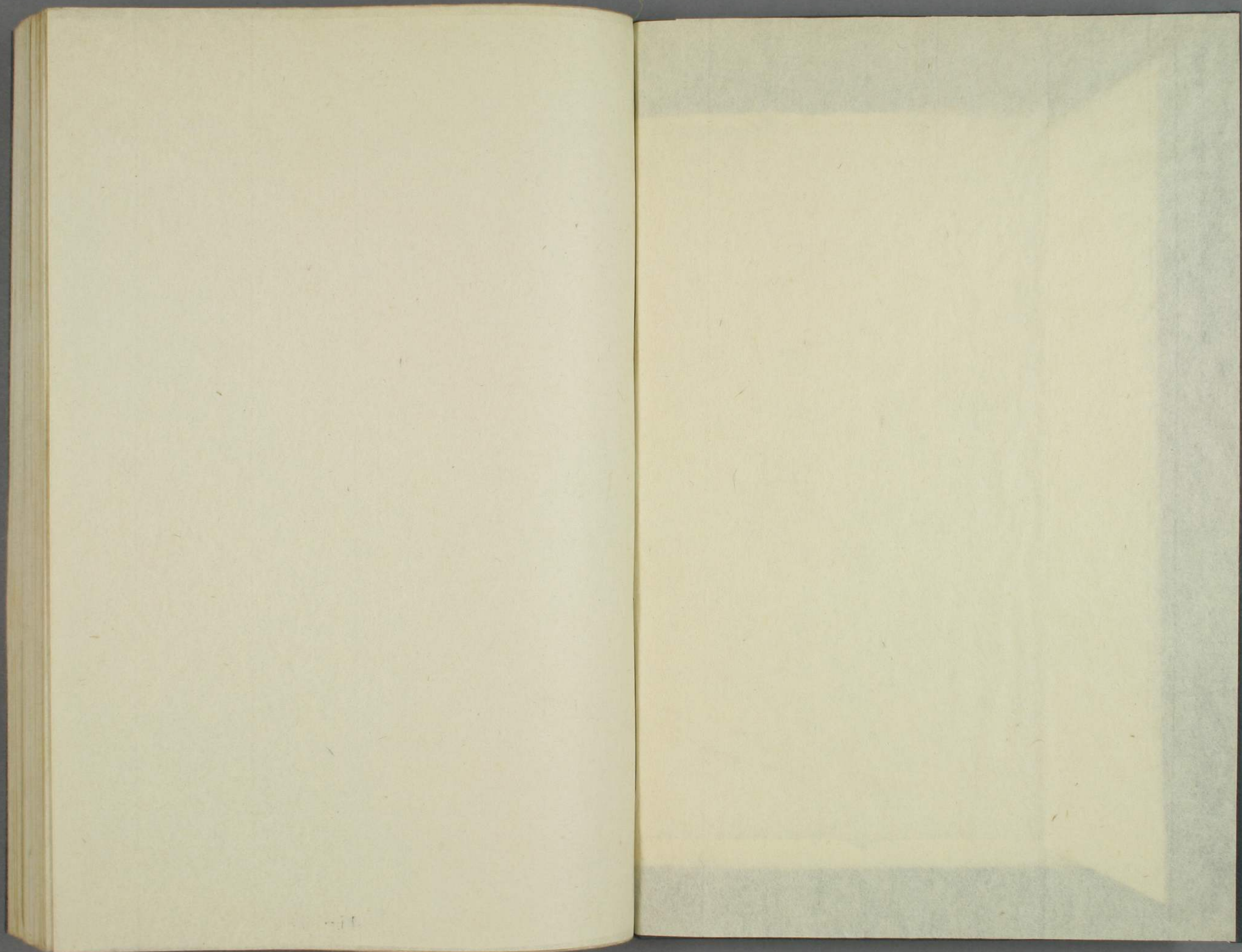


好蘭高漫筆
二卷

洋学文庫
文庫8
C 153





好蘭齋漫筆卷之上

大垣 江馬元恭 撰



○儒トハ楊子法言通^ス天地人曰儒通^ス天地而不通^ス人^{謂之伎}
 矣舜禹湯文武周公孔子ハ聖相承以仁義而治人之儒也
 老子列子莊子等ハ以道德為教以無為自化為事乃以天
 道而自治之儒也易經中庸ハ天道ノ儒ヲ説クモノナリ論語
 詩書等ハ人道ノ儒ヲ説クモノナリ孟子ハ專^リ人道ヲ説キ
 天道地道モ間説之降テ迨^レ後世九流百氏勃起ノ各其説ヲ
 倡^レ終^ニ至^リ誣妄詐譎^ニ雖然其原漢土ノ學總^テ儒道^ニアラサルハ
 ナレ異端ト云^レ凡^レ異其端^ニノ不^レ異其原^ニモナリ孔子ハ一代仁
 義ヲ以^テ治^ル人ノ人道^ノニシテ流^レテ^リ天道地道ハ希^ク説^フ之^レナリ



故論語ニモ夫子謂性_二与天道不可得而聽也又曰子罕謂利_一與命與仁是_レ子罕云利命仁云義ナリ予先年著論語訓詁解十卷_レ此義ヲ述_レ利地利也命天命也仁人道也孔子布地道_レ行_レ仁所_レ利天道_レ行_レ仁所_レ命_レ說_レヲ_レ聽_レ聞_レス_レ均_レ是平常說_レ所_レ人道_レ不異_レト云義ナリ古註ヨリ朱子徂徠和漢_レ註家子罕_レ利_レ曰_レ仁_レ与命俱_レニ_レ仁俱_レニ_レト云_レ一_レ向何_レ義ナル_レカ難通今學儒者孔子_レ道_レ外不信_レ六經_レ學總_レ異端_レト_レ排斥_レ吾徒_レ非_レト_レ所見_レ稍偏狹_レト_レ覺_レユ_レ朱子_レ秋_レ氏_レ作_レ異端_レ之_レ虛_レ益寂滅_レ之_レ教_レト_レ秋_レ氏_レ月_レ氏_レ國_レ道_レト_レ儒_レ道_レト_レ格_レ別_レ其_レ源_レモ_レ異_レト_レ異_レト_レ云_レカ_レト_レ明_レ謝_レ肇_レ剡_レ曰_レ孔子_レ當時_レ揚_レ墨_レ未_レ與_レ其_レ所謂_レ異端_レ者_レ不過_レ鄧_レ析_レ方_レ正_レ卯_レ之_レ流

耳是復一向異端ノ義ヲ不辨ノ說ナリ

○過ノ字論語等ニ多ク見_レ工_レ諸註_レ失誤_レノ義_レト_レレ_レア_レヤ_レマ_レチ_レト_レ訓_レシ_レ行_レト_レ意_レ手_レ甚_レ別_レ愚_レ按_レス_レニ_レ愆_レ失_レ誤_レノ_レ義_レト_レア_レヤ_レマ_レチ_レナ_レリ_レ過_レ汎_レシ_レ云_レル_レ字_レニ_レメ_レ即_レ十_レ過_レ不_レ及_レ過_レ失_レ中_レノ_レ謂_レ也_レ書_レ經_レニ_レモ_レ間_レ黃_レ中_レヲ_レ云_レヘ_レリ_レ天_レ下_レ國_レ家_レヲ_レ治_レ育_レ家_レ脩_レ身_レヲ_レ於_レモ_レ多_レ過_レ不_レ及_レアリ_レテ_レ及_レ中_レアリ_レ論_レ語_レ諸_レ註_レ過_レノ_レ字_レアル_レカ_レ皆_レ失_レ其_レ解_レ是_レ復_レ予_レ所_レ撰_レ訓_レ詁_レ解_レ一_レ辨_レ之_レカ_レリ

○孟子_レ内_レ無_レ怨_レ女_レ外_レ無_レ曠_レ夫_レ諸_レ註_レ怨_レノ_レ恨_レノ_レ義_レト_レ外_レ無_レ妻_レノ_レ男_レノ_レ對_レ語_レナル_レ内_レ怨_レ恨_レノ_レ女_レト_レ解_レハ_レ不_レ通_レ按_レス_レニ_レ怨_レ入_レ訥_レ顏_レ則_レ委_レ粉_レ切_レ音_レ慳_レノ_レ蘊_レ同_レ蘊_レ畜_レノ_レ義_レナ_レリ_レ荀_レ子_レ富_レ有_レ天_レ下_レ而_レ無_レ怨_レ財_レ家_レ語_レ富_レ有_レ天_レ下_レ而_レ無_レ怨_レ財_レ作_レル_レ内_レ蓄_レ積_レ貯_レハ_レ財_レ宝_レ事_レナ_レリ_レ宛_レ富_レ貯_レ蘊_レ慳

