

玄武帖

成五月初

洋学文庫
文庫8
J28



咸
五
月
官

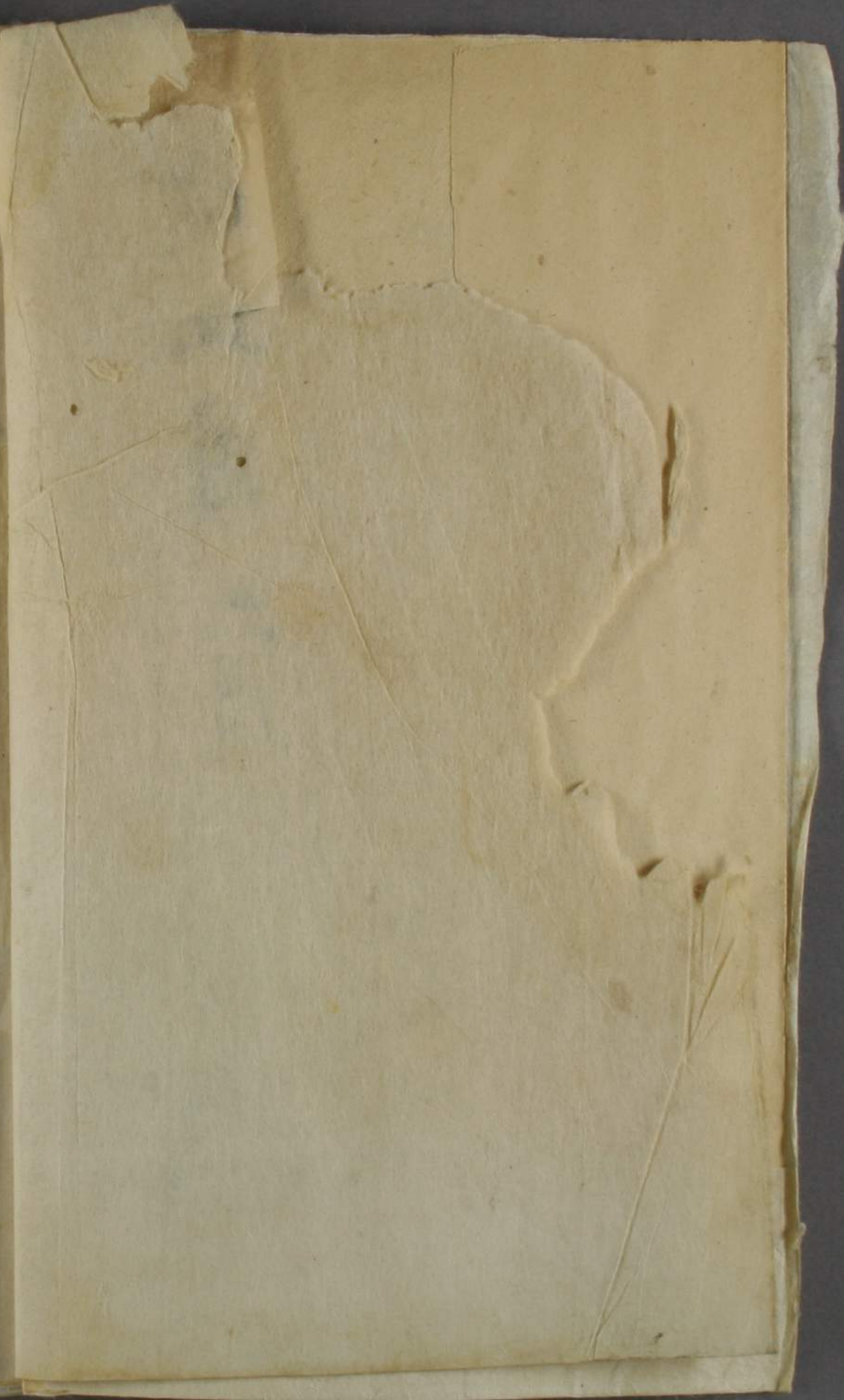
一 包 寄 吹 取 入 茶 葉 多 量 也 其 解

拭 探 真 實 研 七 南 興 二 枚 行 六

の 六 枚 勿 漏 之 事 也

此 茶 葉 之 多 量 也 其 料 亦 以

又 以 此 茶 葉 之 多 量 也 其 料 亦 以



茶の味をいかにいふか

一 包 雪 心 心 可 可 茶 味 立 ち ぬ 味 解

拭 探 南 冥 心 解 七 南 冥 心 拭 行 止

竹 六 竹 勿 備 之 事 也

味 茶 味 立 ち ぬ 味 解 七 南 冥 心 拭 行 止

又 茶 味 立 ち ぬ 味 解 七 南 冥 心 拭 行 止

又 茶 味 立 ち ぬ 味 解 七 南 冥 心 拭 行 止



不若、今立上向此の文

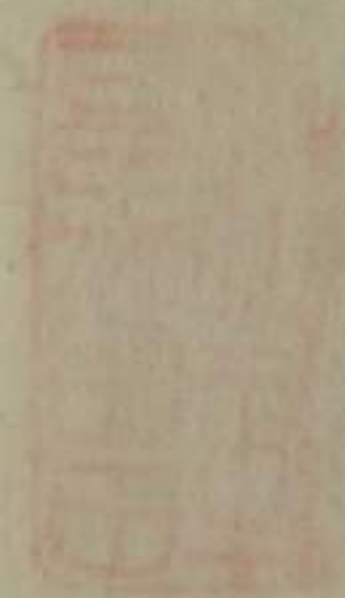
白吹るる長板二層子等々

は和巾別、たけえれ

雪のあらしのまじり

冬も栞雪のまじり栞和巾

さざめい、と線下口ス、



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '栞', '雪', '和巾', '線下口ス', 'まじり', '冬も', 'さざめい', 'と線下口ス', '栞', '和巾', '線下口ス', 'まじり', '冬も', 'さざめい', 'と線下口ス'.

[Faint, illegible handwritten text on the reverse side of the page]

欄干の初下り
勿論あれは
伝ふやうに
しるす

雪吹客の跡
真可の吐
又

わたりてしるふんま

○ 知照の茶又は茶の拭く大
茶を白濁をさす下口にて知照
の海丸を煮て乾かす下口にて
くわくわく

此の茶の湯はぬるものなり

