

近世
大家詩文

西田森三編輯

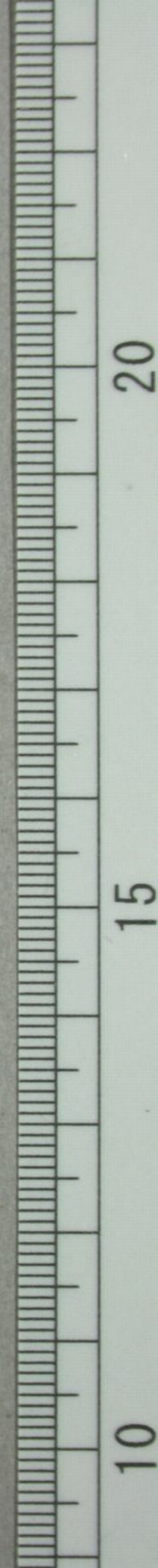
上

柳田文庫

文庫11

A 1116

1



10

15

20

文庫
A 1116
1

西田森三編輯

近世
大家詩文

東京
井冽堂藏

鑛
金



美玉

山高水遠揚玉名也



近世 大家詩文卷之上目錄

鍋島直正

山内豐信

松平慶永

島津久光

木戸孝允

大久保利通

大木喬仔

伊藤博文

大隈重信

小松帶刀

副島種臣

勝安芳

板垣退助

柳原前光

東久世通禧

松岡時敏

大久保一翁

陸奥宗光

中島信行

加藤弘之

秋月種樹

杉孫七郎

榎本武揚

谷干城

西郷從道

曾我祐準

三浦梧樓

福原和勝

土方久元

北川泰明

巖谷修

日下部東作

野口常共

服野琢

川路利良

玉乃世履

丹羽賢

西岡逾明

鷺津宣光

大鳥圭介

芳川顯正

通計四十一家

明治 大家詩文卷之上

西田森三編輯

鍋島直正

故佐賀太守
号開叟

天保辛巳春崎鎮防禦常額之外
選少壯之士若干屯戍于香燒島
以為永制嗚呼太平士習日渝雖

有習槍刀弓銃之技者。膽怯氣餒。
白面油滑。不足兵刃跳盪之用。而
屯戍二歲。寢處乎風潮霜露之中。
厭飲乎刺擊呼唔之間。勞苦具體。
膚涿厲其精神。則生死之念輕。而
忠義之心重。其所成就果何如也。
然則此舉。不啻備戎虜而已也。

