

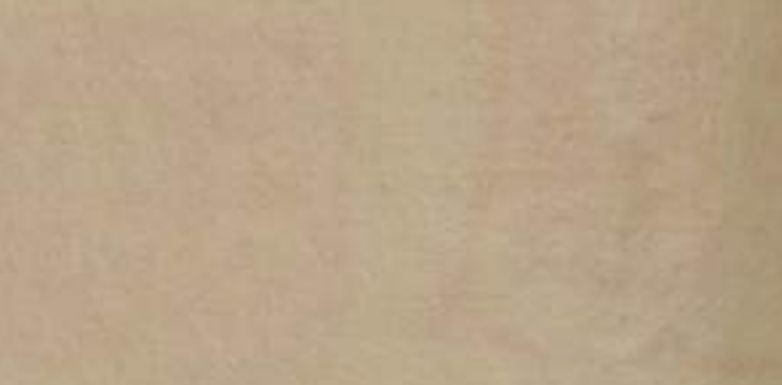
彼理日本紀行

第廿三卷
全拾壹本

洋学文庫
文庫 8
C 235
8



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



彼理日本紀行卷之二十一

手塚律藏 記

彼理神奈川港ヨリ下田へ赴ク事

斯ラ亞米利加日本兩國ノ和親既ニ整ヒテ其反
 條約モ既ニ定マリケレハ提督彼理其赴ヲ委細
 ニ存シテ此書ヲ屬將^ア重當^クニ附シ華盛頓ニ歸リ
 テ日本ノ了ヲ大統領ニ告シノタリ時ニ千八百
 五十四年四月四日ノ早朝重當「サラトガ」船ニ乘
 リ「ボート」ハタシ「諸船」ヲ後ニシテ神奈川ノ碇泊所
 ヲ發シ遙ニ「サントウ」島ノ方ニ向セラ出帆



シ提督ノ為ニ祝砲十三發ヲ放ツテ大洋ニト漕
出タリ然レトモ此日海風生シ来リテ波濤漸ク
ニ荒々シク遂ニ江戸港ノ内ヲ出ルテ飽ハスシ
テ「アメリカン」^{カシミアン}「コルエー」^グニ碇泊シ其翌日
ニ至リテ此所ヲ出帆セリ○去程ニ其後日本ノ
通辨官等度々我船中ニ来リ四月五日ニモ「ボ
ハタ」^ン船ニ来リテ漆器陶物等數品ヲ巫人ニ贈
レリ此贈物ノ數品ハ高價ノ物ニハ非サルナリ
此翌朝ニ至リ巫人ヨリ日本国王ヘトテ青銅ノ
小^カ忽^ツ徹^ク士^ス砲^ポヲ送リ又通辨官等ニハ我等支那ヨ

リ持參セル數品ノ茶箱ヲ贈レリ此後提督其屬
官數輩ヲ携ヘテ横濱ノ近辺ニ遊覽セシカ為ニ
上陸シケレハ日本人先コレヲ横濱ノ館舎ニ誘
セタリ其ヨリ提督森山某之助及ヒ他ノ官吏等
ト相伴ヒテ如クヲ遊覽シケルニ其近辺ハ多ク
ハ曠原平野ナリケレトモ膏腴ノ地ト見ヘテ其
辺ナル村落ニハ人民多ク居住セリ又巫人船ヲ
東海ニ停メシハ須臾ノ間ト思ヒシニ月日積レ
ハイツシカト今年ノ春モ半ハ過キ夏ノ景色モ
近ケレハ寒暑鍼ノ水銀モ六十四度ニ上リツ、

日ノ暖カニナルマ、ニ冬枯ト見シ草モ水モ今
ヲ時ソト萌へ出テ、去冬ノ面影名残ナク望中
青々トシテ春色平楚ニ穠タリ又江戸ノ内港ニ
向ヒテ見ハタセハ連綿タル海岸ノ其処此処ニ
草樹青々ト叢生シテ百花爛熳ト咲キ乱レ誠ニ
艷陽ノ好風景トソ見ヘニケル扱提督日本官吏
ト共ニ行々如クヲ遊覽シテ其村邑人家ニ近カ
寄リケルニ一人ノ日本入アリ馳セ来リテ告テ
曰ク今数人ノ男女相集リテ此前ニ居リ亞人ノ
通行ヲ妨ケシト欲スルニ似タリト提督ハ此日

ノ徘徊ニ因テ孫ク村邑等ニ入り其人民ノ風俗
ナトヲ窺ヒ見ント思ヒ居タル故古ノ吏ヲ聞テ
大ニ其望ヲ失ヒ忽チ日本通辨官ニ詰合シテ其
男女等ヲ追拂ハシメント頼ミケレハ栄之助提
督ニ告テ曰ク此男女等ハ其私用ノ為ニ暫ク路
傍ニ留リ居レルノミ取テ亞人等ニ不利ヲナサ
ントニ非スト此時提督ハ栄之助カ言ヲ信シ難
シト思ヒタレトモ遂ニ日本人等ト共ニ一ノ小
村ニ往キケレハ外国人ノ風儀ヲ見ントテ数多
ノ人民等其処彼處ニ群リ居タリケリ又提督日本官

吏等ニ誘ハレテ其街長ノ家ニ至リケレハ此街
長大ニ喜ヒテ諸吏町疇ニ五人ヲ取扱ヒ夕リ扱
此家ハ随分大家ニシテ其奥ニ閑静ナル一間ノ
別室アリ其室ハ稍廣クシテコレニ疊ヲ敷キ又
紙窓ヲ穿テ日光ノ明ヲ室内ニ通シ又此室内ニ
ハ紅色ノ椅子ナトテ居ヘ夕リ又此家妻并ニ其
妹等共ニ央ヲ含ミテ忽ニ出来リ五人ニ近カ付
テ親シクコレヲ取扱ヒ夕リ扱此婦人等ハ腰ニ
袴ヲ着ラス足ニ足袋ヲ佩スシテ黒色ノ短衣ヲ
服シ一條ノ廣帯ヲ以テ其腰上ヲ周圍セリ又其

身軀ハ肥ヘ居タレトモ其容貌甚美ナリ唯惜ム
ラクハ目光毛髪共ニ黒クシテ少シク其美容ヲ
妨ク且其毛髪ハ男子ノ如クニ其額上ノ前髪ヲ
去ラス全髪ヲ集メテコレヲ頂上ニ結ヒ夕リ又
此婦人等笑ヲ含ム片ハ朱唇ノ間ヨリ齒ヲ露ハ
スヲ見ルニ其齒皆黒色ヲ帯ヒ夕リ日本ノ風俗
ニ婦人嫁スル片ハ必黒色ノ蕪ヲ以テ其齒ヲ染
ム此黒色ノ物ハ酒ト鉄トヲ以テ製セル物ニシ
テ日本ニテハコレヲ「ハグロトモカム」ル櫻ス
ナルカヘシカ云フナリ此「ハグロ」ハ其負甚シク且

