

洋学文庫  
文庫8  
C 648

西洋手習鏡  
yama  
me to



となる者も少く、且つ文明開化  
は極むるに源を溯る志あり、其原  
を尋ねて洋人の意を辨るべし、或  
今亦至る進歩の一捷徑哉、得ん  
たれ、英學の行も如日之如、予  
自序

梶川弘操譯 一名假名手本

西洋手習鏡

東京書林 慶元堂發兌

官 許

留字を翻刻せん事是を大方小  
定玄澤氏曰唯々然りと云ふ生  
玉涉らざる所あり何ぞ是を待ん  
男女其留學に自由を得る上の一  
化の係原書日に秘本一萬家此  
原書を編緝する處をれとて採

する所ありと且留字も原書代以て  
語の翻刻を語學志の常に解  
題し予曰此を述ぶ字の系因單  
日用の單語を翻刻せん事を乞  
たるにのりて留字の原因并ふ  
の際と云ふと予の門下松澤氏

を託し幼蒙初学の人としてけ  
論する處は阿羅とれを只其原因  
編著を元より習字のしく活音を  
としん也之故今この書に應しく拙筆  
表を許しきまると予まゝ書し程謬陋  
存しきも翁先生願くは幸にその微

因基をいふに所謂儀塾の山を獲て  
行入學を望むの期一事一解の原  
哉明辨せんが為あり然せば其人洋  
也之を皆是との原因に當りては  
乃門を分ちむし何の様は流る苗字せん  
亦もあらん唯童蒙初学の人何也

日本草書體

西洋手書錄

卷之一

い ea ろ ro

は ha に ni

ほ ho phe

と tou



橋月弘操述

二五五至三十三年第二月

と存す

亭

三

1711

ち ti ri

ね nu nu

を ow wa

か ca

西洋書

よ yo ta

ね re so

つ too ne

な na

ら *ra* む *mw*

う *oo* お *ea*

の *no* に *wo*

く *ku*

や *ya* ま *ma*

け *cke* ふ *foo*

こ *co* に *ye*

て *te*

西字手習帳

あ *aa* さ *sa*

か *ka* き *ki* や *ya*

け *ke* こ *ko* め *me* み *mi*

し *si*

西字手習帳

卷之一

ね *ne* ひ *hi*

も *mo* め *me* せ *se*

す *su*

日本五十音

あ *aa yi*

う *oo ye*

と *wo*

か <sup>き</sup> *ca ki*

く <sup>け</sup> *ku cke*

こ *co*

西洋文字書

さ <sup>志</sup>  
sa si

次 <sup>せ</sup>  
su se

そ  
so

西洋文字書

た <sup>ち</sup>  
ta ti

つ <sup>と</sup>  
too te

や  
tou

西字書

卷之一

七

ま ん  
*na mi*

ぬ ん  
*nu ne*

の  
*no*

西字書

卷之一

七

は ひ  
*ha hi*

ふ  
*phu*

へ ほ  
*phe ho*

ま み  
ma mi

む め  
mu me

も  
mo

や ゅ  
ya yu

ゆ え  
yu ye

よ  
yo

西洋文字

ル

ル

ら り  
ra ri

る ゑ  
ru re

ろ  
ro

西洋文字

卷之一

九

わ ゑ  
wa ye

る ゑ  
ru ye

わ  
wo

日本五十音ニゴリ

は *ba*      べ *be*

ひ *bi*      び *bi*

ひ *bu*      ぶ *bu*

が *ga*      ぎ *go*

ぐ *gu*

が *ja*      ぎ *je*

ぞ *zo*      づ *zu*

西  
洋  
三  
書  
鏡  
卷  
之  
一

西洋手習字  
カ  
カ  
カ

ry da

de di

do din

西洋手習字  
卷之一

dy pa

pe pi

pe pu

Handwritten text in the left margin, possibly a page number or reference.

Handwritten cursive letters: *py*, *phi*, *phu*, *rin*. Each letter has a small Japanese character next to it: *py* (ひ), *phi* (ひ), *phu* (ふ), *rin* (りん).

Handwritten text in the right margin, possibly a page number or reference.

Handwritten cursive letters: *a*, *b*, *c*, *d*, *e*, *f*. Each letter has a small Japanese character next to it: *a* (あ), *b* (び), *c* (すい), *d* (でい), *e* (い), *f* (ふ).

トー *g.*

いっち *h.*

あい *z*

いー *J*

けい *k*

いゝ *l*

いむ *m*

いん *n*

とー

*o*

ひー

*p*

ちー

*q*

あゝる

*r*

いっす

*s*

てい

*t*

いー

*u*

うい

*v*

だぶりう

*W*

スウ

*X*

わい

*Y*

スウ

*Z*

日本真書體

ア

**A**

ビー

**B**

すい

**C**

エー

**E**

ジー

**G**

あい

**I**

でい

**D**

ふ

**F**

はち

**H**

い

**J**

西  
洋  
書  
體  
卷  
之  
一  
四

けい	<b>K</b>	にる	<b>L</b>
にむ	<b>M</b>	にん	<b>N</b>
とー	<b>O</b>	ぴー	<b>P</b>
きゆー	<b>Q</b>	あゐる	<b>R</b>