瓊浦邊防是要衝。拒拒熊虎勢橫縱。挽
回古昔吾家氣。磨出天正文祿鋒。

又

孤島結團意氣豪。西南決眚萬重濤。黠
奴若有窺邊事。羶血飽膏日本刀。

奉謝 賜櫻花

藹藹仙宮第一花。無端飛落野人家。清

香豈翅園中賞。神品實宜海外誇。芳嶺
淡雲勞客夢。奧關殘雪映戎車。題詩欲
報殊恩厚。禿筆非才愧玉葩。

山內豐信

故土佐太守
号容堂

放言

亢龍失雲不得上。小鳥生翼欲冲天。人
君亦有雲與翼。曰使群臣忠且賢。忠賢

已進姦雄退。女姦殪賢舉君臣。全忠賢務
察君明暗。有雲有翼君安然。上下通暢
雲路豁。結纓節士簇馬前。縱令姦雄裂
眦起。我生鼻息獨閑眠。

與吉田子悅

人生何事如生死。別後再逢情更深。話
舊不知宵過半。一燈風雪五年心。

松平慶永 旧越前太守
号春嶽

東開叟老兄

諸官一日賜清閑。况是秋晴爛熳天。數
騎吾遊二州畔。不知君亦向何邊。

遊某氏墨水別墅

墨江堤上最高樓。月白風清笛外秋。占
斷淮南情興好。一家雞犬亦僊遊。

偶吟

榮華難久居。盛衰不可量。我常信此語。
陶詩在一牀。

島津久光 前左大臣
号大簡

辨妄序

我邦服西洋百工技藝之靈巧者。必併
信耶穌教。或乃欲敷其教於國中。是大

大家詩文 卷之三
患也。夫耶穌教之妄誕固不足辨。然其
言甘美尤易惑人。苟以為不足辨。而不
辨之。則彼徒益煽動其氣。敵盡誘天下
之民而歸之。其勢將不可撲滅矣。夫耶
穌教者。以拜上天為其道。天即理而已
矣。子之拜親。臣之拜君。是即理也。從理
則吉。逆理則凶。天之報施於人而不爽
者也。今臣子而拜天。置君父於無有。欲
以求福。是誣天也。夫君臣道息。父子情
絕。禍亂何所不至。然則辨之不可不早
辨也。日南安井氏有憂於此。著辨妄一
編。以辨耶穌之妄誕。不經乃遠寄一本
以請序。余受而閱之。辨駁攻擊。鑿鑿中
竅。使讀者心服首肯。是書之出。吾知如

大家言三
太陽出而群陰散。足以奪彼徒之氣。而
祛我民之惑。豈不美哉。豈不快哉。安井
氏今之老儒。既絕意仕途。而其憂世距
邪之志。繾綣不能自己。猶如此。此其心
與孟軻之距楊墨。韓愈之排老佛。何異
焉。而其功蓋亦不在其下矣。余雖不文。
亦與安井氏同憂者。安得不樂而序之。

讀史

正邪不兩立。薰蕕難同器。七日誅正卯。
三月魯國治。虞廷刑四凶。滿朝皆善類。
聖賢大作用。唯在一斷字。

失題

衝雨來叩雲外門。風光滿目對吟樽。相
逢高興無他事。山水幽情子細論。

水戶孝允

故內閣顧問号
松菊山口人

次大山少將韻

以下二首陸奧
巡狩扈從中作

登臨最好富山東。無數青螺指顧中。斜
日布帆影沈處。海灣潮落恰如弓。

又

客舍無人慰此情。白川關外百餘程。翻
憐夜夜深閨怨。偏向殘燈暗處生。

失題

邈矣二千五百年。皇威長與日光傳。萬
機餘暇高臺上。請見民家多少烟。

全

世路古來多不閑。又聞南海浪如山。向
人寧說難却易。身寄青天白日間。

地吉途上有感

溪流卷巨石。山岳半空橫。壽永陵雪路。
斷腸杜宇聲。

無題

萬態風光落眼前。布帆點點夕陽天。
天恩無限及枯骨。又上松洲詩酒船。

江月齋遺稿序

知時務俊傑之責也。持大節剛者之事

也。而蓋其人希有矣。亡友久阪實甫少
小好學。剛毅卓立。俯仰不隨乎俗。慨然
有志天下之務。屢來往於常武京攝之
間。所與交當世之魁傑。討論時務。獻替
無憚。初我長之藩府。以氣節相尚者。吉
田義卿之徒。為最盛。而其實任事者。莫
能實甫若焉。以故義卿既沒。後聞實甫

之風而興者不亦少。非知時務者安能如此。甲子京師之變，實甫方謁某公，請事會敵軍大至，實甫不毫動，聲氣諄諄，說大義不息，不見用而始去，乃與衆衝敵快戰，身負重傷而退，遂自殺。將死，顧衆曰：「吾止矣。」諸君其勉焉。絕無窮迫態，非持大節者安能如此。世之文學之徒亦多矣，而徒訓詁之務，不嘗問世事為何物，汲汲乎聲利，而老于圖書之間者，大率是也。義勇之士亦不乏，而成暴馮之快，拘拘乎血氣，而立于巖牆之下者，大率是也。若實甫者，與此輩相去遠矣。謂之俊傑，謂之剛者，抑非邪。實甫死時年二十有五矣。惜乎使之猶在世，益盡

其所志則其所成就必不止乎此。余之
投變同實甫而死生及殊道得瓦全及
今日焉。而今日之與昔日時世之泰否
遭逢之辛甘豈唯天淵耶。抑經世之事
有為之先者有為之後者苟先後而互
全其功豈謂先者獨勞於其始而後者
則逸於其終哉。然而天日之再中者十
年于茲。天下之事雖非余輩庸劣之所
能為。而苟既在其職者尸素之責固所
不免。又安在為之後耶。若使實甫而有
地下知其將謂之何。頃楫取君素彥將
刻其遺稿屬余序之。余受而閱之。正氣
滿紙光燄凜然。恍覺其人猶在矣。對卷
忸怩久之。