通用ノ同義トス因テ茲考之レバ 怨女、縁遠、外、嫁、レカク久、内、
在、女、ノ、ト、ト、ヘ、タリ、論語訓註、慍、字、下、此、義、ヲ、説、ク、

○書、貴、誓、馬、牛、其、風、臣、妾、連、逃、註、凡、凡、逸、ト、ス、左、傳、君、北、海、

寡、人、處、南、海、但、是、凡、馬、牛、不、相、友、也、杜、註、為、牛、馬、凡、逸、鄭、玄、曰、

凡、走、逸、也、服、虔、云、凡、放、也、杜、註、相、誘、謂、之、凡、愚、按、凡、古、有、分、音、

入、文、韻、則、与、分、通、見、通、雅、及、正、字、通、然、凡、分、離、ノ、義、ヲ、能、通、ス、

○古、者、叟、更、相、認、ル、ト、多、シ、更、更、更、更、ノ、古、字、其、體、相、似、多、シ、是、以、

傳、写、多、誤、之、大、渡、後、世、總、ヲ、大、便、ト、呼、フ、列、子、宿、于、田、更、更、更、更、今、本、作、

田、更、更、一、礼、記、文、王、世、子、設、三、老、五、更、註、年、老、更、更、更、更、任、者、ト、云、

ヘ、リ、是、三、老、五、更、更、ノ、轉、認、ナ、リ、ヲ、不、知、メ、強、解、セ、リ、經、書、楷、書、改、マ、

リ、シ、フ、唐、天、宝、年、中、ノ、事、ナ、リ、論、語、雅、覆、一、出、一、由、認、テ、算、ノ、字、

改、ム、出、塊、ノ、古、字、ナ、リ、算、ノ、義、ヲ、ラ、ス、古、書、轉、認、此、類、尤、多、シ、

○或、問、踪、跡、踪、ノ、字、書、半、不、見、如、何、ヤ、ト、云、予、考、之、踪、蹤、ノ、字、略、

ナ、ラ、正、字、通、蹤、祖、冬、切、音、宗、宗、祖、冬、切、音、蹤、古、者、字、畫、多、キ、字、首、略、シ、

同、音、ノ、字、ヲ、用、ユ、ト、多、シ、畫、作、義、教、作、谷、類、不、可、勝、數、故、蹤、畫、多、

キ、二、者、ノ、同、音、宗、ノ、字、ヲ、用、ヒ、加、足、テ、別、之、ナル、ヘ、シ、右、ニ、執、ノ、字、加、升、ハ、種、藝、ノ、

義、ヲ、用、ヒ、執、ノ、字、加、火、ハ、化、執、ノ、義、ヲ、用、ユ、ノ、類、尤、多、シ、踪、ノ、字、本、字、

ア、ラ、ズ、ト、知、ル、ヘ、シ、古、書、音、ヲ、先、メ、字、ヲ、後、メ、不、諸、註、不、明、此、義、字、義、ヲ、誤、

ル、ト、モ、多、シ、

○醫、者、脉、ヲ、診、ス、テ、醫、書、ニ、切、脈、ト、アリ、古、未、脉、ヲ、タ、シ、カ、ス、ト、云、美、ト、ス、愚、按、

ス、ル、不、然、切、ハ、字、ヲ、反、切、ス、ル、切、ト、同、ク、韻、經、中、ヨリ、父、字、ト、母、字、ト、以、テ、其、

字、ヲ、迫、切、ノ、其、音、明、白、ナル、カ、如、ク、身、体、中、ノ、諸、證、証ヲ、兩、手、三、部、指、下、一、迫、切、

先^サ并^シスセソナト不^ト同^ト等^ト一^トカ^シスセフ古^ノ頭^ノ音^ナリセマ代^ヘテスエノ合^ノ音^ナラ
ズ^ル舌^ノ頭^ノ音^ナラ^スセ^ルハ卷^ノ舌^ノ音^ニメ^テサ^ジブセ^フナ^ラズ^ルハ^ノ同^ノ等^ナラ^スト^云ヘ^リ比
美^ク執^ル州^ノ本^ノ店^ノ氏^ノ告^ケ語^レシ
御^ノ國^ノ音^ニ於^テ每^ク之^ト云^フ五^ノ音^ノ萬^ノ國^ノ通^ノ用^ノモノナ^リ然^レ五^ノ音^ノ我^ノ國^ニ
限^ル音^{アリ}ト^云ヘ^ル偏^ニ窄^{ナル}ト^云ヘ^シ

李白詩ニ楊花落盡子規啼聞道龍標過五溪我寄愁心與明月
隨^テ風^ニ直^ニ到^リ夜^即西^去未^皆以^轉句^ヲ我^寄愁^心明^月與^フト^ヨ與^ナ
ト云^フ身^解シ^タシ^此轉^合ニ^句十四^字一^句ノ法^ニヲ^与明^月一^句ニ^非
連^下讀^メ人^能通^ス我^寄愁^心五^ノ明^月隨^テ風^ニ直^ニ到^リ夜^即西^去
ヘ^シ杜^審言^渡湘^江詩^モ又^同レ獨^清京^國人^南六^鼠ノ不^似湘^江水^北
流^トニ^句一^句ニ^讀ム^ハシ

○事物紀原曰東晉餅賦曰朝事之邊莫^実為^麵則^麵之^名蓋^一
自^此而^出也魏^世食^湯餅^晉以^未有^不托^之餅^恩按^スル^ニ麵^說
文^麦未^也東^晉麵^賦童^羅之^麩塵^也雪^也包^トアル^クニ^レハ^麩麥^粉
麥^粉ナ^トノ事^ナリ後^世未^トレ^索麵^トハ^朝人^水引^切麵^細如^綫マ
ノ^ン麵^ト云^フ誤^レリ湯^餅後^世ニ^云ヘ^ル索^麵ナ^リハ^朝人^水引^餅ト^云不^托
ハ^今所^云ノ^湯餅^トス^ル誤^ナリ團^子ニ^包ミ^{タル}モノ^ナラ^ン今^茶店^ニ米^粉ヲ
煇^リ餛^飩ヲ^製ス^ル器^ニシ^{タル}モノ^ヲフ^ンク^ト云^フ即^此不^托ナ^ラン白石^{先生}引^通雅
曰^環餅^捲比^牌餛^飩餛^飩等^ノ名^{アリ}テ^其製^法未^審其^遺制^我朝^ニ
アル^ニ似^タリ團^子喜^ハ俗^ニ云^フタル^ゴノ如^ク餛^飩ヲ^包ミ^{タル}モノ^ナリ粘^暗俗^ニ
リ^ト云^フ形^是ナ^リ喝^餅喝^餅俗^ニ云^フサ^モチ^餛飩^トヒ^ナリ^花ヒ^ラ
ノ^形餛^飩子^ハ俗^ニ云^フ芋^子ナ^リト^ノ類^ナリ^餛飩^ハ花^餅類^ナリ^餛飩^ハ諸^ノ

○味啜又未搗ト云未搗末ル美ナレハ未作ルヘト倭名抄漢語抄辨
色成ナリニヘト尾難林類事疑曰密祖日本奇語我因疑曰沙下ハ
未説非ナリト白石東雅ニミタリ

○地震ヲ民家ナフニナイフルト云東雅ニナイ鳴ナリフルト動也鳴動
ノ義ナリ又ナイユルト云ユレニ動ノ義ナリ

○辨慶状ノ諛者意初而偽亦成美誘アリ初ヲシク子ウメトヨ其字ヲ未
詳思按フルニ往五物ヲ心フツ子キト云塵添埃囊抄ニミタリ又後
世轉方レテ初ニ作ルルベシ初ハ心ト同シ字彙ニミタリ諛者ノ意ヲ段々堪忍
ノ其カニイタシ置シ内ニ其偽カ案トナルト云美ニ能通不

○正五九月佛神ヲ祈ルテ郡那代醉容齋五筆等ニミタリ五筆曰松氏
以正五九月為三長月故奉佛者皆以此其說云天帝狀以天鏡輪

照回天下寅午戌月正臨南瞻部州故富食素以徽福（天鏡）官司謂之折月

此兼佛書智度論出正五九月天帝狀天鏡以以南州照ノ人善惡ヲ
此鏡中ニ現セル故人精進ノユレヲシムト云ナリ

○容有九筆詩ニ種々頌前三卷題曰某詩之什陸德明狀云歌詩之
作非一人篇教既多故以十篇為一卷名之為什今人以詩為
篇什或稱管他人所作為佳什非也今世寺ノ道具ノ什物或
家什ト云モ同義ナラン道具數多ナルヲ十種ノ一組ノ教ハト云意ニナ付
物ト云ハレ云漢書師古註曰古者師行ニ五為什凡食器之類
必具之故曰什物什具トアリ

