

KODAK Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2000

Kodak

LICENSED PRODUCT

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

A

1

2

3

4

5

6

M

8

9

10

11

12

13

14

15

B

17

18

19

横濱孝澤全

洋学文庫

文庫8

C 442

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

1

2

3

4

5

6

7

8

9

2

ダンラヲ



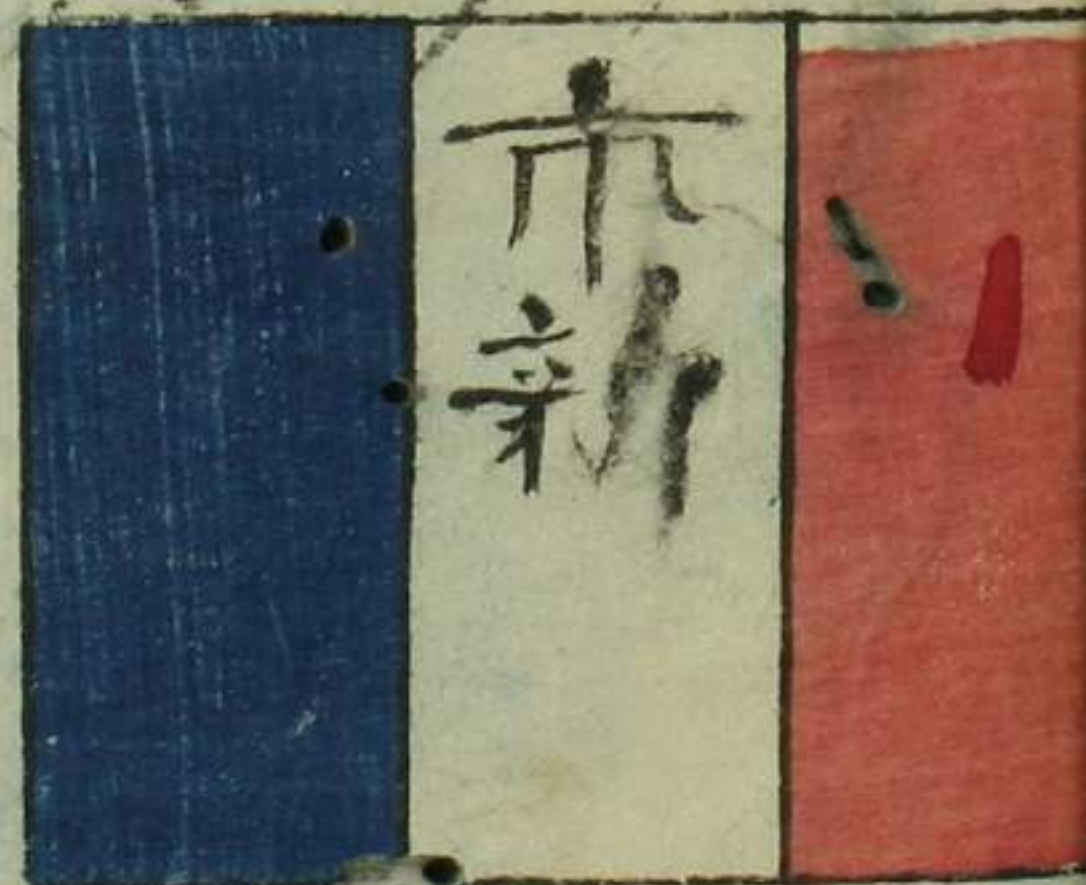
ヤシロヲ



カリメヲ



スンラフ



綿港堂藏

横濱参事談

義形を能く説く

A stylized, textured representation of the Union Jack flag. The flag is composed of red, white, and blue colors. The red cross is prominent, with white borders separating it from the blue background. The texture appears to be that of a painted or printed surface, possibly a book cover or a piece of fabric.

A red flag with a Union Jack in the canton. There are two white patches on the right side, each with a dark stain. The top patch is irregular and elongated, while the bottom patch is more rounded. The flag appears to be made of a textured material, possibly fabric or paper.

A blue eagle with a golden crown and wings spread, perched on a golden branch. The eagle is facing forward, with its wings spread wide. It has a golden crown on its head and golden talons on its feet. The background is a light, textured surface.