西  
洋  
書  
體  
卷  
之  
一  
五

えつす	<b>S</b>	てい	<b>T</b>
ゆー	<b>U</b>	らい	<b>V</b>
たぶりゆー	<b>W</b>	あつます	<b>X</b>
あゐ	<b>Y</b>	せつと	<b>Z</b>

日本草書體

西洋書體  
一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十

ロー	A	ビー	B
サイ	C	ディー	D
ユー	E	フィー	F
ジョー	G	ホイ	H

西洋書體  
一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十

あい	I	ジャ	J
けい	K	ル	L
にむ	M	ニン	N
オー	O	ピー	P

西洋書體  
卷之二  
一

まゆー

あくる

にす

てい

ゆー

うい

だぶりう

びんきん

西洋書體  
卷之二  
二

わい

ぜつと

にー

同

同

日本行書體

西洋字書鑑

卷之一

五ノ

b  
d  
f  
h

びー

でい

びふ

びうち

a

c

e

g

にー

すい

いー

じー

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

すい

いー

びふ

じー

西洋字書鑑

卷之一

五ノ

西洋文字  
一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十

あ	i	い	j
け	k	に	l
む	m	ん	n
と	o	ひ	p

西洋文字  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十

ち	q	あ	r
す	s	て	t
し	u	う	v
ふ	w	く	x

西字書金

わす y ねん z.

いー a せう d 同 d

あくる れ 同 ろ

一

二

西字書金

卷之一

びー n 江ふ k ねんち b

てい x 同 t せう j

びー p せう j 江ふ f

三

イロハニホトト

x x x

イロハニホトト

z z z

等

& C.

イロハニホトト

イロハニホトト

H H

イロハニホトト

T T

イロハニホトト

F F

イロハニホトト

K K

西洋三書

卷之一

三

江  
石

同

L L

江  
石

同

M M

江  
石

同

N N

江  
石

同

O O

江  
石

同

P P

江  
石

同

Q Q

江  
石

同

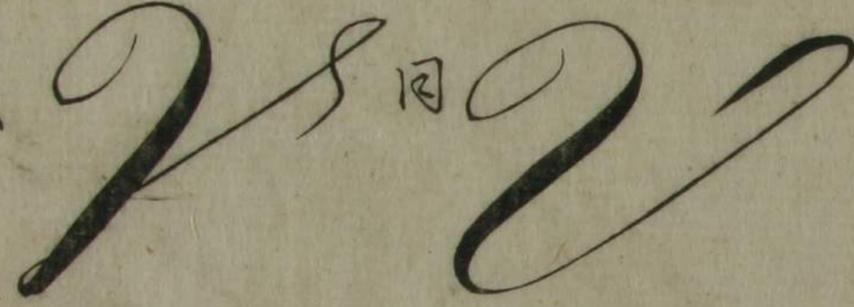
R R

江  
石

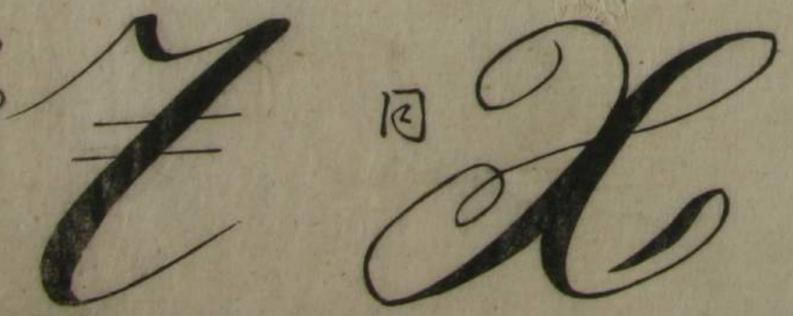
同

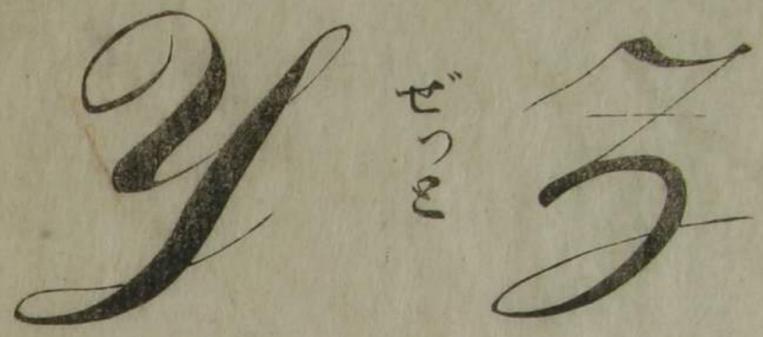
T T

いー 同 

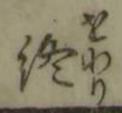
うい 同 

だぶりう 同 

いっます 同 

わい 同 

あゐ 同 

いん   
終り 

字體亦一に由り

書ふれハ行ふ者ハ其字を結

ハ一其字の爲にハ

單語の必用を述補

於二篇三篇より数字並

西洋手習鑑初篇尾

475

官許明治六酉年三月

下谷稻荷町

和泉屋庄次郎板

問屋

和泉屋金右衛門

和泉屋勘右衛門

岡村屋庄助

書物

小林新兵衛

須原屋伊八

東京

山城屋佐兵衛

岡田屋嘉七

須原屋茂兵衛

明治六年四月

門下

松澤慧葉謹白



Josephou Phatt

Yama motor