野村

路黃塵暑若焦身警松下愛清飈青田連日天無

兩自笑痴情欲種苗

深門八月暑還消將一帶人邛隔台遙日暮濃雲又忽翻

墨急收收獲縮走山腰

兩餘村巷幾牛蹤五露濃花盡池荷明日城中打要賣兒童

吟州捕鳴蛩

轉句又作昨日秋風冷

焚平敵

唯見滿園霜色封爐頭相對焚燕枯松今季幸甚多餘

粟斗釀米留來好釀冬

田家幾處銷茅廬日暮山邛欲雪初新穀收來無一

事事閒事疎事後苑摘畦蔬

、納涼得宮字

閑拖吟杖逐涼風百頃荷花淡月籠入夜前峰挂燈

火青漣影湧梵王宮

、自題續園記後

早以卷  
如六  
七  
五  
七  
五  
七  
五

言其情  
此首  
喜  
吟

每侍庭闈侍問古今言々自覺貴於金史書看罷燈猶  
在記取筆鞭慈教深

觀荷花

紅蓮花滿池塘依舊堪看君子光憐不偽周人失  
目徒將顏色比張郎

晚夏避暑于江樓得韻九

清波欲灑繞欄流日落湘簾卷上鉤一洗人間煩裏  
熱葛衣何漂今滿樓何煉

本作了字  
何裏在也

立煉

微雨送涼向晚晴一籬芦菽記秋歎忽見池上銀蟾  
影照得詩人閑裏情

左

蘆簾淺卷未懸燈牆外梧相月欲登露氣乞看明歷  
蛩聲已聽登樓

七夕

天上佳緣會女牛花燈照夜入新秋滿園烏鵲接和

詩人任說  
定兒女爭登乞巧樓

○初秋草堂偶成

街山顏日午天明飲海長虹百丈橫  
蓄地西風致雨  
去爽然秋氣滿江城

此詩未入原圖錄中  
名家詩凡  
秋却

高柳成陰亂晚蟬水光初冷早秋天  
好情最是南窓竹  
送得清風到枕邊

戲題秋扇

昨夜秋風起漢宮班扇悲隔年請無恙  
復有夏交時

孟蘭盆會

炎暑將退日已曛  
堵間祭者晚成群  
滿山燈火明於晝  
時有炮聲處處聞

○山堂秋興

霞彩初收  
松外雲收暮色橫  
滿簷秋氣與心清  
階前新月梧桐影  
籬畔早涼蟋蟀散  
蒲席竹簾多雅致  
却醪野挾助詩情  
山堂客散童還睡  
躬汲井泉苦茗烹