人ニ害ヲナス者ニシテ婦人コレヲ用ユルハ
矧肉ヲ増シテ唇ノ紅色ヲ減スル者ナリ我等熟
々察スルニ日本ニテ此齒ヲ添ムルヲ婦人婚
姻ノ一儀トスルハ實ニ忌ヘキナリ且閨房ノ
間吸口ノ下ヲ行ハシムルハ其惡臭ヲ如何スヘキ
ヤ又日本ニテ婦人既ニ人ニ嫁スルトモ其婦尚
少年ナルハ暫ク其齒ヲ添ノスニ置モヤリト
云ヘリ又日本ニテ婦人等ノ粧ニベニト云ヘル
物ヲ以テ其唇ニ塗ルコト有リ此ベニト云ヘル
時ハ其色紅ニシテ澹ク厚クコレヲ塗ル時ハ其

色濃紅ニシテ且綠光ヲ帶フ又此ベニト云ヘル日本
人常ニ陶杯ニ入レテ貯ヘ置ナリ扱是ヨリ主人
酒茶及ヒ餅等ヲ出シテ與人ヲ饗應セリ此時主
人ハ賓客ノ前ニ居テ色々ト賓客ヲ持成シ又主
人ノ妻並ニ其妹等モ其席ニ來リ主ヲ助ケテ賓
客ヲ饗應シ且ク歡笑シテ客ニ酒ヲ勸メ笑ラコ
トニ其朱唇ヲ開テ黑齒ヲ露セリ又此饗席ニハ
其酒盃甚小ナリシ故忽チコレヲ傾ケ尽クシテ
復其酌ヲ命シ其酌ヲ命シタルト幾回ト云フコ
ヲ知ラス又此時家妻其子ヲ引連レ來リテ啓ニ

見セシメタリ此見ハ身躰清カラズシテ愛スヘ
キ程ノトニハ非サレトモ折角家妻ノ携ヘ来レ
ルト故ニ客コレヲ愛惠シテ饗席ノ饍ヲ與ヘケ
レハ見其饍ヲ受ケ低頭シテコレヲ拜謝セリ見
ニシテ能ク此禮ヲ修ムルハ誠ニ感心スヘキト
ナリ此時其父母并ニ其母ノ妹ナトハ皆一時ニ
声ヲ揚ケテ此吏ヲ称譽セリ斯テ提督モ既ニ數
盃ヲ傾ケタレハ其家ヲ辭シ去ラントシケルニ
主人ノ母自ラ酒ヲ持来リテ復一酌ノ祝杯ヲ勸
メタリ此母饗席ニ来リテ拜礼ヲナシ終リタル

處ニテ能ク其顔色等ヲ吟味スルニ坐中キ一ノ
老人ナリキ○其ヨリ提督ハ速カニ船中ニ歸ラ
シトセシカトモ日本官吏等ハ巫人等ノ歸船ヲ
促サントスルノ様子モ見得サリシ故ニ提督緩
々ト民間ノ様子ヲ吟味シテ歸ルトテ得タリ扱
小村邑ノ人民等ヲ見ルニ其品類三等ニ分レ上
ハ吏人中ハ商人下ハ農工ノ類ナリ下品ノ者等
ハ甚努力シテ以テ其職業ヲ務メスト虽世ヲ渡
ルトテ得ルト見エ又隨分貧窮ノ躰ニモ見ユル
トモ乞食ノ風情ニハ無カリケリ又歐羅巴ノ風

俗ノ如ク其妻婦ナトハ常ニ田野ニ出テ、農業
等ヲ務ムルナリ又其最モ下品ナル者ハ一短襦
ヲ着テ僅カニ其腰間ヲ掩テ得且帯ヲ擁セズ足
袋ヲ佩ス又日本ノ婦人等ハ其衣裳男子ノ服ニ
似タレトモ其毛髪ハ男子ト違ヒテ額上ノ前髪
ヲ剃ラス全髪ヲ集メテコレヲ頂上ニ結ヘリ又
卑賤ノ者雨天ノ時ニハ草莖ヲ以テ編製シタル
蓑笠ヲ着テ雨ヲ防ケリ此笠ハコレヲ頭上ニ安
置スル所ノ者ニシテ人ノコレヲ冠レルヲ望メ
ハ其形状恰モ一茅屋ノ如シ又此鞞ヨリ高岳ノ

人物ニ至レハ紙製ノ合羽ヲ着用シテ以テ雨天
ニ備フ又日本ニハ支那ノ傘ノ如キ今アリテユ
レハ日ヲ避ケ雨ヲ防キ晴雨ノ兩用ニ達スルナ
リ故日本ノ人民等ハ何レモ皆敦厚親切ナリ此
度外国人ニ交接スルモ初度ノコトナレトモ誰ア
リテ外国人ニ對シテ不方ノコトナセル者ナシ
然レハ日本ノ深ク外國ノ交通ヲ杜絶スルハ唯
固牢ナル政道ノ所為ニシテ全ク人民等ノ望ム
所ニハアラスルカ又日本人等ノ其徒輩御黨ト
相互ニ交接スルヲ察スルニ其交情懇篤ニシテ

悪心アラサルニ似タリ又日本ノ俗男ハ尊ク女
ハ賤シ能ク女ヲ愛重スルト虽トモ未西洋諸国
ノ女ヲ尊フカ如クナラス又女ノ賤シト虽婢妾
等ノ如キニハ非ス又日本ニテハ一女兩夫ニ嫁
セストノアアリテ是實ニ日本ノ美風ナリ元来
東海ノ諸国ニハ総テ箇様ノ風習アリト虽而シ
テ日本ヲ最美ナリトス此ノ如キ貞操高節ハ唯
其女子一人ノ令聞トナルノミナラス兼テ本国
ノ好譽トナルナリ○四月九日ニ提督使者ヲ日
本人ノ方ニ遣ハシテ曰ク明十日ハ我カ蒸氣船

ヲ進メラ江戶ノ内港ニ入り海水ノ浅クシテ船
ヲ沈フルニ堪ヘサル所ニ至テ而シテ後ニ巴シ
ト是ハ先日提督日本高官人ト會話ノ時ニモ應
接ニ及ヒタレトモ議論未決セスシテ居タルト
ナリ○翌日提督命ヲ下シテ蒸氣船トハタシ
等ヲ装幟シ直チニ江戶ノ内港ニ進マシトノ用
意ヲナシタレバ日本人コノ赫ヲ見テ大ニ驚キ
忽チ其通辨官ヲ遣ハシテ来リ言ハシメテ曰ク
公何ドゾ江戶ノ内港ニ入ンテ止メ給ハルヘ
シ若臣船深ク此内港ニ入ラハ都下ノ人民必震