大久保利通

內務卿兼參議
甲東鹿兒島人

宿龜山陣營

大海波鳴月照營。誰知萬里遠征情。孤
眠未結還家夢。遙聽中宵喇叭聲。

逸題

為客京城感慨多。孤蓬此夕意如何。水
關不鎖鷗眠靜。千里長江載夢過。

大木喬任

詞法
佐賀人
兼參議

戊辰十月二日聞賊徒降伏有感
紀綱落地七百年。今日錦旗新輝天。大
仇一敗肝膽碎。百萬虎將征北邊。幸有
天人相歸向。廟堂衣冠多名賢。唯憂毫
釐誤千里。誰建長策定乾坤。監撫漸要
慮終止。經營妙機有張弛。四海凸凹皇

山川億兆蚩蚩皇赤子。苟能體至公無
彼我心。可維萬世飾綱紀。君不見累代
聖皇仁均天。萬世之下實戴旃。昨夜捷
報不堪喜。反覆更聞名氏編。

伊藤博文

工部卿兼參議
号春畝山口人

書懷

讀書燈底靜無譁。自笑平生苦蔽遮。好

拋胸間人欲念。獨觀寒月照梅花。

次中島君韻

報國真情誰識深。非君無復語斯心。請
見別代英雄業。時勢變遷古似今。

白耳義國志序

周布公平嘗留學于白耳義國者若干
年。既歸乃取其所眼閱心驗者。著為此

書題曰白耳義國志。攸記自地理風俗到政體制度大小本末粲然可見。且其行文叙事簡易明白。隨讀隨解。躍然使人如親聞見其事焉。嗚呼。非公平之學之勉。則安能致之。吾讀而嘉焉。於其請序。乃書此使置卷首。

大隈重信

大藏卿兼參議
佐賀人

北支那戰爭記序

英人其所著北支那戰爭記譯成。余讀之。慨然掩卷嘆曰。甚哉清國之禍也。城池不守。宗廟不保。君臣惶遽出走。終至為城下之盟而止。何其慘也。蓋我亞細亞洲之於歐米諸洲。一則鎖國自足。一則航海往來。以拓境土為先務。其風俗

人情大不相同。而大抵我之視彼不異。仇讎。曰夷狄也。禽獸也。窺窬我也。而清國為最甚。是故道光鴉片之亂。一敗塗地。流血未乾。又有此禍。平時自稱堂堂中華。一旦有事。不免為歐人所蹂躪。顧前後二役。其跡雖異。考其所由。未嘗不原于風俗人情之陋且固也。雖然締交訂盟。信義相親。宇內萬國之公道。苟秉國均者。務革其陋。去其固。誘道振作。能得其方。則舊習之弊可得而除矣。向使清國慮出于此。則其或鎖禍亂于未萌。而城池可守。宗廟可保。又焉有君臣出走。城下為盟之辱。吁。是豈獨為清國慨而已乎哉。

小松帶刀

舊參與号觀瀾
鹿兒島人

逸題

聞說中原虎狼橫。孰先慷慨唱勤王。腰
間頻動雙龍氣。欲向東天吐彩光。

題萬國公法和譯

高山連天海月圓。一條大路浩無邊。君
不見惠氏見解最卓絕。務除蹊徑去私

編。坦塋始見經世界。嘉爾拮据梓此編。
嗚呼管窺蠡測唯自小。弱肉強食禍蔓
延。願去私欲存公法。保護蒼生萬期年。

副島種臣

前參議
佐賀人

通州阻雨

使事完成持節還。自嗤身世未全閑。通
州夜雨蓬窓夢。重謁清皇咫尺間。

大家詩文卷之十一
記夢

三月某夜夢見季子阿清。撫愛切至異。平日正知其始得病之時也。厥後復夢阿清與其兄阿堅阿直來拜。余四月八日夜半。神異不能眠。翌朝曉。默禱于天神地祇及祖宗之靈。則見神携阿清儼然在前。吾甚異之。皆諸從士矣。既而電報昨夜阿清沒。即客館設位。奠清酌庶差之時。已見阿清立前。阿堅阿直立側。若來享者也。嗚呼。東京上海相去萬里。中間大海而神氣之通。不_レ_レ一呼吸。神界之為神界也。何況事前知乎。自非神異焉能如此。唯吾與阿清生別離。不得親其棺殮。哭而有餘禮。所云必見其形。