菊苑老人誌

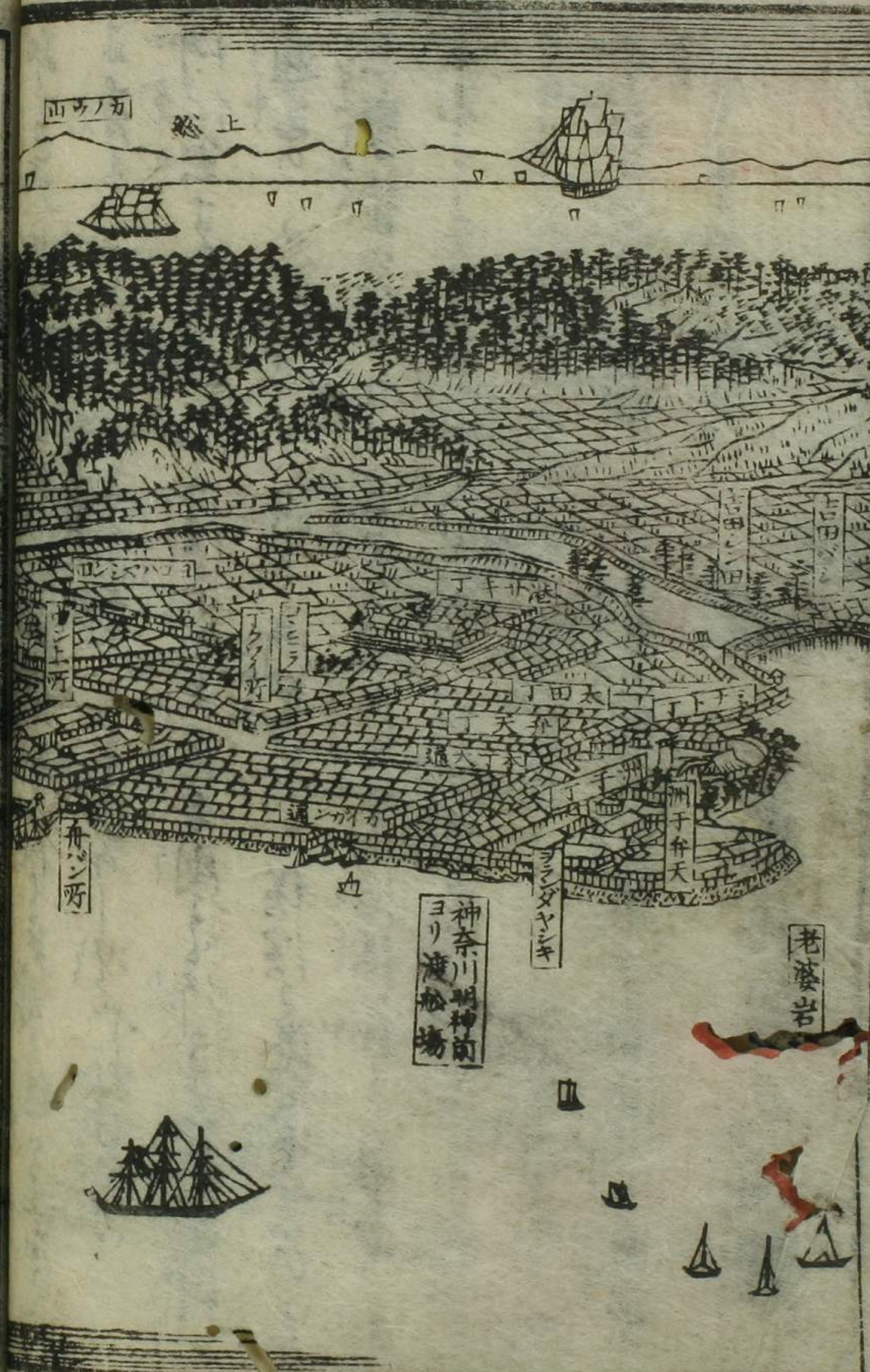
横濱港の繁榮之圖

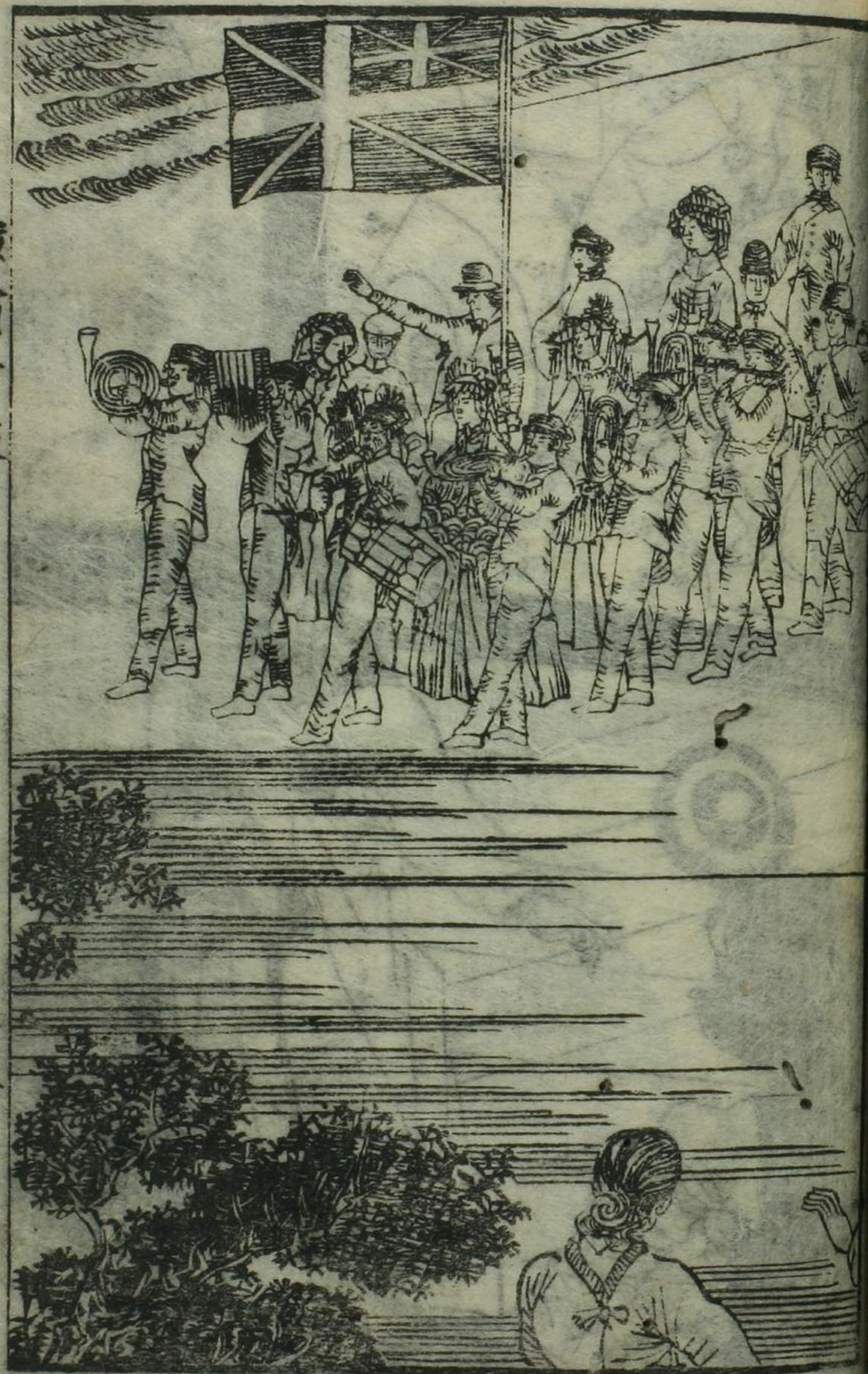
横濱港の繁榮



山ノカ

上





ブンダフの休日
異人男女集合遊行
し音曲を催
あひあひ銃炮を
揃へて足並を
調練せしむ





皇國ふあう

官許あり一通あるの長ハ貿易のふあう

留り双方とも片賣片買ありていづれも現金の通あるふあう

其の廣大なるる市代未だ一日のうち一萬も二万もあるふあう

又方あるが穀物のより買あり其のより下限りありてある物

を渡しゆづる日のうち市代漲落ありていまだらちある物

みよるありトすも莫大の洋銀と麻紙布あるふあうとて

丁種あるふあう種子のこい肩ふあうのせ堅様ふあう行あるも

りづー被洋銀の相場銅管くくふあうふあう減活業と

しと世減減るものも許多あり世とのある屋くあるト俗ふドル

るや喝めるともふあうより持るる品物ハ波が場つとに日

そのふあう海運のよりある物ハ相合通りの海運上相納め

る後賣買ふあうとて先我國の品物とても海運くくあるのふあう