○明仁扣即仁宗所著七修類稿曰辛牛謝女七夕渡河之說始海
南子ト云ヘリ淮南子烏鵲填河成橋度織女又謝在抗牛女ノ

事始於有證成武丁之妻言成於博物志乘槎之浪總是虛誕奇
怪之說之不足取也一十然之至今之案七身以日之積多し文人騷者
各詩賦之作ハ一何事ゾヤ

者詔記ノ説ハ天河ノ東織女アリ乃天帝ノ子ナリ抵梭ノ旁シテ形ツクリ
暇ナレ天帝其独居ヲ憐ミ河東ノ牽牛ニ嫁セシム後竟ニ女エヨ彦メ
不勤天帝怒テ責之ニ河東ニ帰リ惟一年ニ一度會ハレリ云テ説ハ

事文類聚桂陽城武丁好仙道而行詔其來曰七月七日夜織女臺
天河ノ渡ニヘレ故ハ法仙悉ニ宮ニ還ルト身問曰織女ニ何事アリテ云
渡ハ武丁答曰織星暫ニ牽牛ニ會フニ欲ルトナリ

○雲州松江澤土ノ松江ニ雲色ノ能似ルキ殊ニ鱸ノ名所ナリ未知矣
否ハ巡吹豫州合城ヨリ病者来リ松江ニ適キ鱸ノ名産スルヲ食之

其味甚美ナルヲ法レリ澤土松江ノ鮒ニ通用ノ鮒如ク大ナラズ故ニ林道
春古文書鮒ノ賦ノ諺解ニ松江ノ鮒ニ鮒ト云然ルハラテ大形鮒ノ如ク大
七寸ニ不道今侯ノセイゴト云モノ松江ノ鮒ノ形ナリ故ニセウコウノウケト略
メセイゴト轉シ名クルヲ香月牛山云ニリ

○車雅ノ古物ノ木ノ皮白クメ信州ニ生シ色白クメテ詔テ御裝飾ノ前後
用之ニナトシラノ轉音ナリ故ニ信濃ト云メ按スルニ本朝雄略天皇六年
三月詔メ使皇后ヲ讀妃ニ執事兼テ勤勞兼事ナリ斯ルハ織女ノ作メ
卑賤ノ者ニ至ラカク木綿ノクノ麻草或ハ栲類ノ皮ニホリ絲ヲ如クシテ
ルヲ云ヒテハ卑賤ノ者ニ至ラカク木綿ノクノ麻草或ハ栲類ノ皮ニホリ絲ヲ如クシテ
亦ノ小衣ヲ作ラズテ是自ルルハシテ今テ身ノ用ノ者冬木綿綿入ヲ布
ト云今流國ニ栲ノ所ノ車綿ニ詔武天皇延暦十八年詔比古命

三州之邊境蓋し此綿種ヲ齎来チ始メテ紀伊太宰存四回等ニ植テ
ムルヲ魏聚國史ニヘテ中世其種失テ絶ルレニ文祿年中ニ軍テ其種ヲ
傳テ今諸國一統ニ因テ卑賤者ト云ハ容易ニ着服ノ寒氣ヲ凌クヲ得
タリ今世人曰ク手ノ恩波ニ浴ノ往古ノ艱難ナルヲ不和能思惟ノ驕奢
ヲ悔ムレ

口將軍永渡御ヲ御成ト呼フヲ應永三十九年義持將軍其弟義圓任
台座主大僧正ニ因テ即青蓮院ニ遊ビ繼テ三管四職ノ家攝家門跡西
園寺柳原日野ノ諸大名衆ニ遊行アリ世人呼之テ御成ト云フ起ルヲ
ノ先年信列ヲ男セニ人因病ニ請ヒ来シ其男ヲ診シテ男以
セノ診察ヲ請フ予其婦何ノ病アリヤト問フ男泣リ答ハ此女リナ
カクヤニ居ルト云ヘリ予何故ナルヲ不知永田屋ニ奉公シテアリヤト云ヘリ男又

云不然其病ナカクヤニ居ルナリト云段々触其容子ヲ聽ケリ經行漏下
メ不止ナリ古婦人經行アリト別屋ニ退キ居ルナリ至今神職ニ務ル
家ニ皆然リト然レバ長々他屋ニ居ルト云テ又テ山邊ニ古書古判ノ遺
レルニヤ

口村社ニ間オシヤジヂノ宮ト稱スルモノアリ吾居村西南ニ有之何ノ社ナリ
ヲ不知可人云是ハ御社宮地ナリ然レバ古ヨリ社宮ノ地面ニノ貢税ナリ地
ノトニ其理明白ナリ

口在井宿南八丁ノ南宮金山彦太神ノ宮アリ美環ノ惣社ナリ今此村
ノ名ヲ宮代村ト云按スルニ往古御社ヲ安置セシ地ニハニヤニコト云ハレ説
ニ代ノ城ト同系トノ界限ノ美宮ノ界ヲ云孰レカ是ナリヲ不知

口赤坂宿ノ北ニ山アリ金山ト名ク種ノ奇石ヲ出シ一山赤土ノ尤奇

田石多之麓より登り十二丁頂、虚空藏ノ石合籠アリ又直片言京ノ寺アリ棧造ノ宝夫院ト名ク虚空藏、東甚峻岨ナリ姑ク此ノ行ケル其手履ニ船ヲ繋キシ、若アリト云然シ、古ノ株、激川北より流レ以山下ヲ順行スルナリ十里ニテ勢州、落トシテ右ニ定テ此山下大河ナルベシ今ニ至テ川、激外方ナリテ此流、格別大ナラズ此山ノ南、五丁下トテ、川筋ニ福田村アリ右ニツケ、原ノツケ福ノ字ヲ用テト東、崖先生云之ヘリ然レ此山ノ手履ニ船ヲ繋キシ、吹ノ此村ハツケ田ニテ今ヘシ今ニ至テ、川激替リ至極、田畑ナリテ福田村ト云ナラン

○東都司馬江漢、説詠ニ御園所通行ニ、猶子ヲ齎来ルナリ、國禁ナリ、大ナシノ類ニ、番人ヤモ不拒之、是レ正和三年、比條貞顯居相州、全伏ニ建文ノ庫、聚和漢之群書、及佛書、全伏ニ、或時此ノ文庫、前多生ノ書、籍ノ岐ノ所ニ、才術ナシ、或人云、漢上ニ、猶ト云、歎アリ、能取前、此山、則不能御、手ニ

ト云、故ニ漢ニ通シ、猶、雌、雄、来リテ、彼、文庫、置ケル、数多ノ、原、今ニ、絶、此、猶、生、シ、未、世、希、レ、其、貴、キ、ニ、何、者、カ、偷、ニ、去、レ、故、ニ、是、ヲ、搜、リ、索、シ、方、為、シ、若、猶、子、ヲ、將、来、テ、御、園、所、ヲ、通、ル、一、國、禁、ナリ、鎌、倉、志、ニ、云、全、伏、文、庫、ノ、白、藤、跡、稱、名、寺、境、内、阿、弥、陀、院、ノ、裏、切、通、シ、其、前、ノ、白、文、庫、跡、ナリ、北、條、越、後、守、平、顯、時、此、所、ニ、文、庫、ヲ、建、テ、和、漢、群、書、ノ、仙、佛、書、ニ、墨、印、佛、書、ニ、朱、印、ヲ、押、ス、ト、ナリ、是、ヨリ、先、承、知、年、中、一、上、州、足、利、学、校、アリ、カ、野、皆、王、建、之、

○又ノ話ニ、江戸ニ、男女、奉、口、ノ、入、ル、モ、ラ、慶、卷、ト、云、唯、江、戸、ニ、テ、通、用、詞、ナリ、是、レ、先、年、木、挽、竹、ヲ、石、川、慶、卷、ト、云、ル、モ、一、説、正、者、君、目、ヲ、諸、侯、才、諸、歴、歴、ノ、婚、姻、奉、口、ノ、入、口、等、夥、シ、ク、諸、字、ヲ、入、レ、甚、欲、美、事、ナリ、後、罷、アリ、テ、刑、セ、レ、夫、ヨリ、此、名、ヲ、呼、フ、江戸、ノ、男、女、奉、口、等、口、法、云、ク、是、レ、慶、卷、ト、云、ト、云、