必聞其聲者。吾今為其證人。將何用慰
其靈。亦唯生生世世保護神道人道而
已矣。詩曰。遭遇家不造。變故頻相因。千
憂逼我心。百難侵我身。而吾神道說。啓
發從此真。努力復努力。胡足為酸辛。

勝安芳

前參議
靜岡人

贈小松帶刀

誰教大鼎弄群兒。只見蒼生苦荆岐。嗚
呼吾主高義家。如何憤怨及我私。古往
今來已如此。上下千年任天知。

失題

多年蹤跡沒埃塵。揣摩心情思天真。華
屋雖美是浮榮。富如泡沫名如烟。笑看
江山依然碧。行藏豈亦關于人。風捲敗

葉夜寂寂，嘯響凜兮一劍寒。

板垣退助

前參議
高知人

咏史

歌篇先入死何怨，去踏海南雲幾程。千載香風吹不絕，春煙一樹故都櫻。

戊辰作

出師未曾污天兵，一死只期竹帛名。彈

子飛行乱如雨，喜看壯士躍登城。

柳原前光

議官号青々
東京人

閑適

閑来自適小乾坤，春夏秋冬絕世喧。剛日看經柔日史，一軒風月也君恩。

己巳小春遊東台即事

法閤莊嚴金碧圍，一朝其奈衆譏違。數

千身血灑何處。今日化為紅葉飛。

東久世通禧 東京人

丁丑初夏熊本城客舍作

千里懸軍萬骨灰。烽煙滿地鬱難開。可憐燹後春蕭寂。林木尋巢燕子來。

松岡時敏 議官号用拙高知人

同希黃探城北諸勝漫書所見

晴靄如春午日暄。剌楓殘菊滿田園。鳳城一路應非遠。寶馬香車王子邨。

又

青蛇擘出錦雲堆。天女祠邊妙境開。嘗在洛陽遊梅尾。秋容猶見典型來。

上野公園博覽會開場。臨御行禮。勅奏官及歐米各國公使立侍。

恭記時十年八月二十一日也。

凱歌一奏靜風塵。博覽場開物物新。製
主發明交闔智。技欺造化妙通神。禮裝
金飾羊絨服。勅任鷓斑白氎巾。忻看聖
恩光四表。溥天國士悉來賓。

大久保一翁

議官靜岡人

偶成

避喧松下養殘軀。滿案有書聊可娛。誰
是人間真男子。支頤獨看地球圖。

陸奧宗光

議官和歌山人

次中島兄韻

福海投身不厭深。為君常抱此丹心。從
來窮達憑天命。豈有人情違古今。

中島信行

議官高知人

淀川

此夜扁舟溯澱川。蓬窗雨暗五月天。可憐世事艱難際。獨有羈人不就眠。

書懷

憂國真情日覺深。何時事業得素心。敢買小說世人笑。興起皇基在當今。

加藤弘之

前議官
東京人

壯觀樓作

烟波萬里轉吟望。浴後呼杯又上樓。併得房總武相景。送迎米普魯英舟。

秋月種樹

議官東
京人

題大東史畧

久保氏携卓堂野史所著大東史畧索。余言余一閱乃有所感焉。夫海外諸國

各殊其文。皆有文典。以本國之文。書本國之事。所以讀書極易。而國少無文者也。我國則不然。有國文。有漢文。大氏國史。以漢文綴之。字義難誼。非通漢學者。不能達之。是一國而行二國之文。宜矣。讀書難到。而世多沒字漢也。若有大有力者。悉廢漢文。換以國字。則進文明甚易矣。此余之持論也。今閱此著。編集國事。一以國文。行田夫野郎。得而解之。嗚呼。如野史。可謂補文明者耶。冀世之編史者。宜以野史為準也。于時明治七年。第二月。題于墨水第之花明柳暗處。

