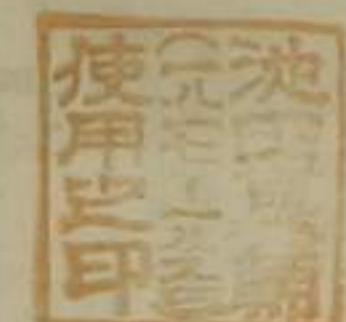


# Atlas zum Lehrbuch der Taktik

(Sechste Auflage der Taktik von Perizonius.)



Bon

Meckel

Übergaben à la suite des 4. Thüringischen Infanterie-Regiments Nr. 72 und Lehrer an der Kriegsschule zu Hannover.

寄贈 真誠 池田英男

Erster Theil:  
Formelle Taktik.



III

Berlin, 1874.  
Georg Siegfried Ritter und Sohn,  
Königliche Hofbuchdruckerei  
Königstraße 68/71.

80

75

70

65

60

55

# Atlas zum Lehrbuch der Taktik

n 430.

(Sechste Auflage der Taktik von Perizonius.)

Von

Meckel

Hauptmann à la suite des 4. Thüringischen Infanterie Regiments Nr. 72 und Lehrer an der Kriegsschule zu Hannover.



寄贈  
夏輔孫  
英男

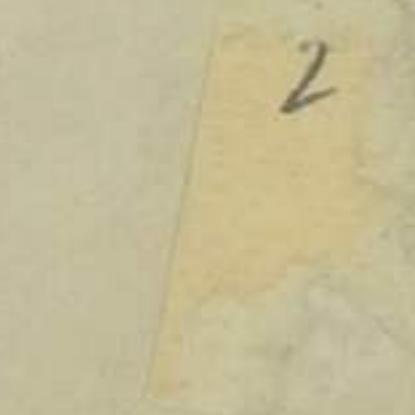


Erster Theil:  
Formelle Taktik.

III

Berlin, 1874.

Eduard Siegfried Mittler und Sohn,  
Königliche Hofbuchhandlung  
Röderstraße 69, 71.



(edv)

UB  
233

文庫8  
E 142

池田英男  
氏贈  
40年2月1日



Tafel I.

Büchsen-Erläuterung

- Fig. 1. Die Kompanie in Linie.  
Fig. 2. Kompanie-Kolonne in Bögen.  
Fig. 3. Kompanie-Kolonne in Halbbögen.

Tafel II.

- Fig. 4. Das Bataillon in Linie zu drei Gliedern.  
Fig. 5. Das Bataillon in Linie mit zweimittigen Schülenjägern.  
Fig. 6. Die Kolonne nach der Mitte zu drei Gliedern.  
Fig. 7. Die Kolonne nach der Mitte mit formierten Schülenjägern.

Tafel III.

- Fig. 8. Kompanie-Kolonne aus der Linie des Bataillons.  
Fig. 9. Kompanie-Kolonne aus der Kolonne nach der Mitte.

Tafel IV.

- Fig. 10. Größte Zug-Kolonne des Bataillons.  
Fig. 11. Größte Zug-Kolonne des Bataillons.  
Fig. 12. Halbzug-Kolonne des Bataillons.

Tafel V.

- Fig. 13. Schiffs-Kolonne des Bataillons.  
Fig. 14. Reihen-Kolonne der Kompanie.  
Fig. 15. Das Bataillon-Korps.  
Fig. 16. Kompanie-Korps im Zugfront.  
Fig. 17. Kompanie-Korps in Halbzugfront.

Tafel VI.

- Fig. 19. Die Jäger-Kompanie in Linie.  
Fig. 20. Die Kompanie-Kolonne der Jäger und Schüten.

Tafel XV.

- Fig. 1. Die Gefabren in Linie.  
Fig. 2. Formation der Gefabren zum Abheben.  
Fig. 3. Die Zug-Kolonne der Gefabren.

Tafel XVI.

- Fig. 4. Die Halb-Kolonne der Gefabren.  
Fig. 5. Wendungen.  
Fig. 6. Die Wendungs-Kolonne der Gefabren.  
Fig. 7. Die Kolonne zu Dreien der Gefabren.

Tafel XVII.

- Fig. 8. Die Kolonne in Zweien der Gefabren.  
Fig. 9. Das Regiment in Linie.  
Fig. 10. Die Zug-Kolonne des Regiments.

Tafel XVIII.

- Fig. 11. Die größte Regiments-Kolonne.  
Fig. 12. Die geschlossene Regiments-Kolonne.

## Inhalt.

### A. Infanterie.

Tafel VII.

- Fig. 21. Kompanie-Kolonne in Halbbögen der Jäger und Schüten aus der Linie des Bataillons.  
Fig. 22. Korre einer Jäger-Bataillons mit hintereinander gestellten Kompanie-Kolonnen (Gitterstahl).

- Fig. 23. Korre eines Jäger-Bataillons mit nebeneinandergestellten Kompanie-Kolonnen (Ringstahl).

Tafel VIII.

- Fig. 24. Übergang aus der Linie des Bataillons in die geschlossene Zug-Kolonne.  
Fig. 25. Kolonne durch Piquieren.  
Fig. 26. Nach der Mitte in Kolonne aus der Linie des Bataillons.

Tafel IX.

- Fig. 27. Bildung der Kompanie-Kolonne aus der Linie des Bataillons.  
Fig. 28. Aus der rechts abmarschierten Zug-Kolonne in die Kolonne nach der Mitte.  
Fig. 29. Aus der links abmarschierten Zug-Kolonne in die Kolonne nach der Mitte.  
Fig. 30. Aus der Kolonne nach der Mitte in die rechtsabmarschierte Zug-Kolonne.  
Fig. 31. Aus der Kolonne nach der Mitte in die linksabmarschierte Zug-Kolonne.

Tafel X.

- Fig. 32. Aus der rechtsabmarschierten Zug-Kolonne in Kompanie-Kolonne.  
Fig. 33. Aus der linksabmarschierten Zug-Kolonne in Kompanie-Kolonne.  
Fig. 34. Aus der Kolonne nach der Mitte zu drei Gliedern in Kompanie-Kolonnen.

### B. Kavallerie.

Tafel XI.

- Fig. 13. Regiment in Gefabren-Kolonne.  
Fig. 14. Regiment in zusammengezogener Kolonne.

Tafel XII.

- Fig. 15. Schwenkungen des Regiments in Linie.  
Fig. 16. Bildung der Zug-Kolonne durch Abkönnen mit Bögen.  
Fig. 17. Bildung der Zug-Kolonne durch Abkönnen mit Grabenkästchen des Tropenges.  
Fig. 18. Bildung der Halb-Kolonne durch Abkönnen mit Bögen.

Tafel XIII.

- Fig. 19. Bildung der größten Regiments-Kolonne durch Abkönnen mit Gefabren.  
Fig. 20. Abbrechen aus der Linie der Gefabren in die Zug-Kolonne.  
Fig. 21. Abbrechen aus der Linie in die Halb-Kolonne.  
Fig. 22. Abbrechen aus der Linie des Regiments in die Gefabren-Kolonne.  
Fig. 23. Bildung der Zug-Kolonne der Gefabren durch Piquieren.  
Fig. 24. Formation der Gefabren-Kolonne durch Piquieren.

Tafel XX.

- Fig. 25. Deployment der geschlossenen Zug-Kolonne.

Tafel XI.

- Fig. 27. Rechts- und Links-Dreigelenk der Kolonne nach der Mitte.  
Fig. 28. Formation der Schülenjäger bei dem Bataillon in Linie.

Tafel XII.

- Fig. 29. Bildung der Schülenjäger bei der Kompanie.  
Fig. 30. Eine Kompanie mit aufgelöstem Schülenjäger.  
Fig. 31. Bildung der Schülenjäger bei dem Bataillon in Kolonne nach der Mitte.

Tafel XIII.

- Fig. 32. Gefechts-Ermittlung des Bataillons in Kolonne nach der Mitte, sobald ganz Jäger aufgetischt sind.  
Fig. 33. Bildung der Schülenjäger bei dem Bataillon in Linie.  
Fig. 34. Formation des Bataillons in Linie bei aufgelöstem I. und IV Schülenjäger.  
Fig. 35. Bildung der Schülenjäger bei einer Jäger-Kompanie.

Tafel XIV.

- Fig. 36. Rundversetzung einer Infanterie-Brigade in zwei Treffen.  
Fig. 37. Rundversetzung einer Infanterie-Brigade.  
Fig. 38. Ein Infanterie-Brigade zum Gefecht entwidelt.  
Fig. 39. Eine Infanterie-Brigade flügeltweise zum Gefecht entwidelt.

Tafel XXI.

- Fig. 35. Bildung der geschlossenen Regiment-Kolonne durch Hintereinanderstehen.  
Fig. 36. Bildung der geschlossenen Regiment-Kolonne durch Vereinanderstehen.

Tafel XXII.

- Fig. 37. Schwenkungen des Regiments in Gefabren-Kolonne.  
Fig. 38. Schwenkungen des Regiments in Gefabren-Kolonne in die Zug-Kolonne des Regiments.

Tafel XXIII.

- Fig. 39. Abbrechen aus der mit Jägern nach der Staffe abgeschwungenen geschlossenen Regiment-Kolonne in die Zug-Kolonne des Regiments.  
Fig. 40. Abbrechen aus Jägern in die Kolonne zu Dreien.  
Fig. 41. Abbrechen aus der Wendenburg-Kolonne in die Kolonne zu Dreien.

Tafel XXIV.

- Fig. 42. Abbrechen aus Jägern in die Kolonne zu Zweien.  
Fig. 43. Flügel-Abbrechen der Zug-Kolonne.  
Fig. 44. Anmarsch eines Ammarches beider Offiziere aus der Kolonne zu Zweien in die zu Dreien.



### Tafel I. Beichen-Erläuterung.

- Fig. 1. Die Kompanie in Linie.  
Fig. 2. Kompanie-Kolonne in Zügen.  
Fig. 3. Kompanie-Kolonne in Halbzügen.

### Tafel II.

- Fig. 4. Das Bataillon in Linie zu drei Gliedern.  
Fig. 5. Das Bataillon in Linie mit formirten Schützenzügen.  
Fig. 6. Die Kolonne nach der Mitte zu drei Gliedern  
Fig. 7. Die Kolonne nach der Mitte mit formirten Schützenzügen.

### Tafel III.

- Fig. 8. Kompanie-Kolonnen aus der Linie des Bataillons.  
Fig. 9. Kompanie-Kolonnen aus der Kolonne nach der Mitte.

### Tafel IV.

- Fig. 10. Geöffnete Zug-Kolonne des Bataillons.  
Fig. 11. Geschlossene Zug-Kolonne des Bataillons.  
Fig. 12. Halbzug-Kolonne des Bataillons.

### Tafel V.

- Fig. 13. Sektions-Kolonne des Bataillons.  
Fig. 14. Reihen-Kolonne der Kompanie.  
Fig. 15. Das Bataillons-Karree.  
Fig. 17 a. Kompanie-Karree in Zugfront.  
Fig. 17 b. Kompanie-Karree in Halbzugfront.

### Tafel VI

- Fig. 19. Die Jäger-Kompanie in Linie.  
Fig. 20. Die Kompanie-Kolonne der Jäger und Schützen.

### Tafel XV.

#### Bei den - Erläuterung.

- Fig. 1. Die Eskadron in Linie.  
Fig. 2. Formation der Eskadron zum Abföhren.  
Fig. 3. Die Zug-Kolonne der Eskadron.

### Tafel XVI.

- Fig. 4. Die Halb-Kolonne der Eskadron.  
Fig. 5. Wendungen.  
Fig. 6. Die Wendungs-Kolonne der Eskadron.  
Fig. 7. Die Kolonne zu Dreien der Eskadron.

### Tafel XVII.

- Fig. 8. Die Kolonne zu Zweien der Eskadron.  
Fig. 9. Das Regiment in Linie.  
Fig. 10. Die Zug-Kolonne des Regiments.

### Tafel XVIII.

- Fig. 11. Die geöffnete Regiments-Kolonne.  
Fig. 12. Die geschlossene Regiments-Kolonne.

昭和  
40年2月1日  
氏贈  
池田英男

## Inhalt.

### A. Infanterie.

#### Tafel VII.

- Fig. 21. Kompanie-Kolonnen in Halbzügen der Jäger und Schützen aus der Linie des Bataillons.  
Fig. 22. Karree eines Jäger-Bataillons mit hintereinander gestellten Kompanie-Kolonnen (Friedensstärke).  
Fig. 23. Karree eines Jäger-Bataillons mit nebeneinandergestellten Kompanie-Kolonnen (Kriegsstärke).

#### Tafel VIII.

- Fig. 24. Uebergang aus der Linie des Bataillons in die geschlossene Zug-Kolonne durch Ployiren.  
Fig. 25. Nach der Mitte in Kolonne aus der Linie des Bataillons.

#### Tafel IX.

- Fig. 27. Bildung der Kompanie-Kolonnen aus der Linie des Bataillons.  
Fig. 28. Aus der rechts abmarschierten Zug-Kolonne in die Kolonne nach der Mitte.  
Fig. 29. Aus der links abmarschierten Zug-Kolonne in die Kolonne nach der Mitte.  
Fig. 30. Aus der Kolonne nach der Mitte in die rechtsabmarschierte Zug-Kolonne.  
Fig. 31. Aus der Kolonne nach der Mitte in die linksabmarschierte Zug-Kolonne.

#### Tafel X.

- Fig. 32. Aus der rechtsabmarschierten Zug-Kolonne in Kompanie-Kolonnen.  
Fig. 33. Aus der linksabmarschierten Zug-Kolonne in Kompanie-Kolonnen.  
Fig. 34. Aus der Kolonne nach der Mitte zu drei Gliedern in Kompanie-Kolonnen.

### B. Kavallerie.

#### Tafel XIX.

- Fig. 13. Regiment in Eskadrons-Kolonnen.  
Fig. 14. Regiment in zusammengezogener Kolonne.

#### Tafel XX.

- Fig. 15. Schwenkungen des Regiments in Linie.  
Fig. 16. Bildung der Zug-Kolonne durch Abschwenken mit Zügen.  
Fig. 17. Bildung der Zug-Kolonne durch Abschwenken mit Gradeausbleiben des Tretenzuges.  
Fig. 18. Bildung der Halb-Kolonne durch Abschwenken mit Zügen.

#### Tafel XXI.

- Fig. 19. Bildung der geöffneten Regiments-Kolonne durch Abschwenken mit Eskadrons.  
Fig. 20. Abbrechen aus der Linie der Eskadron in die Zug-Kolonne.  
Fig. 21. Abbrechen aus der Linie in die Halb-Kolonne.  
Fig. 22. Abbrechen aus der Linie des Regiments in die Eskadrons-Kolonnen.  
Fig. 23. Bildung der Zug-Kolonne der Eskadron durch Ployiren.  
Fig. 24. Formation der Eskadrons-Kolonnen durch Ployiren.

- Fig. 35. } Deployment der geschlossenen Zug-Kolonne.  
Fig. 36. } Deployment der geschlossenen Zug-Kolonne.

#### Tafel XI.

- Fig. 37. Rechts- und Links-Deployment der Kolonne nach der Mitte.  
Fig. 38. Formation der Schützenzüge bei dem Bataillon in Linie.

#### Tafel XII.

- Fig. 39. Bildung der Schützenlinie bei der Kompanie.  
Fig. 40. Eine Kompanie mit aufgelöstem Schützenzuge.  
Fig. 41. Bildung der Schützenlinie bei dem Bataillon in Kolonne nach der Mitte.

#### Tafel XIII.

- Fig. 42. Gefechts-Entwicklung des Bataillons in Kolonne nach der Mitte, sobald ganze Züge ausgeschwärmt sind.  
Fig. 43. Bildung der Schützenlinie bei dem Bataillon in Linie.  
Fig. 44. Formation des Bataillons in Linie bei aufgelöstem I. und IV Schützenzuge.  
Fig. 45. Bildung der Schützenlinie bei einer Jäger-Kompanie.

#### Tafel XIV.

- Fig. 46. Rendezvousstellung einer Infanterie-Brigade in zwei Treffen.  
Fig. 47. Rendezvousstellung einer einzelnen Brigade.  
Fig. 48. Eine Infanterie-Brigade zum Gefecht entwickelt.  
Fig. 49. Eine Infanterie-Brigade flügelweise zum Gefecht entwickelt.

#### Tafel XXII.

- Fig. 25. Bildung der geschlossenen Regiments-Kolonne durch Hintereinanderschieben.  
Fig. 26. Bildung der geschlossenen Regiments-Kolonne durch Voreinanderschieben.  
Fig. 27. } Schwenkungen des Regiments in Eskadrons-Kolonnen.  
Fig. 28. }

#### Tafel XXIII.

- Fig. 29. Abbrechen aus der mit Zügen nach der Flanke abgeschwenkten geschlossenen Regiments-Kolonne in die Zug-Kolonne des Regiments.  
Fig. 30. Abbrechen aus Zügen in die Kolonne zu Dreien.  
Fig. 31. Abbrechen aus der Wendungs-Kolonne in die Kolonne zu Dreien.  
Fig. 32. Abbrechen aus der Kolonne zu Dreien in die zu Zweien.

#### Tafel XXIV.

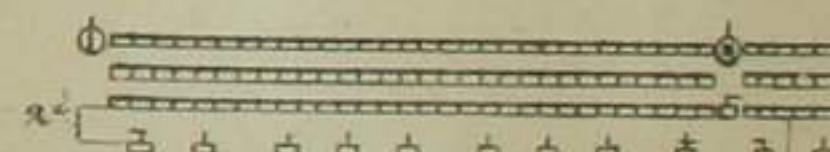
- Fig. 33. Abbrechen aus Zügen in die Kolonne zu Zweien.  
Fig. 34. Flügel-Abbrechen der Zug-Kolonne.  
Fig. 35. Aufmarsch eines Abmarsches beider Glieder aus der Kolonne zu Zweien in die zu Dreien.



## Zeichenerklärung

	Bataillons-Kommandeur.
	Adjutant.
	Hauptmann.
	Premier-Lieutenant.
	Erster Sekonde-Lieutenant.
	Zweiter Sekonde-Lieutenant.
	Dritter Sekonde-Lieutenant.
	Feldwebel.
	Vice-Feldwebel oder Portepee-fähnrich.
	Rechter Flügel-Unteroffizier.
	Linker Flügel-Unteroffizier.
	Schlüssender-Unteroffizier.
	Fahne.
	Spielleute.
	Hornist.

Fig. 1. Die Kompanie



Figuren zu Meckels Taktik.

- Fig. 36. Aufmarsch eines Abmarsches beider Glieder aus der Kolonne zu Dreien in die Wendungs-Kolonne.  
Fig. 37. Aufmarsch aus der Kolonne zu Dreien in Bilge.  
Fig. 38. Aufmarsch aus der Kolonne zu Zweien in Bilge.

Tafel XXV.

- Fig. 39. Aufmarsch aus der Wendungs-Kolonne in Bilge.  
Fig. 40. Uebergang aus der Zug-Kolonne des Regiments in die Eskadrons-Kolonnen.  
Fig. 41. Uebergang aus der Zug-Kolonne des Regiments in die zusammengezogene Kolonne.  
Fig. 42. Uebergang aus den Eskadrons-Kolonnen in die Zug-Kolonne des Regiments mit Geradeausbleiben der Teten-Eskadron.  
Fig. 43. Auseinanderziehen der zusammengezogenen Kolonne.

Tafel XXVI.

- Fig. 44. Aufmarsch aus der Zug-Kolonne der Eskadron in die Linie.  
Fig. 45. Aufmarsch aus Eskadrons-Kolonnen in die Linie.  
Fig. 46. Aufmarsch in Eskadrons aus den mit Bilgen halbrechts geschwenkten Eskadrons-Kolonnen.  
Fig. 47. Eskadrons-Kolonnen mit Eskadrons-Teten halblinks geschwenkt.  
Fig. 48. Aufmarsch des Regiments aus der geöffneten Regiments-Kolonne.

Tafel XXVII.

- Fig. 49. Linksdeployiren der rechtsabmarschierten geschlossenen Regiments-Kolonne.  
Fig. 50. Deployements der geschlossenen Regiments-Kolonne auf die Eskadron der Tete.  
Fig. 51. Deployements der geschlossenen Regiments-Kolonne auf die Eskadron der Quene.

Tafel XXVIII.

- Fig. 52. Deployements der geschlossenen Regiments-Kolonne auf eine der mittleren Eskadrons.  
Fig. 53. Deployements einer mit Bilgen nach der Flanke abgeschwenkten geschlossenen Regiments-Kolonne.

Tafel XXIX.

- Fig. 54. Attacke mit Ausfallen.  
Fig. 55. Attacke mit aneinandergehender Linie.

Tafel XXX.

- Fig. 56. Das Flankiren einer Eskadron.  
Fig. 57. Das Flankiren im Regiment.

## C. Artillerie.

Tafel XXXIX.

- Schwenkungen eines Zuges:  
Fig. 26. Mit Beibehalt der Geschütz-Intervalle.  
Fig. 27. Mit Beibehalt der geschlossenen Intervalle.  
Fig. 28. Kehrschwanken mit Uebergang aus der Geschütz- in die geschlossene Intervalle.  
Fig. 29. Schwenkungen mit Uebergang aus der geschlossenen in die Geschütz-Intervalle.  
Fig. 30. } Direktions-Aenderungen in der Bewegung.  
Fig. 31. } Tafel XXX.

Schwenkungen der Batterie:

- Fig. 32. Mit Beibehalt der Geschütz-Intervalle.  
Fig. 33. Mit Uebergang aus der Geschütz- in die geschlossene Intervalle.  
Fig. 34. Schwenkungen der geschlossenen Batterie.  
Fig. 35. Mit Uebergang aus der geschlossenen zur Geschütz-Intervalle.

Tafel XXXI.

- Abbrechen zu Einem aus der Linie.  
Fig. 36. Abbrechen mit Bilgen aus der geöffneten Linie.  
Fig. 37. Abbrechen mit Bilgen aus der geschlossenen Linie.  
Fig. 38. Abbrechen mit Bilgen aus der geschwungenen Linie.  
Fig. 39. Bildung der Kolonne nach der Mitte.

Tafel XXXII.

- Rechts-Schwenken mit Bilgen aus der geöffneten Linie.  
Fig. 40. Rechts in Kolonne in Bilgen.  
Fig. 41. Marsch nach der Flanke der geöffneten Distanz-Zug-Kolonne.  
Fig. 42. Flankenmarsch der geöffneten aufgeschlossenen Zug-Kolonne.  
Fig. 43. Flankenmarsch der geschlossenen aufgeschlossenen Zug-Kolonne.  
Fig. 44. Flankenmarsch der geschlossenen aufgeschlossenen Zug-Kolonne.  
Fig. 45. Flankenmarsch der geschlossenen aufgeschlossenen Zug-Kolonne.  
Fig. 46. Schwenkung einer im Flankenmarsch befindlichen Zug-Kolonne.

Tafel XXXIII.

- Vorziehen aus der Tiefe.  
Fig. 47. Abbrechen aus der Zug-Kolonne in die Kolonne zu Einem.  
Fig. 48. Abbrechen aus der Zug-Kolonne in die Kolonne zu Einem in die Zug-Kolonne.

Tafel XXXVI.

- Aufmarsch aus der Kolonne zu Einem in die Zug-Kolonne.  
Fig. 49. Herstellung der Linie aus der Kolonne zu Einem nach der Flanke.

Tafel XXXV.

- Fig. 51. Aufmarsch aus der Kolonne zu Einem.  
Fig. 52. Aufmarsch aus der Zug-Kolonne.

Tafel XXXVI.

- Gleichzeitiges Einschwanken aus den Distanz-Zug-Kolonnen zur Linie.  
Fig. 53. Successives Einschwanken aus der geöffneten Distanz-Zug-Kolonne zur Linie.  
Fig. 54. Deployement aus der geöffneten aufgeschlossenen Zug-Kolonne.  
Fig. 55. Links-Deployement aus der geöffneten aufgeschlossenen Zug-Kolonne.  
Fig. 56. Deployieren der aufgeschlossenen Zug-Kolonne aus einer Flankbewegung.

Tafel XXXVII.

- Fig. 57. Aufstellung einer im Feuer befindlichen reitenden Batterie.  
Fig. 58. Formation der Bedienung einer reitenden Batterie zur geschlossenen Attacke.

Tafel XXXVIII.

- Fig. 59. Aufstellung einer Abteilung zu drei Batterien in geöffneter Linie.  
Fig. 60. Das Schließen der Intervallen einer Abteilung in Linie.

Tafel XXXIX.

- Die Kolonne zu Einem einer Abteilung.  
Fig. 61. Distanz-Zug-Kolonne einer Abteilung (geöffnet und geschlossen).  
Fig. 62. Die aufgeschlossene Zug-Kolonne einer Abteilung (geöffnet und geschlossen).

Tafel L.

- Die Distanz-Batterie-Kolonne.  
Fig. 63. Die aufgeschlossene Batterie-Kolonne.

Tafel LI.

- Die „Zug-Kolonne in einzelnen Batterien“ einer Abteilung.  
Fig. 64. Die „Zug-Kolonne in einzelnen Batterien“ einer Abteilung.  
Fig. 65. Flankenbewegung einer geöffneten aufgeschlossenen Batterie-Kolonne.

Druck von E. S. Mittler & Sohn in Berlin, Kochstraße 69. 70.

# Infanterie.

Tafel I.

## Zeichenerklärung.

- 1. Bataillons-Kommandeur.
- 2. Adjutant.
- 3. Hauptmann.
- 4. Premier-Lieutenant.
- 5. Erster Sekonde-Lieutenant.
- 6. Zweiter Sekonde-Lieutenant.
- 7. Dritter Sekonde-Lieutenant.
- 8. Feldwebel.
- 9. Vice-Feldwebel oder Porleppeschnrich.
- 10. Rechter Flügel-Unteroffizier.
- 11. Linker Flügel-Unteroffizier.
- 12. Schlossender Unteroffizier.
- 13. Fahne.
- 14. Spielleute.
- 15. Hornist.

Fig. 2. Kompanie-kolonne in Zügen.

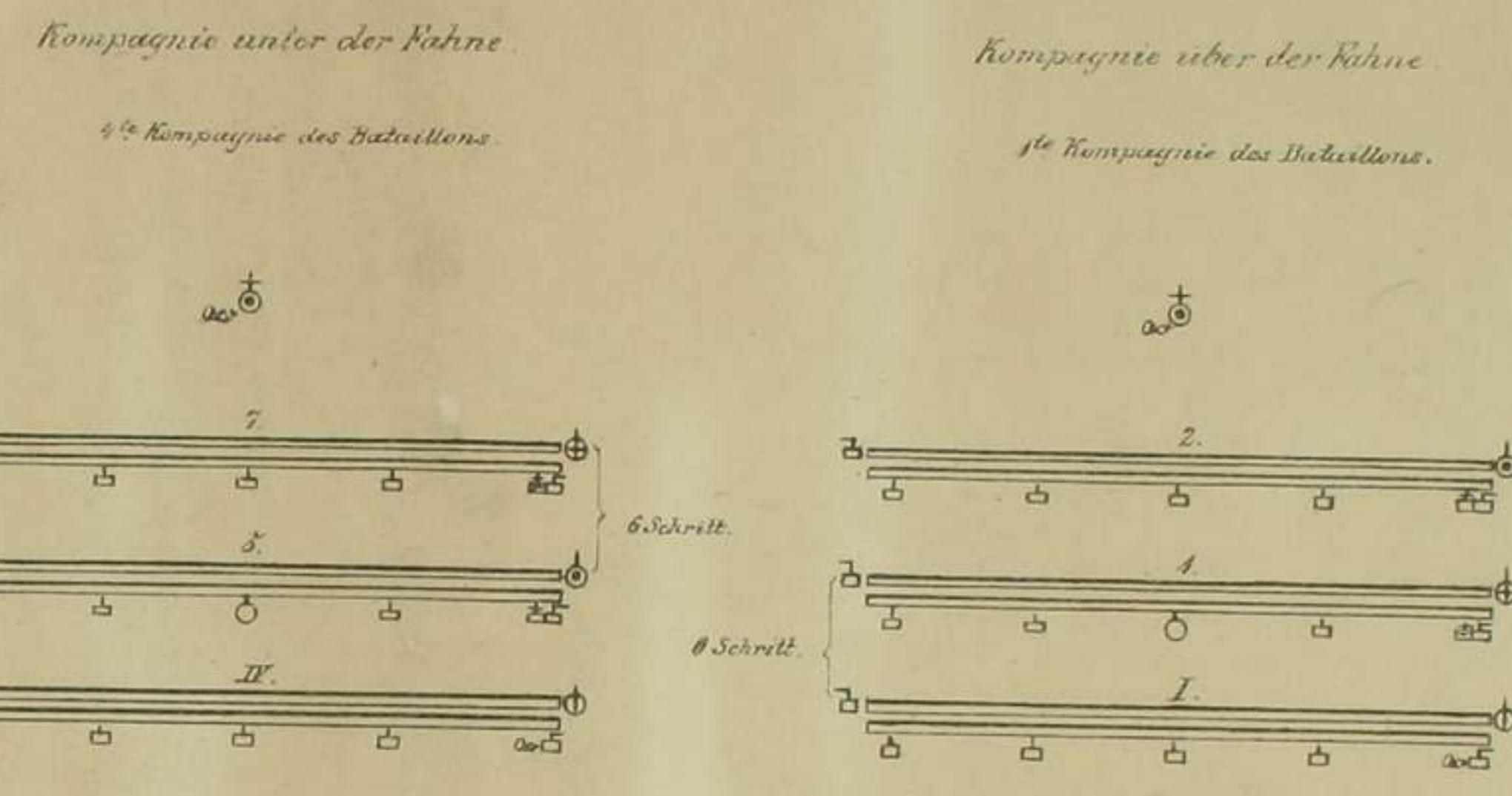
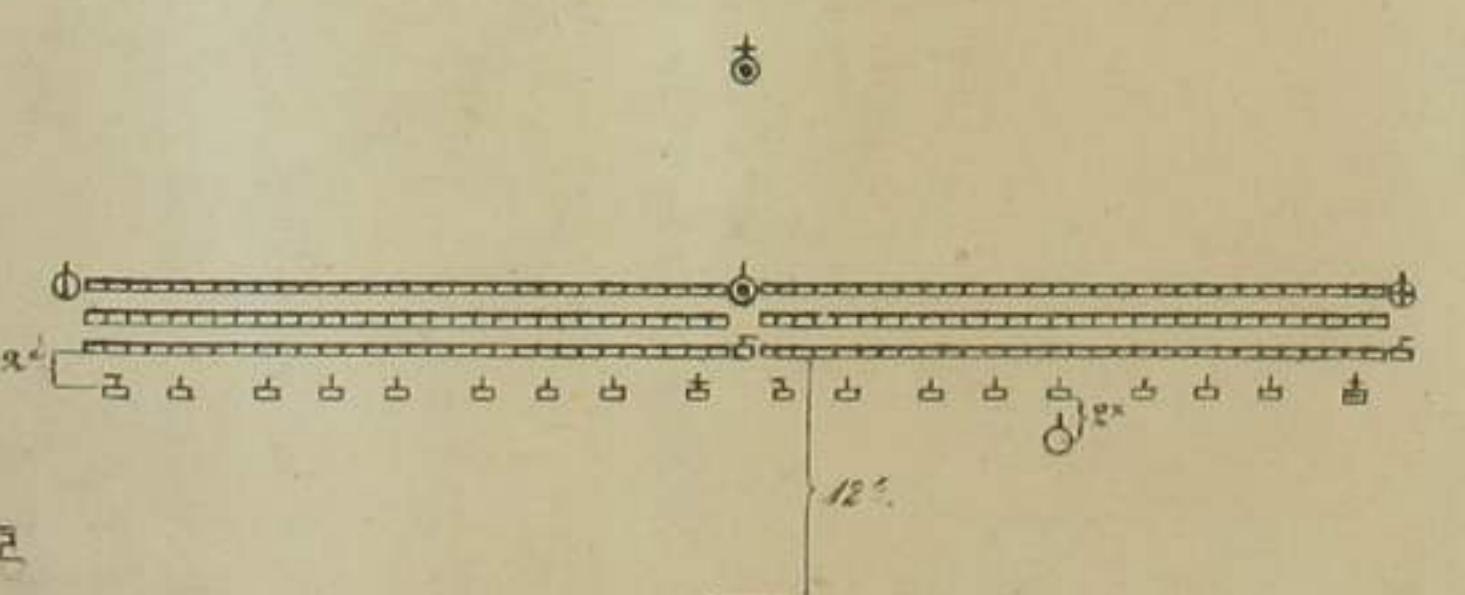


Fig. 3. Kompanie-kolonne in Halbzügen.



Fig. 1. Die Kompanie in Linie.



Tafel XXVIII.  
Deployment der geschlossenen Regiments-kolonne auf eine der  
fernen Eskadrons.

Tafel XXIX.  
de mit Ausfallen.  
de mit aneinandergehender Linie.

Tafel XXX.  
Flanken einer Eskadron.  
Flanken im Regiment.

Tafel XXXV.  
nach aus der Kolonne zu Einem.  
nach aus der Zug-kolonne.

Tafel XXXVI.  
dzeitiges Einschwenken aus den Distanz-Zug-kolonnen zur  
cessives Einschwenken aus der geöffneten Distanz-Zug-kolonne  
Linie.  
Deployment aus der geöffneten aufgeschlossenen Zug-kolonne.  
lopirn der aufgeschlossenen Zug-kolonne aus einer Flanken-  
nung.

Tafel XXXVII.  
stellung einer im Gener befndlichen reitenden Batterie.  
nation der Bedienung einer reitenden Batterie zur geschlossenen  
de.

Tafel XXXVIII.  
stellung einer Abtheilung zu drei Batterien in geöffneter Linie.  
Schließen der Intervallen einer Abtheilung in Linie.

Tafel XXXIX.  
Kolonne zu Einem einer Abtheilung.  
anz-Zug-kolonne einer Abtheilung (geöffnet und geschlossen).  
augeschlossene Zug-kolonne einer Abtheilung (geöffnet und  
lossen).

Tafel L.  
Distanz-Batterie-kolonne.  
aufgeschlossene Batterie-kolonne.

Tafel LI.  
„Zug-kolonne in einzelnen Batterien“ einer Abtheilung.  
steubewegung einer geöffneten aufgeschlossenen Batterie-kolonne.

cf von C. S. Müller & Sohn in Berlin, Kochstraße 69, 70.

Infanterie.

Tafel II

Fig. 4. Das Bataillon in Linie zu drei Ailiedern.

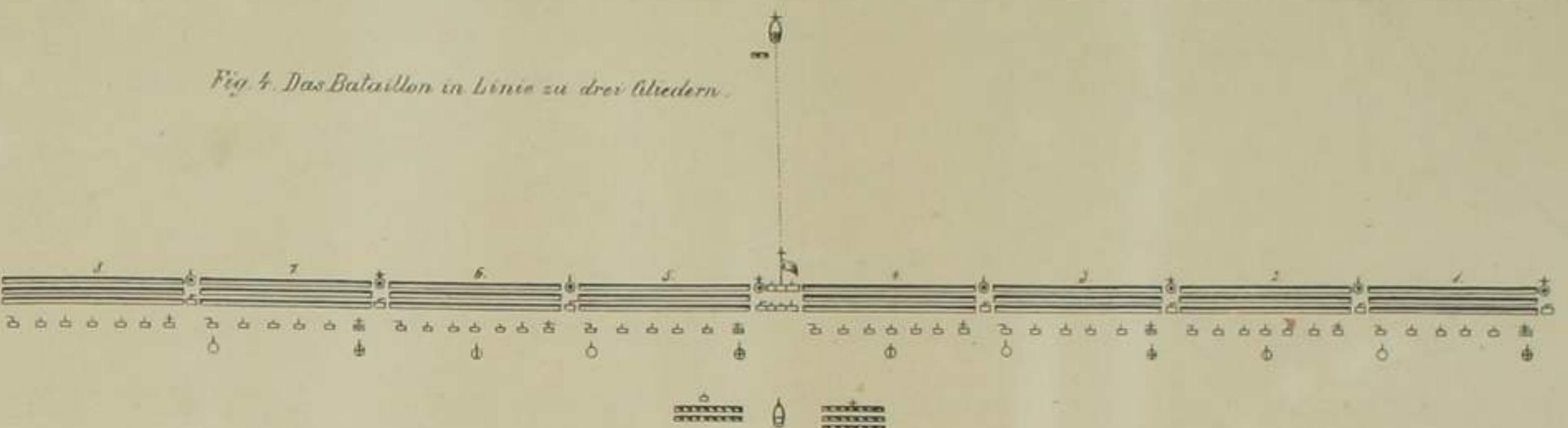


Fig. 5. Das Bataillon in Linie mit formirten Schützenzügen.

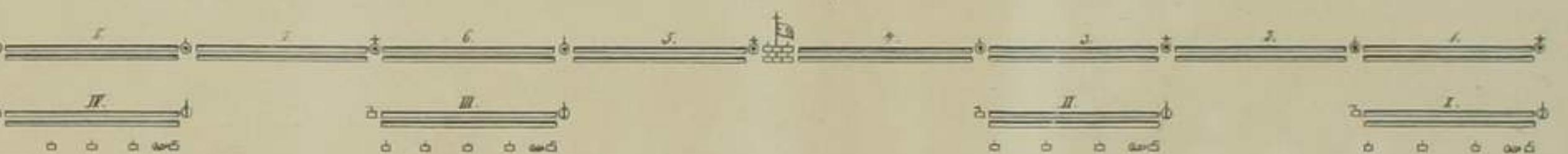


Fig. 6. Die Kolonne nach der Mitte zu drei Ailiedern.



Fig. 7. Die Kolonne nach der Mitte mit formirten Schützenzügen



Figuren zu Meckel Taktik.

Ausgebruck des Königl. Hof-Lithographen Vitz. Berlin.

Verlag der Königl. Buchdruckerei v. F. J. Müller & Sohn. Berlin.

# Infanterie.

Tafel II.

Fig. 4. Das Bataillon in Linie zu drei Aliedern.

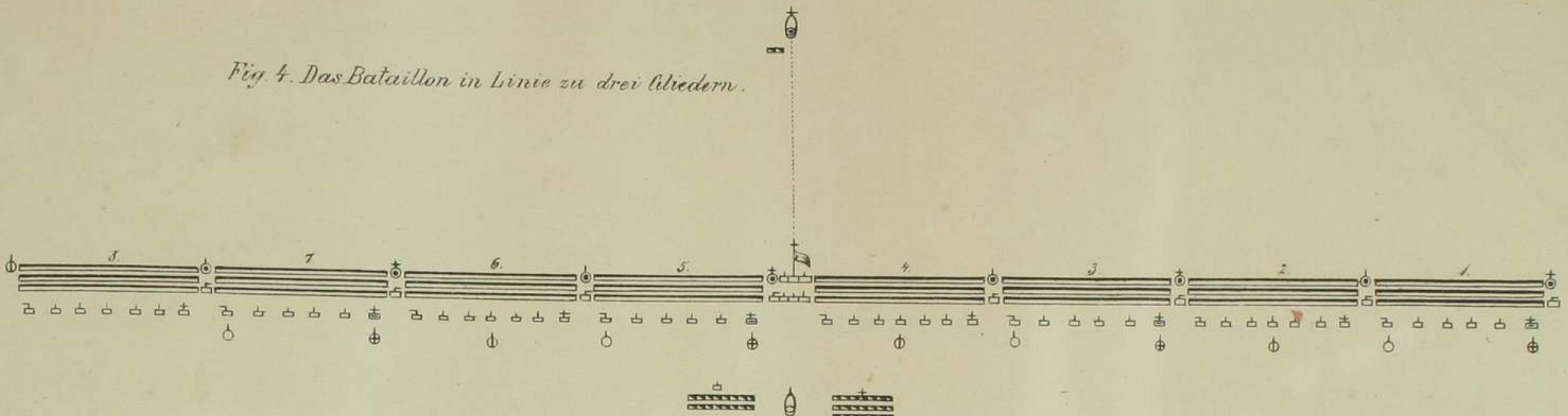


Fig. 5. Das Bataillon in Linie mit formirten Schützenzügen.

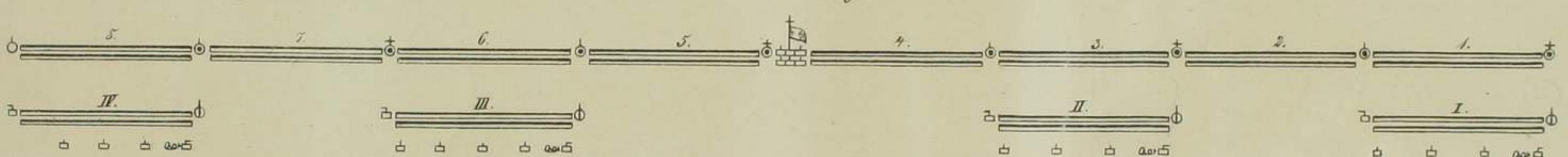
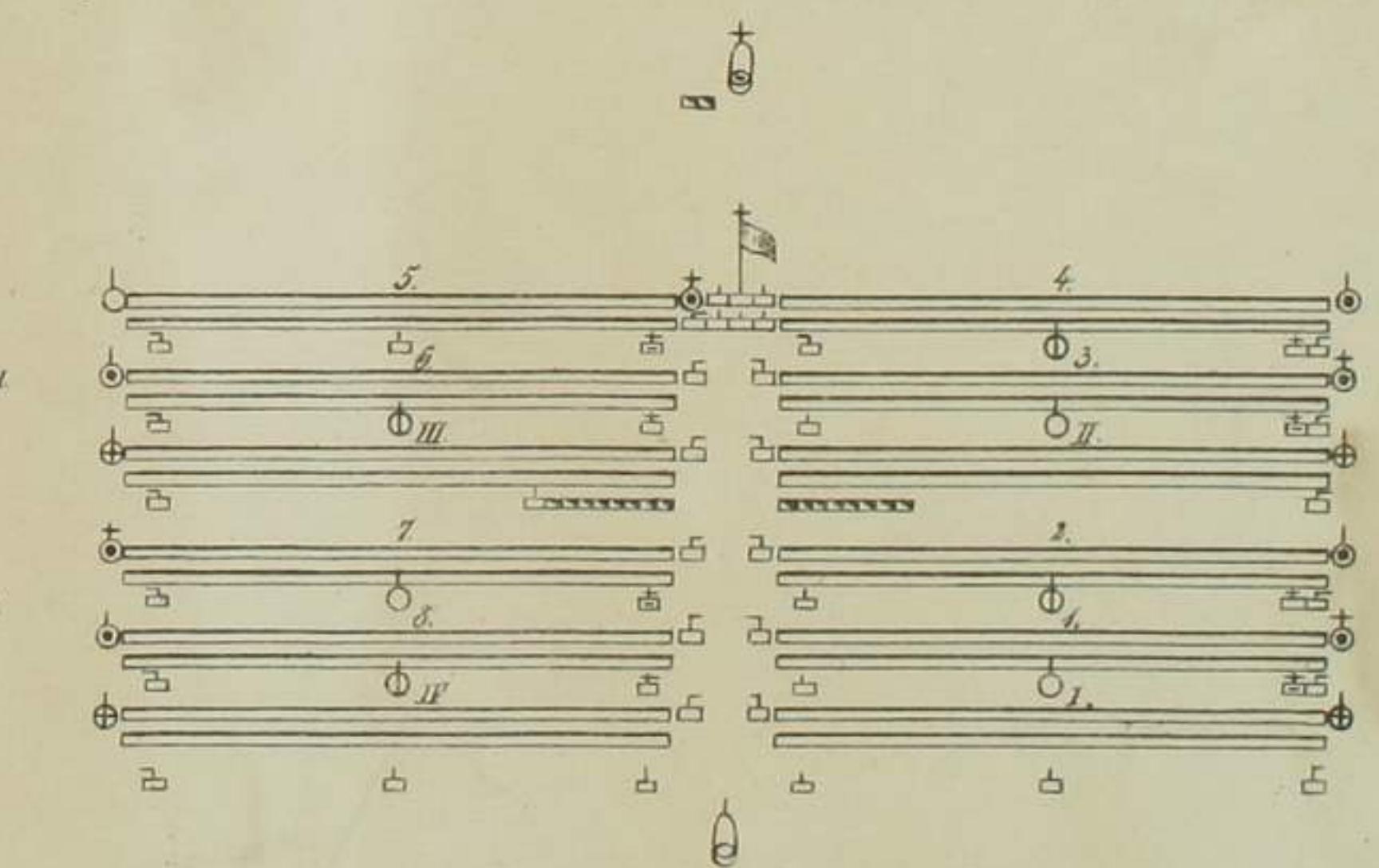


Fig. 6. Die Kolonne nach der Mitte zu drei Aliedern.



Fig. 7. Die Kolonne nach der Milte mit formirten Schützenzügen.



Infanterie.

Tafel III.

Fig. 8. Kompanie-Kolonnen aus der Linie des Bataillons.

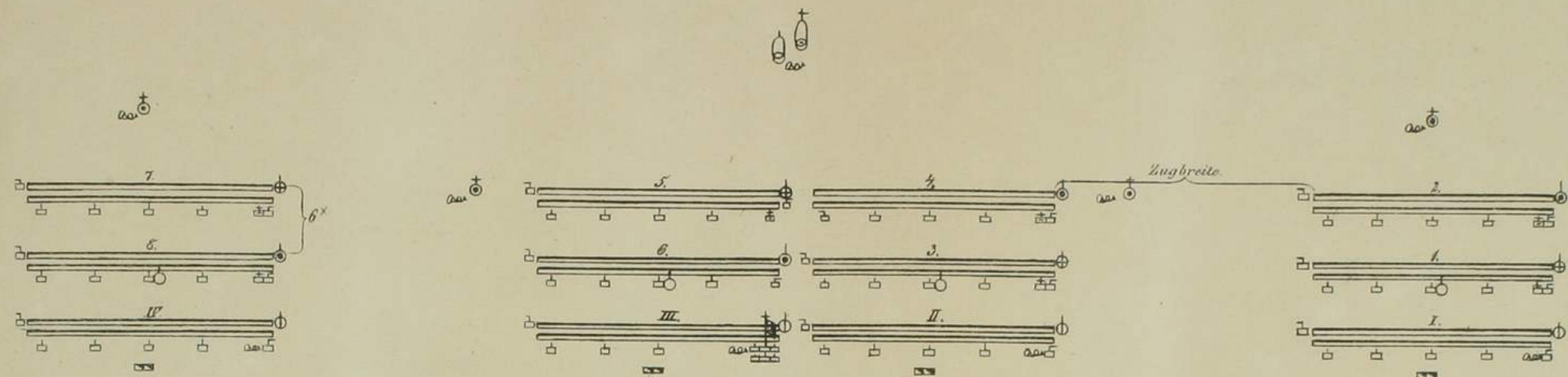


Fig. 9. Kompanie-Kolonnen aus der Kolonne nach der Mitte.

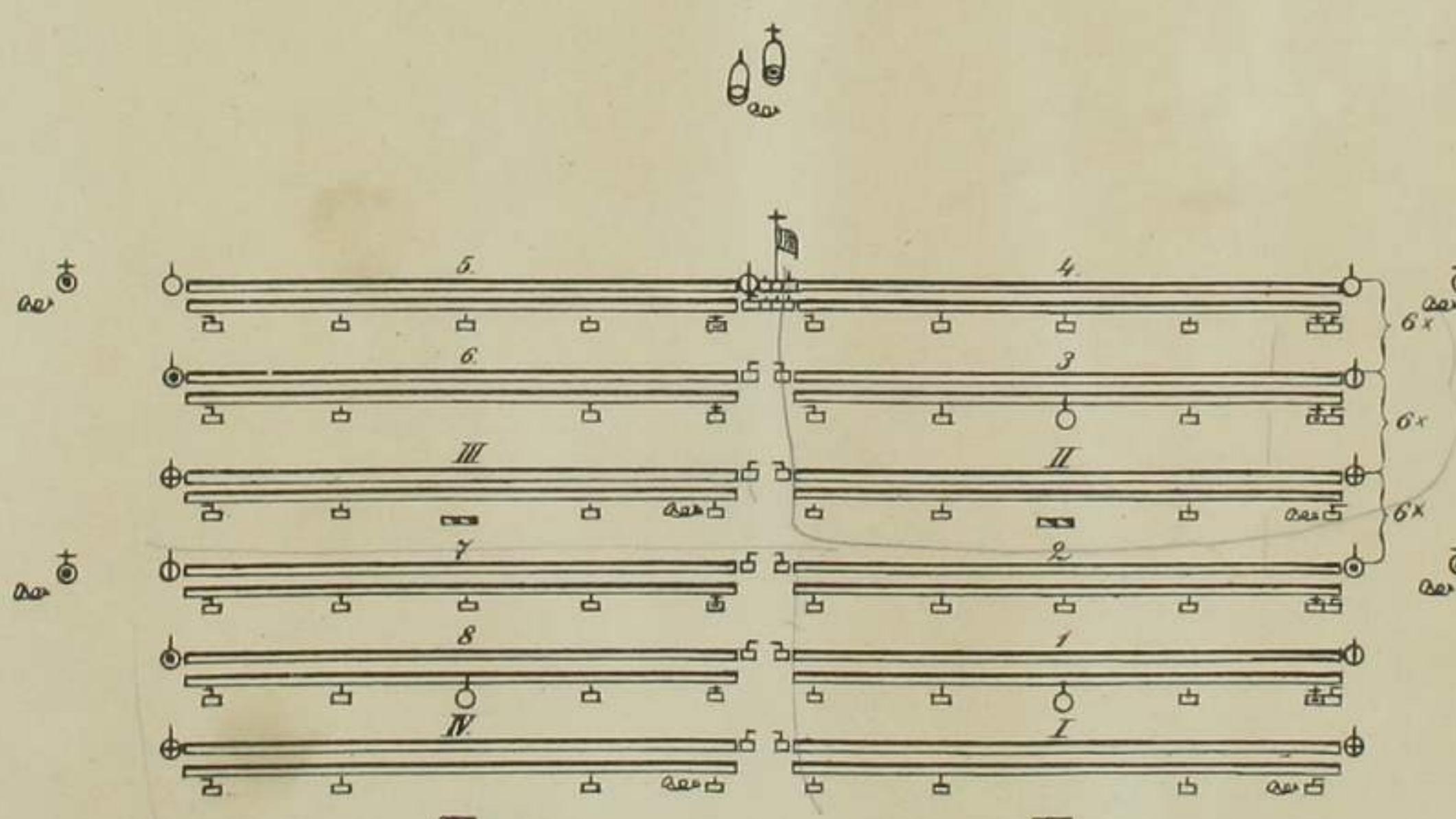


Fig. 10. Steifsteine Zug-Kolonne  
des Bataillons,  
rechts abmarschirt.

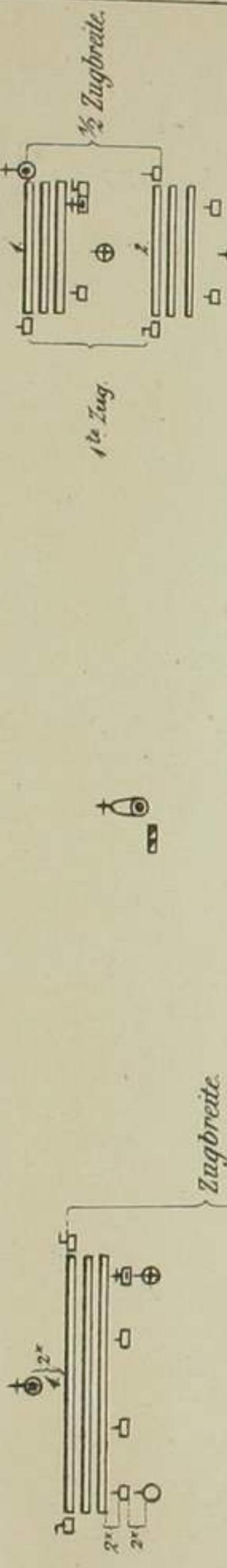


Fig. 11. Geschlossene Zug-Kolonne  
des Bataillons,  
rechts abmarschirt.

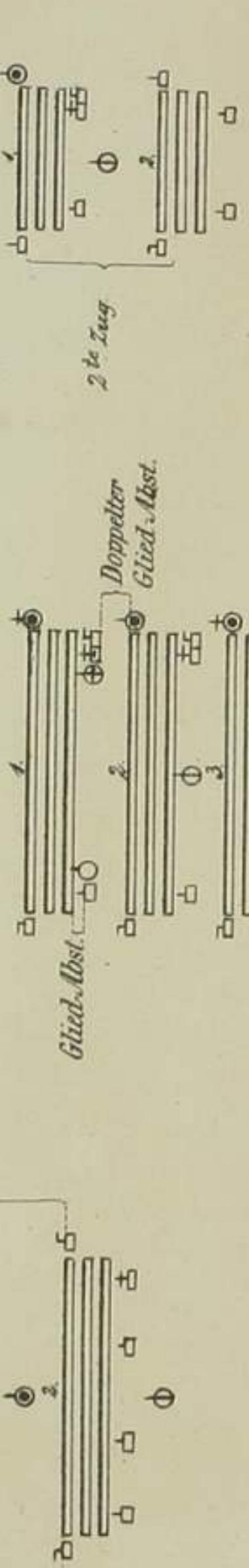
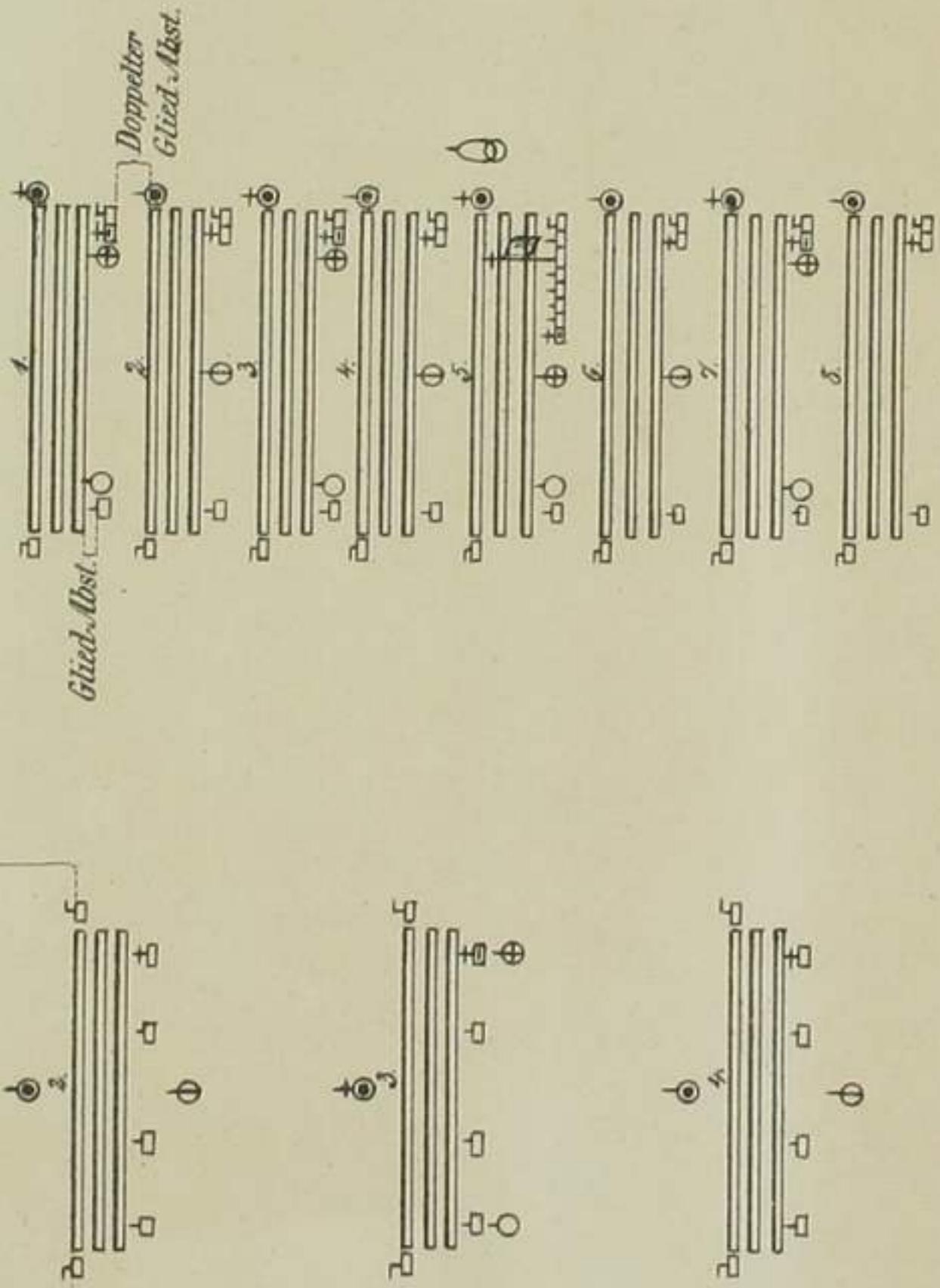
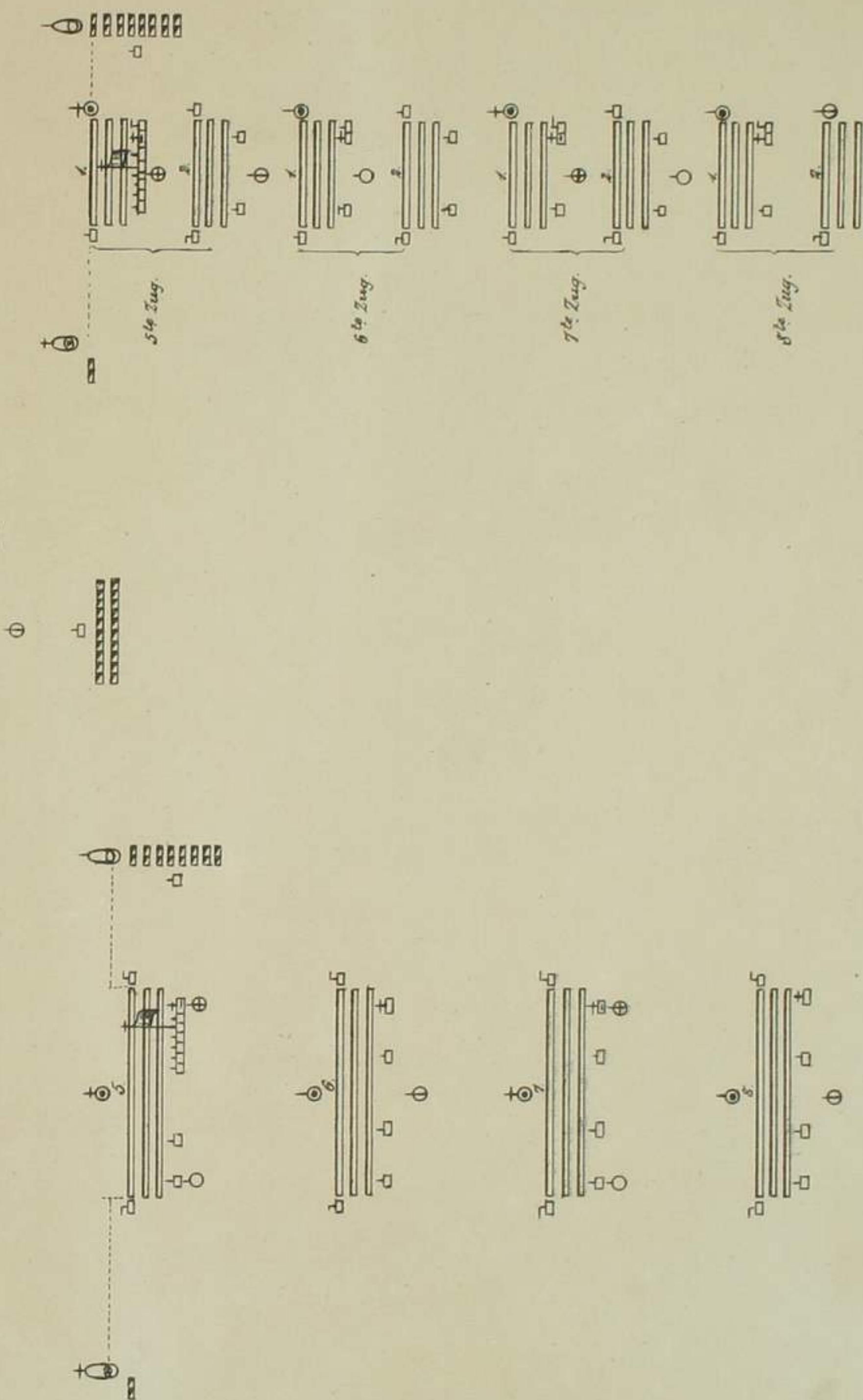


Fig. 12. Halbzug-Kolonne  
des Bataillons,  
rechts abmarschirt.



### Infanterie.

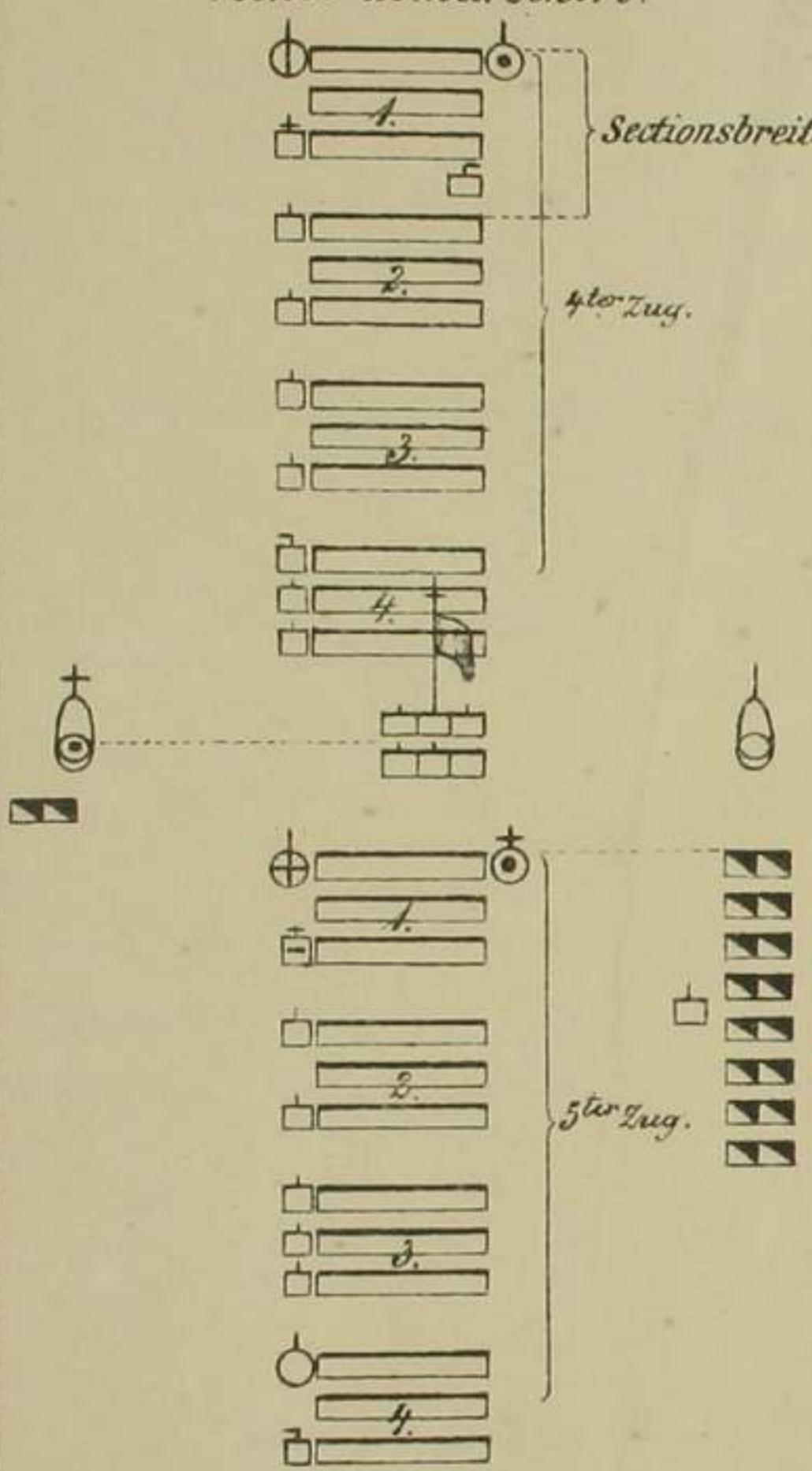
Tafel II.



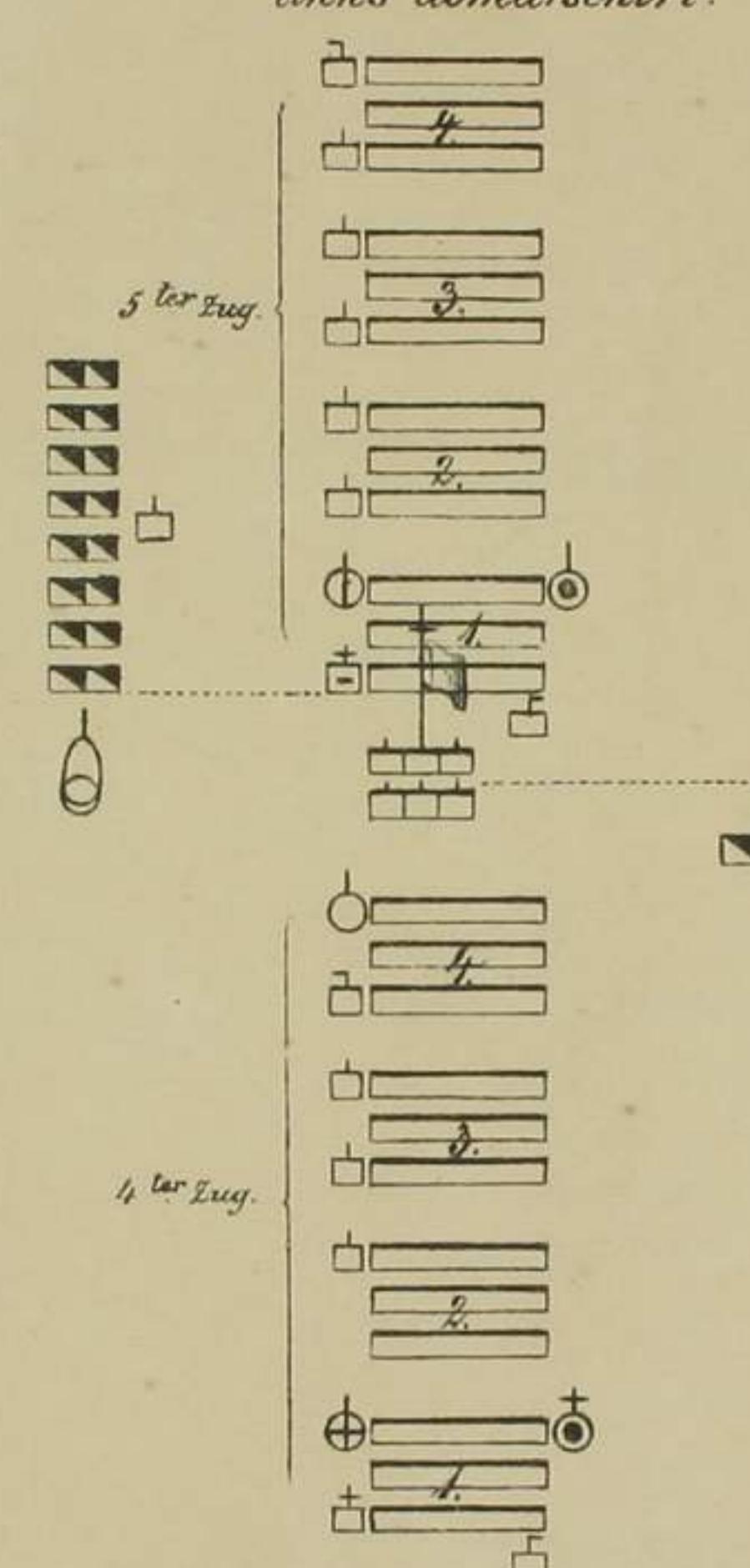
# Infanterie.

Tafel. V.

*Fig. 13. Sektionskolonne des 4<sup>ten</sup> und  
5<sup>ten</sup> Zuges im Bataillon,  
rechts abmarschirt.*

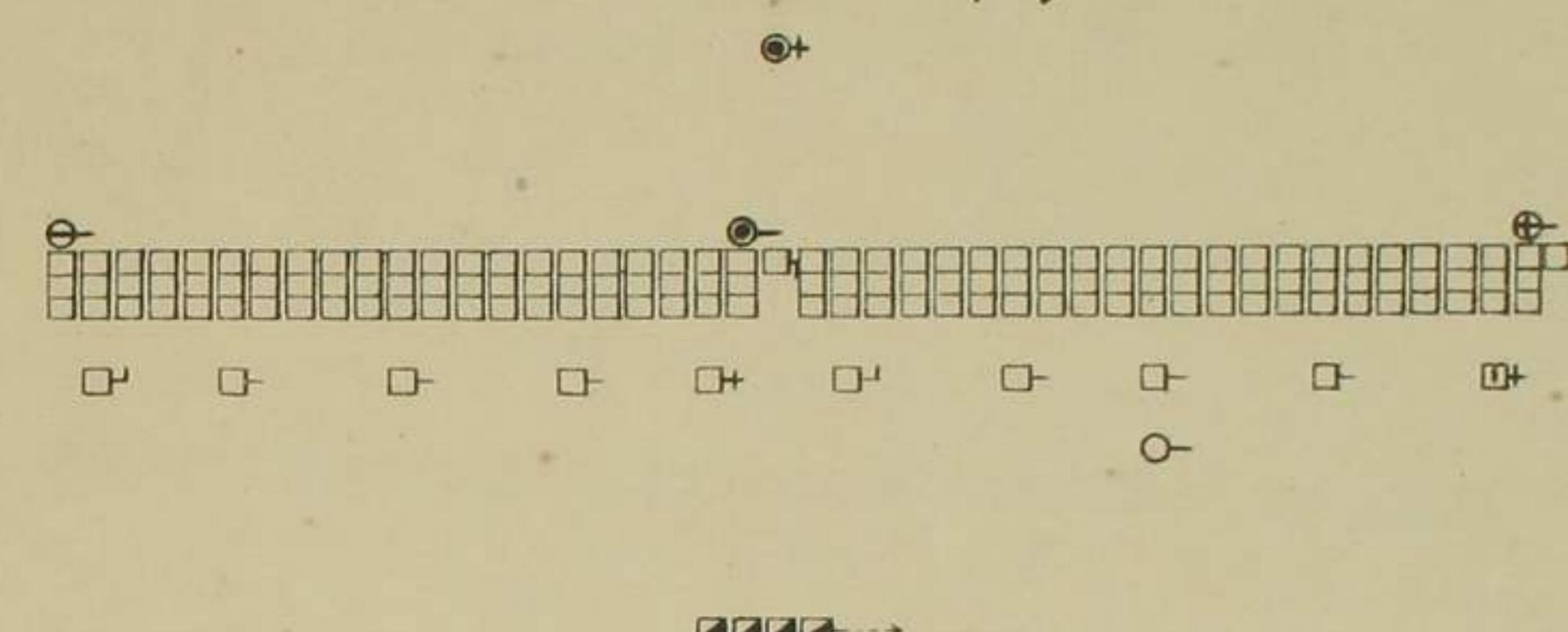


*Sectionskolonne des 4<sup>ten</sup> und  
5<sup>ten</sup> Zuges im Bataillon,  
links abmarschirt.*

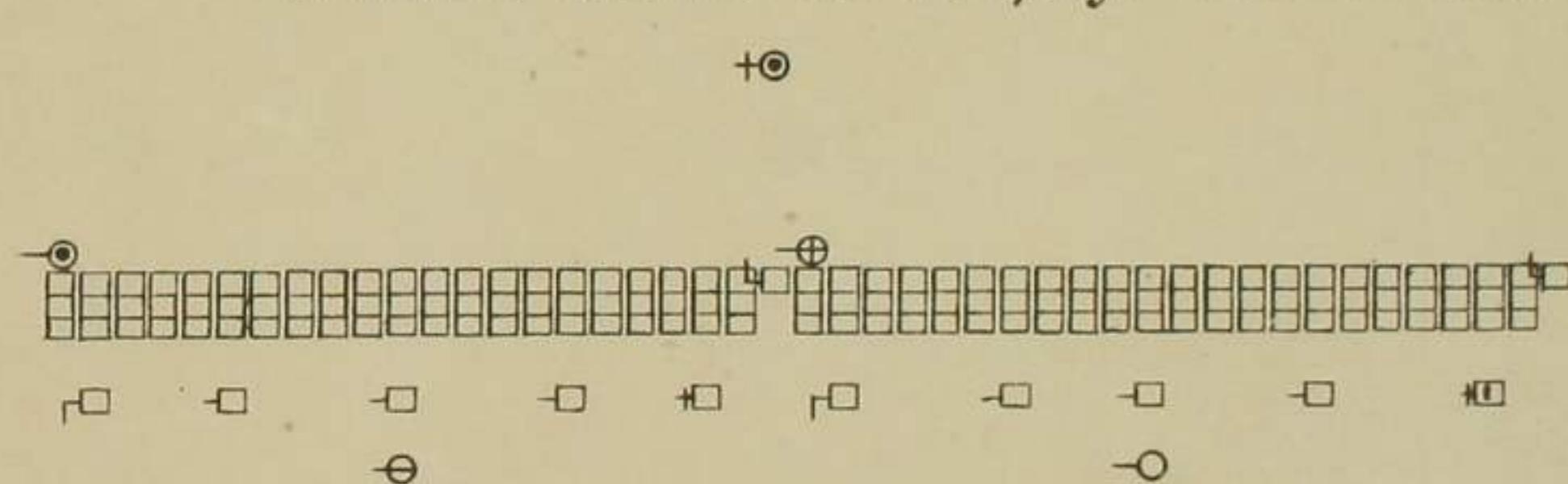


*Fig. 14.*

*a. Reihen-Kolonne der Kompagnie in Rechtsum.*



*b. Reihen-Kolonne der Kompagnie in Linksum.*



*Fig. 16. Das Bataillons-Carree.*

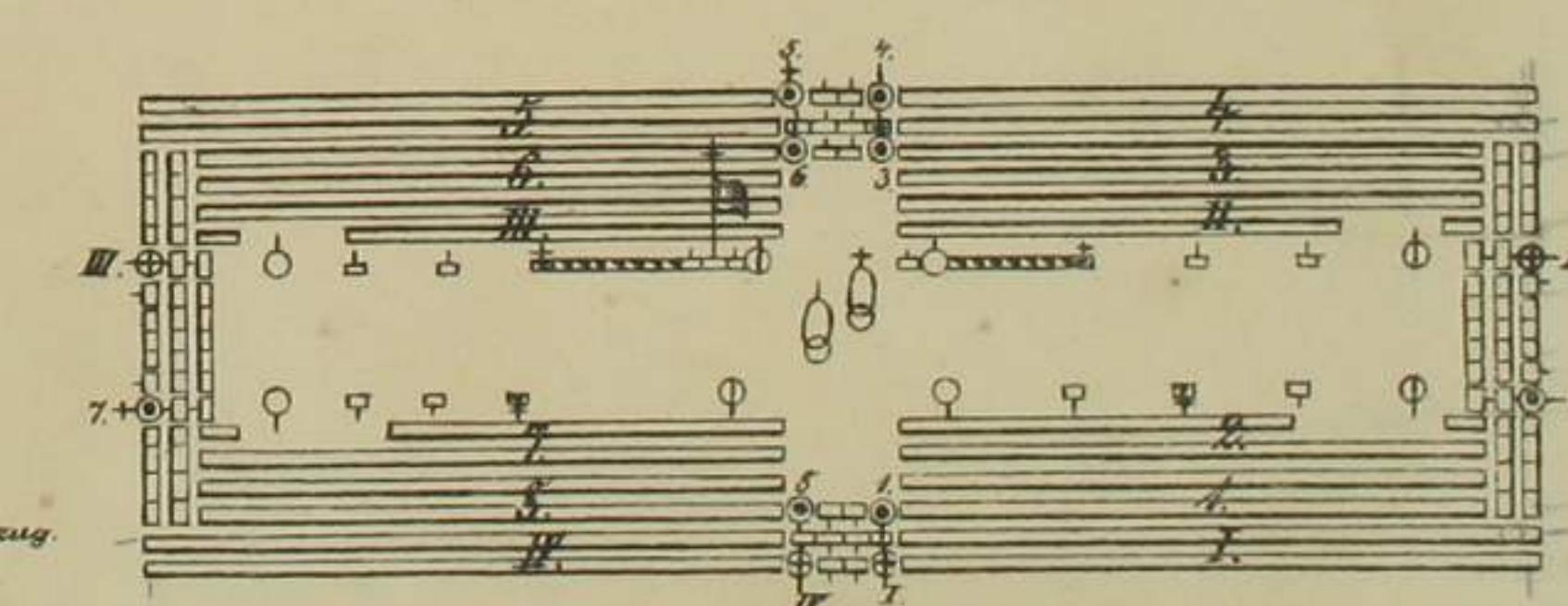
*Fig. 17a Kompagnie-Carree in Zugfront. Fig. 17b. Kompagnie-Carree in Halbzugfront.*

*(Friedensstärke:)*

*1<sup>te</sup> Kompagnie.*



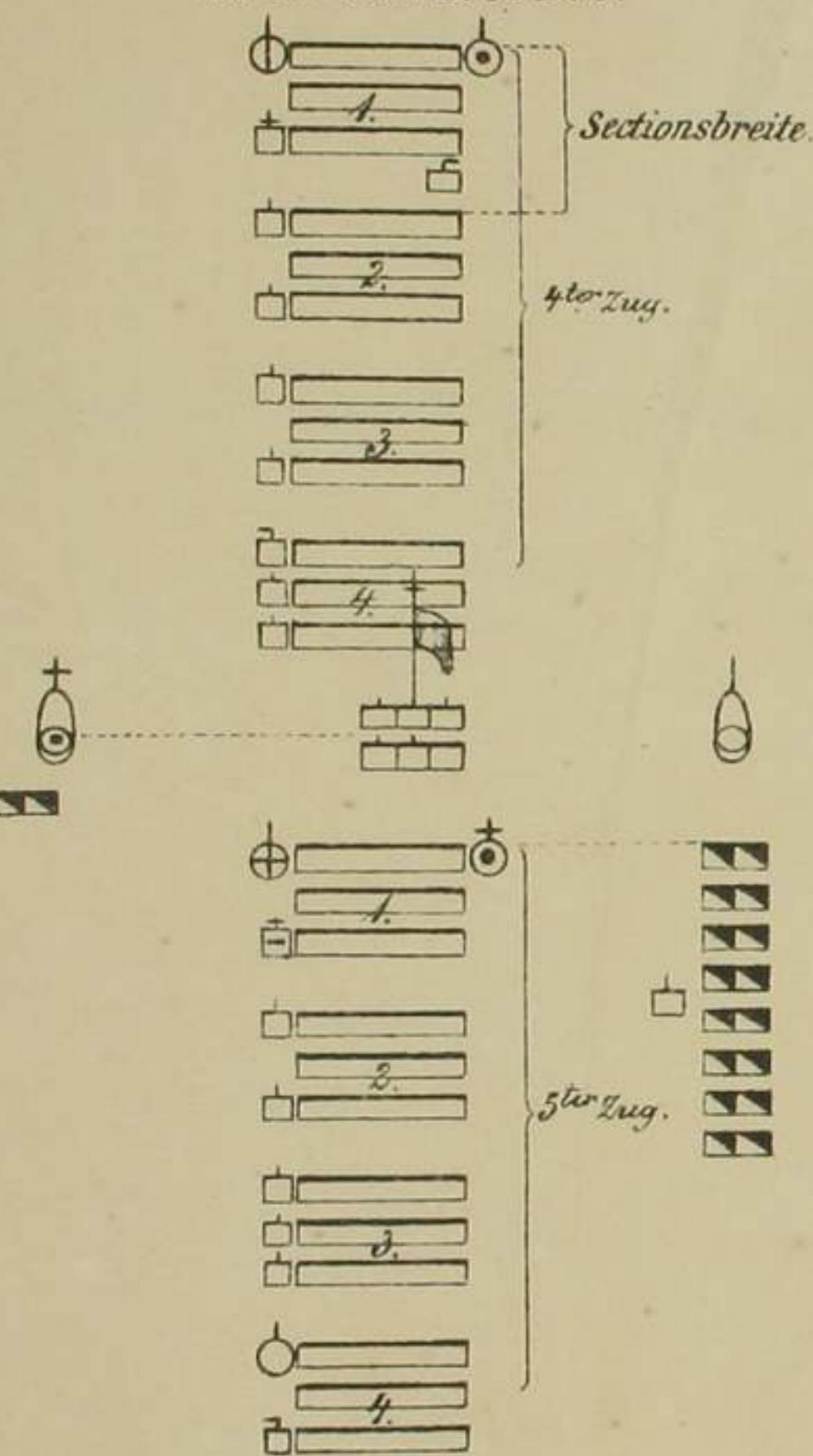
*(Kriegsstärke:)*



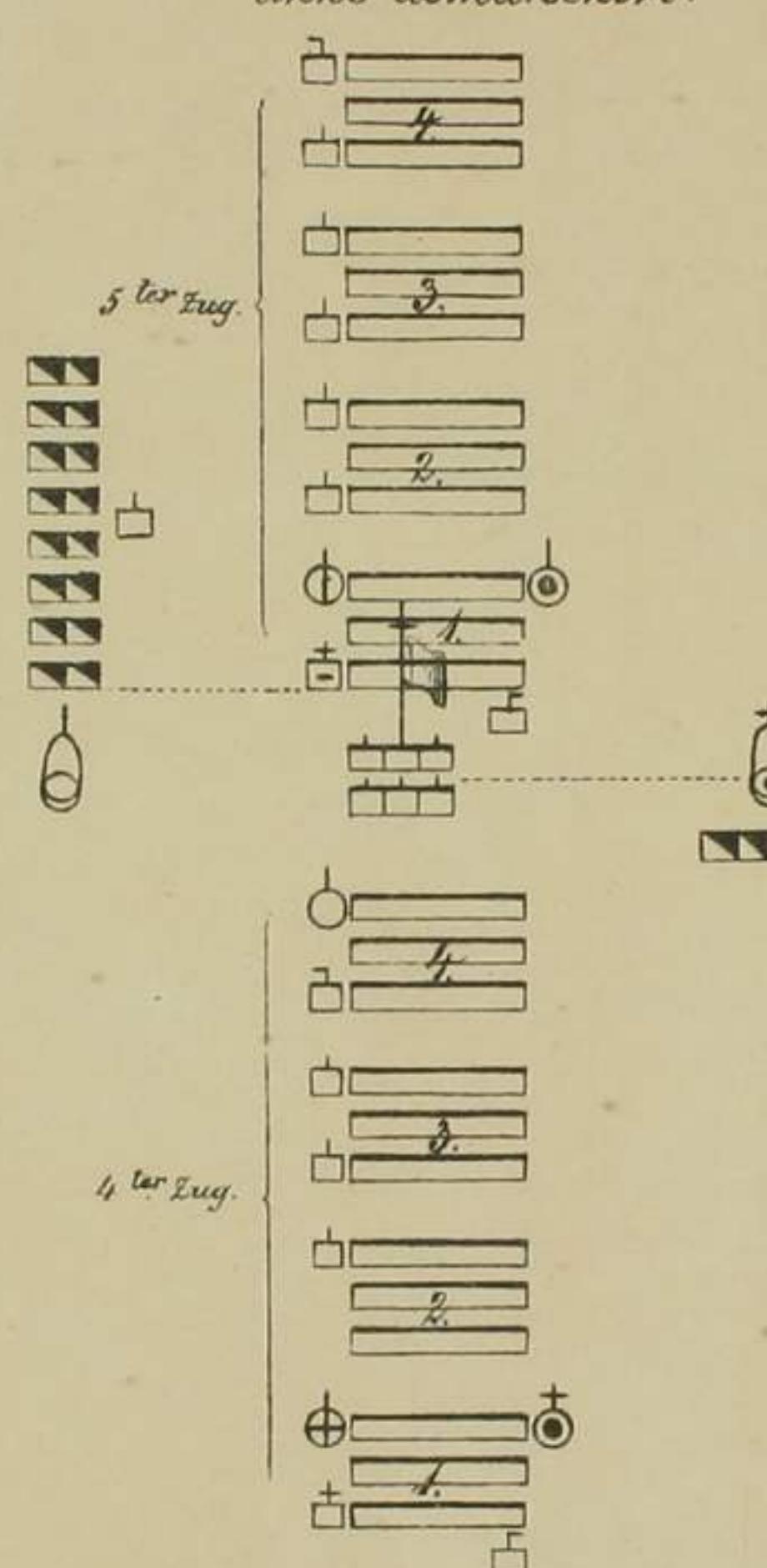
# Infanterie.