此作  
改作  
此作  
沈浪心  
作全可

次韻蘇堤偶題

俄艦來入港瓊江繫祇船世論更置一炮礮連營掛推旗映海搖

活方弄筆虜情多慄悍戍卒尚幽寥和訕盟城下壯驍空自驕

觀蒸氣船

西洋奇巧熟舟船最見火輪飛颯然倏忽離涯疾於矢雲端目送一條煙

桂花蒸

漸覺此間秋氣澄又逢連日木犀蒸騷人墨客從今

後探得桂花亦訪僧

西郊晚步

步向西郊爽氣清一川蘆荻帶秋晴鱸肥正動張翰真雁斷更悲蘇武情報晚鐘敲徑野寺催寒砧響出江城推亭取醉拖筇去恰有月光迎我行

玉、秋夜

銀盤晴度挂銀河風露蒨踈羊卧莎邛巷夜深入過少梧桐鵲起葉飛多

臨平教  
知此壯語  
作書口是  
張人志

觀嘆咭喇船  
嘆夷兵勢最稱強  
看否神州嚴海防  
阿瞞眼中漫無敵  
不知吳寨有周郎

仲秋既月

明月出雲幃  
嬋妍放素輝  
桂香來泛酒  
露氣漫沾衣  
松向階前影  
鵲從江上飛  
醉醒過半夜  
無客叩山扉  
送某歸於故鄉

餞宴酒醒殘月微  
離情初識昨遊非  
秋風一夜吹初

冷白露團團  
濕客衣

題吳王夜宴圖

銀燭皎  
夜向晨  
三千士女綺羅春  
豈知錦帳佳眠裏  
已有稽山嘗膽人

題桃源圖

桃花流水幾年春  
自道仙源避暴秦  
天子求仙無不  
至詔書遺問釣魚津

山扉夜坐

云詞雖近情言頗  
是此詩錄入東園  
錄中  
我與誰  
此詩錄入東園  
錄中

勝云呂政二字欠聲應目政  
又三教年春作幾香一何如

荷經雨破  
菊過名稀

山堂守岑寂燈火照書幃  
菊花香欲老楓葉色初稀  
鵲聲時鏡冷月先來入扉  
爐中復添炭獨待酒僮歸

初冬邨居得春字

屋後板橋霜若銀小園正見落楓頻  
鴉吟白日猶慵出  
不識今朝入小春

倦夜 眼韻支

山堂寂莫夜深時燈火結華暗啟帷  
一徑繁霜人過少滿庭落葉日來遲  
俗懷難就周公夢憂思猶迷杞

以聯政化  
妙竹晴

國悲白數響鐘聲何處寺孤衿展轉又思詩

寒夕得韻魚 學圃草堂席上

一抹凍雲欲雪初寒威蕭瑟繞茅簷  
蒲團醉覺還思酒急喚山僮炙小魚

初冬早起

邨路無人過枯蘆霜色低早鴨林麓上  
殘月野橋西  
檢蔬窺後圃烹茗汲前溪  
小真尋鄰寺新詩漫一題

獨釣寒江雪 得韻支



滿岸凍風雪霽時孤蓬何妨得魚遲嚴陵難上當辭  
在月唯見煙中月影夜寒光

至日小集 得韻庚

江城昨夜覺寒輕即識少陽暗裏對客吟朝頻酌待曉試看  
酒樹臘梅香在雪中清果

冬月盆菊 得韻陽 學圃堂席上

愛尔向冬獨遺芳為凌霜雪碎還香却憐盆裏寒窓存衰  
下態獨特幽人聊作凝淡妝

從軍行

不斗傳敵夜下央鏡衣幾歲卧沙場何知身入秦京  
夢鬢髮衰殘塞上霜

步雪禁風雪二字得山字

誰向庭前築玉山清光透射紙窓間試攜瘦杖窺園  
樹却怪梅花失素顏

書窓夜坐 得韻灰 玉壺堂課題

偶就庭前掬雪來新茶三椀思悠哉數株梅影斜橫

檻一帶雁行遙過臺光景渾非平日比詩情好向此  
中催夜深唯覺添寒淚半束柴薪焚為灰

槁邊探棋

得韻庚  
玉壺堂席上

閑意前溪冰雪中豈無春信一枝通探來未見嬋妍  
色却怪郵童皆裏風

雪曉

得韻支  
藤野宿題

曉起觀晴雪凭几欲賦詩山巒銀作林樾玉為枝豈  
授梁園簡好覓程氏帷爐中吹宿火石鼎瀉茶遲

信可謂曉

瓶梅得韻庚

同席上

溪山折得數枝瓊好插銅餅太有情半夜夢回燈影  
裡仙姿宛向枕邊橫

冬日山居得韻青

清田氏宿題

無客柴門晝亦扃寒巖枯木繞茅亭朝調園菜霜盈  
手夜汲井泉月入鉞爐上殘香翻史篆白間宿墨寫  
黃庭家僮時折棋花至先嗅春風一脈馨

山鶯先春得韻侵

同席上

頃旬冬暖慙驚心。已聽睨眩弄好音。只怕彈來使渠  
駭。床頭閒却一張琴。

已傳春信有鳴禽。况復梅花開故林。愧我出情猶懶  
墮。蒲團猶作畏寒吟。

和答河原子益見寄四首

名諱字子益  
有田人

曲裏洋城悔謬聞。瑤琴嘗是興字紛。自憐跛鼈仍艱  
步。敢羨臥龍將得雲。他日進鱸楊太尉。當時射虎李  
將軍。請來高調知難和。一擲鏘然金石文。

日中最佳  
何事心  
妙

名教早已在家閑。豈敢終年與俗紛。數曲穠歌  
白

雪乾多年卓志志遂憶青雲。儒壇君是為盟主。詩敵吾將避

破軍。即識賢才非百里。分明池底見龍文。

業成博見又多聞。明辨從來堪解紛。勸獨窗櫺深踐夜

雨。思君山水海幾重雲。詩人豈墮俳優局。學士須從娘

子軍。今日還將燒筆硯。妙才誰似士衡文。

有月為。高議清談罕所聞。何同俗話每紛紛。瘦臂難奉十鈞

鼎。允眼空眩五彩雲。勤勉讀書通萬卷。英豪養氣奪

子心

三軍子虛賦註。方驚世。即是成都遊士文。

雪夜話友得韻蒸麓野氏席上

雪華如玉月如水。添得梅花景一層。爐上茶煙談熟底。寒光幾度剪青燈。

曉起對雪

曉來孤窗外色。怪底有光輝。銀向階前發。紫從風外飛。披縈玉蕊至。回棹子猷歸。自笑瓊園裏。梅花折得非。

瓊江泛海限韻雪約 允學圃堂席上

人住鏡

鴻崎日落凍雲浮。鷗浦波寒艤釣舟。一點蚌燈挑尚暗。雪花已綴菰蘆洲。

除夜有感

析敵頻戒夜。茶酒屢驅眠。慷慨徒存志。吟哦又得肩。怯寒倚爐畔。守歲對燈前。竹馬忘書業。空過十四年。

通計百二首

省記自叙

余之在膝下也承教之餘家尊必有  
所語隨聞隨錄積至八卷名之聞記既