○書ヲト唐様似セタスルヲ筑浦ト云古異國船筑二博多ノ著岸セ

レテ眞ノ唐ニアラズ唐ノ贗物ヲ筑浦ト云筑浦ト云テ其ノ著岸セ

中ノ肥前長崎異國船著岸セ其詞殊クテ至今筑浦ト云テリ

○世傍夏暑ニ人ノ安否ヲ計ラシテ其ノ暑多ク大寒ヲ三ノ日向シテ暑ニ土用

中十六日ノ向シテ以テ小寒大寒ノ例ニ準ズル暑大暑ノ向テ三伏大旺ノ

ル時ニ入レシ土用ノ立秋ノ限ヲ以テ之ニ去旺スル時ナシ暑ヲ計ラシテ之ニ似テ

○公承年ノ御ニ家ノ御胸材ヲ致髪ヲ剃リ上下ヲ着服シ大ナカノ帯ニ内シ坊主

衆ノ支配御用ノ御取次ノ為ニ外ニハ御ノ時御輿ノ前行ノ向故ニ如此人

ナルノ不細モ多シ是ニ應安元年足利義満ニ十歳ノ征夷大將軍任

セラシキ時執事御用ノ物ニ補佐御君諫倍人ヲ退ケテ正直ノ人ヲ進メ政道

漸得正ナリ又髷者人ヲ衣服ノ異ノ袴ヲ着セシメ大ナカク振ヘ傍坊ト

名テ又童坊ト名ルニ何何強ト稱シ堂中ニ於テ佞媚獻諛ノ諸侯ノ為ニ玩

侮セラル是美ノ満スルメ傍者ヲ悉マシメカ為メ設ルナリ當世其人アリ其美

ニテラス童ノ字ヲ代テ胸ノ字ヲ用テ故ニ將軍家ニ有テ諸侯ノ家ニ世之

○斗始ノ書束ニ千里同風ト云テ書ス是ハ漢上ノ俗語ニ千里不同風百里

不同風ト五雜俎ニニハナリ新年ノ慶賀ハ千里同風ニ無限相祝スル美ニ

○足利時代管領職ト云テ有テ後世ニ世之ニ其職不分明是ニ執事執政ノ

事ナリ美滿將軍康暦四月御川敷ニ被シ諫執事ノ職ヲ罷ラシ故ニ制

變ノ弊々々其村地讃州ニ替居ヤレノ以テ斯波美將代親之為管領以

時始テ執事ヲ改テ管領ト名ルトナリ今所謂年寄老中役ト云ニ因シ

○鉄砲ノ吾邦ニ傳リシ漸天文八年ノ事ニ乃八月南蛮船檀上嶋(原)

着ニ嶋主兵部丞時義少ナリ砂ニ書テ曰滄浪ノ客何人乎蛮人總ノ不

文字内と別人アリ復以杖書ノ答云吾是明国儒官五孝便ト云モ
ノナリ蚕船ト同船ノ来朝スト云ヘリ蚕船之長半良叔名手ノ鉄砲ヲ
持ノ放之時竟以爲軍用之大器ト乃其術ヲ受ンテ即以其秘
術而傳之時竟以鉄砲島津義久公ニ贈リ以其術而根来寺抄
坊傳フ於是薩州公ニ是ヲ足利將軍ニ獻レ抄坊東州ニ来テ汎其
術ヲ傳テ其術大ニ天下ニ流布シテ才回會ニ接スル佐二本ノ家語ニ弘治
元年五月廿二日有唐人名曰張子ヨ嘗自南番渡海到琉球尋来日本多
稱其教鉄砲術先月入洛見將軍家而傳其術使張子ノ神術々
本今日来著江州田三ノ日居江北回友封賜百貫領地云

○吾朝古ヨリ游偵ノ術其法アリテ諸候及皆其者ヲ任ヒ伊吹衆ト名ク古
石川五右衛門ノオトモ甚術ヲ得リトキク五雜俎ヲ讀ム此術蓋土ヲ傳シ

トトニ漢時解如右辛張船皆能隱論出入不由門戸此後世道形之
祖也介象左慈千古孟欽羅公達張果之流及晋書女巫章丹陳琳
等術皆本此謂為神仙其实非也其法有五曰金道曰木道曰水道
曰火道曰土道其物則一以隱惟土道最捷蓋處處無也須煉
道神四十九日於空山無人之中一独坐兹念更有符呪役使百神トテ
隣村渡邊氏ナルモ来リ語ニ頃者岐阜町修験者又殊院行ク庭ニ一蜘蛛
蛛アリ蛛是ヲ見テ取ラント蜘蛛平段臥シ恰土色ト不異蛛ニ見分フア
タハス是ヲ睨視ス院主芥ヲ以テコウ支スル蜘蛛稍動ク蛛飛テ取ラント復
如故土上ニ手漫臥ス蛛睨視一時ヲ歷ハ退屈ノ區去レハ蜘蛛モ漸ク此虫
ノ小ニテト云ハ凡自然ニ土色ニ術ヲ知ル蚕ヲ捕ヒトスル向心ヲ飛ラ不見テ
向多ク定テ自然道術アルニ似テリ

○女嫁ノ三日、女方婿始ニ舅家ニ適ク三月ノ祝義ト云禮土ニモ
有之五雜俎今人三日後女借婿者女母謂之回馬、閩人謂之轉
馬、蓋春秋時有回馬之弟也

○五月五日、端午ノ節ト云、五日午ノ日、アラサレハ五雜俎所九齡
上大衍曆序云謹以開元十六年八月端午、獻之然、凡九月五日皆曰端午
午午五想フ、通用スヘシ端ニ始ナリ端午猶云初五耳

○俗ニ將ノオキリ、ハウチヤウト云是ハト云、其オキリハト云、其オキリハ
信礼多、應取ハ者、俱云也

○漢文帝欽作露臺、使匠人計之、直而金帝以為中人之家之產也、即
係其有、漢、百金、今何程、テ、ハ、ヤ、難、計、也、時、ト、モ、諸、家、步、卒、ノ、給、料、
諸、職、之、直、一、歲、在、十、兩、計、ハ、鍛、冶、匠、工、等、一、日、銀、一、兩、一、月、ハ、十、兩、年、中、

節會休暇、除ケ、大抵、六百、分、ニ、不過、然、金、十、兩、昇、賤、者、一、年、ノ、產、也
今、御、定、法、ニ、金、十、兩、以、上、大、金、ト、ス、故、ニ、金、十、兩、以、上、盜、ハ、モ、リ、死、刑、
ア、フ、ト、ナ、リ

○天下上元燈燭之盛、無、逾、幽、州、者、幽、州、方、言、以、燈、力、下、每、添、設、一、燈、
則、俗、謂、之、添、丁、自、壬、夜、已、有、燈、燭、者、至、三、則、家、火、照、耀、如、日、
自、日、一、富、貴、之、家、由、身、燕、寢、夜、無、不、強、設、一、燈、以、千、計、見、五、雜、俎、云、
朝、中、元、諸、國、一、統、燈、ヲ、燃、カ、乃、明、俗、ヨリ、移、リ、來、ル、ト、モ、リ、佛、事、由、テ、
○五雜俎曰、登州海上有層氣、時、為、樓、臺、謂、之、海、市、余、謂、此、海、氣、非、
層、氣、也、大、凡、海、水、之、積、多、統、而、成、形、散、而、成、光、凡、海、中、之、物、得、其、氣、一、者、
皆、變、幼、不、能、廢、也、古、來、層、氣、ノ、非、極、下、海、氣、在、ハ、奧、州、松、島、西、眺、望、
是、不、ト、キ、ノ、是、モ、亦、海、氣、ノ、精、ト、レ、勢、州、ニ、此、層、氣、ノ、カ、ウ、ト、云、長、古、村、書

メナカハ村ト呼ビ此邊屋敷委幼ノ礼ナレ故ニ

○鳥鴉鳥鴉トヨリ其差別不審正字通列六書故曰鳥鴉一聲之轉

皆因其鳴声以謂之非有二字也ト不然五種烟古人鳥雅通用未有

者鳥言其色也鴉象其声也ト此说是也鳥ト黒色ト以テ名クシテ詩

邶風其黒黒匪鳥是具色ヲ云々鴉ト亞鴉皆通用之其啼ノ声以テ

名ク者白詩詩亞亞枝上啼ク是其声ヲ云々二字俱ニ通用カラスト別物

カラス鴉鴉既前多有之キ其故鳥ヨリ稍小ナリ腹背深黒色ナリ鳥

也其腹白キトコ路鳥ト如シ故カラサギノ名ヨリ有ルシテカサキト名クナリ

○神農氏嘗百草ト淮南子及唐司馬貞史記三皇本紀ト始々見エ淮南

子ト虚誕ノ説多キ書ト不信三皇以前事ト載籍不備ト之然ト其

事不カ明易繫辭傳ト曰包犧氏没シ神農氏作籒書ト為籒籒ト米

半稔之利以教天下ト按スルト上古五穀種獲スルヲ不知是以木米稻ヲ

造造始々民耕作スルヲ教エ故ニ神農ト號シ農家ト可奈トナリ今世醫

家後世杜撰ノ説ト本ヲキ盤祖トノ年始或ト冬至ト季之原由ナキトナリ

予亦匡事者故而述之

○三書三書トカケテ声ノイヤヤト呼フ韻經アノ拗音イヤウトス西洋

音ヲ以テ考之レトアノ字、拗音ナレトアウオオノ五字ト諸音ノ韻字トルヲ

以テ聲者トノ拗音トラス今此三書三書トカケテ声ノ阿字ト呼フトラ阿阿拗音ト

讀ラ呼フトトニハナリ

○邪常門邪常門ト改テレト永祿十一年年宇流加半破王連西人長崎ニ來ル時

信長公安土ノ城ニ召サル其宗門弘度ノ願アリ乃京四條ト山下四方地ヲ給

ハリ結構、伽藍々建立シ南無寺ト号ス諸國ヨリ帰依メ相聚リ終ニ公家

武家ノ歴ニ至ルマテ至信^ニ信長公破滅セト欲メ後悔セラルトモ今更如何トモシ
カクレ其後考古公増田右衛門長束大藏(何付レ三十餘騎ヲ引率ノ逐攻
セリ四人ノ頭取ヲ生捕リ初蘭佐助ニ棄セテ本國ノ歸ス餘黨不服モ刑^ス之此
寺醫宗^ニ永禄土年ヨリ天正十三年ヨリ十八年向ナリ其類族一人ヲ依
入三十俵五十俵ヲ積ミ累テ京三條大坂御城馬場堀七道ノ道山ニテ
燒殺ト改宗スルヲテ其宗ノ住持當時且那無^ク證文アリ助命セラル國
至今宗門ヲ彰^ス其文ヲ載^スナリ