*Tafel. V.*

*Fig. 13. Sektionskolonne des 4<sup>ten</sup> und  
5<sup>ten</sup> Zuges im Bataillon,  
rechts abmarschirt.*

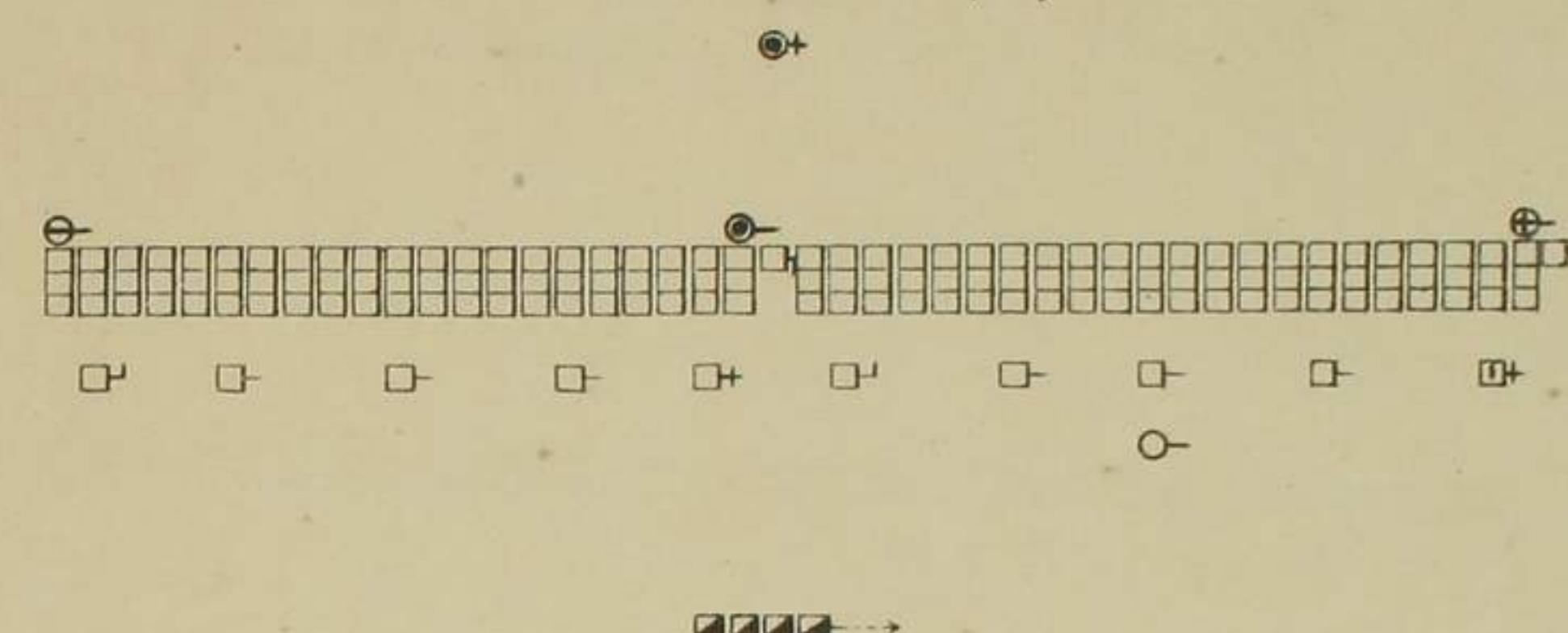


*Sectionskolonne des 4<sup>ten</sup> und  
5<sup>ten</sup> Zuges im Bataillon,  
links abmarschirt.*

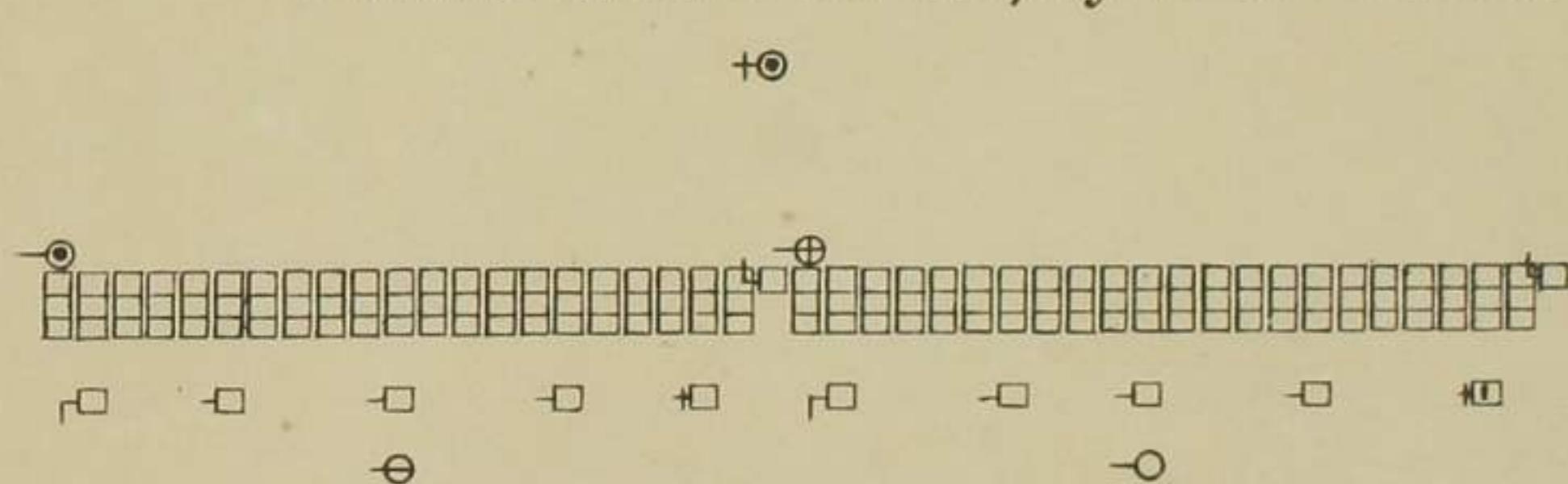


*Fig. 14.*

*a. Reihen-Kolonne der Kompagnie in Rechtsum.*



*b. Reihen-Kolonne der Kompagnie in Linksum.*

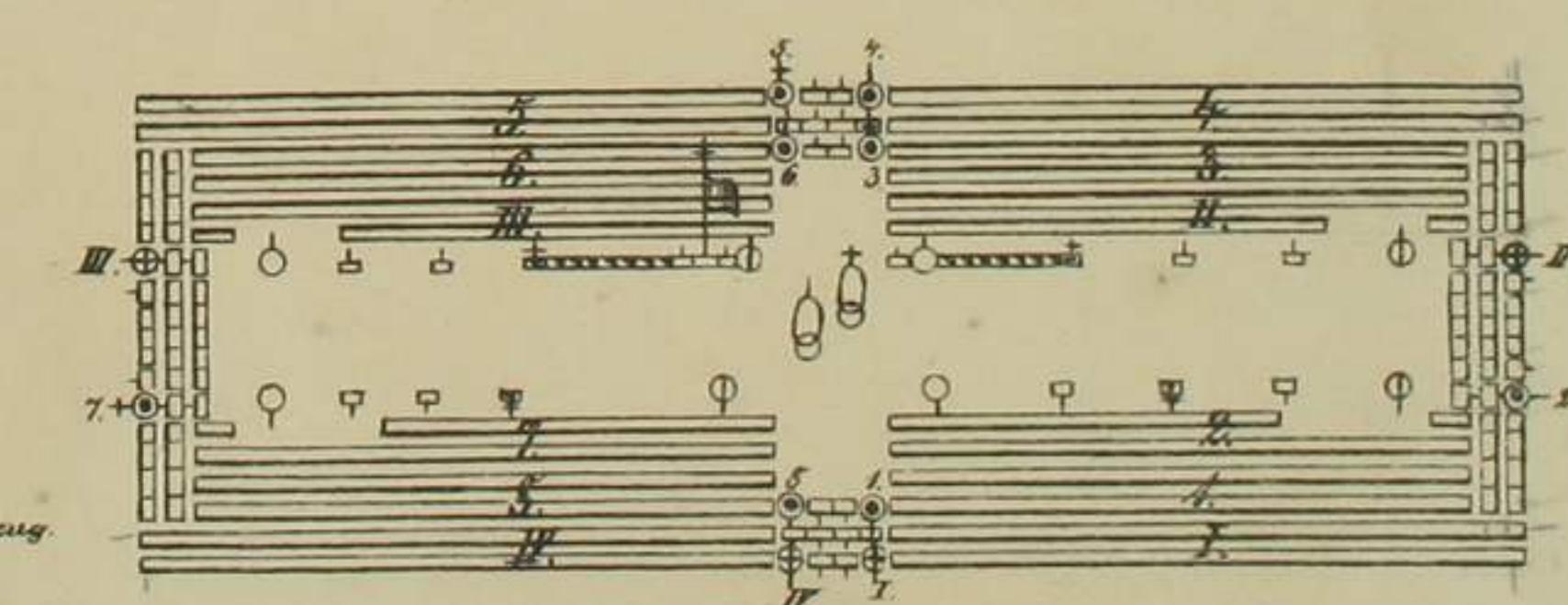
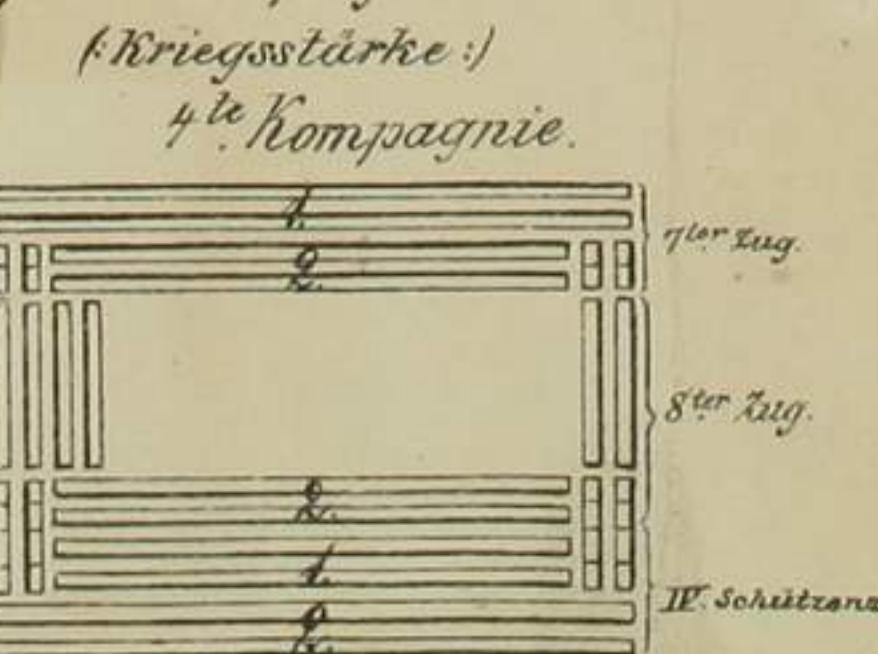


*Fig. 16. Das Bataillons-Carree.*

*Fig. 17a Kompagnie-Carree in Zugfront.*



*Fig. 17b. Kompagnie-Carree in Halbzugfront.*



## Jäger und Schützen.

Tafel II.

a. zu zwei Zügen.

(Friedensstärke.)

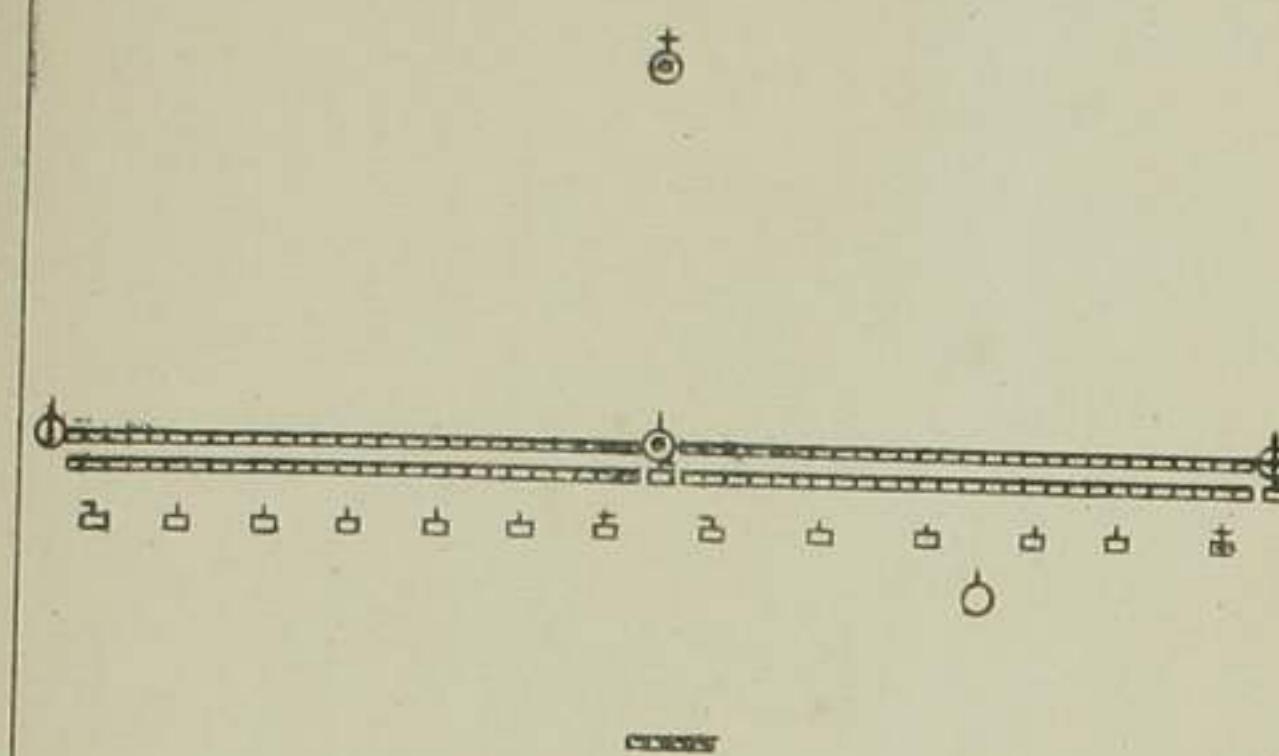


Fig. 19. Die Jäger-Kompanie in Linie.

b. zu vier Zügen.

(Kriegsstärke.)

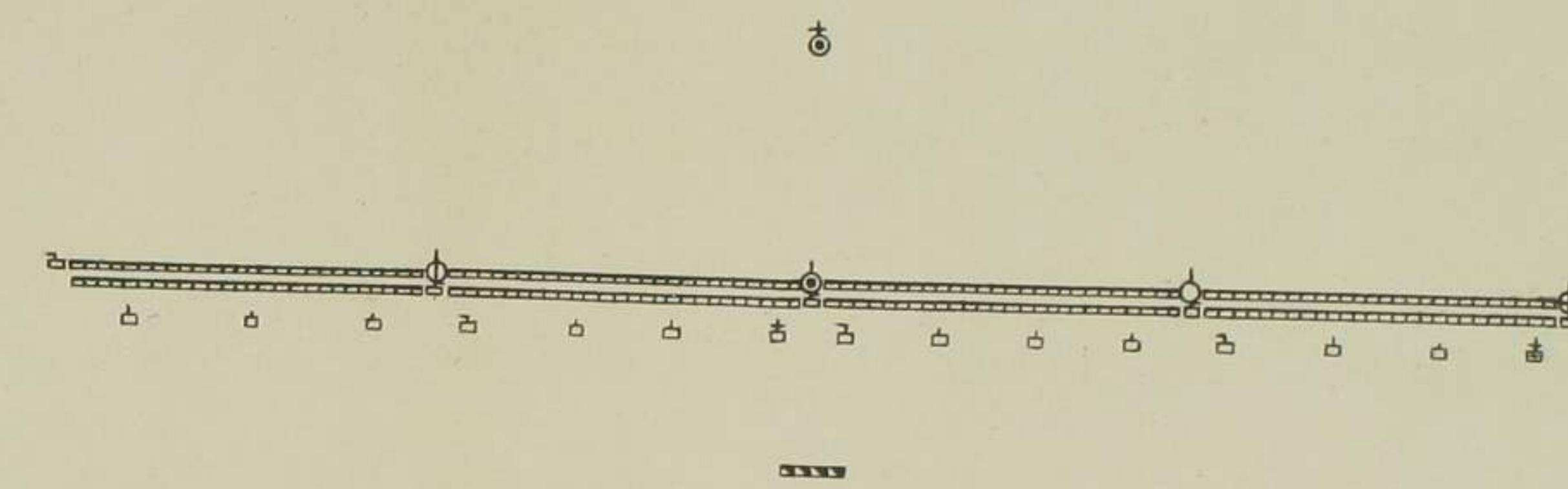
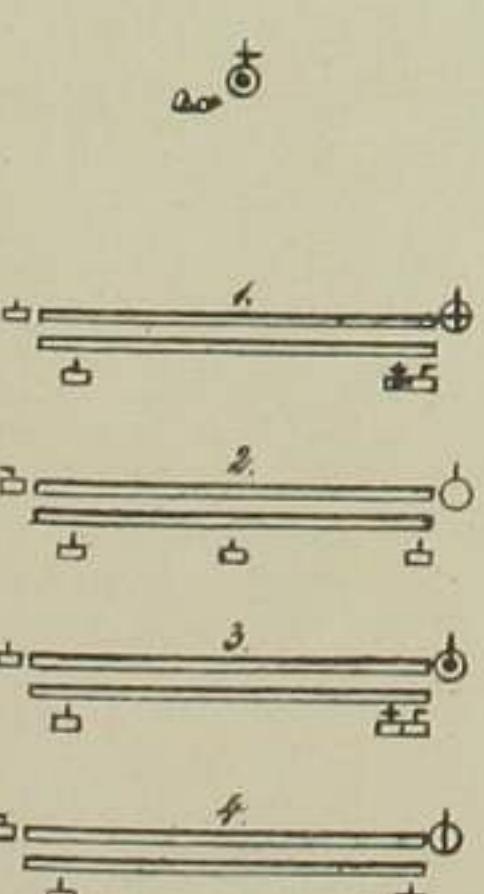


Fig. 20. Die Kompanie-Kolonne.

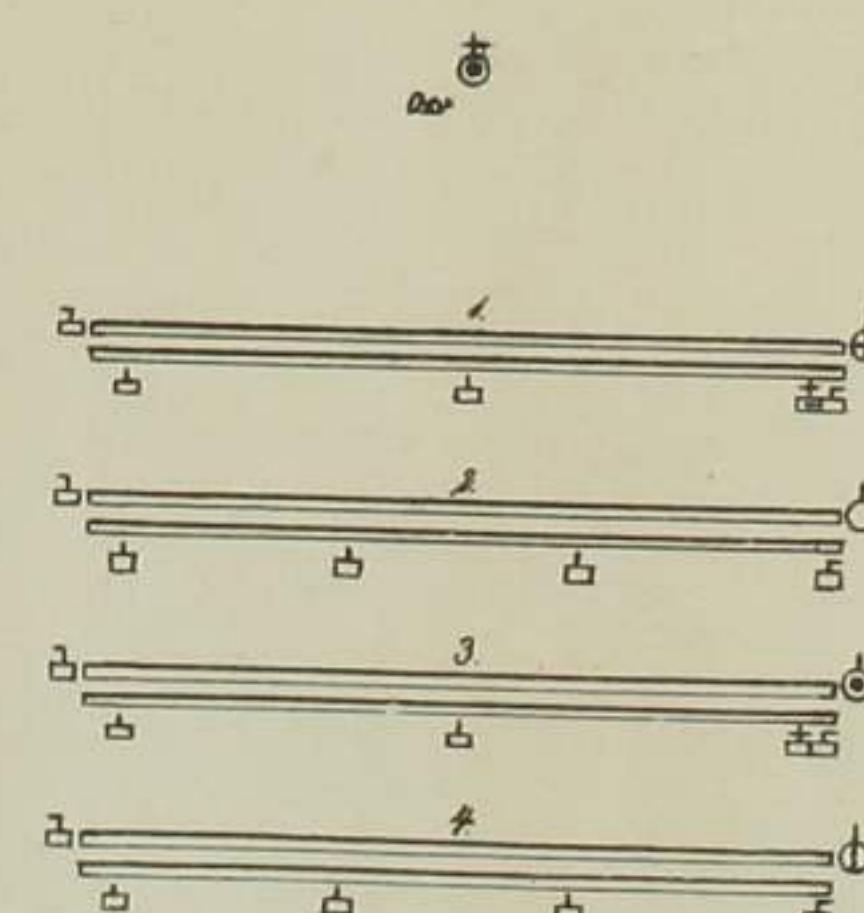
a. auf der Friedensstärke

zu vier Halbzügen.

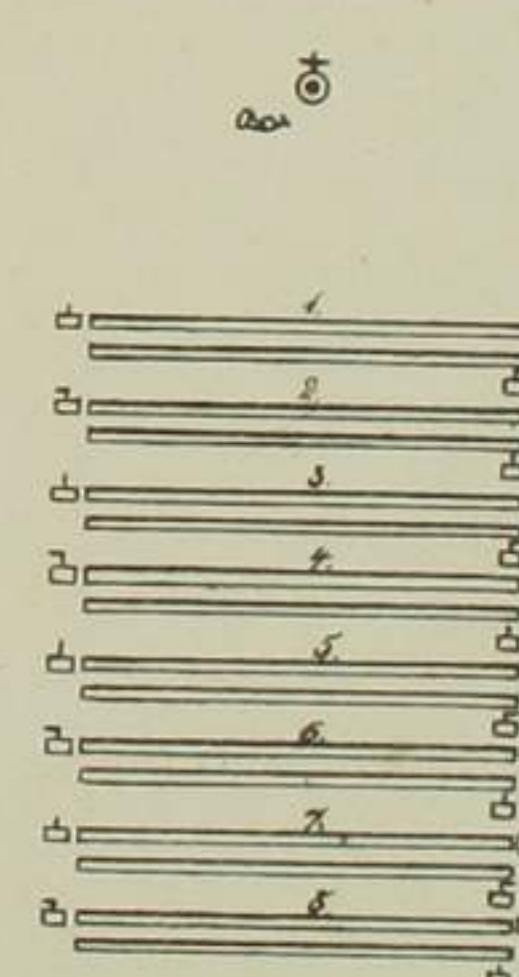


b. auf der Kriegsstärke

1. zu vier Zügen.



2. in Halbzüge abgebrochen.



## Jäger und Schützen.

Tafel VIII.

Fig. 21. Kompagnie-Kolonnen in Halbzuigen aus der Linie des Bataillons.

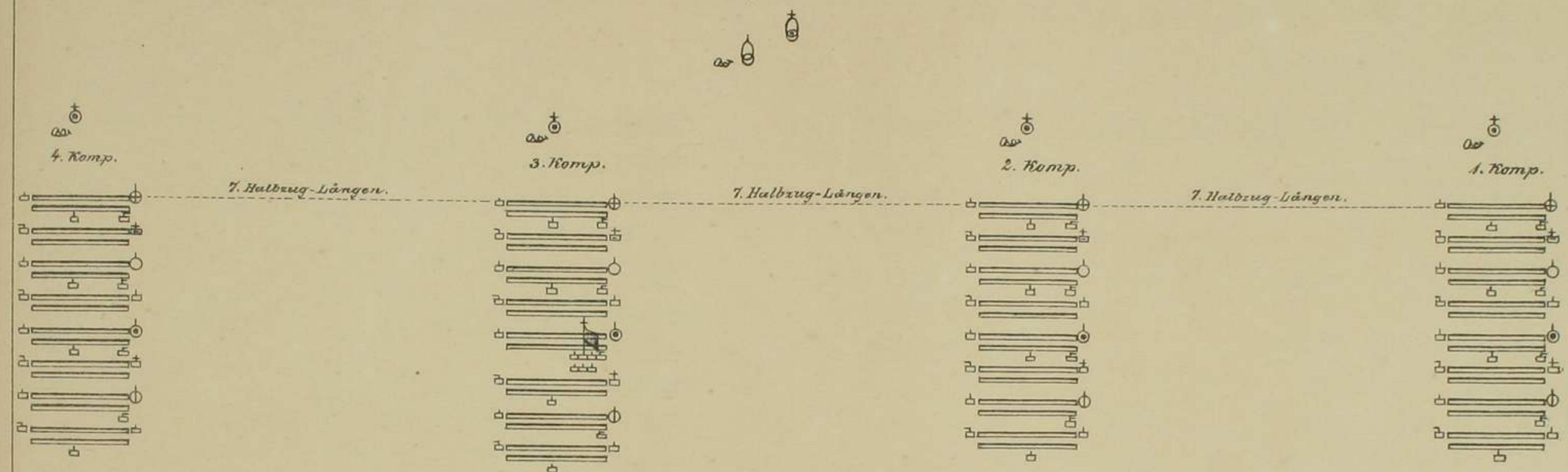


Fig. 22. Carree eines Jäger-Bataillons mit hintereinandergestellten Kompagnie-Kolonnen (Friedensstärke.)

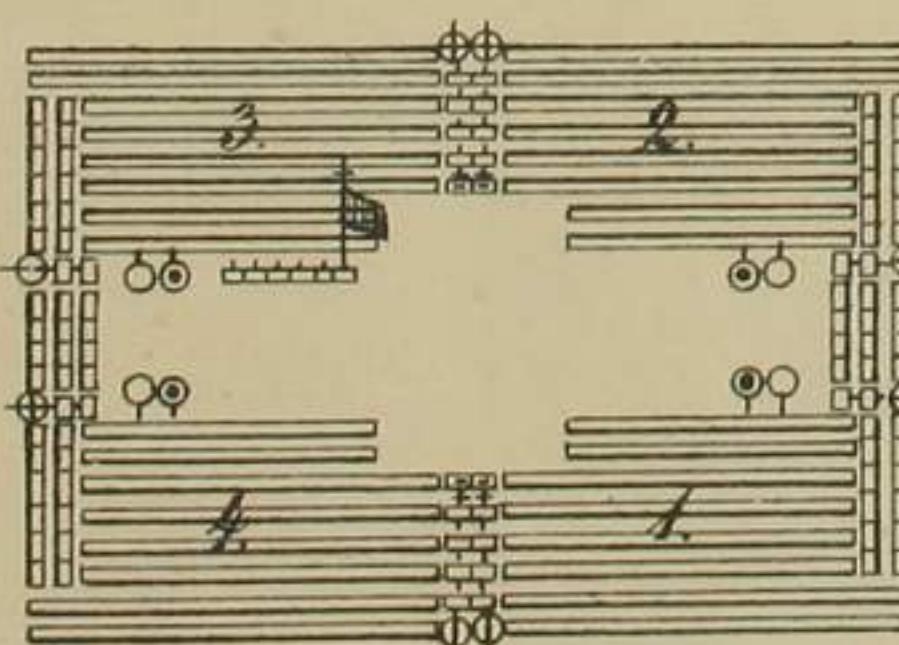
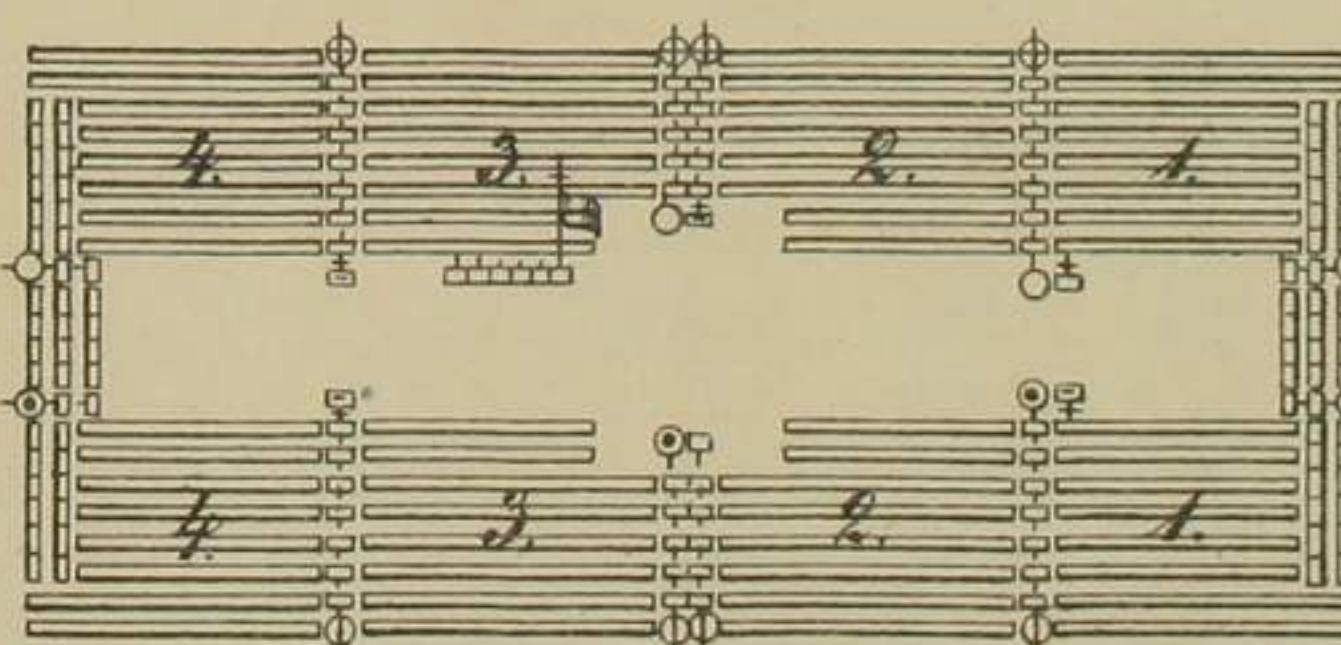


Fig. 23. Carree eines Jäger-Bataillons mit nebeneinandergestellten Kompagnie-Kolonnen: (Kriegsstärke.)



Infanterie.

Tafel III.

Übergang aus der Linie in die geschlossene Zugkolonne durch Ployiren,

Fig. 24. in die rechts abmarschierte.

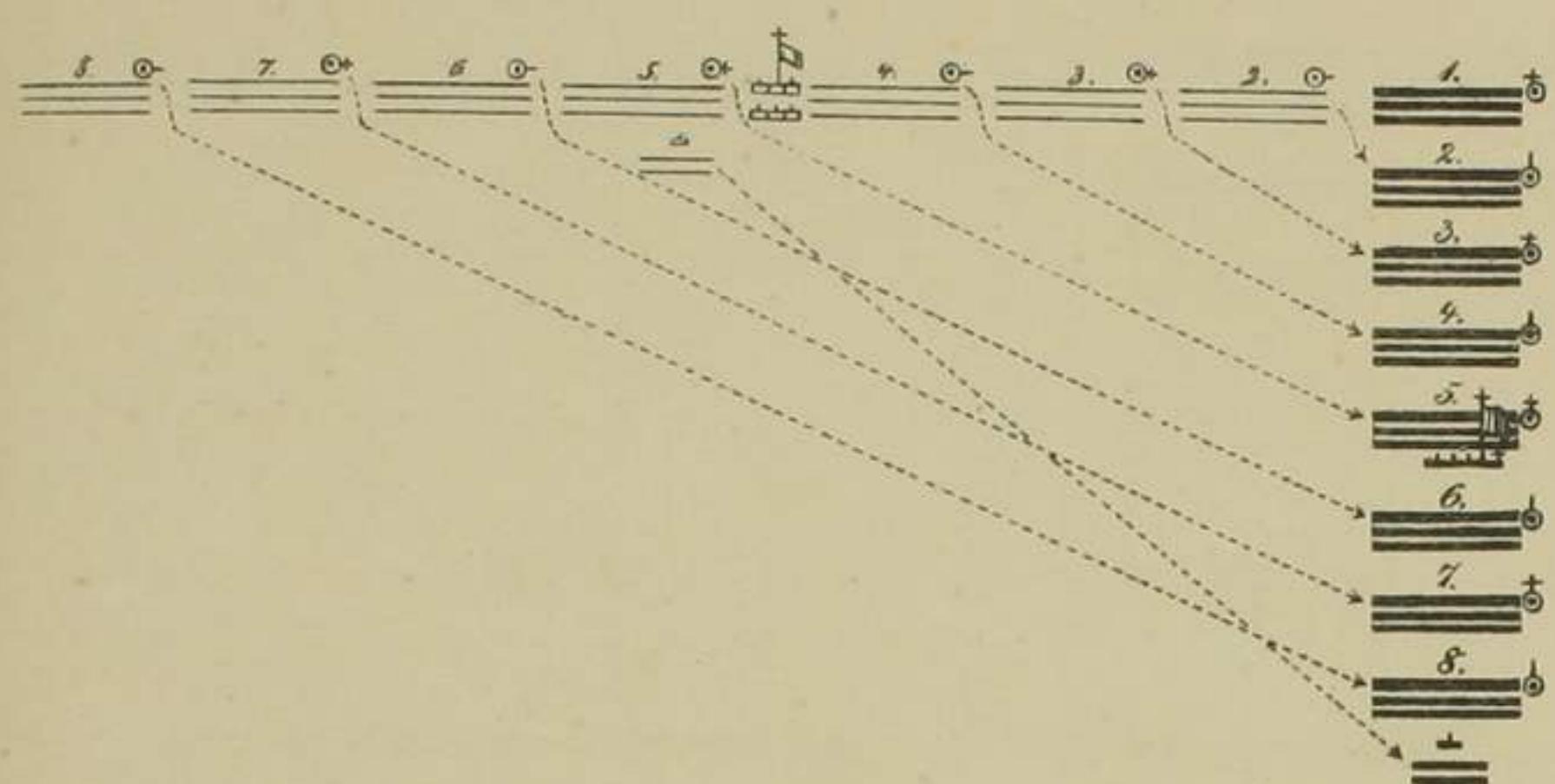


Fig. 25. in die links abmarschierte.

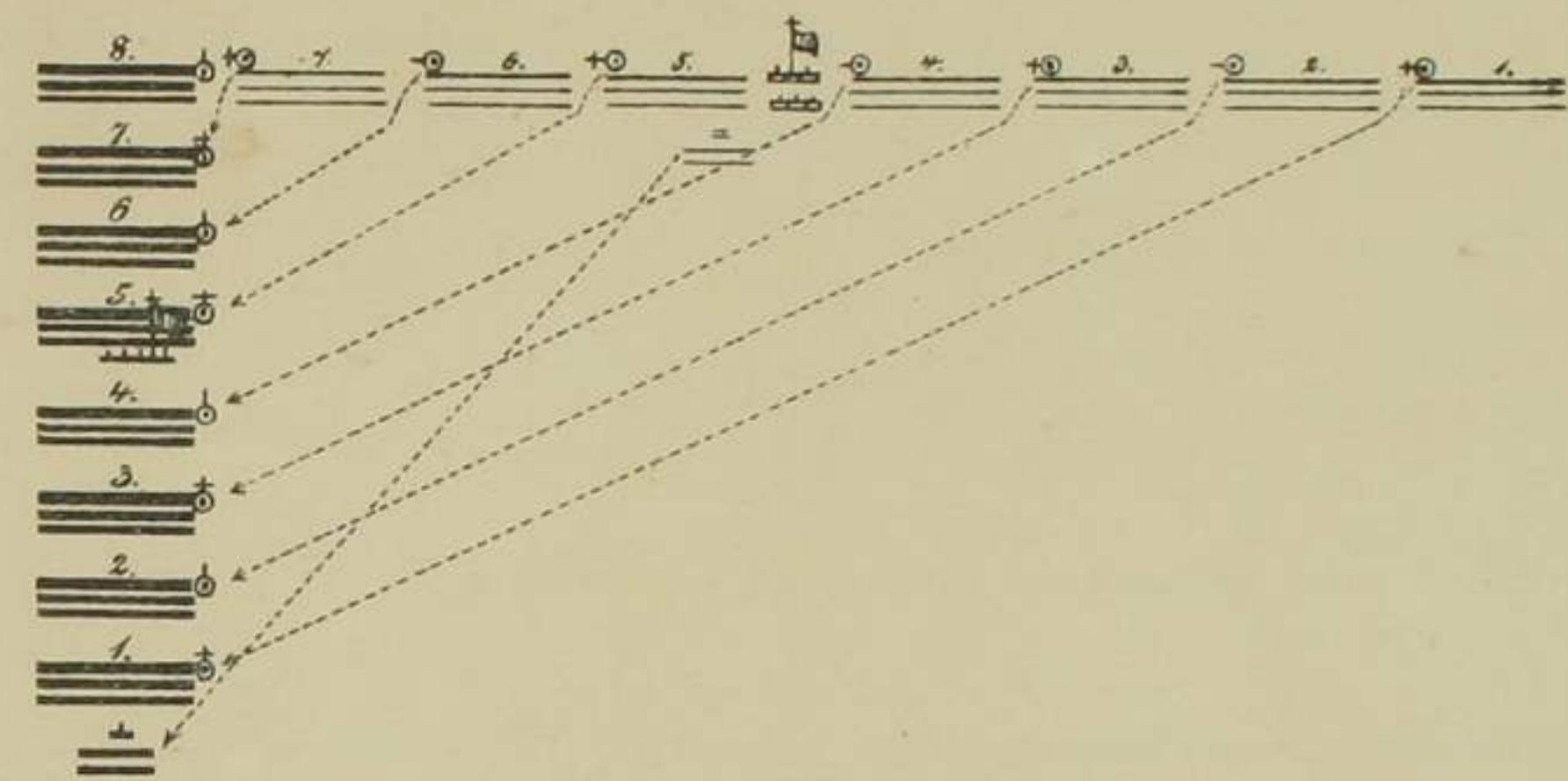
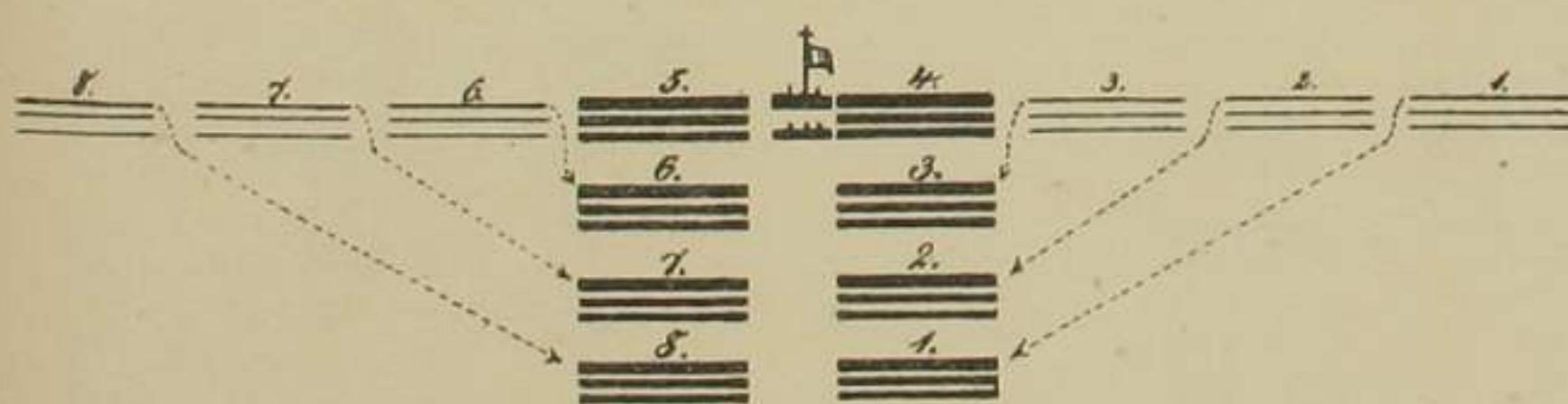
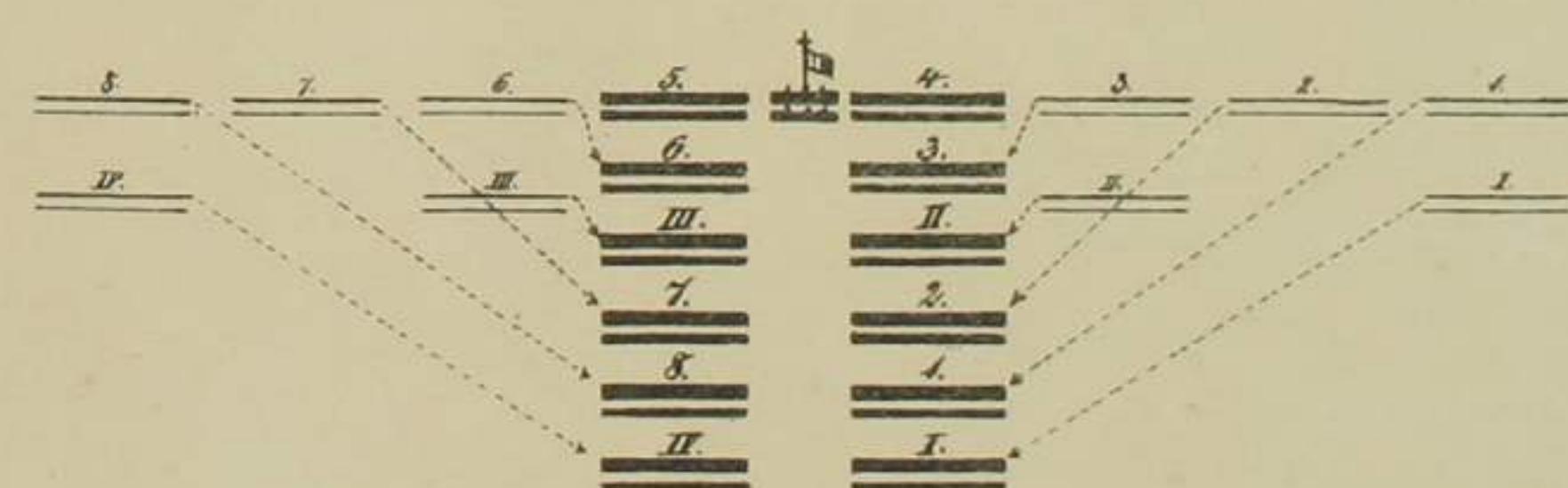


Fig. 26. Nach der Mitte in Kolonne.

a. Aus der Linie zu drei Gliedern.



b. Aus der Linie zu zwei Gliedern.



# Infanterie.

Tafel IX.

Fig. 27. Bildung der Kompanie-kolonnen aus der Linie des Bataillons.

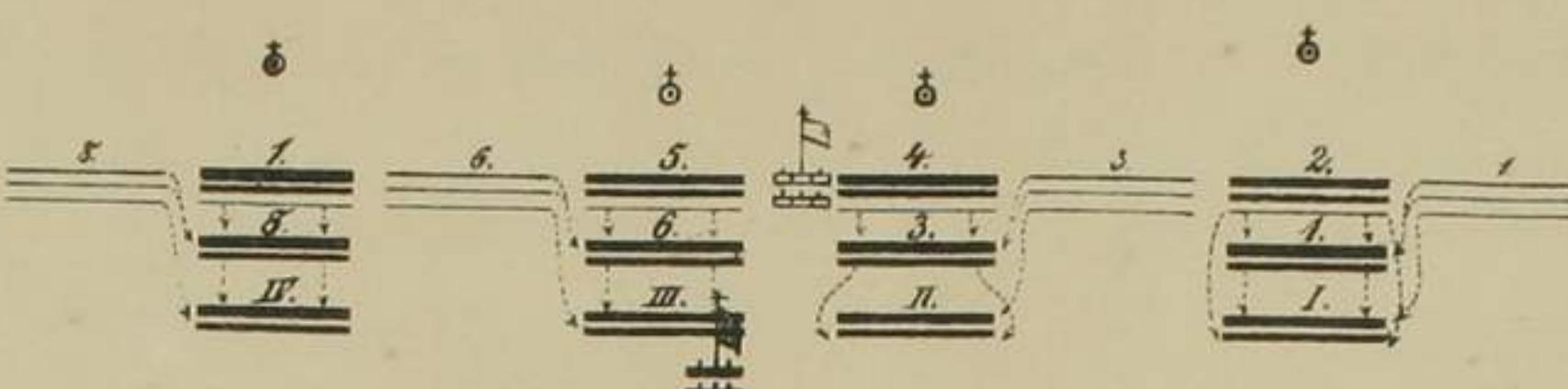


Fig. 25.

Aus der rechts-abmarschirten Zug-kolonne in die Kolonne nach der Mitte.

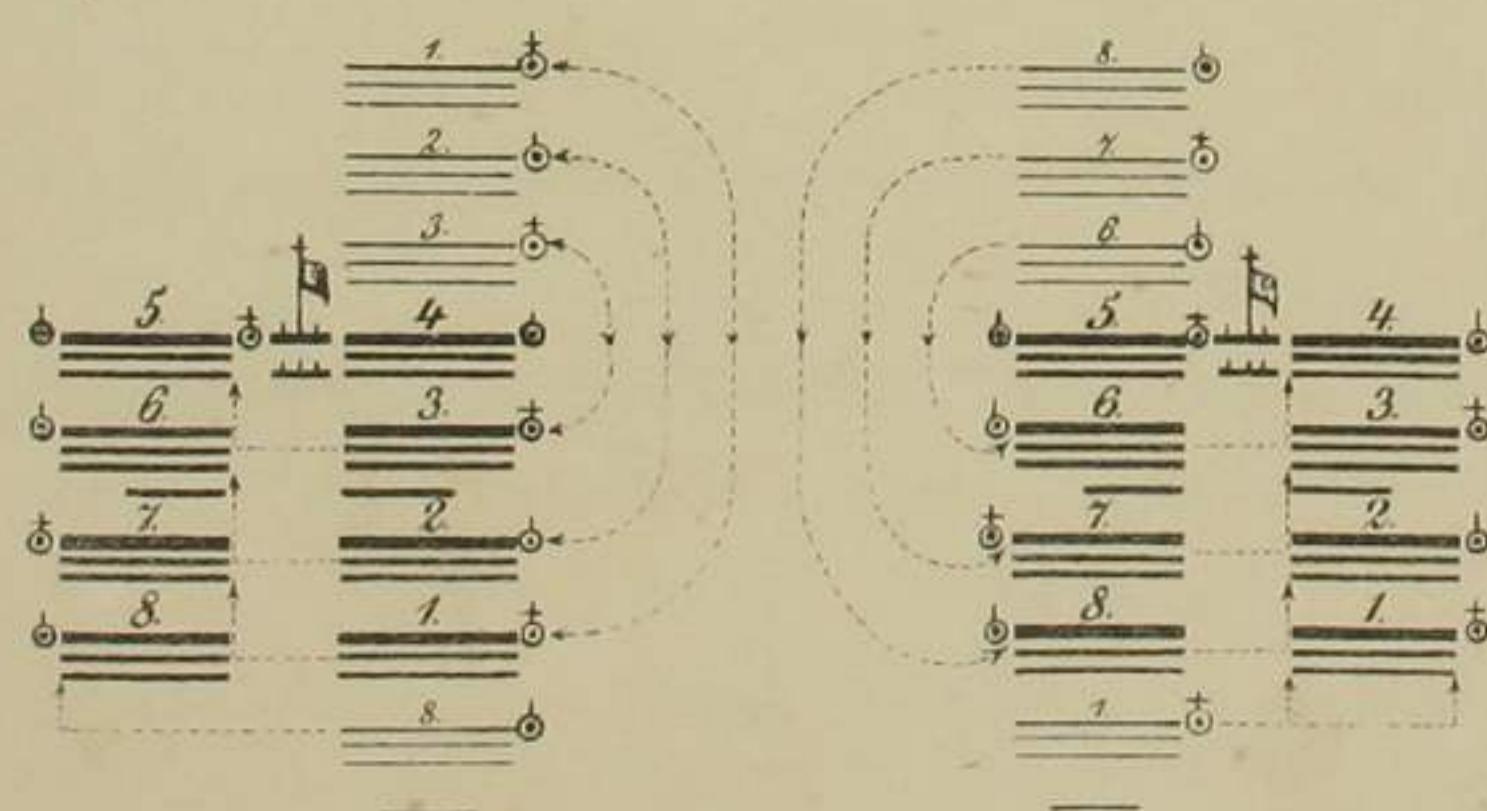


Fig. 29.

Aus der links-abmarschirten Zug-kolonne in die Kolonne nach der Mitte.

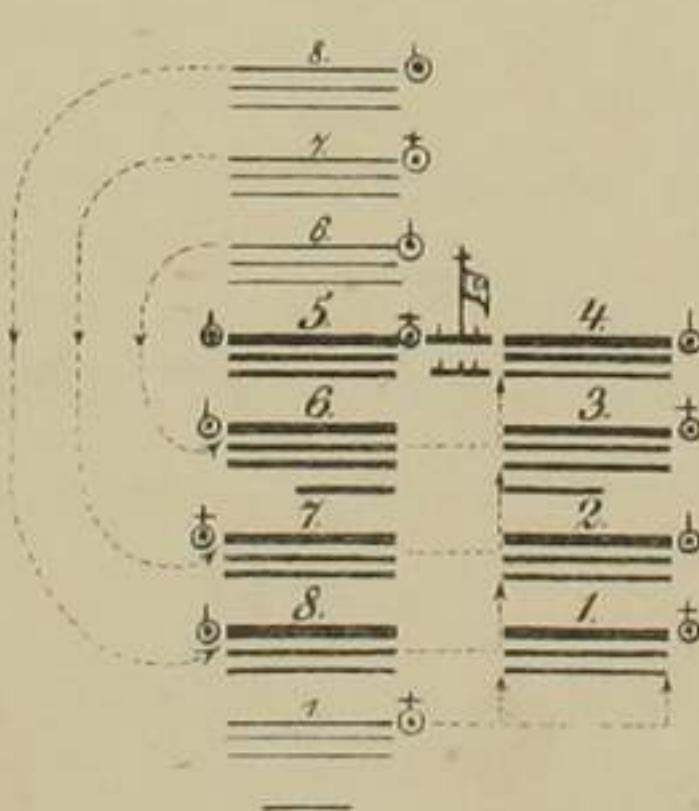


Fig. 30.

Aus der Kolonne nach der Mitte in die rechts-abmarschirte Zug-kolonne.

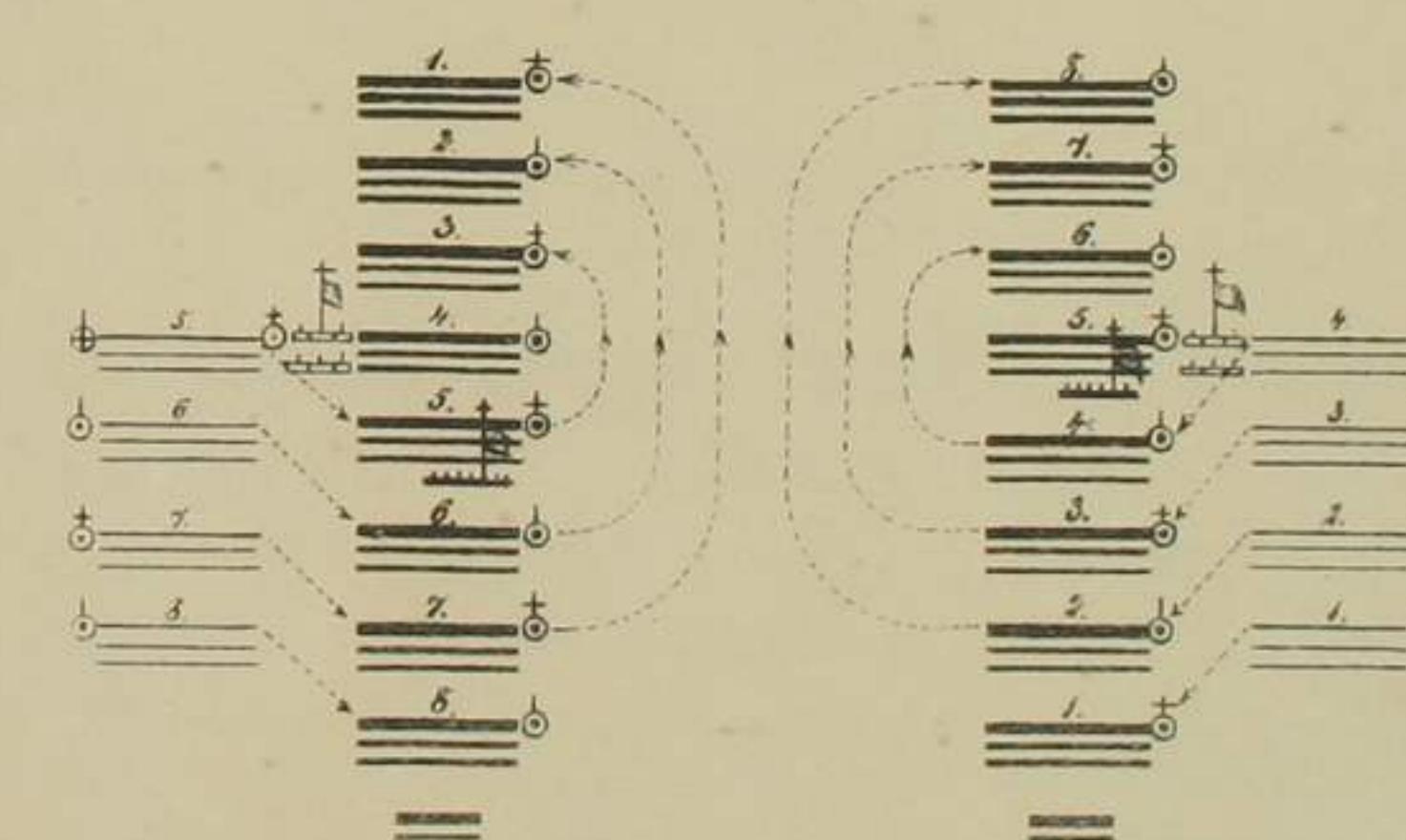
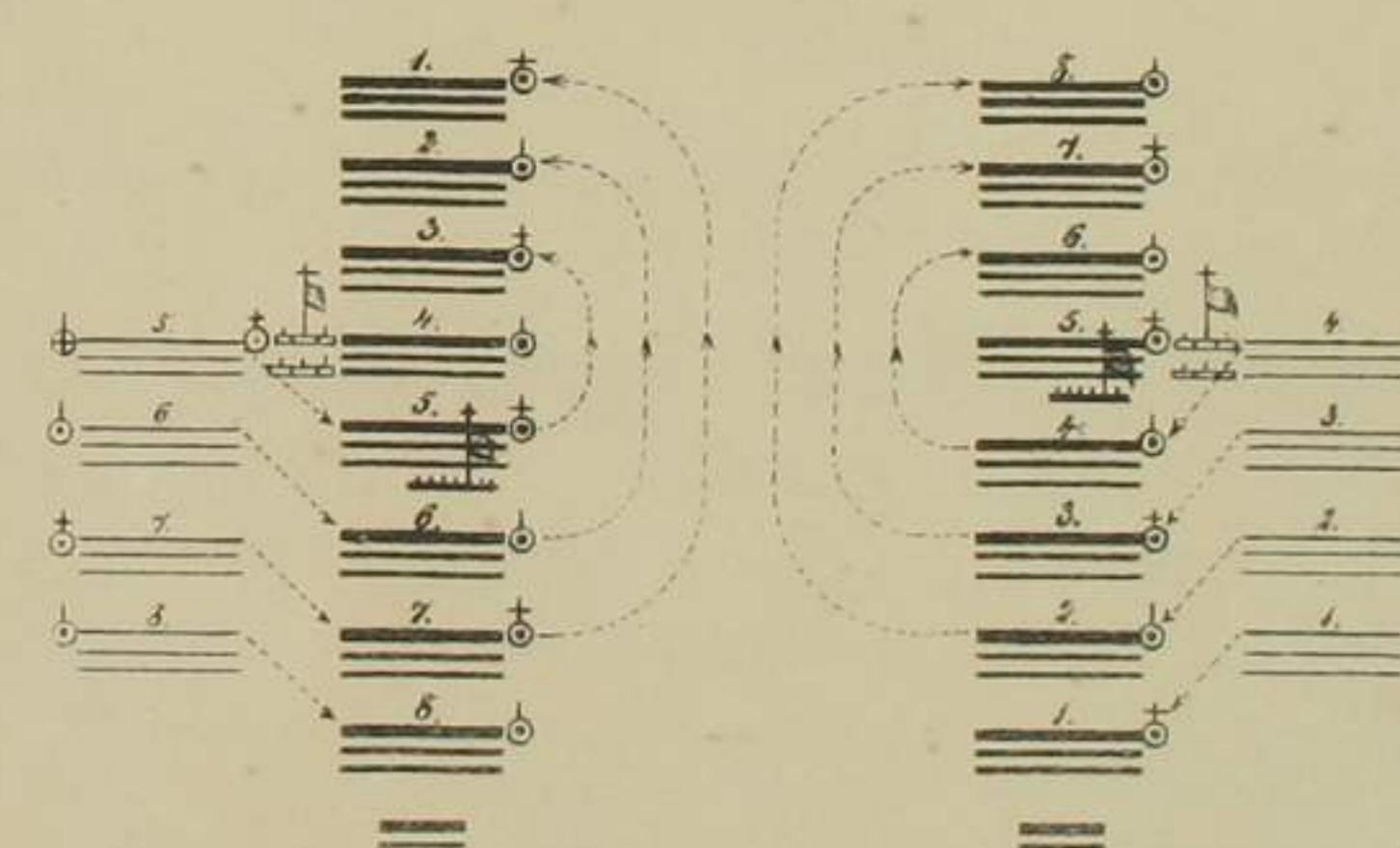


Fig. 31.

Aus der Kolonne nach der Mitte in die links-abmarschirte Zug-kolonne.



Infanterie.

Tafel X.

Fig. 32.

Aus der rechts abmarschirten Zug-Kolonne in Kompagnie-Kolonnen.

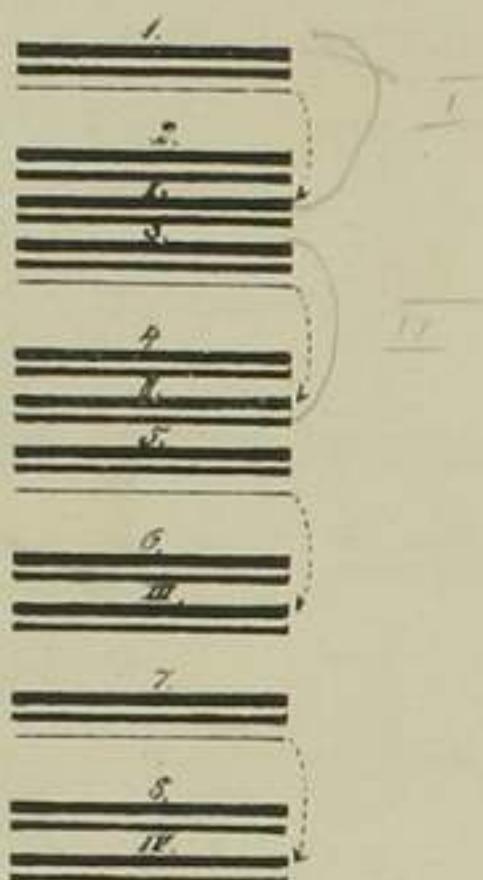


Fig. 33.

Aus der links-abmarschirten Zug-Kolonne in Kompagnie-Kolonnen.

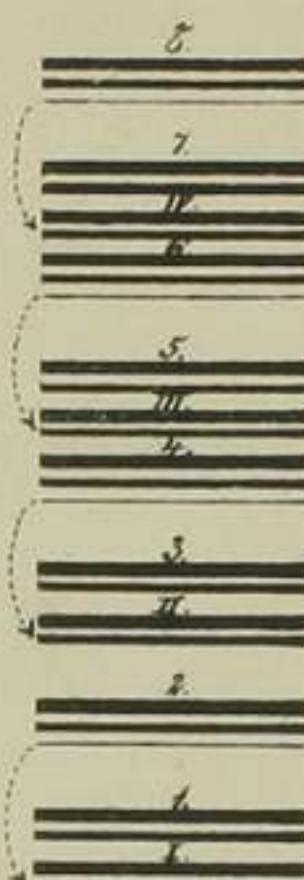


Fig. 34.

Aus der Kolonne nach der Mitte zu drei Aliedern in Kompagnie-Kolonnen.

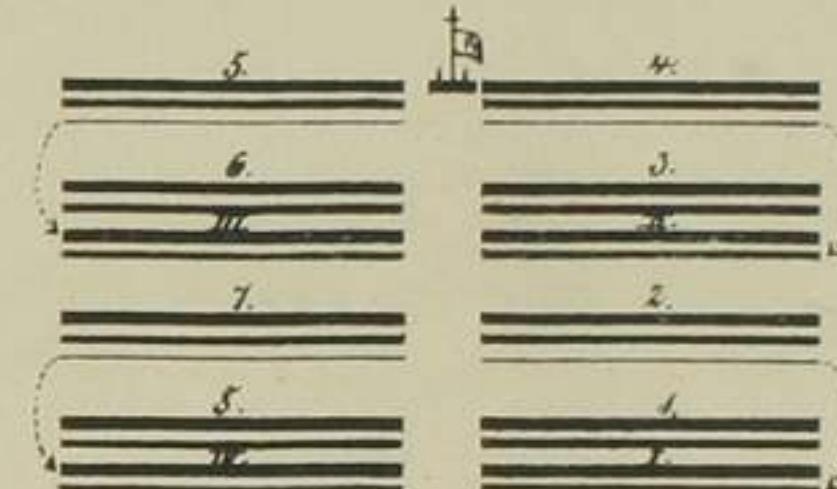


Fig. 35.

Links-Deployiren der geschlossenen Zug-Kolonne.

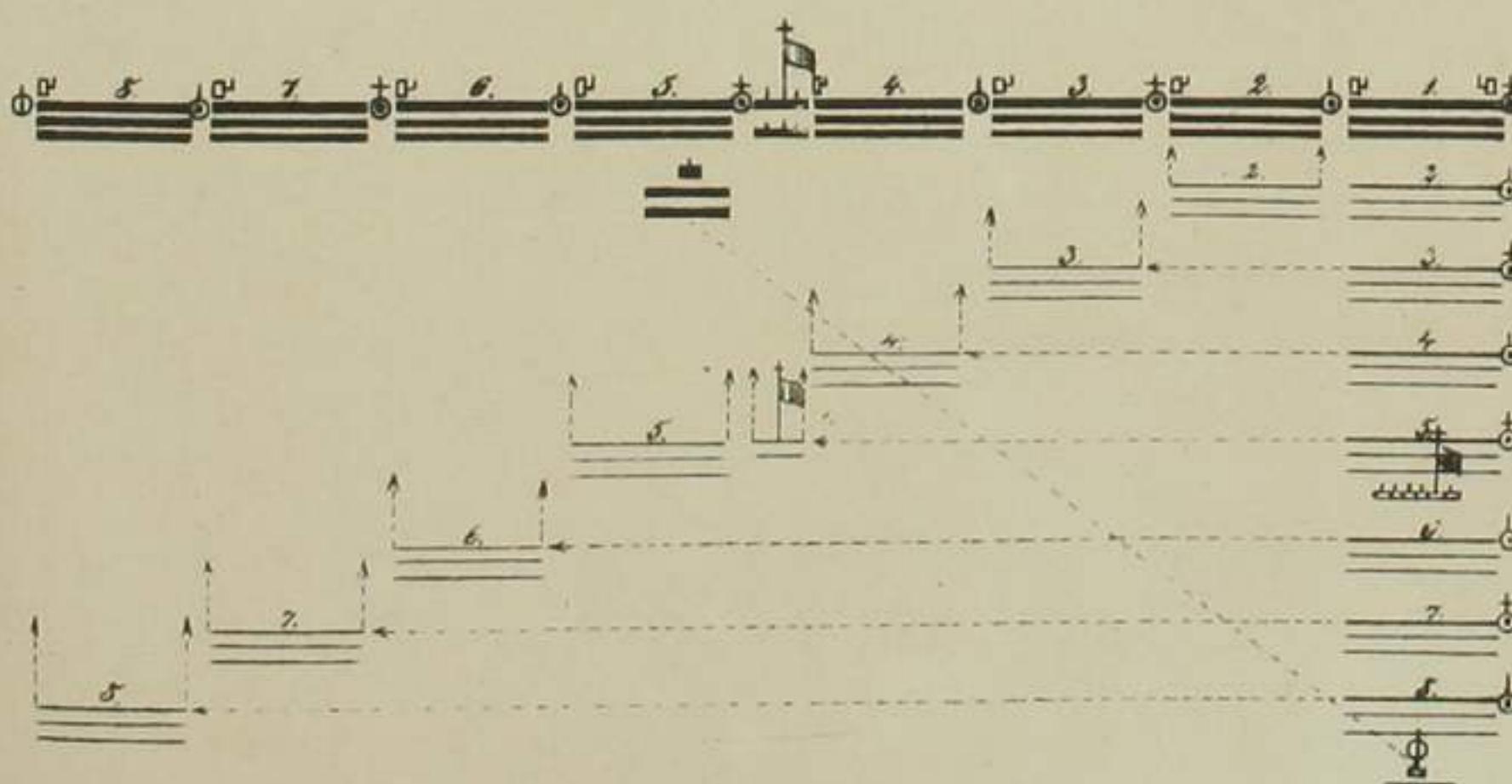
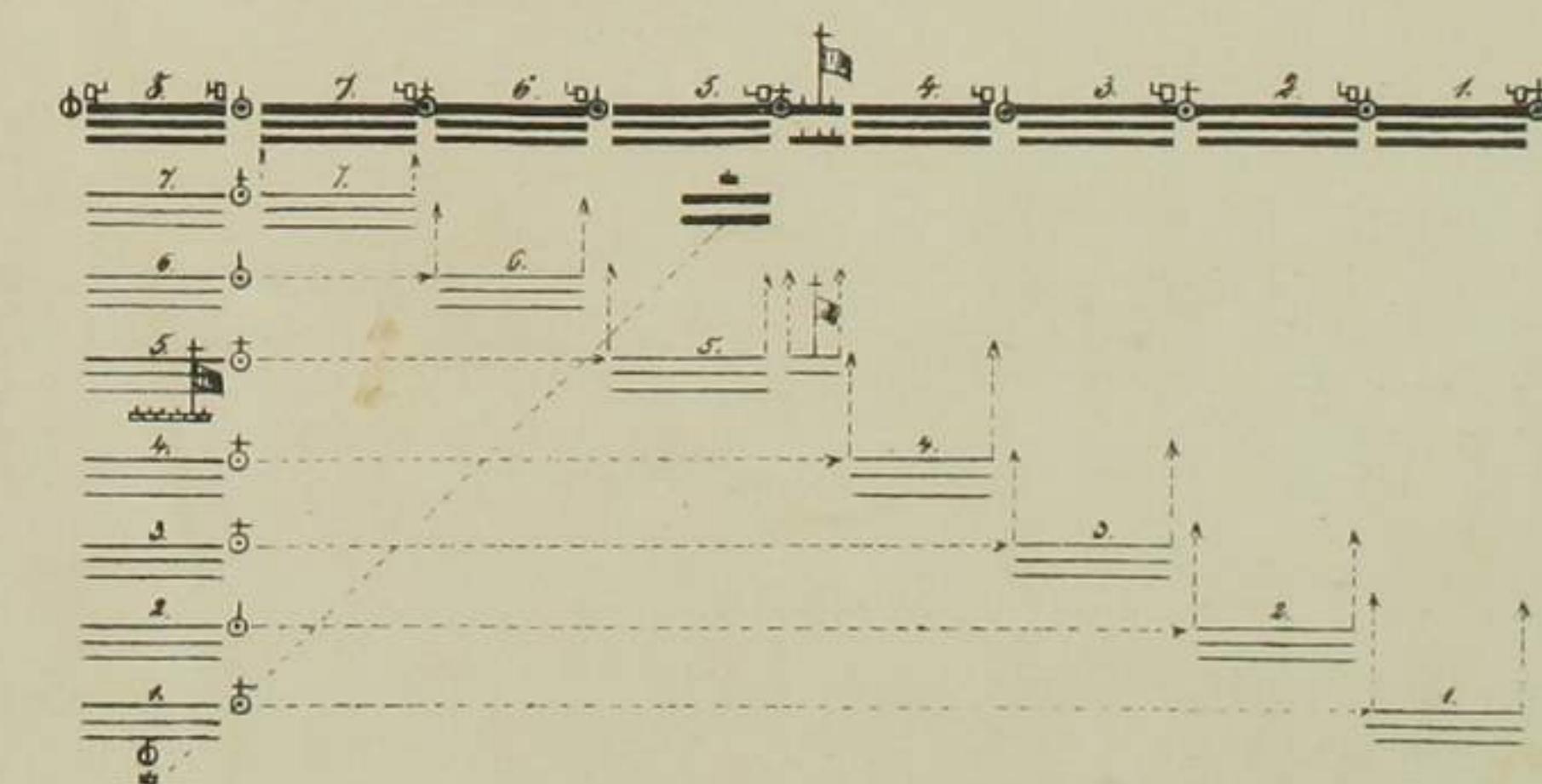


Fig. 36.

Rechts-Deployiren der geschlossenen Zug-Kolonne.

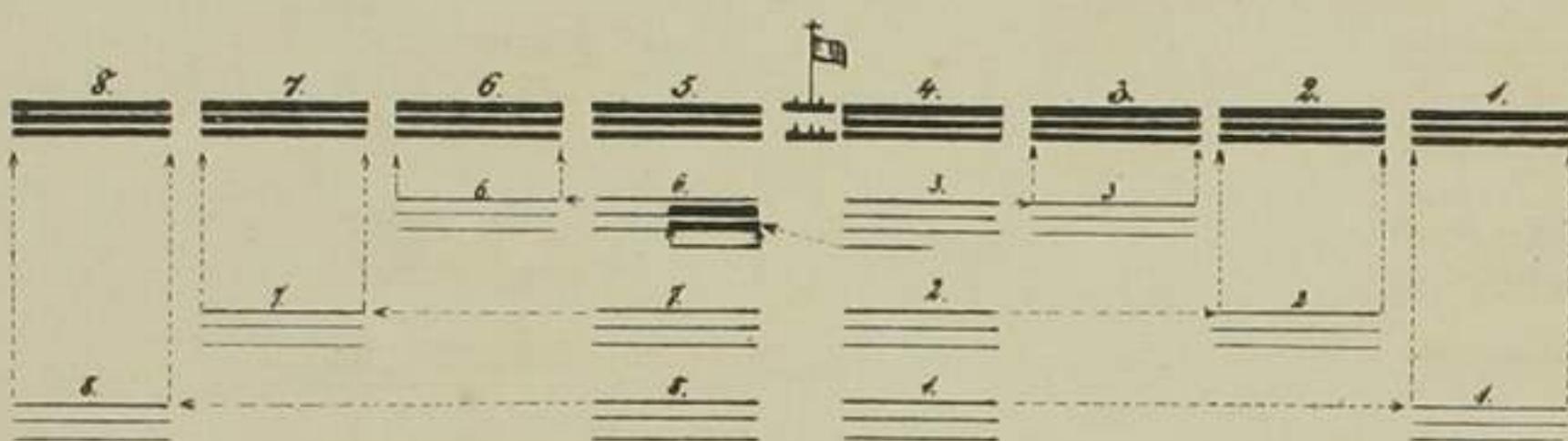


Infanterie.

Tafel XI.

Fig. 37. Rechts- und Links-Deployiren der Kolonne nach der Mitte.

a. zu drei Gliedern



b. mit sormirten Schützenzügen.