動セシ何トソ此事ヲ止メ給ハルヘシト且其通
弁官百方以テコレヲ止メシテ謀リタレトモ
提督遂ニ承引セサリケレハ其通年官等モアキ
レ果タル蘇式ニテ我カ船中ニ留リ居タリ其ヨ
リ提督^ホハタシ^シミス^シツ^ビノニ艘ヲ督シ
テ直^キ三^三江戸ノ内港ニ進ミ都府ノ外邑呂川ノ
近^近近ナル岬崎ノ辺ニソ至リケル扱提督此処ニ
至リ^ホハタシ^シノ中ヨリ遙カニ江都ノ方ヲ詠
メタルニ頃シモ暮春ノ^ナナレハ烟霧^糶糶トシ
テ眺望分明ニハ無リシカトモ尖状ノ家屋其外

郭ニ密置シテ民居無数ノ蘇ヲアテハシ城接海
ニ臨ミテ布幕岬崎ニ横レリ又此外ニ多少ノ接
臺烟霞ノ中ニ見ヘタレトモ是ハ城楼ナラシカ
寺閣ナラシカ未^レ何^レカ是ナルヲ知ラサリケリ
又其近海岸ニハ海水ノ浅処ニ從テ避波ノ連杭
ヲ処々ニ構結セリ奈スルニ日本人此構結ヲ設
ケタルハ怒潮高波ノ為ニ備ヘタルニ似タレモ
是ハ必^ニ今度我カ諸船江戸海ニ来レルヲ以テ
人小舟ニテ上陸セシテ恐ル預メ此ノ如キ物
ヲ設置シテ其防守ニ備ヘタルナラシ扱熟々江

都ノ方ヲ眺望シテ其形勢ヲ察スルニ又去年我
等初メテ日本ニ来リシキニハ日本ノ議論戦争
ノ旨ヲ主意トシテ内外専ラ防禦ノ用意ト見ヘ
陸上ノ景況處トシテ兵氣ナラサルハ無カリシ
ニ今江戸海ノ入港ニ至リテハ日本人全ク先度
ノ議論ヲ一変シテ和議ノトニ定マレルト見ヘ
諸吏去年ト違ヒテ陸上ニモ多勢ノ兵備ハ見ヘ
サリタリ又僅カニ数点ノ陳処ハ見ユレトモ是
レ唯々不虞ノ預備ニシテ敢テコレヲ以テ我等
ニ獻セントニハ壯サルヘシ斯クテ此日モ千潮

ノ時ニ及ヒテ海水ノ勢較烈シク我等小舟ヲ以
テ猶源ク進ミ行ントシタレトモ遂ニコレカ為
ニ進ムト能ハス且蒸気船モコレカ為ニ蕩揺シ
テ留居穩ナラス又提督日本高官人等ノ心ヲ安
マシカ為ニ蕪テコレニ約シテ我カ蒸気船深ク
江戸港ニ乗入ラント魚敢テ其都府ノ近辺ニハ
碇泊セシ唯此船ヲ進メテ其港内ニ入り遙カニ
江戸ノ都邑ヲ望ミテ其圖式ヲ取得シ処ニ至ラ
ハ即帰去ルヘシト云ヘルコトアリ又我カ小舟ノ
水夫等モ稍既ニ疲勞セルヲ以テ遂ニ帰船ノコト

ヲソ催シニケル叔日本高官人等我等ノ江戸港
ニ進ミ入ルヲ拒ク所以ノ者ハ都下ノ人民コレ
カ為ニ大ニ震動セシトナトテ深ク恐怖シテ
ナリ此故ニ提督モ強ヒテ其都府ニ近付キテ破
治セヌ又元来提督ハ直チニ其船ヲ進メテ江戸
ノ地ニ上陸シ登城シテ日本国王ニ謁セントノ
志アリタレトモ強ヒテコレヲ望ムキハ日本人
ノ意ヲ痛ムントテ察シ又日本人兼テ若狽リニ
諸條約ノ例ニアラサルトテナサハ兩國ノ間必
錯謬ヲ生セン公宜シク其意ヲ得ラルヘシトノ

事ヲ提督ニ云ヒケルニ提督モ此度固ニ然リト
同心セルトニアレハ是ニ至テ提督熟々案スル
ニ今我日本ト新ニ和親ヲ結ビテ條約ヲ定メテ
リ宜シクコレニ恩信ヲ示シテ以テ其交情ヲ隆
ニスヘシ然ルヲ今狽リニ日本人ノ忌ム所ヲナ
ス時ハ唯徒ニ其驩心ヲ失ハシ大謀ヲ養フテ全
功ヲ收ムヘキ所以ニアラスト遂ニ其船ヲ回ヘ
シテアメリカン。アンコルエーゲニ帰リケレハ
我々船中ニ留リ居タル日本ノ通辨官等ハ初メ
テ大ニ安心ノ思ヲソナシニケル○斯クテ提督

ハ最早再々江戸港ニ深入スヘキノ用事モナク
日本人ト應接ノ諸事モ皆既ニ定マリタレハ是
ヨリ專ラ江戸海出帆ノ用意ヲナシ四月十一日
ニ先「マセドニ」船ヲ「ゴール」島ニ出帆ナサシ
ノ諸島ノ一島ハ無人又同月十四日ニ「ソート」ハント
シヤブレ」船ヲ下田ニ遣ハシ同十六日ニ亦「ハン
ダレ」レキシント」船ヲ同所ニ遣ハセリ扱是
ヨリ二日ヲ経テ提督自ラ具餘ノ諸船ヲ引卒シ
テ下田ニ走カントノ備ヲナセリ○斯クテ提督
江戸港ヲ發出スルノ前ニハ最早余日モアラス

成ニケレハ「アメリカン」アンコルエーダ」ノ近辺
ナラ「ウエブ」シタ」島ナトヲ今一ト度見物セント思
ヒ其ヨリ処々ヲ徘徊シテ陸上ヲ見渡セハ「菓水
青」々ト箱出ラ、其好景又意ヲ舒ヘ又「ウエブ」シ
タ」島ノ辺ニ遊漾シテ其風景ヲ眺望シケルニ其
景色較初春ノ頃ト違々荒陵寒谷モ今皆草樹ノ
陰ニ埋モレ新緑繁茂シテ春色蒨葳々リ又少シ
ク此島ヲ高レタル海岸ニハ石エノ石ヲ切り出
ス処アリテ日本ノ匠人等具石ヲ取ラント働キ
居タリ又其近辺ナル海岸ノ岩石等ヲハ日本又

興時「エスロイ
ハン十船六船
シタリケン

巧ミニコレヲ判り成シテ其形恰モ墻壁ノ如キ
者アリ又其辺ニ小船ノ製造所アリテ時ニ数人
ノ毎工等其船ヲ造リ居タリケリ又其辺ニ藏船
所及七舟船ノ上陸所アリテ其海岸ヲハ切り石
ヲ以テ巧ミニコレヲ築造セリ〇四月十八日ニ
ナリケレハ提督「ホーハタン」^{「スシツビー」}ノ二
船ヲ獲シテ曉四時時ナリセツニ「アメリカン」^{「アンコ}
ルエーヂ」ヲ出帆シテ下田港ニ向テ此日ノ午後
三時十^{「ハツ時半」}ミニユート^{「適頃ナリ」}ニ其港ニ到着シ兩
船相接シテ此港口ニ投錨セリハンダレ^{「ソ」}