○今童謡ト曰^ク御臺殿臺殿^ノ娘^ト抱^キ豆^ヲ煮^ハ助^太郎^ソノキヤレト云^フナリ考
ルニ是^レ鎌倉時代ノ詞^トナレ御臺殿^ノ籠^中也臺^ノ娘^ト稱^ス娘^ト也^レ頼朝ノ孫
中^ノ平^ノ娘^ト北條^ノ政^ノ子^ト稱^セリ^ト握^ル豆^ヲ煮^ハ助^太郎^ノ稱^ス也
ナレ工藤^ノ祐^ノ経^ノ子^ト改^メト唱^フハ^レ温^リま^ルナレ^レ此時^ハ一^ノ威^ヲ勢^ヲ強^クナ^ルニ^テ往^ル未^ク

今ヲ拂^ツテ猛^ク嚴^クノ容^ヲシラ^シテ送^リテ^ハレ

○誰人ノ讀^ムタル歌^トキヤ世^中ノ寂^クタ^クト^モナ^キモ^シ知^ラタ^クワ^ケが起^テ御^ラク^トアリ
然^レハ能^ク寂^クヲ^シ業^ヲ勤^リル^モヲ^クタ^クケ^レ志^情以^テ生^トス^ルハ甚^ク人^ニ害^{アリ}可^ク悪
ノ^トナ^リ予^ハ是^ヲ換^骨メ^テ世^中ニ^死ヲ^ホト^メナ^キモ^シ知^ラタ^クワ^ケが生^テ働^ク
ト^モ是^乃是^乃生^於憂^患一^而死^於女^子ノ意^{ナリ}

○石山寺知^足院僧正尾州^ニ適^シテ歸^路斷^序ヲ訪^ル始^テ寬^話ヲ得^テ其^説中
右^ノ寺^鎮志^願郎^寺邊^村百^姓父^ノ喜^花衛^門子^ハ宗^信郎^ト云^モノ五月^田
耕^山ニ^ツ其^田ノ名^ヲ一^老坊^ト云^其隣^ノ田^ヲ鑿^ツマ^田ニ^テ鋤^コ以^テ四^五尺^深シ^テ鋤
ノ先^ニカ^子ノ響^キキ^テエ^テ掘^テ身^ヲ之^シ長^ニ尺^斗尺^薄キ^銅ノ器^ヲ内^空ニ^モミ^メ
調^度ノ款^ニモ^アラ^ス又^佛具^トモ^不見^テ往^右伽^藍ノ風^鐸ヲ^カ是^ヲ掘^キレ^即
上^ハキ^ニハ^米銀^表千^ノ賜^ツテ^田租^ヲ免^レシ^トナ^リ 文化三年丙寅夏五月^事ナリ

日本後紀云遠城天皇弘仁十二年五月播磨國有人掘地獲三銅鐸高三尺分寸徑一尺寸道人云阿育王塔鐸也ト此歌ナルベシ



口部川州

○大坂豪富ノ牛代奇石、好種、聚之予モ亦一覽スモウヲ得たり
 其内、大根輪切下、化石アリ是、信州今井、白郎城跡ニ於、鍋一
 ヲラ掘リ得中、此大根アリ旁、皮ツキテ其傍石ニ化ス
 ○七八年以前備後小野道ヲ、病者来ル其説話、我郷、旧家アリ
 往古、菅相大守府、流罪セ被ル、此家ニ休足セラレタリ其時如
 何、イヤカリギメ、袖ヲ賜レリ又、代持傳ハリ今、祠ヲ建テ納メテ奉リ
 ○古河ノ藩老千賀又左衛門、説話ニ吾族、根州ノ領地ニ旧家在リ
 古河村ノ出トス家作、大同年中ノコリ其二階ノ竹ヲ取リ奉リ煙管ヲ納ムラ
 大同竹ト名クトナリ
 ○河嶋氏、僕歌一首ヲ讀ダ吾、贈ル披削ス、其勺、燒ケ山ニ熊ガ掘ムトヤ
 暗ク夜ニ鳥啼クトヤ牛起テニヨトアリ、吾身不通ニ、是、何ノ意ナリ

ヤト向ハハ平常若芳ノ多キヲナルニハ御甚芳ト云意ニテ五ノ黒キニ
ク讀メリト云何トモ大ニ味レナリ

○絲瓜ハ五名トウリナリトハ伊豆はミラヘトナノ間ナルニハチノ向ト云
意ニテハチマト云今ハ通法ニナリテトウリノ名隠レタリ

○今ヨリ四年以前江戸箱崎土井彦中屋鋪久保田宗十郎トカニル人娘
十二歳弟三歳許ノ小兒帯ヒテ遊行ス時小兒脊ヨリ指サノ某ノ處ヲ

觸ルヘシト云姉姑ク其知リ墮リテ是ハ存ナリト云小兒又云石ニ跳ス強ク墮ル
ヘシト云愈々墮レテ銅印ヲ得ナリ乃明ノ画工ノ印ナリ吾印中ノ文字ヲ道

志ス右家士大葉定右衛門流法ナリ

○諸國ノ佛像若日作ト云テアリ和州初瀬長谷寺千面觀音相州鎌倉
長谷寺武州青山長谷寺等ノ觀音皆日作ナリ其他彩ノ假面

ニモ春日ノ作教多アリ人多ク春日大明神ノ作ト云テ者多シ然ルニ
ラズ是ハ佛工藝智文會藝主藝兄弟ヲ河内國春日村ノ人ナルニ世ニ春
日ノ作ト云テ正草中ノ人ナリ

○出雲國秋鹿郡佐陀ノ社ニテ十月伊特諾伊智同ノ二神ヲ崇ル十月ハ此
陰神崩御ノ月ナリ諸神此社ニ集リ玉フナ故ニ此大社神領ニ於テ
十月ノ神在月ト云テ至ニ至ラ此月ニ嫁娶スルヲ忌ム此ナルハシ

佐説辨云神事正史ニ此説ノ旁ニミハス貝魚益軒云十月ノ神益
月ト云ルハ陽面月ト云テ此説神ハ陽面ト云テ此後以テ正ト云テ

○古者名葉子トモリ直ノ果龍眼荔枝等ニ後世砂糖ニ以テ其形ニ擬
造スルニ其葉子ト名ケテ説部不詳記ニミハリ故ニ今ニ至テ干菓子中
中ノ龍眼荔枝ノ如ク圓キモノナリ右ノ遺制ナル也

○元明天皇和銅九年正月武藏國^三始^レ和銅^ヲ敲^ル因^テ年^々改^メ
和銅^トし同七月近江國^ニ於^テ鑄^ル和銅^前於^テ錢^一是本朝銅錢始^リ
コレヨリ以前^ノ錢^ハ文字^{ナシ}足利時代應永十年^分永永錢^多積^存
テ通用^ス他^ノ惡錢^其值^ヲ因^ノ通用^ス是以^テ賣^買者^テ論^不止^天
文九年相模國北条家^{ヨリ}令^テ永永錢^ノ外^ニ通用^スハカ^ラ是^レ
以^テ關東^ハ其命^ヲ用^ユ聖臣^公代^ニ至^リ又永永他錢^雜用^ユ其^レ
位^ヲ異^ニ御堂代慶長年中^ニ至^リ永永一錢^銀四錢^以換^ニ
ノ命^{アリ}寛永年中^ニ至^リ芝^ヲ新錢^ヲ鑄^テ通用^セル今^カテ
新錢^座ト名^ク永永錢^{通用}ノ禁^セラ^ル古者^ニ永永一貫^文換^金
壹兩^或百^文換^金壹^貫錢^ヲ以^テ金^一換^ル百^錢一^貫永永一^貫
ヲ^以錢^トス故^ニ至^テ百^錢九^ナス文^ニテ^テ通用^ス

