

淺井  
編  
輯

西井龍雄詩文集

全

柳田文庫

文庫11

A1119





文庫 11

A 1179

白櫻淺林晁齋編輯

西谷井龍雄詩文集

明治十三年  
五月出版

原泉堂藏梓



西谷井龍雄詩文集

48-9158



白雲井龍雄詩文集  
自序

明治十三年  
五月出版

原泉堂藏書

白雲井龍雄詩文集

48-2128



法常  
多  
如

田平  
理  
本



兵

右雲井氏之真蹟而雖有全文在不能載寸紙因姑錄二句以換題字云爾

編者識

御田泉文庫

雲井龍雄詩文集序

自古物有盛衰。事有成敗。有生必死。是自然之理也。無足怪者。身沒名垂。先賢所躋。行以號彰。德以述美。當幕府未運。內憂外患共起。人心紛擾。於是志人慷慨憂國者。唱節義。辨曲直。以殉國家之難。身甘鼎鑊。不忍屠戮。慷慨奮發。以欲除國家之害。患不得其志於當世。而芳名垂後世。英辭



潤金石。每觀高義之薄雲天。未嘗不感激  
浩嘆也。我雲井龍雄君。博學洽聞。有慷慨  
氣節。夙抱經世之才。以天下自任。慶應年  
間。欲挽回國家之衰頹。而唱節義。圖事揆  
策。而無所用其謀。反抵招罪戾。然而其氣  
盛。則其言宏闊。其志高。則其旨深遠。豪肝  
義膽。悲喜感憤之餘。假詩文發之。述往事  
想來者。故能述難述之懷。摸難摸之狀。然

而其詩文散出沈沒。不得見其完璧。予屢  
東馳西奔之際。所得者鈔采。而編此書。以  
便閱覽。此書些々。雖小冊。足興起於頑夫  
懦夫之氣哉。

明治八年四月上澣

米澤

孤狂生淺塾機識



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



雲井龍雄詩文集

米澤 白櫻淺林晁齊編輯

述懷

粗豪自許國千城。胸裡常儲百萬兵。齊趙  
淪盟秦業立。蜀吳構難魏謀成。輸誠或不  
回。天意守節唯須舍我生。脫却人間多少  
累。橫空正氣浩然盈。

雲井詩文



慷慨如山見死輕。男兒生世貴成名。時平  
空瘞英雄骨。篋裡寶刀鳴有聲。

透谷寓居

沽酒須沽澹泊酒。擇友須擇澹泊友。欲行  
則行止則止。物之羈絆豈敢受。看來迷道  
猶未遠。欲回其車須及今。鳳兮歌心愛是  
非。安足容我喙。吹我簫兮彈我琴。清音洗  
耳兼濯心。把月為枕雲為衾。悠然好臥紅  
塵外。

訪薜師賦示并序

一夕予步透谷。訪薜師於芝山。偶不  
在。予乃就其房。雜抽架上圖書。信手  
展翫。以待其飯。遂倦而假寐。良久。有  
大聲附耳而喚者。驚起見之。則師也。  
曰。裊今夜乘月訪君於透谷之水亭。



亭媪曰居士以薄暮而出不知其所  
之師且入居士之室而待焉尋當飯  
來耳。衲乃昂然而入則插花二三瓶  
梅柳爭媚琴書亂擲毫楮盈席乃襲  
其衲而坐品花弄琴嗒焉移時既而  
坐睡少焉有梢々之聲徹耳而來此  
擊拏報二更也遽起喚媪而問焉曰  
居士猶未飯衲意甚不平因畱一書

以極罵詈蹶然而飯不謂君乃待衲  
於斯也相共拍掌一笑極歡而飯戲  
賦之。

松門晚鎖寒月下深院殘香暗相惹不得  
見君豈空飯悠然手掃禪榻坐寧知君亦  
去辱予水亭畱來畱予書漏尽芝山夜將  
半相見瞪然又粲如君不見帟溪三笑々  
何事應笑真率多奇致心契何妨殊其途



