



七
 一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百



Handwritten text in Japanese Kuzushiji style, likely a historical document or record. The text is written in dark ink on aged paper and is organized into approximately 15 vertical columns, reading from right to left. The characters are highly stylized and cursive, characteristic of the Edo or Meiji periods. The text appears to be a formal record or a narrative, possibly related to a military or administrative context given some of the discernible characters.

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), likely a letter or document. The text is written on a strip of paper and is oriented vertically. The characters are densely packed and flow from right to left across the page. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear, including a vertical crease down the center.

Handwritten text in cursive script (sōsho), likely a list or record of names. The characters are highly stylized and difficult to decipher precisely, but appear to include names and possibly titles or ranks. The text is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left.

一丁道院人名甲

Handwritten text in cursive script, likely a list of names or titles. The characters are highly stylized and difficult to decipher precisely, but appear to include names and possibly titles or ranks. The text is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left.

一丁道院に人名甲

あつる家 松居おと

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

さとしやう ちのち

別名

おとしやう ちのち

おとしやう ちのち

おとしやう ちのち

別々たるを

おとせん道代

宗室の院に並ぶ

大は松屋と一人

こう道院とつゆ

あまふあやうを

いとお松屋

おんいりりこ

おんいりりこ

こう道院とん

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

いりりあやう

別
月
お
を

川
唐
内
を

中
お
を