同様なり外國より渡来する品物ハ織物のたぐひギヤマン

細工の器物茶種の新そのあるお救多々あるが器とす我々

より多々あるとて賣るる品物ハ生糸茶葉とてある石炭その

ある救ありり物とて何れよりある賣込の品ある町倉ある

る品ある海運のよりある穀物ハお救むりなり目南地の商人

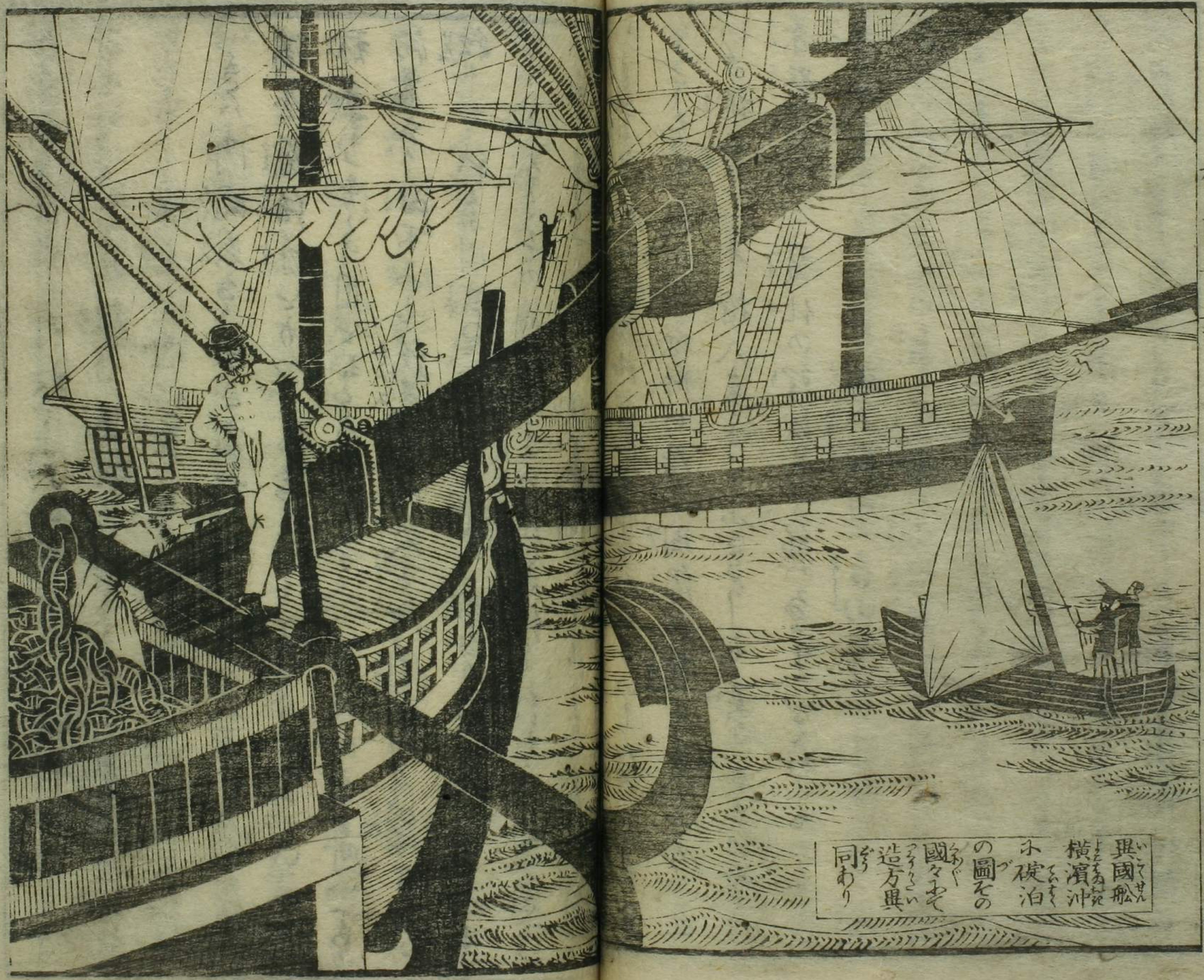
ある穀物ハ出入のよりある船と腰と持るなり金用のものあり

と入るると許さるる者なり所開港の紀元ハ永七寅

年亞墨利が國より使節と渡して本使ペリ副使アダムス

かゝる事なき所、松山に在りし時、
あつたや、被一休禪師の傳へ、因縁の熟するをあらはせ
たり。杭葉二年、播八幸とて、さきも、まう、おもひやり
兼好法師が変化の理紙を、経るなりといふれども、
さき金云なり、むづや、備入和町に右田町のふまへり、
和町に渡運上原のちよ芝居、小仲あり、二丁目あり、波老ハ
江戸表より立者入り、立ちかたり、定芝居たる間
なり。相撲ハ太田町六丁目、金毘羅境内より、こまも、
の真形、体むとなり。波戸場の西宮上原の幕あり、美人の
波戸場も、各戸をりのふまへ元町ハ、わり割の印、増徳院の