共不相猜不相忘。塵機了處見真機。庠溪  
高蹤可庶幾。我將分君雲松臥。蕭然共掩  
芝山扉。

透谷即事

撲面紅塵豈浼予。人間到處有嵩爐。誰知  
孤劍青衿子。歌吹海中閑讀書。

全

典俗浮沈醉又醒。我心如水迹如萍。閑々

更以掣鯨手。插出寒梅花一餅。

瓶梅十首并序

予在透谷之亭。彈吹之餘。李插花於  
松旭老人。一日亭媪贈臘梅數枝。乃  
插之於我騎龍餅。坐臥於其下。撫翫  
忘倦。賦十絕以寫平生滿胸悲憤。  
騎龍餅者。所得於松旭老人之花餅  
也。古銅為質。蒼然可貴。口闊而聲空。



額下有十四蟠螭環而擁之。三趾對峙以承其臀趾亦皆龍形其狀躍々如將相共載其餅而騰去者故名焉。臀後有銘曰孝齊鑄孝齊者蓋百餘年前良冶也予絕愛之居恒安之於梧前。

古銅餅是小西湖野態幽姿信手摹昨夜寒梅花下臥清香一枕夢林逋。

其二

不以膜脂在假妍。冰粧輕裹素紈前。無情却勝多情好。目逆心挑亦漠然。

其三

艷姿元出自天真。彷彿羅浮月下神。誰道儒生情味淡。香裊夜々伴佳人。

其四

双淚留痕曉未晞。殘燈影裡稍相依。可憐



雲井詩  
將汝嬋娟色。不嫁金衣嫁布衣。

其五

其氣清薰其味粗。風神好與我為徒。前身  
知汝湖山種。居士當年處士逋。

其六

背者如鬢向者頰。一餅梅是兩般春。花神  
不復憂身後。長駐香魂付逸民。

其七

殘林冷笑共欣欣。相愛辛酸何足云。却似  
臨功爐下坐貧。長鄉對少文君。

其八

為惜嬋娟在淡粧。意中人是奈何郎。花神  
羞澁不能語。苦寫芳情付暗香。

其九

任梅之性不須揉。疎處太疎稠處稠。窓下  
時承新月影。全然一幅悟羅浮。



其十

也被美人來痛挑。立從屏外露嬌嬈。寒鐘  
一撓羅浮夢。衾角遺香撲不銷。

薜師訪秋水江翁於赤羽里。歡飲痛  
醉。至于夜而飯。師作醉時歌以贈翁。  
兼贈予。々亦賡一歌以贈翁。

不為握乾坤之名臣。須為嘲花弄月之逸  
民。男兒氣宇天地廓。人間何物能羈身。薜  
師水清而玉潔。涅之不緇。磨不磷。浮槎杳  
然蹈法海。直入上乘悟其真。粗豪我是任  
俠子。燕趙結編悲歌人。壯圖一敗痛折節。  
江湖更與臭蝦馴。一朝意氣相投合。途雖  
粗殊情自親。君不見赤羽橋西環堵宅。中  
有個儻非常。客柴門深掩老樹陰。蕭然遠  
典紅塵隔。我伴師來訪其人。紫電瞥々眼  
光射。邀我為掃其榻延。話熟不覺日西夕。



感來懷古又慨今。嗚咽說盡興廢迹。把臂  
慇懃共相盟。軟來淋漓丹一滴。嗚呼自古  
志士抱負與時睽。多將筋骨供道韉。放浪  
唯須務自晦。蹉跌或怕共噬臍。我將同翁  
脂其轄。彼師徜徉臥岩棲。二蘿衣對一雲  
衲。三芝之山是帟溪。高堂酒酣夜將半。縑  
毫狼藉杯盤亂。我醉欲舞君請歌。世上浮  
雲何足嘆。

偶作

憂世不難救。世難誰使百姓免。危艱何時  
一炬燒。秦盡更約三章漢。法寬。

全

聖代恩波浴海濱。輿竹馬儉亦王臣。獐獐  
贏得苞苴好。錦紫巖然真縉紳。

送釋俊師

姓鷄。名大俊。字晉如。號獨正堂。尾張人。

生當雄圖蓋四海。死當芳聲傳千祀。功名



非有遠出羣。豈足喚為真。俊師膽大  
而氣豪。憤世夙入祇林逃。雖有津梁敷無  
處。難奈天下之滔滔。惜君奇才抑塞不得  
逞。枉方其袍圓其頂。何事衣鉢僅潔身。不  
為塩梅調大鼎。天下之溺援可收。人生豈  
無得志秋。或至虎吞狼食王土割裂。八州  
之草任君馬蹄踐蹂。君今去向東海道。到  
處山河感多少。古城殘墨趙耶韓。勝敗有