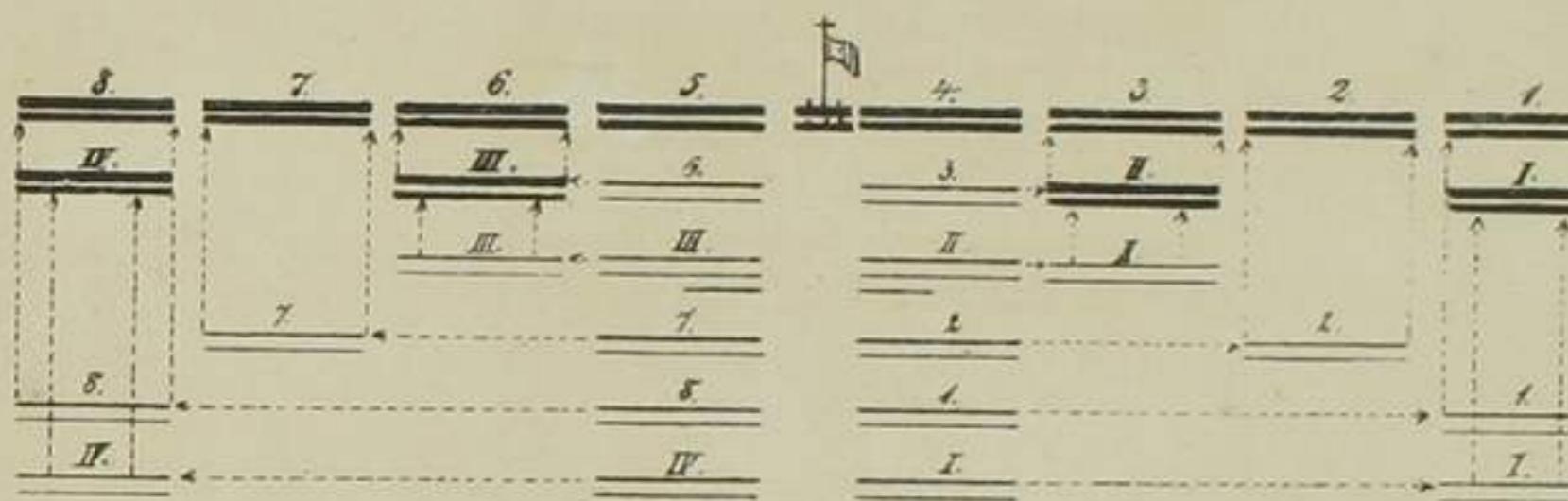
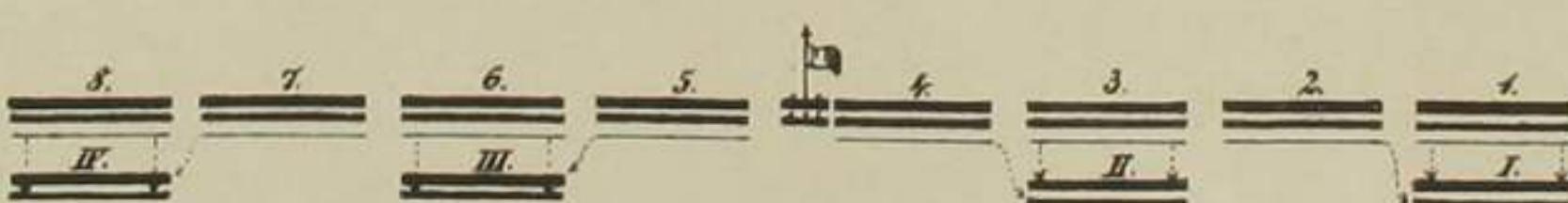


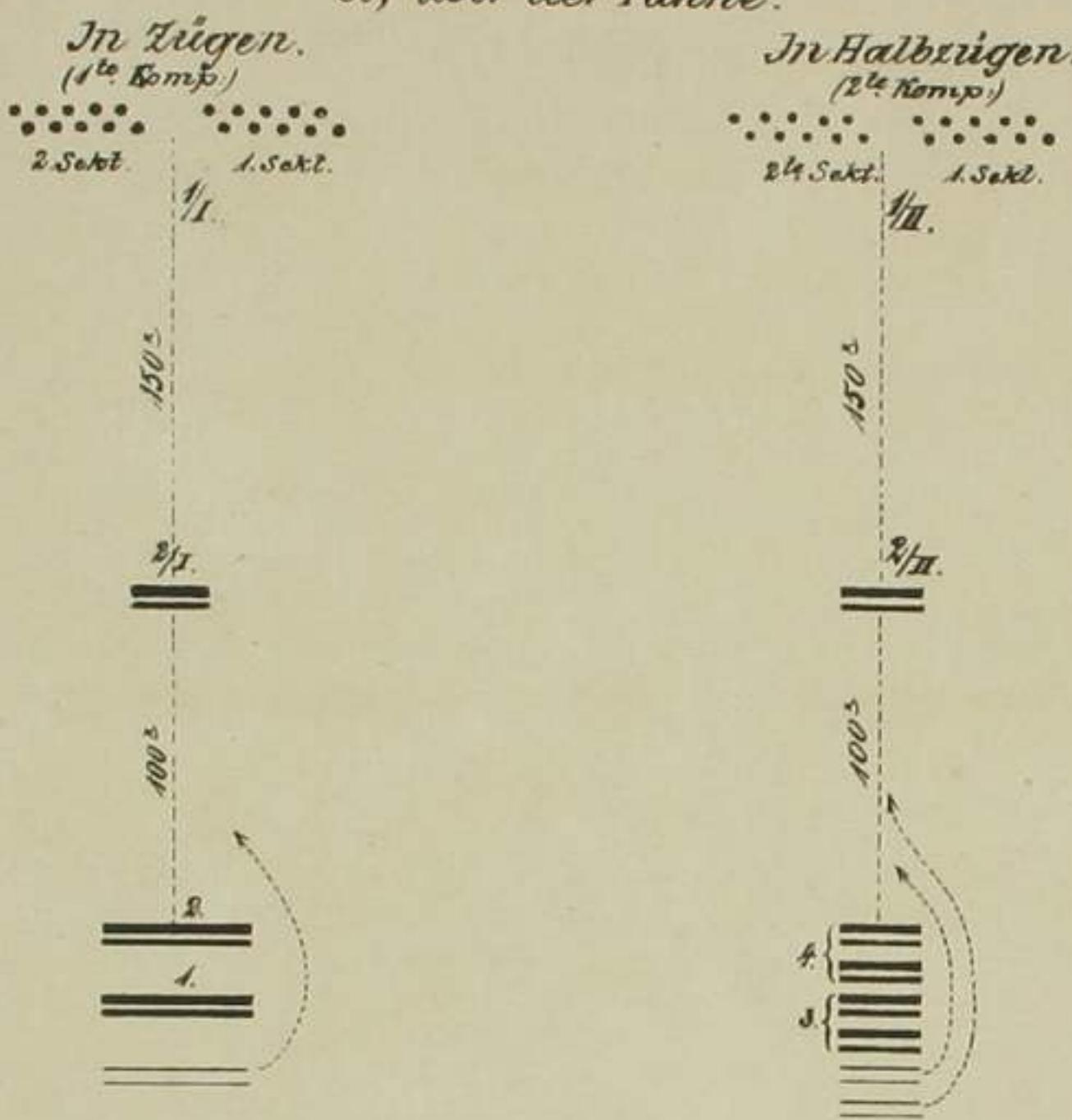
Fig. 38. Formation der Schützenzüge bei dem Bataillon in Linie.



# Infanterie.

Tafel XII.

Fig. 39. Bildung der Schützenlinie bei der Kompanie.  
a, über der Fahne.



b, unter der Fahne.

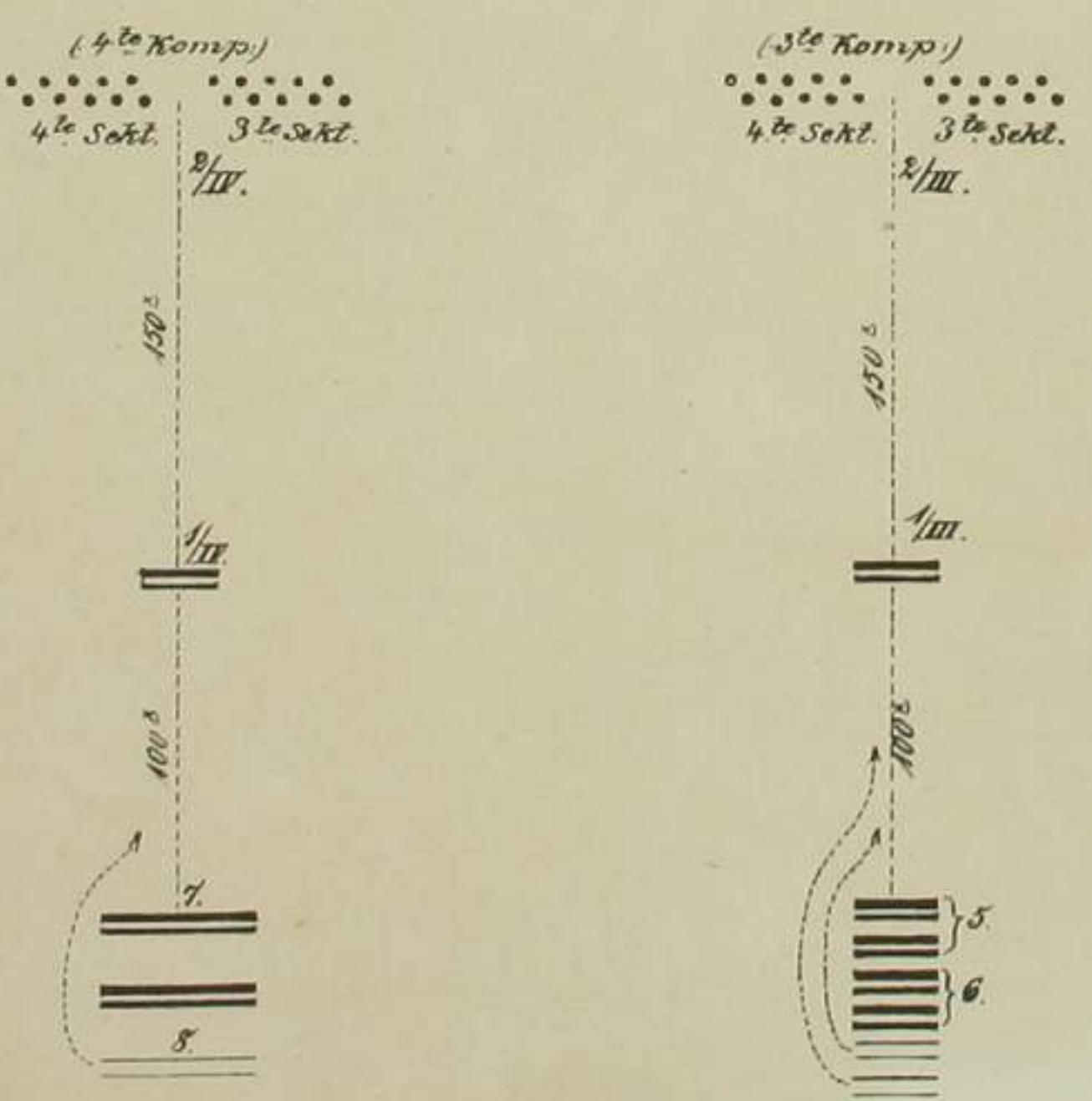


Fig. 40. Eine Kompanie mit ausgelöstem Schützenzuge.

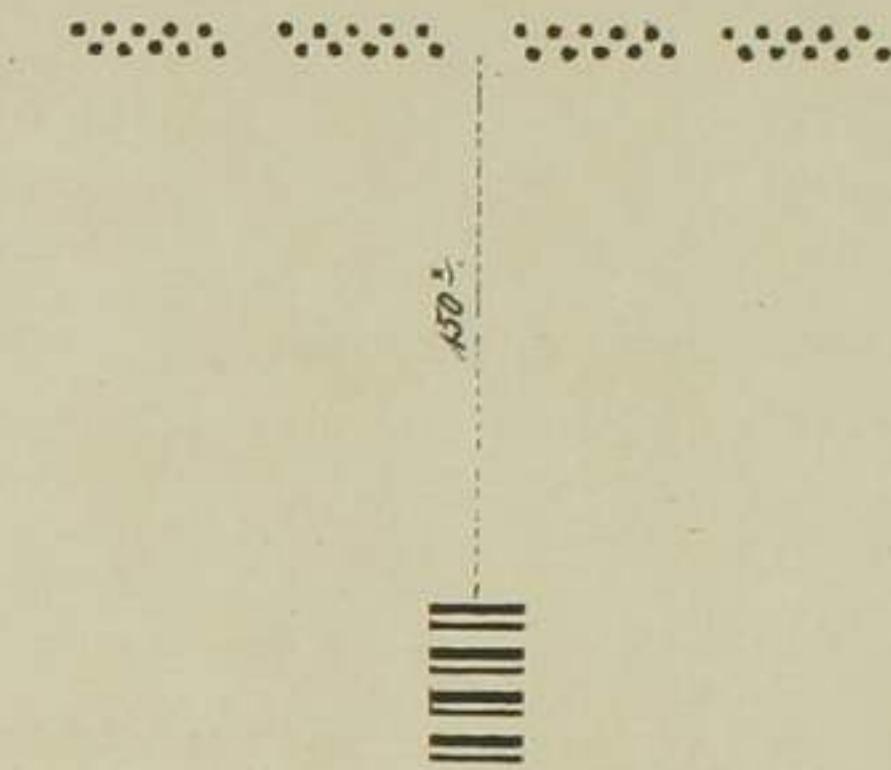
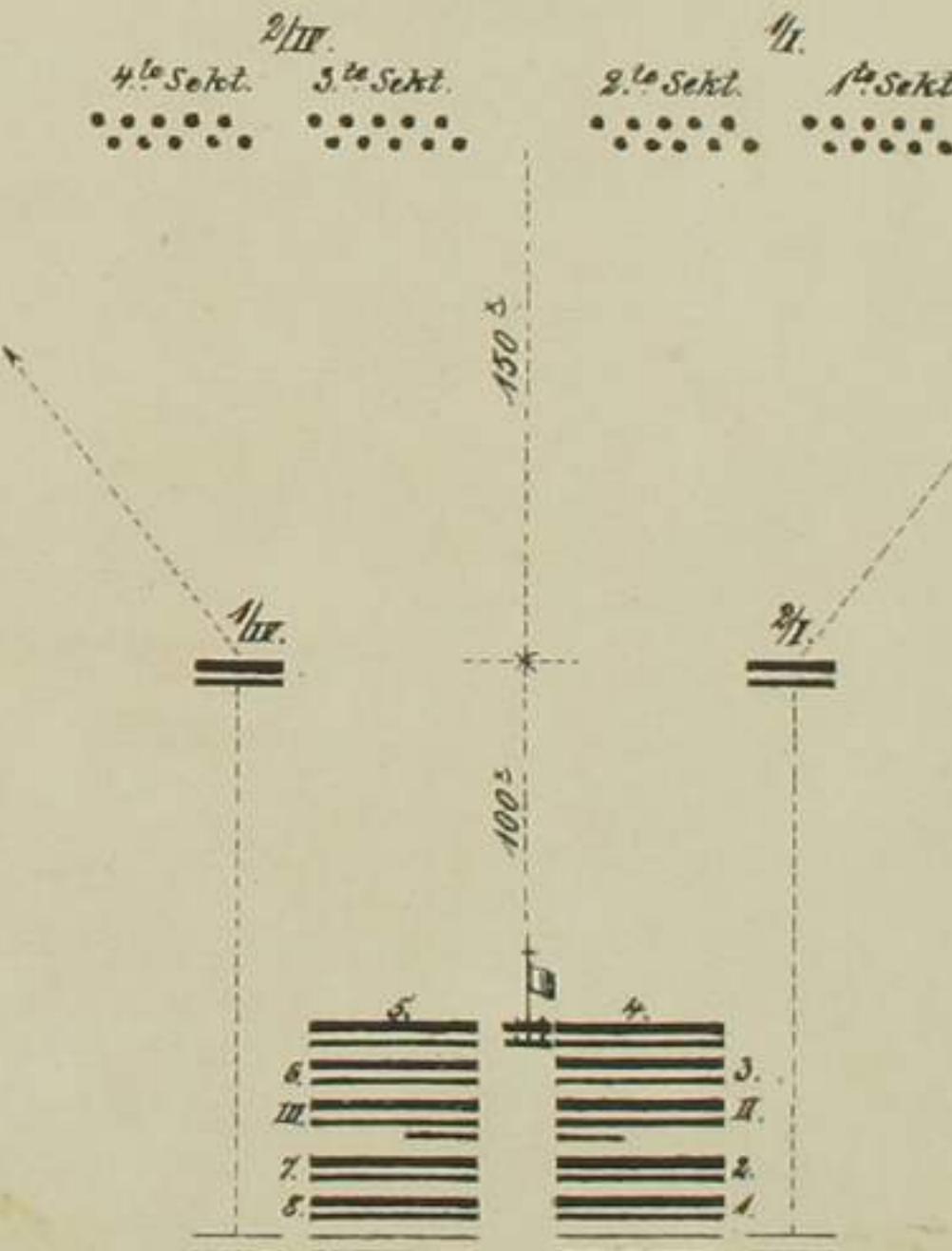


Fig. 41.

Bildung der Schützenlinie bei dem Bataillon in Kolonne nach der Mitte.



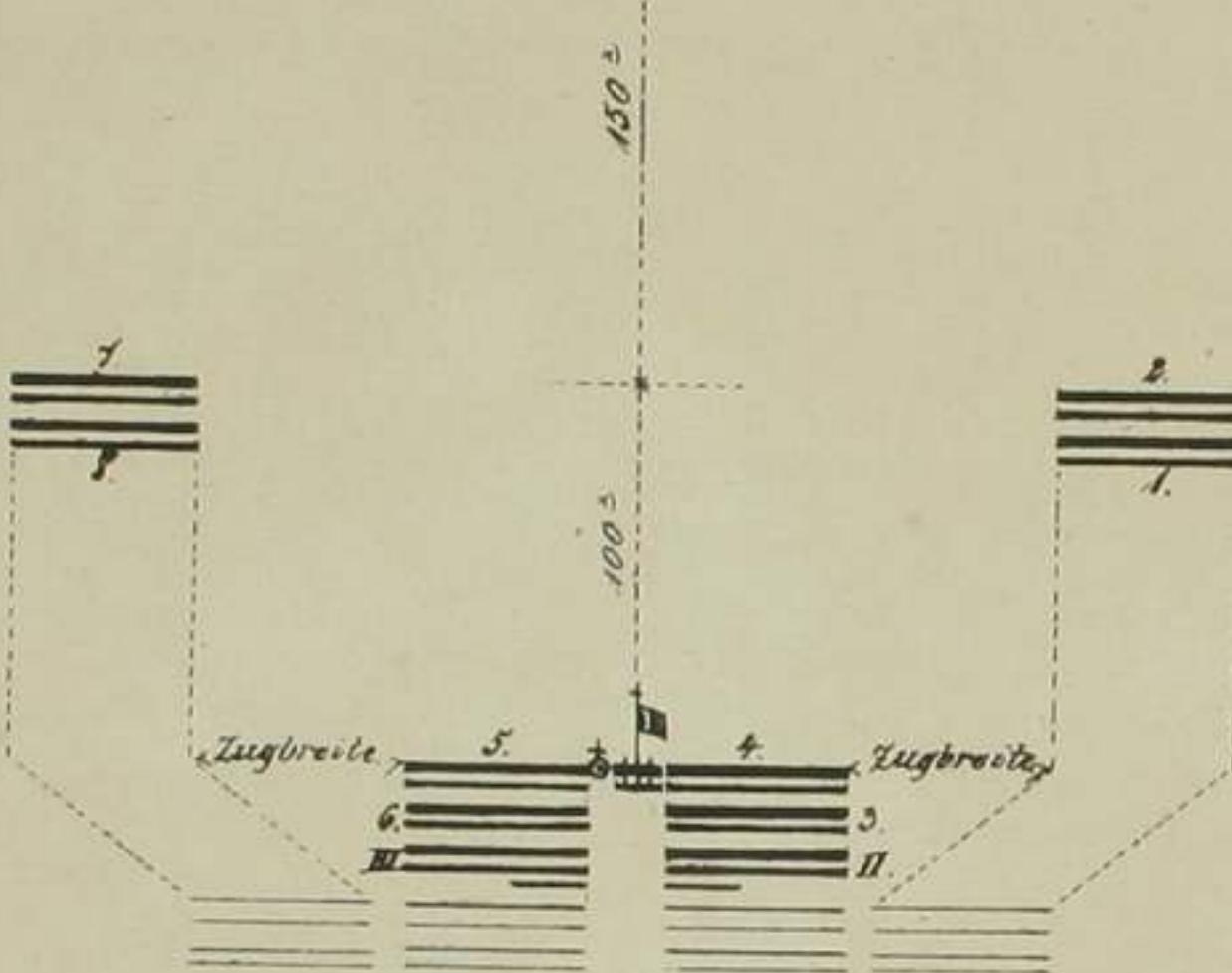
## Infanterie

*Tafel XIII.*

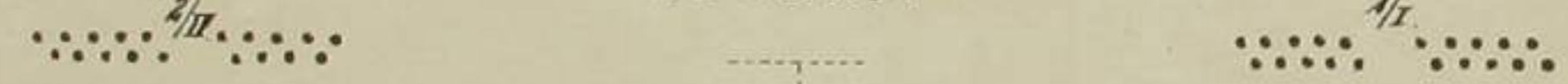
*Fig. 42. Giefechts-Entwickelung des Bataillons in Kolonne nach der Mitte, sobald ganze Züge ausgeschwärmt sind.*



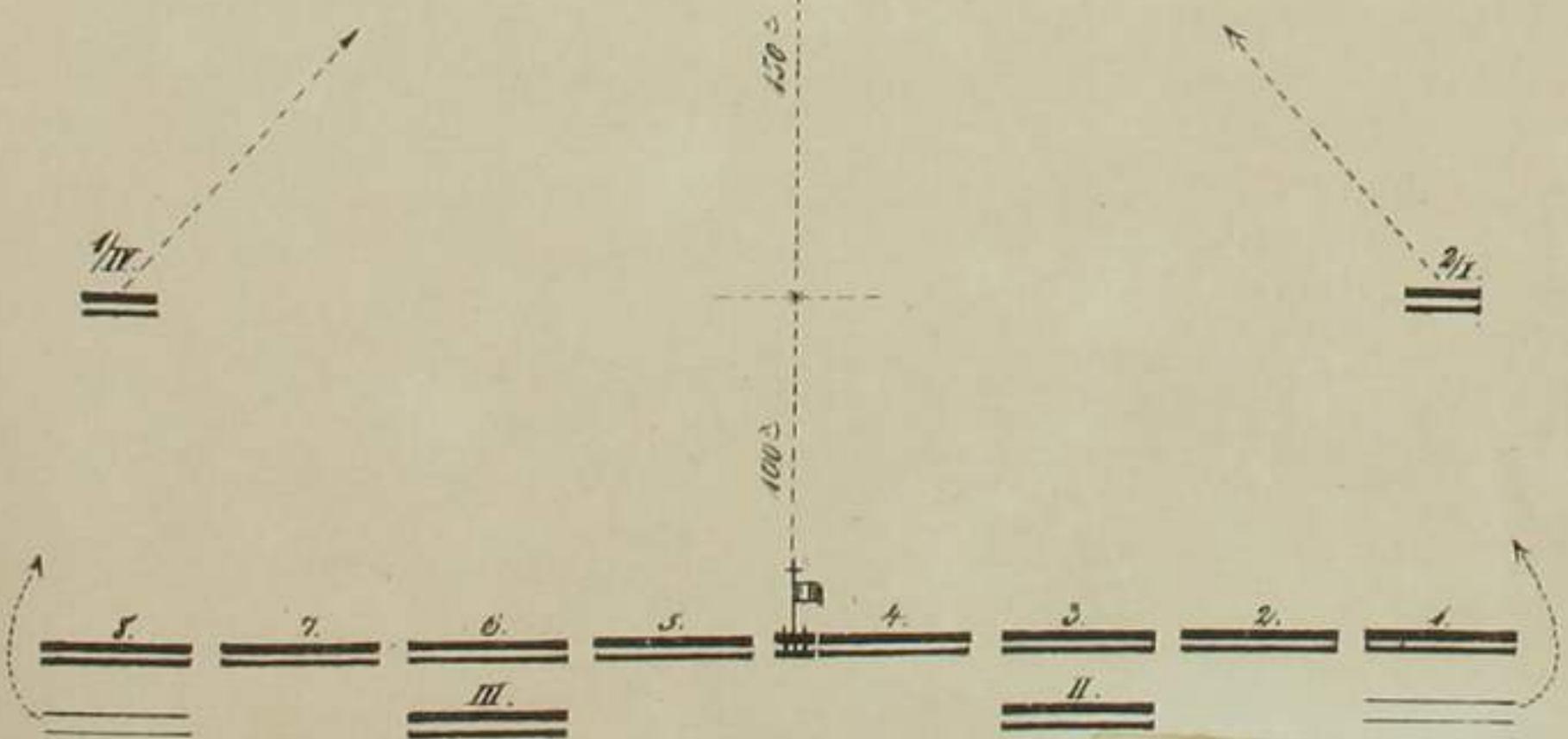
..... II..... I.....



*Fig. 43. Bildung der Schützenlinie bei dem Bataillon in Linie.*



..... II..... I.....



*Figuren zu Meckel Taktik.*

*Fig. 45. Bildung der Schützenlinie bei einer Jäger-Kompanie.*



..... 2. Sekt. .... 1. Sekt. ....



..... 3 u. 4. Sekt. ....

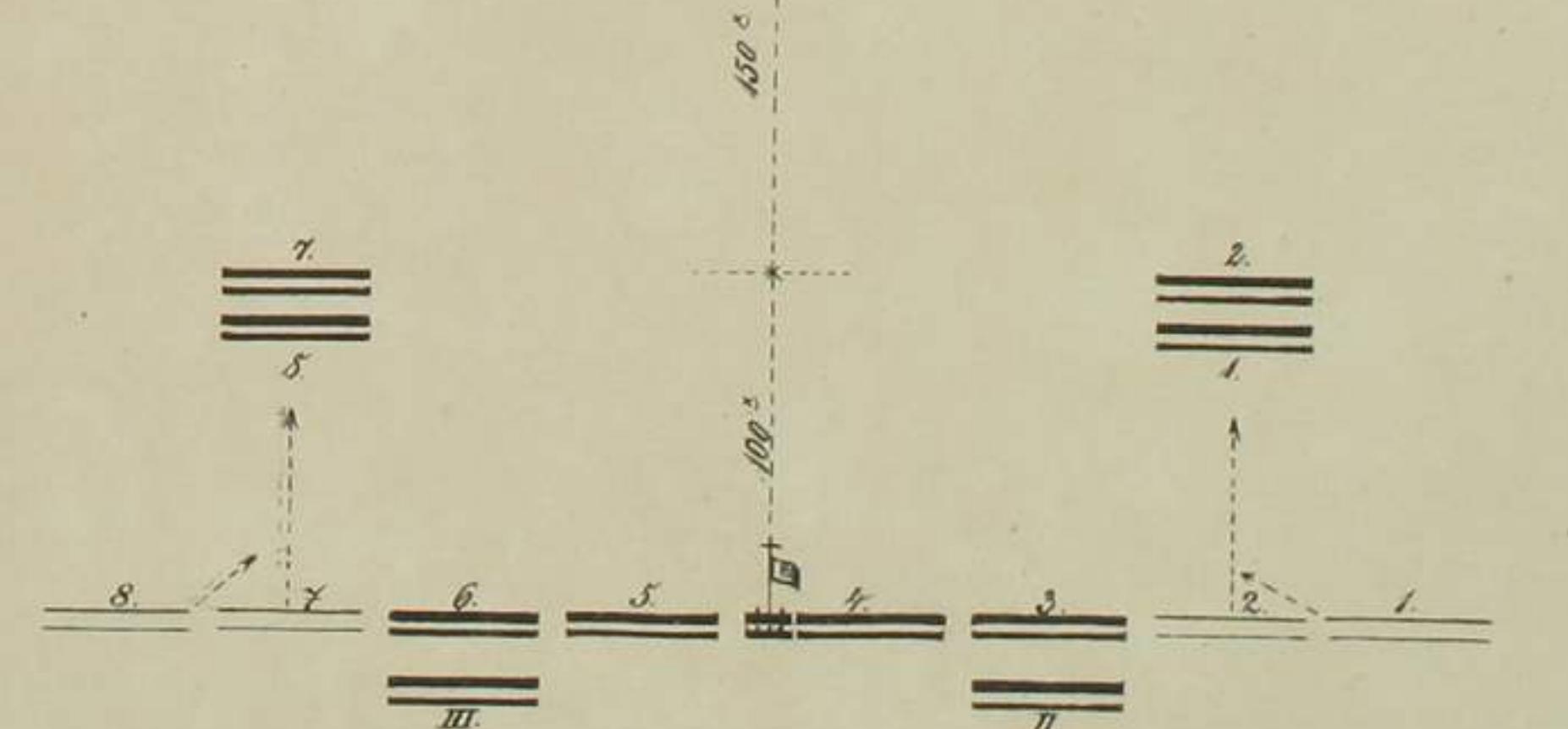
..... 2. .... 3. .... 4. ....

..... 1. ....

*Fig. 44. Formation des Bataillons in Linie bei aufgelöstem IV. und I. und II. Schützenzuge.*



..... IV. .... I. .... II. .... I. ....



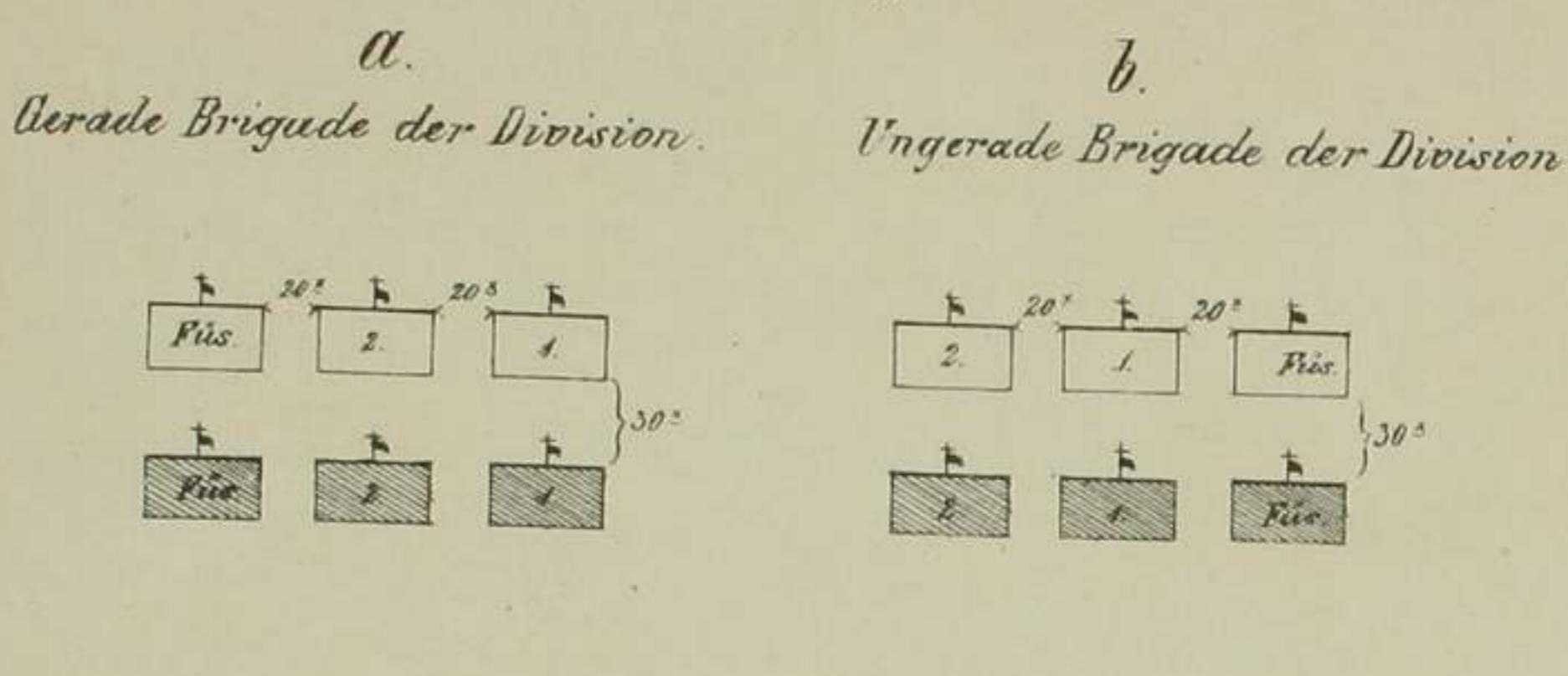
*es Königl. Hof-Lith. Hermann Veit, Berlin.*

*Vorlag der Königl. Hofbuchhandlung o. E. S. Müller & Sohn, Berlin.*

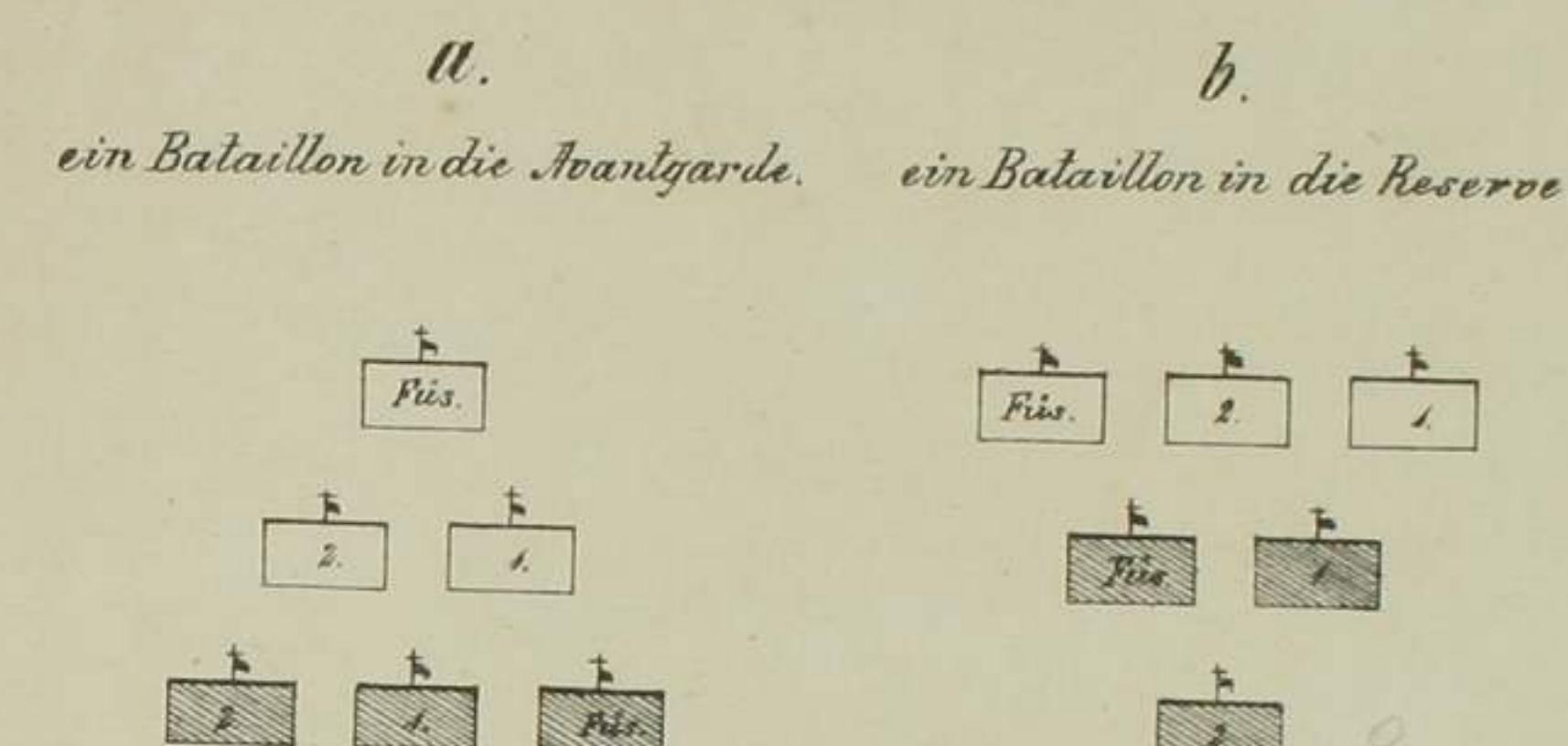
## Infanterie.

*Tafel XIV.*

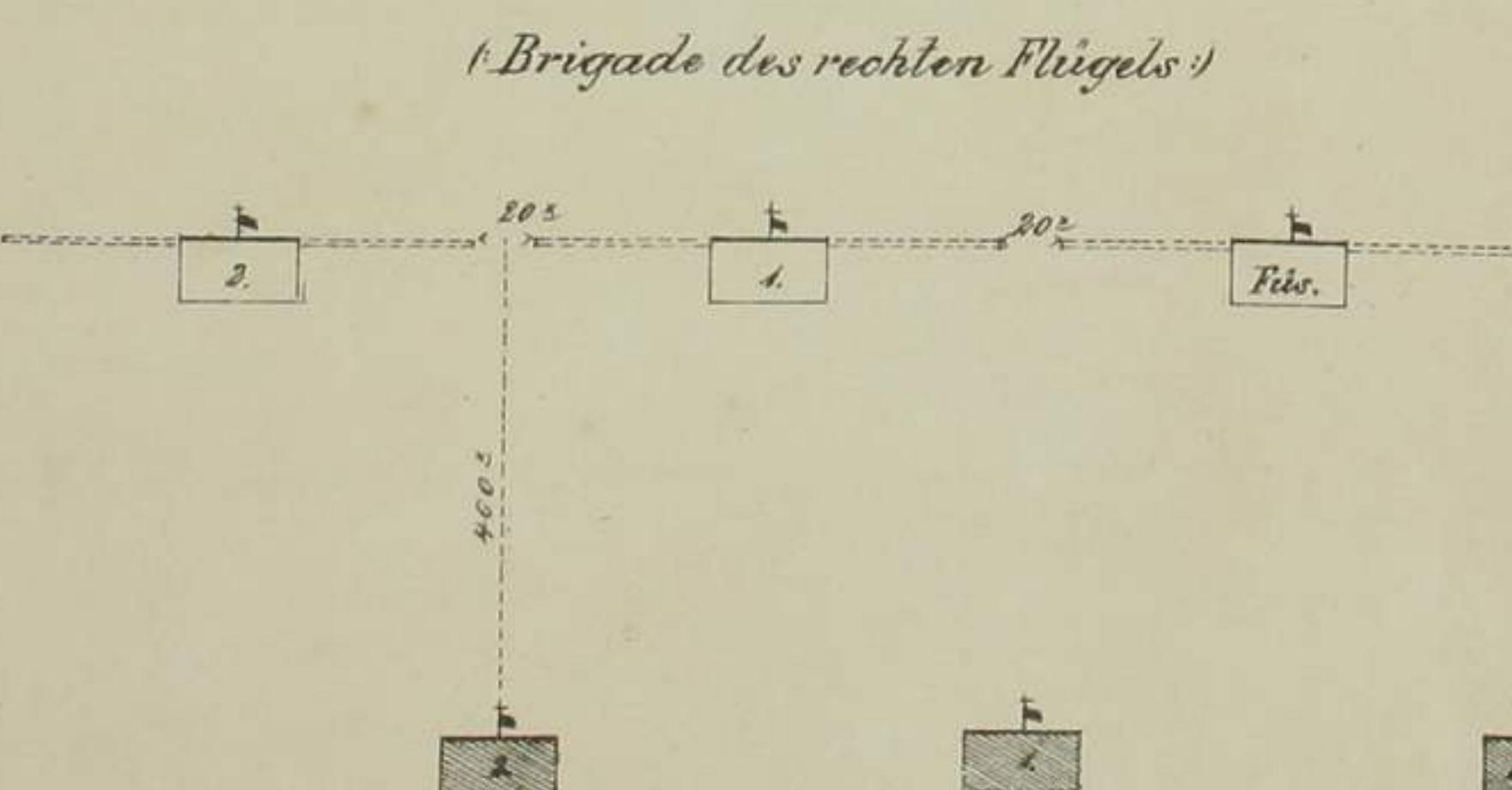
*Fig. 46. Rendezvousstellung einer Infanterie-Brigade in zwei Treffen.*



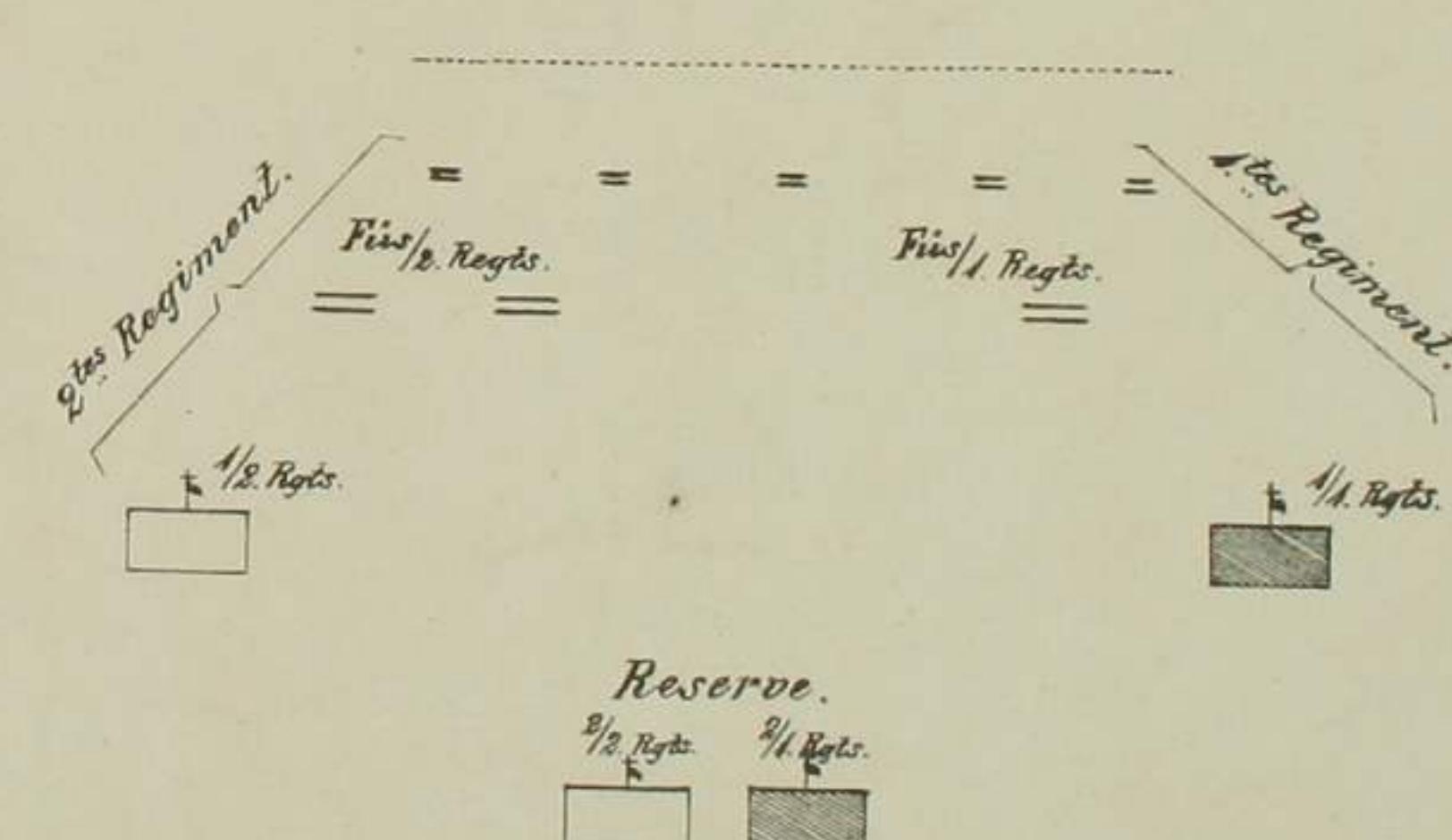
*Fig. 47. Rendezvousstellung einer einzelnen Brigade.*



*Fig. 48. Eine Infanterie-Brigade zum Gefecht entwickelt.*



*Fig. 49. Infanterie-Brigade flügelweise zum Gefecht entwickelt.*



## Kavallerie.

Tafel XI.

Fig. 1. Die Eskadron in Linie.

### Zeichen-Erklärung.

- Regiments-Kommandeur.
- ♦ Elatsmässiger Stabsoffizier.
- ‡ Adjutant.
- § Eskadronchef.
- † Zugführer.
- Schliessender Offizier.
- ◆ Standarte.
- ♀ Rechter Flügel-Unteroffizier.
- ♀ Linker
- ♀ Erster schliessender Unteroffizier.
- ♀ Zweiter
- ♀ Wachmeister.
- ♀ Trompeter.
- Reiter des ersten Hiedes.
- " zweiten "

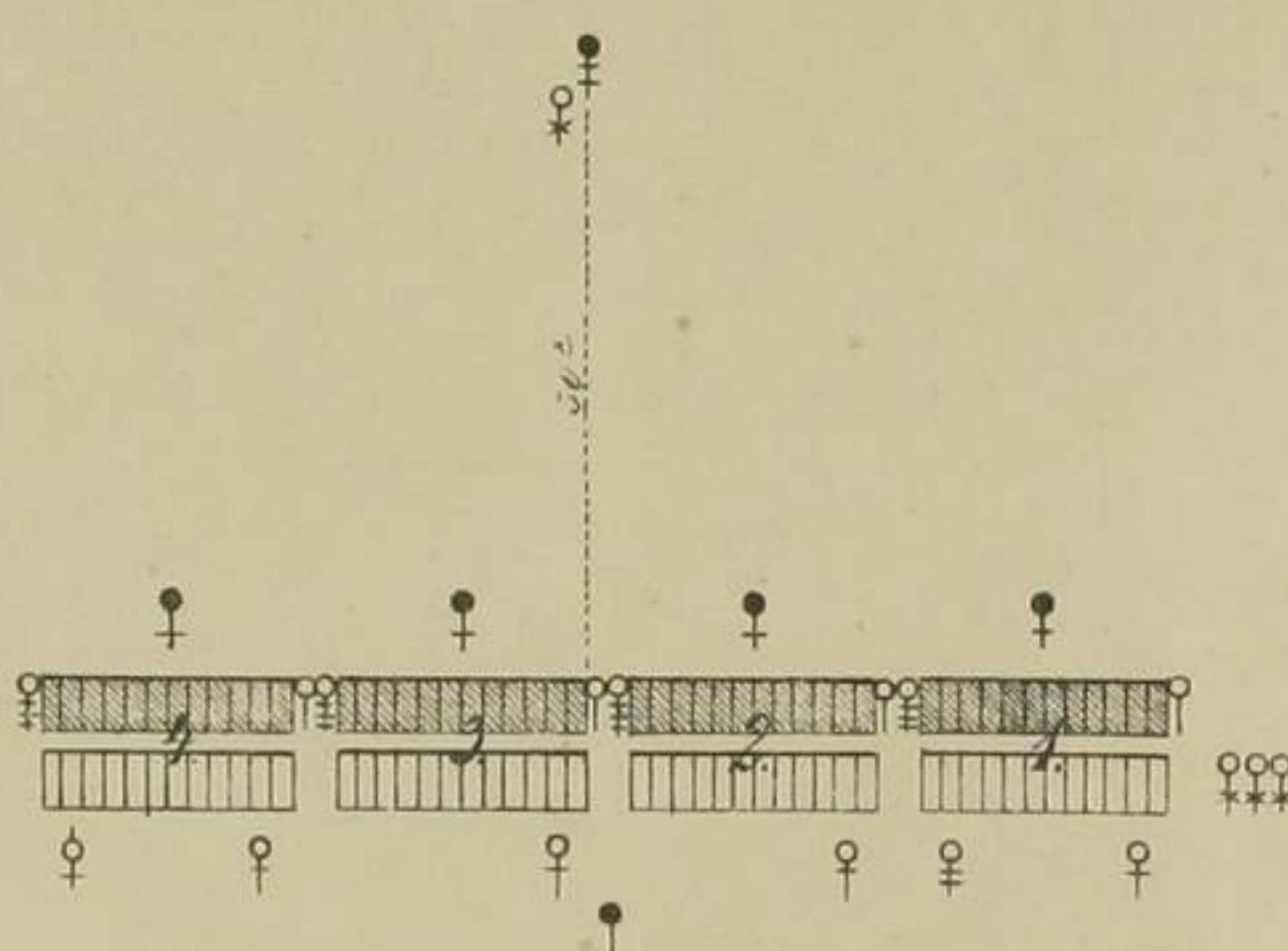


Fig. 2. Formation der Eskadron zum Absitzen.

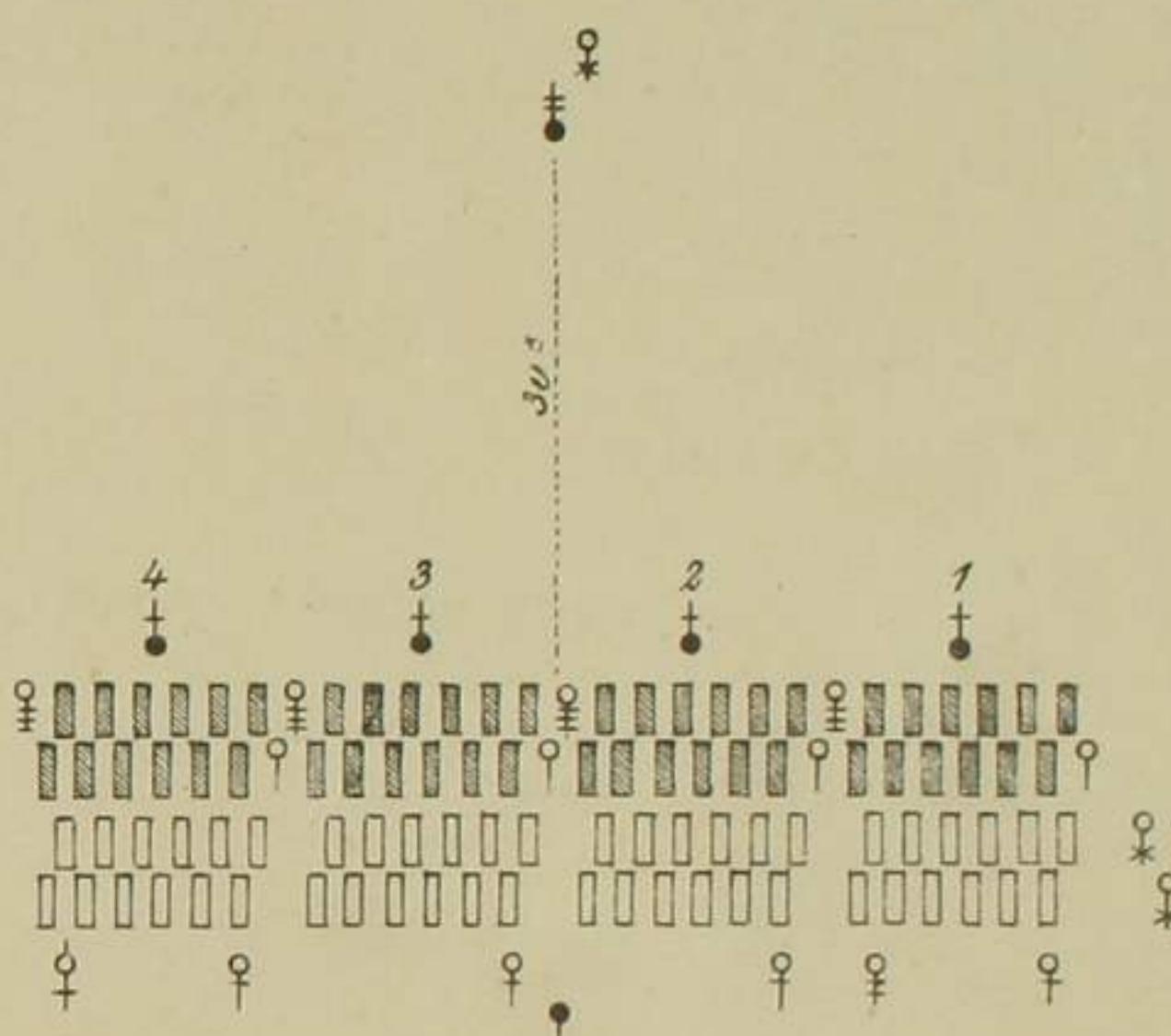
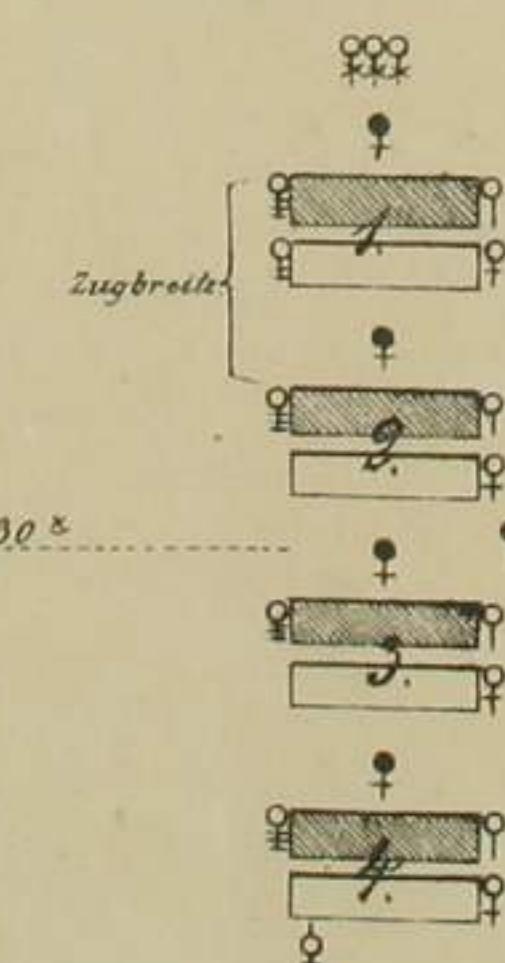
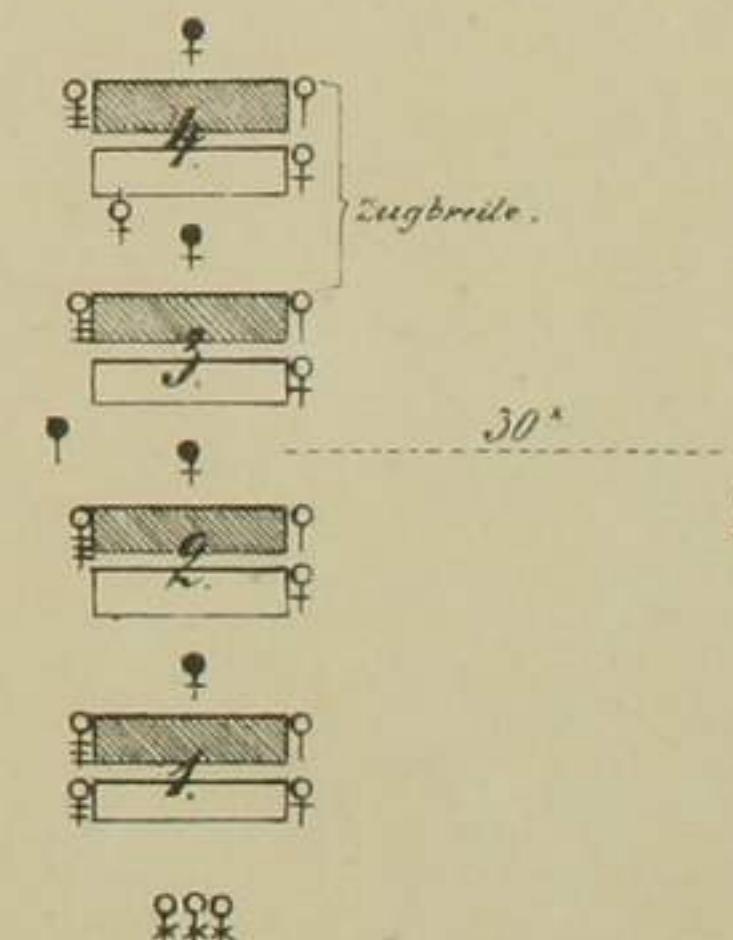


Fig. 3. Die Zugkolonne der Eskadron.

a. rechts abmarschirt.



b. links abmarschirt.

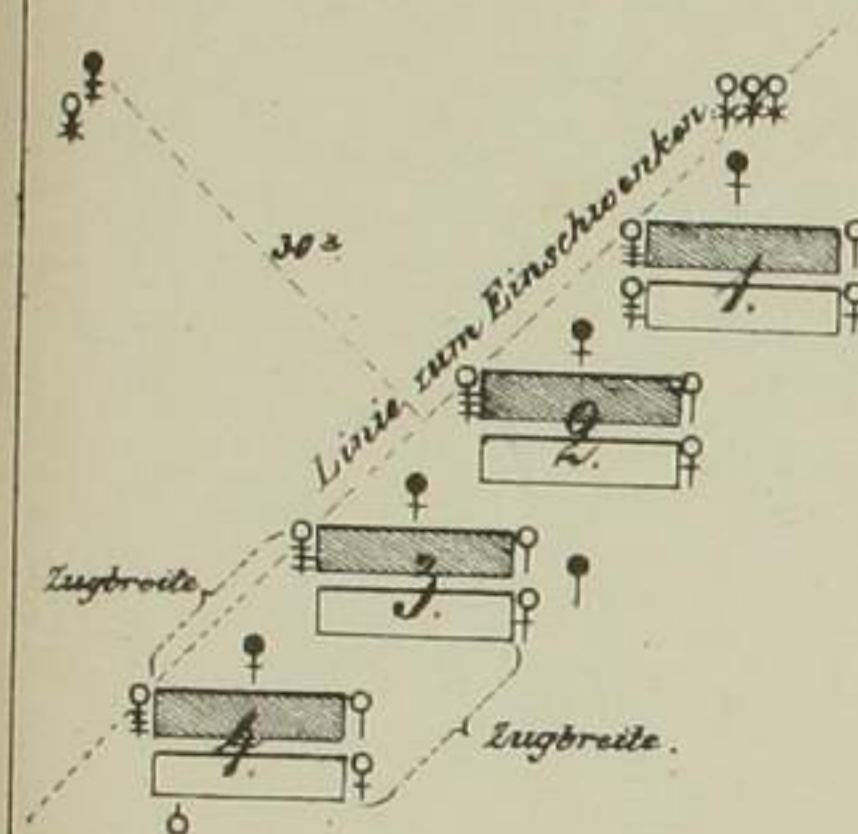


# Kavallerie.

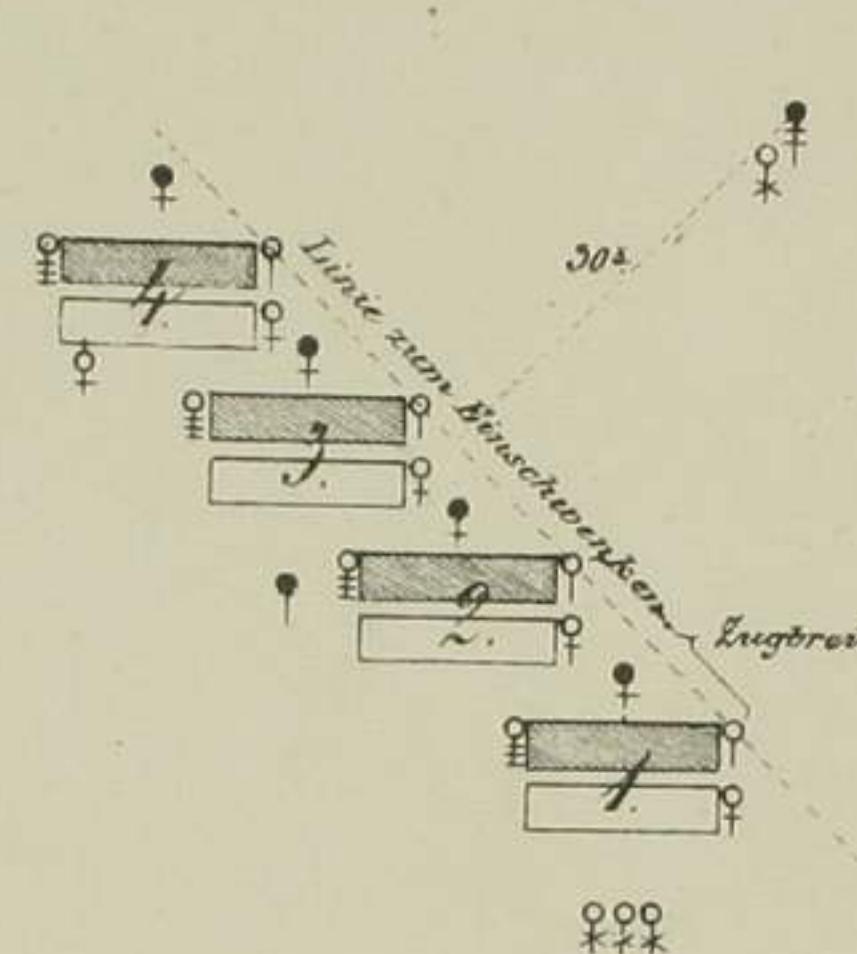
Tafel XVI.

Fig. 4. Die Half-Kolonne der Eskadron,

a. rechts abmarschirt.



b. links abmarschirt.



Links um.

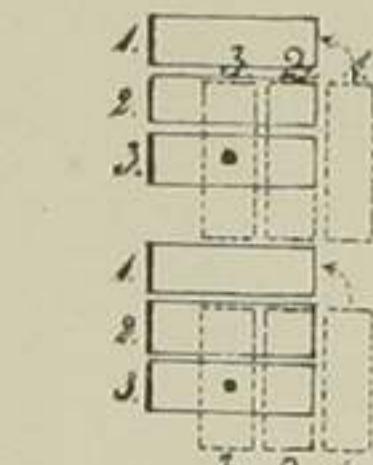
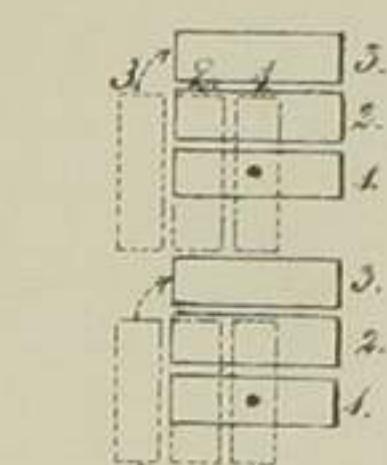


Fig. 5. Wendungen.

Rechts um.



kehrt.

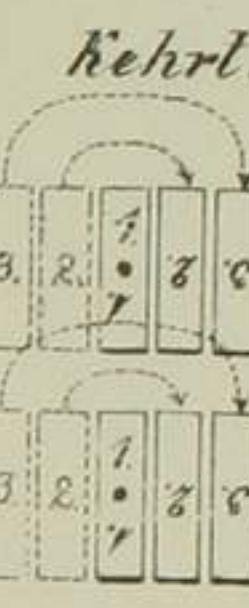
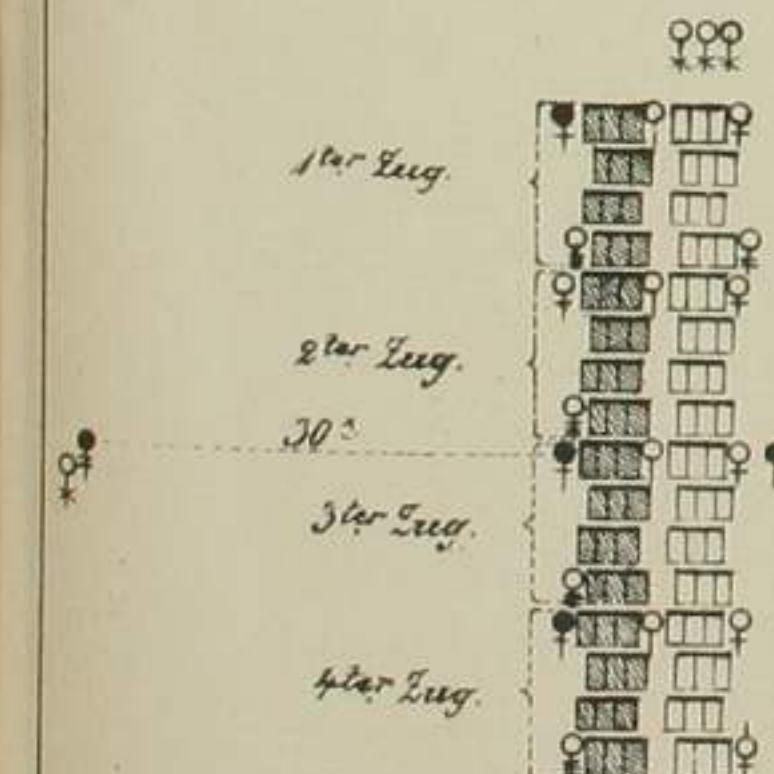


Fig. 6. Die Wendungs-Kolonne der Eskadron.

a. Rechts um.



b. Links um.

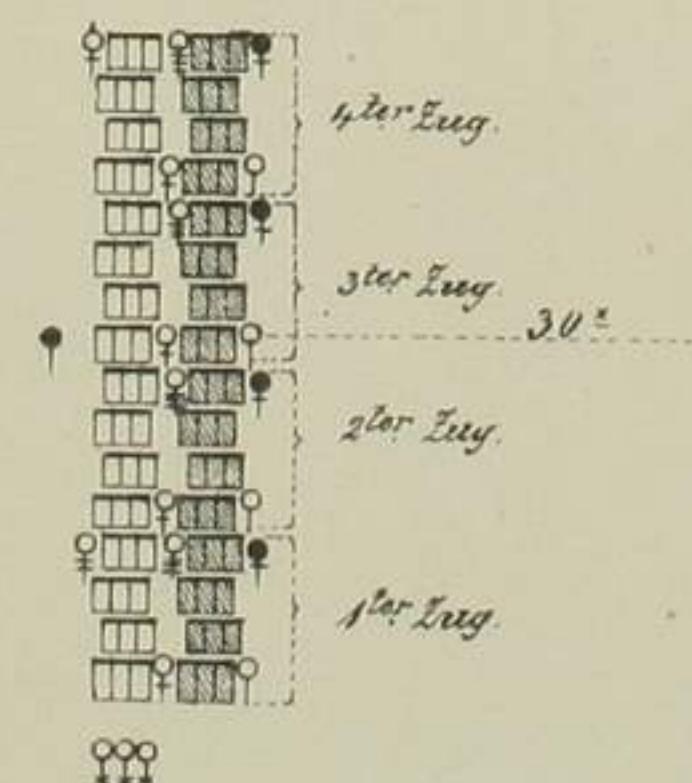
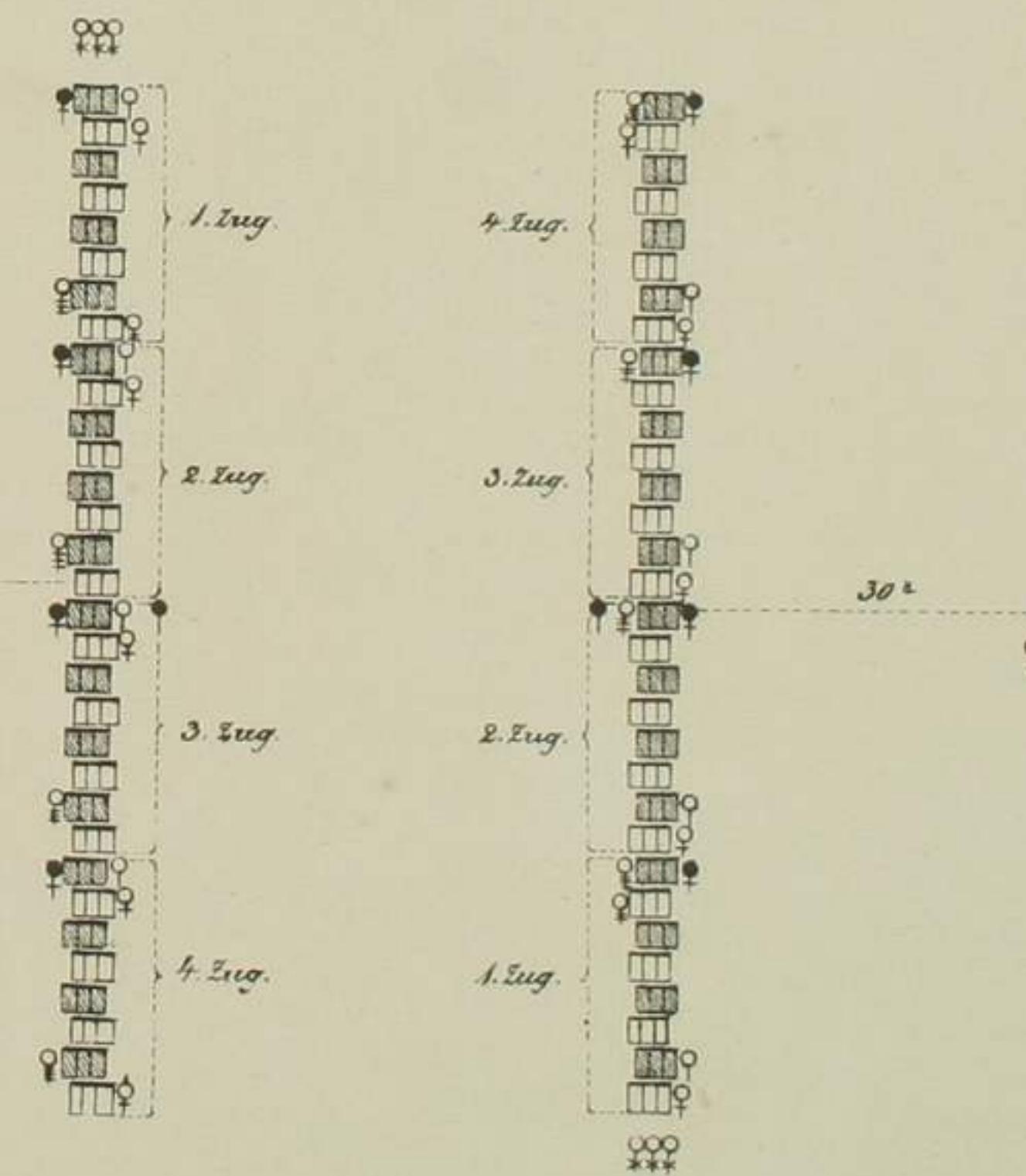


Fig. 7. Die Kolonne zu Dreiern der Eskadron.

a. rechts abmarschirt.

b. links abmarschirt.

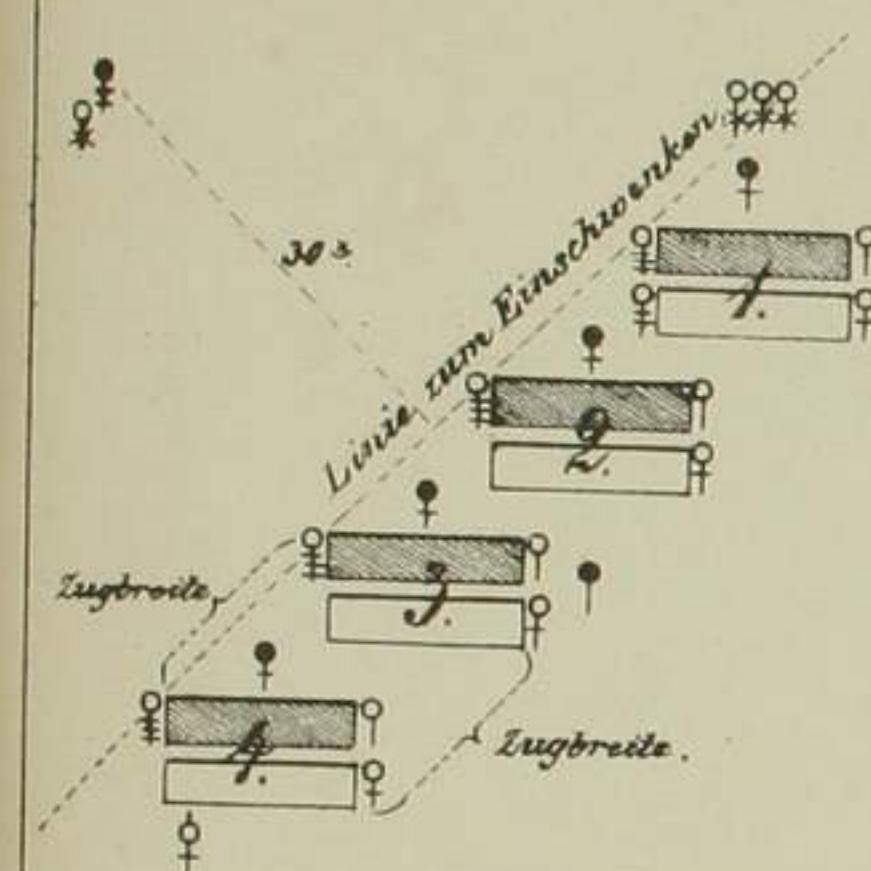


## Kavallerie.

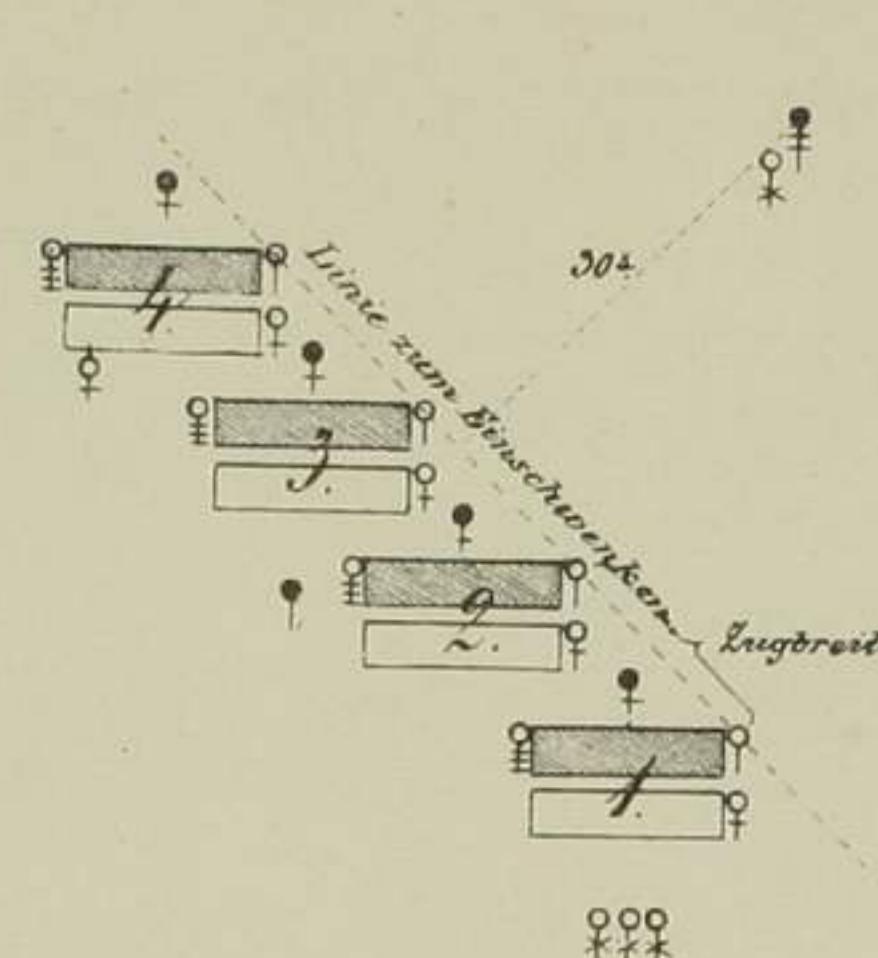
Tafel XVI.

Fig. 4. Die Hulb-Kolonne der Eskadron,

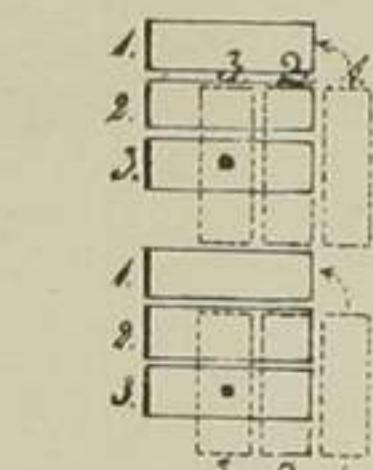
a. rechts abmarschirt.



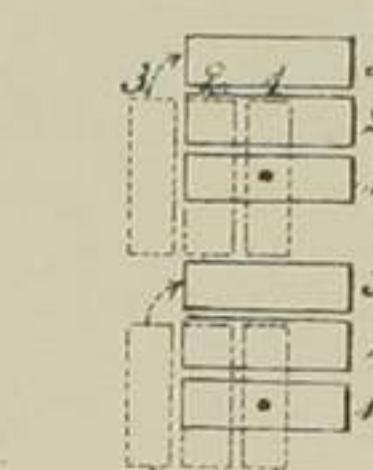
b. links abmarschirt.



Links um.



Rechts um.



Kehrt.

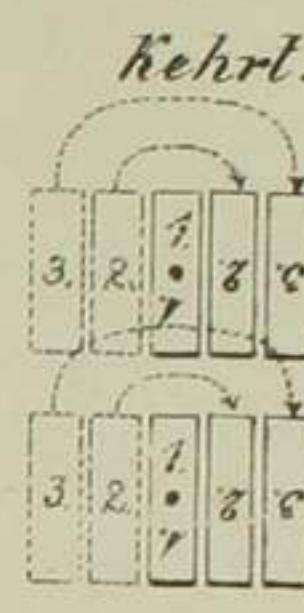
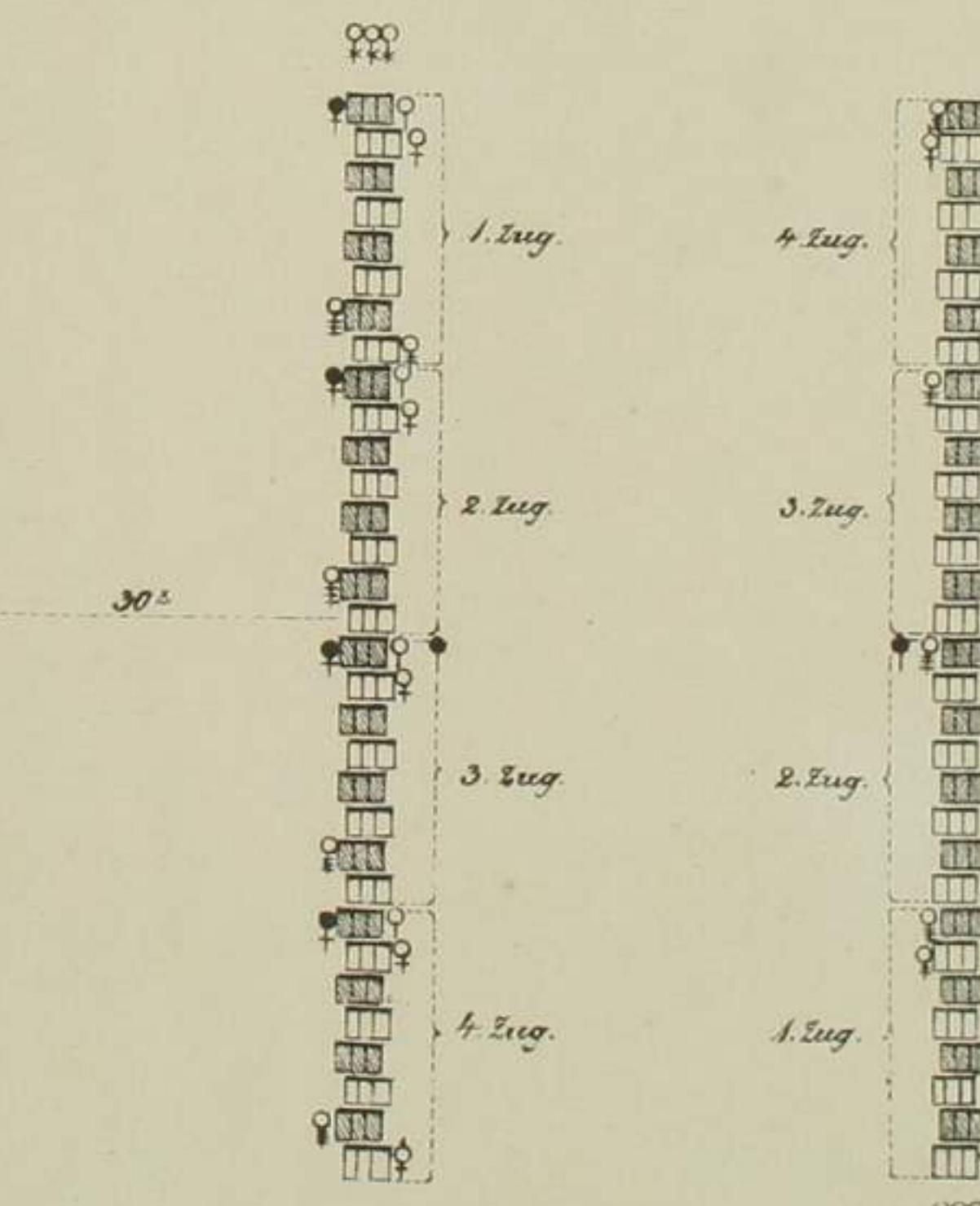


Fig. 5. Wendungen.