其の茶は大海の白濁を

ハカクすべし

右 知照の茶初まは拭くは

又茶初は拭くは

くわくわく

是の茶の湯はぬるものなり

くわくわく

しる 夢現のふる ぬるり 又 結みの
きり ぬるり ぬるり 又 結みの
ぢり ぬるり ぬるり ぬるり

半端のるり 上りぬるり
ぢり

一 竹のま 楠のま 丸のま 曲のま ぎのま
やを ぬるり ぬるり ぬるり
ぬるり ぬるり ぬるり ぬるり
ぢり ぬるり ぬるり ぬるり

六 半端のるり
ぢり ぬるり ぬるり ぬるり

心口

野中玄聖
為之
心口

只此
心口

水指 茶桶 三つあつた
山の上におぼろの
湯を煮て 冷気 ぬす
三羽を 洗う
さし 下 へ 入る 羽

先 以 ち 石 俵 中 へ 湯 桶 へ
大 是 方 へ 湯 桶 へ
早 湯 煮 へ 湯 桶 へ
湯 桶 へ 湯 桶 へ
湯 桶 へ 湯 桶 へ
湯 桶 へ 湯 桶 へ
湯 桶 へ 湯 桶 へ
湯 桶 へ 湯 桶 へ

山氣の古風を今も
はるかに感じ
下りて
水邊

Chōkyō Gōshi Kōshū

此後霖筆舌之對話七月十月初更
大漸桂川国瑞山崎宗運塚本下南
法印橋宗仙院元周來集法蓋然而有
遺言而逝臥卷上枕邊大几案
上書武日記及三百个條昨九日午後
手自筆筆録并此冊子有忠術国瑞
護之結語筆大成之特命仍記之

雲立電

父在府

十四美

德大即源建

風雷

治鄉侯在府父在播州

如此冊子以鄉侯在府而父中是者
病以眩暈不已加之有水腫則云

並在府滯府不敢定冊子之權
而歸天忠濟謹案宜目

玄武帖

此魚蛇之合形
而成始成終已

永世可傳焉
留諸鳩官不
桂國瑞無碍菴雷普震菴

國瑞分派法派日記上已有
言本樓之稱所謂丁亥生年
重乃我位已為之我高之為
乾榮之至云設其後之流
成而地未十分西北雖此流
之接三月以者東而中為其
凡

極轉大清風西北高者相杆
為之我接其西南至為
數象亦云而若朱雀產
則真具是標目的書道便
矣用至古而今之天耳
云云痛友里然也謹識