迹猶可討。駿之山兮參之水。英雄所起地  
形好。知君到此氣慨然。當悟大丈夫不可  
空老。

題画風蓮呈安井翁

名衡字仲平号  
息軒日向人

風蓮清灑々。老蓋整還歌。自吊波心影。人  
嫌秋後姿。雨中鳴浙瀝。月下動離披。猶有  
鷗鷁鳥。往來似昔時。

辞家作



雲井詩文  
九  
欲成此志豈貪功。埋骨青山碧海中。醉撫  
腰刀還冷笑。飄然躍馬向關東。

望赤城山

鼎食何憂五鼎烹。壯圖好向八州成。探來  
他日雄飛處。一本作中原立馬湖山望赤  
城。

須賀川陣營之作

松菊何年棲故林。此生猶未決浮沈。鉄衣

秋冷山城曉。聽尽征鴻斷續音。

述懷

快劍何日手一撇。橫道豺狼尽剪滅。萬死  
無恙此丹心。炳々好與天日揭。君不見遠  
攻近取秦武振。六王不復用蘇張。毀城銷  
兵誰能禦。九州之大噫無人。東海高踏志  
久抱。男兒唯須知機早。寒窓一夜愁中夢。  
縹渺飛渡蘋蘭嶋。



雲井詩文  
七雄猶未決雌雄。羽檄繽紛西又東。半歲  
千戈鄉信絕。長程風雨客途窮。

失題

送人見勝太郎君

幕府人

平方之灣勿來關。石路縈迴巘峒間。怒濤  
如雷噴雪起。淘去淘來海噬山。地形雄偉  
冠東奧。一駁守之誰能攀。君航東洋來此  
地。目擊區處防海事。難奈秦兵威不振。風

巖鶴淚肝膽墮。君猶叱咤衝敵陣。指揮死  
士彈且刺。彼衆我寡勢不能。咽喉之地忽  
然棄。君不見大梁舉兵救趙來。函谷之關  
可擊摧。縱令此地棄不守。雪耻有期君止  
哀。我亦潛行唱兩毛。龍都欲刺二姦魁。義  
兵一時起敵背。掩擊盡之亦快哉。勝算歷  
歷在方寸。我任此事不敢遜。今日別君々  
自愛。唯須詩酒遺宿悶。金風嫋々吹鳧水。



三十六峯秋色美。此時典君笑相迎。傲遊  
好攜東山妓。

述懷

死不畏死生不偷生。男兒大節光與日爭。  
道之苟且不憚鼎烹。渺然一身萬里長城。

失題

大木縱將倒。一繩猶可支。包胥酬楚日子  
貢使齊時。天地如無愧。生死何有疑。此心

淺典深。知者竟為誰。

全

縱令不有拔山力。男兒寧無推秦寔。傷時  
憤俗非好事。丹心元欲報皇國。々々英風  
尚未墜。醜虜何敢許。縱恣天津之鑑索。非  
遠城下盟。久古所耻。君不見大和國疇昔  
全盛時。雄氣赫々威四夷。思之撫劍空鬱  
勃。霜寒羽陽城外月。



述懷

淋漓之血溢肺腕。不問前途嶮耶坦。腰間寶劍磨幾回。姦豎之頭無由斷。國破君辱欲如何。夫椒之遺蹤未能續。何年片舟棹烟波。五湖勝事任我管。

全

遮莫鬼機放毒焰。夙以名節痛自儉。吹我毛焉求我疵。四肢未有塵一點。直氣觸厦四無人。客雨嘗盡幾艱險。嗚呼唯令此志至死且未摧。功虧名墮何足尋。

全

六王一敗為降王。縱橫不復起蘇張。仇則忘兮怨則匿。三十六郡渾能倡。嗚呼男兒所貴唯意氣。不合則遺臭。合則流芳。難奈古道今蕪沒。文恬武嬉不可障。

失題



雲井詩文  
少小讀破萬卷書。欲討聖源遡洙泗。道與  
世背無用處。放蕩却是一俠徒。破產領身  
多結客。奮為六王進奇策。山東豪傑半屬  
望。共謂秦兵擊可卻。從散約解壯圖違。天  
高地厚亦跼蹐。一朝自悔心恍然。深耻平  
生氣宇窄。君不見有窮女字嫦娥。一飛走  
月々為家。我亦將遠探其窟。手攀天柱折  
其花。亦不見綏山仙子其名晉。駕鶴漂渺