Fig. 7. Die Kolonne zu Dreiern der Eskadron.

a. rechts abmarschirt.



b. links abmarschirt.

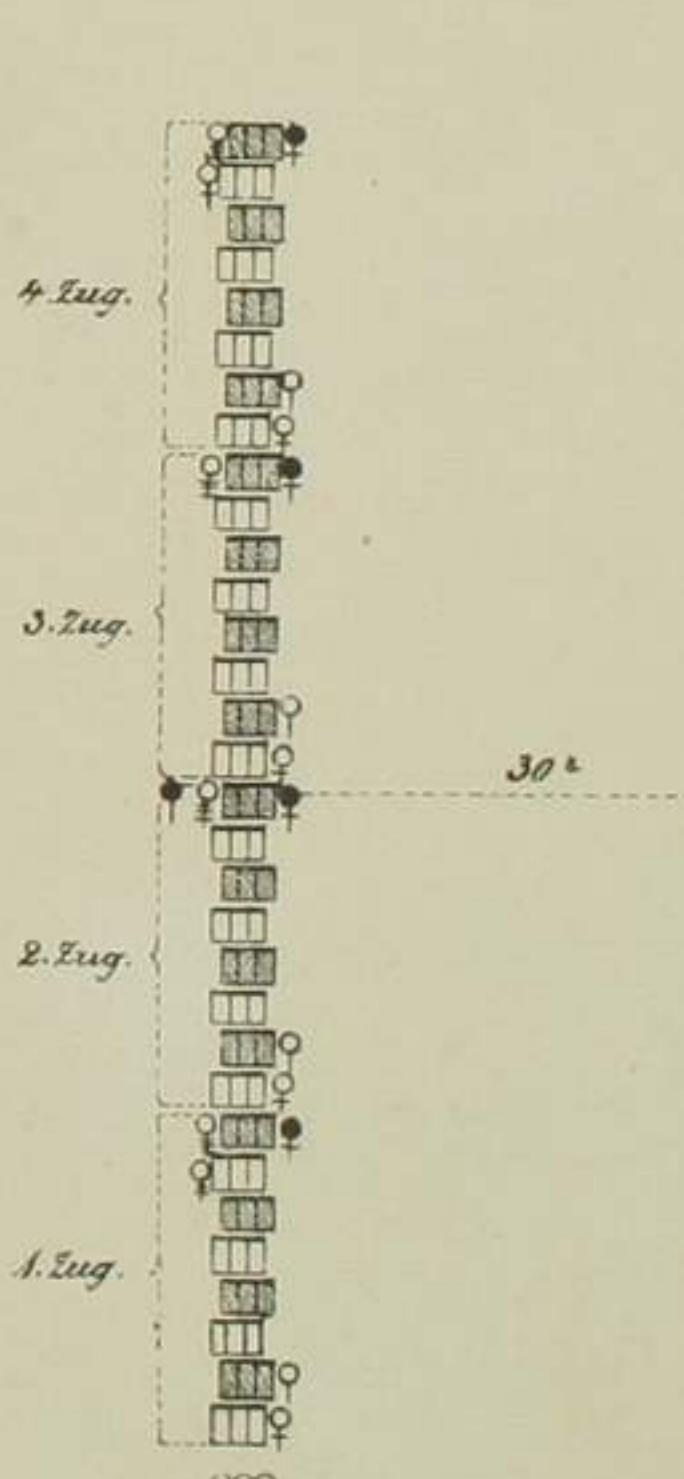
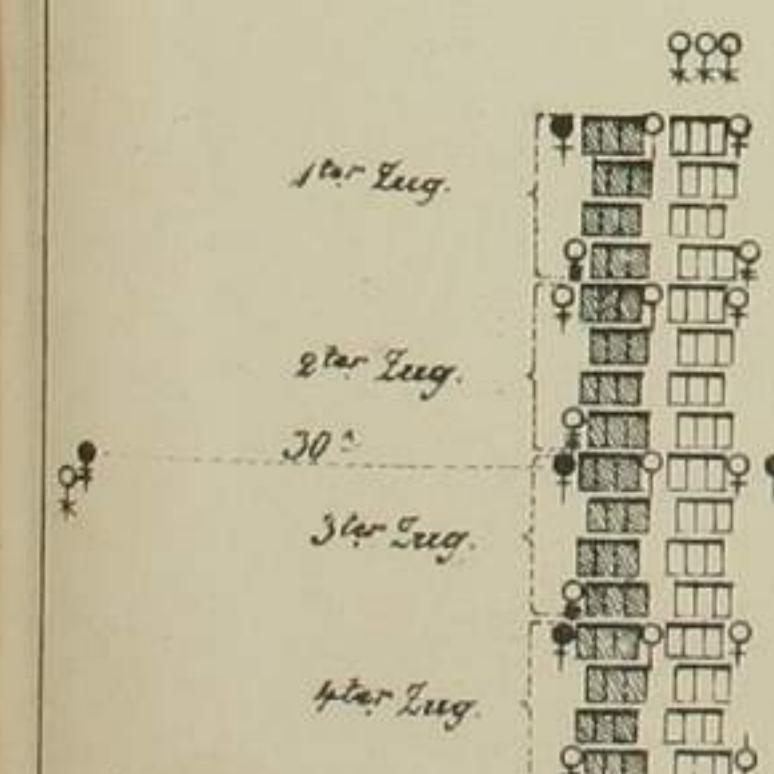
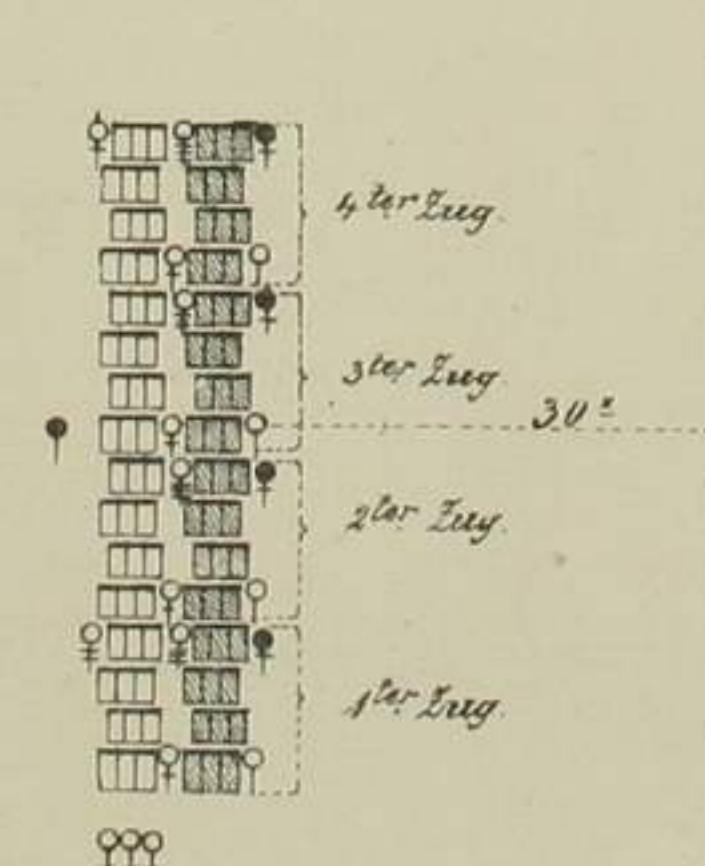


Fig. 6. Die Wendungs-Kolonne der Eskadron.

a. Rechts um.



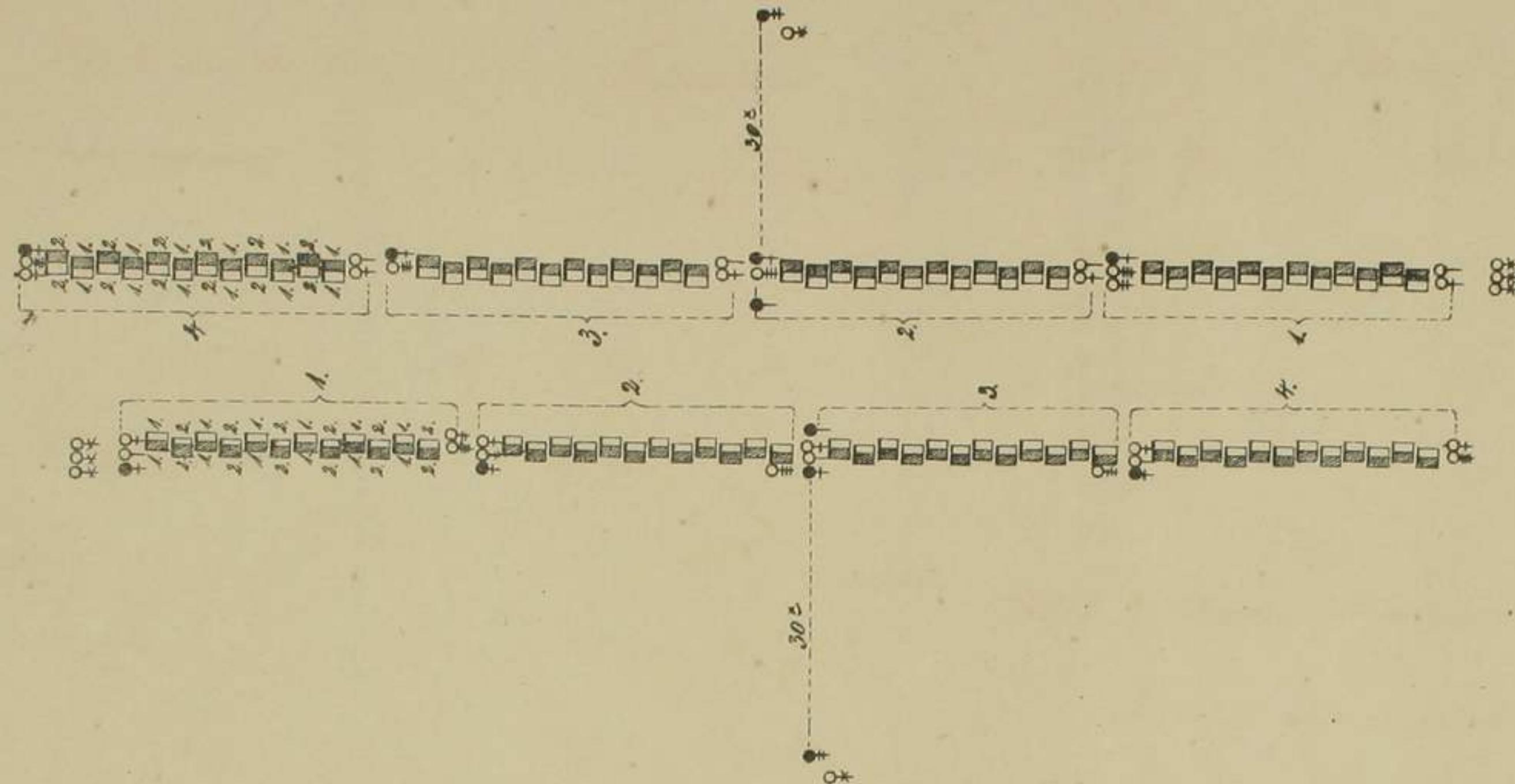
b. Links um.



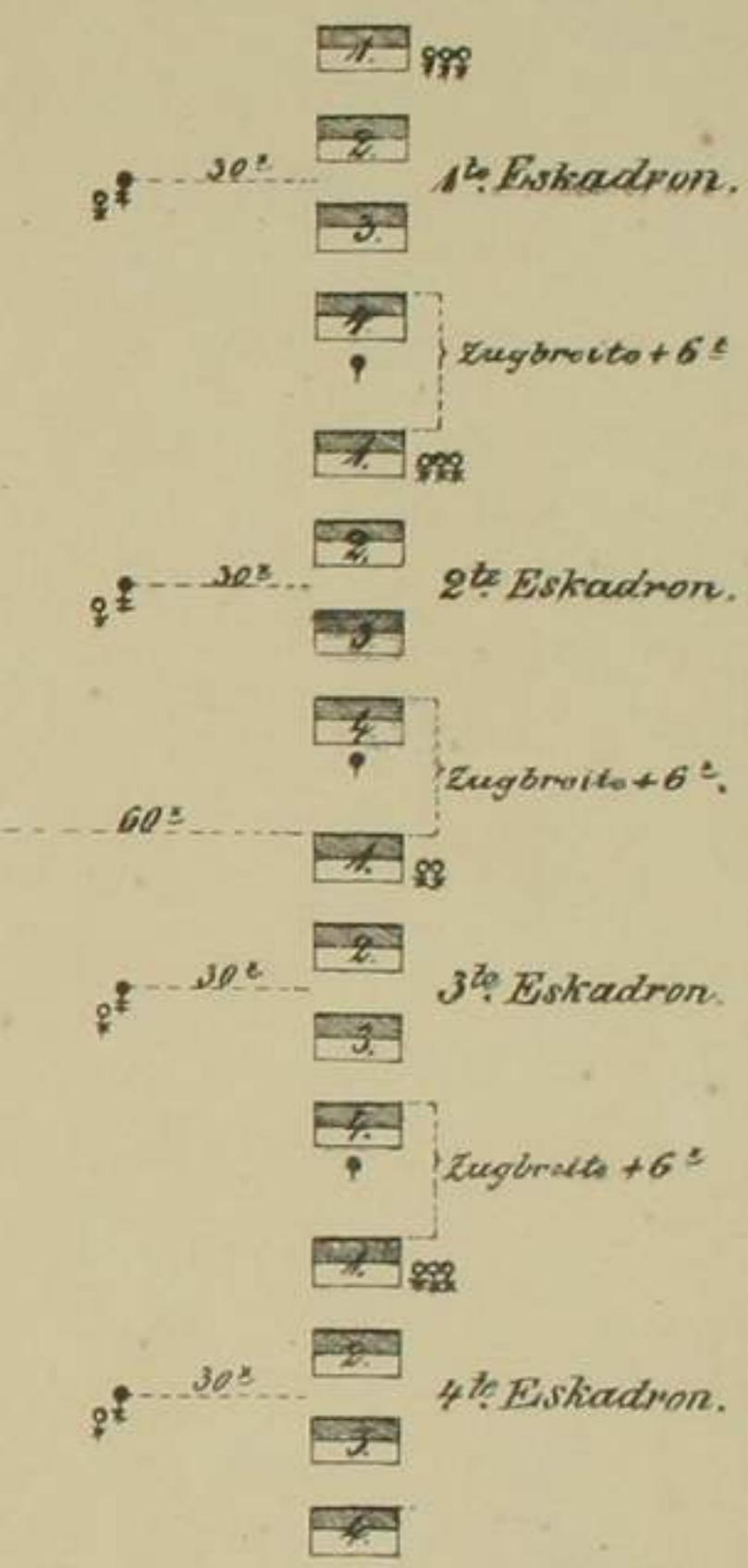
## Kavallerie.

Tafel XVIII.

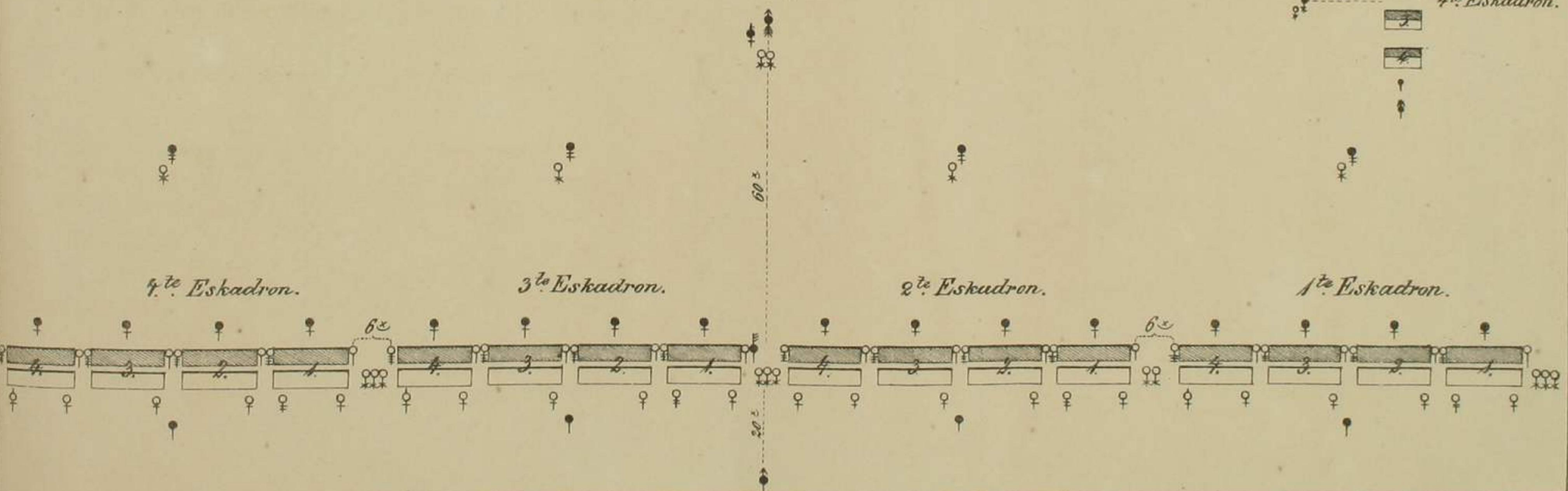
*Fig. 8. Die Kolonne zu Zweien der Eskadron.  
a. rechts abmarschirt. b. links abmarschirt.*



*Fig. 10. Zug-Kolonne des Regiments,  
rechts abmarschirt.*



*Fig. 9. Das Regiment in Linie.*



## Kavallerie.

Tafel XVIII.

Fig. M. Die geöffnete Regiments-Kolonne,  
rechts abmarschirt.



1te Eskadron.

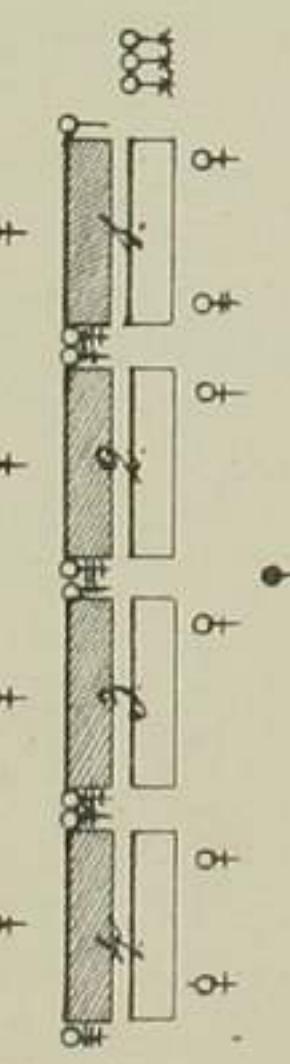
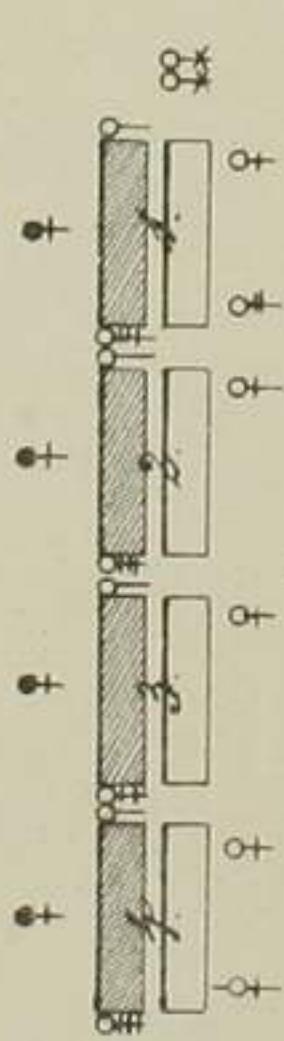


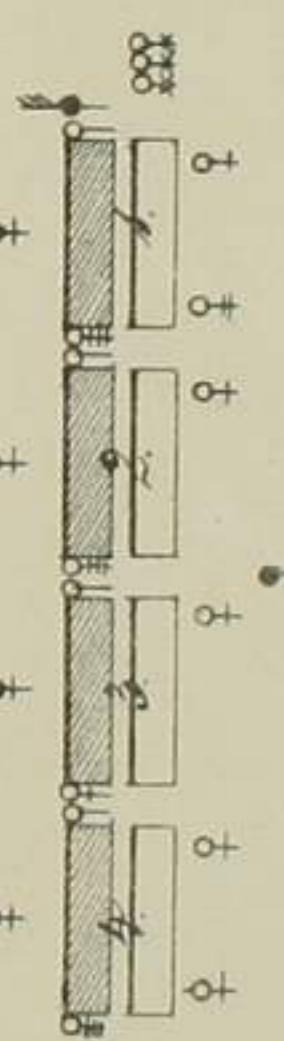
Fig. N. Die geschlossene Regiments-Kolonne.  
rechts abmarschirt.



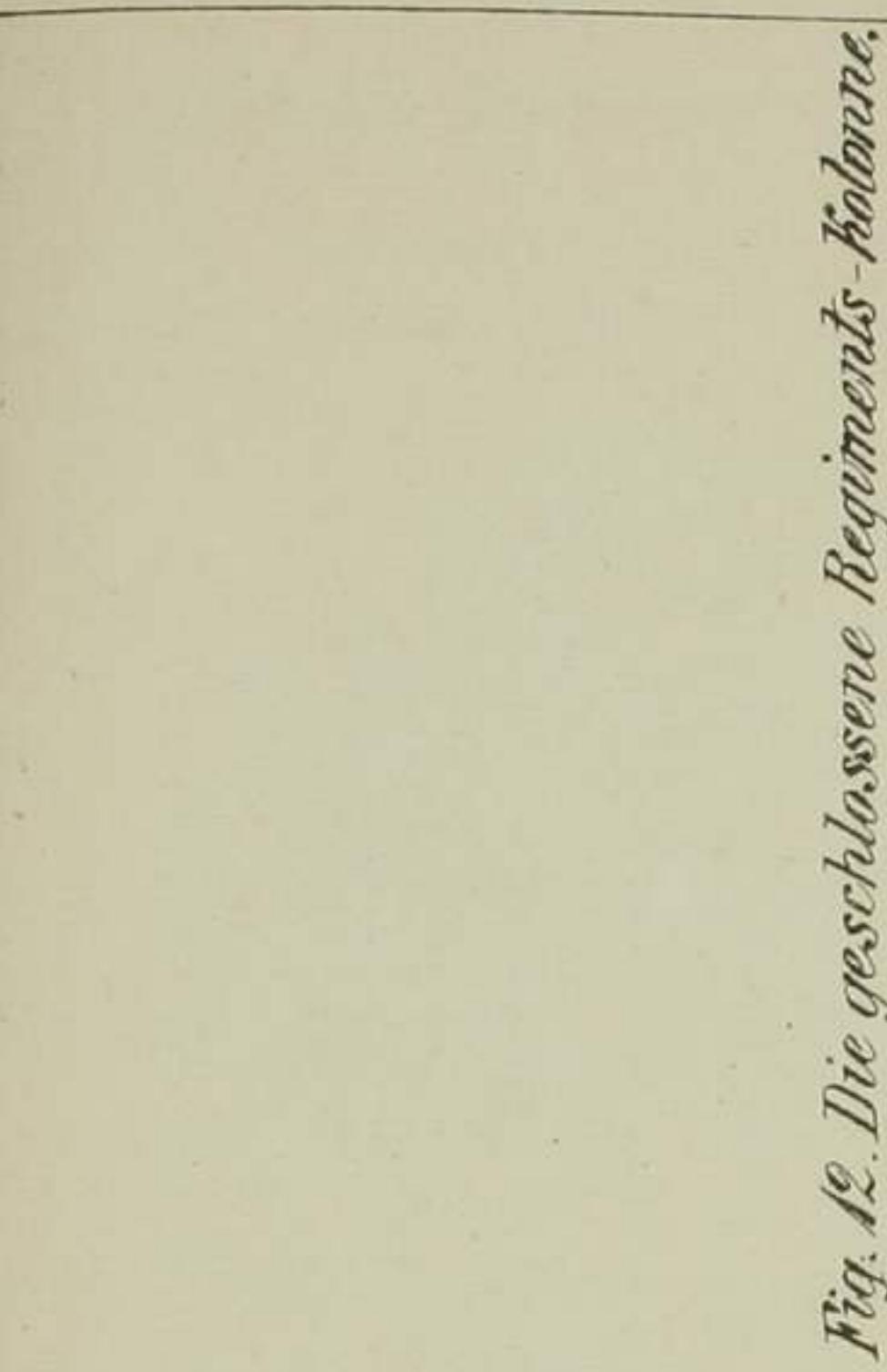
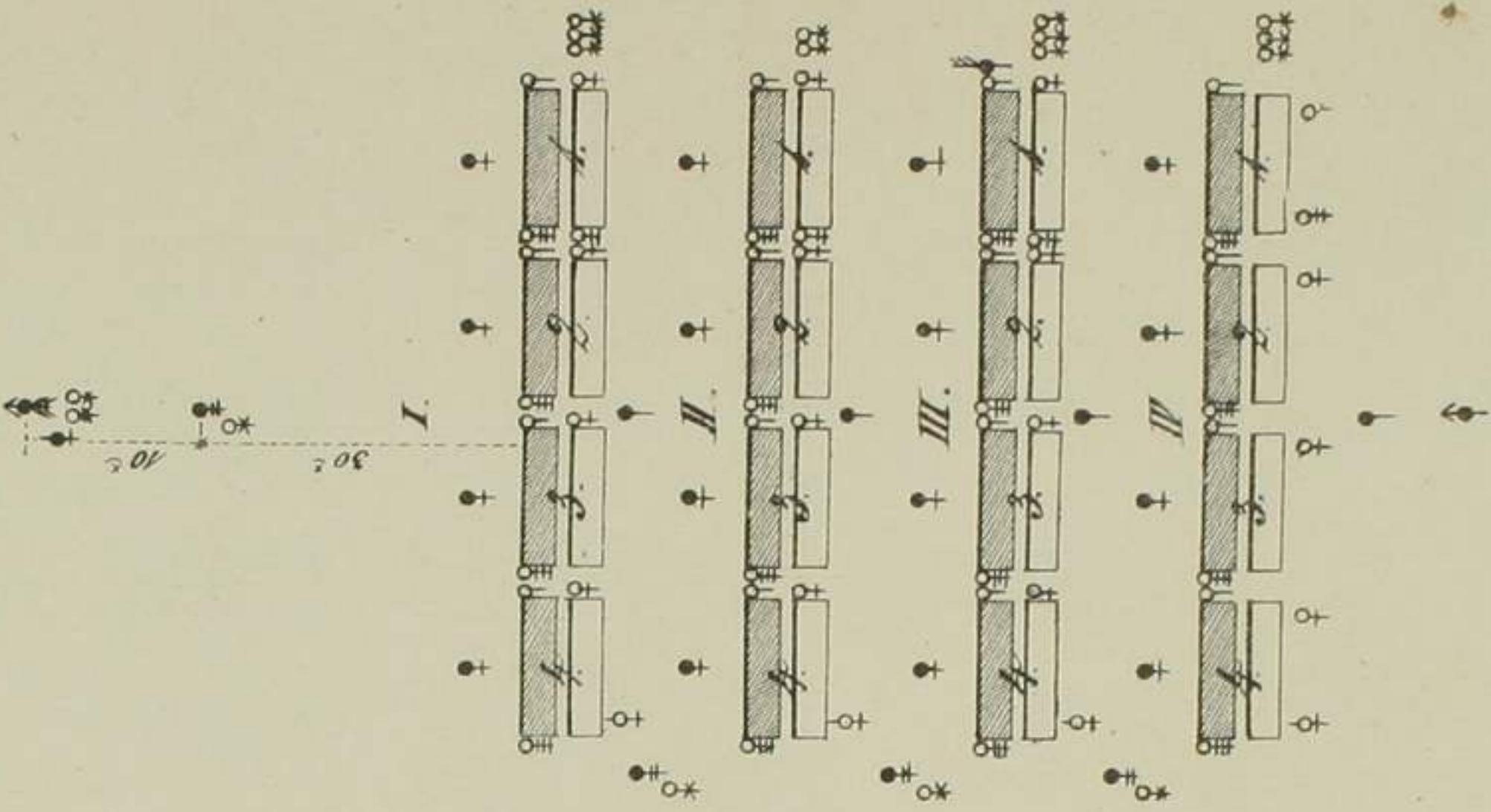
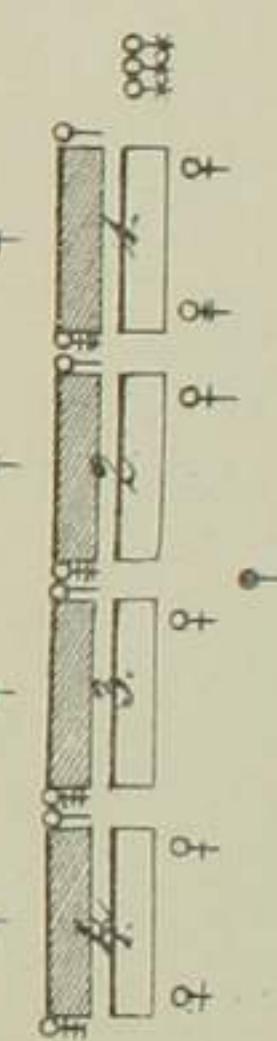
2te Eskadron.



3te Eskadron.



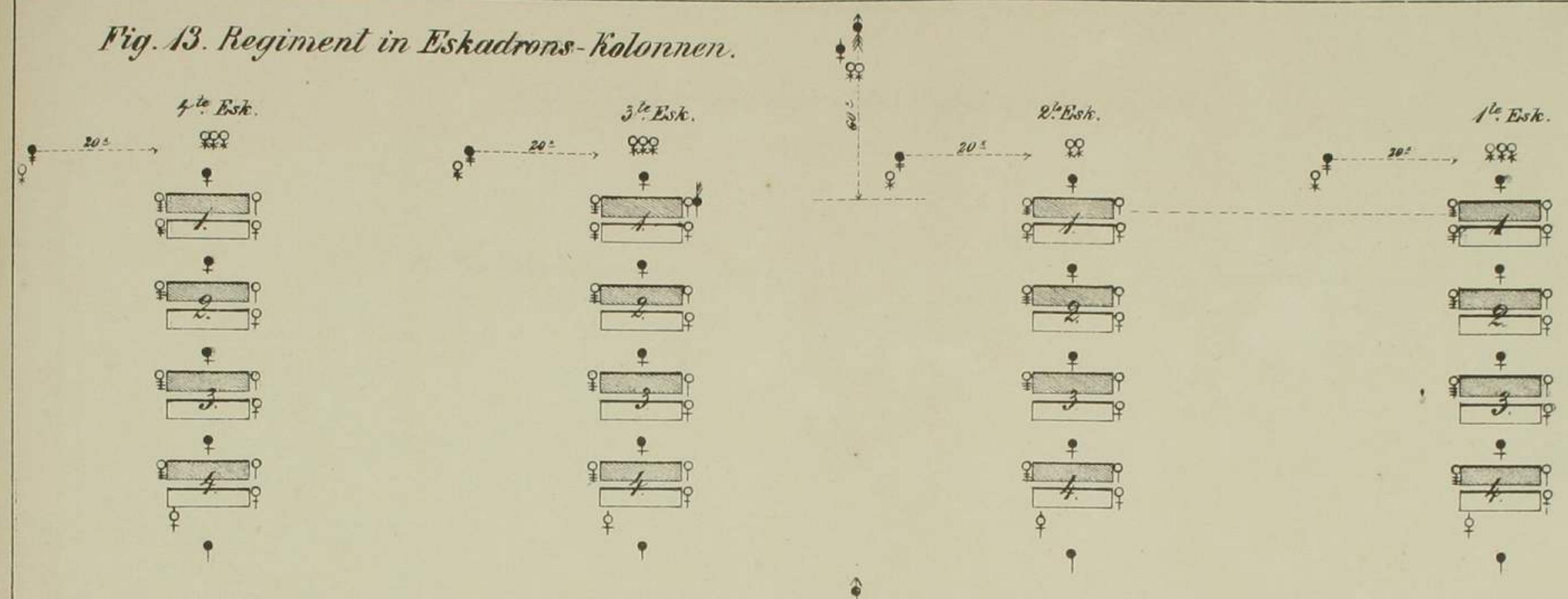
4te Eskadron.



# Kavallerie.

Tafel XIX.

*Fig. 13. Regiment in Eskadrons-Kolonnen.*



*Fig. 14. Regiment in zusammengezogener Kolonne.*

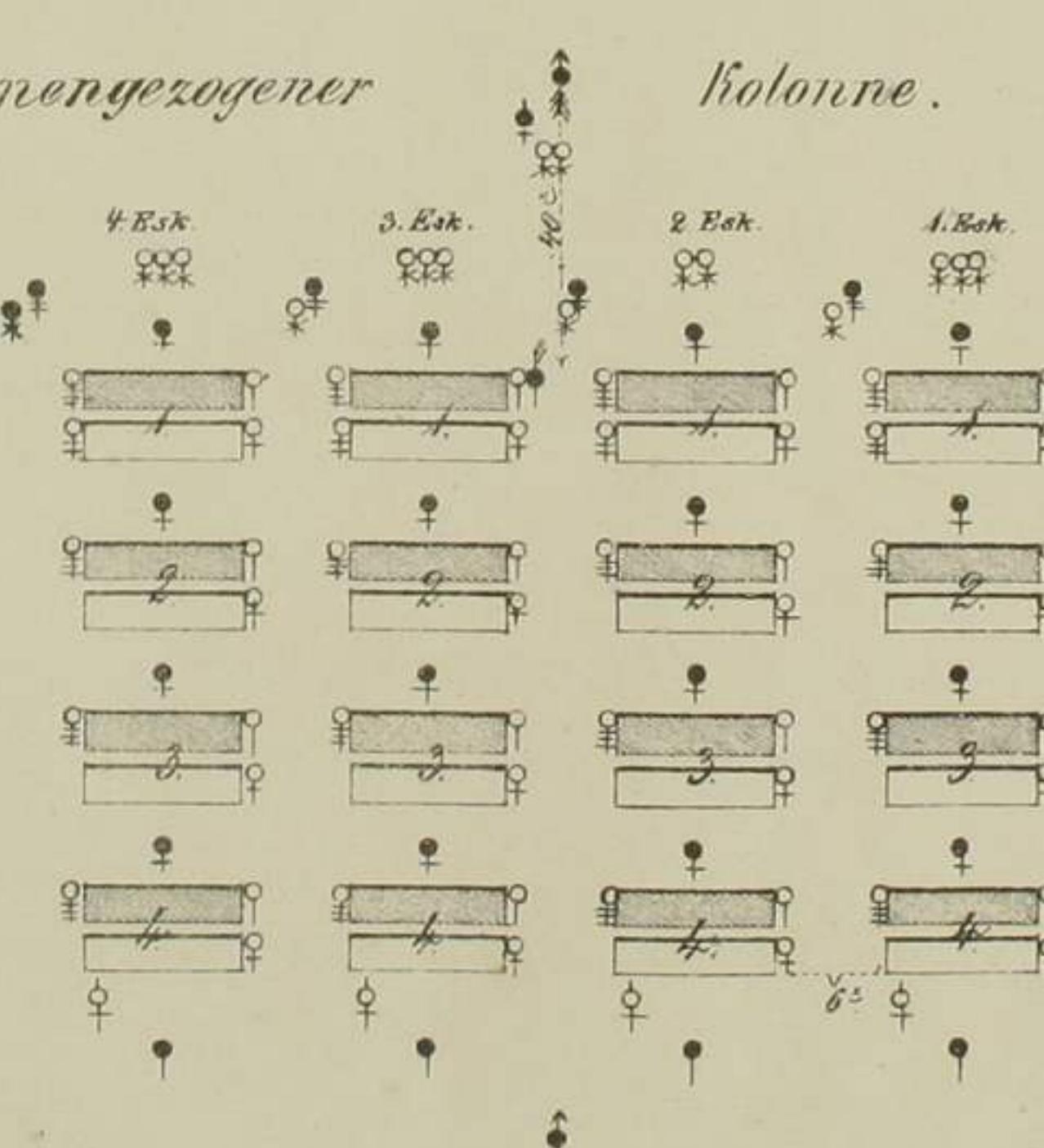


Fig. 15. Schwenkungen des Regiments in Linie.

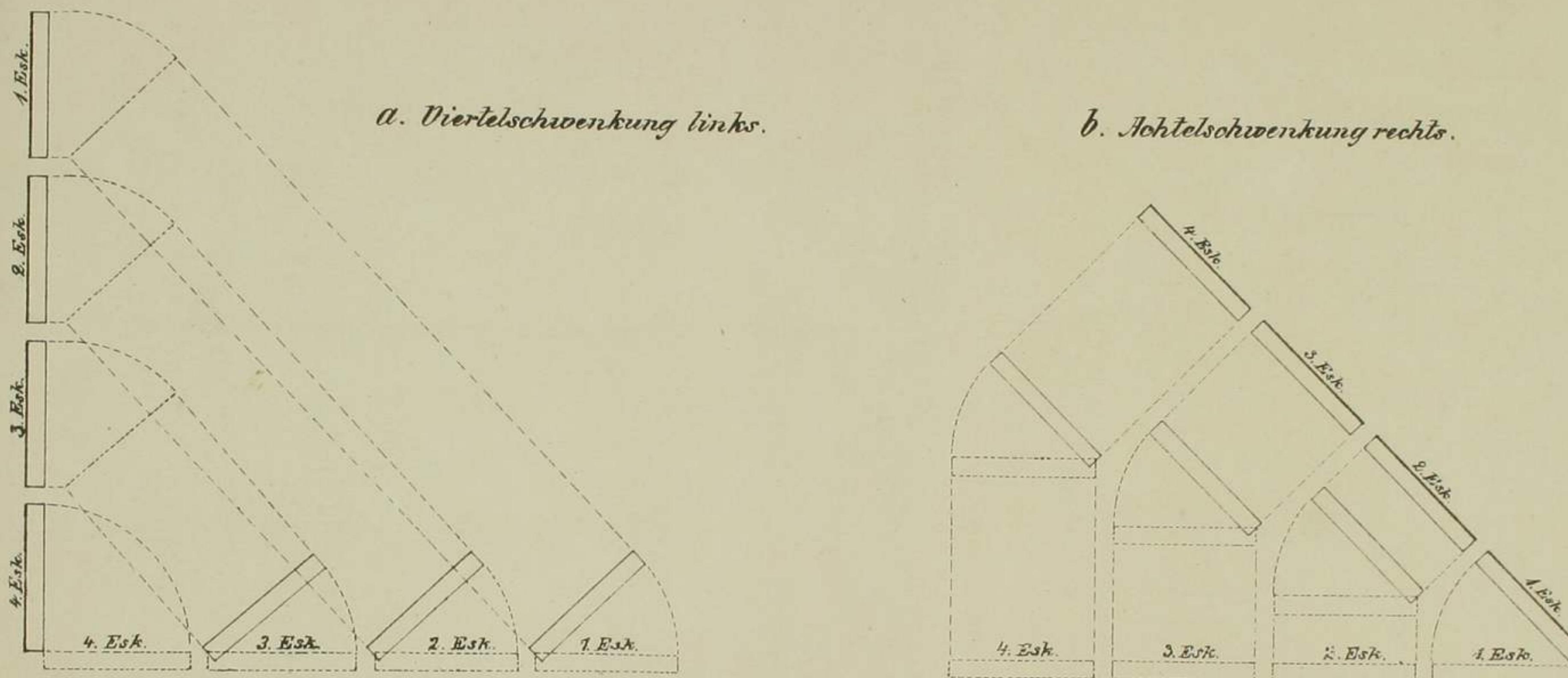


Fig. 16. Bildung der Zug-Kolonne durch Abschwenken mit Zügen.

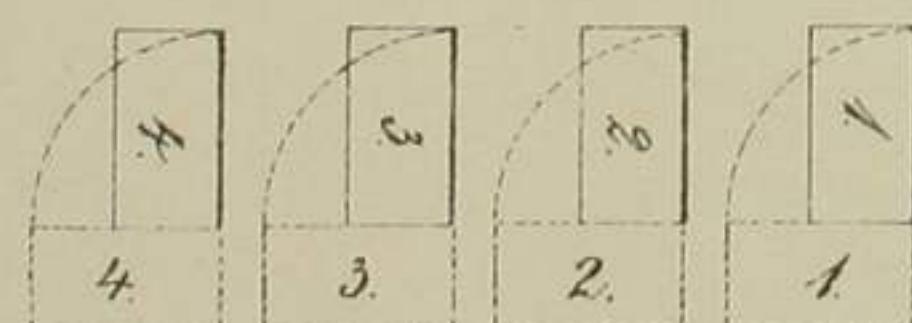


Fig. 17. Bildung der Zug-Kolonne durch Abschwenken mit Grade ausbleiben des Tetenzuges.

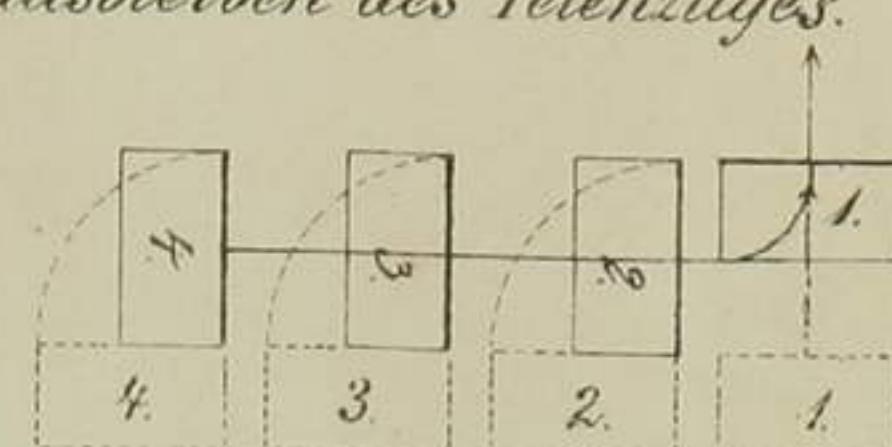
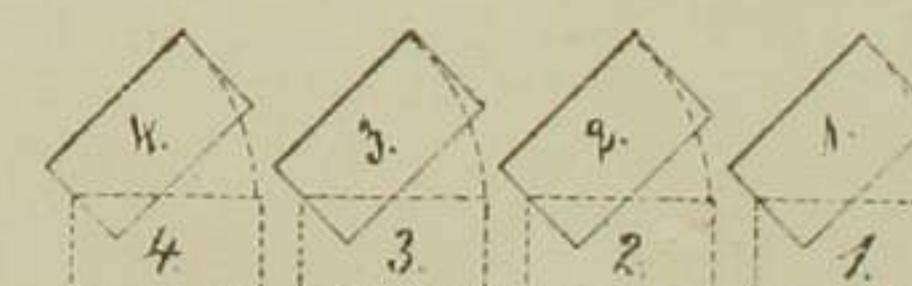


Fig. 18. Bildung der Halb-Kolonne durch Abschwenken mit Zügen.



## Kavallerie.

Tafel XXI.

Fig. 19. Bildung der geöffneten Regiments-Kolonne durch Abschwenken mit Eskadrons.

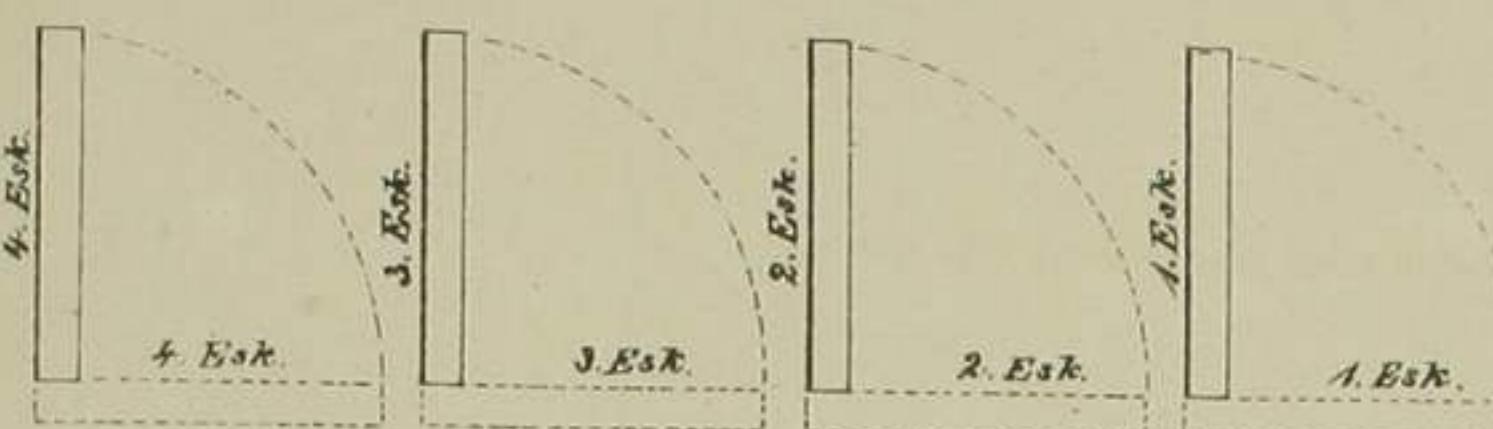


Fig. 23. Formation der Eskadrons-Kolonnen durch Ployiren.

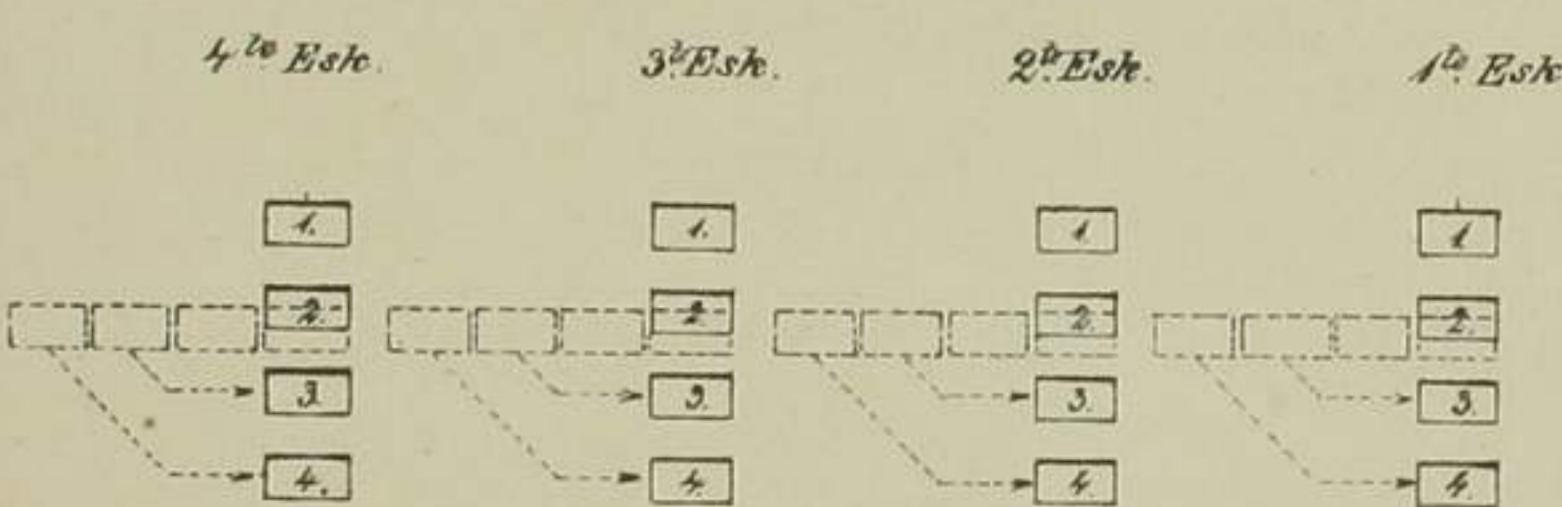


Fig. 22. Abbrechen aus der Linie des Regiments in die Eskadrons-Kolonnen.

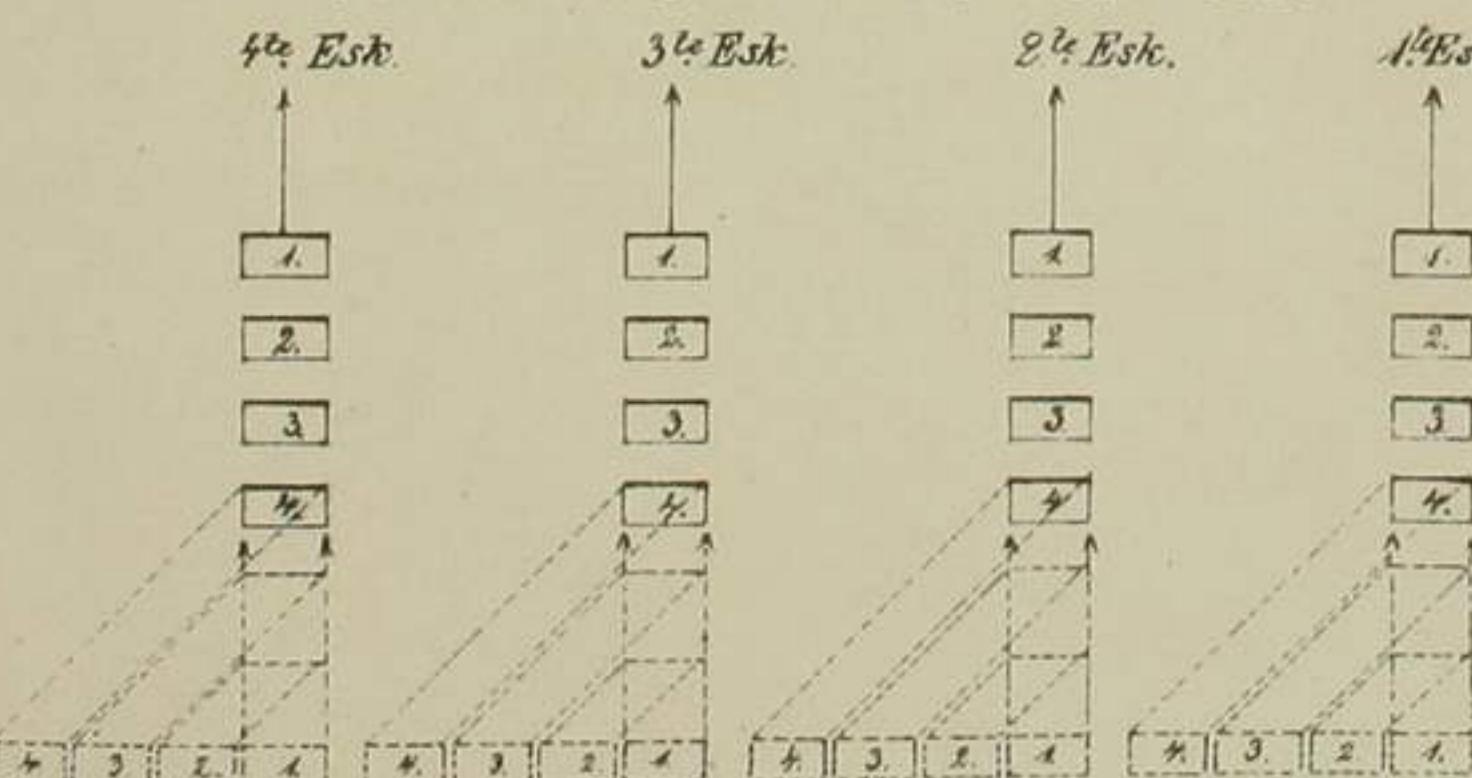


Fig. 20. Abbrechen aus der Linie der Eskadron in die rechtsabmarschierte Zug-Kolonne.

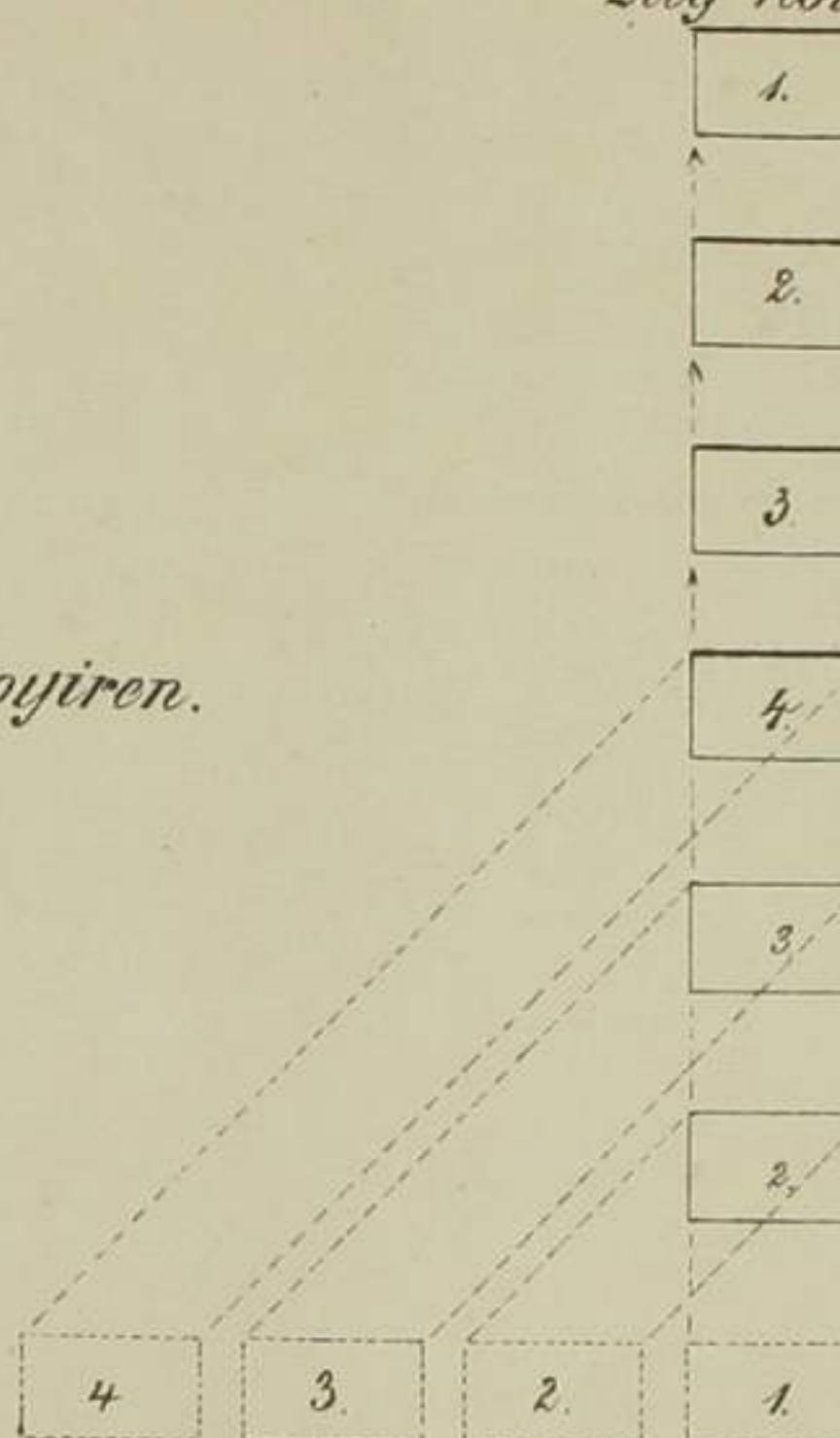


Fig. 21. Abbrechen aus der Linie in die linksabmarschierte Halb-Kolonne.

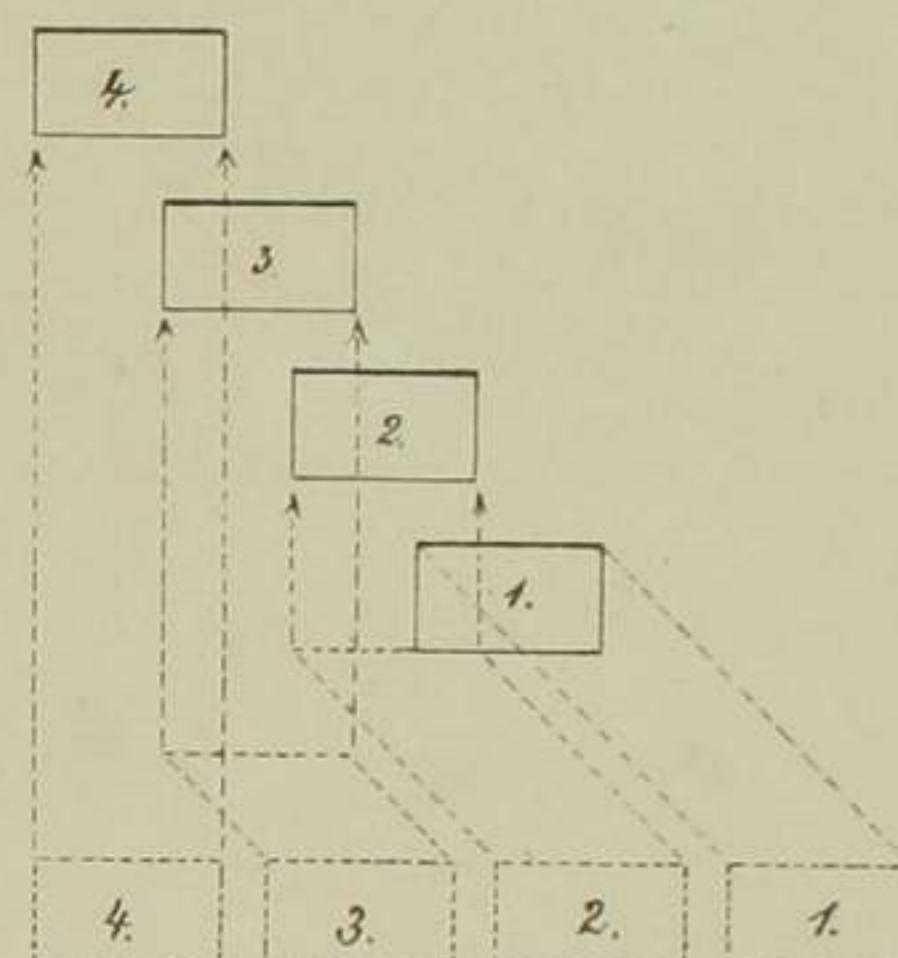
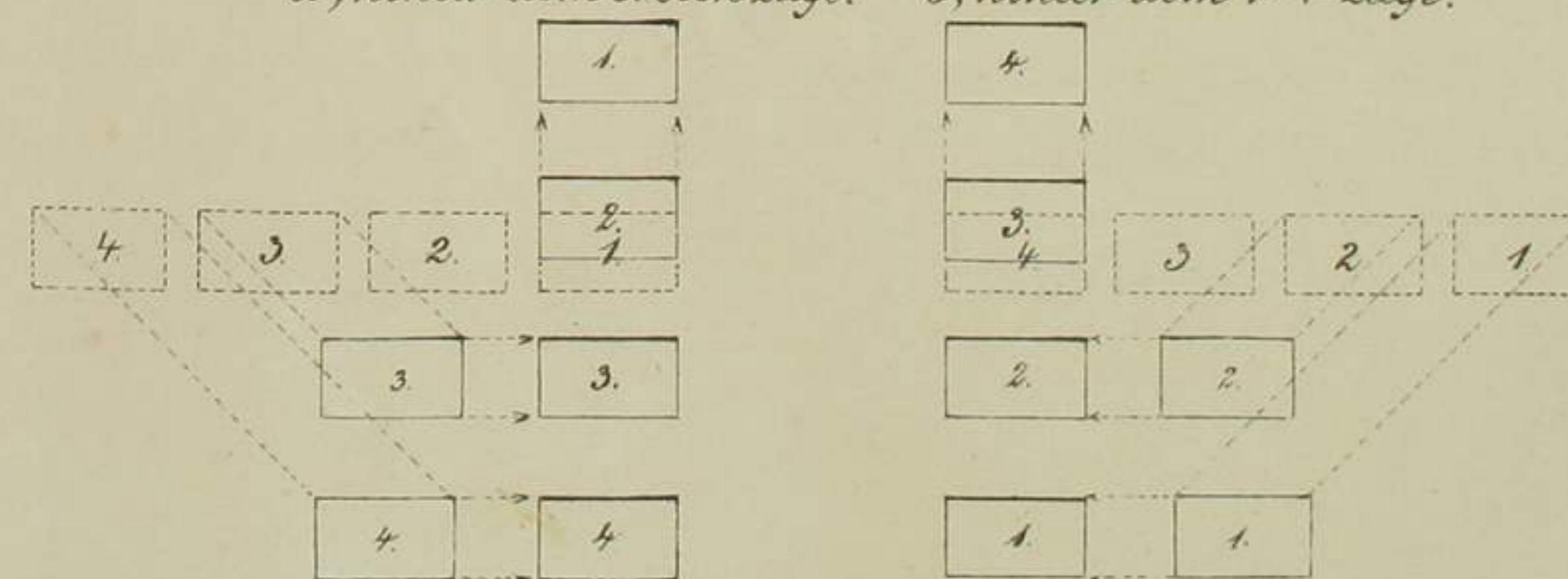


Fig. 23a. Bildung der Zug-Kolonne der Eskadron durch Ployiren.

a, hinter dem ersten Zuge. b, hinter dem 4<sup>ten</sup> Zuge.



# Kavallerie.

Tafel XXII.

Fig. 24. Bildung der geschlossenen rechts abmarschirten Regiments-Kolonne durch Hintereinanderschieben.

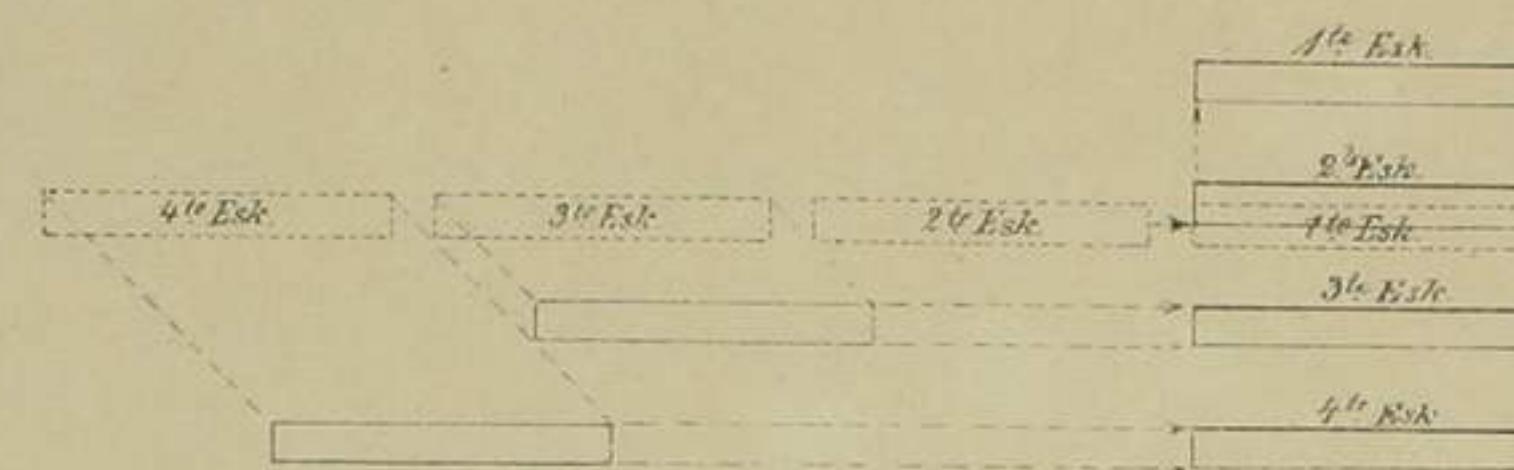


Fig. 27. Dierelschwenkung rechts des Regiments in Eskadrons-Kolonnen.

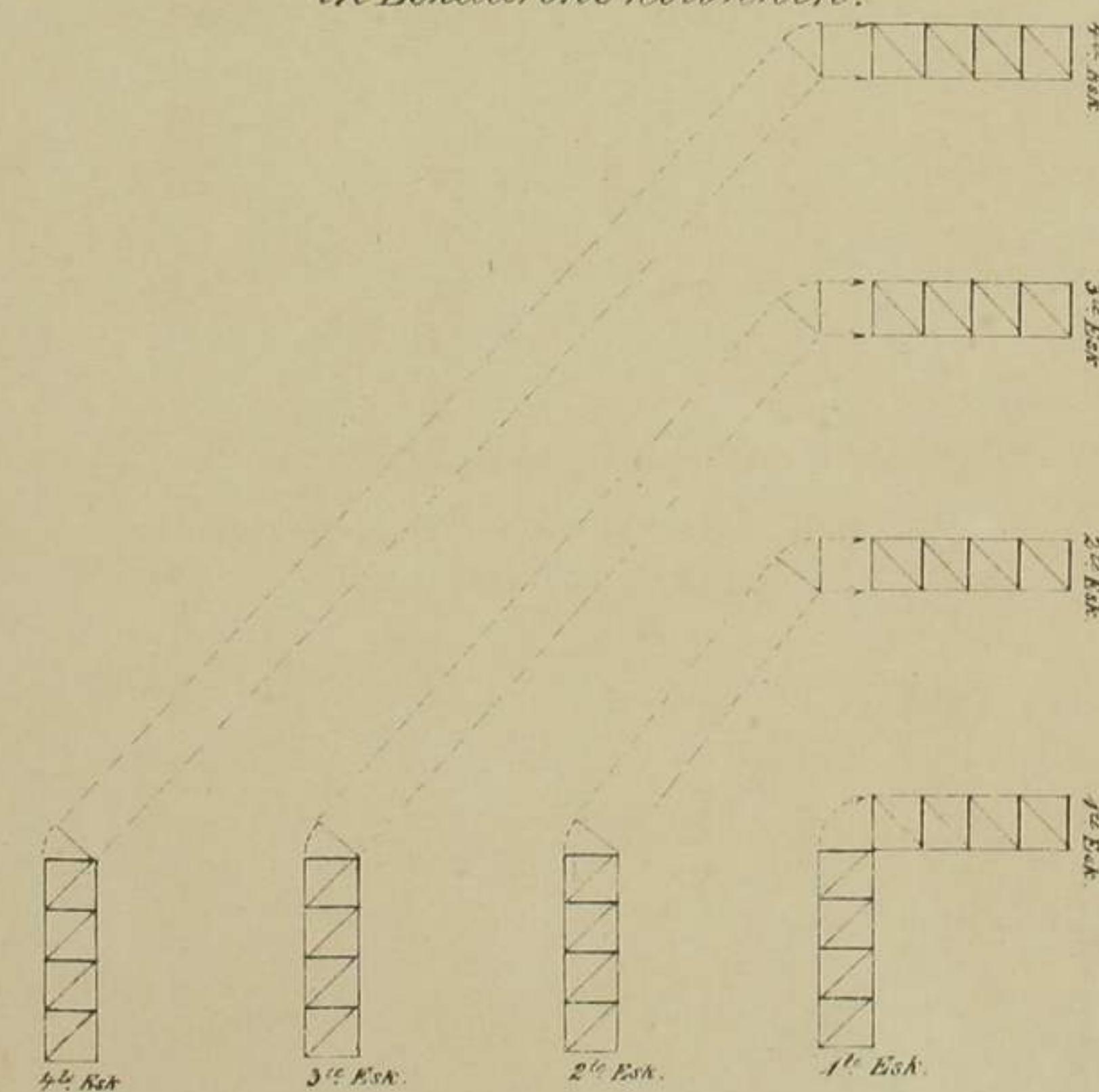


Fig. 25. Bildung der geschlossenen rechts abmarschirten Regiments-Kolonne durch Voreinanderschieben.

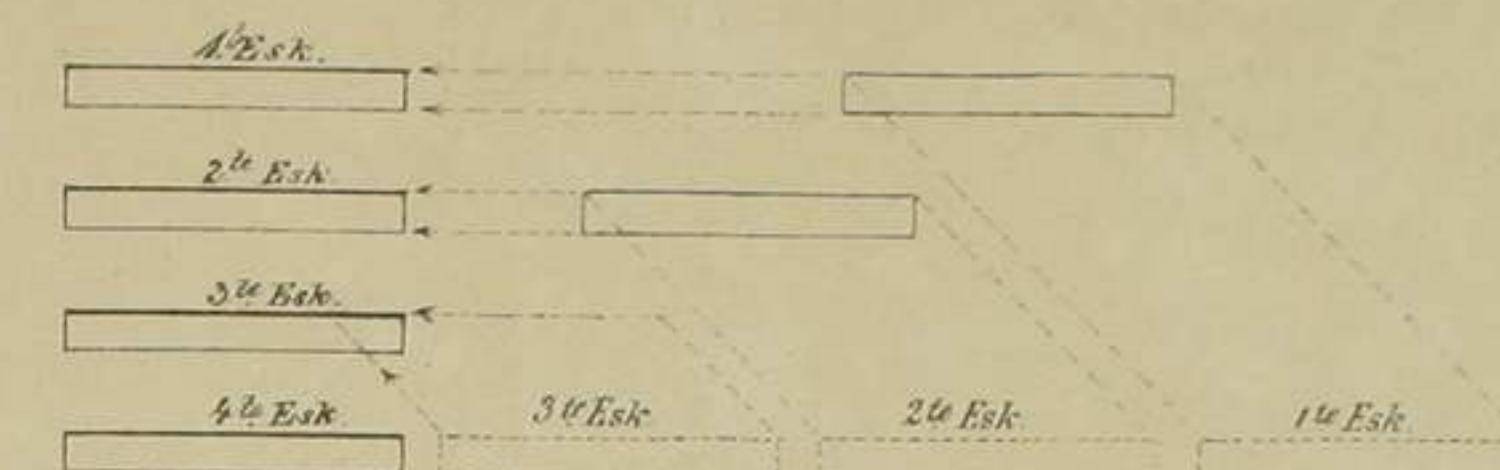
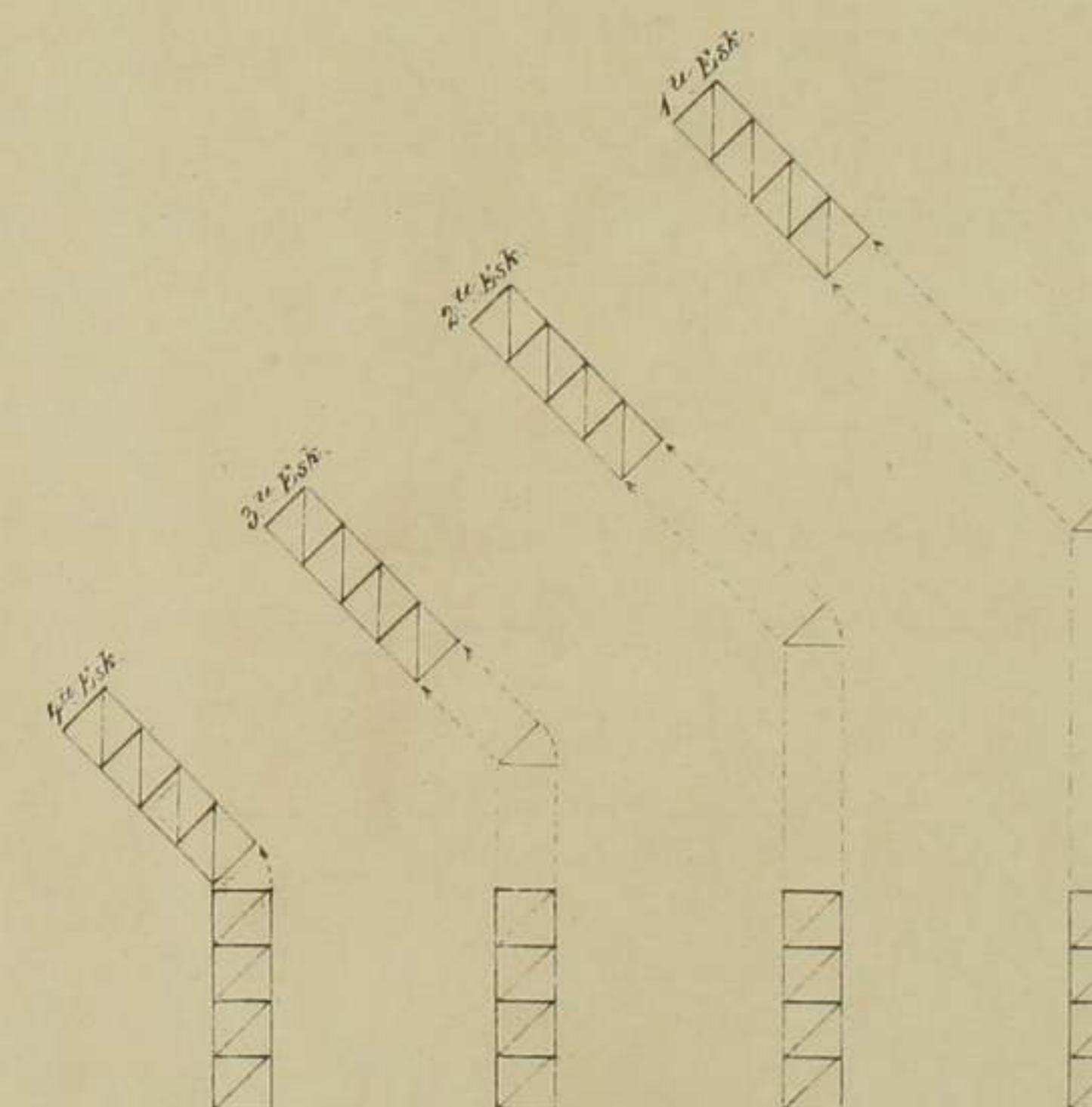


Fig. 26. Achtschwenkung links des Regiments in Eskadrons-Kolonnen.



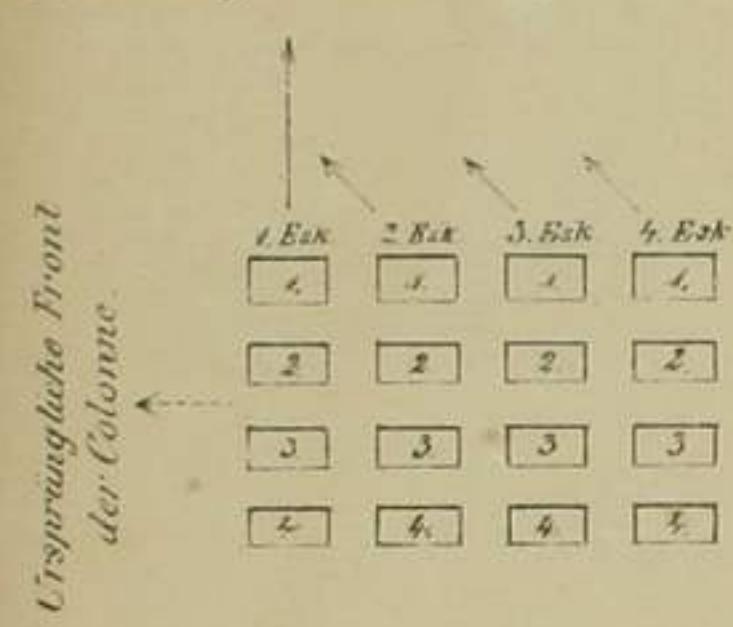
## Kavallerie.

Tafel XXIII.

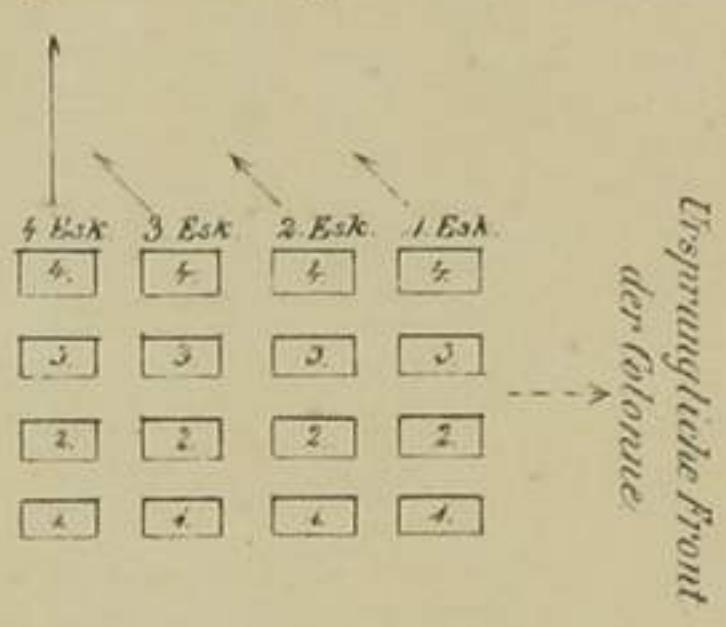
Fig. 29. Abbrechen aus der mit Zügen nach einer Flanke abgeschwenkten geschlossenen Regiments-Kolonne in die Zug-Kolonne des Regiments.

a. aus der rechts abmarschirten.

$\alpha$ . mit Zügen rechts abgeschwenkt.

