

池無名妻玉瀾女史者父江戶人
 德山某母祇園梶子之女百合也
 入冷泉家之門修和歌又能丹青
 之道世人賞嘆此淑女之才及三
 古予偶過大雅堂司馬峻觀取描
 女史畫像應需記其略傳云爾

安永十酉歲秋八月

息心居士陶齋



己丑年十月五日
 江邊町馬坂高



貳百九拾本

大雅堂專玉瀾肖像

司馬溫漢畫
趙陶齊記傳



晴溪氏曰

洋學文庫
文庫 8
C 926

池無名妻玉瀾女史者父江戶人
 德山某母祇園梶子之女百合也
 入冷泉家之門修和歌又能丹青
 之道世人賞嘆此淑女之才及三
 去予偶過大雅堂司馬峻觀取描
 女史畫像應需記其略傳云爾

安永丁酉歲秋八月

息心居士陶齋



己丑冬十月玉瀾女史之畫
江漢司馬峻寫