杉孫七郎 宮内少輔号
聽雨山口人

静岡縣途上所見

短驛長亭又里間，幾羣迎送拜鸞輿。行
行記得文明象，沿道無兒不讀書。

又

萬竈炊烟瑞色敷，春風草木一時蘇。村
村父老欣相告，鳳詔今年先減租。

榎本武揚

海軍中將兼全權公使
号柳村静岡人

朝鮮事情跋

有西客語予者曰：三韓半島，幅員殆與
日本同，戶口得其三分之一，其國絕不
好與他國通，千古一軌，偏以抑壓為治
國之要術，而其民孺孺然，未嘗知開化
之為何物，如是而望其金甌之無缺，識
者保斷無其理也。然則孰能代理之？曰

日本曰鄂羅斯曰滿清而世人舉期之
日本如相約者然蓋滿清有土既大懷
柔太煩而西塞有噶什喀爾之警蹙地
百里邊將膽寒鄂則距京城遼遠站程
彌月且如其新領地方大約皆地氣寒
冽人戶貧乏未遽易窺人之疆域日本
則不然政令更新國俗一變祛舊就新
聽訟維精視民如赤子興學校便運路
造艦練兵凡百工藝一倣西洋之長駸
駸乎日進人云東方當有見一英國焉
不誣也且就兵事論之其地距韓咫尺
兵糧易繼加之其西海大灣由坤位艮
宛然如囊括而對馬島正在乎其峽口
與釜山相望一衣帶水半日可達則日

本據金山以扼其海上將來之權于今日猶夫英之據直布羅陀占阿丁鄂之窺波斯華里亦海國不得已之情勢也夫韓既不與他國通日本之伐韓孰敢容異喙乎其間者然則世人之推日本抑亦有以也哉予聞近來韓擊日本兵艦于江華島立取敗江華則漢陽咽喉之地一水十里直可達京城使此事果真則日本之兵直衝江華進陷漢陽可刻日而待而韓亦由此以大變其國勢矣未知日本國意見何在請得聽其說予乃答之曰兵本大事談何容易客默而退遂書其言以跋卷末如是

八蝦夷

去國誰論王蠋忠，奮然揮袂任西東。丹
心不許傍人說，源九郎逃入蝦夷。

就囚赴東京途中作 錄二

困睡朦朧登翠微，子規聲裏雨霏霏。乾
坤回首春如夢，頓見人間萬綠肥。

健卒帶刀前後行，籃輿羅網失窻明。山
河百戰恍如夢，獨仰皇裁向武城。

谷干城

陸軍少將
山高知人

守城中偶作

久在圍城貌已臞，相看相笑撫髭鬚。花
開花落不關得，只愛盆花一兩枝。
熊城本是好區寰，焦土蕭條人未還。若
使藤肥州尚在，不教賊度太郎山。

西鄉從道

陸軍中將
鹿兒島人

琉球藩民枉死之碑

明治四年十一月我琉球藩民遇颶破
船漂到台灣蕃境誤入牡丹賊窟為兇
徒所殺死者五十四人五年琉球藩王
具狀以聞天皇震怒命臣從道令茲四
月候騎先發諸軍次之蕃人篳壺相迎
獨牡丹高士滑等兇徒不下五月擊兇

徒於石門斃巨酋阿碌父子以下三十
餘人六月我兵三道併進屠其巢窟九
月牡丹高士滑等餘類請罪轅門事平
初琉球人之遇害也有廣東流民鄭天
保者痛其非命拾收遺骸即葬之雙溪
口後移之流領埔茲重修舊墳建石表
以叙畧云

會我祐準

陸軍少將
福岡人

佛國實地演習軌典序

孫子曰。治衆如治寡。分數是也。信哉。此言也。夫教兵之法。自小及大。自寡及衆。無古今一也。今此書精於小寡而略於大衆。可謂得教兵之要者。苟此而熟焉。驅之赴戰。陷陣。所謂二官不謬。五教不