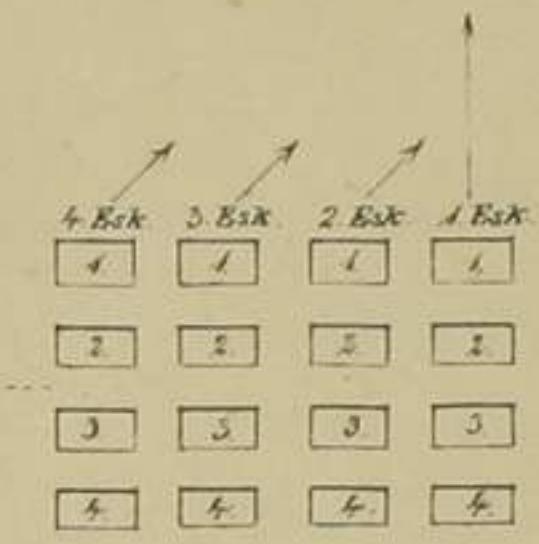


$\beta$ . mit Zügen links abgeschwenkt.



b. aus der links abmarschirten.

$\alpha$ . mit Zügen rechts abgeschwenkt.



$\beta$ . mit Zügen links abgeschwenkt.

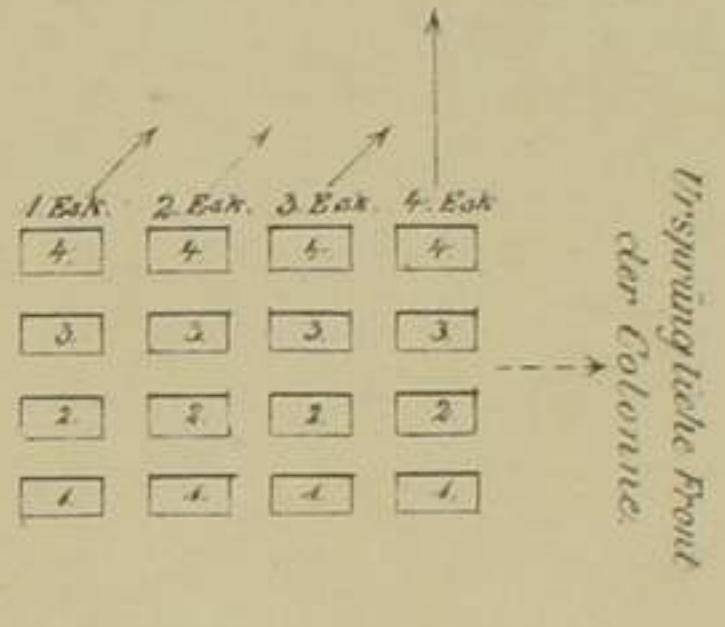


Fig. 30.

Rechts-Abbrechen eines Zuges in die Kolonne zu Dreiern aus der Bewegung.

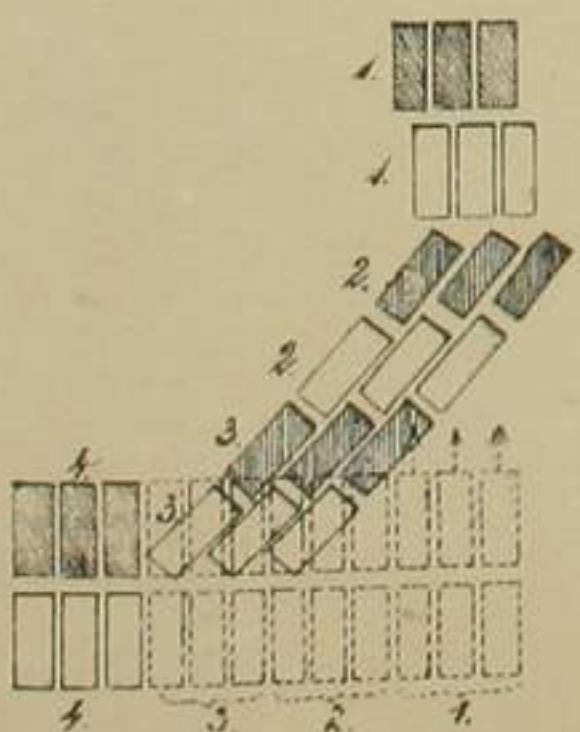


Fig. 31.

Abbrechen aus der Wendungs-Kolonne-Linksum in die Kolonne zu Dreiern.

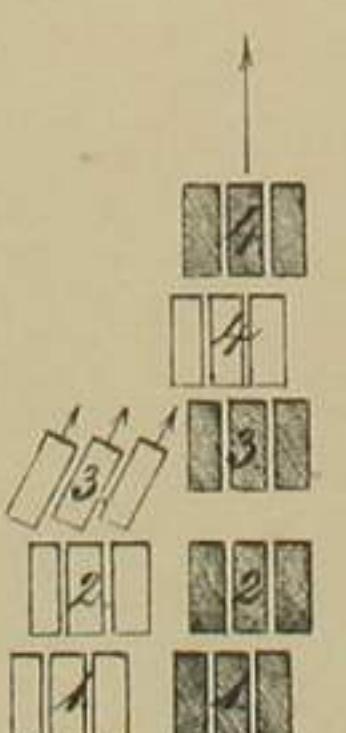


Fig. 32 a.

Abbrechen aus der rechts-abmarschirten Kolonne zu Dreiern in die zu Zweien.

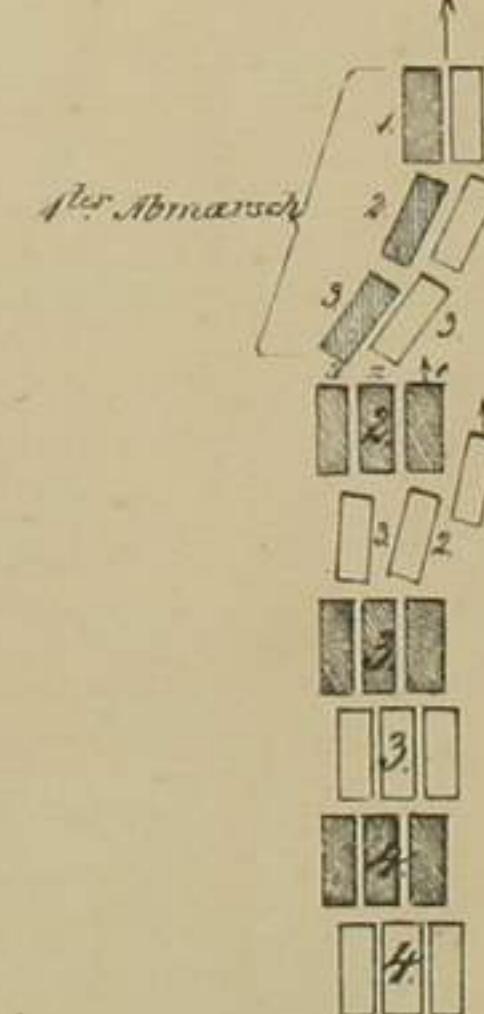
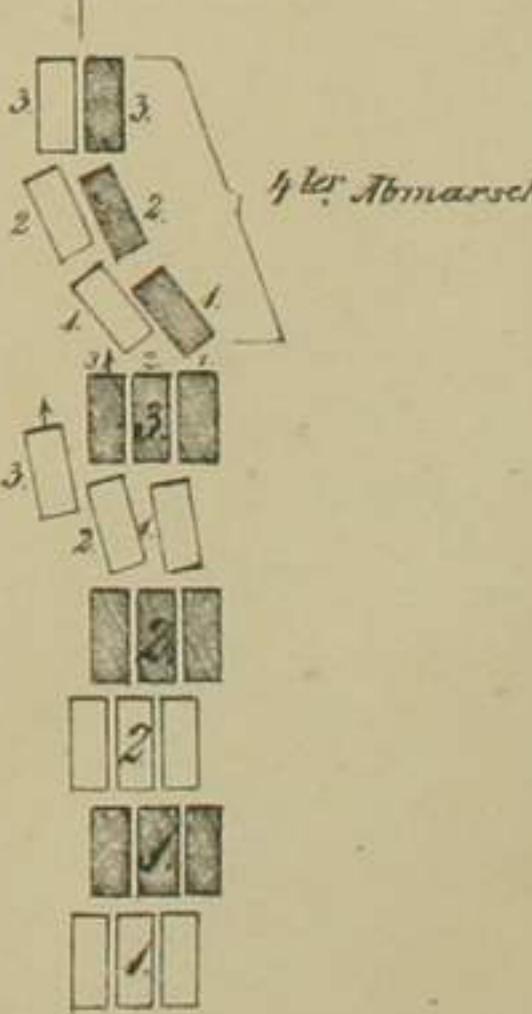


Fig. 32 b.

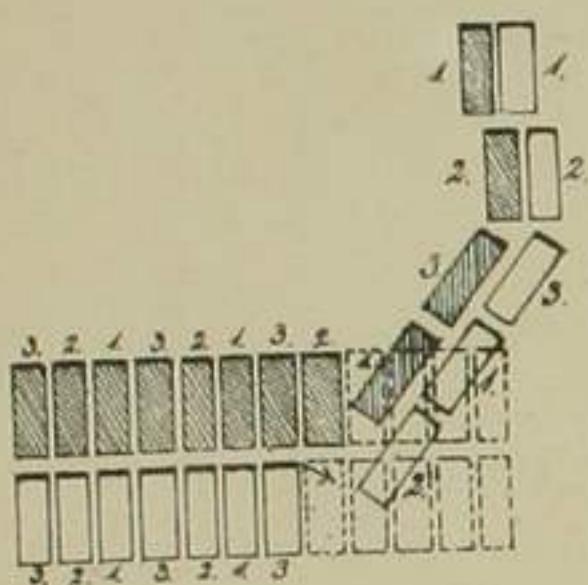
Abbrechen aus der links-abmarschirten Kolonne zu Dreiern in die zu Zweien.



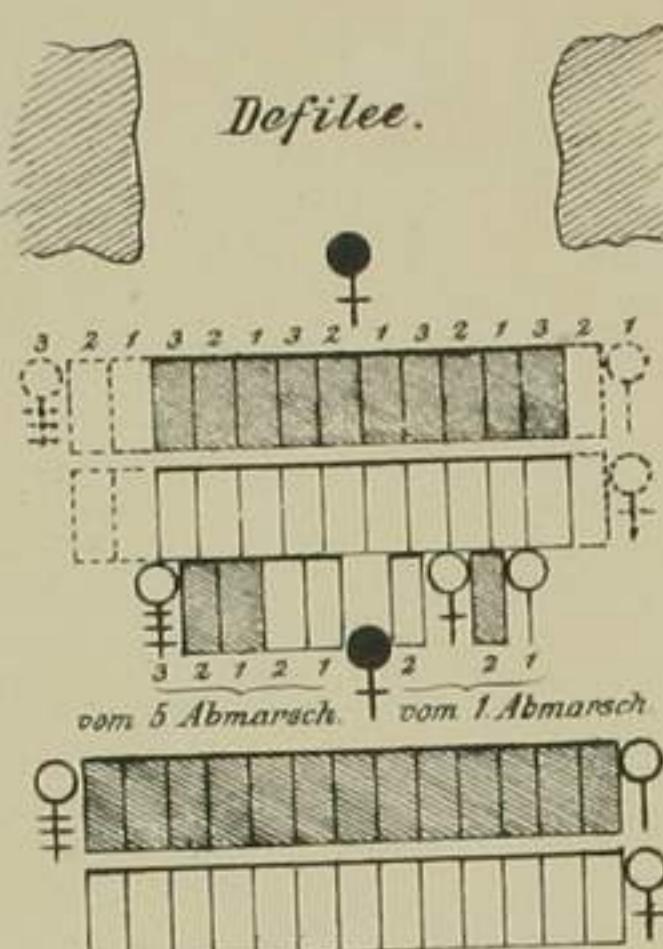
## Kavallerie.

Tafel XXII.

**Fig. 33.**  
Rechts Abbrechen aus Zügen  
in die Kolonne zu Zweien.

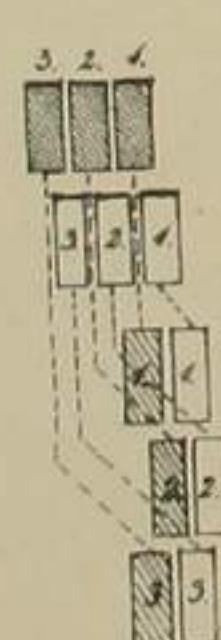


**Fig. 34.**  
Flügel-Abbrechen  
der Zug - Kolonne.

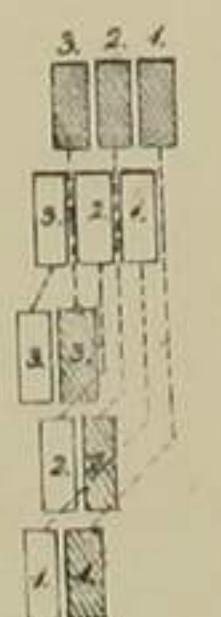


**Fig. 35.**  
Aufmarsch eines Abmarches beider Glieder  
aus der Kolonne zu Zweien in die zu Dreien.

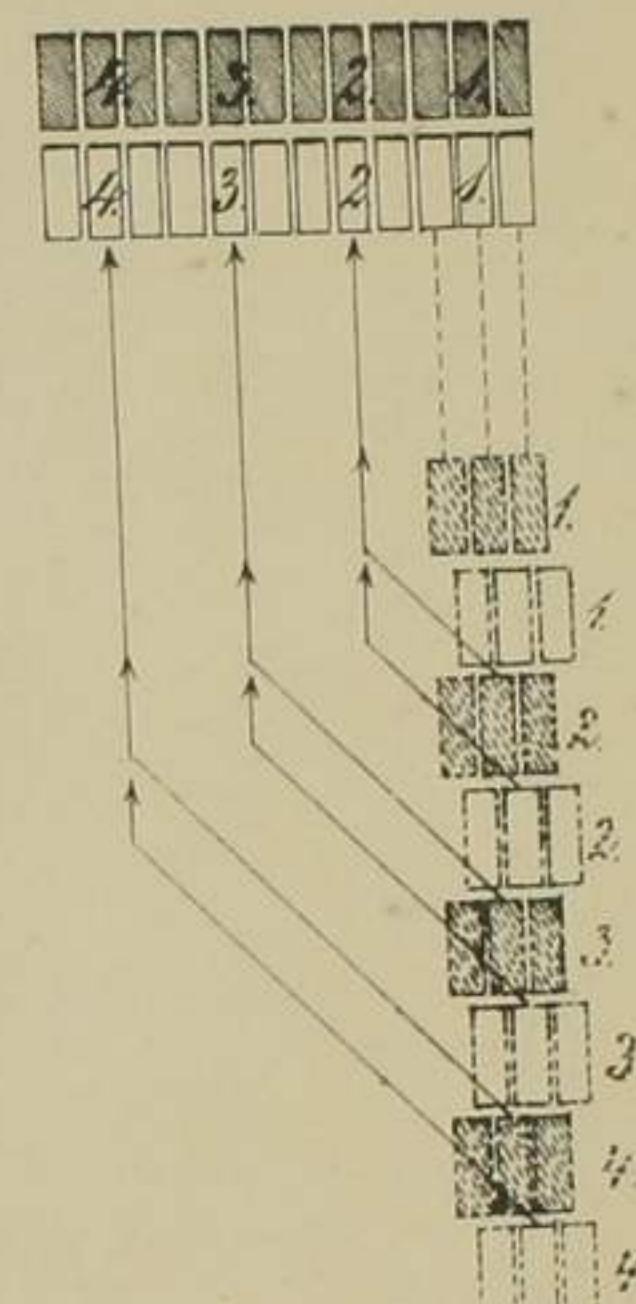
a. aus der rechtsabmarschirten.



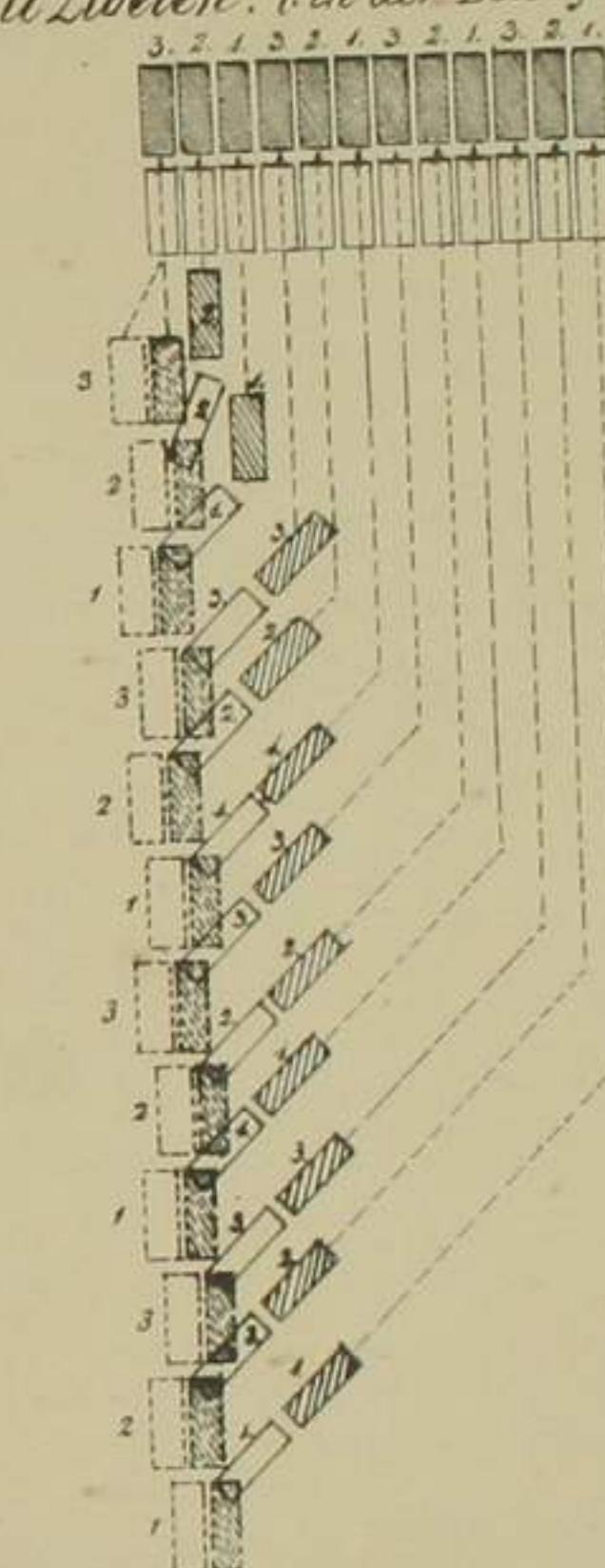
b. aus der linksabmarschirten.



**Fig. 37.**  
Aufmarsch aus der rechts abmarschirten Kolonne zu Dreien in Züge.  
(in der Bewegung)

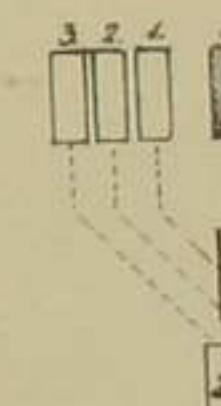
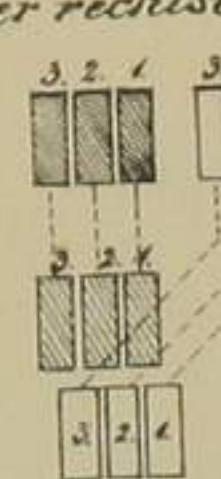


**Fig. 35.**  
Aufmarsch in Züge aus der  
linksabmarschirten Kolonne  
zu Zweien. (in der Bewegung)



**Fig. 36.**  
Aufmarsch eines Abmarches beider Glieder aus  
der Kolonne zu Dreien in die Wendungs-Kolonne.  
(in der Bewegung)

a. aus der rechtsabmarschirten. b. aus der linksabmarschirten.



## Kavallerie.

Tafel XXV.

Fig. 39.

Ausmarsch aus der Wendungs-kolonne Rechtsum in Züge. (in der Bewegung)

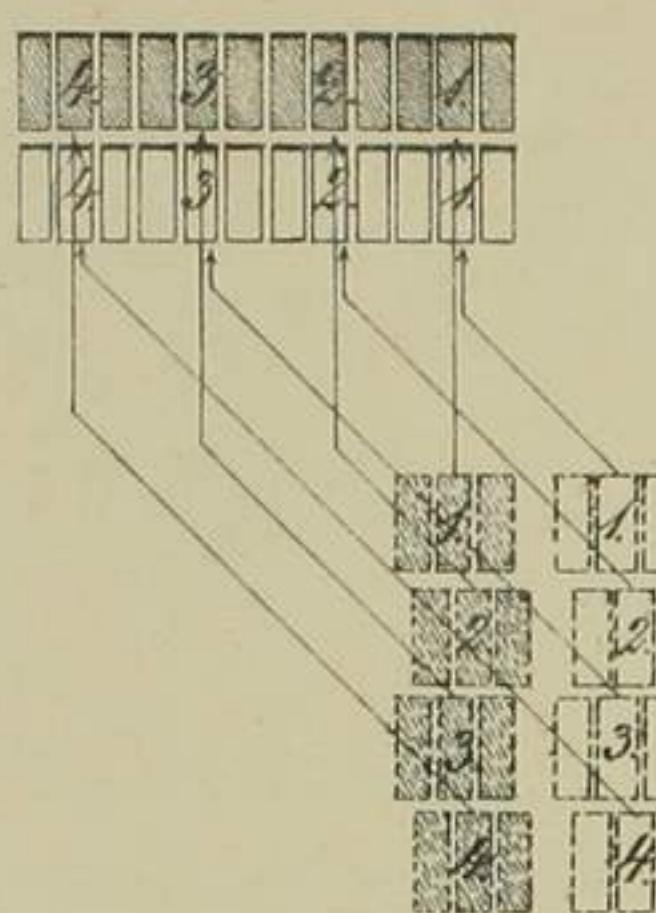


Fig. 40.

Übergang aus der Zug-kolonne des Regiments in die Eskadrons-kolonnen.

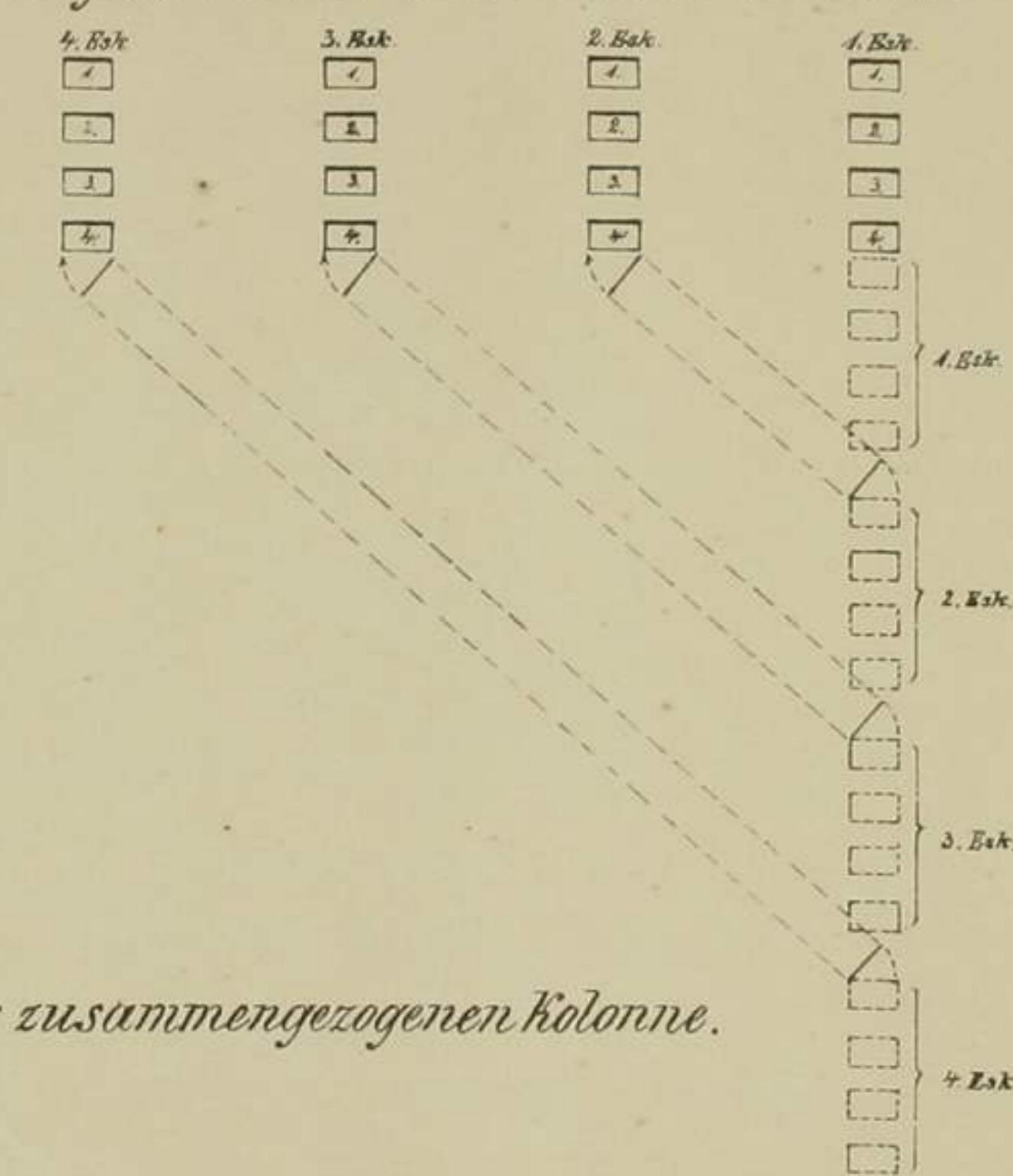


Fig. 41. Übergang aus der Zug-kolonne des Regiments in die zusammengezogene Kolonne.

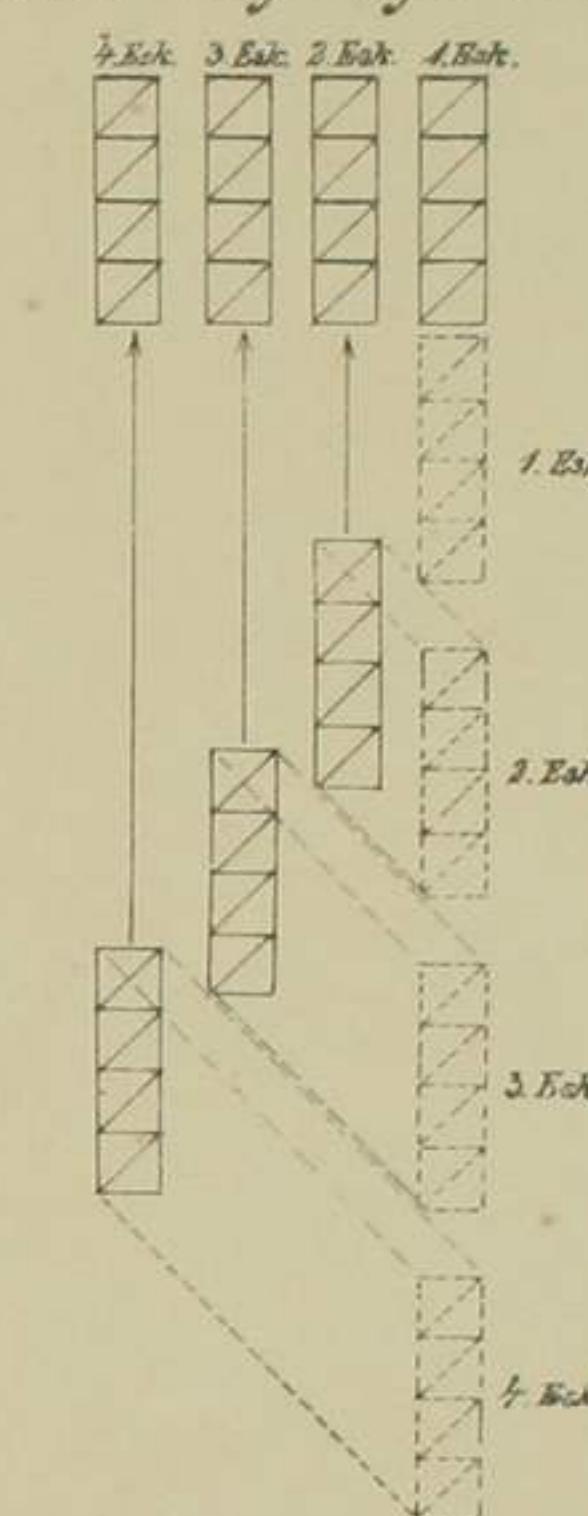
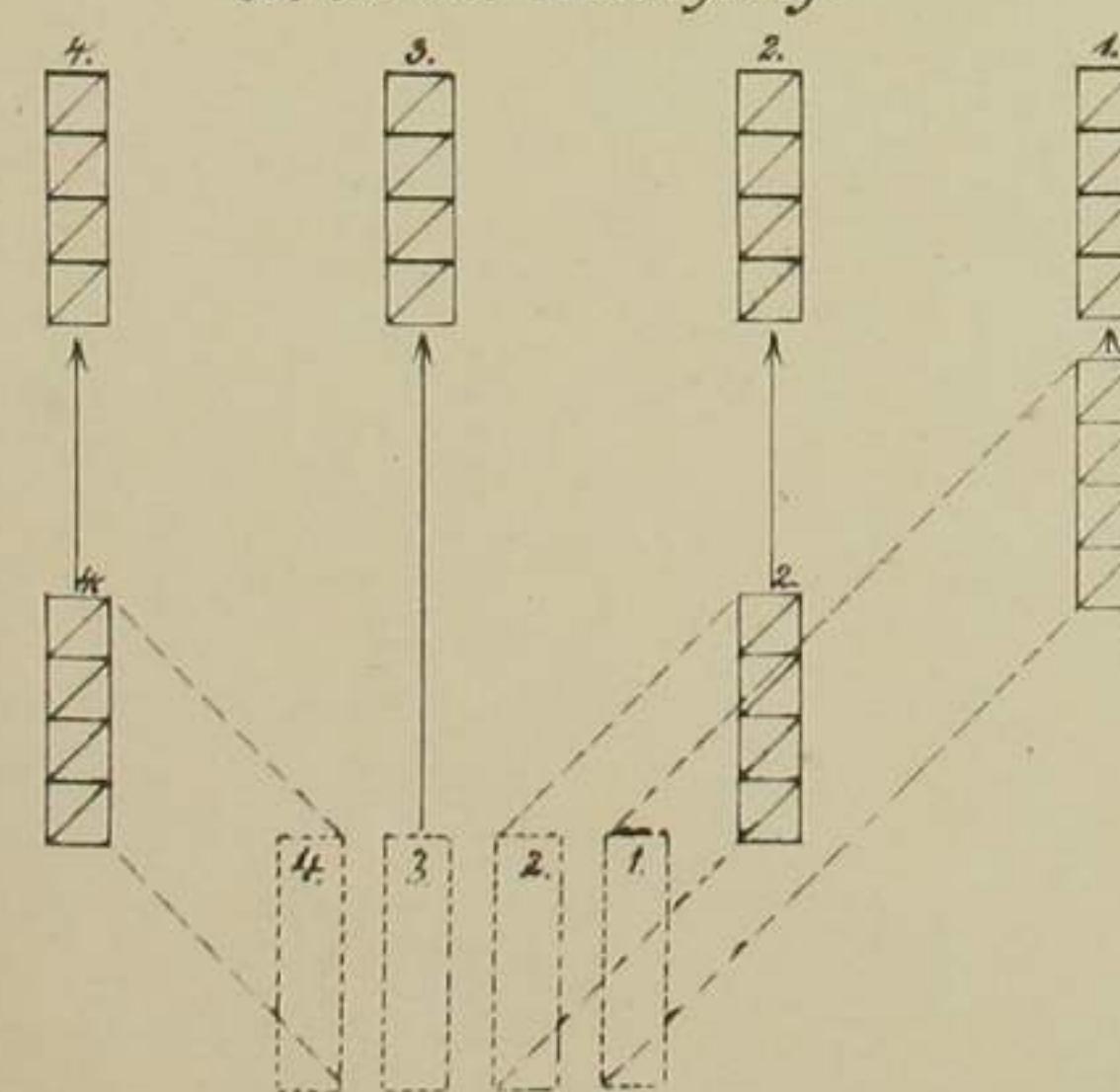


Fig. 43. Auseinanderziehen der zusammengezogenen Kolonne.

a. in der Bewegung.



b. aus dem Halten.

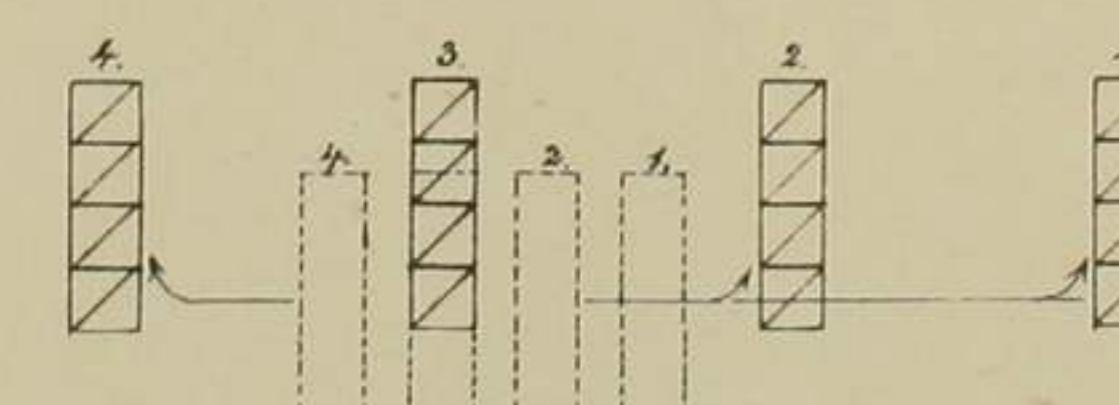
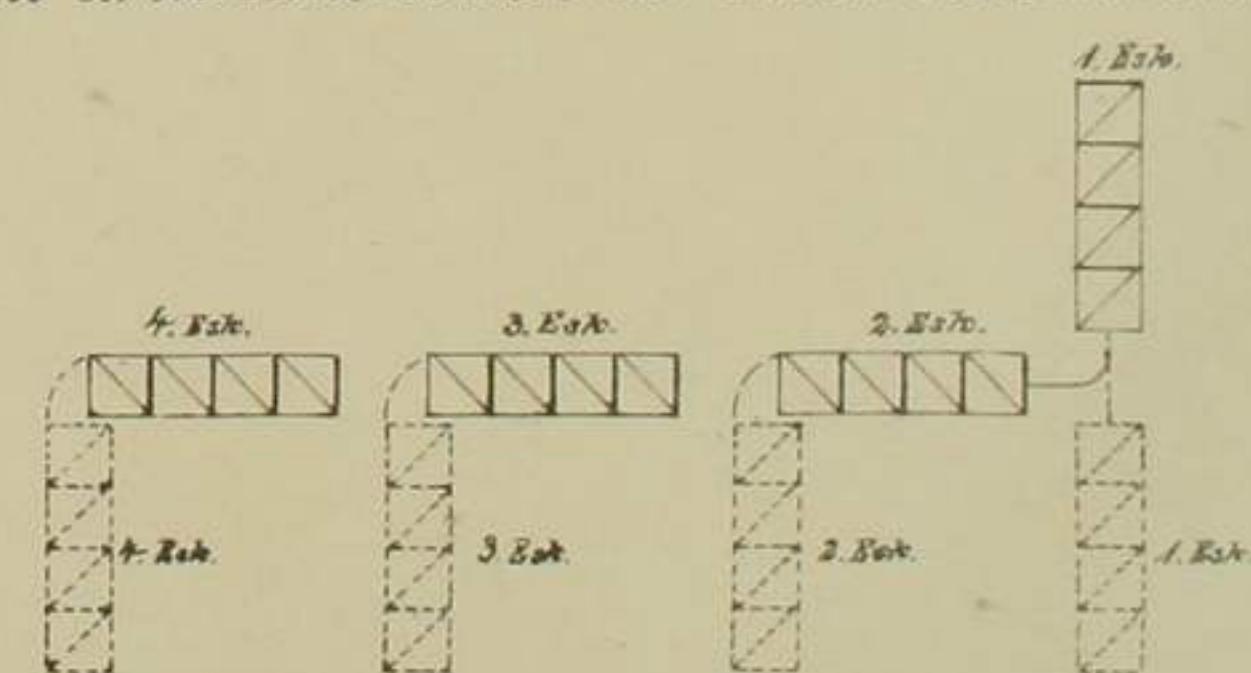


Fig. 42. Übergang aus den Eskadrons-kolonnen in die Zug-kolonne des Regiments mit Kradeausbleiben der Tete-Eskadron.



## Kavallerie.

Tafel XXVII.

Fig. 44. Aufmarsch aus der Zug-kolonne der Eskadron in die Linie.

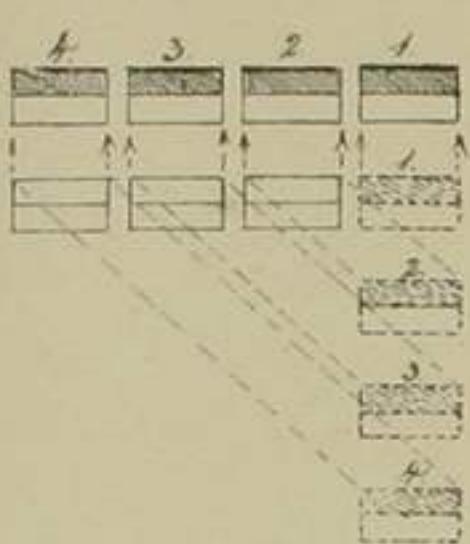


Fig. 45.  
Aufmarsch aus Eskadrons-kolonnen in die Linie.

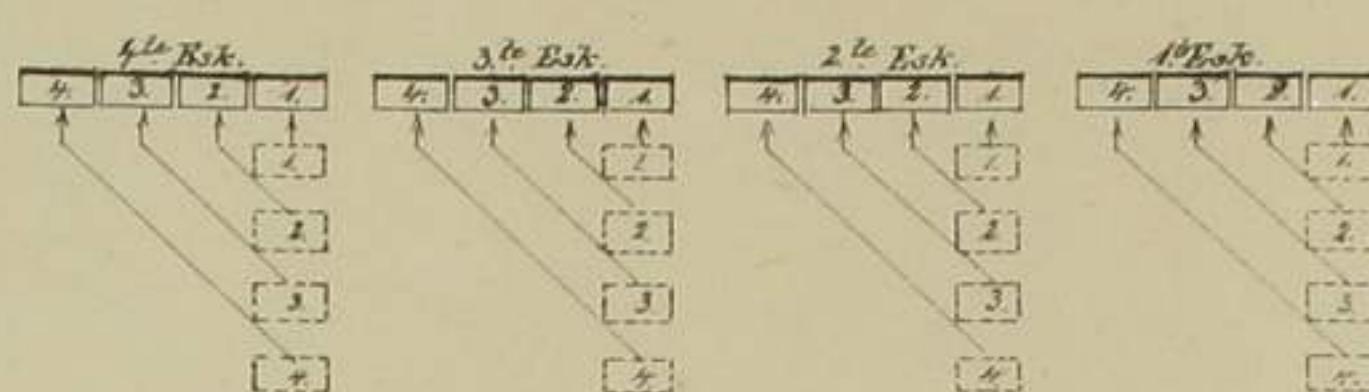


Fig. 46.  
Aufmarsch in Eskadrons aus den mit Zügen halbrechts-geschwenkten Eskadrons-kolonnen.

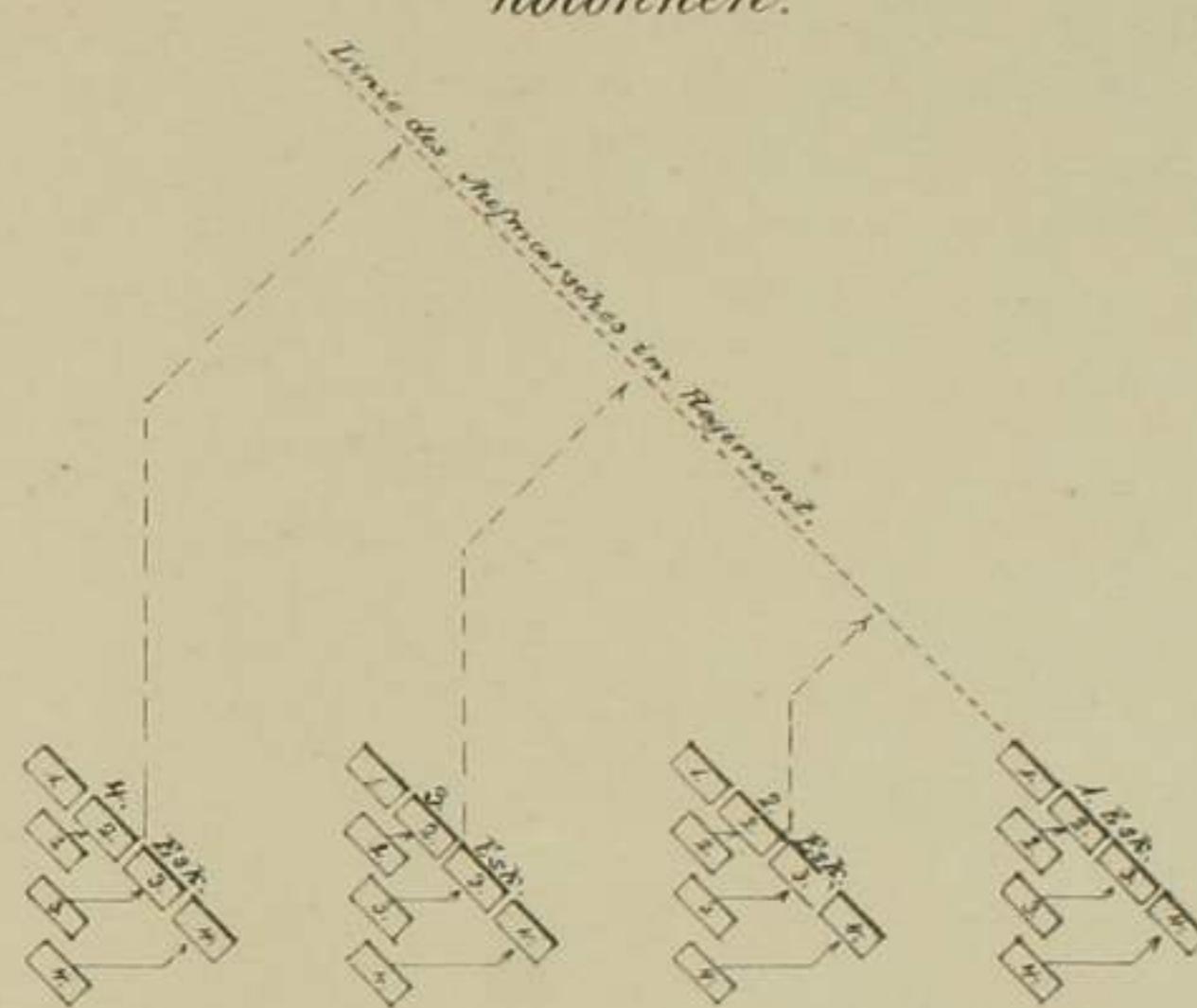


Fig. 48. Aufmarsch des Regiments aus der geöffneten Regiments-kolonne.

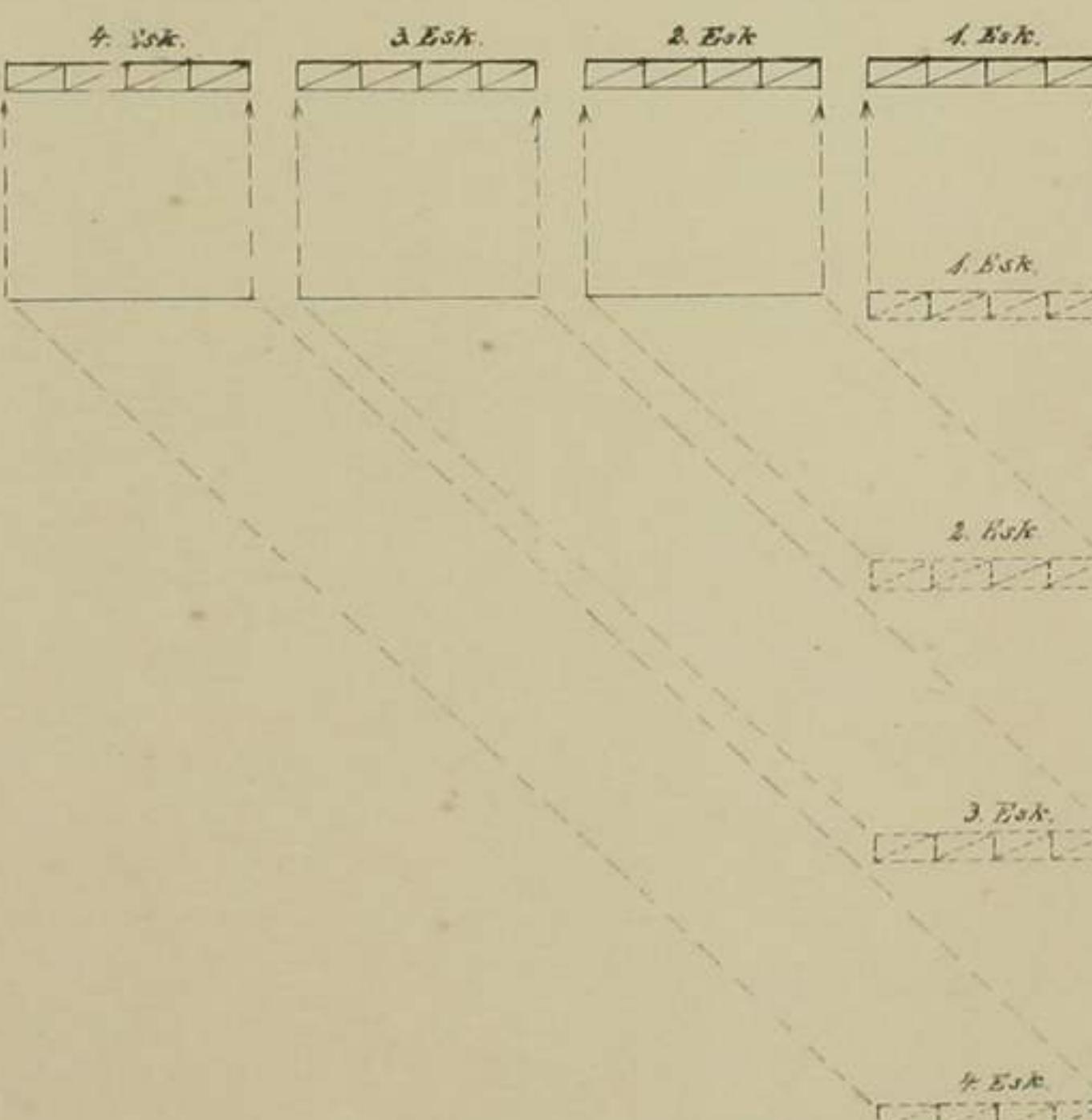
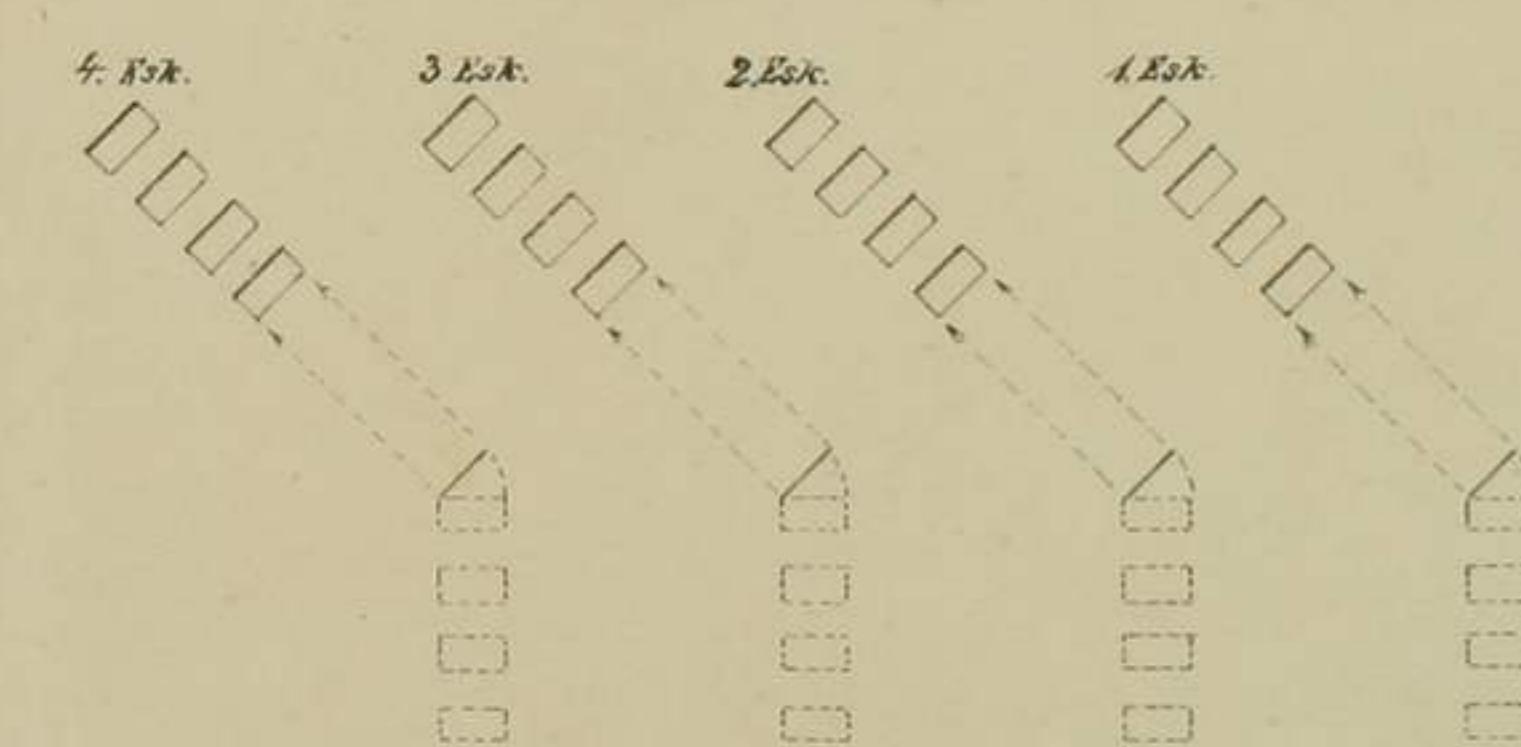


Fig. 47. Eskadrons-kolonnen mit Eskadrons-Tenen halblinks geschwenkt.



# Kavallerie.

Tafel XXVII.

Fig. 49. Links-Deployiren der rechts-abmarschirten geschlossenen Regiments-Kolonne

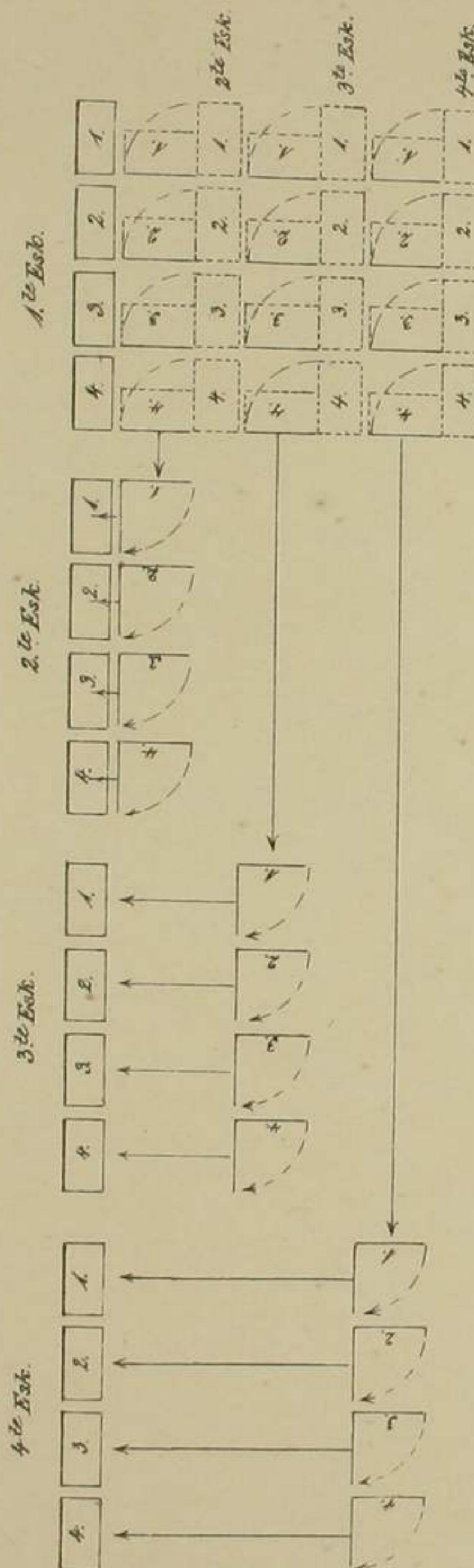
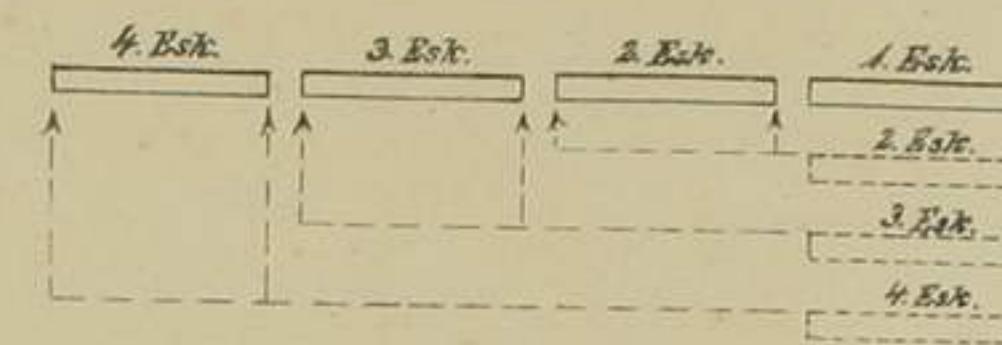
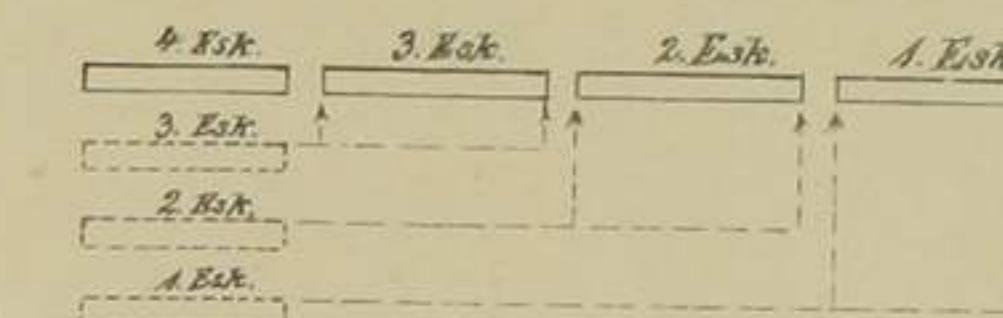


Fig. 50. Deployement der geschlossenen Regiments-Kolonne auf die Eskadron der Tete.

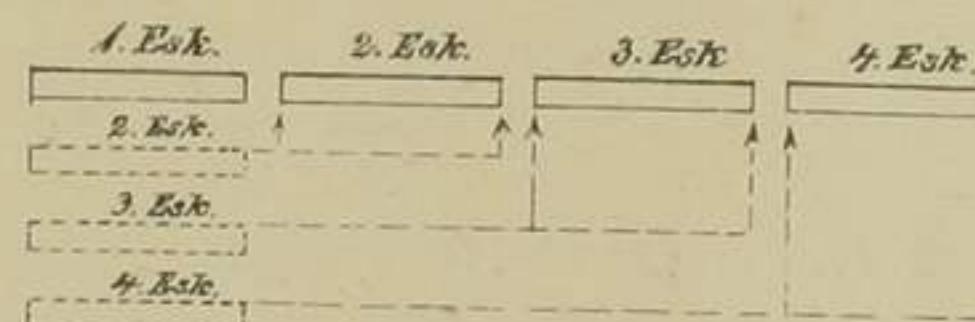
a. Links-Deployement der rechts-abmarschirten Kolonne.



b. Rechts-Deployement der links-abmarschirten Kolonne.



c. Rechts-Deployement der rechts-abmarschirten Kolonne.



d. Links-Deployement der links-abmarschirten Kolonne.

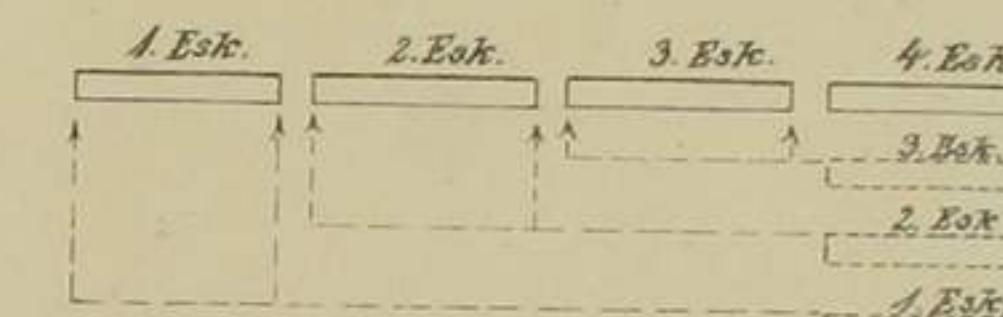
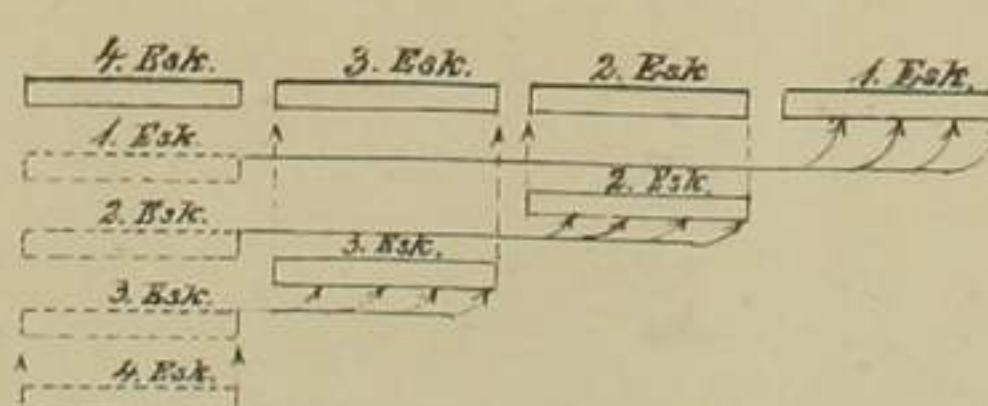
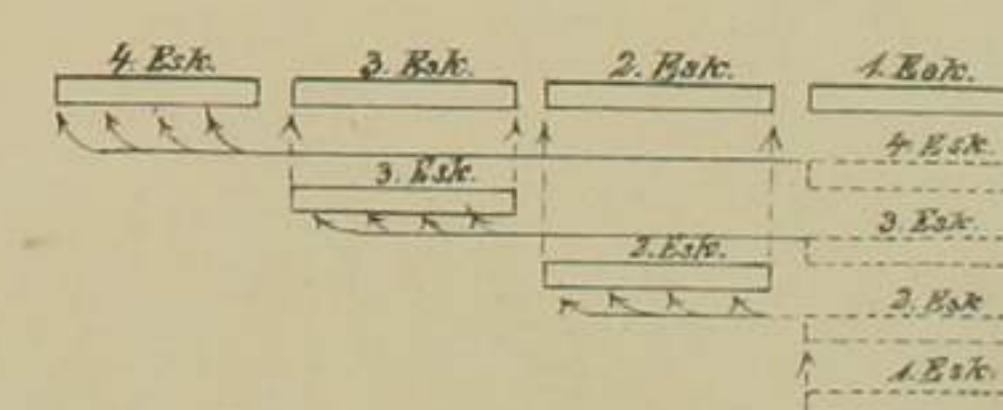


Fig. 51. Deployement der geschlossenen Regiments-Kolonne auf die Eskadron der Queue.

a. der rechts-abmarschirten.



b. der links-abmarschirten.



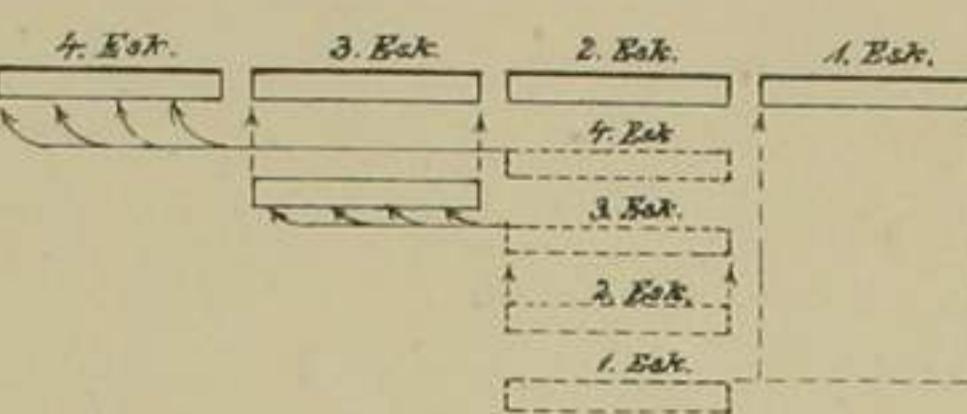
# Kavallerie

Tafel XXVIII.

Fig. 52. Deployment der geschlossenen Regiments-Kolonne auf eine der mittleren Eskadrons.

a. der links-abmarschirten.

(auf die zweite Eskadron.)



b. der rechts-abmarschirten.

(auf die dritte Eskadron.)

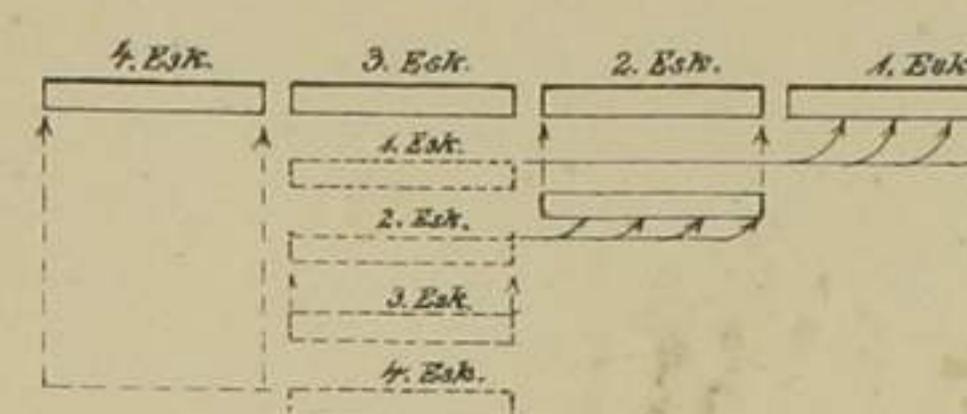
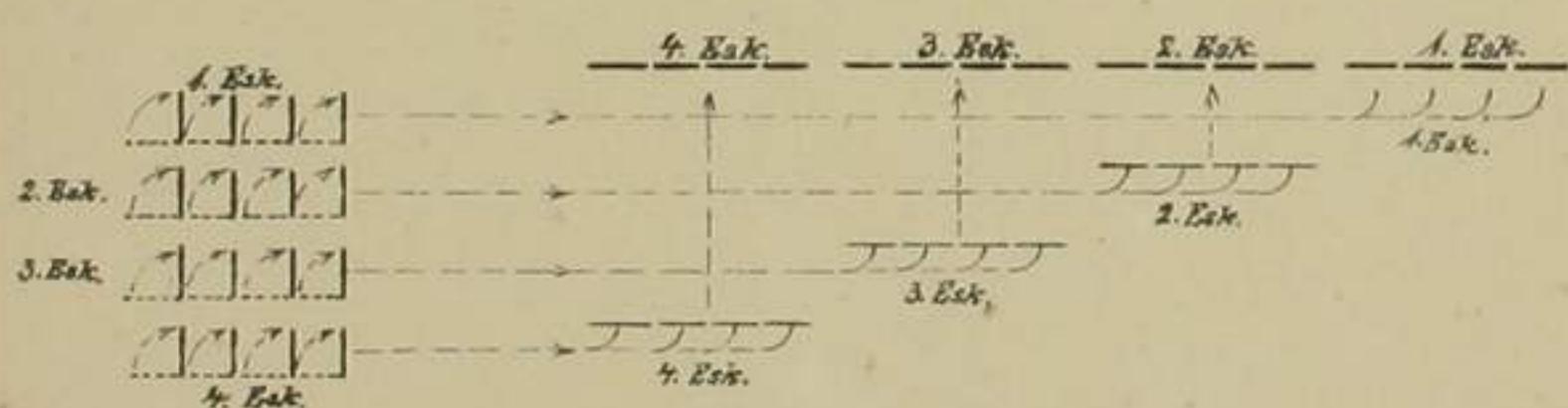


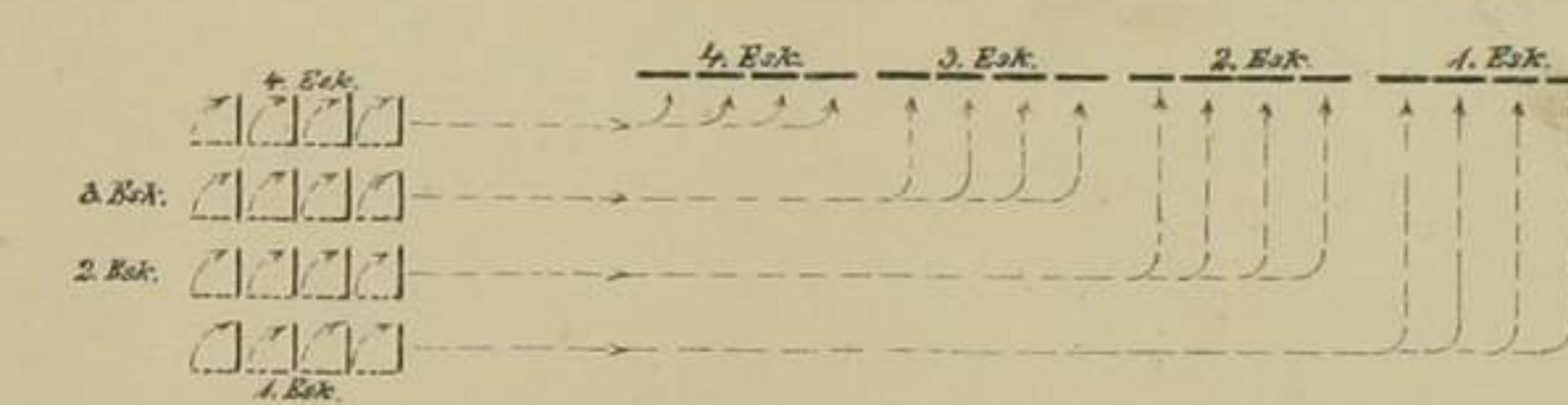
Fig. 53. Deployment einer mit Zügen nach der Flanke abgeschwenkten geschlossenen Regiments-Kolonne.

a. Mit Zügen rechts abgeschwenkt.

α. rechtsabmarschirte Kolonne.

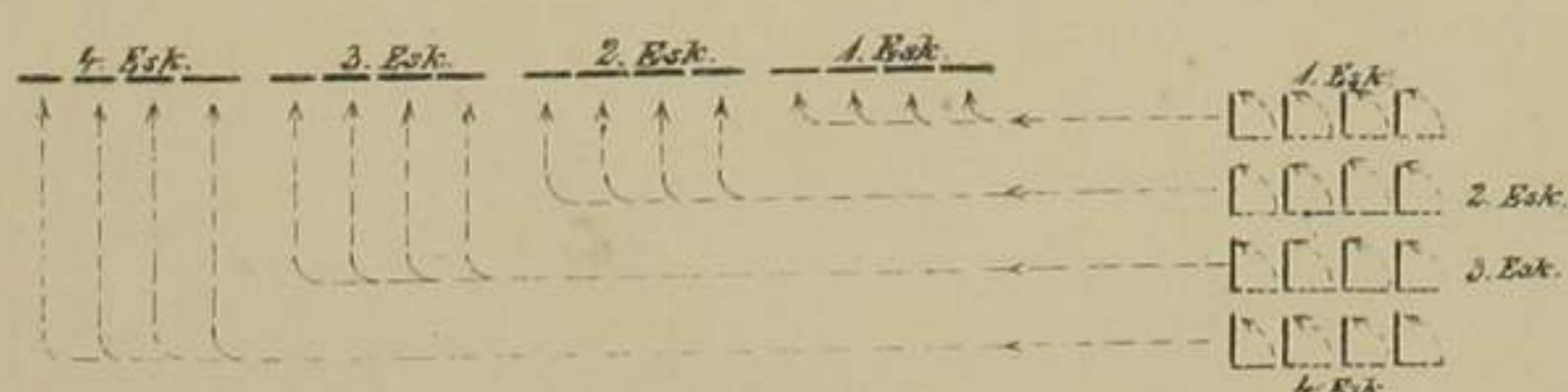


β. linksabmarschirte Kolonne.

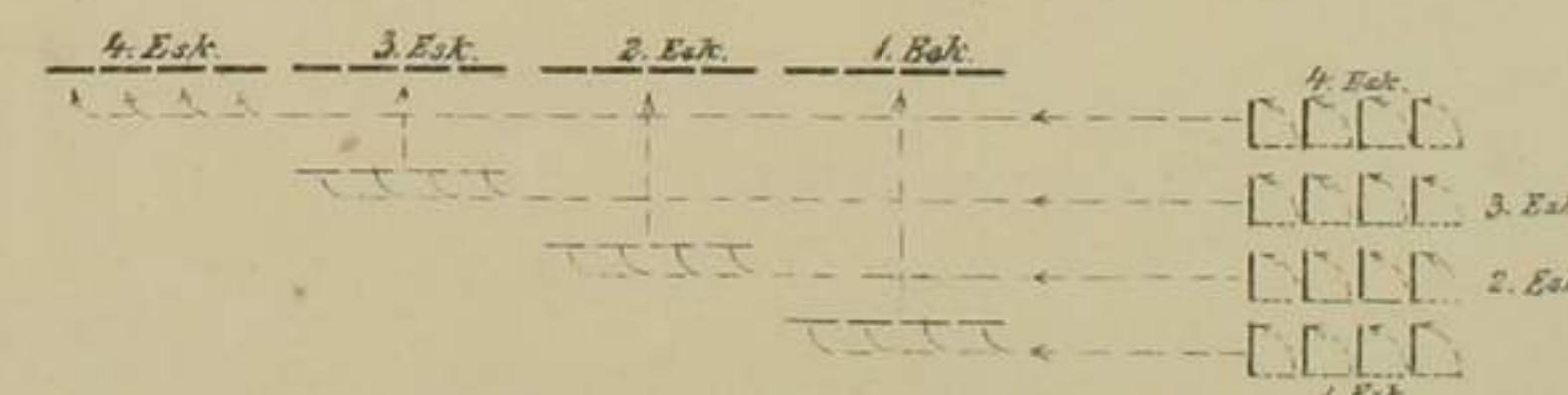


b. Mit Zügen links abgeschwenkt.

α. rechtsabmarschirte Kolonne.



β. linksabmarschirte Kolonne.

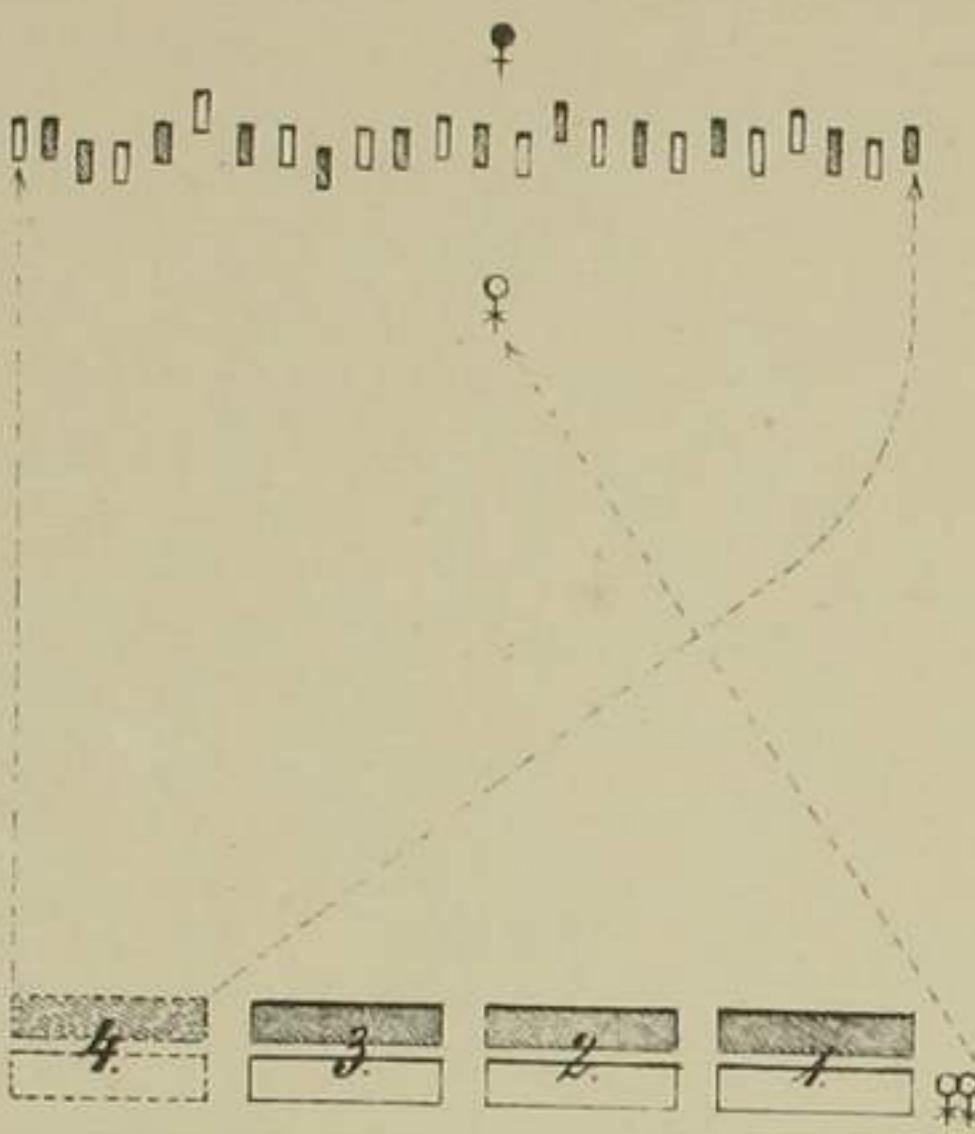


Kavallerie.

Tafel XXIX.

Fig. 54. Attacke mit Ausfallen.

a. Attacke mit Ausfallen des vierten Zuges einer einzelnen Eskadron.



b. Attacke mit Ausfallen des Regiments.