ハントン^{「シヤブレ」}及セ^{「キシントン」}ノ四艘ハ
既ニ此港ニ至リテ港内ヲ測量檢索シテ提督ヲ
待テ居タリ叔^{「ソ」}ハントン^{「船」}曩時ニ此港ニ入
リシキ絲ク港内ヲ吟味シケルニ港口ノ兩岸ノ
中央ニ一ツノ大岩石アリ此岩石ハ満潮ノ時ハ較
深ク水底ニ沈ミ居ルト虽干潮タノ時ニハ其岩
上水浅キ度僅カニ十二^{「フ」}ト斗ナリ若此度ソ
ハントン^{「此」}岩石ヲ發見セサルハ走^{「ソ」}ラ我
カ諸船ノ内一兩艘ハコレニ觸レテ微塵トナル
者アリタリケンヲ誠ニ危カリケル次第ナリ又此

岩石ハ其長サ三十「フ」トニシテ其形恰ニ圓錐
状ノ如クニ聳ヘタル者ナリ又此時船將官「ボ」
イニ提督等ヲシテ此海峡ヲ安全ニ通行セシメ
ンカ為ニ其岩石ノ上ニ錨浮ヲ浮ヘテ其險難ヲ
表シ置キタリ斯クテ「ハ」タニ等ノ二艘難ナ
ク此海峡ヲ通行シテ港内ニ碇泊シタリケレハ
「ハ」ト「ハ」ントニ等ノ諸船コレニ連リテ各々其位
列ヲ定メタリ○又提督下田ニ至リ其港ヲ檢索
シテ曰ク此港内ハ多数ノ船舶ヲ入レニハ甚
便利ナリ然レトモ其海峡ノ間船舶ヲ出入シテ

港口ヨリ大海ニ往來セシニハ未タ此港ヲ以テ
便利ナリト云ヘカラス此下田ハ豆州カ「マ」郡ノ
管内ニシテ北緯三十四度三十九分四十九秒東
經百三十八度五十七分五十分あり而シテ其
地ハ此郡ノ南方ニ當リ又其邑ハ港灣ノ西方ニ
在リテ凹状ノ地ニ居レリ元來此地ヲ下田ト名
ツケタルハ其地形下阜ナルヲ以テナリ下田ト
ハ即下阜ヲ野土ト云ヘル義ナリトソ又下田ノ
地ニハ「イ」ノツカ「ハ」ト云ヘル一條ノ河水アリテ
其港内ニ流レ入ル而シテ土人等此河水ニ舟底

ノ平カナル舟ヲ浮ヘテ穀物等ヲ運送スルナリ
又下田邑ノ周圍ニハ高低ノ諸山連綿トシテソ
ノ形波濤ノ如ク谷線其間ニ通シテ以テ其山ヲ
界シ頭上禿髪ニシテ海水其根ヲ浸セリ又此諸
山ノ奥ニ當リテ富士ノ高岳逆カニ其頂ヲアラ
ハシ半身雲ヲ帯ビテ孤峯高ク天外ニ聳ヘ其風
景恰モ圖画ノ境ニ入りタルカ如ク又下田ノ村
邑ハ人家相接シテ其家屋多クハ高カラズ居住
朴野ノ風アリテ景况蕭疎タリ又下田ハ豆名ノ
大邑ニシテ今日ヨリ數百年前ニ此邑既ニ肇マリ

二百余年已未ハ江都へ通行スル諸舟船ノ集會
場トナリケレハ此港稍繁華ノ地トナリケルカ
其後浦賀港ヲ江戸通航ノ為ニ開テヨリ下田港
コレヲ為ニ其利ヲ棄ハレテ舟船ノ往來商買ノ
集會大ニ衰ヘタリト云フ然レハ此邑今ハ左ノ
ミ繁華ノ地ニモアラサレトモ猶ヲ日本諸列ノ
舟船此港ニ出ハシテ高買等ヲ講スル者アリト
見ヘタリ又此邑ノ正面ニ當リテ小舟船ヲ安全
ニ藏メ置ヘキ場所アリテ巧ミニ其波避等ヲ造
營セリイノツガハノ川流ハ即チ此處ニ流レ入ル

故ニ小舟ノ出入等甚便利ナリ満潮ノ時ニハ此
川水深キト五フートニ及フ故ニ小舟ノ往来殊
ニ自由ヲ得又此処ニハ每船ノ製造所アリテ舟
工等常ニ多集リテ船ヲ造リ居ルナリ又此造船
所ノ前ニモ小舟上陸ノ場所アリト至満潮ノ時
ニアラスンハ海水浅クシテ小舟ヲ此所ニ達ス
ルヲ能ハス又下田ノ市街ハ人家密接シテ其位
列甚精整ニ又其一町毎ニ閘門ヲ建テコレニ其
町里ノ名札ヲ附シ番吏ヲ置キテ以テ其門ヲ守
ル又市街ノ内ニ一線ノ流水アリテ其兩岸ハ石

ヲ以テコレヲ築キ立テコレニ木造ノ四橋ヲ架
シテ以テ往来ヲ通セリ又此市街ハ甚々清潔ニシ
テ穢跡ヲ留メス然レトモ人身ノ健康ヲ養フニ
宜シトス又我カ國ノ如ク市街ノ地ニ樋ヲ通シ
テ塵埃穢物ヲ去ルヲハナシト至細溝アリテコ
レニ代リ不潔ノ諸物ヲ洩ヘテコレヲ海中ニ流
セリ又其市中ノ人家多クハ草屋ナリト雖モ其
中上等ノ人家ハ瓦屋ニシテ其營造土藏ノ如キ
者ナリ底ハ軒ヲ掩フテ以テ日ノサレ入ルヲ避
ク窓ハ油紙ヲ張りテ雨ノヨコキルニ備ヘタリ

又稀ニハ屋上ニ数線ノ金針ヲ立置タ者アリ是
ハ悪鳥ノ其屋上ニ来ルヲ防カニ為ナリト云ヘ
リ然レトモ未詳カナラサルナリ又竈ニ煙筒無
キ故ニ若シ火ヲ燃ヤスト有ル時ハ其煙氣四方
ニ散乱シテ室内ニ薰スコレヲ防カニハ必ス
彼ノ煙筒ヲ設クヘシ又其家宅ノ造作ハコレニ
二階ヲ設クタレトモ其ニ階ニハ唯諸道具等ヲ
置ノミニテ家人ハ絶ヘテコレニ坐卧セサル
ト見ユ又市中ニ傳舎ナトモアリ又人家ニハ園
庭アリテコレニ草花樹木ナトヲ植置キ又ハ池