横濱新港



横濱新港

異國船
横濱沖
碇泊
の圖を
國々
造方
異
同あり

右の如くまづ町救軍又町あるまじきも救へんを
 小もあつてふき救へん又年ふも満るふかく整花の務地
 とかりしる今く所仁恵の意きあつたり作でもあつた
 づき所國恩ありすの家救不對して人民の多きしり
 湯屋整結床とつてもあつて一子朝より救ふけるを
 救ふなきの目とあつたりをりて渡船場は町一丁の
 所居あり此ふも諸君物法改所関門なりはふより出
 船して新奈川宮の所居と申すもあつたり船賃は人を
 半八文ありその海上船乗の係系他よりなり西の留士と
 申すも見えて右の秩父甲州の山に居たりたふは箱根
 天城山と申すは係金重沢と申すもあつたり東の湯
 純山と申すは係金重沢と申すもあつたり東の湯
 名ふおの新奈川の係系浦崎と申すは松雲と申すは
 南の横濱の係系横濱の吳和と申すは吳和の旗と申す
 う一吳人彼の遠見と申すは我國と申すは亞國の
 ハミント英王ロンドンの港へつてもあつたりやあんとあつたり
 高家整花のつりきあつたりはの町整と申す
 町いふも実ふ系と申すはつてもあつたりはの町
 ありかき所代と申すは係地と申すは係地と申すは
 海道整花の係客と申すは係客と申すは係客と申すは

横濱の風景

九

寫真鏡の箱は太く
 小くは箱は太く
 廣くは箱のびい
 とうふうつものと明ふ
 せんてん大さうなるを
 布をさう箱にも入る
 ころ箱の口より日光
 入る色とも変せぬ明白