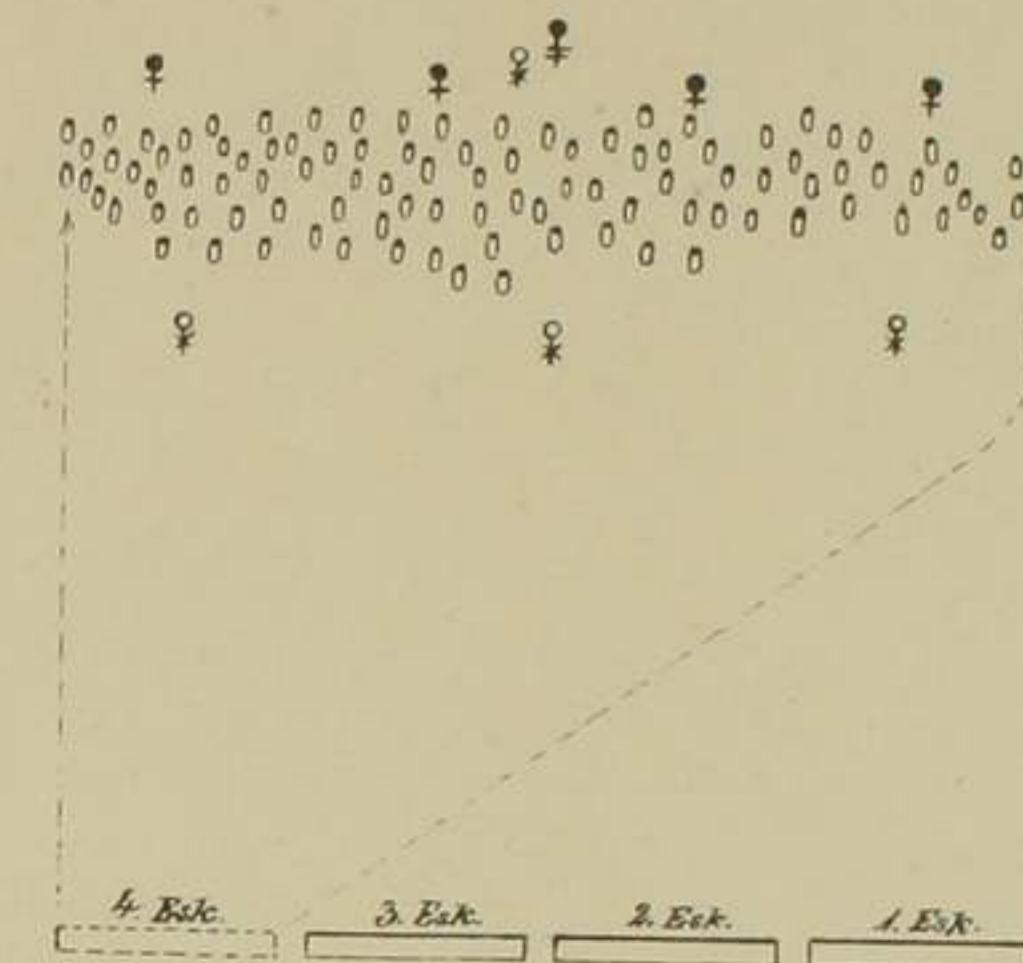
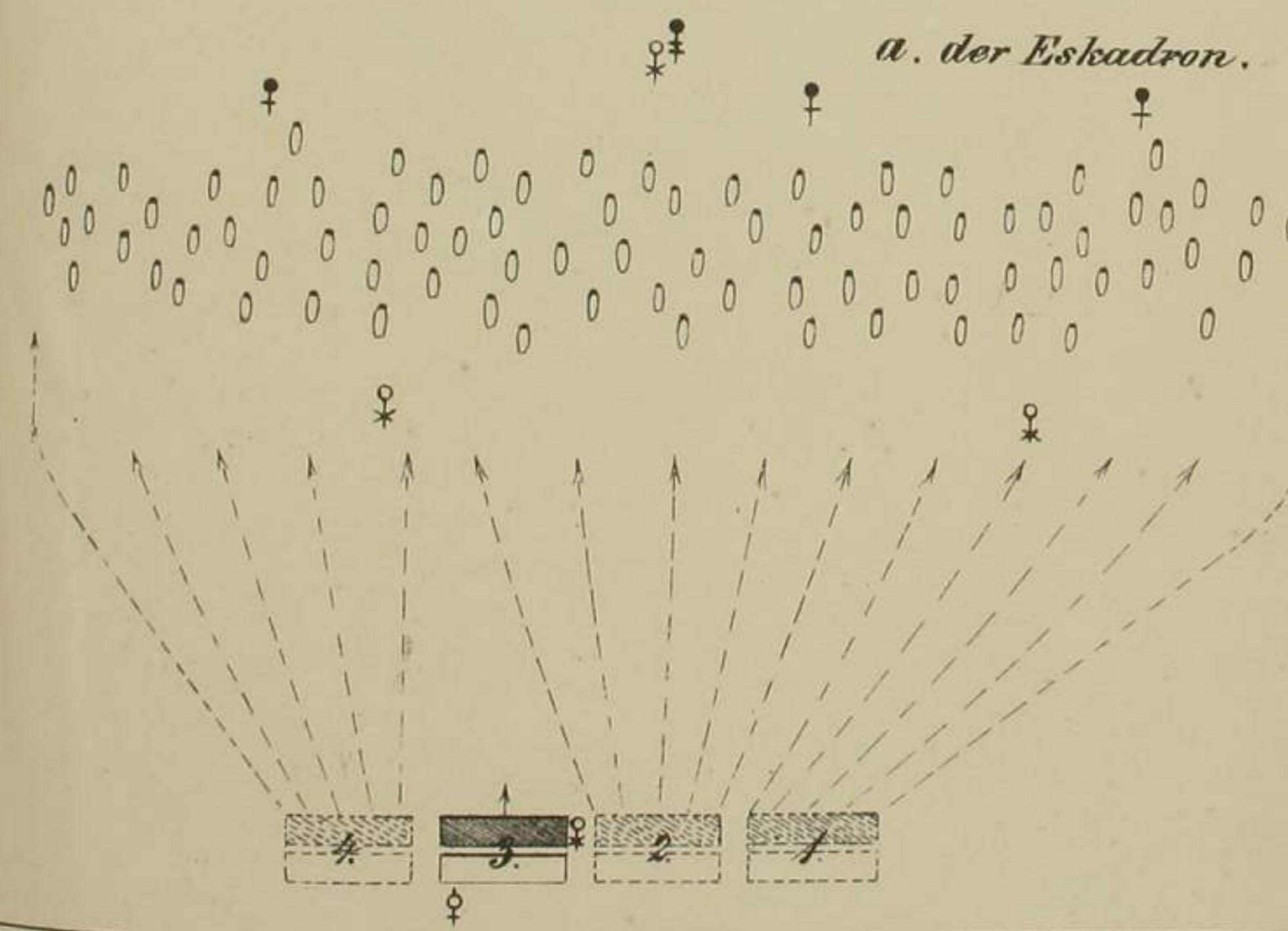
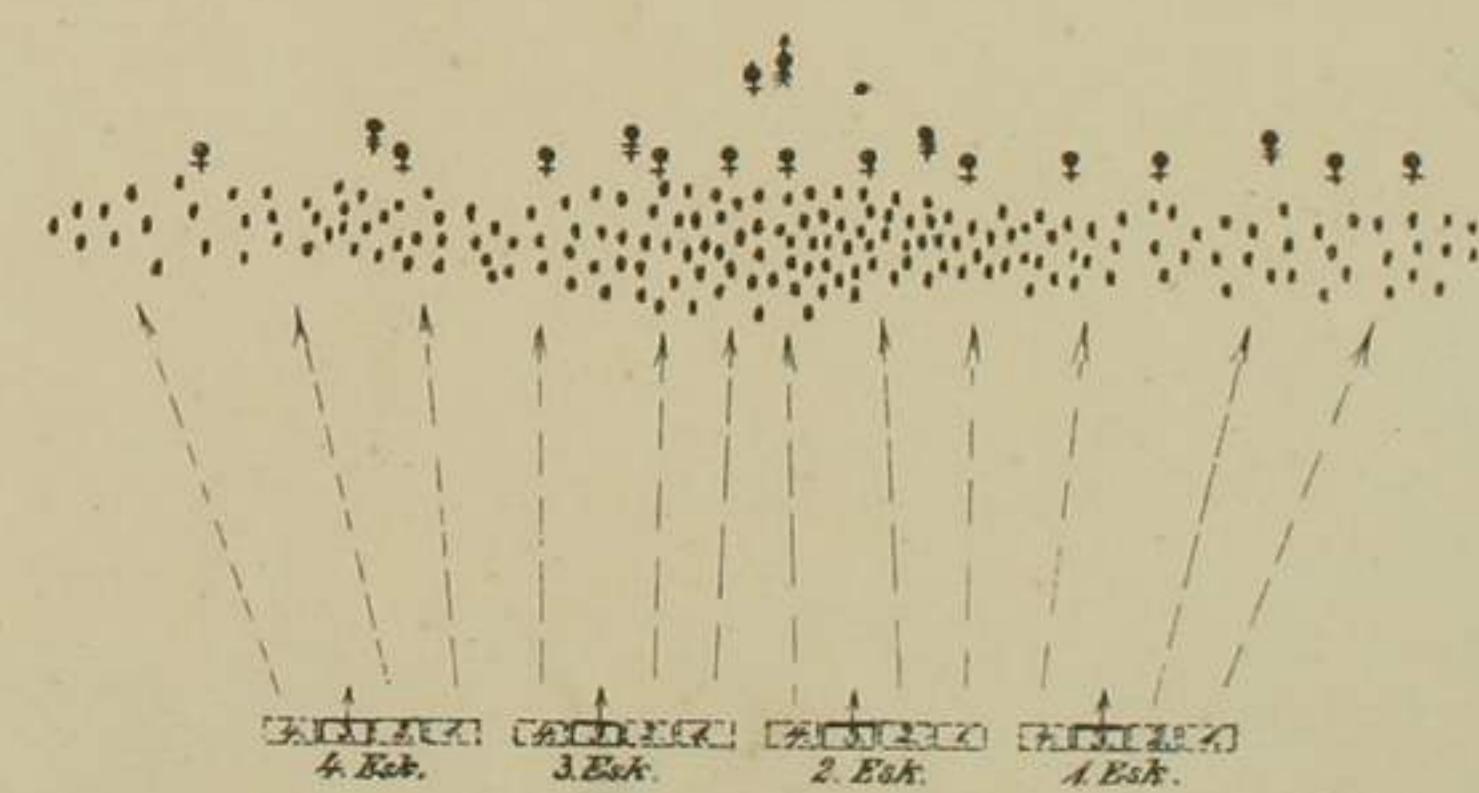


Fig. 55. Attacke mit auseinandergehender Linie. (: Schwärmmattacke :)

a. der Eskadron.



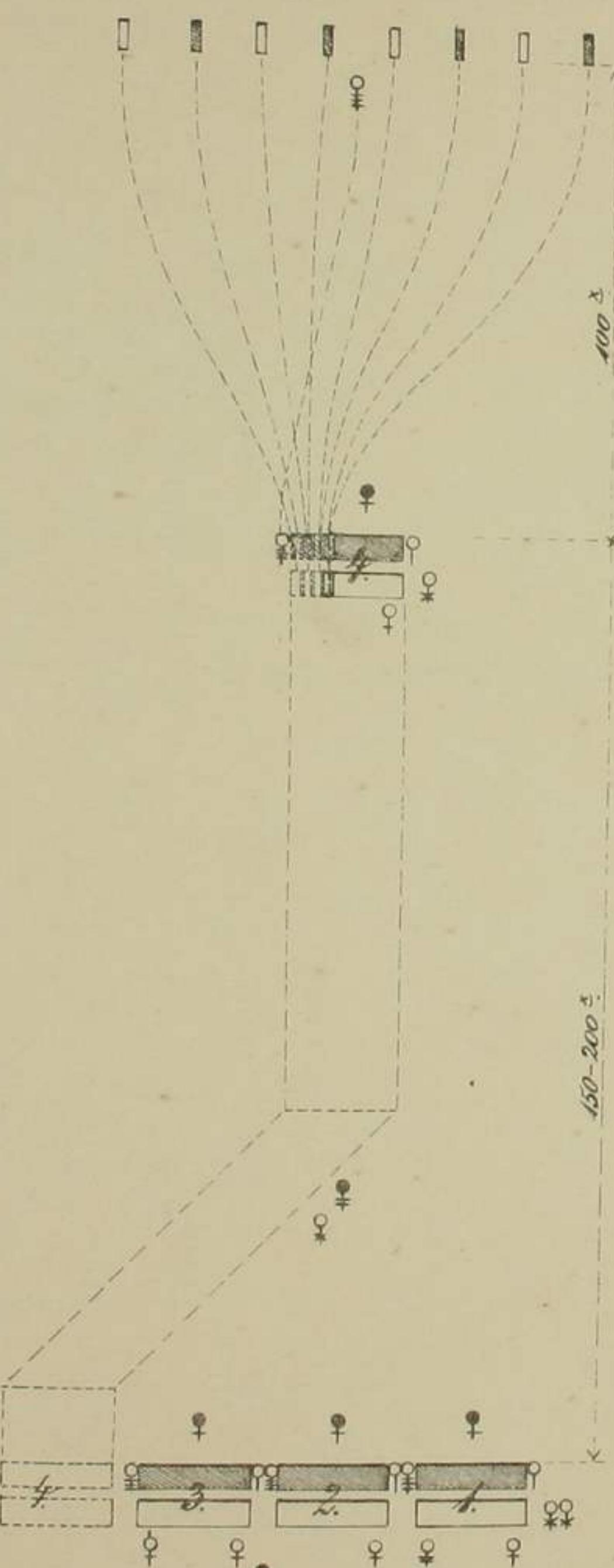
b. des Regiments.



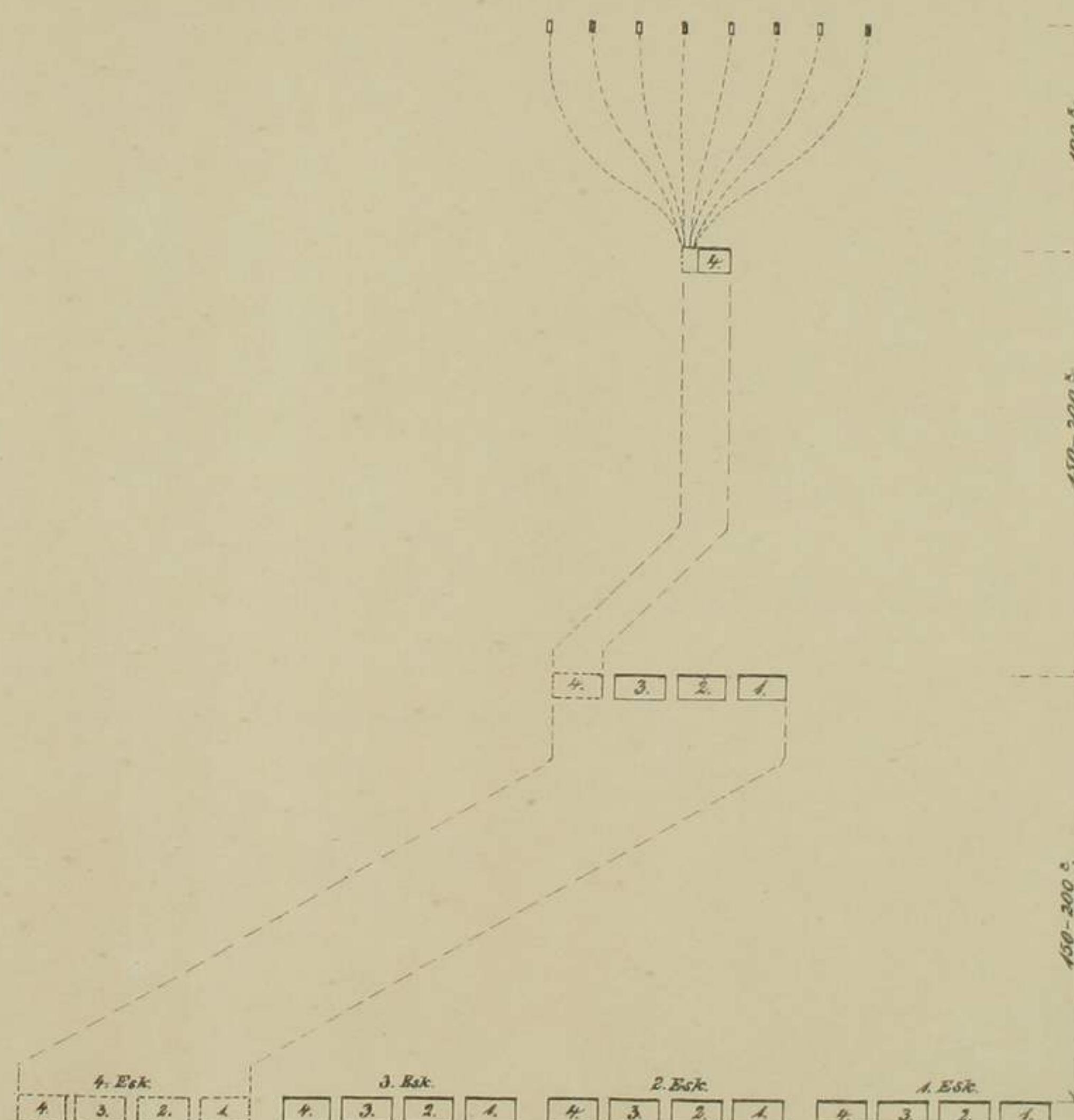
Kavallerie.

Tafel XXX.

*Fig. 56. Das Flankieren einer Eskadron.*



*Fig. 57. Das Flankieren im Regiment.*



# Artillerie.

Tafel XXXI.

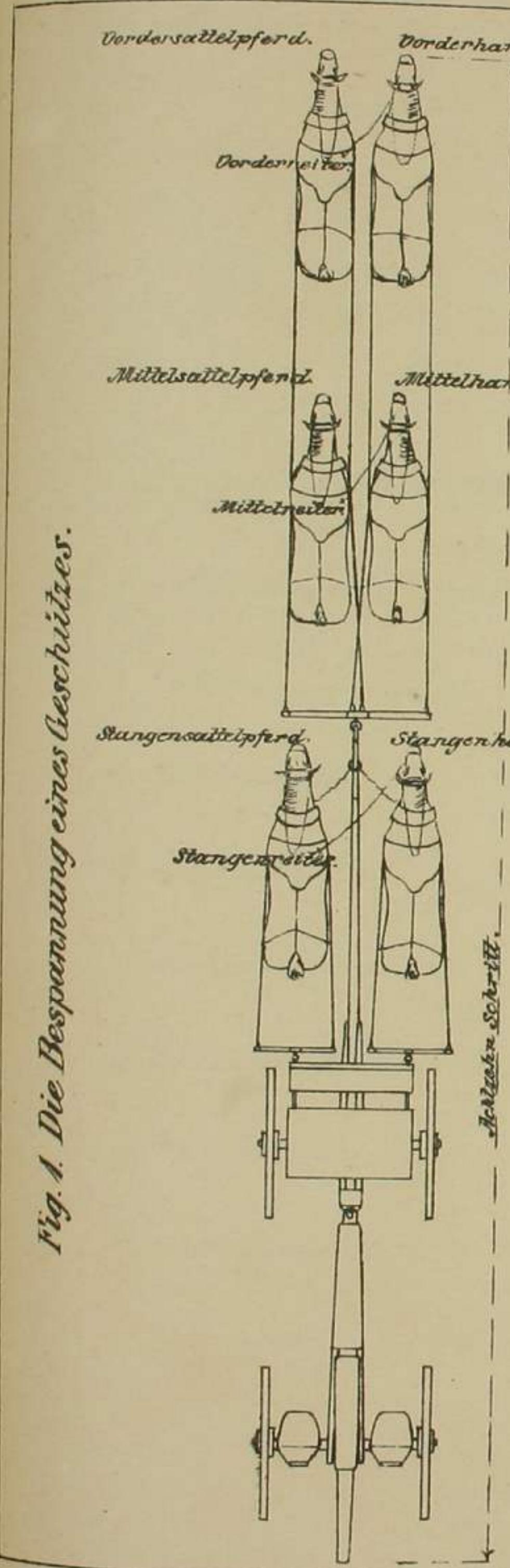


Fig. 1. Die Bespannung eines Geschützes.

Fig. 2. Bespanntes Geschütz der Feld Artillerie mit aufgesessener Bedienung.



Fig. 5. Normalformation der Bedienung eines Geschützes reitender Artillerie.

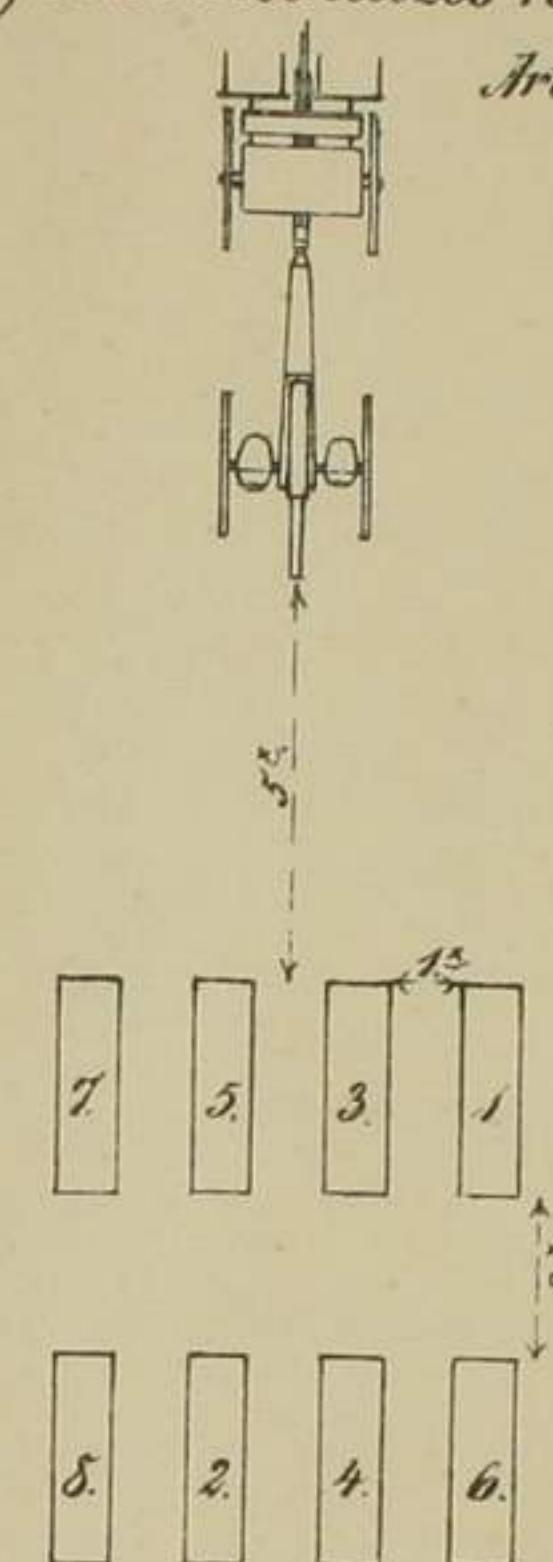


Fig. 6. Geschlossene Formation der Bedienung eines Geschützes reitender Artillerie.

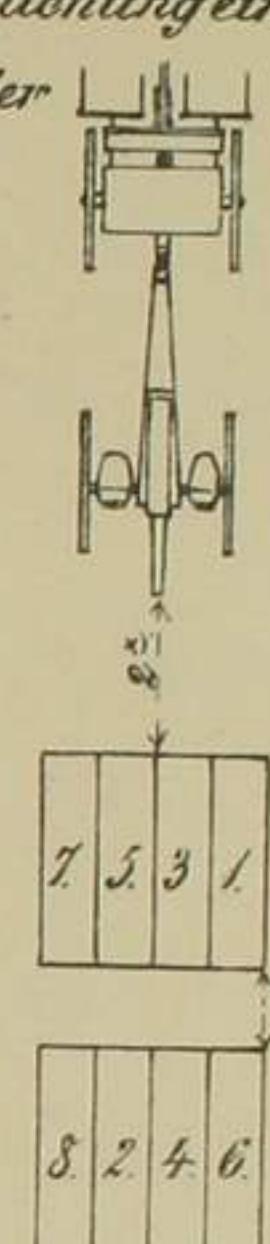


Fig. 4. Bedienung, hinter dem Geschütz.

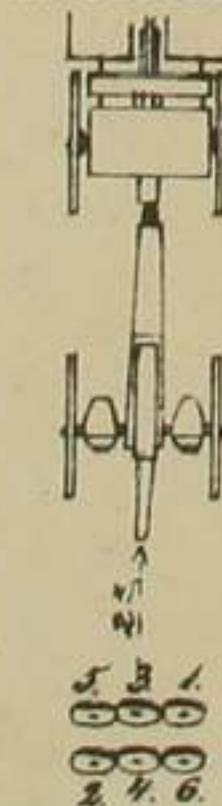


Fig. 3. Bedienung, am Geschütz.

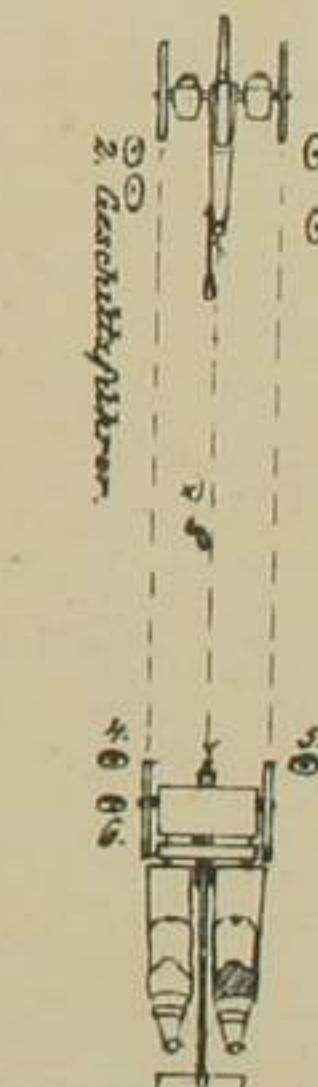
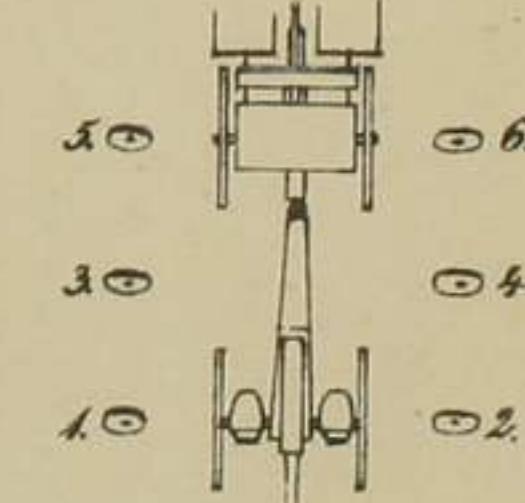


Fig. 7. Das abgeprotzte Geschütz.

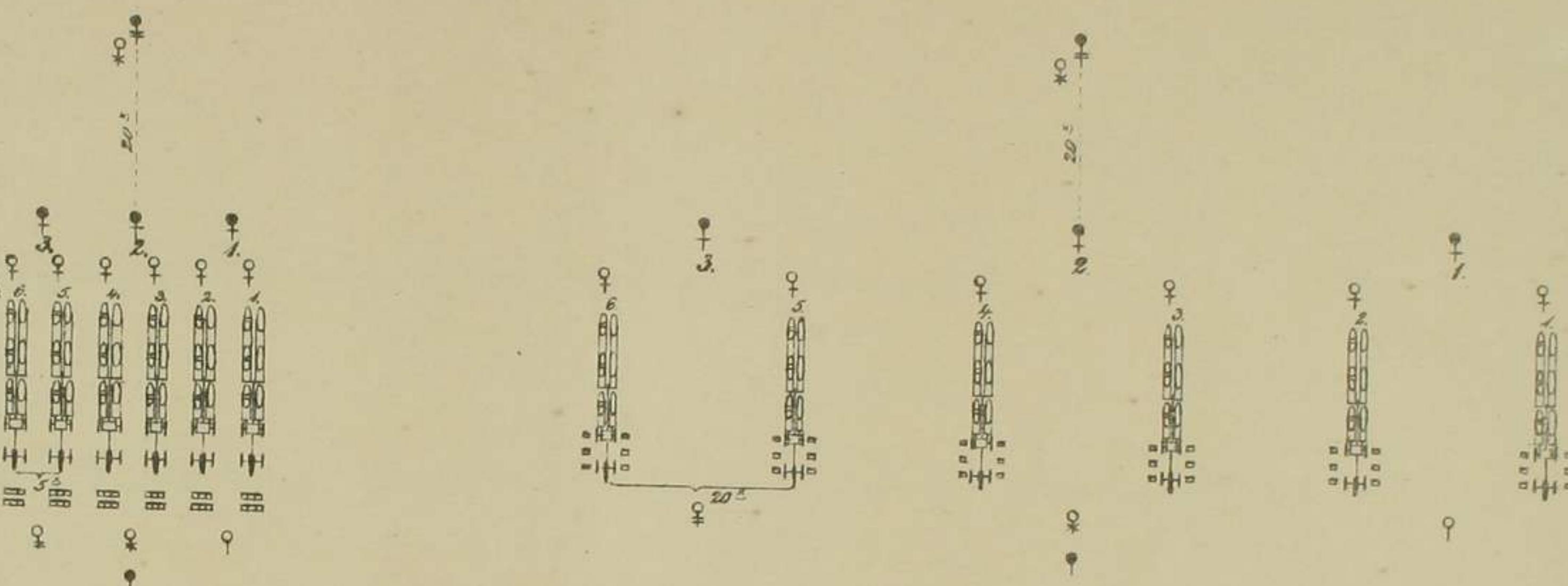
# Artillerie.

Tafel XXXII

*Fig. 8. Die Feldbatterie in Linie.*

*a. geschlossen.*

*b. geöffnet.*



## Zeichen-Erklärung.

Abtheilungs-Kommandeur.

Abtheilungs-Adjutant.

Batterie-Chef.

Zugführer.

Schliessender Offizier.

Feldwebel (Wachtmeister).

Aeschützführer.

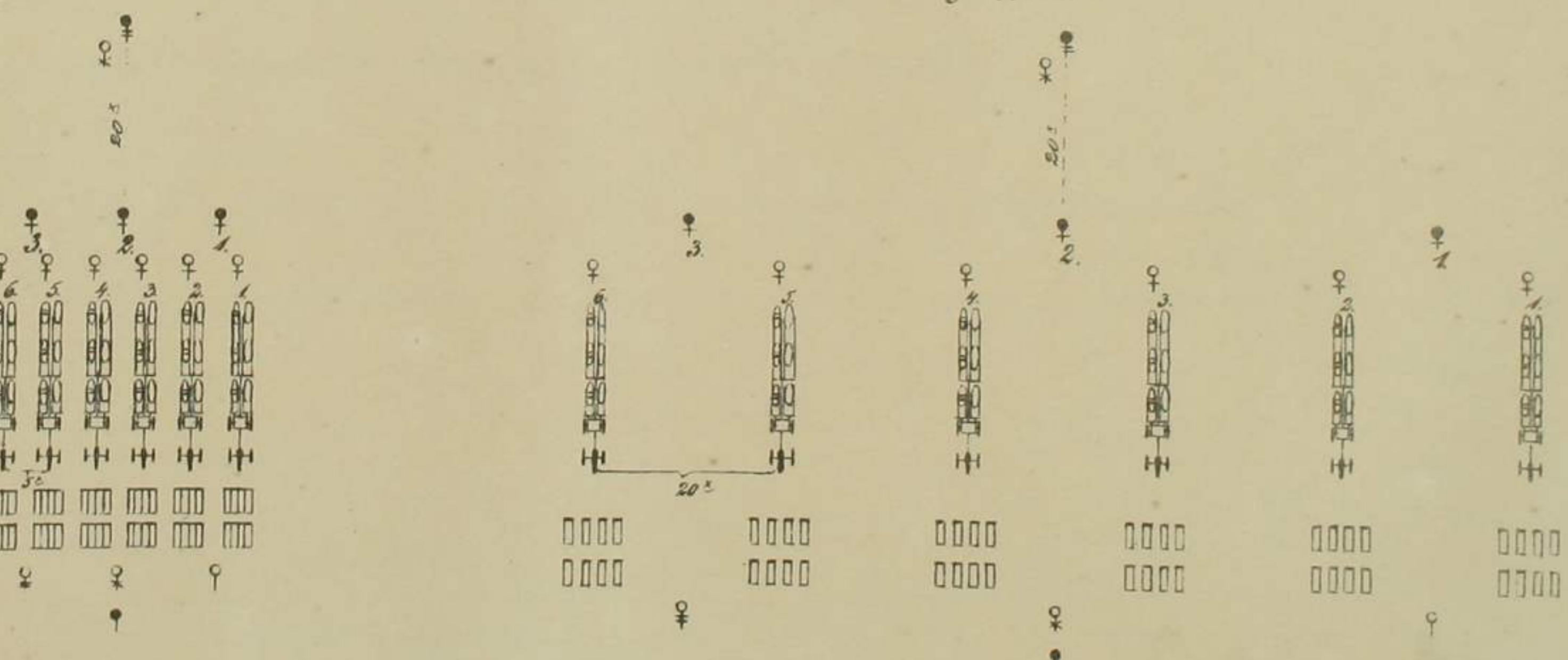
Schliessender Unteroffizier.

Trompeter.

*Fig. 9. Die reitende Batterie in Linie.*

*a. geschlossen.*

*b. geöffnet.*



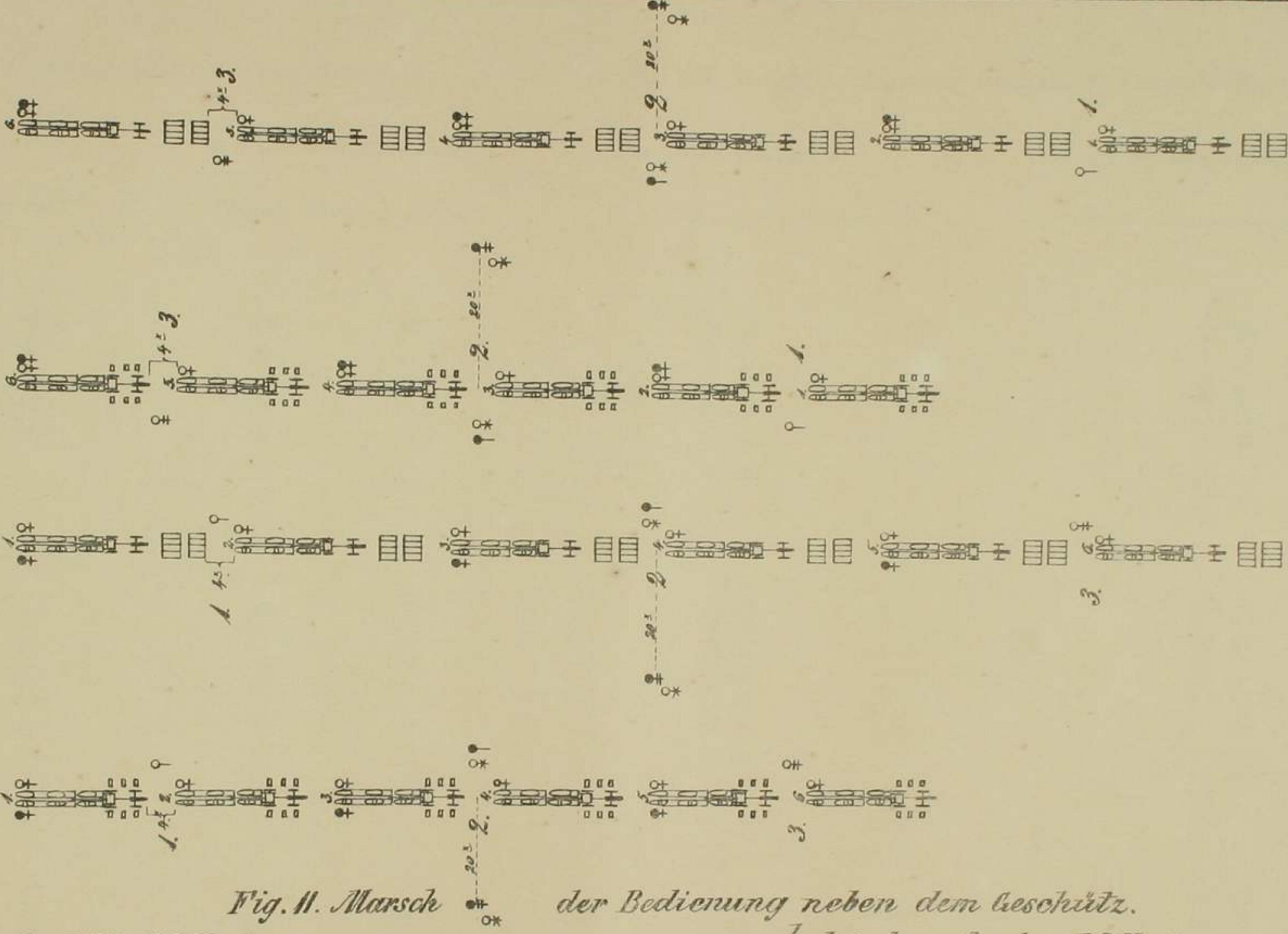
## Artillerie.

*Tafel XXXIII.*

*Fig. 10. Die Kolonne zu Einem.*

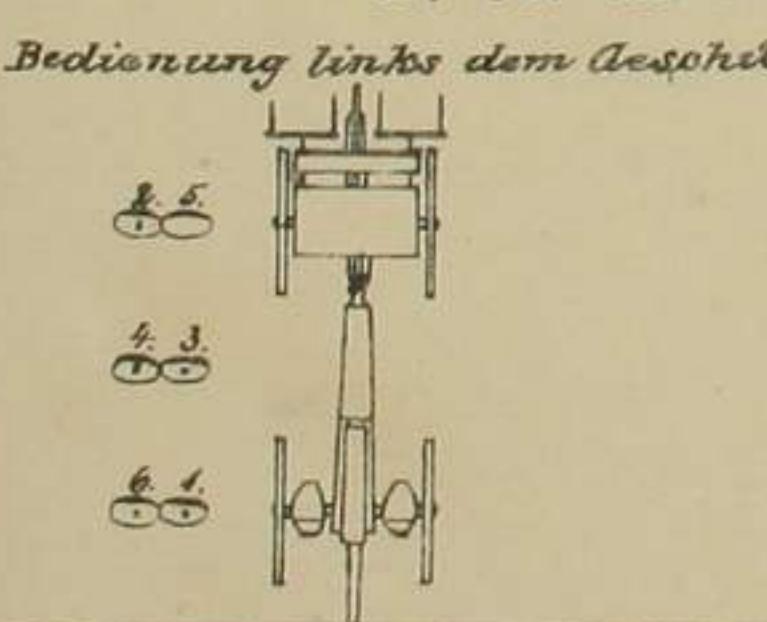
*a. Rechts abmarschirt. b. Links abmarschirt.*

*c. Feld-Batterie. d. Reitende Batterie. e. Feld-Batterie. f. Reitende Batterie.*

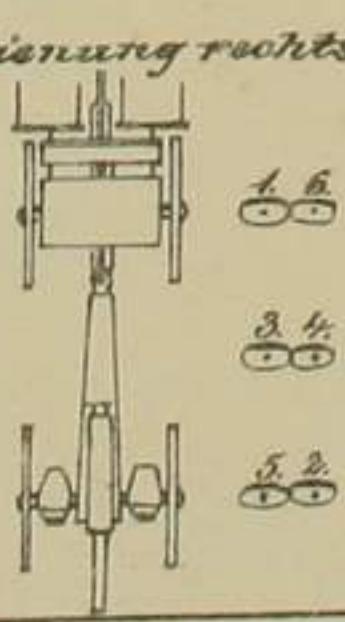


*Fig. 11. Marsch der Bedienung neben dem Geschütz.*

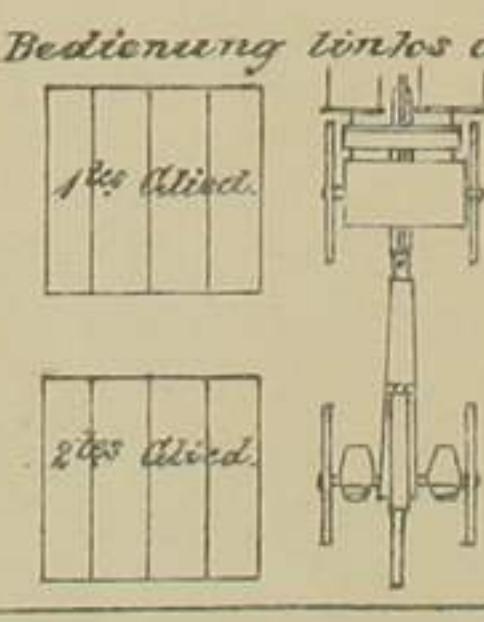
*a. bei der Feld-Artillerie.*



*Bedienung rechts dem Geschütz.*



*Bedienung vor dem Geschütz.*



*Bedienung hinter dem Geschütz.*

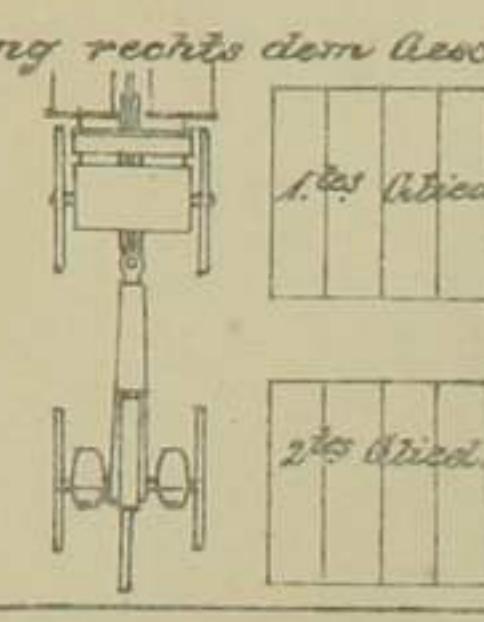
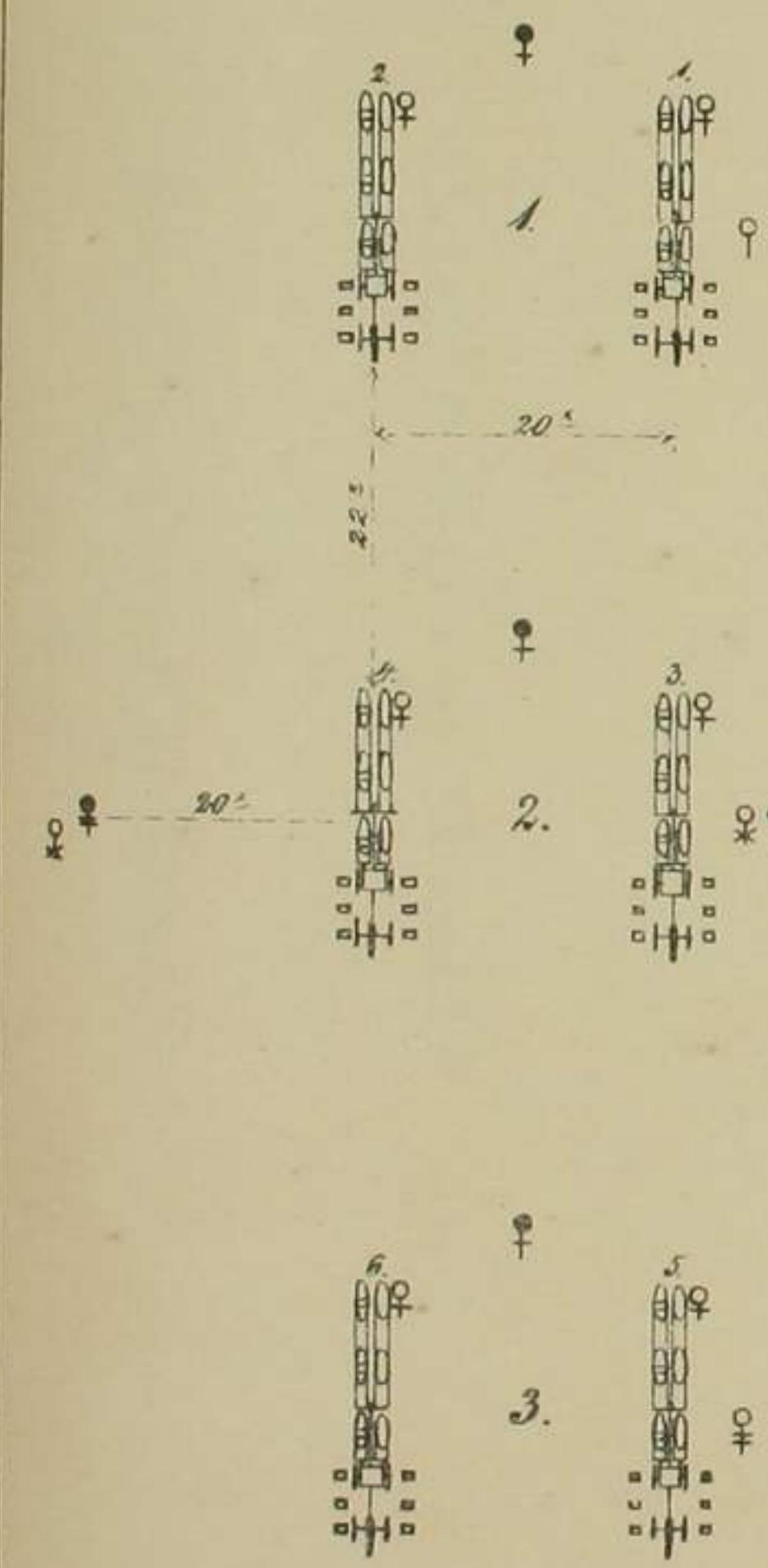


Fig. 12. Die geöffnete Distance-Zug-Kolonne.

*a. Feld-Batterie.*

(rechts abmarschirt.)

*b. Reitende Batterie.*

(links abmarschirt.)

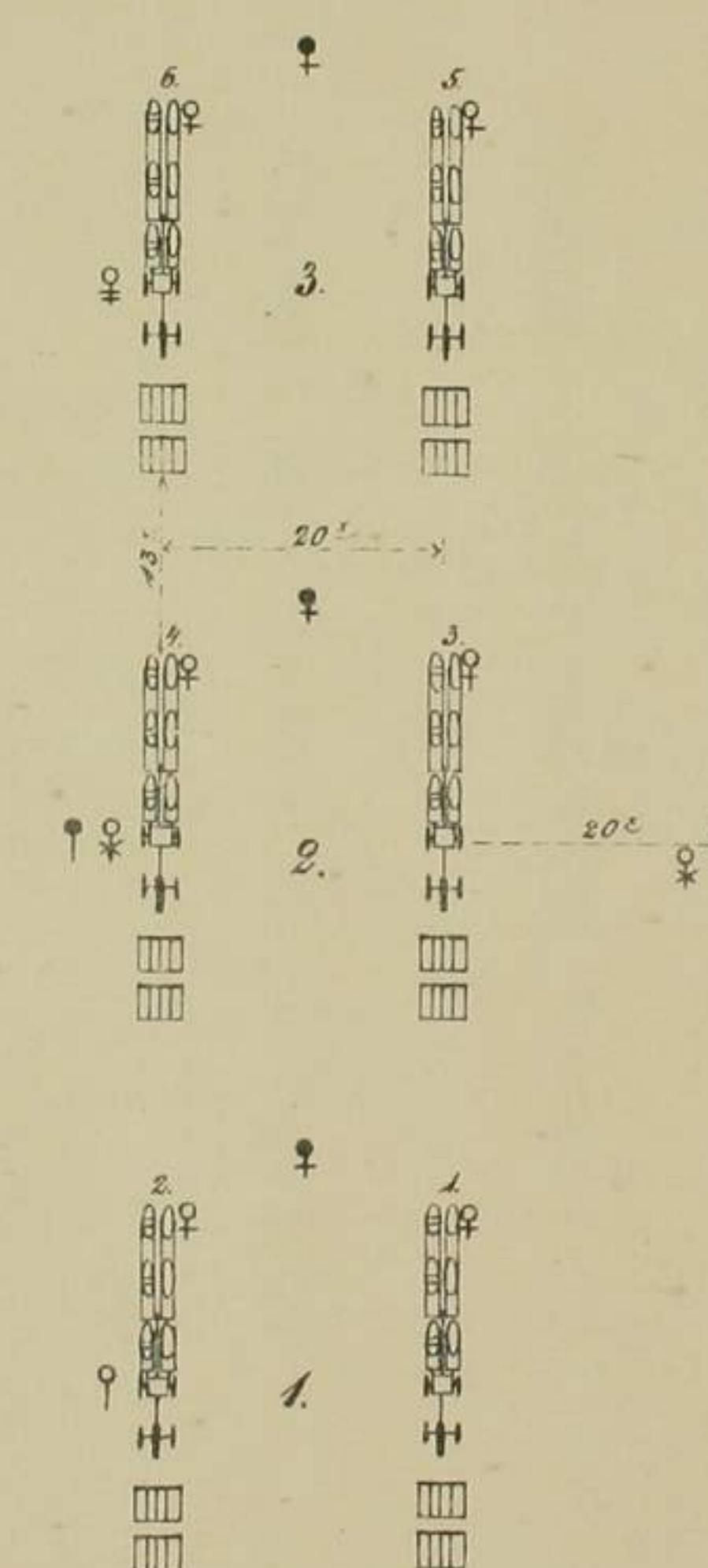
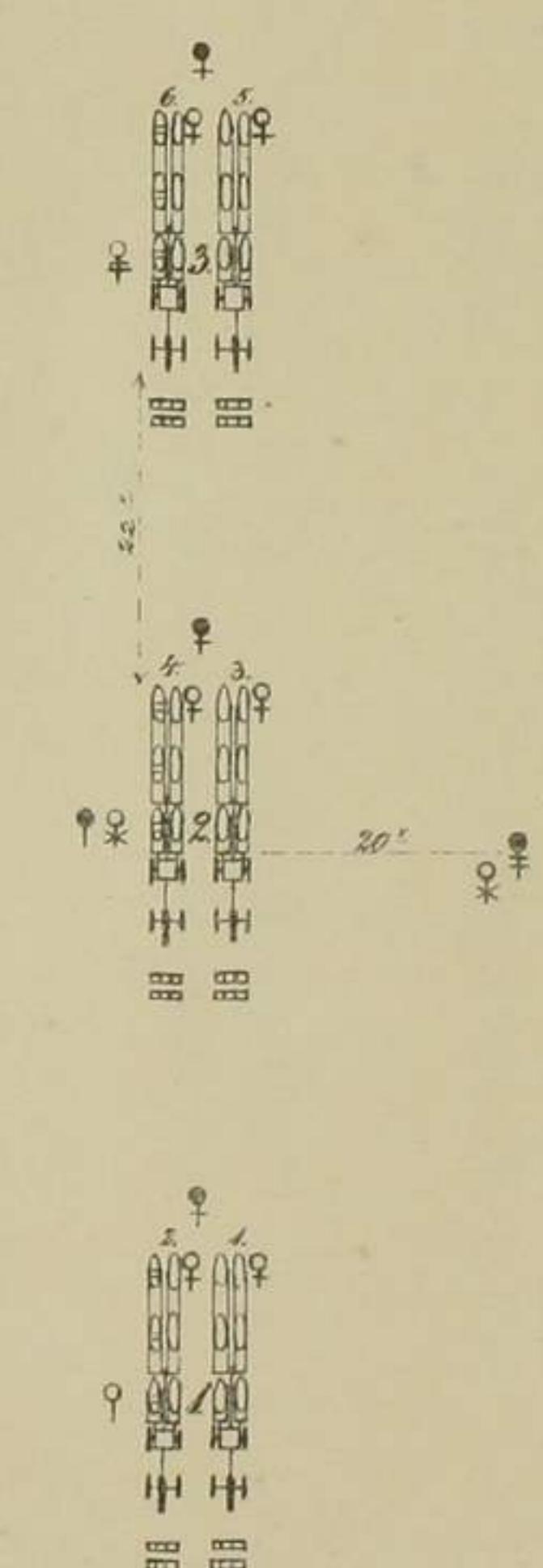


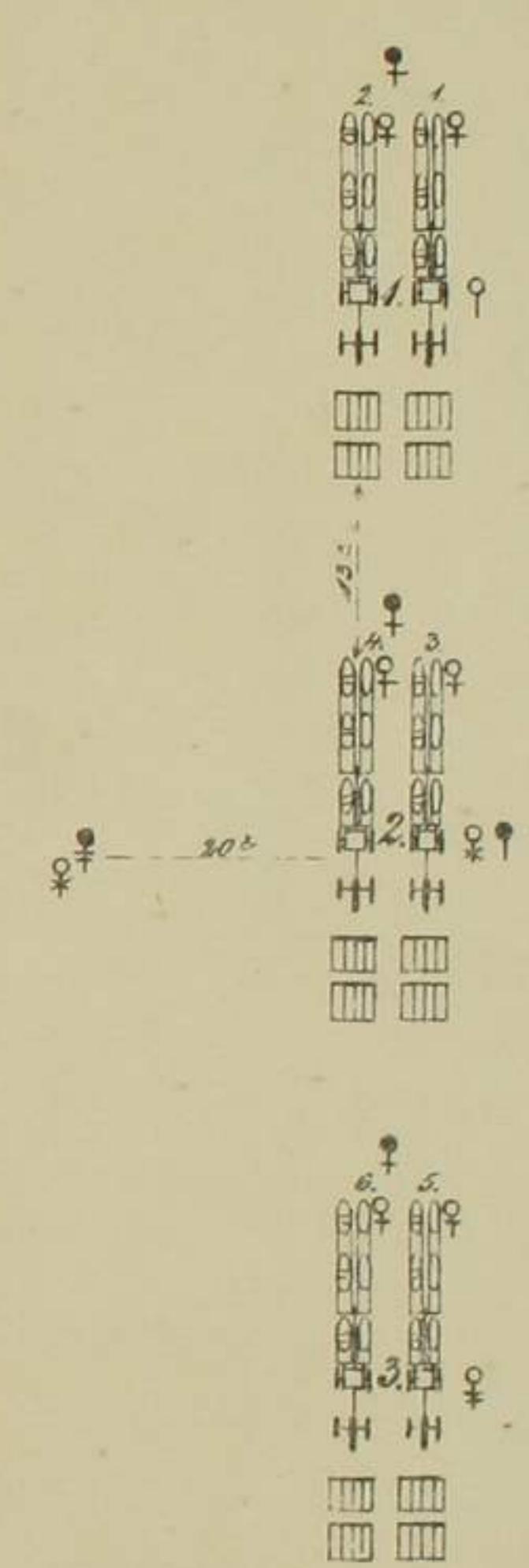
Fig. 13. Die geschlossene Distance-Zug-Kolonne.

*a. Feld-Batterie.*

(links abmarschirt.)

*b. Reitende Batterie.*

(rechts abmarschirt.)



# Artillerie

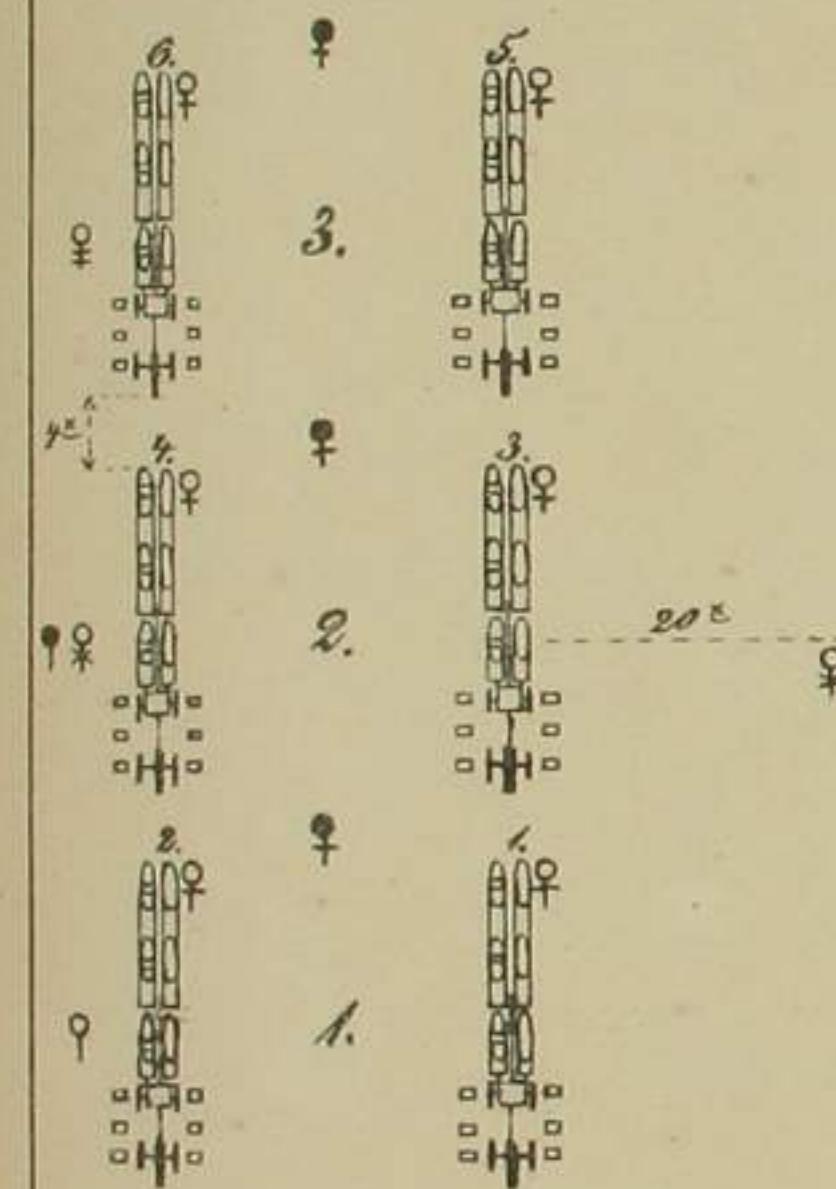
Tafel XXXV.

Fig. 14.

Die geöffnete aufgeschlossene  
Zug-Kolonne.

a. der Feld-Batterie.

(links abmarschirt)



b. der reitenden Batterie.

(rechts abmarschirt)

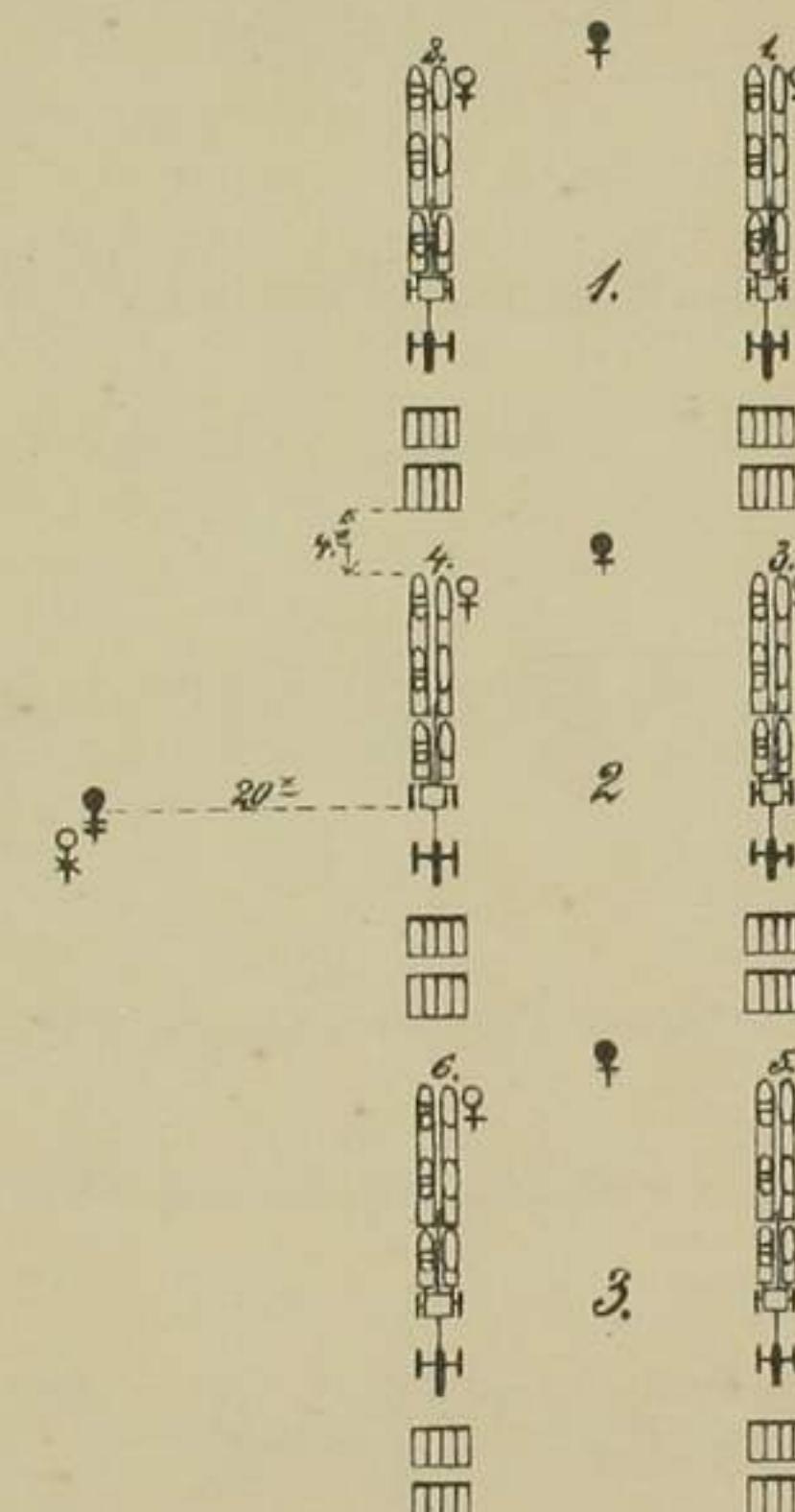


Fig. 15.

Die geschlossene aufgeschlossene  
Zug-Kolonne.

a. der Feld-Batterie. b. der reitenden Batt.

(rechts abmarschirt) (links abmarschirt)

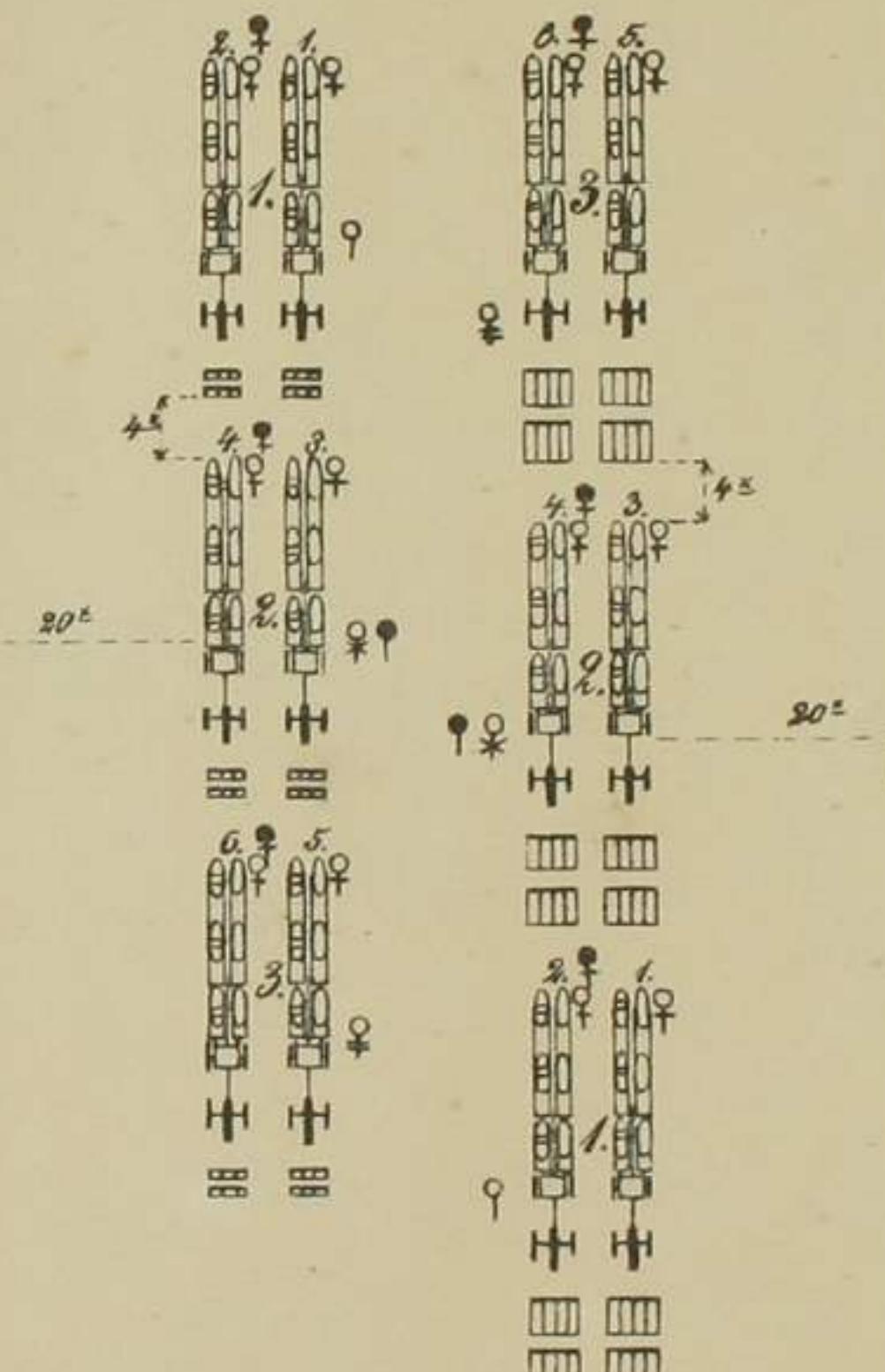


Fig. 16.

Die Kolonne nach  
der Mitte einer  
Feld-Batterie.

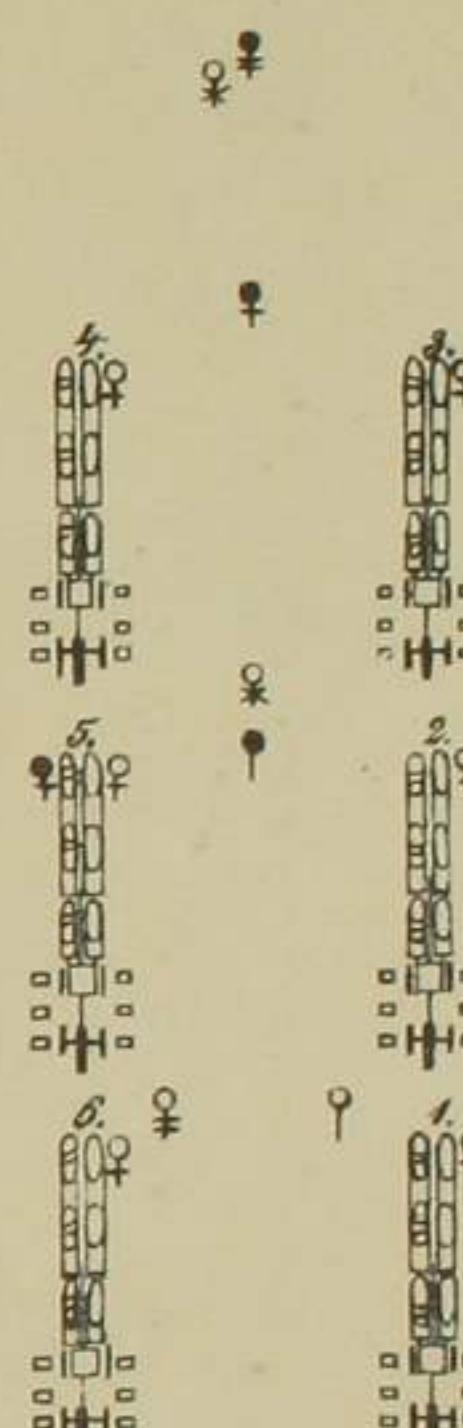


Fig. 17. Scharfe Wendung Rechtsum.

a. Wendung. b. Gradeaussstellen des Geschützes.

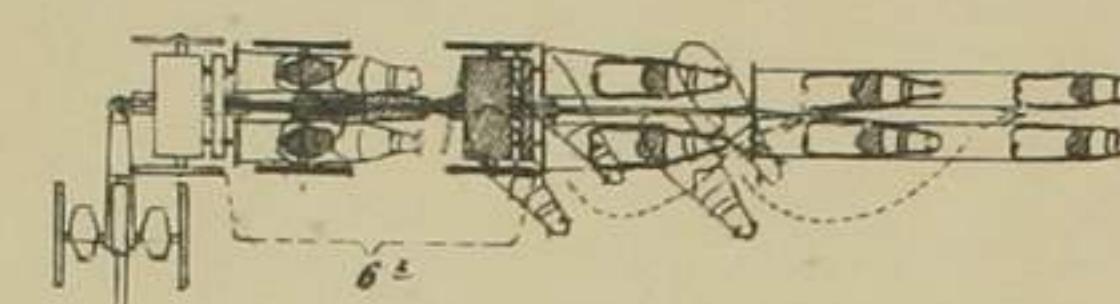
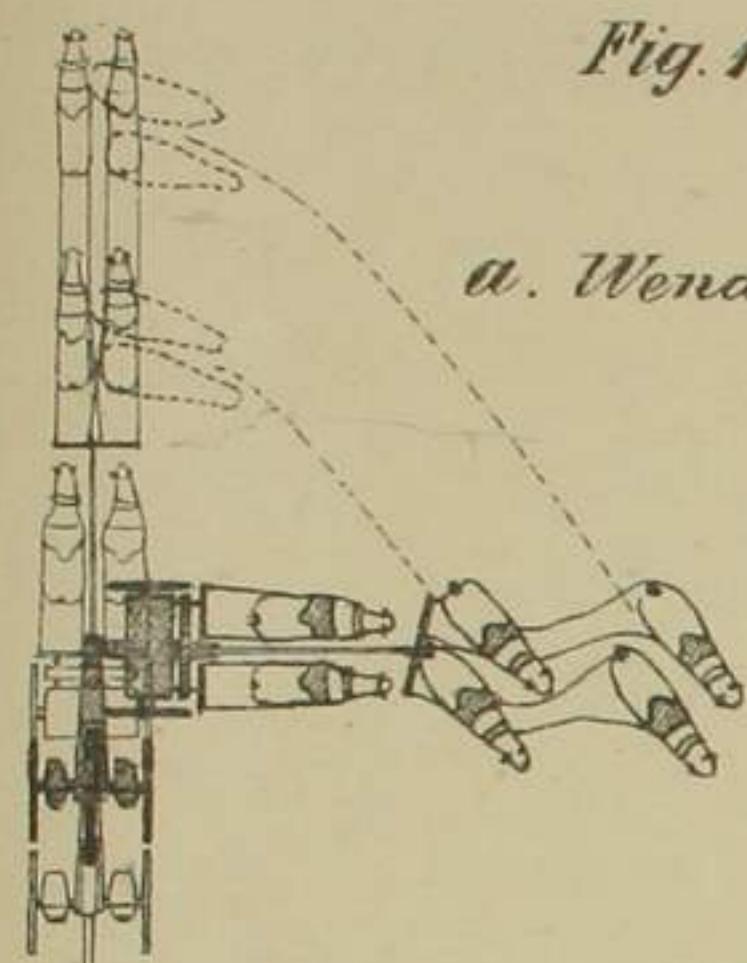


Fig. 18. Scharfe Wendung Linksum.

b. Gradeaussstellen des Geschützes.

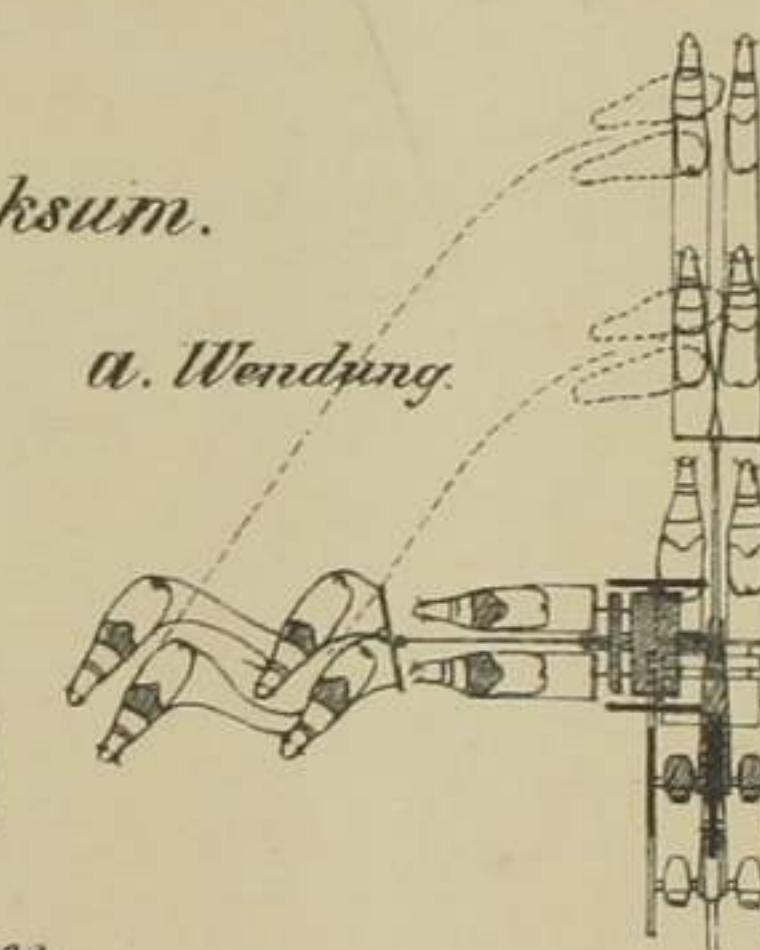


Fig. 19. Hakenwendung Rechtsum.

a. Wendung.

b. Gradeaussstellen des Geschützes.

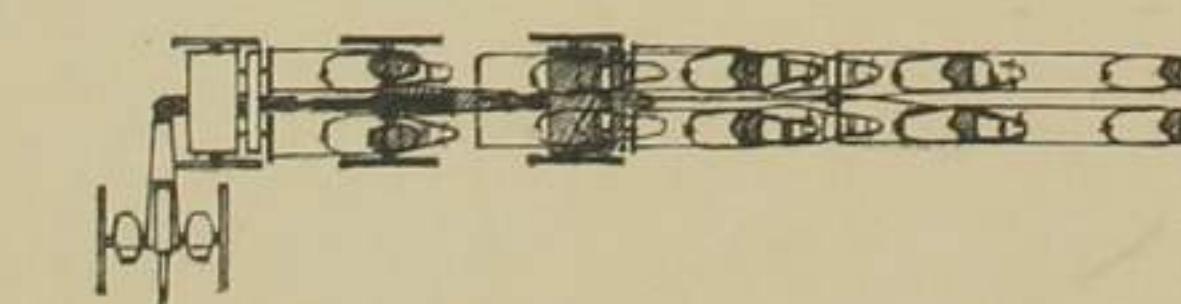
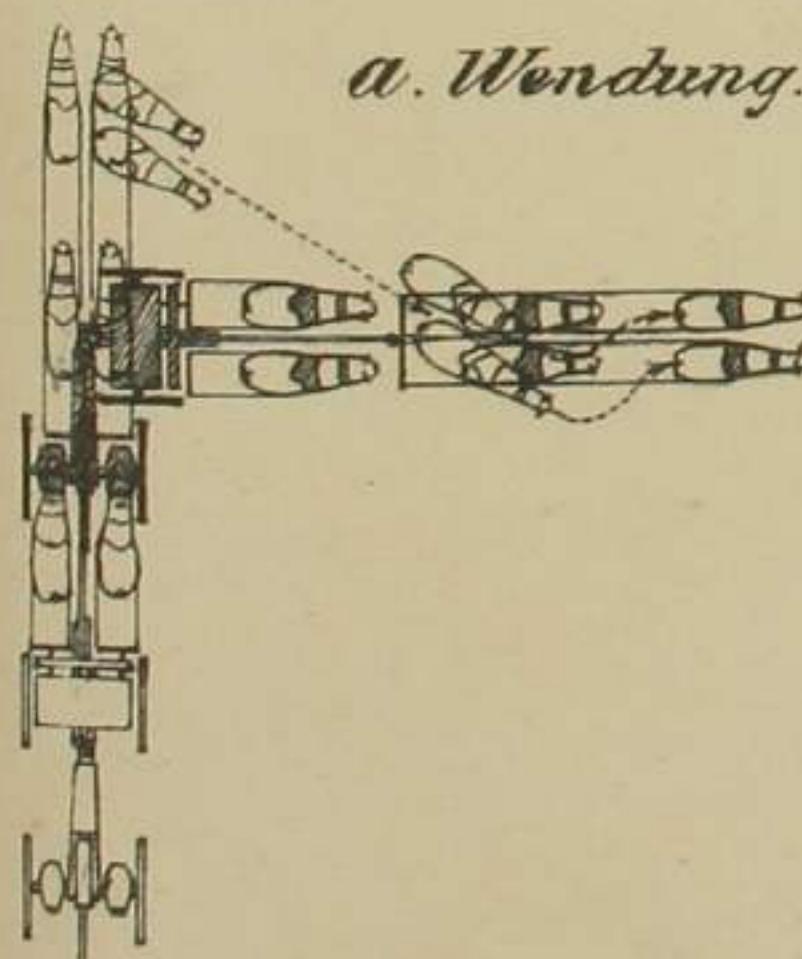


Fig. 20. Kehrtwendung.

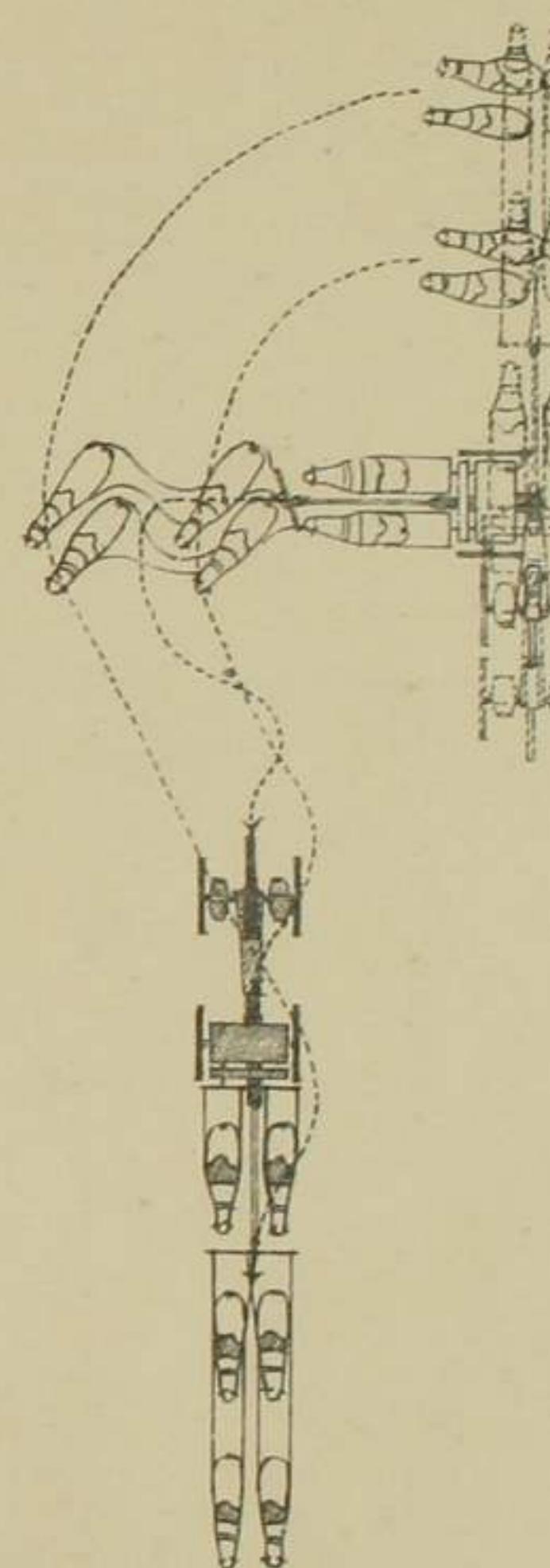


Fig. 21. Wendung Rechtsum eines Zuges.

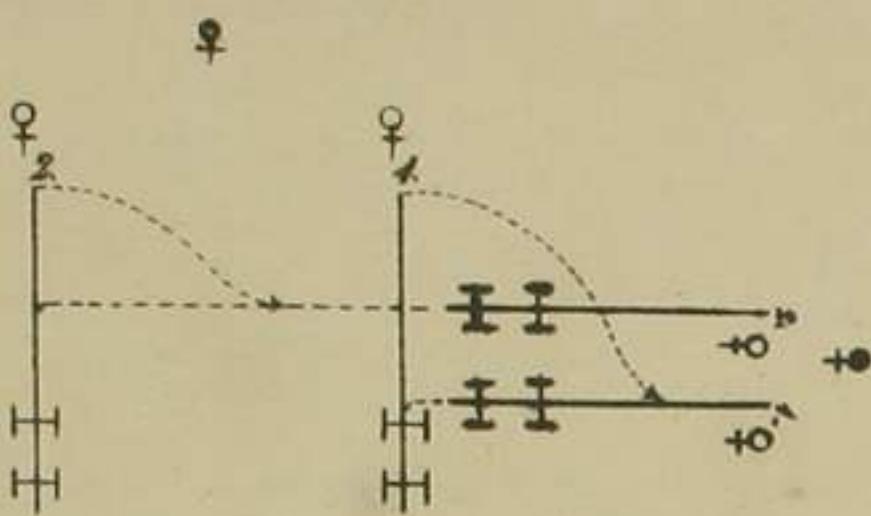


Fig. 22. Wendung zu Einem Rechtsum eines Zuges.