水アリテ金魚ナトヲ畜ヘルモアリ又爰ニ一様
ノ屋舎アリ此舎ハ石作ニシテ泥土ヲ塗リタル
者ト見ヘタルハ是ハ室物等ヲ入置ク者ニシテ
失火ノ用意ニ備ヘタル者ナリ按スルニ土藏又
人家ノ前店ニハ戸藁アリテ昼夜コレヲ開閉ス
此戸藁ヲ開ケハ其奥ニハ紙ヲ張りタル障子ア
リ又紙窓ニハ紗ナトヲ以テ作レル格子アリ又
店前ニ各々其商賣生産ノ看板ヲ揚ケ置ケリ又
藥店ノ看板ニ和蘭語ヲ以テ和蘭秘方ト書キタ
ルモ有リ此看板ハ五人神奈川駅ニテモ見タル

事アリ叔家宅ノ造作ヲ見ルニ少々ノ異同アリ
ト雖モ其大様ハ皆一同ナリ而シテ人家ノ奥ノ
方ニハ大抵皆不高キ一大室ヲ構へ置ケリ此大
室ニハ疊ト云フ物ヲ敷キテ賓客ノ招待等ニ其
席ヲ用ヰルナリ又木工漆エナトノ店ハ板敷ア
リ鉄工石工ナトノ店ハ直チニ土上ニテ其下ヲ
ナスナリ又傳舎旅館等ハ猶五國ノ如ク旅客ノ
姓名ヲ登記シ若シ又高官ノ輩旅泊スル下アレ
ハ其官人ノ紋ヲ付ケタル幕ヲ門前ニ張レリ又
旅館ナトハ其造営壯麗ナラストス且又其不自

由ナル下ハ卓子椅子等ヲ坐上ニ置カサルナリ
亞米利加。英吉利ナトノ旅館ニ宿シテヨリ此ノ
如キ傳舎ニ宿スル片ハ必ス安眠スル下ヲ得ヘ
カラスト思ハル又下田邑ハ其人家大約千軒斗
ニシテ人口ハ七十モアルヘシ而シテ此人数ノ
内五分ノ一ハ商人ト職人ニシテ邑宰屬吏百姓
等ノ人数ハ其四方ニ居リ而シテ其長吏等ノ如
キ高等ノ者共ハ稼穡ノ下ヲ務メスシテ唯其下
ノ為ニ養ハレ一人艱難アル下ナク其下タル者
等ハ耕作ノ諸吏ヲ努メ千辛万苦シテ以テ其上

ニ奉シ昼夜其カヲ用テ幾ト其妻子ヲ保ツテ能
ハス然レトモ民俗皆此変ヲ以テ其常体トシ敢
テ悉クコレヲ怨嗟セス又邑中ノ商賈ハ寂々ト
シテ言フニ足ル者ナシ又此邑ノ浴室ノ丁ニ付
テ一奇談アリ此浴室ハ市中ニ在リテ沐浴ノ者
共ハ男女ノ別ナク皆赤裸ニシテ一同ニ入湯セ
リ其躰誠ニコレヲ伺ト云フヘキヤ併シ此丁ハ
日本総國ノ風俗ニモアラスト云フト虫モ甚夕
見苦シキ丁ナリ日本人ニハ其禮法儀容ノ正シ
キ丁ハ多シト虫モ此ノ如キ丁ヲ見レハ其風俗

豈清整ナリト云フ丁ヲ得ヘケンヤ又日本ノ風
俗ヲ吟味センニハ此沐浴ノ丁ヨリモ別ニ一編
ノ繪本アリ此本ハ委曲ニ日本人穢行ノ状ヲ書
画セル者ニシテ其狀體誠ニ見ルヘカラスコレ
ヲ見ル片ハ其風俗モ亦推シテ想像スヘシ○扱
下田ノ居民等ノ常ニ多ク食スル物ハ魚類野菜
等ナリ又其外雞鴈并ニ獸類等ヲモ食スルナリ
然レトモ其獸類牛馬ノ如キハコレヲ運送ノ用
ニ使フテ食料トハセザルナリ又下田ノ地ニ産
スル物ハ蕎麥芋麥豆米等數種ナリト虫其内ニ

モ米大麦小麦芋ヲ最モ多シトス又緇苗ハ琉球
国ノ如ク五月五月トハコレヲ五曆ニテ植ヘ初メテ
六月半ニ終ルナリ又此米穀耕作ノ法ハ先ツ平
地ヨリ低キ一一段ナル田ヲ作りテ冬日ハコレ
ヲ用ヒス春ニ至リテハコレニ水ヲセキ入レテ
其田土ヲ泥水トナシ而シテ後ニ糞土ヲ運ビテ
其泥中ニ入レ其ヨリ農人我カ国ノ雪履ノ如キ
物ヲハキテ其糞土ヲ泥中ニ混和シ又牛馬ヲシ
テ其田中ヲ踐踏シテ泥土ヲ精練セシメ而シテ
後ニ秧ヲ把テコレニ挿ナリ又麦ハ冬コレヲ植

ヘテ復コレヲ刈ルナリ又下田ノ居民等數種ノ
法教ヲ奉スルト孟耶蘇教ヲ奉スル者ハ一人モ
ナシ是レ耶蘇教ヲ奉スルハ其国禁ナレハナリ
此故ニ昔シ葡萄牙人日本ニ渡来シテ耶蘇教ヲ
其国内ニ施サン_一ヲ謀リシ片日本人コレヲ待
ツニ仇敵ヲ以テセリ又日本人奉スル所ノ教門
ハ佛道 神道ノ二種ナリ其神道ナル者ハ
唯、禮躰儀容ヲ欠レルノニニテ其実ハ_一ニ益ナ
シ又佛道トハ其派數條ニ分レテ日本人何レモ
皆コレヲ奉セサルハナシ又下田ニハ佛寺九箇

所神社一箇小堂數負アリ又佛体ヲ安置スル寺
ハ各皆其尊祇アリ而シテ其大ナル者ハコレヲ良
善寺ト云ヒテ即チ良善ナル寺ト云ヘル義ニテ
又其次ヲ大安寺トテ是ハ大ニ安全ナル寺ト云
ヘル義ナリ又本学寺ト云ヘル寺アリテ是ハ米
穀ノ田王ノ寺ト云ヘル義ナリ又一ヲ福泉寺ト
テ福德ノ泉源ノ寺ト云ヘル義ナリ又一ヲ久樂
寺トテ樂ノ久シキ寺ト云ヘル義ナリ又一ヲ理
元寺トテ是道理ノ本源ノ寺ト云ヘル義ナリ又
一ヲ長命寺トテ是ハ長久永續ノ寺ト云ヘル義

ナリ此數院ヲ合セテ僧徒二十五人及ヒ其僕僧
數人アリ而シテ此僧ト云ヘル者ハ常ニ其土地
ノ死者ヲ取扱ヒテ其葬埋祭祀ノ了ラキトリ佛
ノ賽銭死者ノ供物ヲ以テ其身命ヲ養ヒ居ル者
ナリ又寺閣ヲ造営ハ皆木作瓦屋ニシテ平人ノ
家宅ヨリハ較高ク且空中ノ上壇ヲハ日本ノ漆
ヲ以テコレヲ塗リ其坐ハ平地ヨリ高キヲ四五
尺ニシテ其敷物多クハ畳ト云ヘル物ナリ又讀
經ノ坐席ニハ其左方ニ大鞞ヲ置キ右方ニハ金
ヲ置ク此金鼓ハ皆僧徒佛ニ向フテ經ヲ讀ミ法