○田野^ノ駭^キモ^ノ妾^ヲ指^ノゴザ^シキト云^フ物類^稱呼^フ子ヤ^リ遠州^ヲホ^ゾ
オリト云^フ下^ニ総^ニテ^テゴザ^ト云^フ然^レ田^ノ所^ノ臥^テ布^置セ^ルル^ルノ^ノノ^ノナ^リ
○少壯^者指^ノ若^者ト呼^フ若^シカキト云^フ訓^ナシ若^弱通用^ス古語^拾
遺^ニ弱^ノ字^ヲ用^ユニ^キコ^ハレト云^フ煙^テ若^ノ字^ヲ用^ユトナ^リ
○乳母^ヲマ[、]ト云^フ古^キ詞^ニテ^テ漁^氏物語^ニミ^ミタ^リ是^ハ和蘭^他ニ^テ小兒^見
乳母^ヲ呼^フマ[、]ト云^フ其^詞轉^メ國^語雜^リま^んト^ミタ^リ又和蘭^ニテ^テ頭^ノ
ヲ^ホオ^フト^ス西洋^中雅語^トノ^所々^ライ^ニ語^ラハ^カブ^トト云^フ
然^レ中^國ノ^申カ^ブト^云フ^西博^ヲ頭^ト云^フ語^ノ轉^シま^んト^ミタ^リ
○不擇^其味^ニ妄^ニ物^ヲ食^フ蛇^ノ飯^ニモ^食フト云^フ是^ハ越^前ニ^テ杜^父魚^飯
ヲ^蛇飯^ト云^フ定^テ骨^多難^食モノナ^リ
○葦^ノ中^ニキ^草履^ノ俗^ニ金剛^草履^ト云^フ是^ハ往^古北^方教^山安^然信^正

貞窮ヲ求書ノ助力ナシ因致キ至金剛ノ法書ヲ持テ草履ヲ造リテ
コレヲヒサケシテノアルヨリ此名アリ

○金銀ヲ上名人ハ貸メ在不足至一アルヲ子ルト云是ハオコサルヲ及メ
際語トスモノニ

○南東ニ瘴氣コト御怨ト云目覚ルコト海屋ト云ト云及レ名詞ナリ

○夫以ミルニ言語者心之華也行事者心之實也故言語多キ人ニ實少
ナリ行事多キ人ニ言語少シ必然ノ理ナリ唯有情ノ人ノミニアラス無情物
ト云ハ凡ク亦然リ丈夫ノ最上ト云モノハ牡丹ニ花王ト云此牡丹ニ花ノミ称
美ノ聊モ笑アルナシ實ノ最上ハ五穀ナリ五穀ノ花ハ何ノ凡色モナク
不足見キナリ是以文質彬々ト云レカレモ君ヲト云ヘカラス

○予常ニ理窟ヨムヘン人ヲ戒メテ云理窟ハ平常不可言之是ハ僻言ハハ

大小刀ノ如ク常ノ左右之スルノミ常ニ拔キテスモノニアラス毎ニ拔之則
及テ自創テアリ併チ方ヲ踏ミテハ非是則防禦スルヲ不能但理ハ可ナ
リ窟ハ其理死メ益モナリ理ト窟ト並ニ論スヘカラス

○夫優約ト者畜トハ甚近ノ相及スルモノナリ儉約ハ巴ニアリ者畜ハ今
アリ儉約ハ我家ヲ有ハ我身ヲ脩ムルニ何事モ省略ノ華美ヲサルヲ學トス
者畜ハ人ノ物ヲ齟ツルニ先例ヲ省略ノ減スルヲ學トス儉約ハ吾徳ヲ

増メ人ヲノ尊崇セシム者畜ハ吾徳ヲ損メ人ヲノ惡ニ俾ラシム五雜俎
曰節儉方淸者意是二種今世之淸者動托於儉矣然ト漢土ニミモ
者畜ヲ以テ儉約ト心得タルモノ多シトミヘタリ

○或人語ラテ名聞利用甚人ニ害アリ至テ百景ヲナリト云ヘリ予謂予
然名聞利用小人多ク私為名聞ニシテ好ニ利用メ欺空ヲ

強^ク侵^シテ^ハ可^ク惡^クシ^キ名^ノ聞^レ用^モ汎^ク人^ノ爲^シコ^ト施^サ
ント^ハ知^ル甚^ク可^ク惡^クナリ^故孔子モ終^ニ世^ニテ^ハ名^不稱^ナコ^ト惡^クト^モ至^リ利
用^モ上^ル人^ハ勿^レ論^テ法^ヲ網^リ實^クシ^テ聚^ク斂^ク有^キ氏^ノ爲^シ爾^餘アラ^シメ^何
ノ^徳カ^若之^下名^者ハ^多ク^愚惑^{ナリ}積^テ尚^モ不^レ救^フ輩^後來^子孫^何ク^ノ
其^幸ヲ^全ヤ^レ古^ノ君^子皆^然リ^陰徳^ヲ種^ク後^世ヲ^助ケ^救ハ^シト^志ス^コ我
郷^ヲ去^リ一^里半^西南^ニ蛇^持村^{アリ}卑^渾ニ^シテ^ハ田^畝常^ニ滿^年五^穀不^乏
登^是以^一村^困窮^民多^シ先^年病^人多^ク吾^ヲ招^ク説^話此^事及^テ謂^ク
此^村地^此良^田ニ^非サ^レテ^ハ田^畝常^ク有^餘兼^昔年^此村^不善^ノ人^ア
リ^テ此^村餘^田テ^ハ數^ニ檢^地ノ^額ト^遂田^畝有^餘ナ^リテ^ハ打^出シ^テ狹^窄
セ^リ尔^後別^村家^及困^窮ト^スリ^テ謂^ク其^檢地^ノ額^ト人^ハ始^テ偏^ヲ
作^リ後^世出^ク人^ノ害^ヲ遠^セシ^人ナ^レ定^テ其^子孫^折絶^ナレ^ト云^ハ然^リ

如^言其^子孫^ハ折^他セ^リ其^居處^ノ跡^ハ今^猶存^在リ^{他人}其^外ニ^家ヲ^建シ^レ
ハ^總テ^皆不^レ相^續ス^ニ今^誰モ^其外^ニ住^宅ス^ルモ^ナレ^ト云^ハ然^レハ^作善^降
之^百拜^作不^善降^之百^殃易^経積^善之^家有^餘慶^積惡^之家
有^餘殃^語實^ニ不^虚ト^云ハ^レ
○吾^郷ニ^至テ^ハ負^者ア^リ常^ニ相^持シ^日川^ニ適^テ魚^ヲ取^リテ^世ヲ^涉リ^リ
此^者謂^フテ^ハ吾^負シ^ト云^ハレ^ト聊^物又^負テ^ハ盜^ヲ意^テテ^ハ唯^平日^所中^ニ
棄^捨ス^ル物^ノミ^ヨ拾^テテ^ハ涉^ル吾^業ハ^如ク^ナレ^ト云^ハレ^ト吾^業安^キ
カ^リ外^ヲ更^ニ視^之シ^日生^ヲ殺^ステ^ハ數^多ク^ノ可^ク惡^クト^思フ^人世^ニ居^ル千^萬ノ
別^有所^安矣^何レ^モ大^業志^{アリ}テ^ハ世^ニ秀^クタ^ル豪^傑ハ^其所^見衆^ト重^ト
ナ^リ予^常云^フ若^者番^ノ性^質忿^怒性^質忌^諱性^質金^銀少^ク利^足
ヲ^負ン^性質^人媚^ト諂^フ性^質凡^此僻^{アル}モ^ハ皆^小量^ノ所^為シ^大ク

成スノ不能ヲ決セリ或人云溝渠ニテ泥船ヲ取ル志ノ人ハ此ノ大
海ニ於テ海難ヲ取ル志ノ人ナラハ何ヨヨラス大ク作スノ不能ト云ヘリ莊子
大鵬ト燕雀ノ譬言モ同意ナリ

○奥屋ヲ一名納屋ト云日本紀萬葉集ニ奥ヲナトアハ即着登ノリニ
○漢学ヲナス輩漢エ指シ中華ト呼フ可笑ナリ漢人我國ヲ稱シ中
華ト云方國ヲ指シ總テ夷狄トス我國ノ人擬之ノ中華ト呼フキ
ニ非ニ世界ハ六洲ニ分チ其一ハ亞細亞其二ハ歐羅巴其三ハ亞非利
加其四ハ南亞其利加其五ハ北亞其利加其六ハ墨瓦臘泥加日本漢
土朝鮮鞋靴王空等四五六箇國總テ亞細亞中ノ國ナリ詳東
西洋考職方外記華蘭遺言等ニミタリ日本漢土等ハ赤道北
ニアリ故ニ日輪ヲ南ニル故ニ南風暖ニメ北風寒ト赤道ヲ南ノ國ハ