亂。如身之使臂。臂之使指者。亦何憂其難能乎。於衆於寡。用而無不適也。頃者陸軍少佐酒井忠恕。譯此篇告成。余一閱。嘉其有功於教兵也。乃作之序。

三浦梧樓

陸軍少將
山口人

與前原一誠書

前原一誠足下。不相見六七年。忽有今

日之事得足下書足下曾舉重職辱顯位雖退卧草野廟議所不合宜極言論陳何有所憚而甘為叛亂賊乎率無賴兇徒流毒州郡生靈何罪所過慘虐放火為盜國憲所不赦僕奉鎮臺司令之命來督軍士地方鎮臺之備方為誅兇徒如足下者耳僕將不日指揮陸軍操

旗鼓相見以答

福原和勝

故陸軍大佐
山口人

榆關道中

壯遊恰似大鵬翔。万里忽來天一方。駐馬回瞻東海水。日輪出處是家鄉。

過山海關登角山即長城起頭處
英雄行事總非常。治國安民自有方。可

潤秦皇燕翼計。長城不及法三章。

土方久元

太政官大書記官高知人

陶貞白圖贊

卧聽松風坐對山。清泉白石小仙寰。羨君早挂衣冠去。占斷人間度外間。

北川泰明

賞勳局二等秘書官滋賀人

送山水春沂歸國

家江一別十經秋。夢裡煙波浸客愁。又是鯽魚紅葉候。有人先我上歸舟。

又

乍脫朝衫著彩衣。功名不道與心違。決然知汝趨程急。垂白閭門久待歸。

又

乾霜落鏡鬢皤皤。奈此危途九折何。為

報湖中鷗鷺伴。歸心日夜滿蒼波。

巖谷修 太政官大書記官
号一六滋賀人

長松誠之墓誌

死可哀也。而夭者為最。夭可惜也。而才者為最。一等修撰長松君長子誠之才。而夭者也。誠之諱修造。幼而穎敏。神彩異人。修撰君徵官於朝。誠之從在東京。

攻英法二學。年十九。官命往學英國。刻苦淬勵。其業大進。遂得篤疾而歸。荏苒歲餘。以明治八年八月卅一日歿。年僅二十。又三僚友北川德之哭以詩云。命也死生難與爭。由來短折是聰明。吾曾目汝為奇器。天若假年當大成。遺草空存航海記。亡容猶見讀書檠。潜然和淚

薦蘋藻秋水一盃何限情余初聞誠之
訃歛戲嗚咽又讀德之詩一字一淚知
其與余同哀惜及修撰君屬墓文乃錄
代銘云

圓山春雲樓上作

數莖簡見鬢毛斑一笑風情猶未刪携
帶綠尊紅妓去十年重醉舊東山

日下部東作 太政官大書記官
號翠雨滋賀人

歲晚雜句

朝歌夕哭幾升沈雨雪霏霏歲月深不
識人間何限事梅花開處見天心

野口常共 太政官少書記官
號松陽佐賀人

牽牛花詞

雲間歌斷星光濕銀灣欲曉暗蟲泣蔚

藍和滴紅淚痕。高花低蔓秋已入。風佩
珊珊珠露零。奇涼透瓦鴛鴦驚。錦機織
罷人似玉。掩袂羞聞仙郎名。夢回轉轡
出深井。衣篝香燼爐煙冷。

書稿本二川梅花律首

余讀二川翁梅花律。歎曰。是非食烟火
人語也。梅花之詩。何遜邈矣。宋林逋二

聯傾動一時。然通體不稱。及明高啓九
律出。而前人皆失色。蓋體格神韻兼備。
句法篇法莫一不入妙也。翁之詩不襲
其貌。而肖其神。至若古澹閑雅。則可與
識者道。難與俗人道。余將就山中雪滿
林下月明處。而閱之。

股野琢

法制局少書記官
號藍田龍野人

秋家詩效
卷之五

首夏即興時西南有事七八及之
暮窓茶氣濕鐵馬響沈沈。蚊蝶餘春夢。
芭蕉展夏心。雲山歸思遠。雨榻獨愁深。
征戰人何處。啼鶻度綠陰。

買梅

新聘佳人伴畫簾。嫣然一笑賞心添。先
生平日重名節。只為梅花不避嫌。

川路利良

大警視鹿
兒島人

警部補寺本義久碑銘

明治九年十月。西陲變起。衆有戒心。廿
九日夜。警部補寺本義久。率二等巡查
川合好直。三等巡查木村清三。四等巡
查黒野巳之助。檢舟於思案橋下。賊十
有三人。卒然揮刀。亂斫。義久與好直奮