ヲ講スル片ニコレヲ打鳴ニテ以テ其贍禮ヲ添
フル物ナリ又佛前ニハ讀經札アリテ其側ニ木
製ニテ魚ノ形ニ造リタル一ノ鳴器アリ此器モ
讀經ノ片ニ用ユル物ニシテ教法信心ノ者等ハ
最此器ヲ重ニスルナリ又此寺ノ内ニハ上人ノ
位牌等アリテ甚タ立派ニコレヲ飾リ置ケリ又
其祖先ノ画像等モアリ又寺ノ前面ニハ石柱ヲ
立置キテコレニ酒肉ヲ山内ニ入ル、一ヲ禁ス
ルトノ意ヲ書タリ又寺院毎ニ其境内ニ必墓場
アリテ数様ノ墳塋ヲ列子石碑ヲ立置ケリ此石

ハ皆下田ノ近邊ヨリ掘リ出ス所ノ青石ナリ而
シテ墳墓ノ形状ハ各異同アリテ一様ナラス又
此墓間ニ阿彌陀佛ノ像ヲ置キテ其佛像或ハ立
ルモアリ或ハ坐スルモアリ或ハ手ニ草花ヲ持
テ居ルモアリ又墓前ニハ多ク草花ヲ飾リ置ケ
リ此花ハ一ノ器物ニ水ヲ入レテ其中ニ挿ニ置
ナリ又其外墓前ニハ數種ノ供物アリ又其石碑
ニハ我カ国風ノ如ク文字ヲ刻ニ置クト魚尺其
古キ者ハ苔蘚ノ為ニ封却セラレテ文字ヲ合ツ
フ能ハス其未タ新キ者ハ字畫分明ニシテ文字

讀ムヘク文意解スヘシコレヲ讀ムニ猶我カ国
風ノ如ク其碑ニハ其死者ノ官位職掌及ヒ死去
ノ年月日等ヲ記シ又其人存世ノ時ニ善事善行
ノ称スルニ足レル者アレハ則チコレヲ記シテ
以テ後世ノ龜鑑トスルナリ我等其死事アル一
碑ノ文ヲ讀ミ見タルニ一僧アリテ法教ノ書三
千卷ヲ讀ミ了リタル由ヲ記シタリ法教信心ノ
者共此僧ヲ尊敬シテ其墓ヲ拜スル片ニハ嗚呼
阿弥陀佛ヨ嗚呼阿弥陀佛ヨト呼ヘリ又良善寺
ニハ其墳墓殊ニ多シトス而シテ其内ニ高位ノ

人ノ墓ニ箇所アリ此墓ノ周圍ニハ其親族僕従
等ノ墳墓ヲ数多連子タリ又墳墓ノ邊ニ叢塔ヲ
立テ、死者ノ善行杯ヲ書キ置ケルモアリ是等
ノ事ハ後人ヲ勸メテ如此善行ヲナサシメンカ
為ナリ又佛道ノ教書ト云ヘル者ハ其法教数万
言ヲ書キ載セタル者ナレトモ其大要ヲ愿スル
ニ先ツ衆生ヲ裁度シテコレニ未來ノ樂ヲ示シ
辭世ノ恨ヲ消シテ現世ノ無常ヲ悟ラシムルナ
トハ實ニ佛教ノ本原ト見ユルナリ其衆生ヲシ
テ現世ノ無常ヲ悟ラシムルノ辭ニ曰ク

現世ノ榮耀幾何ソ 譬へハ朝露ノ如シ 彼
樂土ニ往ント欲ハ 則チ偏ニ阿弥陀佛ヲ念
スヘシ

又佛書ノ辭ニハ仮令地獄ノ警戒ヲ畏レスシテ
惡事ニ向フ者ハ幾千万人アラフトモ必能クコ
レヲ裁度シテ以テ善道ニ導ヒクヘシト云ヘル
トアリテ其意專ラ勸善懲惡ノ旨ヲ主トセリ又
我等横濱ニテ土人ノ墓所ヲ見シトアリシニ墓
辺ニ蘭塔ヲ立テ、コレニ天竺ノ文字并ニ支那
ノ文字ニテ經文ヲ昏キタル者ヲ見タリ察スル

ニ是等ハ村僧等能ク其文意ヲモ解セスシテ唯
叩リニ此ノ如キ文言ヲ昏キ綴リ置タ事ト見ユ
レトモ裕民等ハ此ノ如キトヲ修スル片ハ死者
ノ精靈ハ必ズ彼ノ極無世界ニ往生スルヲ得ント
思ヒテ其心ヲ安ンシ居ルト見ヘタリ○扱下
田ノ佛堂九寺ハ負郭ノ丘陵ニ在リ又此辺ニ一
種ノ堂アリ而シテ此堂へノ通路ハ石磴ニテコ
レヲ造レリ此堂中ニ一ノ古神像アリテ是ハ此
邊ノ住人等ヲ守護スル神佛ト見ユ而シテ此神
佛ヲ崇信スル者等ハ數種ノ奉納物ヲ其前ニ供

へ置ケリ又良善寺ト申スハ下田寺院中ノ大寺
ニシテ此度我カ提督下田逗留ノ間ハ日本政府
ニテ此寺ヲ提督ノ旅館ト定メラレタリ此寺ハ
下田邑ノ南方ニ在リテ誠ニ好景ノ勝地ナリ此
寺ノ側ニハ其高サ凡百尺斗リ尖石アリ又其一
方ニハ茂林高樹アリテ墳墓其間ニ隱見セリ又
寺内ニハ住僧ノ居室ト見ヘテ其前ニ園庭ヲ開
キ幽草小樹等ヲ植ヘテ閑花砌築ニ咲キ乱シ又
小池アリテコレニ金魚ヲ養ヒ又此池上ニ一橋
ヲ架シテ其後面ナル丘陵ニ登ルノ小路ヲ通セ

リ又此側ニ旅客ノ為ニ設ケタル室房アリ此客
室ハ一廣室ヲ戸壁ノ隔障ニテ数箇ノ小室ニ區
別セル者ナリ又此時我カ船中ノ諸官吏ヲハ別
ニ新室ヲ開テ以テコレヲ宿セシメタリ又此時
宿寺ノ庖厨ニテ我等ノ為ニ野菜ノ類ヲ多ク調
ヘタレトモ此食物ハ我等カ健康ヲ養ハシ為ニ
ハ宜シカラサリケリ又下田ノ宮ハ閭里ノ外ナ
ル杉杉ノ古林中ニ在リ宮下ハ即チ神道ニシテ
神社ノ下ナリ我等コレヲ見ント欲シテ漸々ニ
此方ニ向テ往キケルニ社中ノ入口ニ至リ一橋