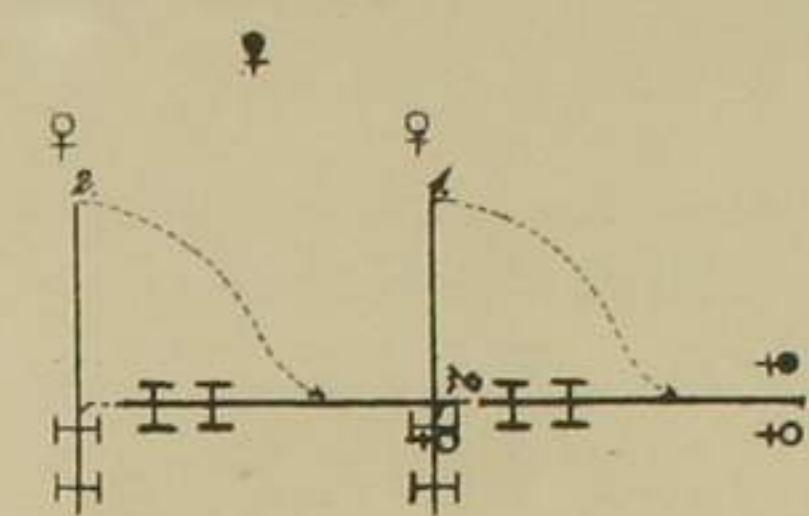
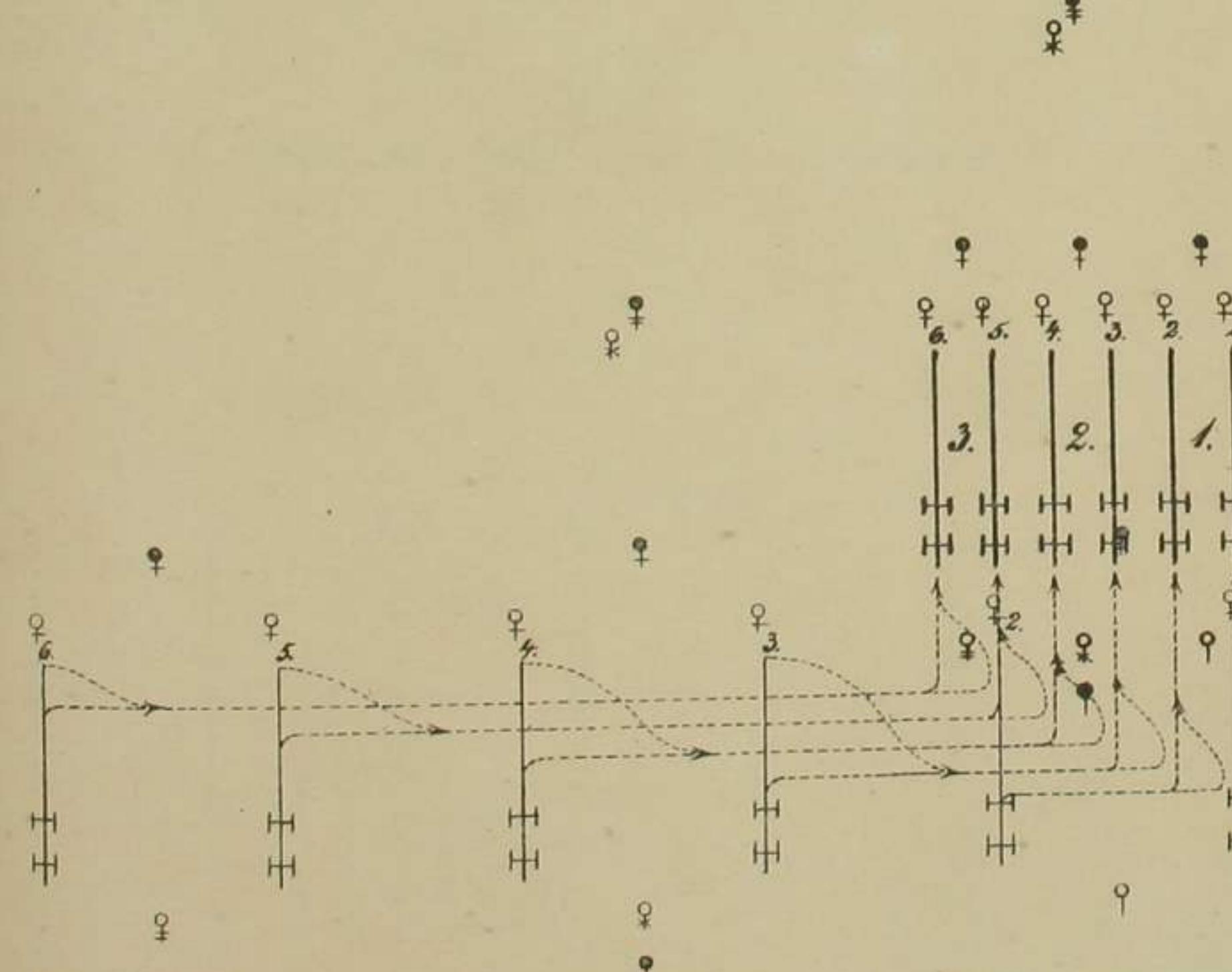
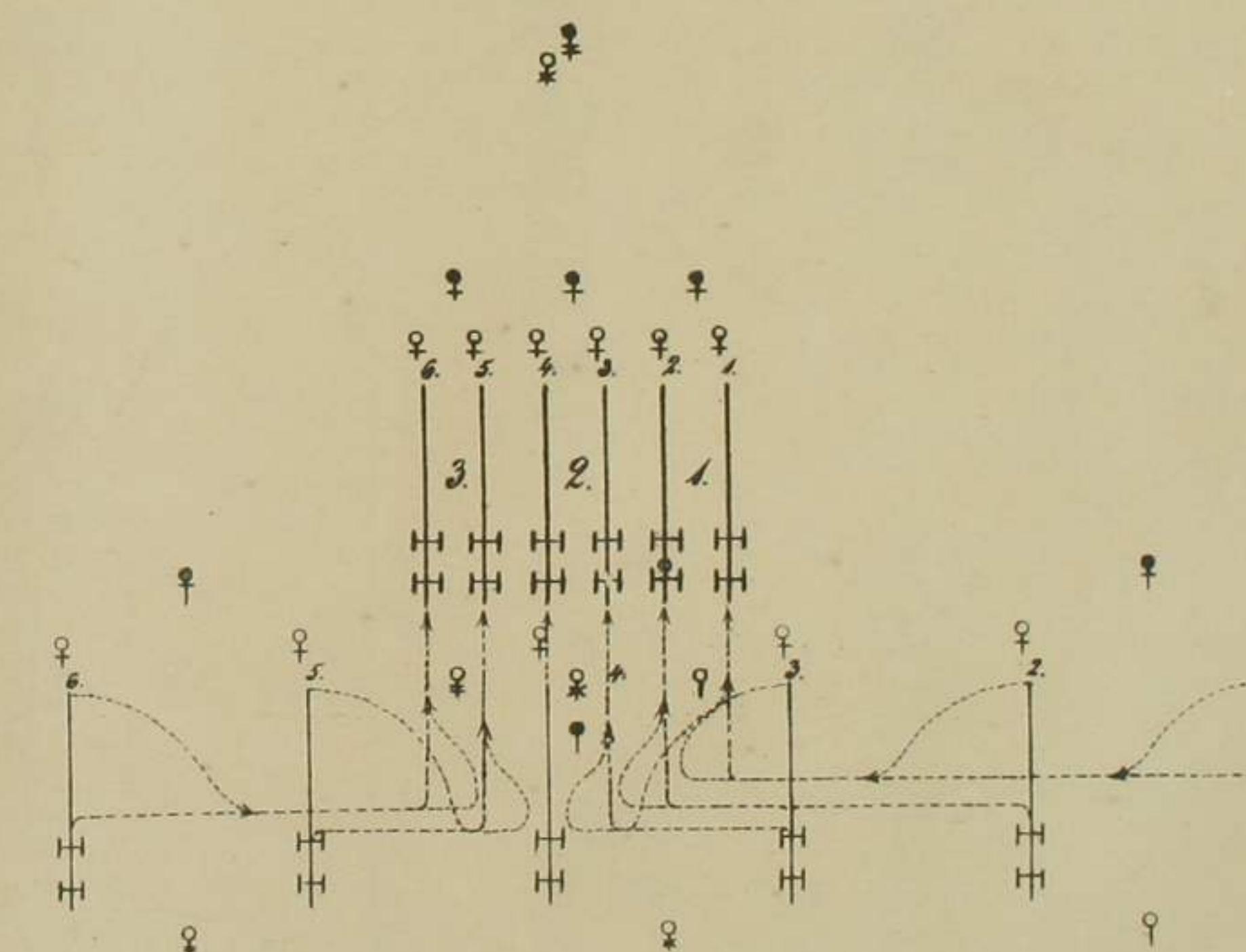


Fig. 23. Das Schliessen der Intervallen einer Batterie.

a. Batterie rechts geschlossen.



b. Batterie nach der Mitte geschlossen.



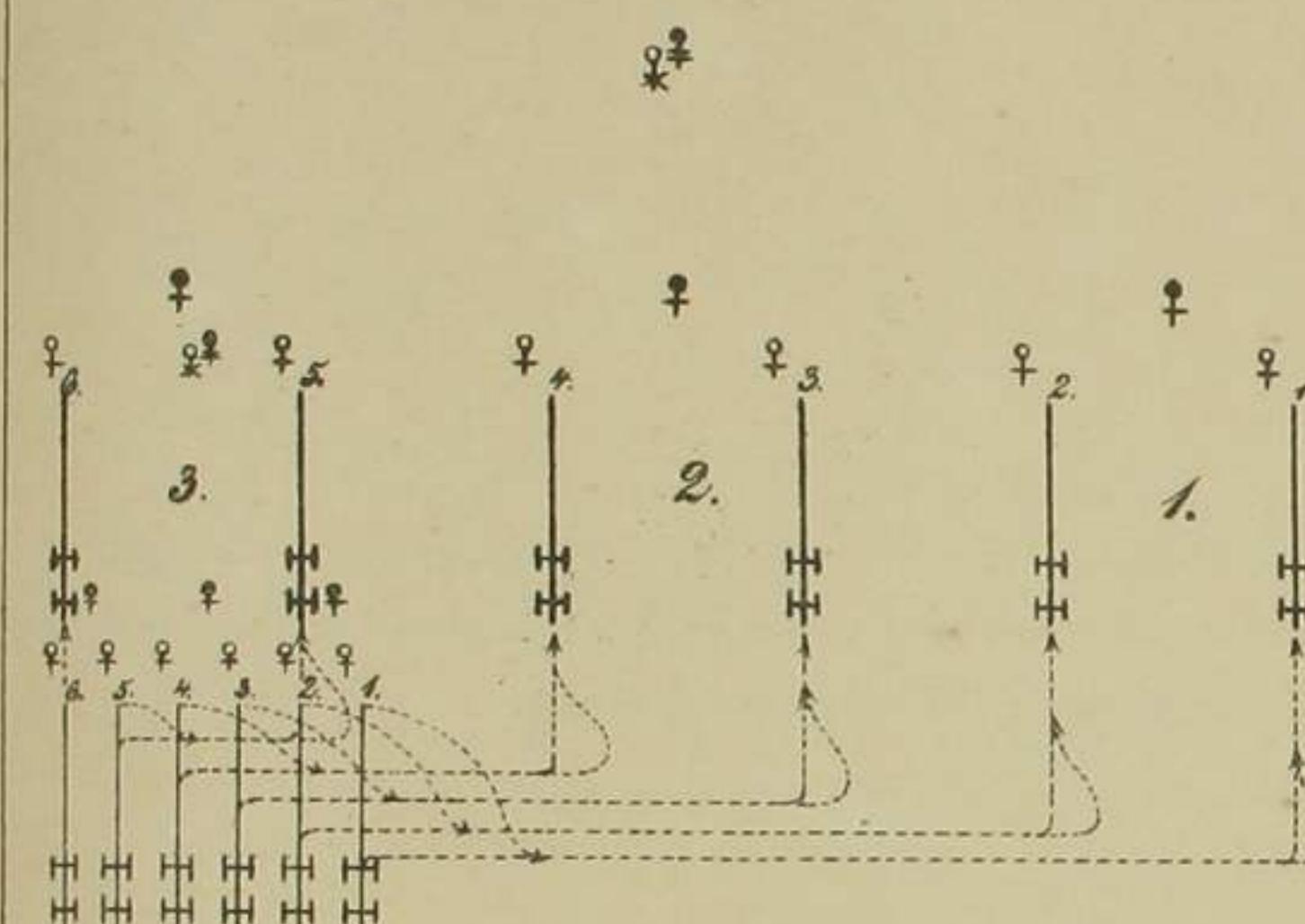
# Artillerie.

Tafel XXXVIII.

Fig. 24.

Das Deffnen der Intervallen einer Batterie.

a. Batterie rechts geöffnet.



b. Batterie rechts und links geöffnet.

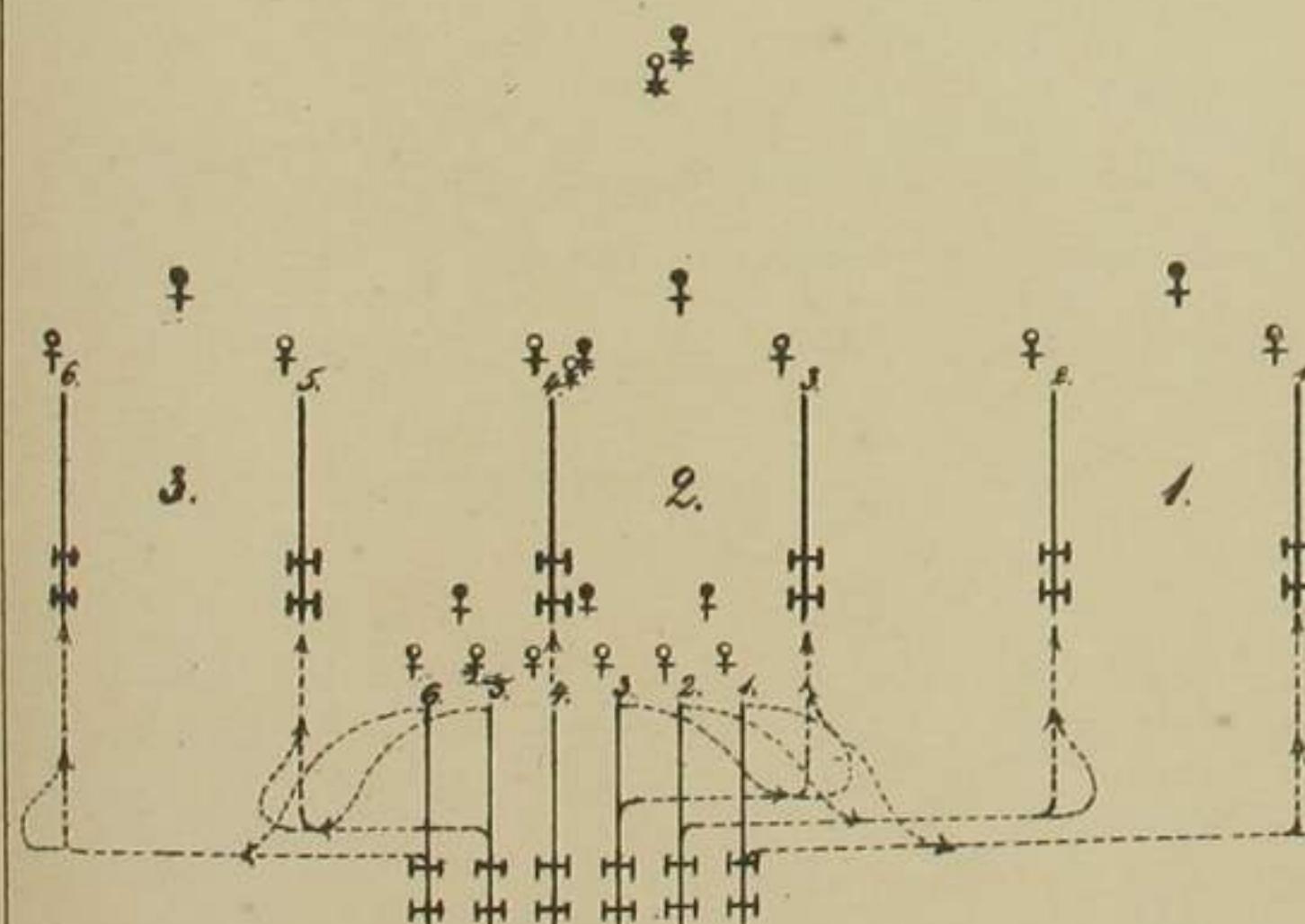
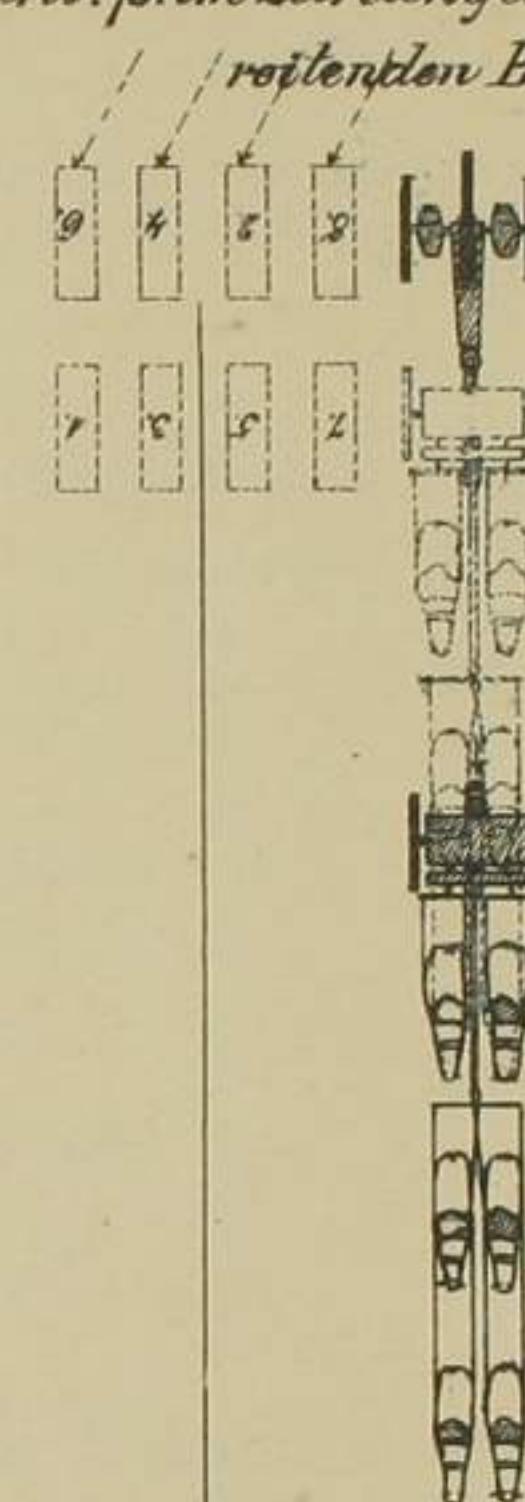


Fig. 25.

a. Das Abprotzen.

L. im Avanciren einer Feldbatterie. P. im Zurückgehen einer  
reisenden Batterie.



b. Das Ausprotzen zum  
Avanciren.

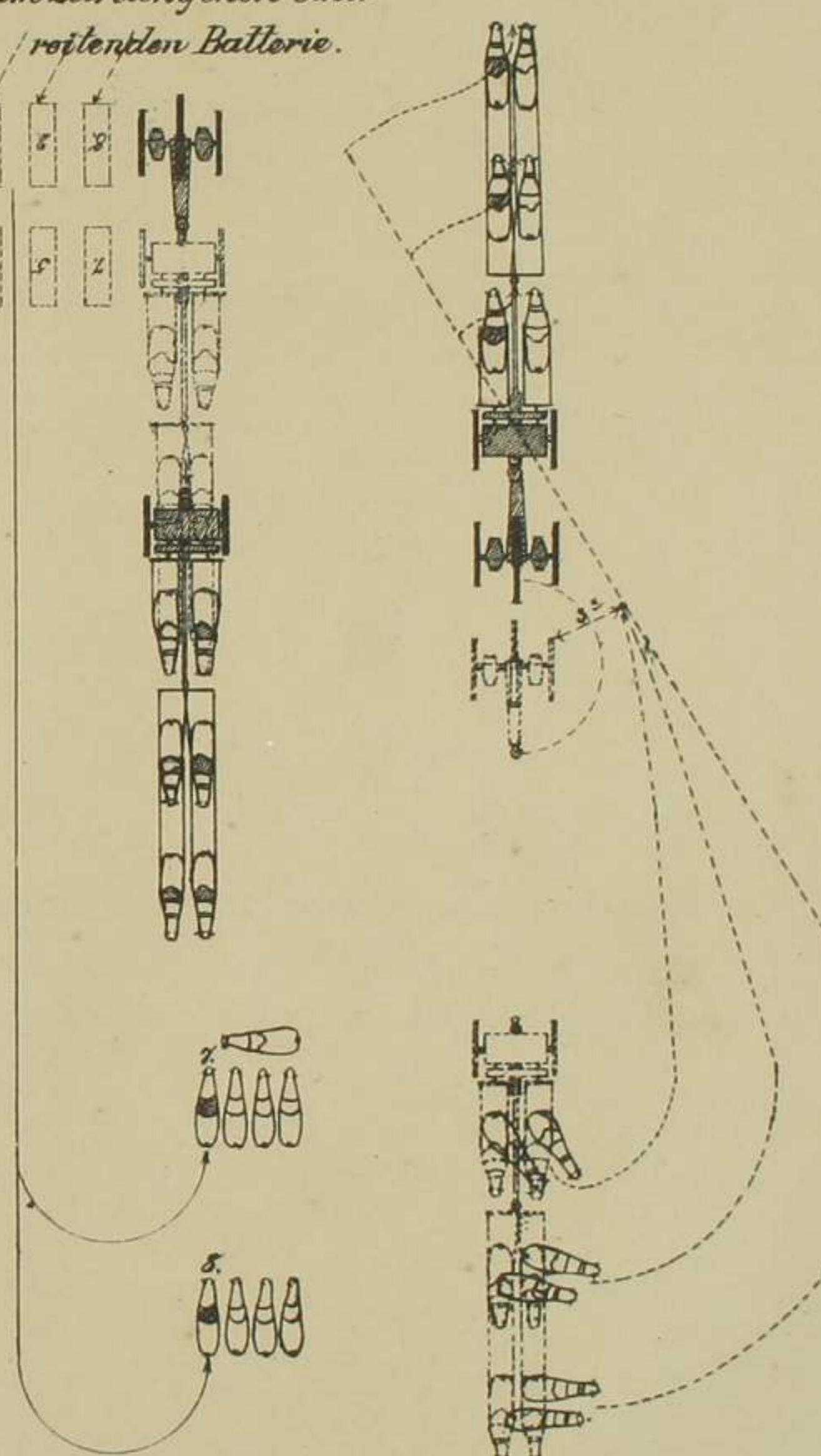
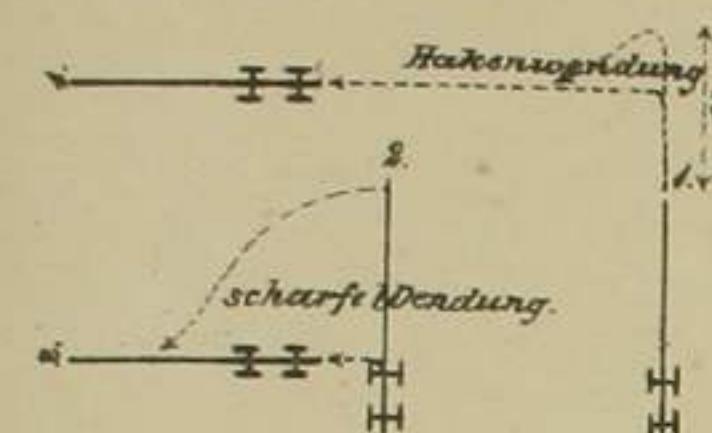


Fig. 26. Schwenkungen eines Zuges mit Beibehalt der liefechts-Intervallen.

a. Viertelschwenkung links.



b. Kehrtschwenkung rechts.

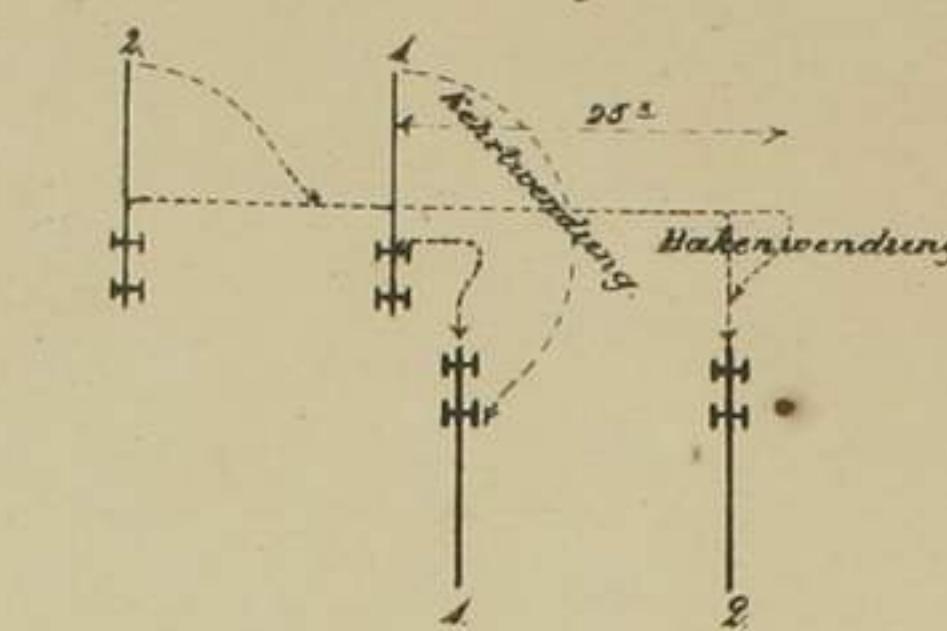


Fig. 28. Kehrtschwenkung links eines Zuges mit Übergang aus der liefechts-Intervalle in die geschlossene Intervalle.

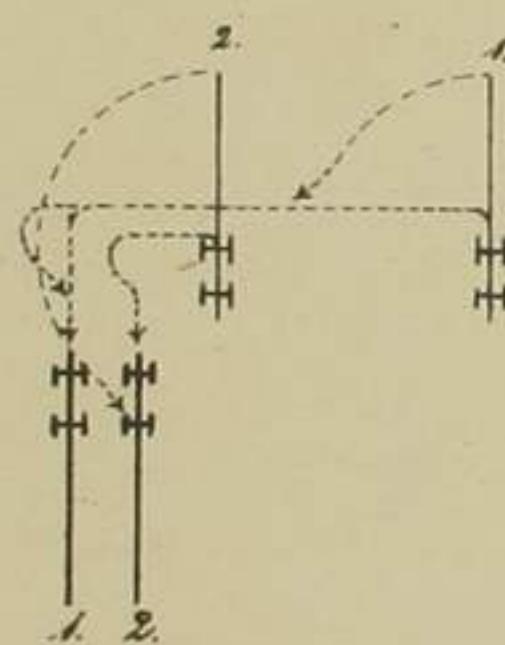
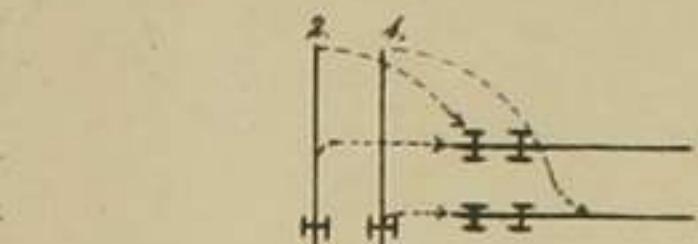


Fig. 29. Schwenkungen eines Zuges mit Übergang aus der geschlossenen in die liefechts-Intervalle.

a. Viertelschwenkung rechts.



b. Kehrtschwenkung links.

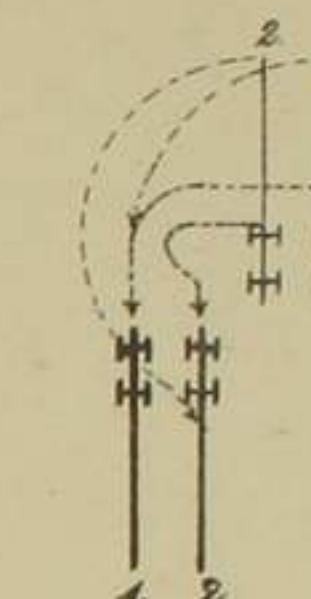
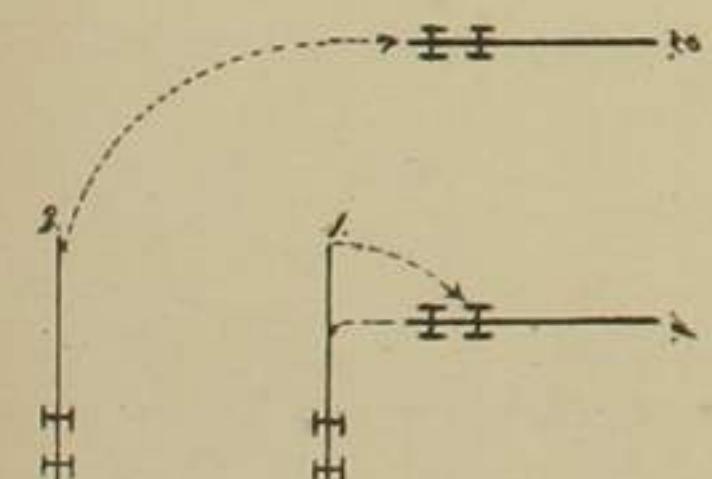


Fig. 30. Directions-Aenderungen eines geöffneten Zuges in der Bewegung. (Beweglicher Drehpunkt)

a. Viertelschwenkung rechts.



b. Achtelschwenkung links.

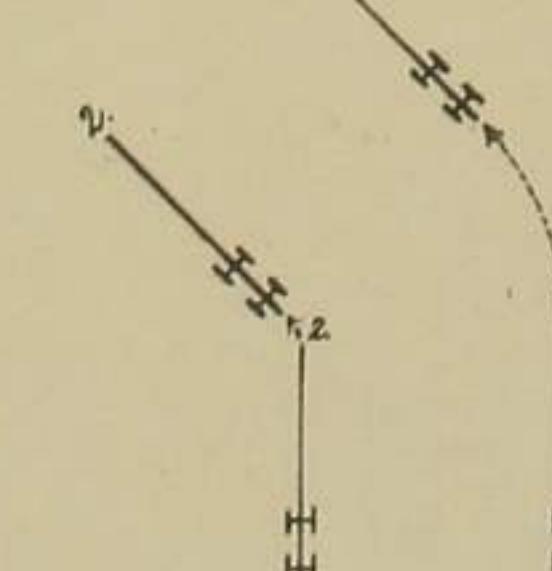
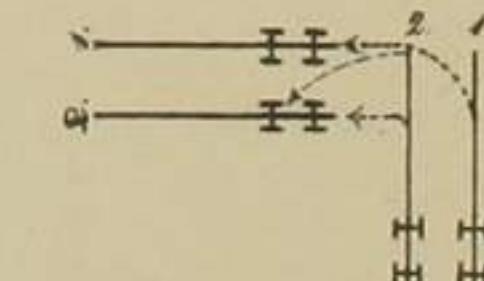


Fig. 31. Directions-Aenderungen eines geschlossenen Zuges in der Bewegung. (Beweglicher Drehpunkt)

a. Viertelschwenkung links.



b. Achtelschwenkung rechts.

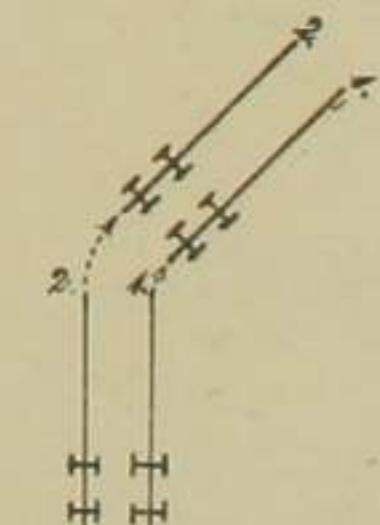


Fig. 32. Schwenkung rechts der Batterie mit Beibehaltung der Gefechts-Intervallen.

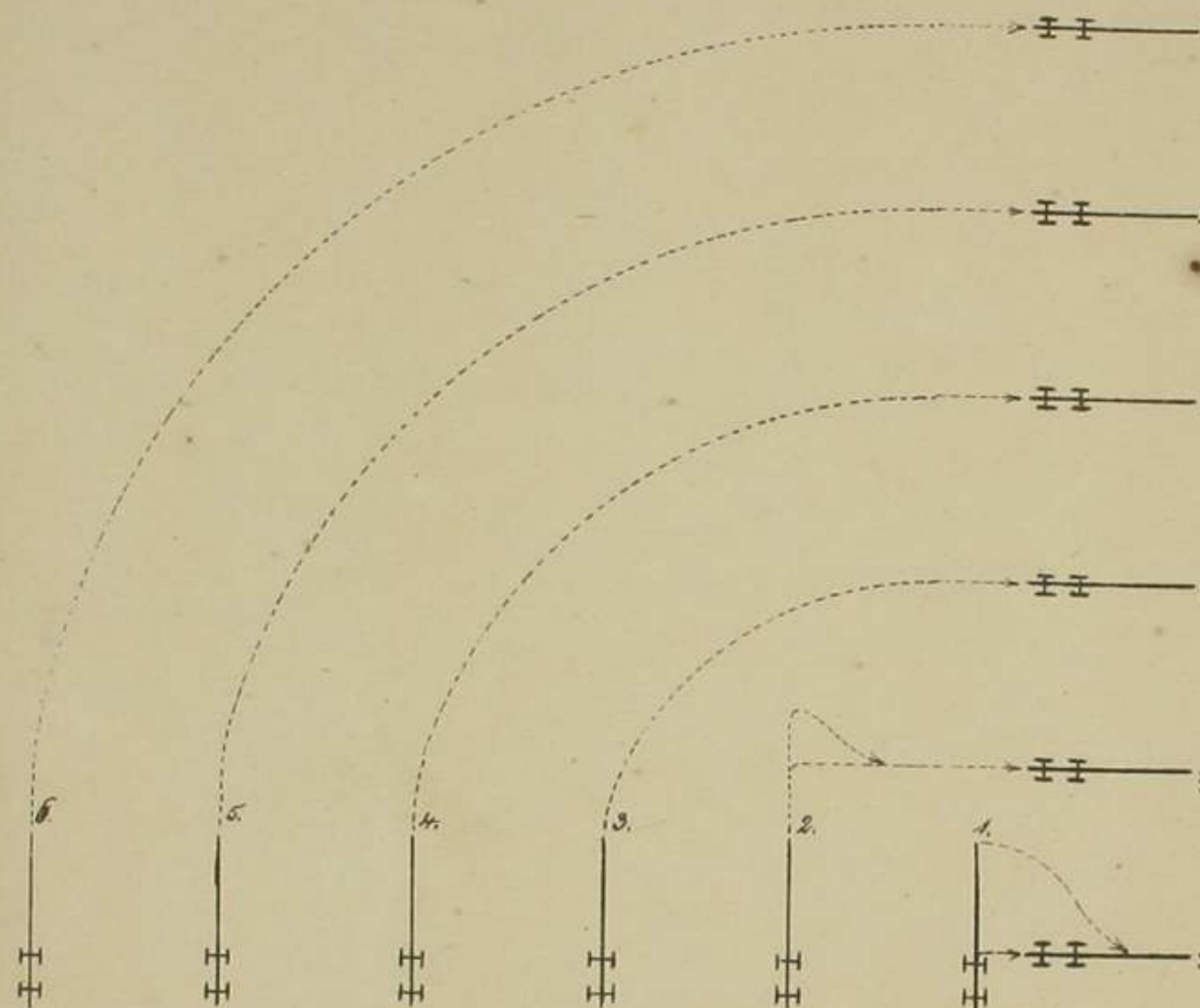


Fig. 33. Schwenkung links der Batterie mit Übergang aus der Liefechts in die geschlossene Intervalle.

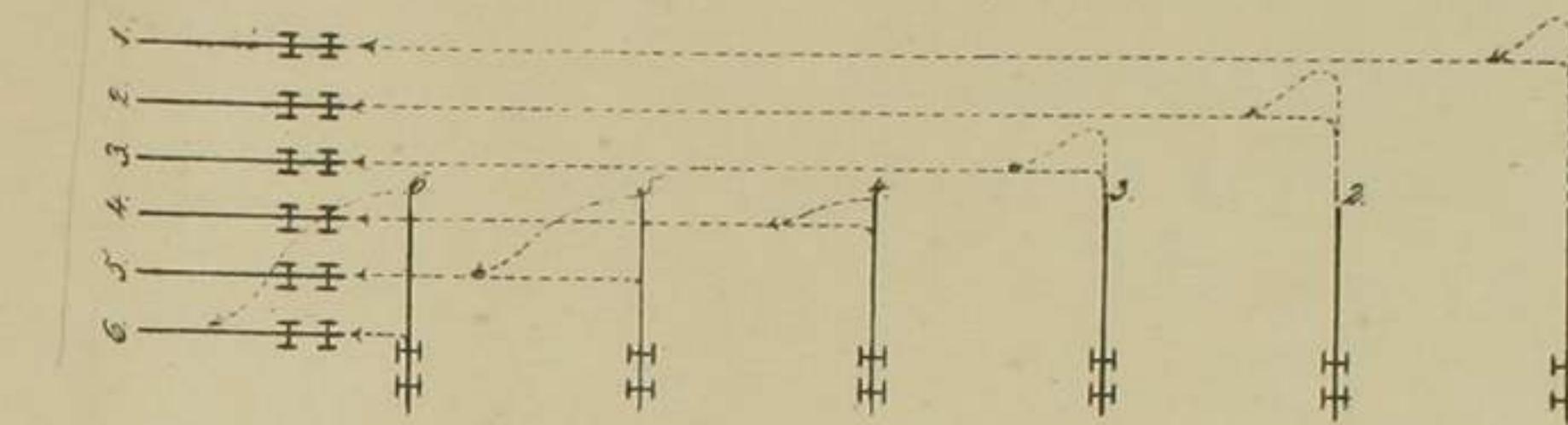


Fig. 35. Rechtsschwenken der Batterie mit Übergang aus der geschlossenen Intervalle zur Gefechts-Intervalle.

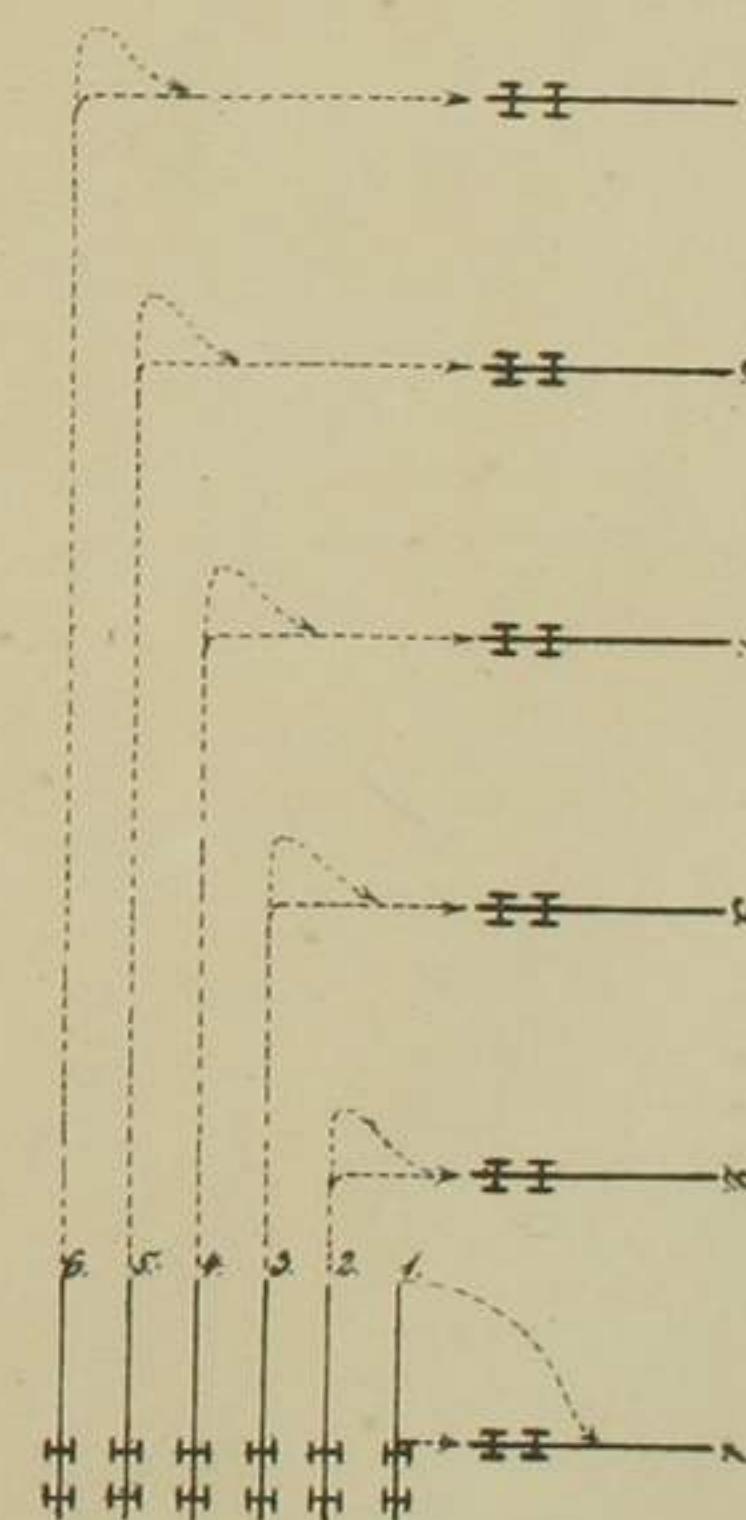


Fig. 34. b. Kehrtschwenkung links der geschlossenen Batterie.

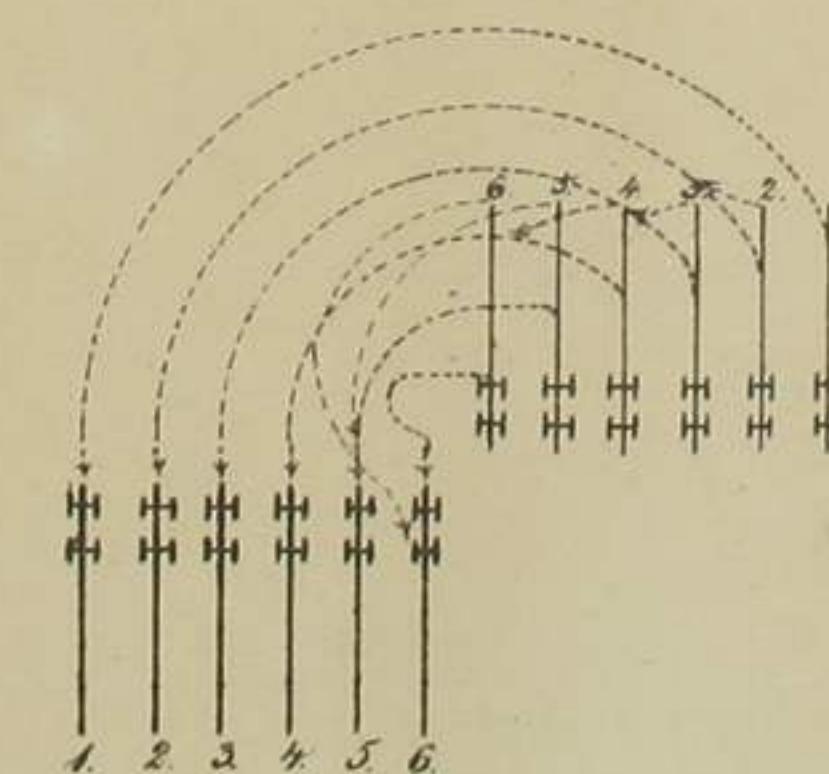


Fig. 34. a. Schwenkung rechts der Batterie mit Beibehalt der geschlossenen Intervallen.

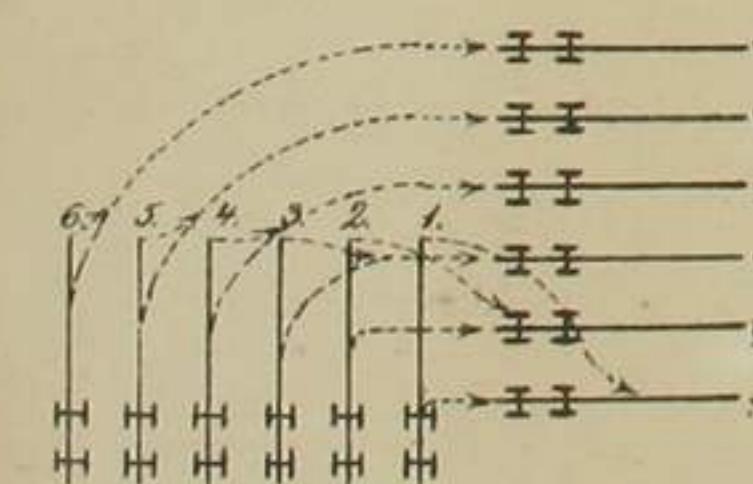
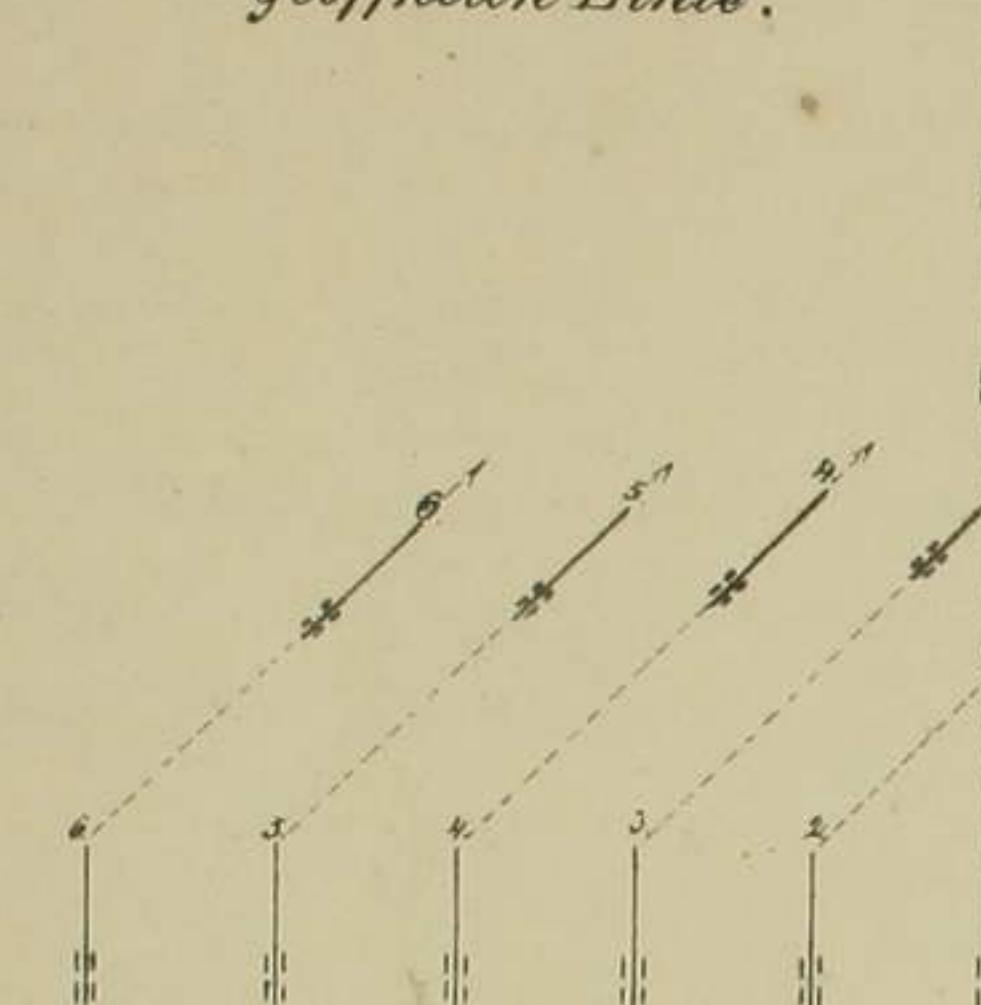


Fig. 36. Abbrechen zu Linem aus der Linie.

a. Rechts-Abbrechen aus der geöffneten Linie.



b. Links-Abbrechen aus der geschlossenen Linie.

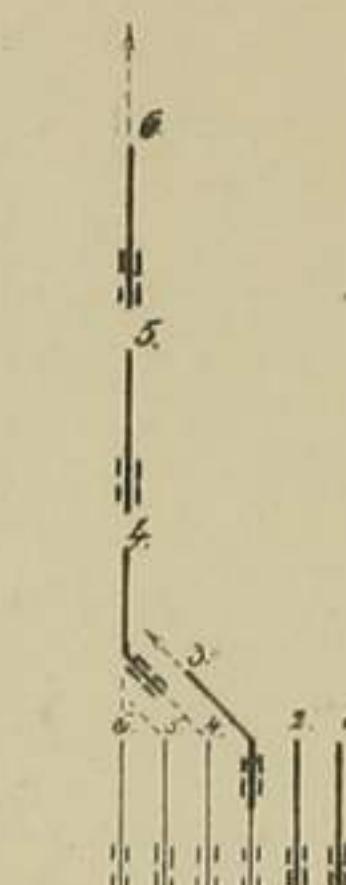


Fig. 37. Rechts-Abbrechen mit Zügen aus der geöffneten Linie.

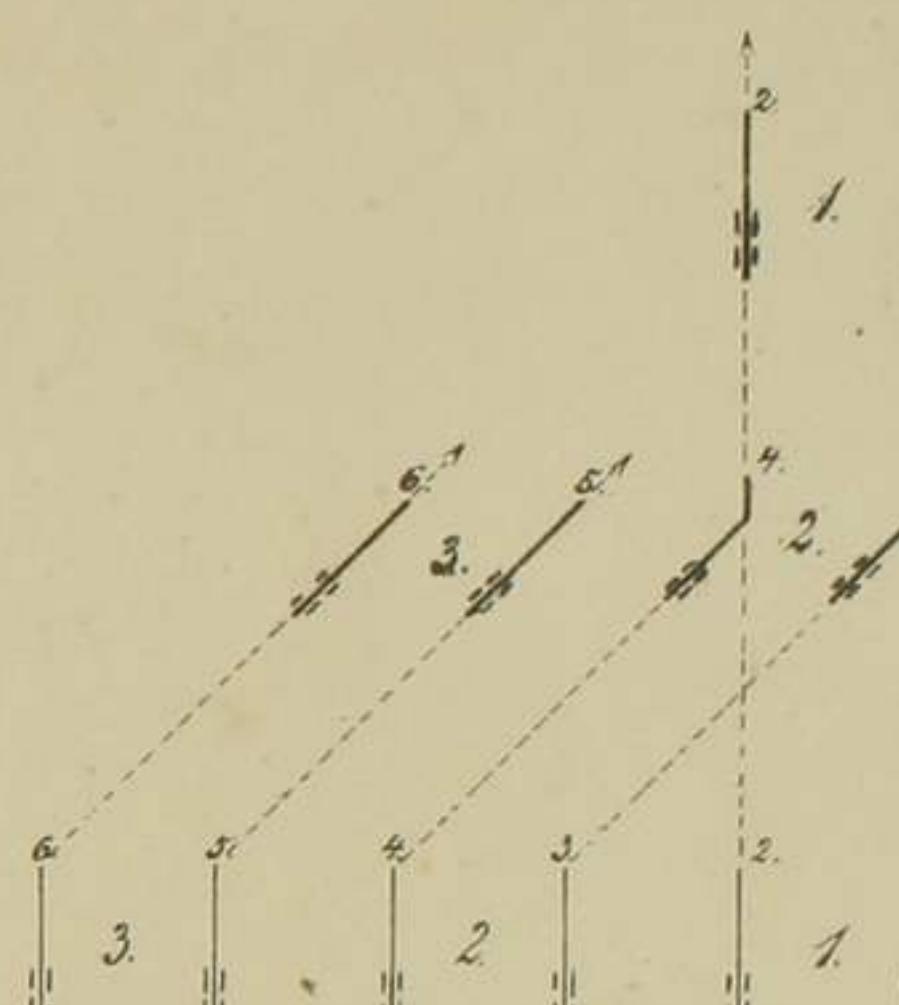


Fig. 38. Links-Abbrechen mit Zügen aus der geschlossenen Linie.

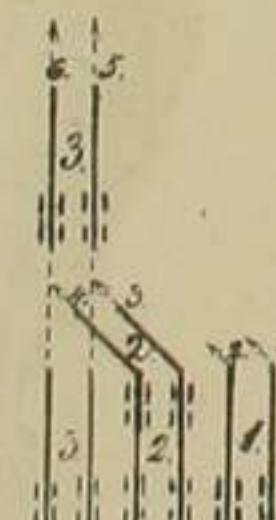
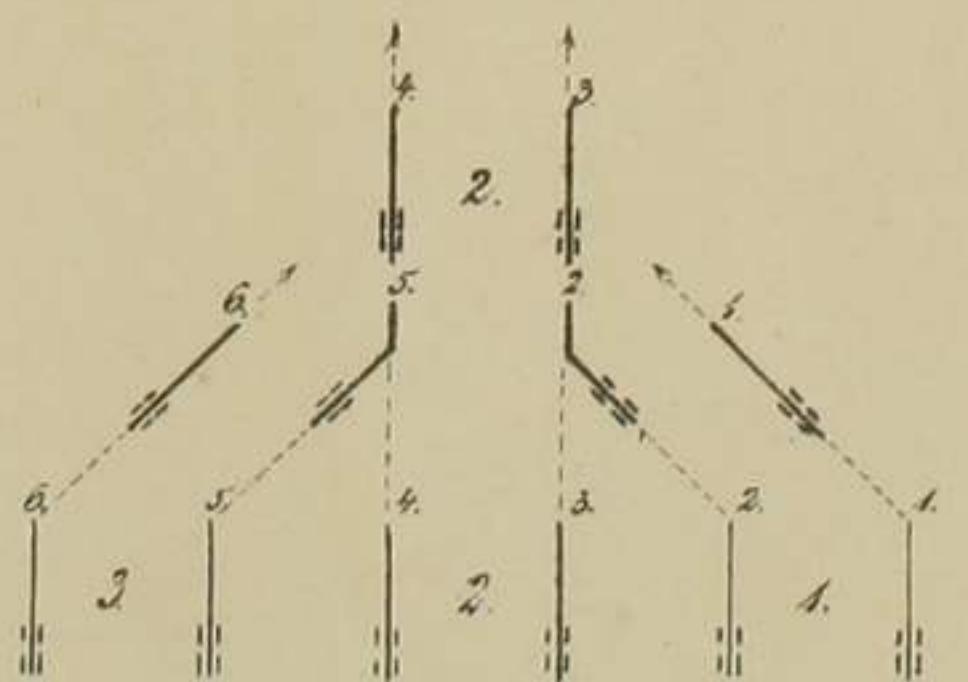
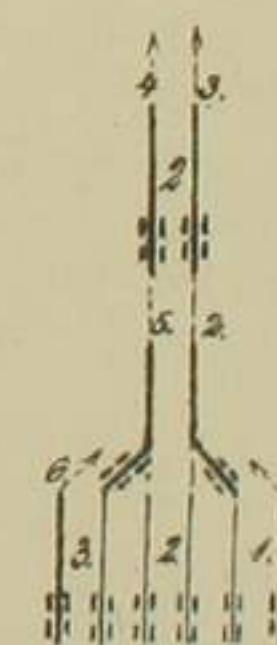


Fig. 39. Bildung der Kolonne nach der Mitte.

a. aus der geöffneten Linie.



b. aus der geschlossenen Linie.



# Artillerie

Tafel XXXII.

Fig. 40. Rechts-Schwenken mit  
Zügen aus der geöffneten Linie.

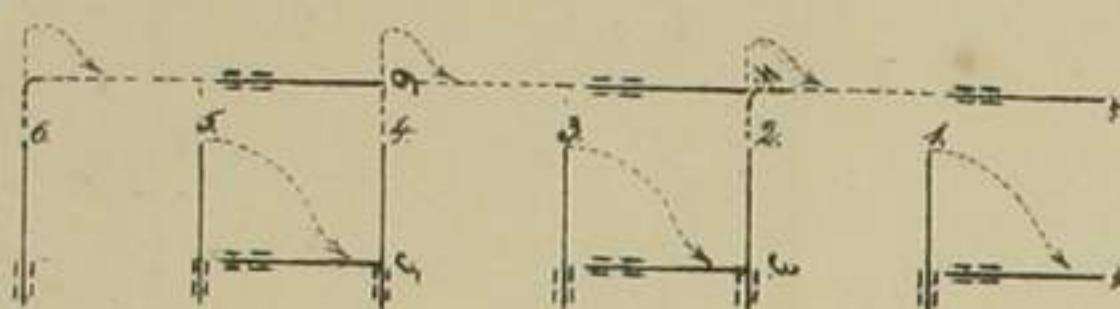


Fig. 43. Flankenmarsch der geöffneten aufgeschlossenen Zug-Kolonne einer Feld-Batterie.

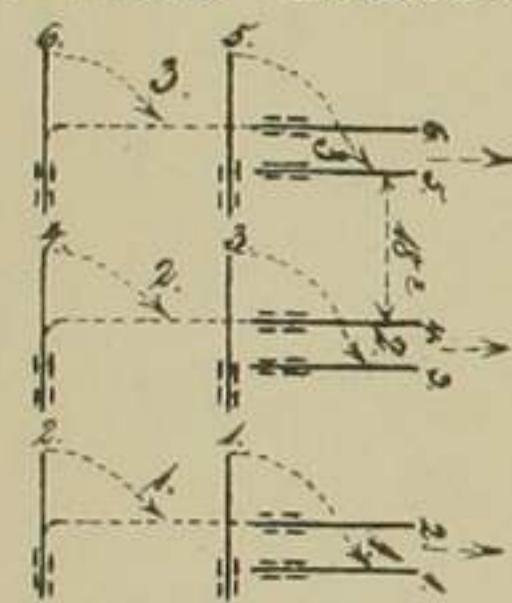


Fig. 45. Flankenmarsch links  
der geschlossenen aufgeschlos-  
senen Zug-Kolonne einer  
Feld-Batterie.

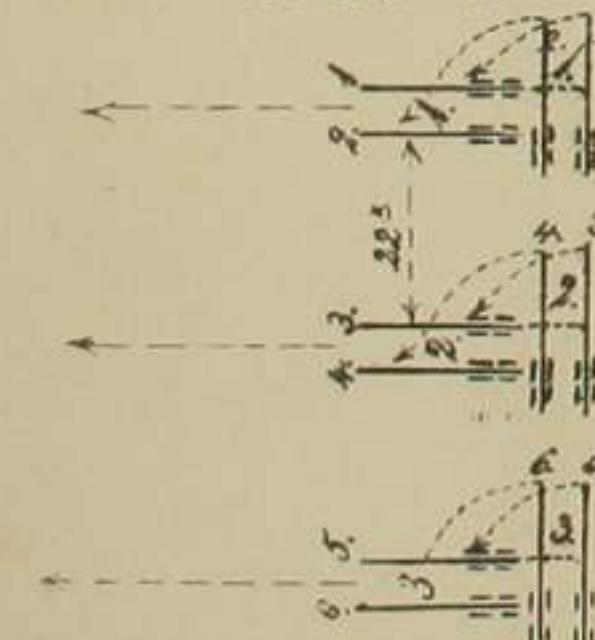


Fig. 41. Rechts in Kolonne  
in Zügen.

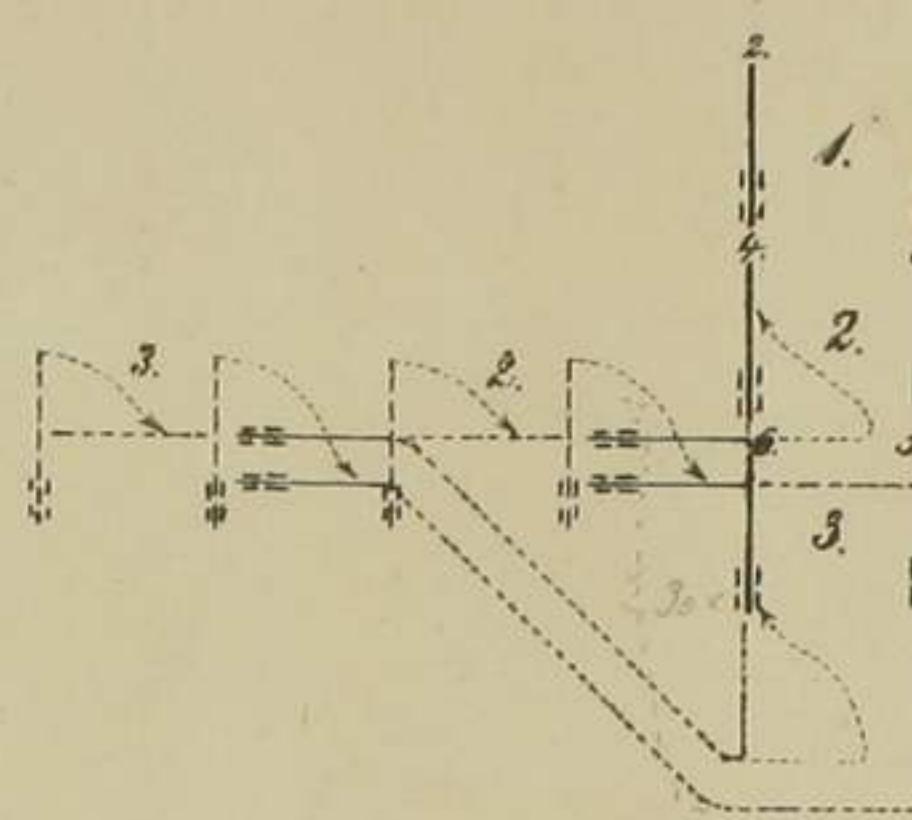


Fig. 44. Flankenmarsch rechts der geschlossenen  
Distance-Zug-Kolonne.

a. Flankenmarsch  
b. Frontwendung.

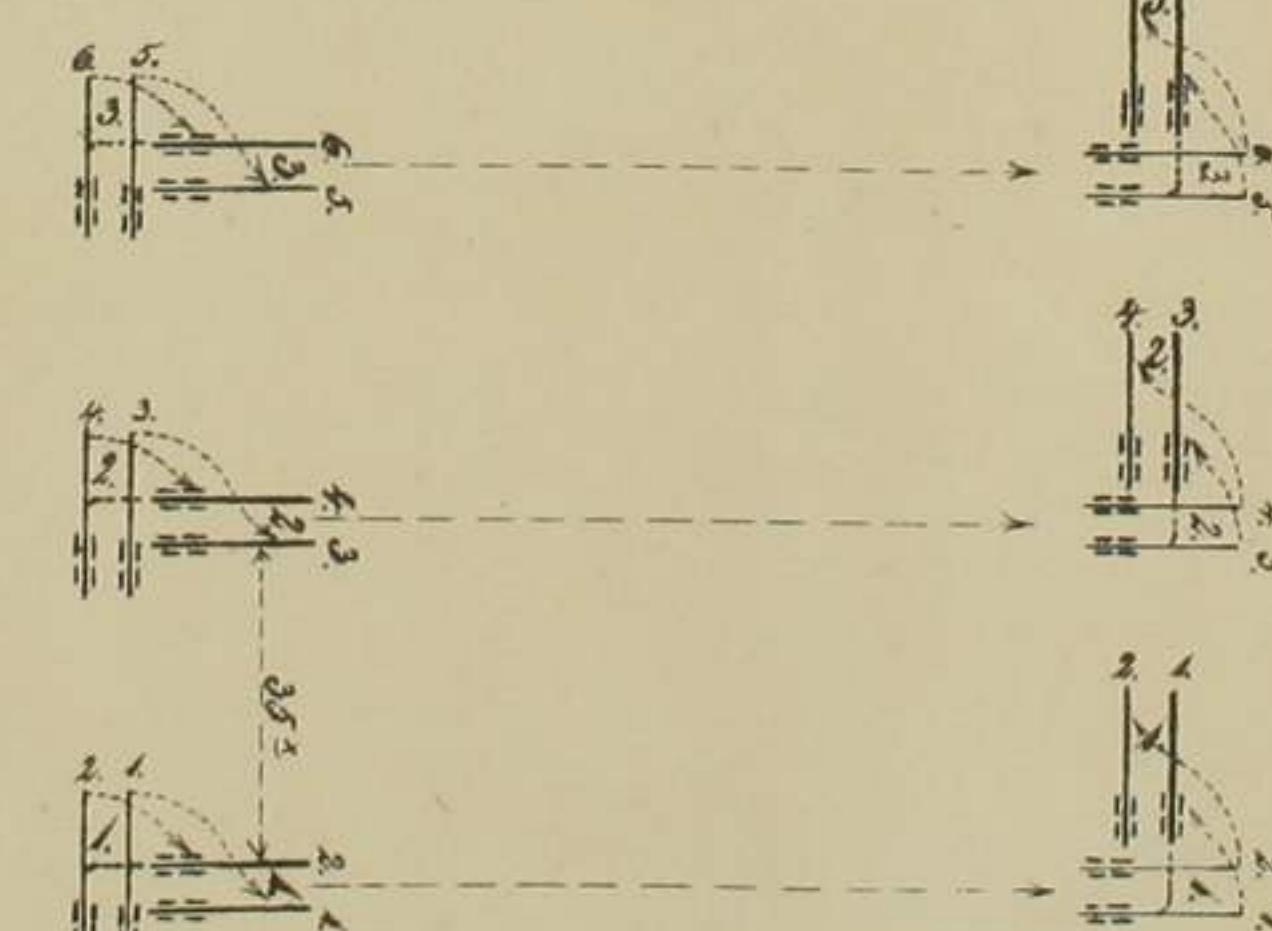


Fig. 42. Marsch nach der Flanke der  
geöffneten Distance Zug-Kolonne.

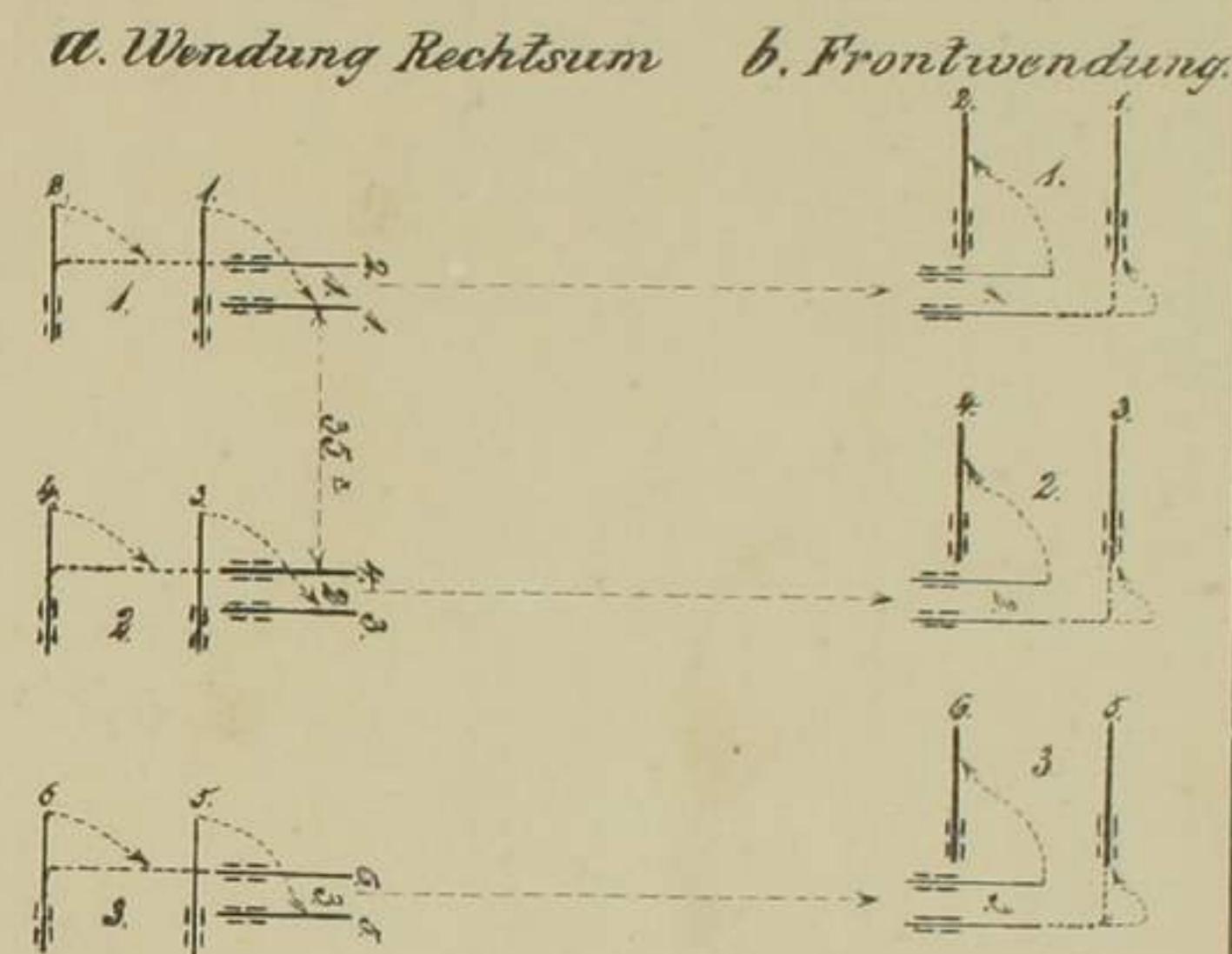
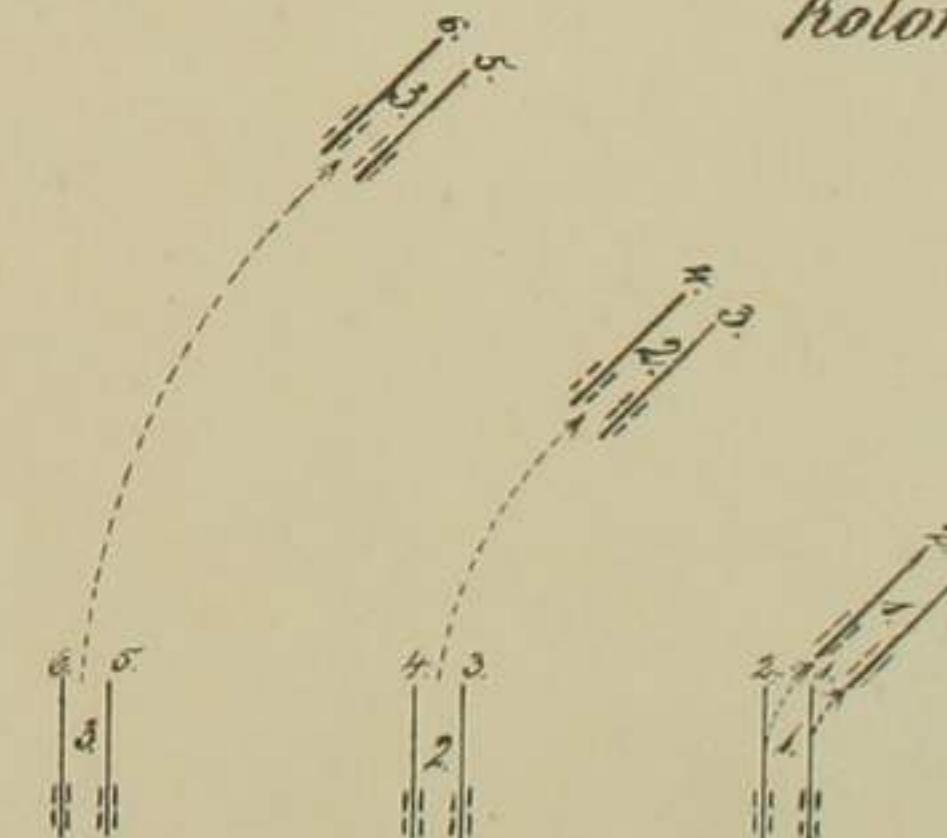


Fig. 46. Achtschwenkung einer  
im Flankenmarsch links befind-  
lichen rechts abmarschirten Zug-  
kolonne.



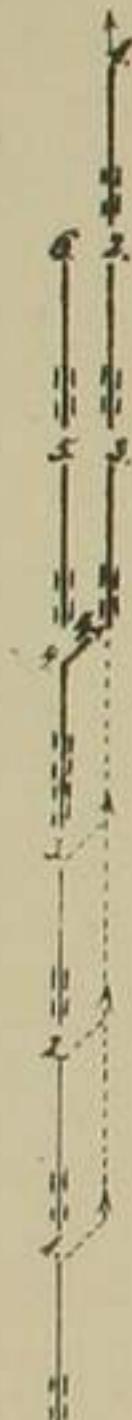
## Arlillerie.

Tafel XXXIII.

Fig. 47. Vorziehen aus der Tiefe.

a. der kolonne zu  
Einem.

b. der geöffneten Zug-  
kolonne.



c. der geschlossenen  
Zug-kolonne.



Fig. 45. Abbrechen aus der Zug-kolonne  
in die kolonne zu Einem.

a. aus der links-abmars-  
schirten geöffneten  
Distance-Zug-kolonne.

b. aus der links-abmars-  
schirten geschlossenem  
aufgeschlossenen Zug-kolonne.



c. aus der rechts-abmar-  
schirten geöffneten auf  
geschlossenem Kolonne.

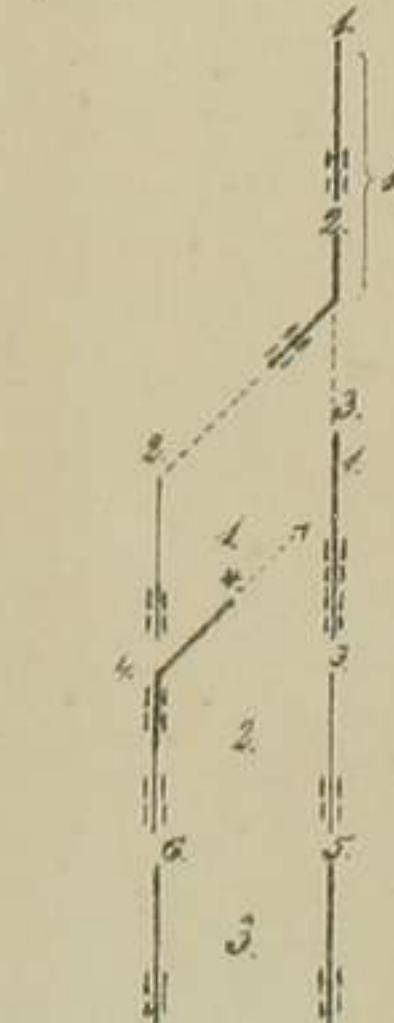
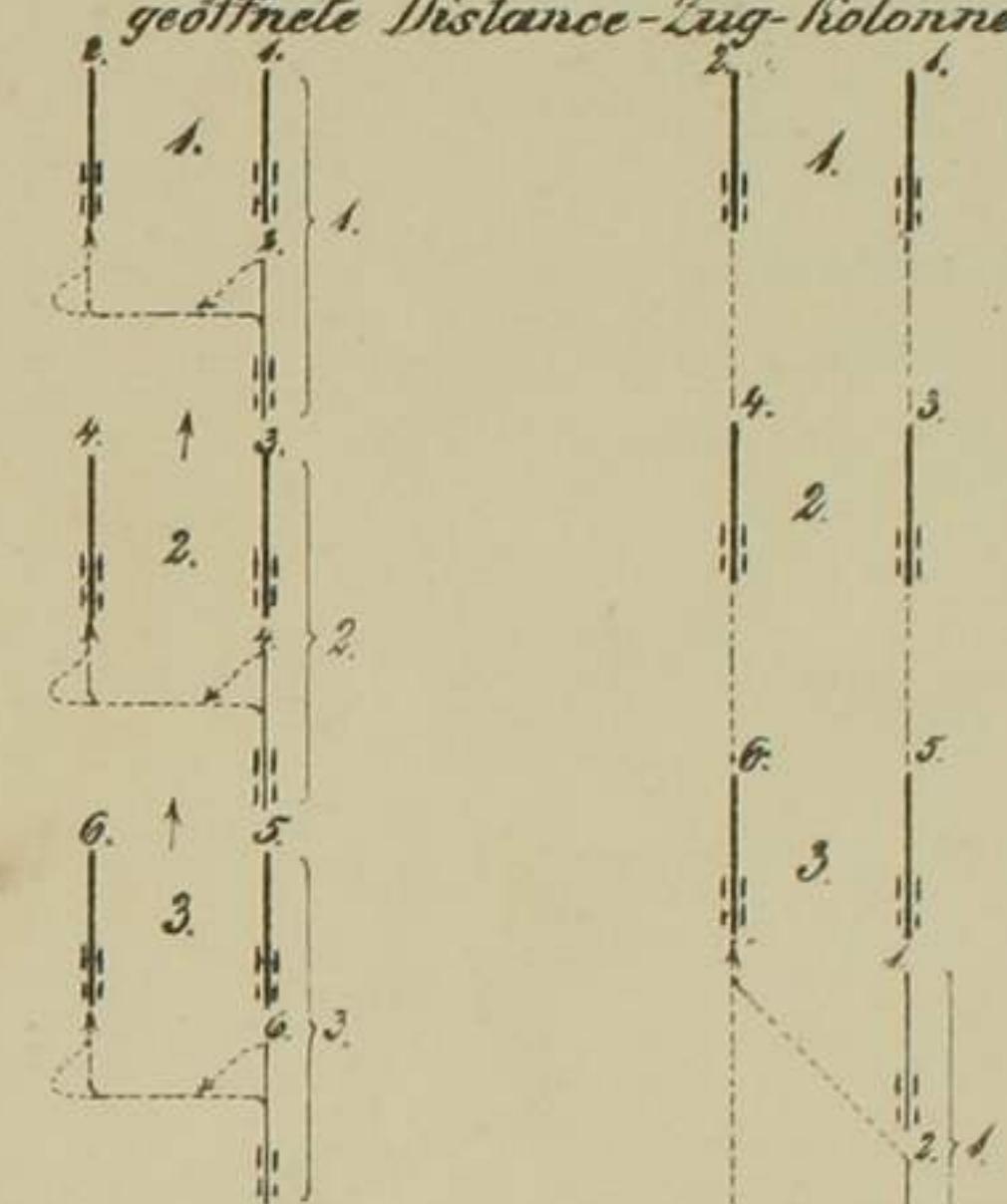


Fig. 49. Aufmarsch aus der kolonne  
zu Einem in die Zug-kolonne.

a. Im Haltten.  
b. In der Bewegung

2. Aus der rechts-abmarschirten in die

geöffnete Distance-Zug-kolonne.



b. Aus der links-abmar-  
schirten in die geschlos-  
sene Distance-Zug-kolonne.