鬪死之。清三重傷。已之助得間走報。四面傳警。賊悉就縛。蓋長岡久茂等計舉兵東北以應西賊也。將先襲千葉縣。至此遂無事。大警視川路利良壯焉。揭之警視廳彰功錄。且樹石銘曰。以身殉職。千秋名馨。匪謀悉毀。畿甸清寧。

玉乃世履

判事号五
山口人

霞浦游藻序

余與三島遠叔同山陽人也。遠叔仕松山藩。余仕岩國藩。而其登藩籍皆出自儒負矣。嘉永中余之遊伊勢。訪齊藤拙堂翁。遠叔既在翁門。握手歡然如舊相識也。歸藩後相共往來。文詩之交密矣。

無幾遠叔與余各參藩政吏務鞅掌不暇及他事至王政維新之際余與遠叔皆拜審官遂共轉大審院判事於是同僚協力之情殆有倍於往日焉余之與遠叔出處進退何其相類之至於此哉頃者遠叔示余以霞浦游藻乞一言受而閱之遠叔在新治審廳日公退餘暇所成也居劇務而富新詩如此自非胸中有閑日月者惡能至此乎余自拜審官日夜埋首簿冊不能從事於吟哦諷詠者既歷八星霜矣乃知余之與遠叔出處進退之相類者獨在形跡而至有得於中者未嘗相類也嗚呼余不及遠叔遠矣因舉其不相類者揭之卷端以

企望余之相類遠叔於將來也。

丹羽賢

判事号花南
愛知人

晚凉戲詠

晚凉如水洗炎塵。茉莉一株香可親。參
透滿庭秋氣味。此花的是我前身。

石埭見訪有詩次韵

病中忽漫又清明。駒隙年光真可驚。近

水柳絲拖綠暈。滿簾花雨送江聲。夢痕
有淚燈添恨。影事如塵春不惜。何日挂
冠江海去。煙波浩蕩了餘生。

西岡逾明

判事号宜軒
佐賀人

新年望山

朝旭出東海。揚揮富嶽巔。雲容今曉改。
雪色幾千年。不動真如此。其尊豈偶然。

氤氳有佳氣化作鳳城煙

鷺津宣光

司法省御用掛
号 教堂愛知人

月下探梅

月昇角殘後暮靄淡籠春一脈香來處
昂然鶴導人

丁丑一月一日作

素衣染盡劫餘塵今日平頭五十春枕

上青山空入夢鏡中白髮太磨人雲煙
過眼仍微累雞犬昇天定夙因我與梅
花幸無恙清臞葆得老精神

民事慣例類集序

橫目豎鼻之種相聚而居自有人人對
待之情理或慣行以為例如吾國是也
或修為法律如歐米諸國是也其實則

一。故慣行固不得謂無法。法亦不得謂不本於慣行。惟慣行不載于文則闔國之內有小異同。是吾大木卿之所以命僚屬編彙是書也。抑法之于慣行固有精粗之別。然中世以上則姑舍是天正慶長而降。數百年間。生民相慣而行。推其本源。莫不出於天理自然與人情公同。異日當議定民法。揆情度理。愈歸于精微。則有焉。苟舍夫慣行者。將何以修之。是為序。

大鳥圭介

工部省大書記官 靜岡人

偶成

政綱紛亂。亂如絲。一死報恩。在此時。十萬甲兵多薄澆。丹心就義。幾男兒。

大家詩文卷之十一

出五稜郭

兵氣衰頽事既窮。翻然代衆殺茲身。獨
羞一片男兒骨。不暴白沙青艸中。

芳川顯正

工部省大書記官

明治九年十二月設海底線於阿

波州竣工有作

非因要害碍樓船。一鎖投來萬信傳。休

道相思南北隔。偷從海底兩情牽。

題高越山

突兀高峰積翠浮。清姿秀色自無儔。春
雲晴映芳川水。鍾得英靈在此州。

大家詩文
卷之上

世近
大家詩文卷之上
終

010190525606

48 - 12851 ~ 12852