斬雲陣。我亦將遠極八宏。橫絕弱水進我  
輒聞說八小州外。別有五大洲。長風好放  
破浪舟。烏拉之山太平海。去矣一周全地  
球。一世俊髦尽把臂。萬國奇勝尽屬眸。然  
後稅駕故山瀟洒伴松菊。一世能事庶幾  
將始休。

議院出後作

生不聊生死不死。呻吟聲裡仆又起。立馬



湖山彼一時。雄飛壯圖長已矣。我生有涯  
愁無涯。悠悠前途果如何。咄咄休說斷腸  
事。滿江風雨波生花。

送白山盟兄

希曾逸  
見君

二首

君住羽北地。我住羽北地。與君同州又同  
情。君嗜吟詠我亦嗜。浮生可笑夢耶真。在  
國未值去國值。嗟我欲披抑塞磊落之詩  
胸。評山品水來武江。々々水濁山亦矮。地

俗豈堪曳我筇。飯思浩然難支得。馬首將  
待春風東。請君飯期得少緩。長亭短亭好  
相伴。竝馬一唱又一和。共聽鶯啼踏花散。  
難奈陟岵感縱橫。掉頭飄然棄我行。他鄉  
却送故國人。折楊其奈河梁情。中山閔接  
村山郡。兩地相距兩日程。他年相思須相  
訪。春花秋月尋同盟。

其二



蠖伸因善屈。龍蟄豈不騰。民冬有其心。自  
大勿相凌。恭愛服密縣。謹厚信春陵。怡々  
和閭里。崖異勿自矜。泓泥而揚波。以要不  
獨清。黃裳元其吉。含章可居貞。青篔帶春  
雨。朝典隣叟耕。夕典村媪頌。嗚々共歌呼。  
温々慎送迎。知雄以守雄。此心豈不亨。行  
矣毛東道。北風捲雪生。北風雖云寒。其奈  
倚門情。

呈廣澤君

諸葛不忘蜀。荆軻元許燕。輸誠期貫日。決  
死誓回天。皇道典花落。人心赴水遷。聽鵬  
邵子淚。憶驥少陵篇。鼎鑊吾甘矣。塩梅君  
勉旃。欲知丈夫志。請讀獲麟編。

己巳三月雨中觀海棠有感作

綠濕紅沈悄無力。恰是楊妃啼後色。花容  
如愁何可愁。我向花間花默々。想昔濱殿



殿南莊。把酒賦詩賞海棠。當時同盟今四散。或為魯連。或張良。須水火不碎其志。往往激昂就死地。死者函首送王廷。生者海島猶唱義。嗟我赤城總脫身。再舉無策久逡巡。今對此花想往事。愁淚和雨紅沾巾。

失題

昔為憤世人。今為傲世人。仰與青山契。俯與綠水親。螻也任其屈。何必求我伸。好與沮溺耦。莫若人問津。睥睨天地際。山水足寄身。

全

飄零贏得飽江山。泊遍東寧四十灣。許國壯心丹一掬。寄身秋水碧雙環。功名蜚雨蠻烟裏。踪跡鈴聲帆影間。猶有菰蒲篷底夢。依稀自向故園還。

送人之東京



不忍池水繞東台。腥風帶雨揆寒灰。豺狼  
橫道老龍逸。吉祥之閣安在哉。君不見元  
和定鼎肇基趾。威武西震資羅氏。舜雨堯  
風六十州。朱門金殿八千市。滄海為田天  
命移。難奈文恬又武熙。前門防虎後門狼。  
大廈一傾無人支。噫嘻獲鹿喪鹿機。一髮  
懷古慨今竦毛骨。君今欄鞭遊其墟。百感  
知聚君一瞥。如今何物猶依舊。墨田之花

高輪月。

病中作

癖生素疎放。戲於無經營。况又病來嬾。林  
臥謝送迎。展簾風榻上。爽然愜我情。雲來  
遠山暗。雲去遠山明。人生苟自適。薜蘿亦  
簪纓。

失題

天門之窻々於甕。不容射鉤一管仲。燈燭



雲和詩文  
無恙奮驎騏。生歸江湖真一夢。自咲豪氣  
猶未摧。每經一難一倍來。眸視蜻蜒洲。首  
尾向何處。欲試我才。講幸平生護此志。道  
窮命乖何足怪。只須痛飲醉自寬。埋首之  
山到覆翠。