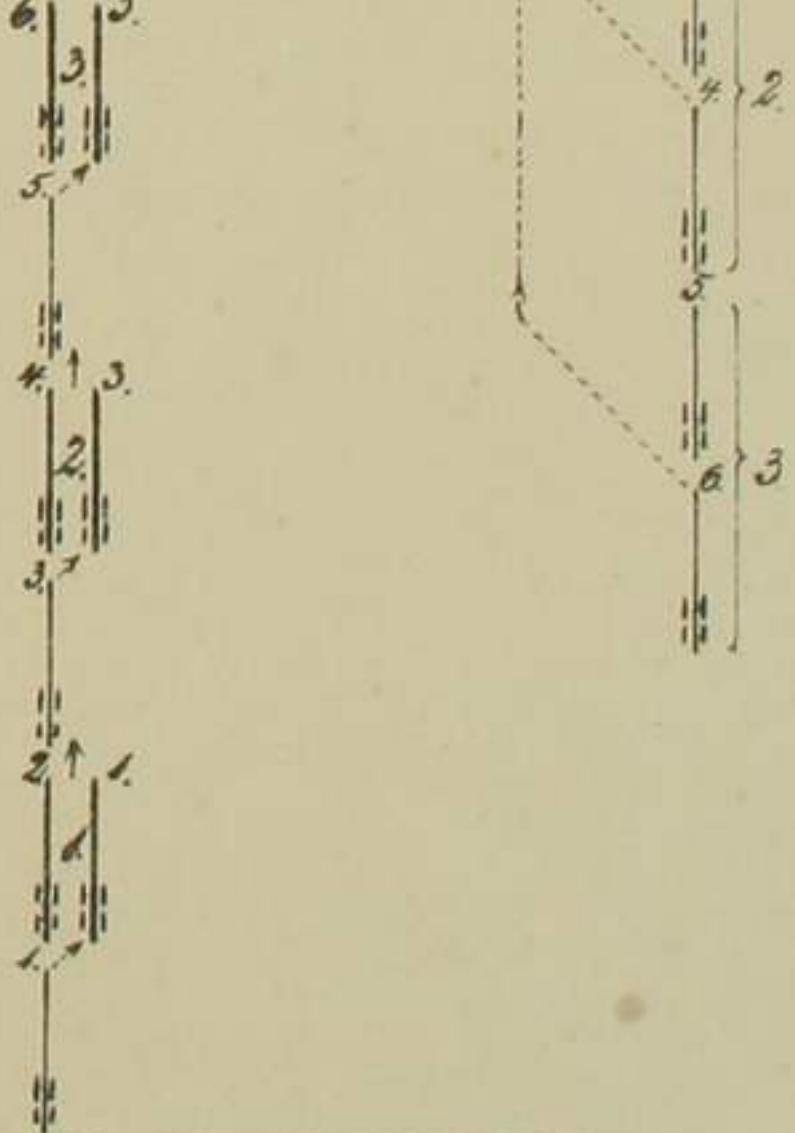


Fig. 50. a. Herstellung der Linie aus der kolonne zu Einem durch gleichzeitige Frontwendung aller Geschütze.

2. Batterie zu Einem  
links-Front!-Gradeaus!

3. Batterie geschützweise  
rechts schwenkt - Front!-  
Gradeaus!

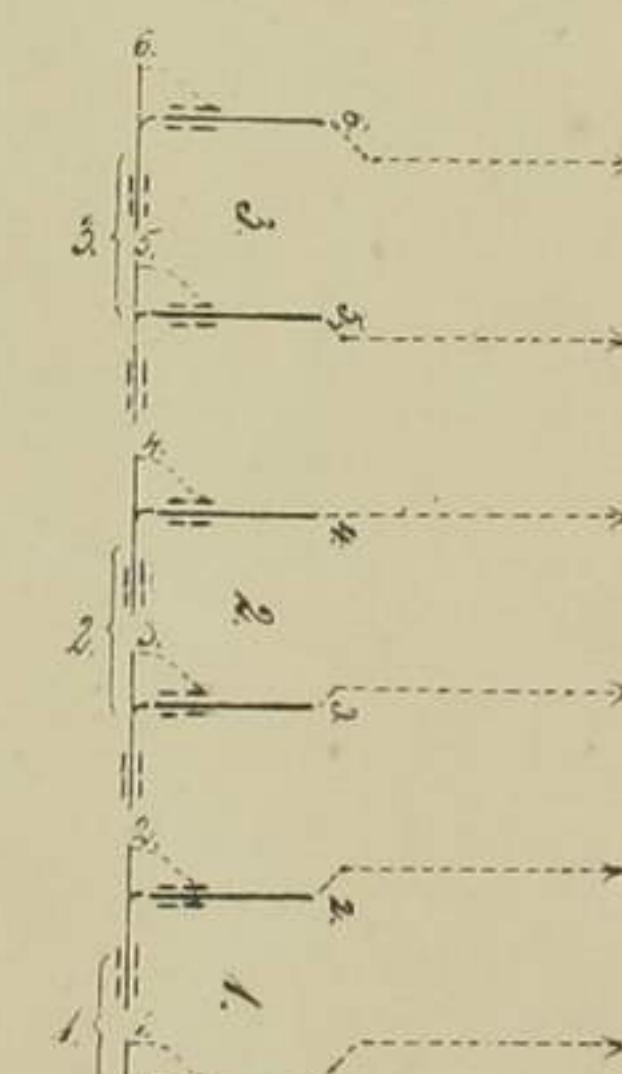
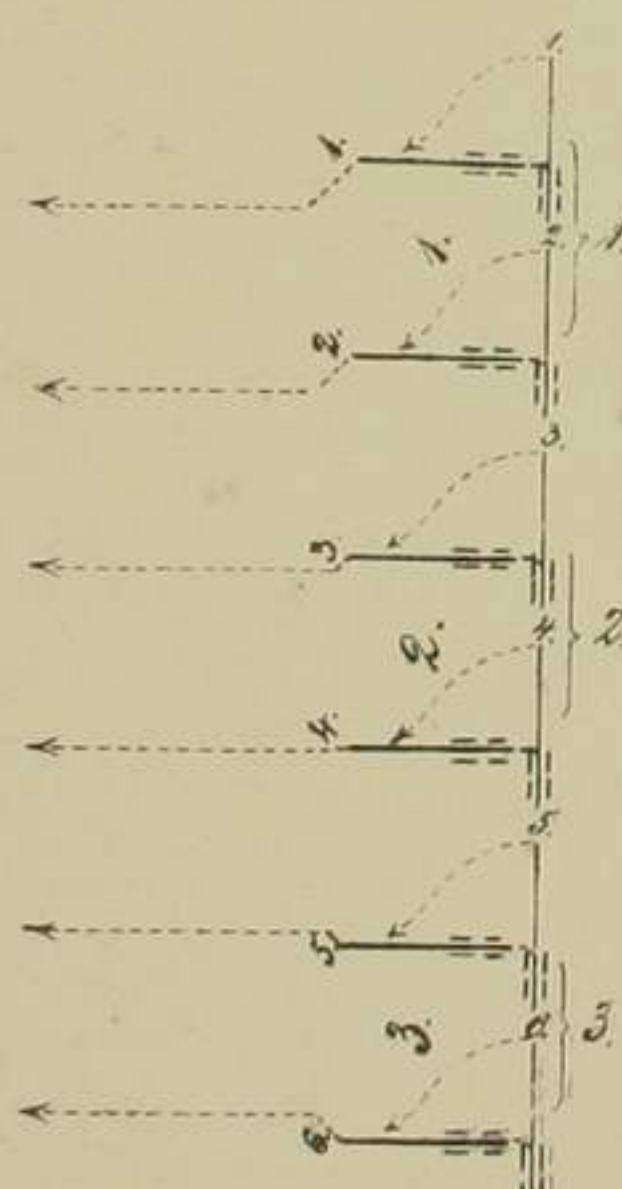
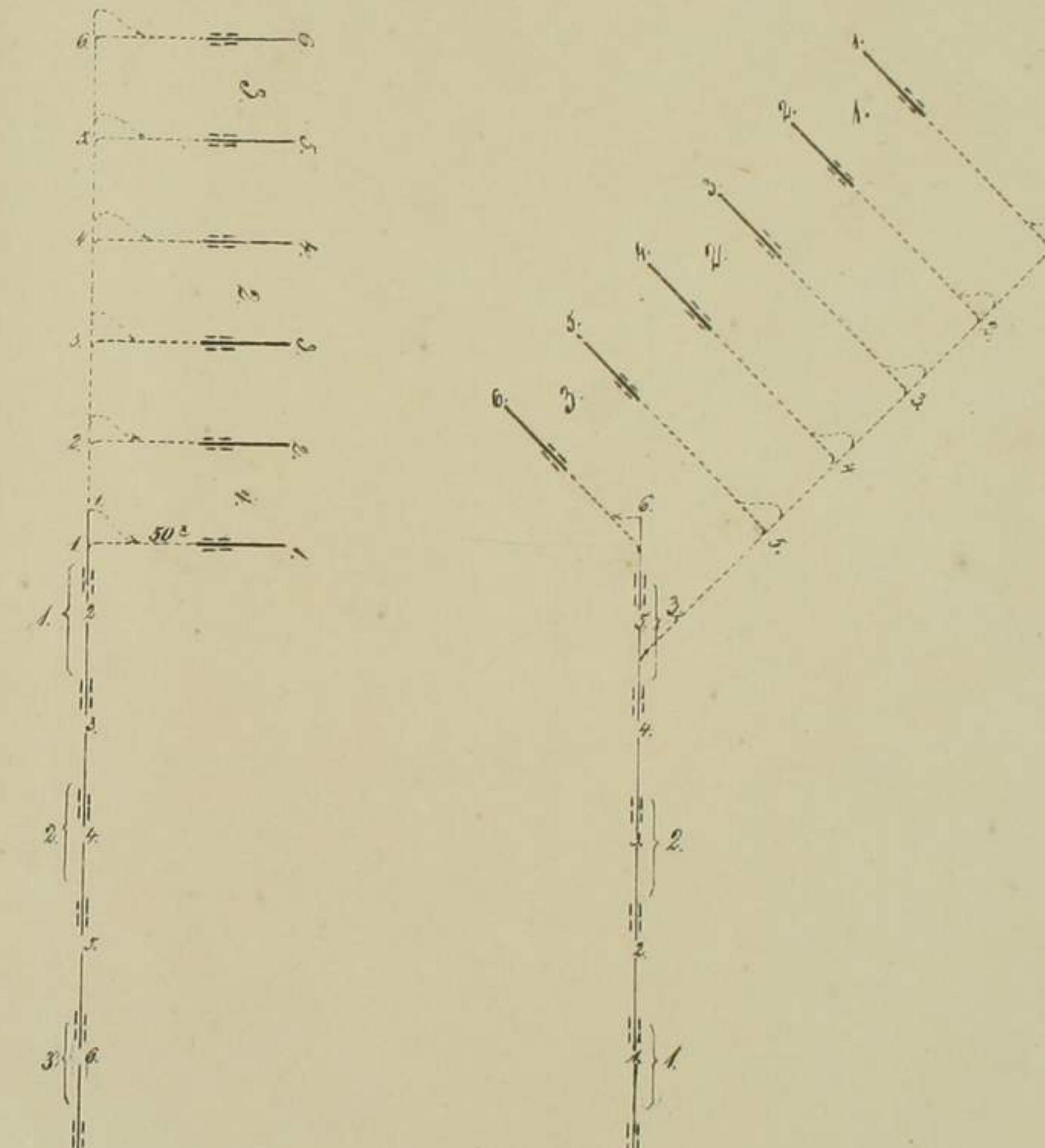


Fig. 50. b. Herstellung der Linie aus der kolonne zu Einem durch successives Einwenden der Geschütze.

2. Batterie geschützweise rechts  
eingeschwenkt - Marsch!-  
Gradeaus!- Tete holt!

3. Batterie geschützweise  
halb links eingeschwenkt-  
Marsch!- Gradeaus!- Tete holt

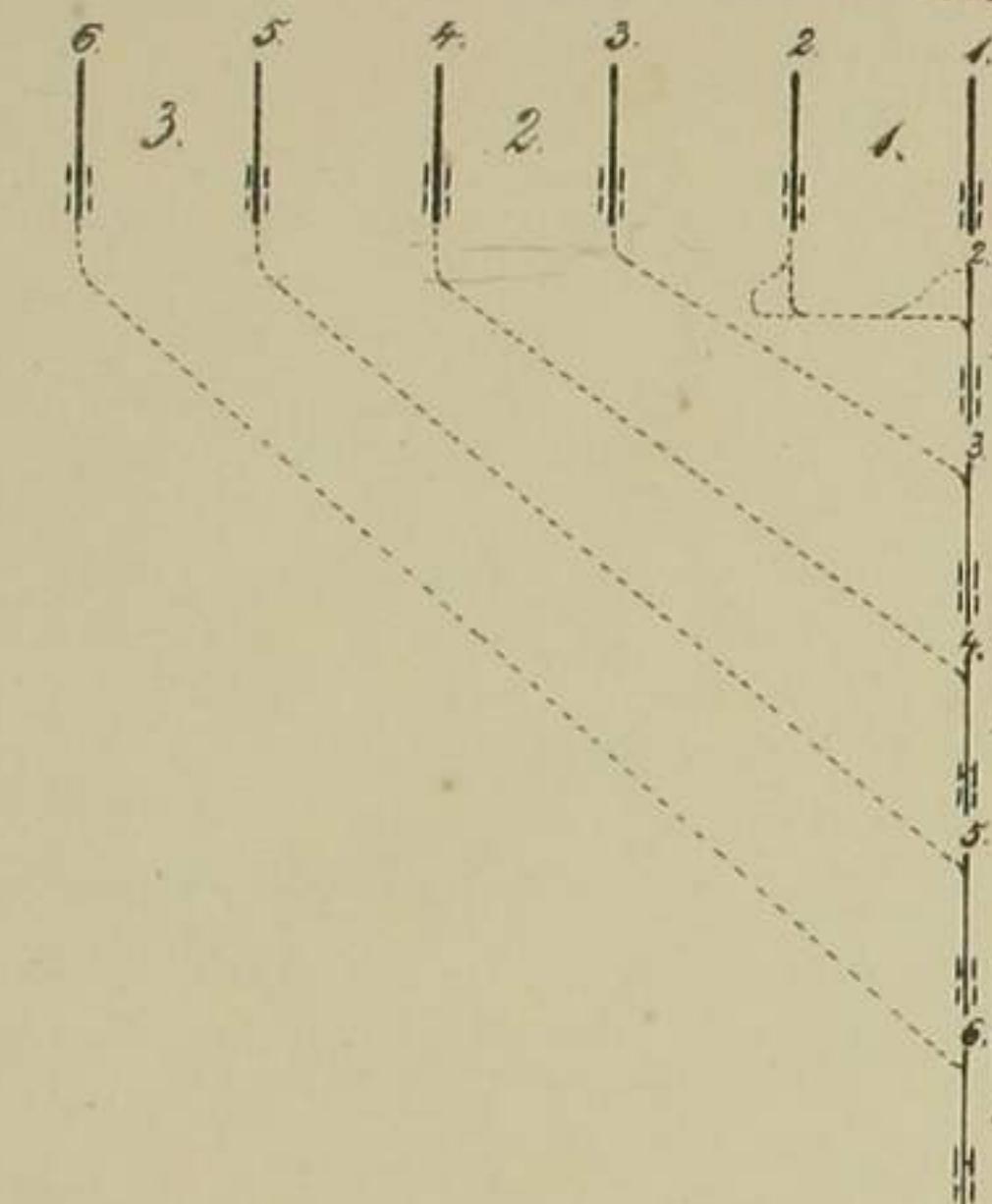


# Artillerie.

Tafel XXXV.

Fig. 51. a. Aufmarsch aus der Kolonne zu Einem in die geöffnete Linie.

a. Links-Aufmarsch im Halten.



b. Rechts-Aufmarsch in der Bewegung.

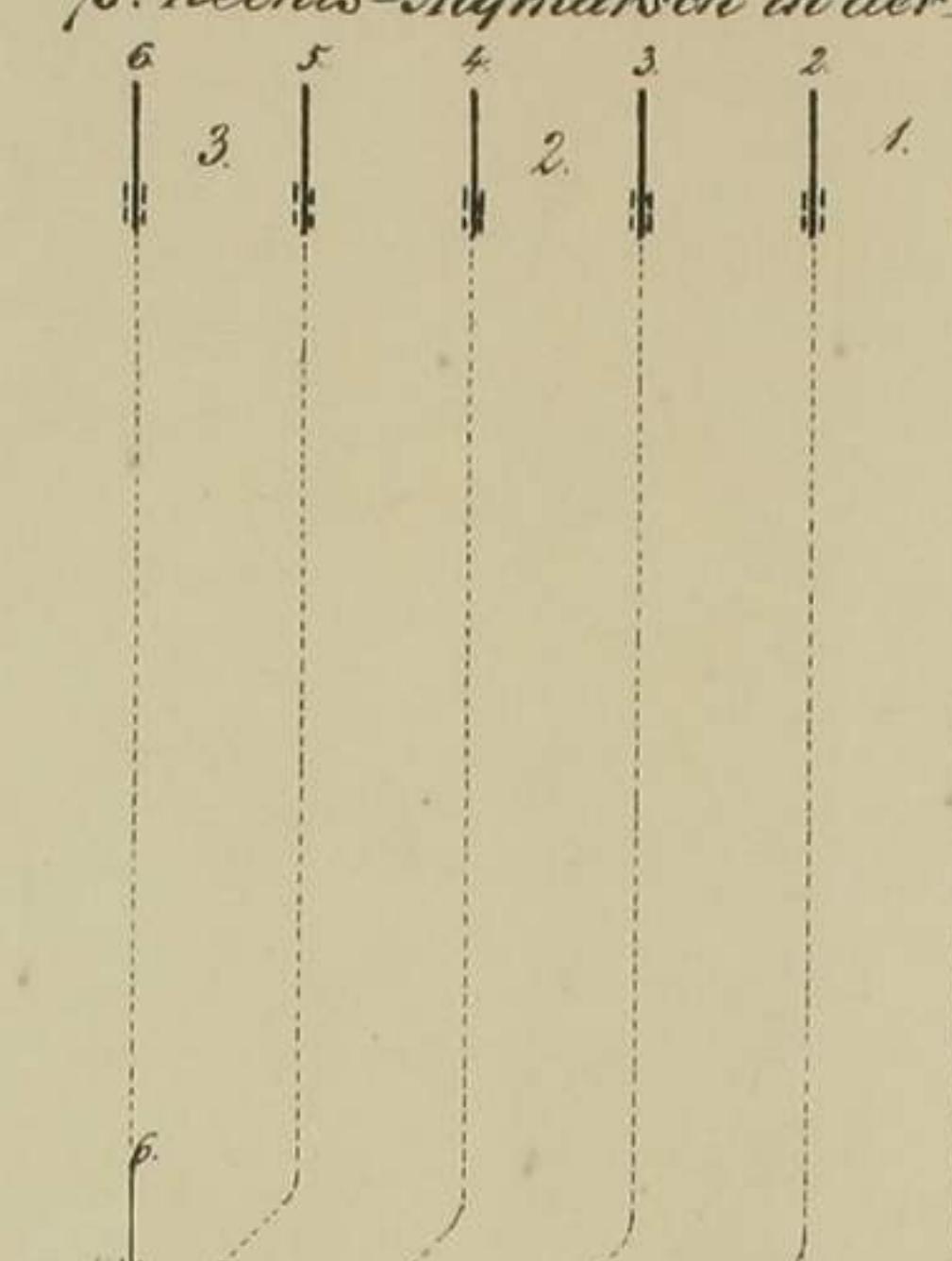


Fig. 52. Aufmarsch aus der Zug-Kolonne.

a. Links-Aufmarsch der geschrägten Distance-Zug-Kolonne.

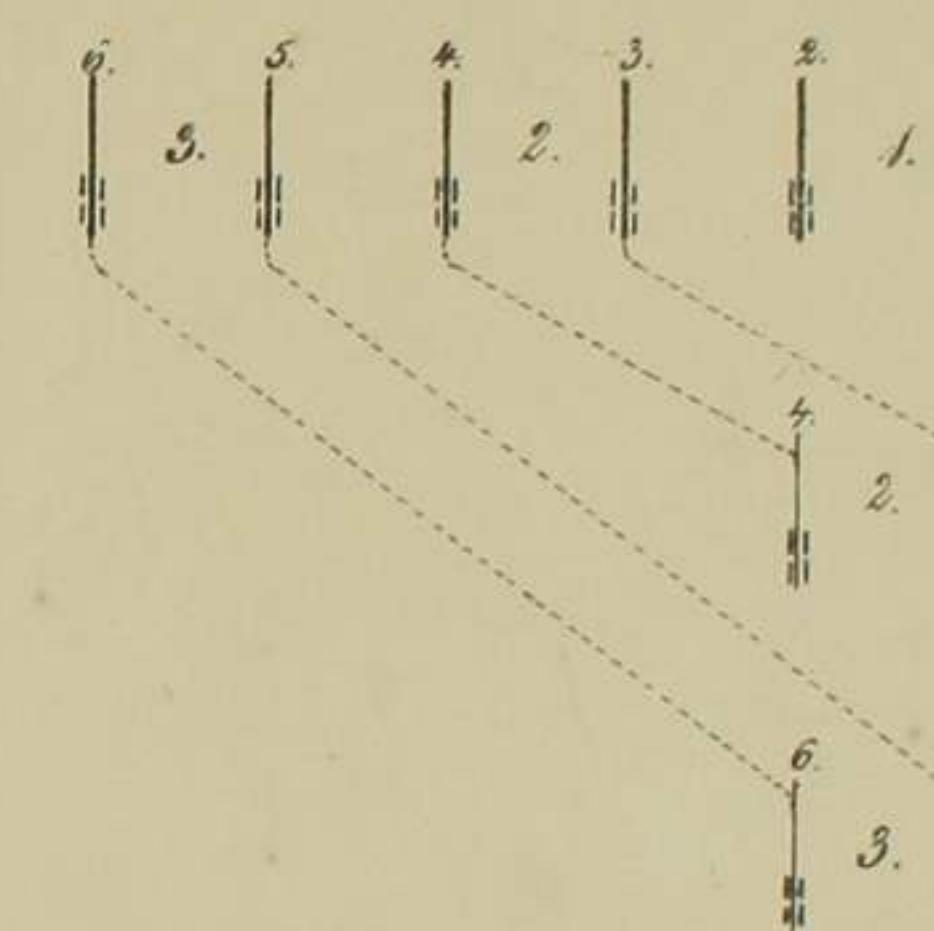
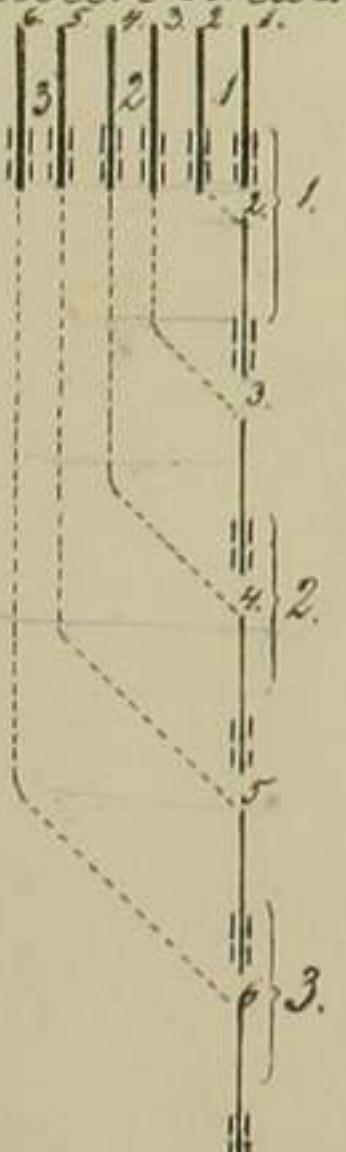
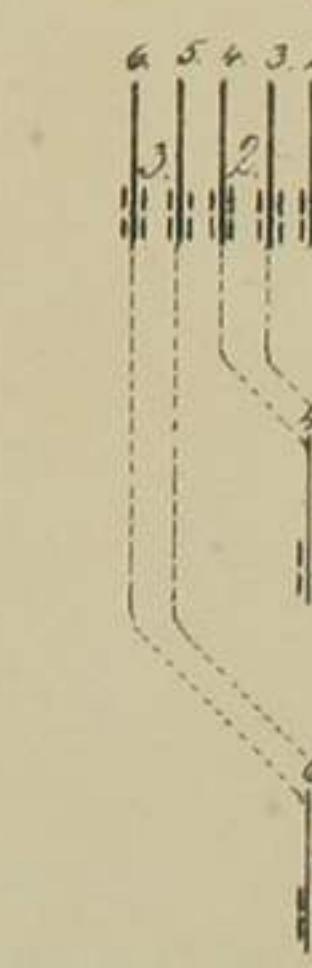


Fig. 51. b. Links-Aufmarsch aus der Kolonne zu Einem in die geschlossene Linie, im Halten und in der Bewegung.



b. Linksaufmarsch der geschlossenen Distance-Zug-Kolonne.



c. Rechts-Aufmarsch der geschlossenen Distance-Zug-Kolonne.



# Artillerie

Tafel XXXVII.

Fig. 53. Gleichzeitiges Einschwenken aus den Distance-Zug-Kolonnen in die Linie.

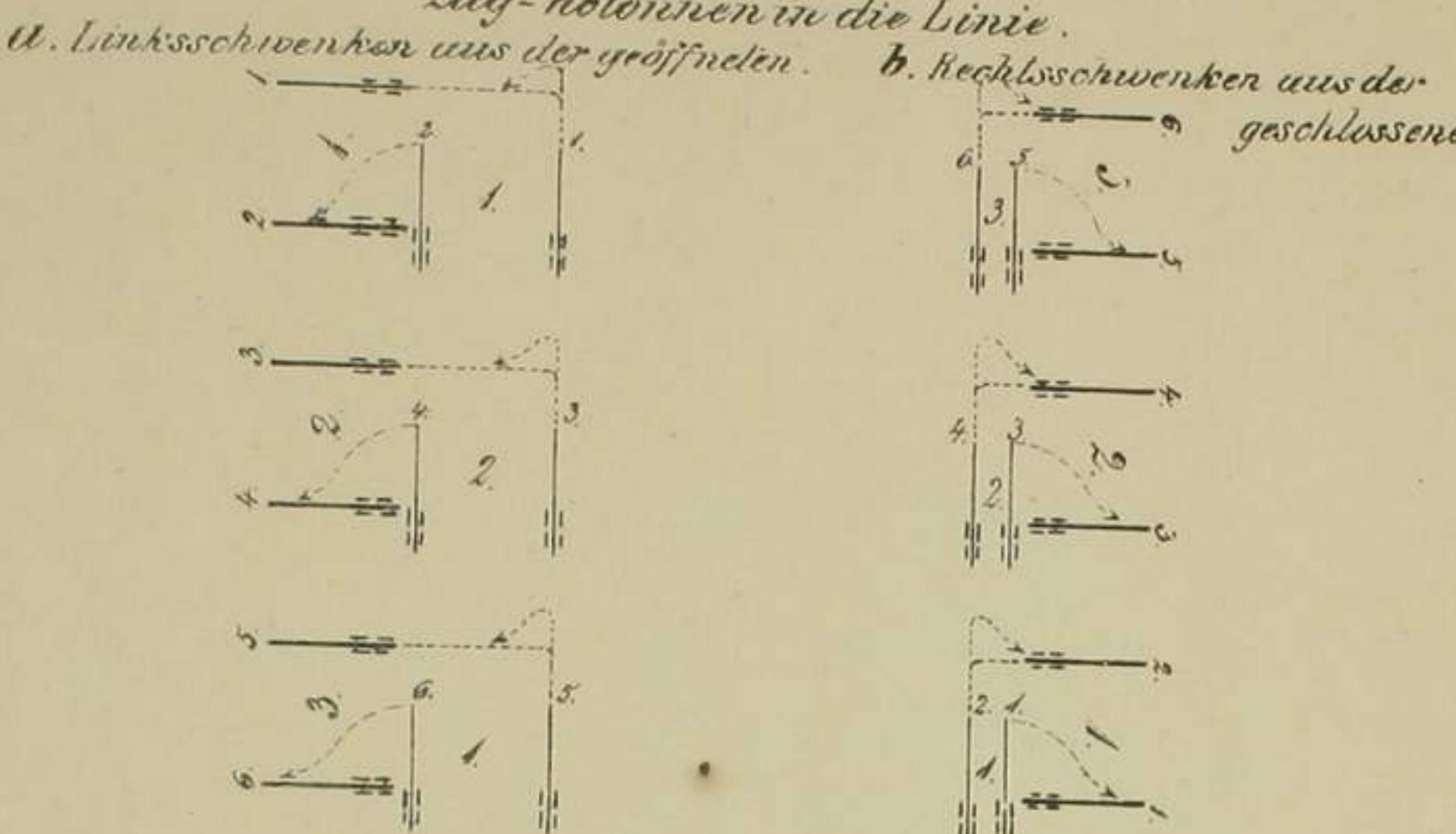


Fig. 56. Deployieren der aufgeschlossenen Zug-Kolonne aus einer Flankenbewegung.

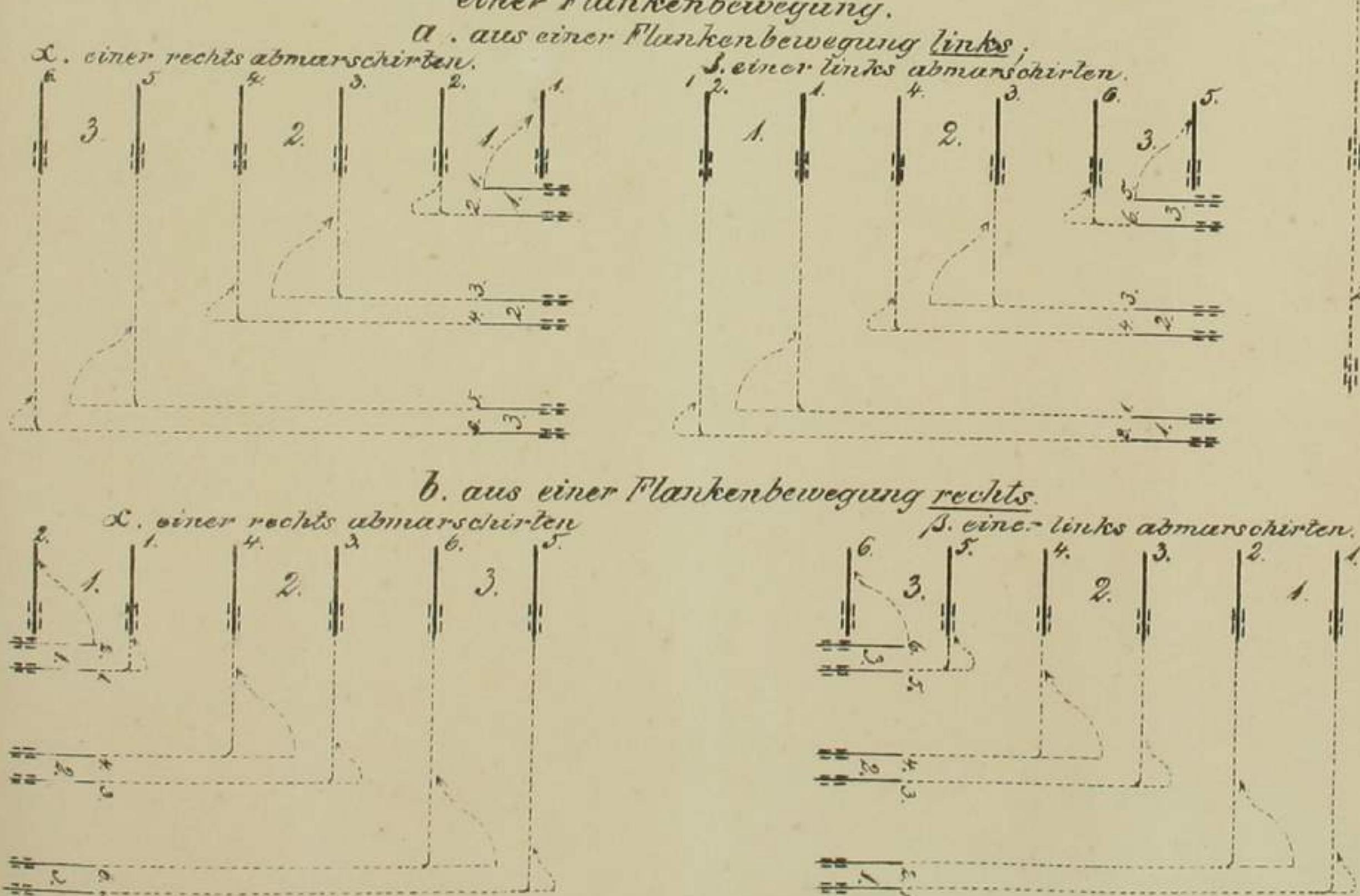


Fig. 54. Successives Einschwenken aus der geöffneten Distance-Zug-Kolonne in die Linie.

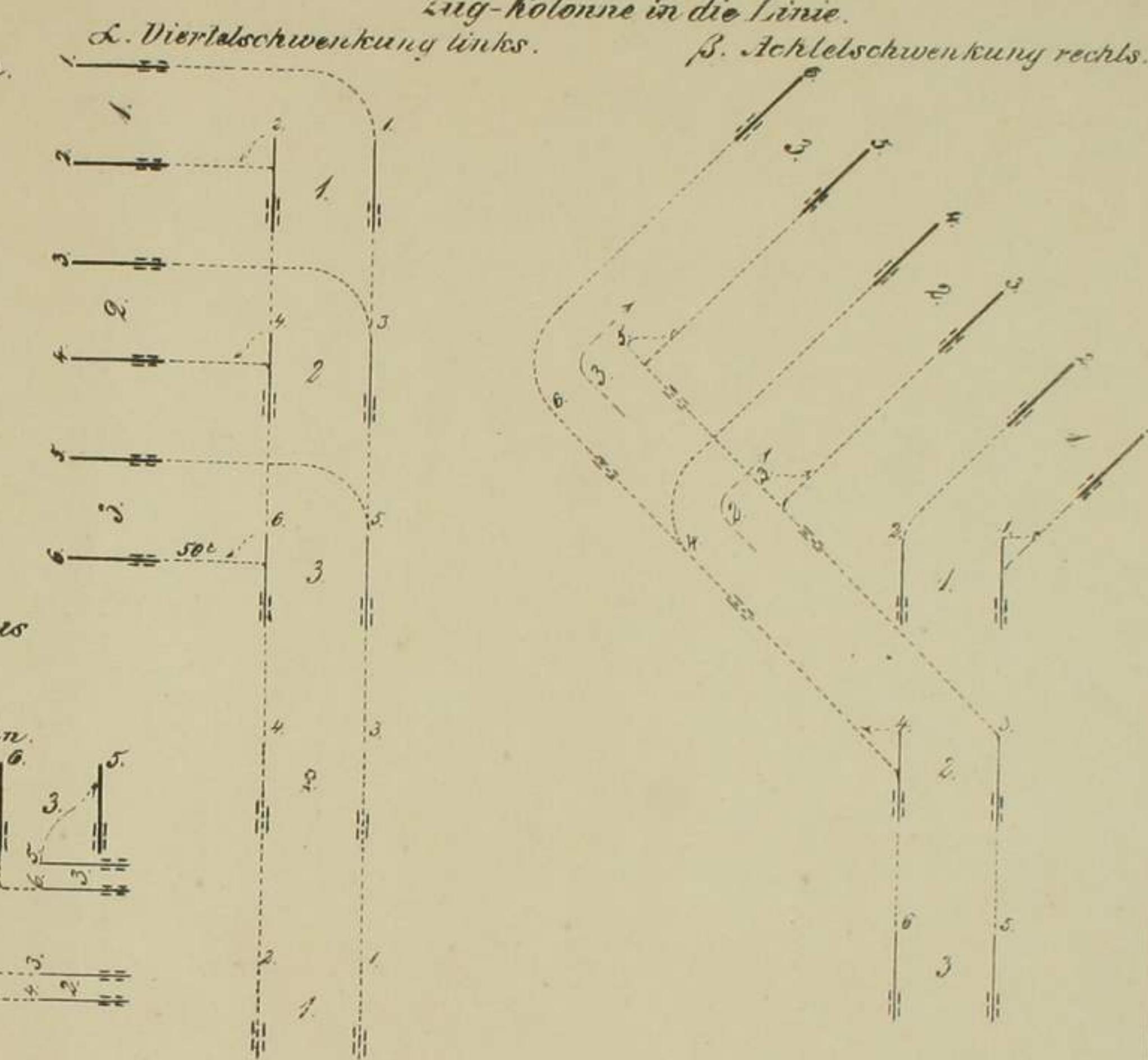
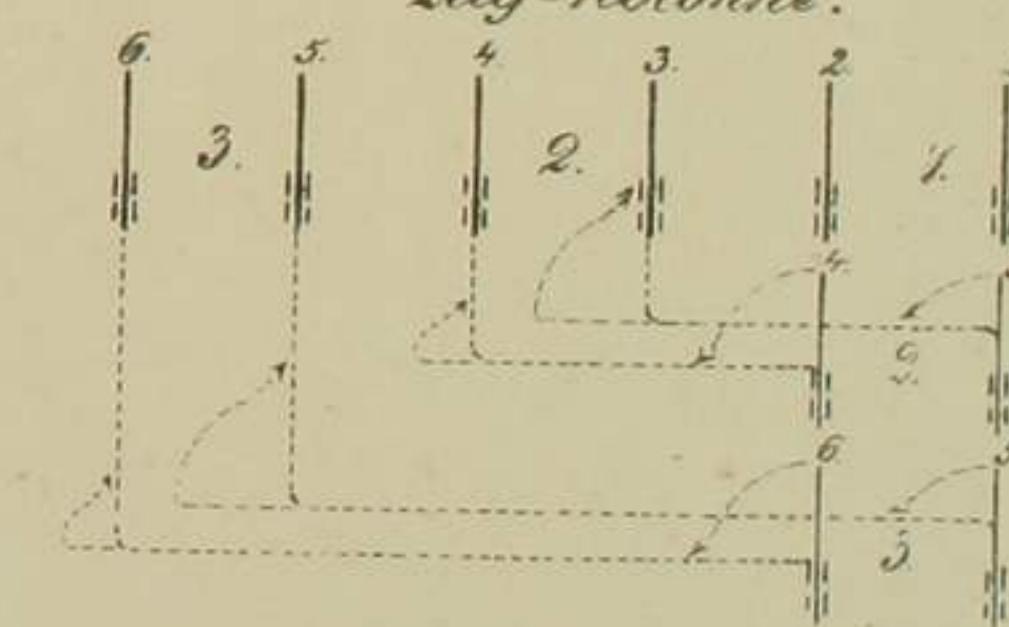


Fig. 55. Links-Deployment aus der geöffneten aufgeschlossenen Zug-Kolonne.



Artillerie.

Tafel XXXVII.

Fig. 57. Ausstellung einer im Feuer befindlichen reitenden Batterie.

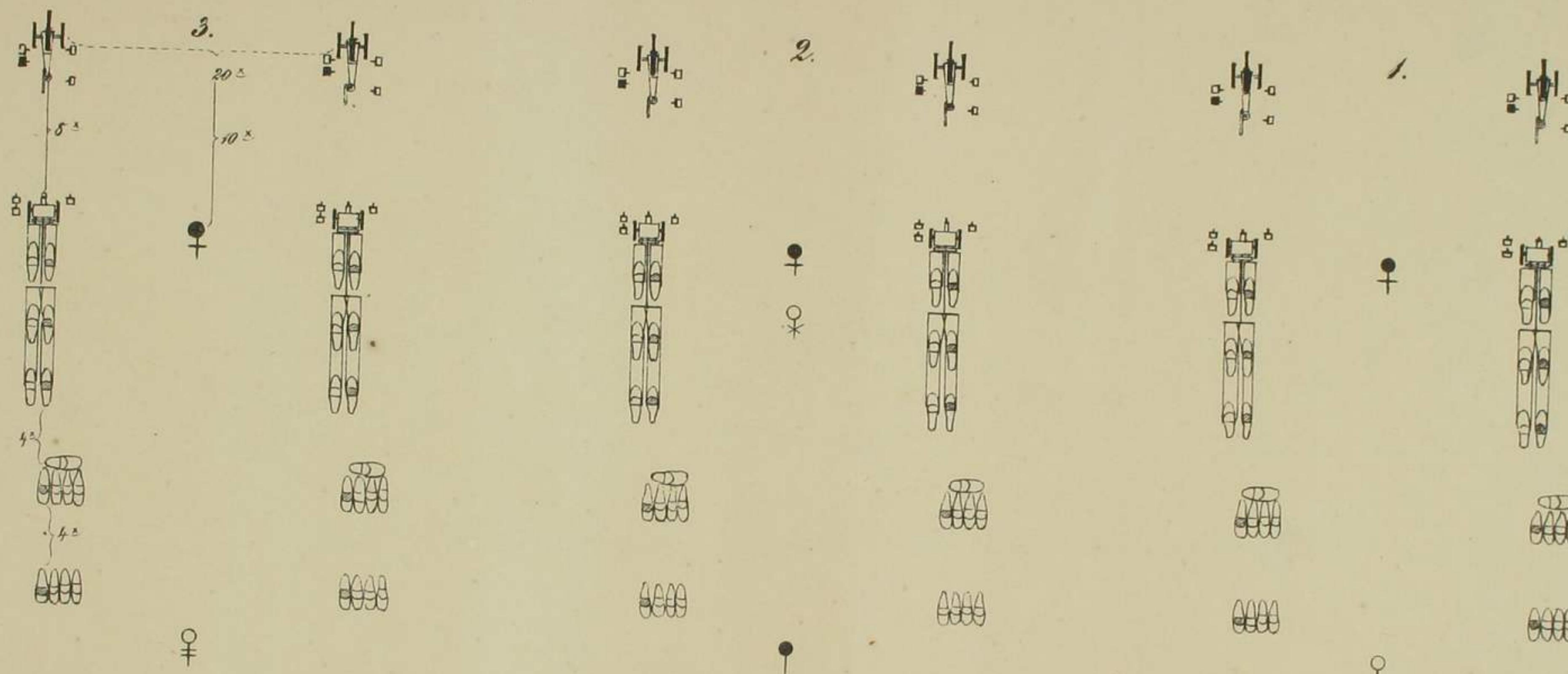
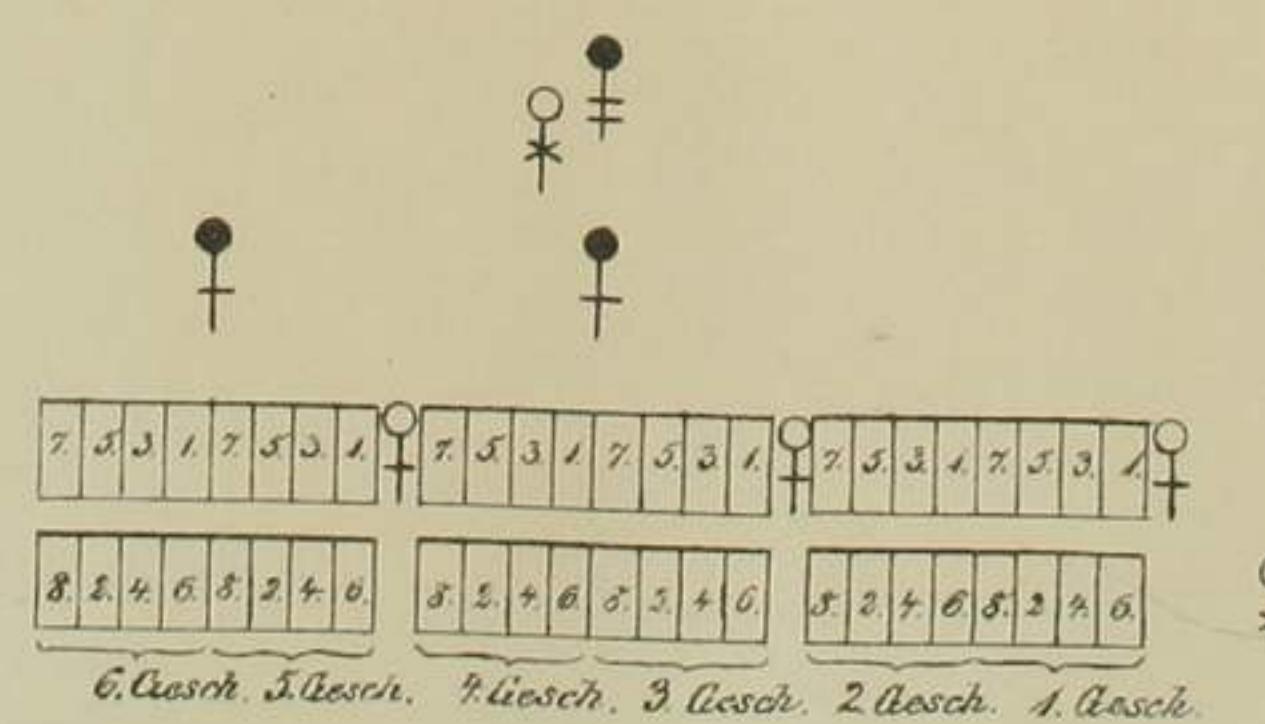


Fig. 58. Formation der Bedienung einer reitenden Batterie zur geschlossenen Attacke.



Artillerie.

Tafel XXXXVIII.

Fig. 59. Aufstellung einer Abtheilung zu drei Batterien in geöffneter Linie.

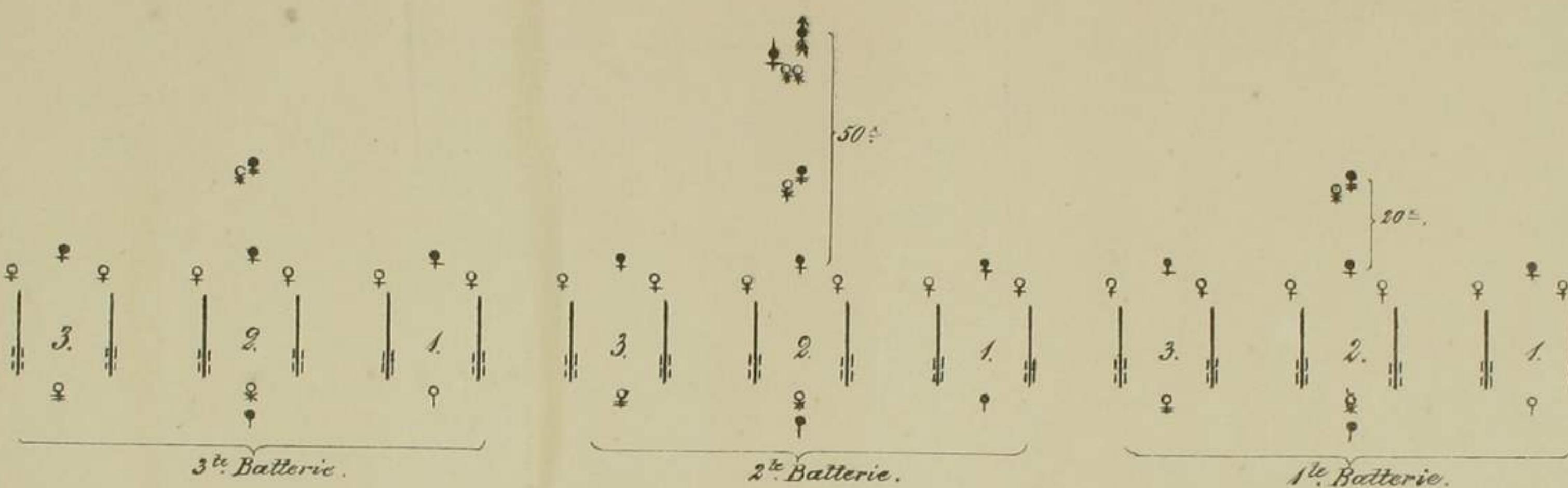
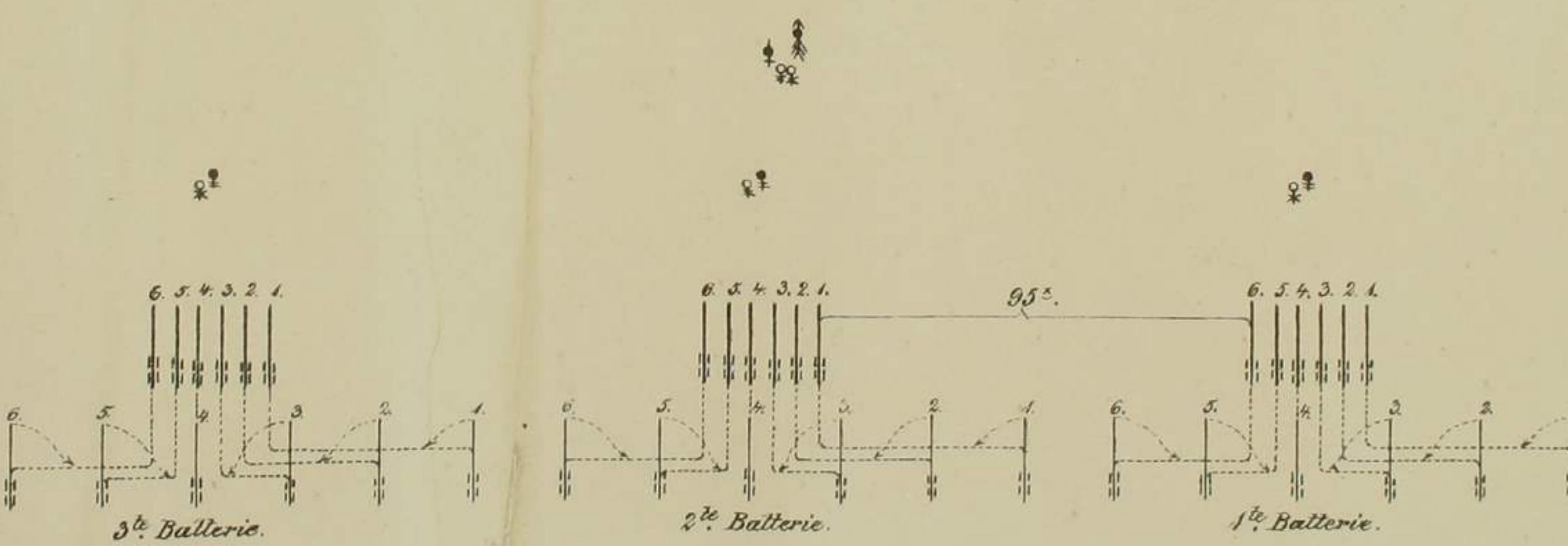


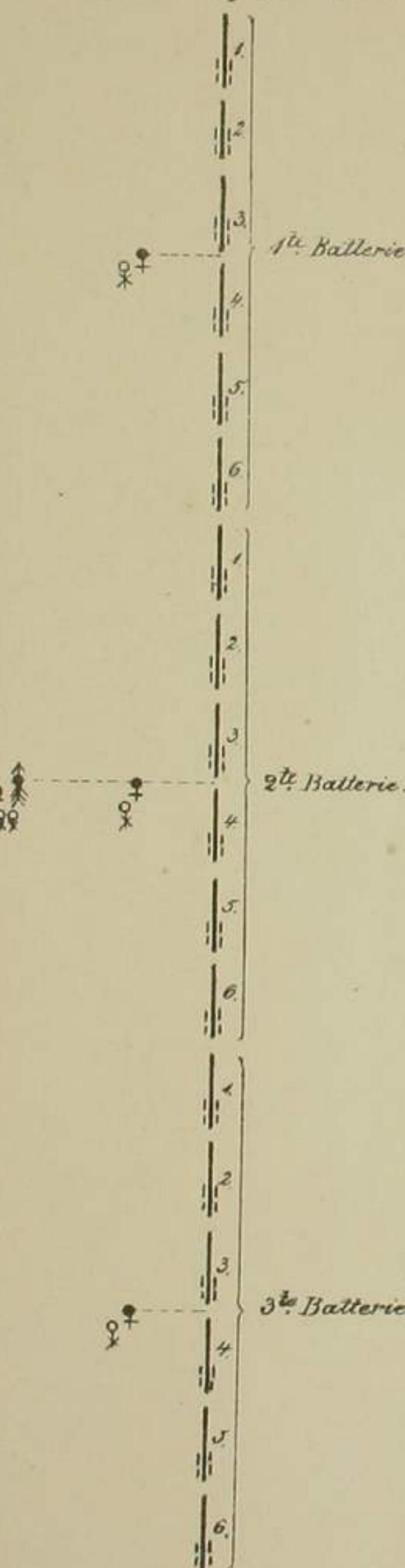
Fig. 60. Das Schliessen der Intervallen einer Abtheilung in Linie.



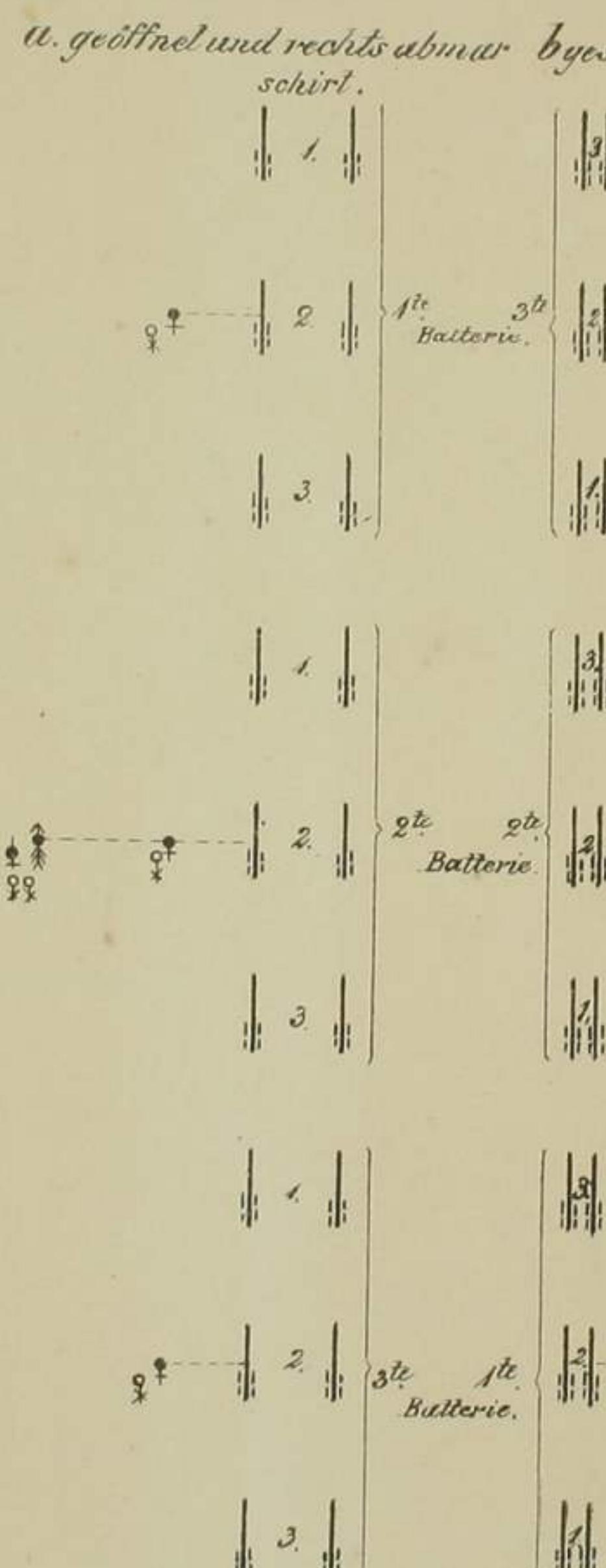
## Artillerie.

Tafel XXXIX.

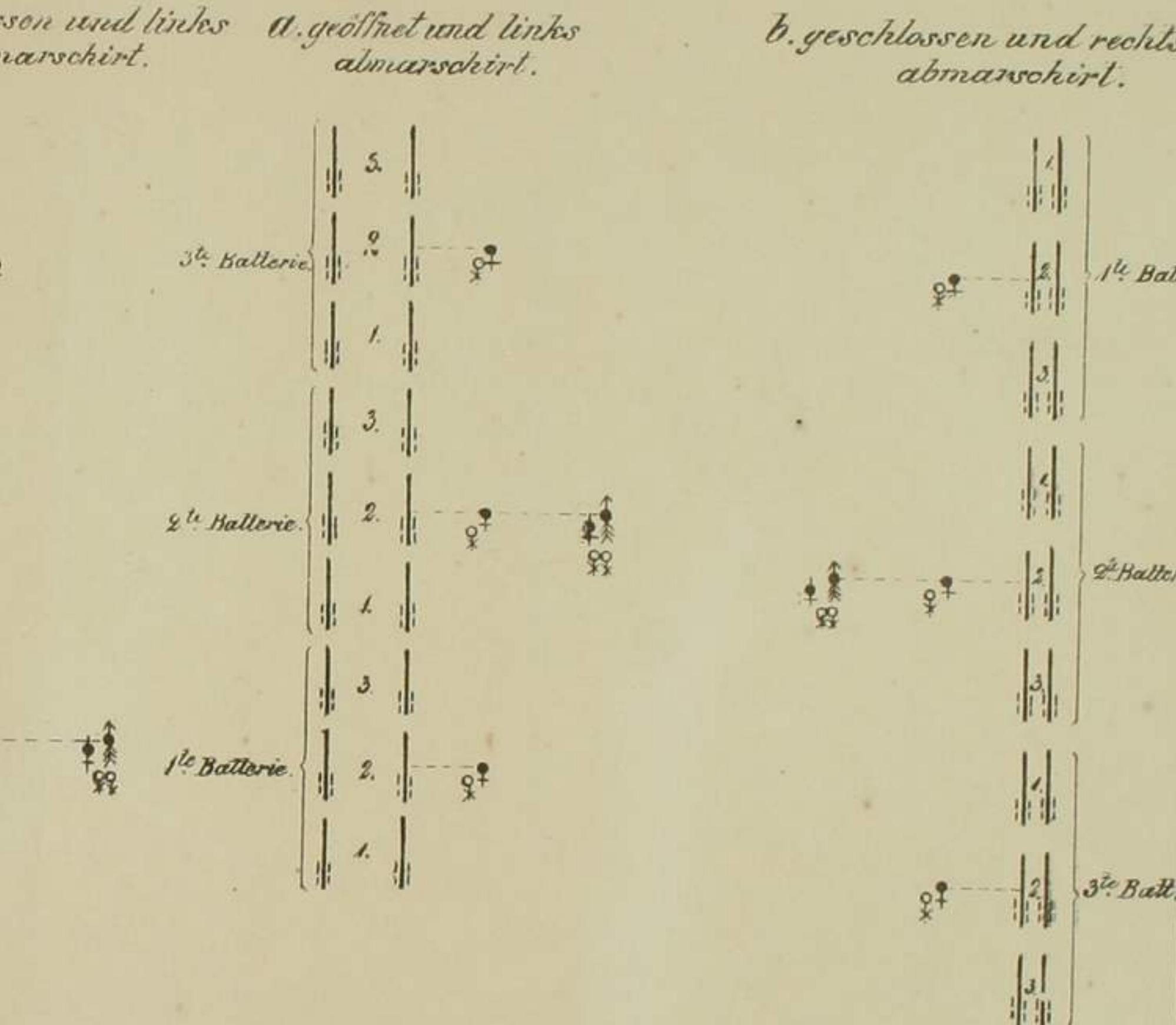
*Fig. 61. Die Kolonne zu Einem einer Abtheilung, rechts abmarschirt.*



*Fig. 62. Distance-Zug-Kolonne einer Abtheilung.*



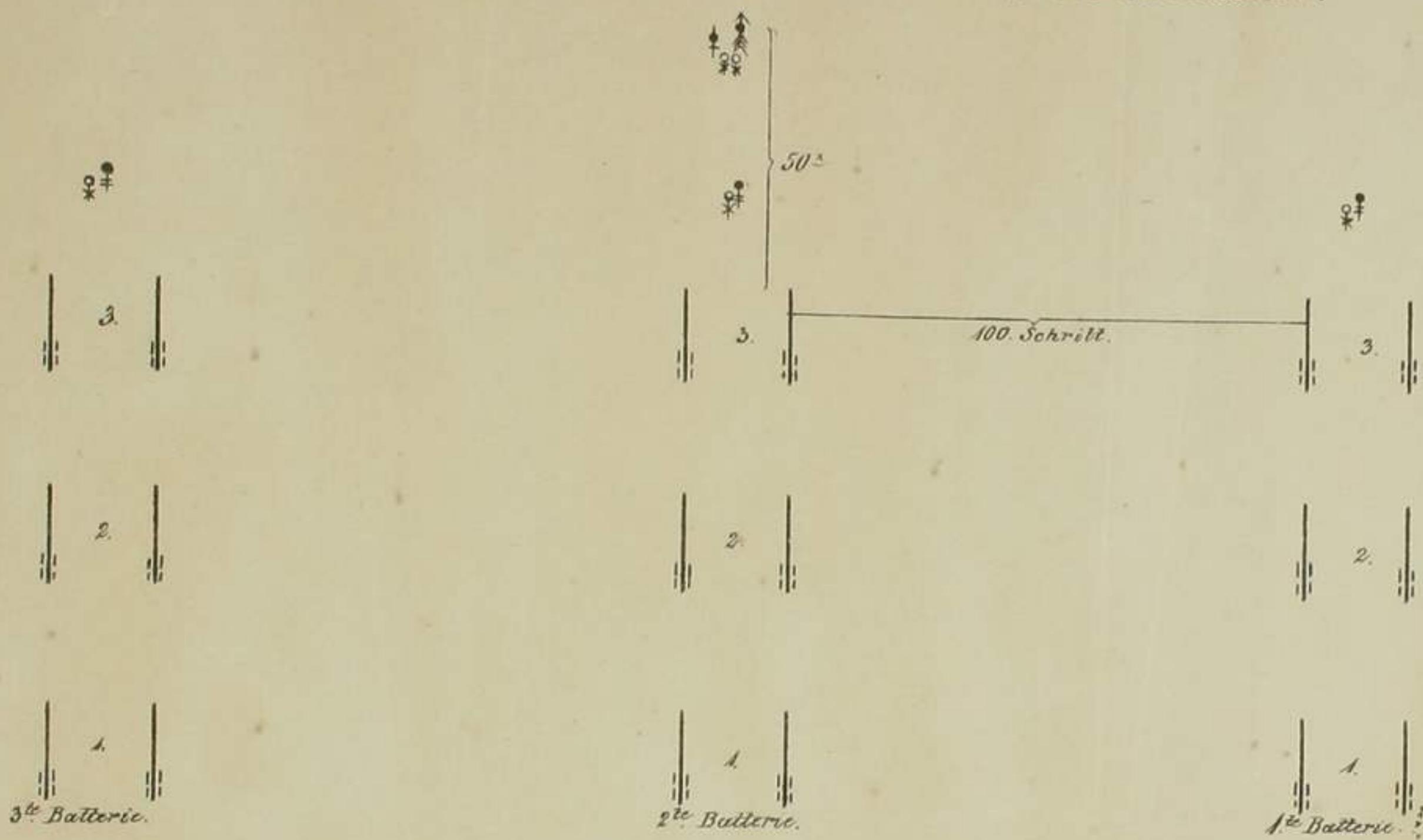
*Fig. 63. Die aufgeschlossene Zug-Kolonne einer Abtheilung.*



# Artillerie.

Tafel LI.

Fig. 66. Die „Zug-Kolonne“ in einzelnen Batterien einer Abtheilung.  
a. Die geöffnete Distance-Zug-Kolonne in einzelnen Batterien, links abmarschiert.



b. Die geöffnete aufgeschlossene Zug-Kolonne in einzelnen Batterien, rechts abmarschiert.

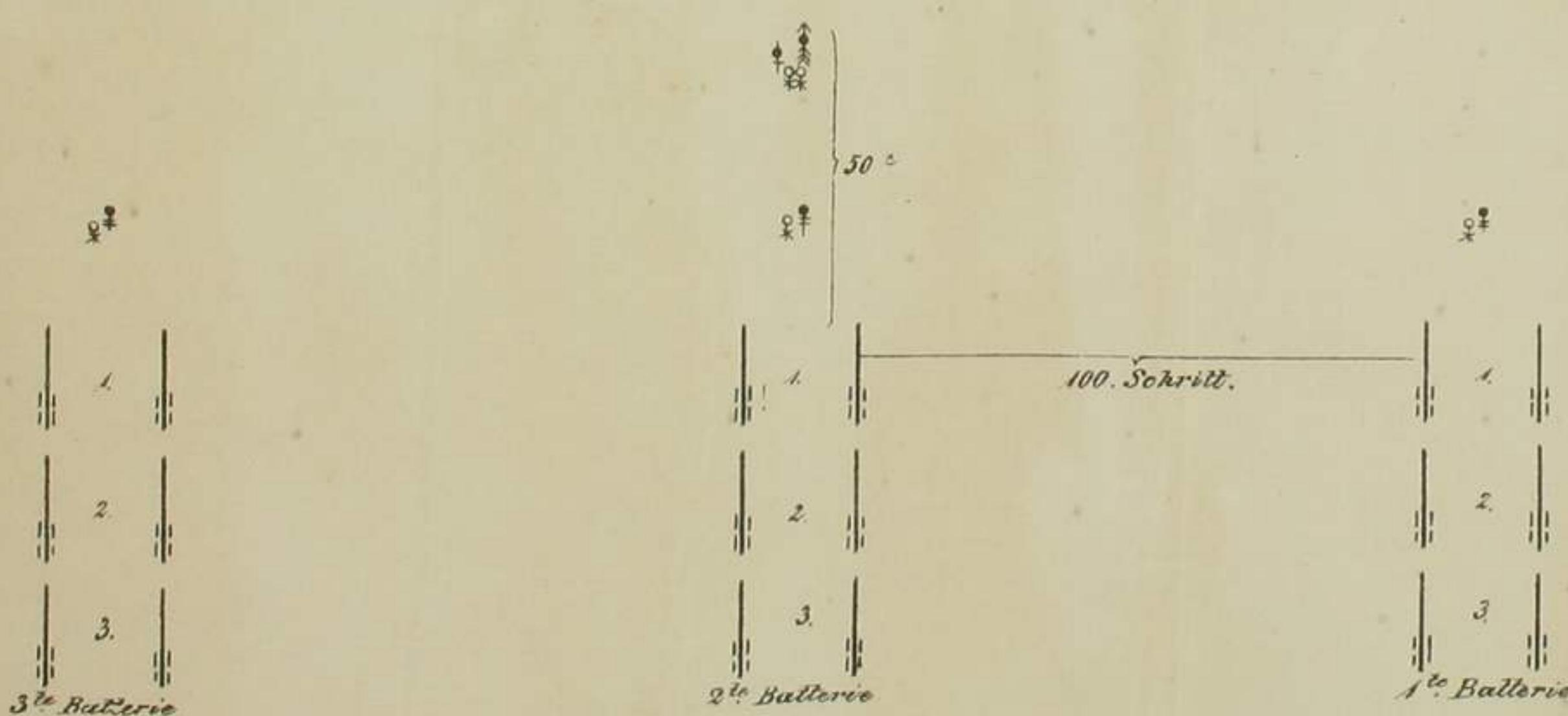
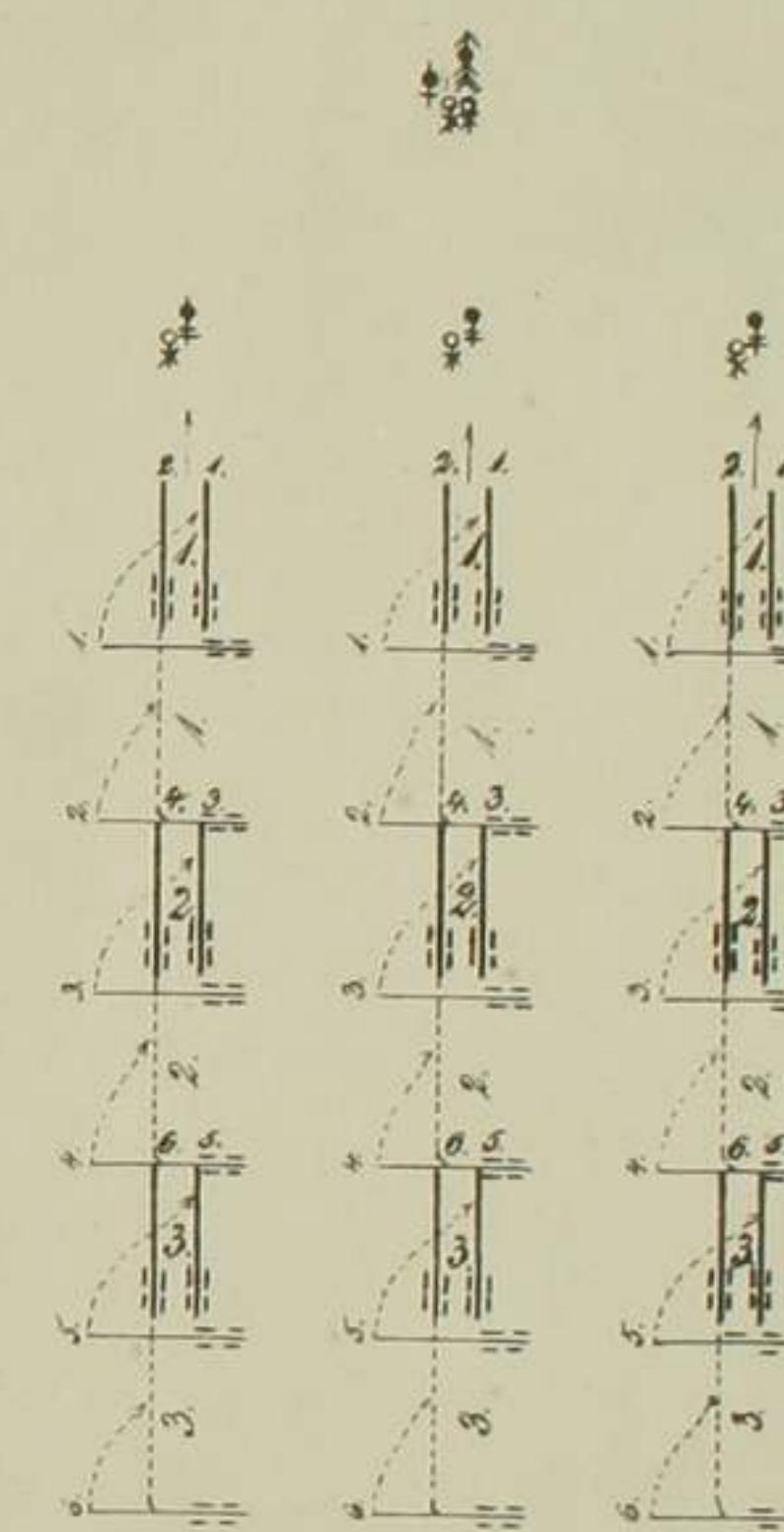


Fig. 67. Flankenbewegung rechts einer geöffneten aufgeschlossenen Batterie-Kolonne.



# Artillerie

Tafel L.

Fig. 64. Die Distance-Batterie-Kolonne.

a. geöffnet und rechts abmarschiert. b. geschlossen und links abmarschiert.

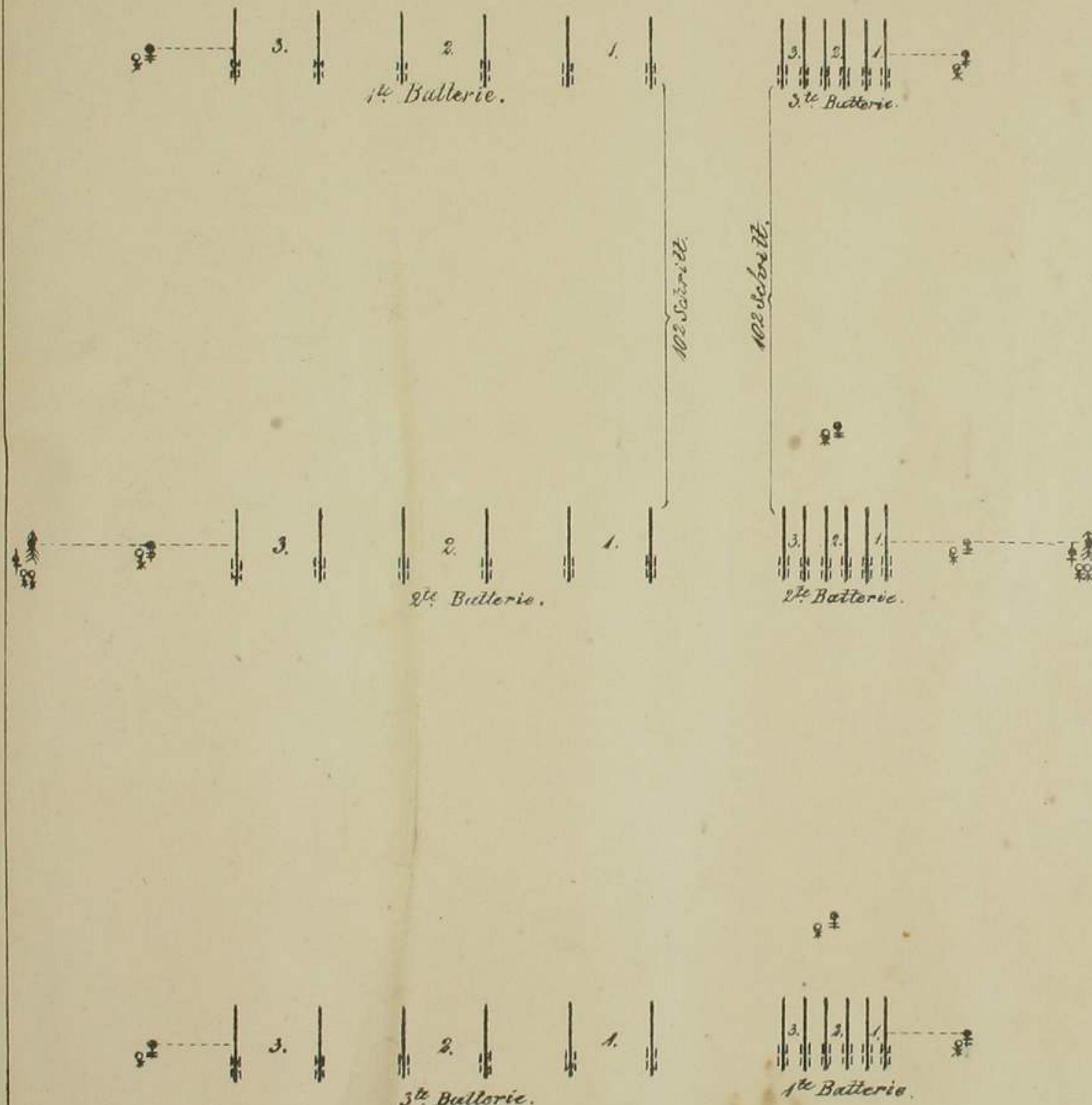
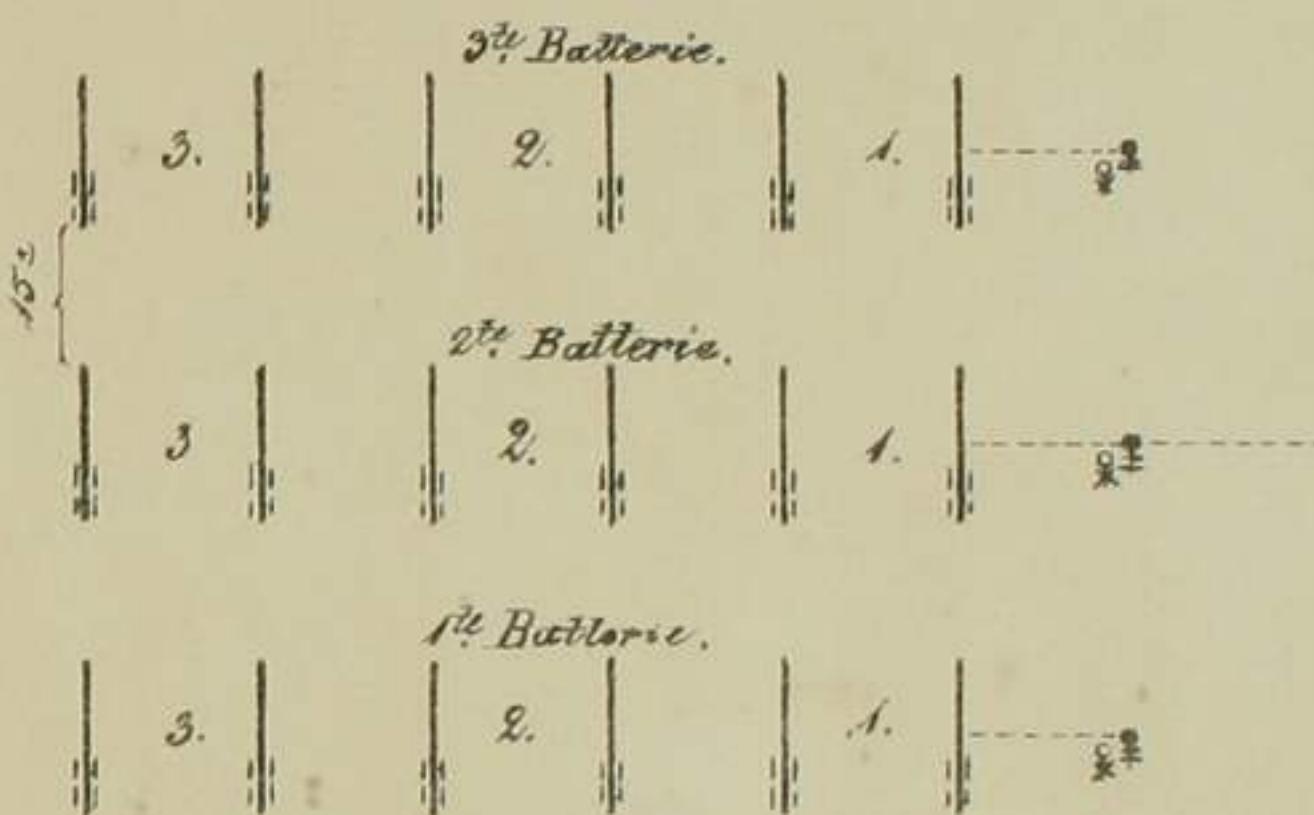


Fig. 65. Die aufgeschlossene Batterie-Kolonne.

a. geöffnet und links abmarschiert.



b. geschlossen und rechts abmarschiert.