日輪ヲ北ニル故ニ北風暖ノ南風寒ト漢土古未南ハ為陽暖トシ
北ハ為陰寒トスルト區々一區ノ私言ナリ孰シ中國トシ孰シ夷狄ト
セシ漢人吾國ノ外ハ六洲ノ大ナルヲ不知カユナリ明ノ朱舜水吾國ニ
事リテ漢土指シ稱唐山不稱中華然ルヘキナリ

○辛未ノ秋信州野尻ト復念ノ間弓矢村ト云ルヲ予ヲ招キ於茶
寮ヲ行ク予主ノ説話ニ此邊ニ八月朔日八幡宮ノ奉祀アリ年々
戲場ノ真似クスルモ若本旁義仲公ノ事ヲスレト極ラ喜アリ必ズ
之トナリ又婦人病アリテ於テ請フヲ多シ経行ク事ヲ守フトト指テヤト
不云ト通ビザルナリ上ニ云ヘルナ如シ且其経行クヲ云ミ今月モタバタ先月
モタバタト云フ事其意不審ナルエコレヨコトナレト此邊ニ婦人経行クト別
屋ニ退キ別火ヲ食フニカ云ト云ヘリ万事互ヲ質素ニシテ聊若修ノ

客子ナノ山国ナレハ總テ古ヲ不失テ多カリトミヘタリ

仔蘭齋漫筆 卷之下

美濃 江馬元恭撰

○予教仕メ世ヲ終ルラ免レ人ノ世ヲ渡ルヲモトメ 叔可嘆モナリ日ニ付
同ナリヲクカヘシ三時ノ食昼夜ノ起臥何モカハラフヲ喜フ人夜寐スルハ
呼吸アリテ死スルナリ命ノ終ルハ呼吸ナクシテ寐スルナリ 夜臥ハ生死ノマ代
付命終ルハ歎ノ場ナリ

○京都東工岸雅平三助ノ説話ナルヨシ人モ能ク直段ニナル心得ハ
三經直段ニルヘカク高貴及豪華富貴人ハ細工直段ナルニ其ノミメハ

一向ニ直段ナシ有徳及術業アル人ハ其人ハカリニ没ワシニ相懸ノ
直段アリ予考ルニ金ノキセト燒付トノ如シ

○諸事ナラズテハ貫クテ不徳神道ニ惟一儒書ヲ一以テ貫之トアリ佛道
ニテ不ニ法門不ニトトテテアリ惟摩訶衍論諸菩薩ト此論縁起
著セテ至文殊ト作此論縁 出鬼角其意ヲニワニツミメハ物成就スル
トナシ世ニ意ノ不定モ多クアリ 結村彦三岡田素且ト云モ按摩
ヲ事トシ申所ニ家ヲ倍テ居テ年若シトキハ清國妻老シ後此地
居ル此地ニ居シ以後妻ヲホカニテ五人半トナリ早トハ如何ト云ハ
昨ト云ハシ夜直ニ離決ニ及ハハ半ト云フニ後、迎ヘシ妻ニ後離
縁セト云ハハ妻云ハク君ト未年老トハ何方ニ行クヘシ尔老年
ニ及ビ後来ルモノナカルヘシト云然ラハ尔帰ルヘシ君妻ヲホカニテホサント

六町同心役ノモト娘メナシ七歳ノセツ迎ヘントス前妻コレキ、字ノ面
ヲ謝シテ後歸ルコト得テリ後本町ノ轉居シ妻ニ高遊^遊リオトハ
ヤト家名ヲス然ル処町役ヲトヤト名乗ルハ岡田ヲ名乗ルコトヲ去
ハハ素直怒テ云コトヤハ家名ニアラズ長女房ノ名ニト云又神
字一丸即ナレモアリ幼名末松ト云十歳ヨリ山ニ夜サセテ之御嶽宿
建中山後禪寺ハ八十四歳マラリシカニ歸リ輕卒ナリ去五郎
ト改メ勤仕シ又一九郎ト改メ三十五歳ニ隱居メ岡安一九ト改メ
京都ハニキ匠ヲ學ビ相柳殿空儀ト云三平ト改メ又云之丞ト
改メ又尾州名石屋ハ子馬島玄伴ニ眼科ヲ學ビ其年又大坂ハ
ユキ岡島隨泉ニ外科ヲ學ビトス其年又故郷ヘ歸リ脩験者ナリ
門龍ト改メ茲歲ニテ六山成又四十年隱居ト云一貫ト改メ茲歲三

十歳又運佐メ同助ト改メ赤坂ノ住シ茶店ヲ出シ食物ヲ煮ラ旅人
ヲ休メテ業トシ心ノ勤クテ如此人モ又珍シ

の文化平未十月廿三日下刻日輪暈ヲシテ事ニ北側ヘ又事
シテ何故ナルコトヲ不知

の文化平未七月朔日西方ヨリ東ヘ向ヒテ夜ニ彗星出ツ望ミ其
影サテ薄ク長ク先ニ冬ニ至リヨホト南ヘ至リヤリ東ヘ向ヒ先ニ自
今三年ホト巨前南オシ彗星山ノ下ニ夜半ニ見^見ニ今年ノ星
ヨリハ其色赤ク其長カ三倍ホトモカリト見フ

の家君云ラク人々今日ヨクラスニ身上壺秘ト心得ヘシ其口狭ク其
ノ廣キヨクヘリ又云ラク之事志アル人全銀徒ノ積ムコトヲ禁ムヘシ若

畫鄙劣ノ隘^隘ナリ但人々臨事ト云テ事ニヨリ變^變ニノミタ仰

天スルヲアト今年ノ貯以テ来年ヲ送ルトカヘスレバ其難ニ達フ事ナラシ
○京師より水菜ヲ送ス是ハ原土生ノ名産ニ今以テ年々禁裡ハ献ス定テミ
フナヲ轉送メ水菜ト呼ブルハ當國本原郡真奈村往古より甜
瓜ノ種ヲ古ノ此地ニ植セ玉フ其田畑ニ五位ヲ賜フテ五位ト名ク其村
ヲ真奈村ト名ク是ハ原マクハミ真山ナルハ後セマクハノ假名文字
ヨリ轉誤メ真奈トナルナラン

○續古事記曰諸國ノ地頭ノ事唐書中ニ云セ俄ニ謀反ノ事出未
タニ討トテ卒ル兵ヲ聚ル時兵糧米ノ為ニ國王郡ヲ責メテア
ツメタル地頭賦ト云文アリ

○海中ニ龍宮城アリト云傳フル琉球國フルハ往古ハ今ノ如ク刺首
ヤサレ南海中ニ國アリ以テ然ク云フルハ其濃紙ヲ真紙ト唱フル

ハ濃紙ノイナル也

○昨日俗説辨ヲミハ琉球記ヲ讀メ此説アリ

○王代一覽ニ應神天皇欽明天皇ノ代ニ神ト現レ豊前國宇佐宮ニ崇
メ奉ル白糖八流下リ立チタルアハヨリハ幡大菩薩ト稱ス清和御時
山城^別界山ニ勸誘ス依洗辨ハ幡大神ニ著薩号ヲ賜フレシト柜
武帝ノ御宇ニト云モアラシカ此帝甚ハ仰信ヲ尊信シテフニハ菩薩号
ヲ賜リテシヤ正史ニ見ヘ待ラス浮屠氏ノ説ハ幡ハ重迹跡陀ハ本
地我日域ノ神ト云テ鬼ヲ浪ノ同一辨ト云テ至テ神明ニ背キ道理ニ
違ヒ其界何味ヲラシヤ八流ノ幡下リ或人ノ説ニ幡ハ人ヲ待テ後
成モノニ雨電霜雪ノ如ク天ヨリ下レモノニアラス想フニ八幡本紀ニ幡ハ
神帝御誕共ハ八流降リ立チ軍士ヲノ出常ヲノ非常ヲ戒メラレシユ

へい清の八陽君と申すにせんが海なるも

●九年京都二條ノ御城雷火ニシテ火止ル其時雷甚ク其時
之寒打ミシクカ妙ノ役所アリシ輩皆座ニテリ刀ヲ提テ唯忍ツル中
与心強五身衛性ヲ忘ルルモリ暫ク雷声靜ニテ人比皆正氣ニテリ
ラミシト此人聖賢ニ不見如何シテ云須臾ニ来リ皆云尔何
方ニ有之乎暫不見ニ何レモ意不安ト云彼人云ク尔等雷ノ因
符ヲ驗スニ吾ハ火ノ見接ヘテリテ寢シタリト云此人平生士胆
不敵モト云ケル右ノ答ヨリ以驚嘆ス平生能射術ニ長タルヲ
以テ藤室公ハツラレタリ