ニ過ヘリ此橋ハ人カラ以テ鑿造セル池水ノ上
ニ架セル者ナリ其ヨリ我等此橋ヲ渡リテ社中
ニ入ラントセシ片ニ又一架ノ橋ヲ見タリ此橋
ハ青石ヲ以テ巧ニ造レル者ナリユレヲ渡リ往
キケレハ神堂ノ兩側ニ人ノ像ヲ立テ置キタ
リ此作像ノ顔色ハ皆醜惡ニシテ好愛ナラス又
其像ハ古物ニシテ頭上ニ苔ナトヲ生シ一箇ノ
惡相ヲ添ヘタリケリ且此像神堂ノ兩側ニ立テ
居ルハ其堂ヲ守衛スル者ナリト見ヘタリ又此
邊ニ石燈數点アリ又其右側ニハ鐘樓アリ此鐘

樓ハ木作ニシテ其下部ヲハ土ヲ以テ之ヲ塗リ
タリ又此樓上ニ鐘ヲ撞クノ具ト見ヘテ屋上ヨ
リ一本ノ木ヲ釣リ置ケリ又神堂ノ左側ニハ一
堂アリテ其中ニハ石作ノ人像六ヲ置キ此前ニ
ハ草花及ヒ錢ナトヲ供ヘ置ケリ又一ノ小堂ア
リ其中ニハ數品ノ供物アリ且日本船難風ニ逢
ヒタル圖ヲ画カキタル者ヲ見タリ是ハ日本ノ
舟人水夫等航海ノ時ニ海上安全ノヲ祈ラン
為ニ神ニ献シタル物ト見ヘタリ又我等此小堂
ヲ過キ石燈ヲ踏ミテ此社ノ本宮ニ至リケレハ

此本官ノ板敷ハ平地ヨリ高キ丁大約六尺斗ア
リ而シテ其入口ニハ守衛ノ者ト見ヘテ二尺ノ
獅子ヲ左右ニ置キタルカ此獅子其躰ニ地スレ
ハ其首ヲ甚小ニ作り且全躰ノ恰好其製作巧ナ
ラス是ハ全ク日本人其正物ヲ見スシテ此獅子
ヲ刻作セル故ナリ又本官ノ前面ヲ種々ノ
細工ヲ以テ飾リタレトモ其細工何レモ拙ナリ
シテ美麗ナラス且此宮ハ茅屋ニシテ木作ナリ
而シテ其造営稍佛閣ト異ナリ此内房ニハ八幡
ノ像アリ八幡トハ一人ノ勇者ナルカ諸人皆コ

レヲ崇奉シテ以テ神トシ宮室ヲ設ケテコレヲ
安置スルナリ又此神像ノ左右ニハ二人ノ武士
高官人ノ着用スヘキ衣服ヲ着シテ手ニ弓ヲ持
チ居タル像アリ又神前ニ数品ノ供物アリテ其
中ニ其拙ナキ画板十ト見ヘタリ又弓矢十トモ
アリ又一尺ノ長板ヲ屋上ヨリ釣レル者アリテ
此板ニハ多ク人ノ姓名ヲ記セリ此人名ハ此本
官ヲ造営セシ時ニ金銀ヲ出セル人ノ姓名ナリ
此八幡神ニハ毎年八月十五日曆日本ニ祭禮アリ
コレヲ日本ニテマツリト云ヒ此日ニハ諸人大

ニ會集シ金錢ヲ費シテ祭儀ヲ行ヘリ又神前ニ
一筭アリテ其中ニハ神名ヲ記シ或ハ神像ヲ画
カキタル物ヲ入レ置キコレヲ諸人ニ施スナリ
又此宮ノ造作ニハ其木漆油等ヲ塗ルナキ故
ニ其木色変シテ鶯黄色トナレリ又此宮室ヲ守
ル者アリテ常ニコレヲ掃除シテ其穢物ヲ去リ
破損ノ処アレハ則チコレヲ修復シ諸事ニ注意
シテ其社内ヲ監守セリ又此ハ幡社ノ外ニ數箇
所ノ小祠堂アリ而シテ此諸神ノ職務ハ能ク其
通カヲ以テ人間ノ為ニ水火等ノ諸災難ヲ防ク

ヲ以テ職務トスルト云ヘリ此小祠堂モ亦負郭
ニ在リテ其通路ニハ或ハ石礎アリ或ハ羅馬^{羅馬}國
ノ橋ノ如キ橋梁アリテ何レモ皆巧ニコレヲ
造作セリ而シテ此諸堂ハ森林ノ中ニアリテ多
クハ其屋角ヲ林外ニ露ハサス其潛隱スルヲ甚
シキ者ハ巫人等其堂前ニ至ル迄祠堂ノ林中ニ
在ルヲ知ラサリシ者アリ又諸祠堂ノ一ハ水神
ヲ安置セル者ナリニ故ニ我等コレヲ名ツケテ
水神堂ト稱セリ此水神ハ舟人水夫及ヒ航客漢
者等ノ安全ヲ守護スル神ナレハ此堂ヲ海岸ニ

置キテ此輩ノ参詣ニ便セリ又此時日本ノ漁人
等此堂前ニ集マリ釣籠等ヲ側ニ置キテ其神ヲ
拜シ居タリ是ハ此漁人等今日ノ釣漁ニ其多ク
魚ヲ得タルヲ以テ其神恩ヲ報謝スルカ為ナリ
ト見ヘタリ又舟人等ノ此神ニ参詣セル者モ見
ヘタリ是ハ其航海ニ海上ノ安全ヲ禱レルト
見エ又此外ニ漁人等ノ参詣セル者モ見ヘタル
カ是ハ敢テ今日釣漁ノ利ヲ得タル者トモ見ヘ
サレハ定メテ是明日ノ利ヲ神ニ禱ルナルヘシ
水神ノ祠堂ハ諸堂ノ中ニテ最モ華麗ニ造レリ

是下田ハ海邊ナレハ諸神ノ中ニテ最多ク水神
ノ威靈ヲ頼ム故ナラン又祠堂ヘノ通路モ石ヲ
敷キ橋ヲ架シテ其造営最モ精整ナリ其祠堂ハ通
列ノ神社ノ如キ造作ナレトモ較華麗ニコレヲ
造リ其前面ノ扉ニハ鶴鳥ノ形ナトヲ刻ミタリ
又此前面ニハ金ヲ釣リ置キ天井ヨリ下ケタル
紐ヲ以テ此金ヲ打鳴ラスナリ諸人参詣ノ時ニ
此金ヲ鳴ラスハ其白フス所ノ丁ヲ神ニ通告セ
ンカ為ナリト云ヘリ又下田ハ元来陥凹凸土多
クシテ其地形平カナラサリシラ人カニテ稍コ