異人横濱の

海岸より

写真鏡と

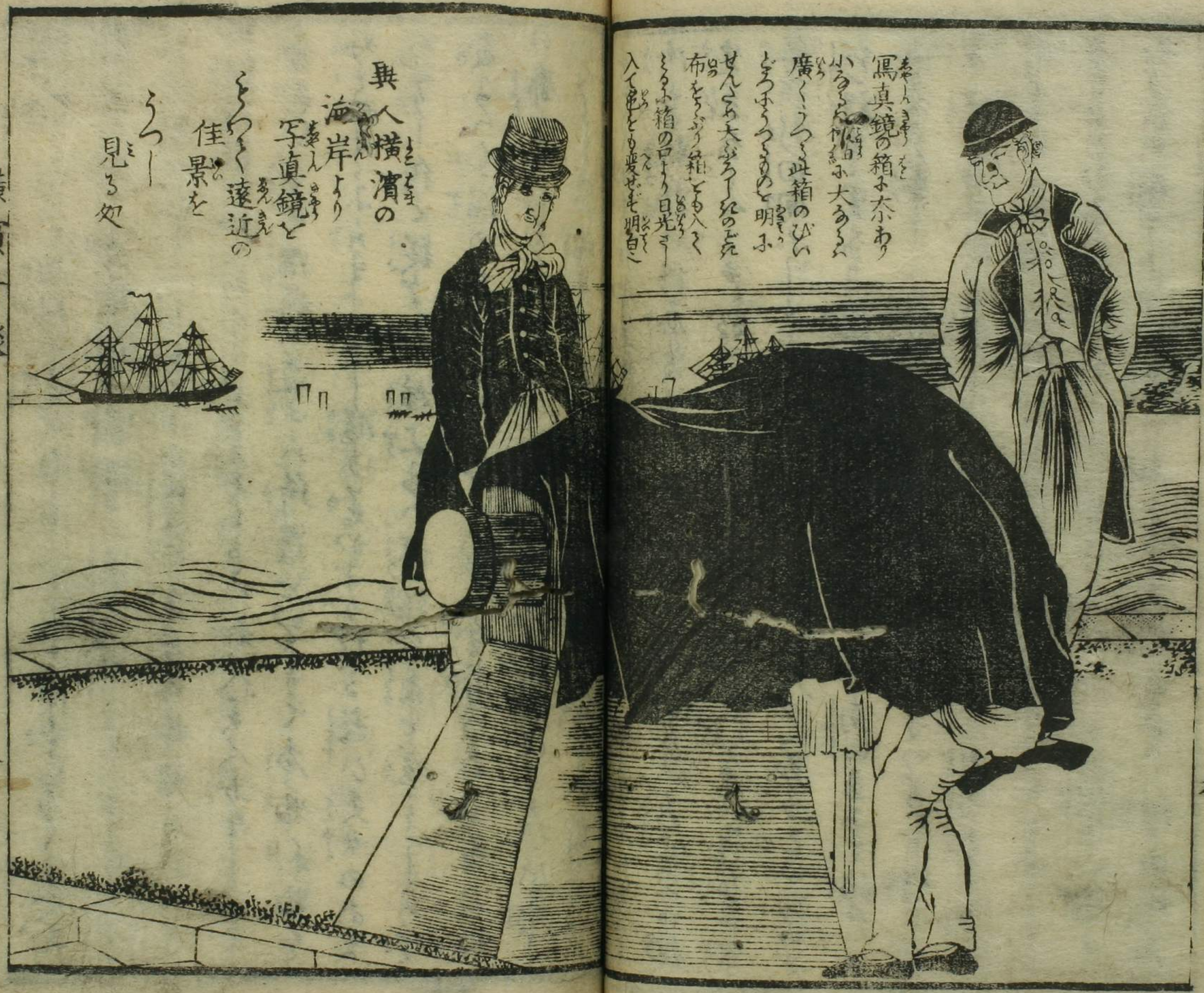
遠近の

佳景を

うー

見る処

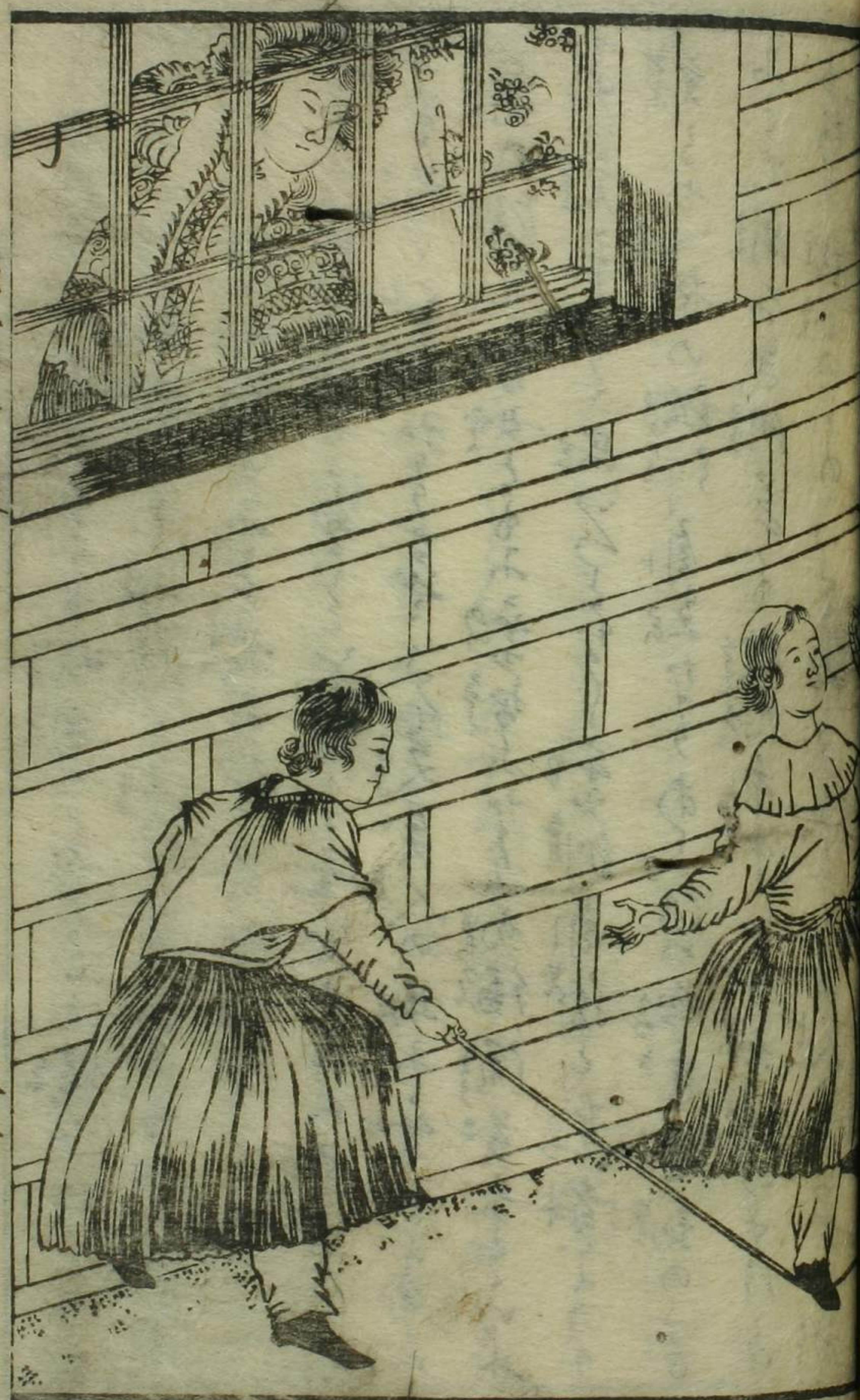
横濱の風景



極く驚くごとく娼妓ふも色紙のそふまぐくは夢の如くの花
 終る事なり 若亀橋の家造りへ亀橋のよくありてあつ
 も就界よりくく毎月の娼妓 五月の俄頃とん日く
 の賑ひ目とわろろー 夢んぞめきへ和人英人お中しそて
 昼間とちも娼妓の道中へ絢羅とわろりて唐物利物を
 好くするふもくくく 條り若かざりたる粧ひ天女のおま
 くらく 夜と寝がさる橋上より浮沼の花と咲くくくめ
 夢んも浮沼の夢とあちうせりかゝる金巻のあきまに
 の廊もあきくかゝるくくくを思ふされびとくは夢
 まるく英人あきふ人土官とあ人と けり土官のふにニストル
 コンシエル あらひへ通辯官する ねねねとありて 後
 被玉の旗袴とわたりてありあきふの旗 かなれども
 高用の看板らしき旗 けり けり けり けり けり けり けり けり
 あん石と積みかゝるの障子へギヤマン あく 張間毎の志記
 るのふも けり けり けり けり けり けり けり けり けり けり
 うきうきの櫛柄ありけの夢 けり けり けり けり けり けり けり けり
 おくく けり けり けり けり けり けり けり けり けり けり
 沢山 けり けり けり けり けり けり けり けり けり けり
 をあけけの櫛より けり けり けり けり けり けり けり けり けり けり

まるく英人あきふ人土官とあ人と けり土官のふにニストル
 コンシエル あらひへ通辯官する ねねねとありて 後
 被玉の旗袴とわたりてありあきふの旗 かなれども
 高用の看板らしき旗 けり けり けり けり けり けり けり けり
 あん石と積みかゝるの障子へギヤマン あく 張間毎の志記
 るのふも けり けり けり けり けり けり けり けり けり けり
 うきうきの櫛柄ありけの夢 けり けり けり けり けり けり けり けり
 おくく けり けり けり けり けり けり けり けり けり けり
 沢山 けり けり けり けり けり けり けり けり けり けり
 をあけけの櫛より けり けり けり けり けり けり けり けり けり けり

