



Handwritten Japanese text in cursive (sōsho) style, written on aged paper. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and connected, typical of the cursive style. The paper shows signs of age, including some staining and discoloration.



洋学文庫
文庫8
J314



印不伝

かれはよふ人の心はよふ人の心
よふ人の心はよふ人の心

送春

郭公

百鳥をよびて春を告ぐ
あけのこころは春のこころ

本居

河

あけのこころは春のこころ
あけのこころは春のこころ

友懐

西

あけのこころは春のこころ
あけのこころは春のこころ

船

徳

あけのこころは春のこころ
あけのこころは春のこころ

秋

秋

あけのこころは春のこころ
あけのこころは春のこころ

秋

秋

あけのこころは春のこころ
あけのこころは春のこころ

秋

あけのこころは春のこころ
あけのこころは春のこころ

秋

あけのこころは春のこころ
あけのこころは春のこころ

秋

あけのこころは春のこころ
あけのこころは春のこころ