レヲ平均シテ以テ土人ノ居住ニ便ナラシメタ
ルト見ヘタリ又下田ノ近邊ニハ村落邑里等
間々コレアリト魚江戸都府ノ近邊ナル邑驛等
ノ如ク繁花ナル者ハ少ナシ又下田ニハ一條ノ
谷線アリ其兩岸ニハ草木繁茂シテ小流其中ニ
通セリ又土人等此流水ヲ分派シテ以テ水用ノ
便利ヲ取レリ又下田ノ近邊ニハ四村アリ其一
ヲ桟崎村ト云ヒ人家二百軒ニシテ下田港海岸
ノ終尾ニ在リ此村中ニゴクセン寺ト云ヘル一
寺アリテ此寺内ニハ巫人ヲ葬ムルヘキ墓所ヲ

設ケテ以テ船中ノ死者アルニ備ヘタリ又桟崎
村ノ海岸ハ下田邑ノ前面ヨリモ諸船ノ碇泊等
ニ較便利ナル處ナレハ日本船多クハ其荷物ヲ
此海岸ヨリ上下スルナリ又我等下田ノ東南ニ
向ヒ一ノ丘陵ヲ越ヘテ行キケルニ洲崎村トテ
人家二百軒斗ナル村ニ至レリ此村脈ハ丘陵ノ
上ヨリ起リテ海岸ニ達シ而シテ其民居等ハ皆
漁人ナリ又此村邊ノ海岸ハ海潮ノ干満ヲ擇フ
トナク常ニ大小船ヲ附着スルニ甚便利ナル處
ナリ又洲崎ヨリ東北ニ當リテ一小村アリコレ

ヲ外浦ト云フ此村モ亦海濱ニ在リテ誠ニ好風
景ノ地ナリ又一村アリテコレヲ白濱ト云フ此
白濱ハ四村ノ中ニ最繁榮ノ地ニシテ外浦ヲ去
ル一三里ニシテ其村居沙濱ニ連ナリ又此近邊
ニハ石ヲ切り出ス処アリ又後面ノ山陵ニハ水
炭ヲ製スル処アリ又我等白濱ノ西方ナル丘陵
ニ登リテ四方ヲ見渡セハ此丘陵夷シテ遠ク
下田ニ接シ其距離大約五里モアルヘシ又此高
丘ヨリ下田南部ノ地ヲ一月ニ臨眺スルヲ得
タリ又此高丘ニハ樹木繁茂セリト魚沃土ニ非

ス然レトモ此丘陵ノ側ナル下低ノ地ニハ野菜
ナトヲ多ク植ヘ置タリ又此丘陵ノ頂ナル森中
ニ一ノ小堂アリ是ハ即チ此地ノ鎮守地藏尊ヲ
守置セル者ニシテ此前ニハ草花等ノ供物アリ
ケリ又此丘陵ヲ下リ西北ノ方ニ向ヒテ往キケ
レハ一大村ノ地ニ至レリ而シテソツヅガ山ト
云ヘル河水アリテ此村中ヲ貫流ス此ソツヅガ
山ハ即チ下田港ニ流レ入ル河水ニシテ大ヒニ
此辺ノ人民等ノ益用ヲナセリ又此河水ノ岸ニ
本郷ト云ヘル一村アリテ其人衆大約百五十軒

有ルヘシ而シテ此里人数箇ノ水車ヲ以テ其
河水ヲ田畝ニ灌ケリ又土人等此河水ニ舟底ノ
平カナル河舟ヲ浮ヘテ水炭穀物等ノ諸類ヲ運
送スルニ供セリ又土人等舢舨ノ土地ヲ開
墾シテ丘陵陷地至ラサル所ナク田園疇畝阡陌
相連リ一点ノ閑地アルナシ又此近辺ニ蓮臺
寺ト云ヘル村アリ蓮臺寺トハ元来其地ノ寺舎
ノ名ナリシカ其ヨリシテ村ノ名トナレル者ナ
リ又本郷ノ地ヨリ一條ノ谷線アリテ下田ニ接
セリ且此谷線其本ハ細クシテ深シト虽其ヨリ

下田ノ方ニ向ヒテ漸々ニ廣クシテ平カナリ此
谷邊ニ一簇ノ人家アリ其倉庫ナトハ多ク石作
ニシテ又其人家ニハ谷々園林ヲ構ヘ池沼ヲ開
キ居住快樂ノ躰ヲ顯ハセリ又下田ノ西方ニ當
リテ數村アリト虽皆小村ナリ又下田ノ西南ナ
ル海邊ニ一村アリテ其居民等海岸ニアル所ノ
百尺斗ノ岩石ヲ穿ツテ一空ヲ開キ海草ヲ刈リ
ニ此室内ニ貯ヘ置ク此海草ハ我カ国ノ煙草ノ
如クニ日本人コレヲ吃食スル者ナリ又此岩室
ハ時々漢人等コレヲ以テ宿処トスルヲモ有ル

ナリ又此辺ニ山林アリテ此山ヨリハ多ク木炭
ヲ出セリ此木炭ハ日本人コレヲ以テ庵厨煮烹
ノ用并ニ鍛錬等ノ諸用ニ供セリ又下田ハ其土
地人身ノ健康ヲ養フニ最宜シトス又下田ノ地
勢ハ陸上ノ周圍皆丘陵ニシテ寒風ヲ避ケ其空
氣モ亦清浄ナリ又其地形低キト虽湿氣ヲ含メ
ル地ニアラスシテ流水清潔ナリ又其地低キカ
故ニ他ノ高処ニ比スレハ較暖氣ヲ覺ユルナリ
又冬春ニハ其氣候甚変化シ易シトス又下田周
圍ノ諸峯ニ積雪ノ有ル時ハ仍令下田ノ地ニハ

霜雪降雨等ナシト雖近山ノ雪氣ノ為ニ其地自
湿氣ヲ催フシテ寒氣ヲ生スルナリ此ノ如キ
時ハ我カ国ノ冬春ニ間々コレアルカ如ク不意
ニ疫疾ノ行ハル、ナリ又下田港ノ風ハ
其方角変化シ易ク南風吹来ル片ハ其港内大ニ
ニ暖カニ又陸上ノ雪山ヨリ吹来ル風ハ寒氣ヲ
生スルナリ又夏日ニハ時トシテ大暑ノ堪ヘ難
キナリ然レトモ夜ニ入ル片ハ海風ノ為ニ忽
涼氣ヲ催フスナリ我カ諸船四月十九日ヨリ五
月十三日迄此港内ニ逗留セシニ其最暖カナリ

シ片ハ寒暑鍼七十二度ニ上リ又最涼カリシ片
ハ五十八度ニ下レリ又風雨鍼ハ二十九度ヨリ
三十度ナリケリ又バード氏ノ寒暑鍼
ハ八十五度ニ上リタルトモアリケリ又我等横
濱ニ於テ日本人ト和議ヲ結ビ下田開港ノトヲ
定メシヨリ下田ノ地ハ伊豆守府ノ支配ヲ離レ
テ江戸府ノ官人直ニコレヲ領シ奉行屬官通
辨ノ吏人等ヲ置キテ以テ此地交商等ノ諸事ヲ
掌トラシムルトナリタリ

彼理日本紀行卷之二十一 終