十一



黄貫行旅

十三



異人館の内
小男小女の
集りて
さあぐの
遊

異人館
遊

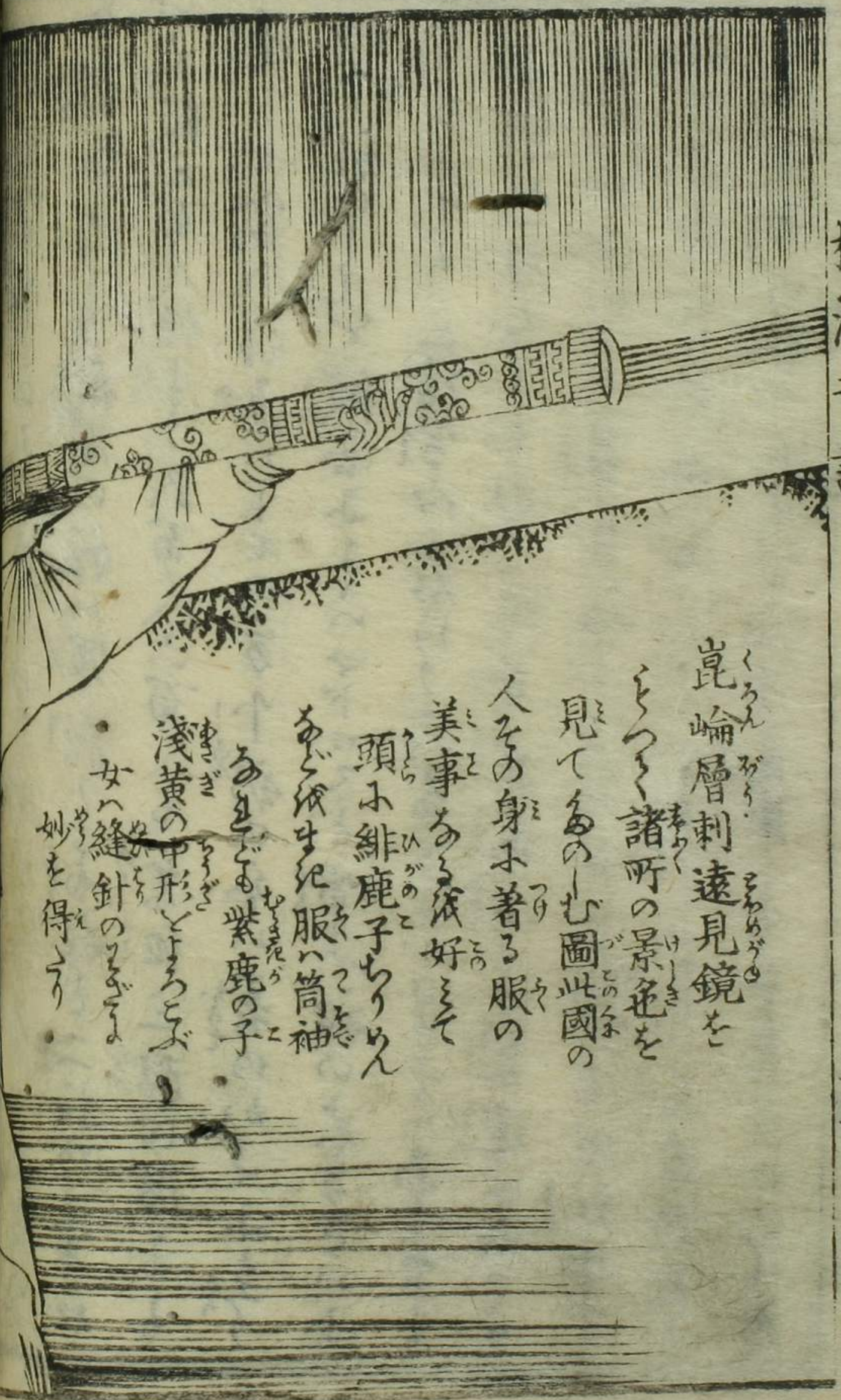
十三

花屋はさうものなりとある家作と一室あり小紋のど
 く小造りて渡来の上陸の者たりきとあるもの
 此をさうや止宿せしむるにも旅宿料一室洋銀
 三枚我風の報ゆ中食ハドルを収め我風の旅宿料と
 格別の高料なりとせしむるに十兩を度ぐれともある大
 半安なりとある中よせしむる間より中計同右との机の
 やうあるものの有り早のふちとある計寸をさしてせしむる
 よ穴ありとある盤面小計寸をさぐるの玉残あきその玉紙
 相もと替りぐ板を以て突べ我玉とおもひの玉とあり合
 つつ合その玉穴入りの法ありと傳と見つつ入りとある



横濱奇談

十一



横濱奇談

十二

崑崙層刺遠見鏡を
 見てゐるの心圖此國の
 人その身小著る服の
 美事ある所好とて
 頭小緋鹿子ちりめん
 衣生れ服の筒袖
 あるとて紫鹿の子
 浅黄の中形とてとて
 女へ縫針のつとて
 妙を得たり

日(ひ)り(り)の(の)ほ(ほ)り(り)ま(ま)より(より)水(みづ)掻(か)車(くるま)へ(へ)移(うつ)る(る)あり(あり)そ(その)元(もと)車(くるま)の(の)ま(ま)に(に)
 へ(へ)石(いし)炭(すす)と(と)い(い)ふ(ふ)もの(もの)が(が)板(いた)敷(しき)の(の)上(うへ)に(に)湯(ゆ)を(を)注(つ)ぐ(ぐ)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 い(い)き(き)の(の)ひ(ひ)も(も)車(くるま)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 る(る)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 後(ご)に(に)西(にし)洋(やう)の(の)船(ふね)が(が)入(い)る(る)ま(ま)に(に)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 磨(こ)き(き)の(の)湯(ゆ)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 る(る)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 大(だい)砲(ぱう)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)

二(に)三(さん)十(じゅう)人(にん)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)
 船(ふね)の(の)ま(ま)に(に)お(お)か(か)か(か)る(る)て(て)湯(ゆ)の(の)た(た)ぎ(ぎ)

する何れも多向き——何れもあつたりなり——
 るく用ひて調法も便利あり——また富貴を
 一種の奇物なりと云ふ人も勿論地味を棄てて
 其後移せば其の形を合する少くも遠くは微
 細ギヤミを移し更なる消るものなき奇妙の事なり
 されども其の移す所は其の容解とのそめたりと我國の
 人となすものなり給師の令とて我画像とて——
 ありて子孫に傳へてあはれき事なり何れは其の
 改字真像と用ひあはれき事なり——
 儼然とギヤミの大やうなりて我が世にあらざるも我が世にあらざるも

何れは其の今ある地と天通ありて丁度小居候に
 横田蓮枝といふものなり其の傳へたるは其の業いふに
 其人の仕業といふも遠くは儼然と其人のありて
 其の直にあらざるも右の画像などの事なり
 何れは其の命せしむる便利ありて