檻車過刀水慨然有作

欲回狂瀾濟一世。道之窮通未肯計。直氣  
吐來震九重。滿眼神徽是芥蒂。天日不照

孤臣心。在被浮雲遮且蔽。欲死則死生則  
生。我肘豈容易使人掣。檻車夕過東寧川。  
目擊湖山淚沾袂。回首遭逢夢耶真。壯圖  
只有水東逝。嗚呼縱令此山如礪。此川如  
帶。區々之志安能替。

檻車入東都之後贈安井翁二首

身世何飄飄。浮沈未自保。俯感又仰咲。心  
勞而形槁。微軀一致君。不能養吾老。揮淚



辭度闌。檻車向遠道。鼎鑊豈徒甘。平生有  
懷抱。此骨縱可摧。此節安可換。我命我自  
知。不許復蒼旻。

其二

天教有消長。人道有隆汙。所以賢與聖。行  
藏或相殊。唯我狷而急。不能與化俱。自立  
多崖異。心跡常易孤。唯有區々志。幽明誓  
不渝。臨難豈苟免。知寃未自誣。雖有愧前

哲。猶足立懦夫。

明妃曲

花明柳暗馬頭春。一曲琵琶恨更新。出塞  
明妃勿回顧。漢庭今不愛佳人。

竹枝

富貴執鞭不可求。隨吾所好散幽愁。夕陽  
紅葉秋風好。倚盡江南蘇小樓。

編者曰。或云此竹枝山田蠖堂之作。



也矣

賴政興兵論上

凡兵之歸也二矣。曰勝曰敗。然而原其所  
以本者有三矣。義也。名也。策也。推其所以  
分者有四矣。有有義有名有策者。有無義  
無名無策者。有無義無名而有策者。有有  
義有名而無策者。夫名也者一也。然而究  
其所由来則二矣。有本於義之名。有本於  
策之名。苟無策也。兵雖本於義。然天下或



無得而知其名。苟有策也。兵雖不本於義。然何患於不能飾名以濟其邪。故古之英雄必先務策矣。名次之。義次之。若夫存亡一於義者。則不肯屑於名與策也。夫有義有名有策者。足以撥亂反正之。源右府之兵是也。無義無名無策者。一敗必塗地。光秀之兵是也。無義無名而有策者。可以籠罩一世。尊氏之兵是也。有義有名而無策

者。或屈於今。而必伸於後。源三位是也。予讀國史。至三位興兵之事。未嘗不悵然掩卷懷古以慨今也。夫清盛之專恣殘虐。至安德之初政。而極矣。總攬內外。廢立在手。生殺予奪。一莫不決於愛憎之私也。以三位之才。豈不知所以能保身於其間哉。然而奮然挺身。其志期於必誅之。而不肯顧成敗利鈍者何也。其意蓋謂天下苦平氏



雲井詩文  
久矣。今也天定勝人秋也。八州之大豈必  
無英雄哉。雖然英雄之起必投於可為之  
機。故非人或先為之唱以發其可投之機。  
則將或遷延不決以待時。蓋投可為之機  
者易矣。發可投之機者難矣。我將奮為所  
難者。嗚呼此則存亡一於義者耳。較々於  
世之首鼠於成敗之間。見義而不能取。取  
而復捨之者。則其芳臭如何哉。宜乎其能

感動天下也。是以三位之肉未及冷。而義  
兵四起矣。其繼三位之遺志者。終出於同  
姓之右府。而肇右府之偉績者。皆成於三  
位之遺澤。嗚呼。雖有右府之武畧。然非有  
三位先為之唱。則豈保能成其大業哉。然  
則三位之功。謂之過於右府亦可矣。或曰  
以三位之忠肝義膽。而不能變清盛於一  
死之前。而僅能興右府於一死之後者。何



也。曰嗚呼是所以有義有名而無策也歟。

雲井龍雄詩文集 畢

明治十三年五月七日版權免許

定價二拾五錢

編輯兼  
出版人

山形縣士族

淺林晃齋

東京赤坂區赤坂中町  
一番地星野弥助方全居  
寄留

警視局  
御用書物師

發兌人

須原鐵二

東京日本橋區西  
河岸町十二番地

010190525649