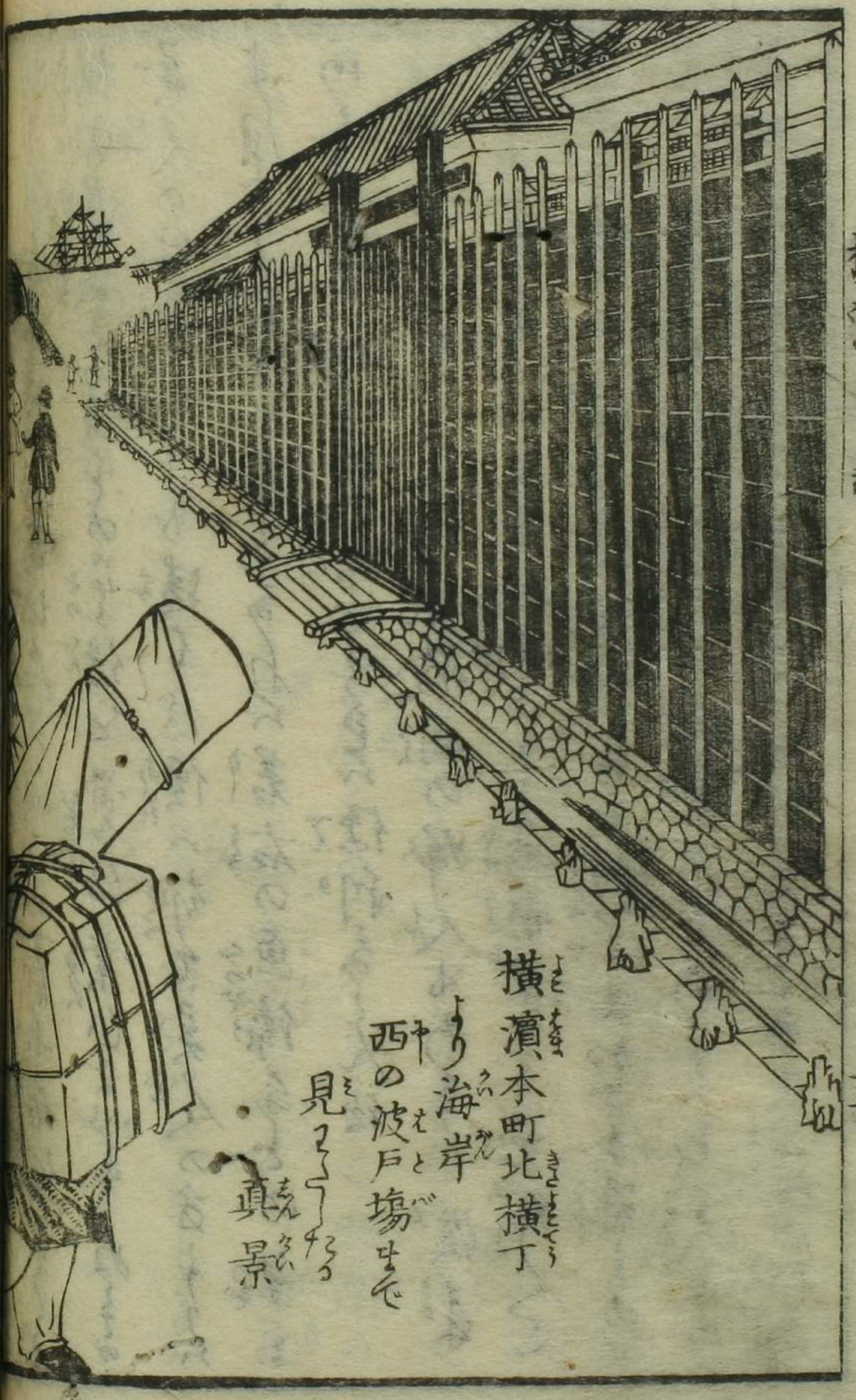
諸亦波國の婦人もあまに波来

いま一層より其の細面より其の形をあらわす婦人
 あの手は金銀珊瑚珊瑚と種々よかざり其の
 もとのそのよそひたるものなり其の天女の
 天女——あやと疑ふは羽衣と云ふなりて三條の松原

横濱開港後



南京人^{えんきん}和物^{わぶつ}と求^{もと}めて
商館^{しょうくわん}へか^かつ^つる^る処^{ところ}



横濱^{よこはま}本町^{ほんまち}北横丁^{きたよこぢょう}
西^{にし}の^の波戸^{なと}場^ばで^で

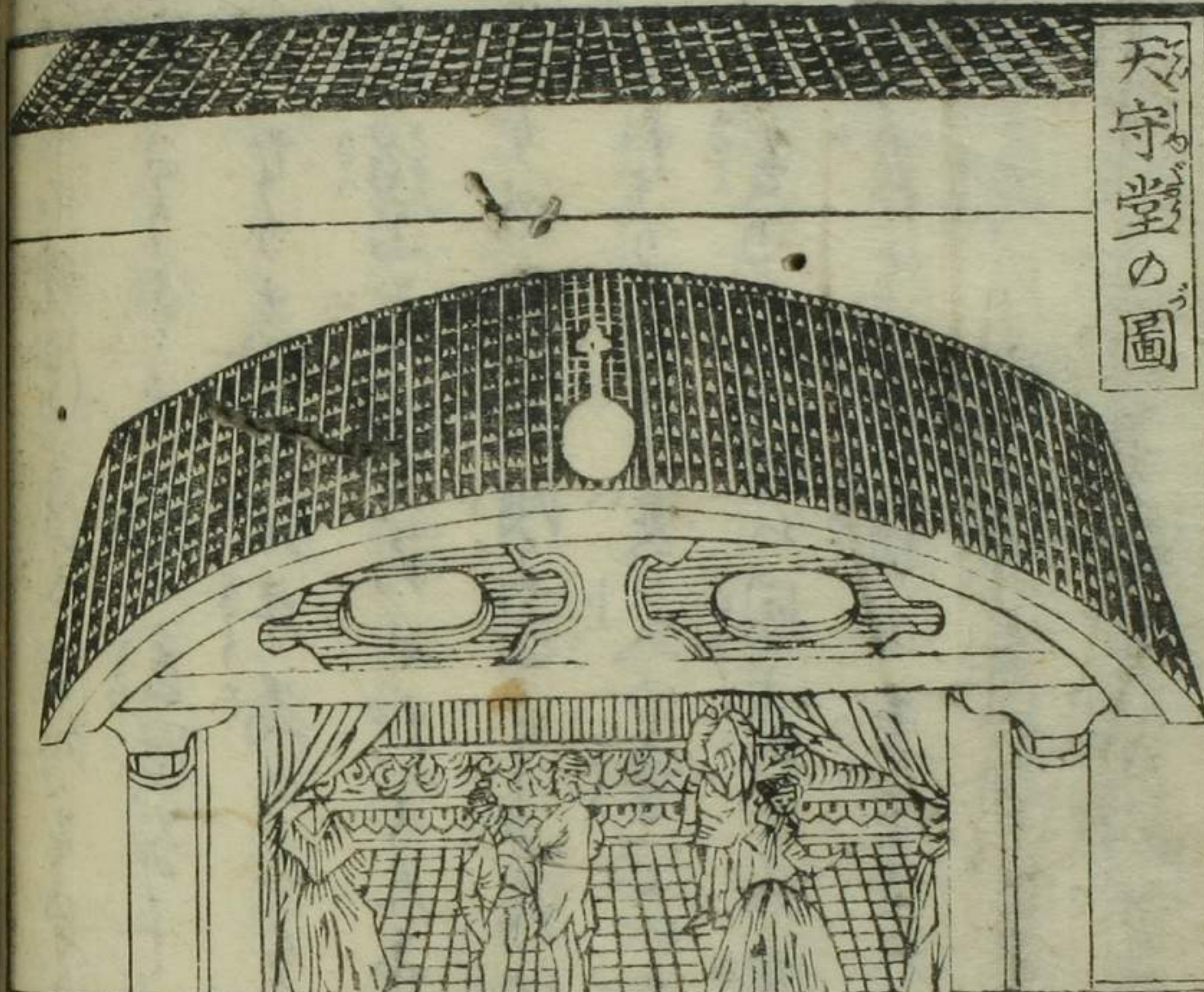
見^みえ^える^る真景^{まけい}

横濱開港後

卷之五

母の乳の吞せば牛の生乳より甘く育るるなり。彼等の乳
 信ありとぞそれより之を乳はかぐべからぬ。其の乳は信ありとぞ
 樹の枝に結ばれと結びさげその中へ尻と居あはせ
 左右の乳を揉ませう。後より其乳は實をれば其の
 実より軟ひみそ二層もみるも茶のうそとびより又
 房もちづと小後のかく花あぐるなり。右の枝はいと毎
 日の枝を裁とせり。側よりみるものさう目のまゝなるなり。
 此より大洋を乗船するに船は砕けるなり。小舟も色
 此頃よりして馬も乗せ連あくるなり。馬は乗るなり。
 自然より得るなり。然て究理する風とあるなり。其の

天守堂の圖



る終りて墓所へお祀され被の
す、地めらるるありそのよふに
鉄炮と祭まらるるお慶なり
墓所へ元村坊徳院といふ
寺云々あり墓志に「はるき
ふく西澤人南条人とも破
地」何の法事の名もかの
天宮堂小集りそ、大岡寺より
お月又ツシタフク、お月宗福と
お月入等、何れもありそ

四

ア B C D E F G
 a b c d e f g
 H I J K L M N
 h i j k l m n
 O P Q R S T U
 o p q r s t u
 V W X Y Z
 v w x y z

数の
の
字

一 ワン	二 トゥ	三 ツリー	四 フール
1	2	3	4
五 ファイフ	六 セキス	七 セベン	八 エイテ
5	6	7	8
九 ナイン	十 テン		
9	10		

○外國人商館番附人名

一 番 英 英ガハール
コツプ
二 番 亜 ホール
ウユル
三 番 英 ヘサアルテ
四 番 英 ペール
五 番 英 カヲク
ハヲトス
六 番 亜 ハツパ
ウシノイト
七 番 英 ントロン
八 番 蘭 ヘヒト

黃賓行炎

1111

九番	廿九番	四十九番	六十九番
佛 ブレイ	佛 コタタ	英 ジョウジウ	蘭 フラリス
十番	三十番	五十番	七十番
佛 ブレイ	佛 コタタ	英 トーレル	蘭 カタゴヤ
十一番	三十一番	五十一番	七十一番
英 アスフ子ル	英 ロレロ	英 メテラト	英 バリス
十二番	三十二番	五十二番	七十二番
蘭 ヒトイト	佛 ベリス	英 デーセン	
十三番	三十三番	五十三番	七十三番
英 ベーカ		佛 コンヨ	英 ショヤ
十四番	三十四番	五十四番	七十四番
英 アスフ子ル		英 ベール	英 ユース
十五番	三十五番	五十五番	七十五番
英 アシビル		英 マタスル	英 サスウ
十六番	三十六番	五十六番	七十六番
英 アサフ		英 ユスルト	英 メー
十七番	三十七番	五十七番	七十七番
		英 フリーマン	蘭 キンリマシタ
十八番	三十八番	五十八番	七十八番
		英 マアサウ	英 ロブシニ

十九番	三十九番	五十九番	七十九番
英 アラハル	英 ヘッポロ	英 セギン	英 ラブケン
二十番	四十番	六十番	八十番
英 ミストル	英 ペーカ	佛 ブッキマ	英 天守堂
廿一番	四十一番	六十一番	八十一番
蘭 バト	蘭 バタ		英 クラヲ
廿二番	四十二番	六十二番	八十二番
英	英 ヨグン		英 セヤキマウ
廿三番	四十三番	六十三番	八十三番
英 ナー	英 ライス		
廿四番	四十四番	六十四番	八十四番
蘭 リコー子	蘭 ベレゴ		
廿五番	四十五番	六十五番	八十五番
蘭			英 ヘルサン
廿六番	四十六番	六十六番	八十六番
			英 マコール
廿七番	四十七番	六十七番	八十七番
英 ウエリト			英 ツウジ
廿八番	四十八番	六十八番	八十八番
英 ベル		英 メンシタ	英 イウスデン

八十九番 俳 ジャクマン 九十五番

九十番 英 ハベル 九十六番

九十一番 英 アシビノル 九十七番

九十二番 俳 クタヨイ 九十八番

九十三番 九十九番

九十四番 亜 レマン 百番

百一番 英 ベトリ 百七番 蘭 ホフナカル

百二番 亜 フラケイヤ 百八番

百三番 百九番

百四番 百十番

百五番

百六番 亜 コフル

定吉



このありいト 奇説さうづる多しといつても元来 著者の
ふりふ 著者を書きあはれりて只々大概とつて
事さういふていふ 著者を書きあはれりて只々大概とつて
玉らんる 著者を書きあはれりて只々大概とつて

横濱奇談