○老人雜話一政老人雜説江村事傳ノ流傳アリ加藤肥後公
仕ノ後村美作公仕ノ永禄八年主ト實見四年死ス毒

百歲也)老人少年時洛中・西晉ノ書讀ヲ教ユル人毎之公家
山科殿知レリトテ三部ツナライ孟子ニ至テ亦其人借シ置タリトテ終
教ニ實ハ不知ナリ毛利貞有大學俚語鈔云朱子新註ノ傳
束並讀ニ傳テ後山松院御宇應永十年四書及詩經ノ集
注ヲ載来ル於是東福寺不二岐陽和尙始講此書奉世ヲ朱
注ヲ讀ツル知ル實ニ捏高藤先生倡之トナリ次右四書・林道春矣
ヲ加ヘ世上小兒早ク偏クモテ讀ムヲ知ル今ニ至ラハ白本ニ世矣以テ
小兒ノ教ニ文運ノ開クヲミハシ

又云老人初カリシ時延壽院云報已社年ニ故道ニ世嗣トシ洛
中醫師ノ上首ナリ人々敬慕ス故道ニ其時ノ中耳遠ク療治モ
タヘニテ隱居スル故ナリ玄和ノ感ニ療治時行テ方々ノ招待ス其

時、肩輿上物ヲテ大ナル朱傘ヲ指掛サセ高木履ヲ杖ヲツキ何方ニ
歩行ス人々次々テテアリシトシ今世肩輿行ハレテ朱傘ヲ指掛サル
齋ヲスル人ナシ本願寺衆ノ住持葬礼トモ必朱傘ヲ指掛サセ必此處
又云信長將ニ其車微ナリシト邊ニ民屋ニユトナラス築地ナトナシ竹
ノカキ次ナドユヒツケタルサマニ老人児童ノ時ニ遊ニ行テ縁ヲエナドナリ
破レタル簾ヲ折節アケラシヒ人ヒテキ体ナリ信長知存ナトラケレ
造作ナト寄進アリシ故ニ
禁中ノ居ナレヨリタリ因之信長ヲ御宗
敬アリテ高官ニスニナラン
又云桂平信長時ヨリ興隆スト云ハ氏大洲ノ初メラハマタ微ニナリ近衛
殿ニ歌ノ會ナトアルニ方直皇色アツテ黒キニヨロイトスル赤ト豆餅ヲセテ
山ニサレタリ然レ氏歌ハ今時ノ人ニ十倍ストゾ

又云世上ニ金銀沢山ニナルヲ五十年以來ナリ 台徳院殿ノ時佐久
間ツカニ所持ノ雲山ト云キメヨ金銀黄金白銀ニ求ル 台徳院殿
御聽アツテ其價ヲナヘトノタマフ折節屋老ナ錠有テ七十錠不
足ナリト云今世ト甚ク相違ス南都東大寺ノ存カ、頼朝金五十
兩ヲ寄進セシト云ヒレ其年宇チニ調ハナリシト云フ東鑑ニヒタリ
又云石田三成常ニ云奉久ノ主君ヨリ取物ツカヒアワセラノコトヘカラス
ノコトハ治マツカヒ過ノ借銭スルハ愚人ナリト
又云雪踏ハモトヨリアリテ華ヲカフルノ利休ヨリナリト云傳フ
又云本綿踏ハ今ノ製法ノ妙クナル長岡三齋ノ母初ラ製シ三齋亦
ノ命ニシテ時近冷トナリ
○按スルニ諸事古ヲ鑿トセザレハ大事ヲ成スフアタルコトニ魚トシテ是リ

擴メテ用ユ人ナラサレハ豪傑ヲラス政ヲ執ル人ナラハ何論ナリ今
諸家執政人ヲ見ルニ日々々々席シ吾存意ヲ談メ日ニ過スルニ醫者
吾家方ノミヨ守ラレハ醫書ヲ讀ムコト知ラス甚文盲ニノ整理ノ脚ミ
不知族多シ今小兒家ト稱スル醫者皆然リ今執政ノ人モ類ニテ執政
ノ族先ハ令義解リ御成敗式目今川共其他右等ノ書多カ
ルハ日ノ讀テ考ヘスバアルカラス國ヲ異ニスレハ明律ヲ以テ律法ト立
ツレバ但律ノ政談大宰ノ經函録等ハ悉ク讀凡ニセトムル可取コトナ
ラサレハ其理ノ在ルヘキコトアルヘレトモ人々滅スルニ吾國ノ衰微ナリ
右来ヨリ宛行ト置シ知行切米等ヲ故ナクノ減シ候家ヲ富大ト思フハ
甚非ナリ是忠信ヲ薄スルノ任ナリ忠信ハ難有ヨリ在スルモナリ代々
恩ヲ空クムノ難有ニ因テ事ハ臨ニ年モ云々ツナリ先年酒井雅楽公ノ

家臣ニ青樓遊ヒ耽ケリ盲人ヨリ金借用シ期ニ至テ返金スルコトア
タハス盲人ヨリ再三催促ニ来ル酒井家盲人ノ金ヲ借用スルヲ禁制ナリ
若然コトアルト永暇トナル作法ナリ然ルニ右三人モ永暇ト定ム明日暇ト知ん去
ル前夜公ヨリ竊ニ人々遣ヒシテラケル等作法ニ背キ明日役人ヨリ暇ヲ申付
ク沙汰アリ何卒三年ノ内武守テ艱難セヨトテ金子ニテ兩ツ、賜フナリ
左様ノ事テコト命モ云々ツキ近頃毛利家子尋訪ノ物語ヤリ公侍
臣東都ニ恭勤ノ供ニ小田魚ヲ本陣ノ糧ト家通ノ小田魚ヲ遣去ヌコト授リ
求メ候召ノ由ノ役ヲ勤サセシメ望年秋ハ召連ニテアリシカニ早朝儀ニ知ア
リテ今朝五ノ時切腹セヨト世相續ニ一粒モ相違フク下サレ吾家ノ古ノ死
行ヒシ知行ニ一粒減スルコトナク又一粒モ増スコトナレ但格別藝能ノ者ハ加恩
アリト云ヘリ左モナルヘキコトナリ是其人ハ吾家ヲ不召コトナリ又附ス井

伊予藩は或時湖水邊に鷹狩遊あり公向ラテ此邊に水損多ク定ニ民
共難受アヘシト云ヘリ待臣在テ云此邊に水損ニ稅寛ク水損キ年檢別
益アルヲ以テ水損ノ年難受ナシト云午時過シ臣公弓午飯ノ令ヲシ待臣モ空
飯ニ及ユ一時刻移リタルヲ以テ現之ヘハ公云テ先刻此邊水損ノ事
ヲ尋ヌル水損キ歲ヲ以テ後ク云然レ吾始メ彼ノ者今朝篤ト食事ヲ
給マシハソレテ後クヘキモカ談ニシハ午飯ノ令ヲ下トナリ且諸人儉約
ト書而ト別ニシテ上卷、此差別ヲ説ク下ニテ財宝ヲ聚斂シ貢稅ヲ
重クシ候家カラ高クトスルハ國衰ノ意徴ヲ招キ人心ヲ皆カシル意ニノ臣
ノ為ニ知ララス四五年以前青山大隱公ハ府ヲ序付アセシ内藩元多
財宝ヲ聚斂ノ罪キ一府ノ上言ス公不悅シ大名名者強テ財ヲ聚ルモノ
ヲス民富饒ヲ其餘ヲ收メ然レ下ニ財ハ吾財也印隨ノ取ル何

時ニモ自由ナリト政ヲ執ルイ意南ヒ慈悲ヲ專ニヤサレハ大事ヲ臨テ大ニ憂背
スルヲナレシ

○天地間ニ生スル万物人ク始一切鳥獸諸虫草木ニ至ルマテ地水火氣四ノ
氣ヲ以テ天地ノ化育ヲ受ケ各其オカニ備モナシ其内一切生物ハ天
地有情ノ氣ヲ受テ生シ一切草木ハ天地每情ノ氣ヲ受テ生ス人ハ各別段
ノ物ト寛ヘ人ハ萬物ノ靈ナト云是モ人ヨリ自稱ス詞ヲ予リ以テ見之ハ
人ヲ始メ鳥獸草木ニ至ルマテ天地間ニ生ス大微物ニ人トテ他物ノ靈
ルヲナク奴モ蠅モ異ナルヲ身受テ所ノ實受タルト和蘭書ニ國々山元ハ
凡ク吹ヨクナリ故ニ凡ク山ヨリ吹クニ三百里隔テ大海上ニ至テ烈
凡ク吹テナレト云ヘリ權士ノ五岳吾朝ノ富土山名モ凡ク吹ヨク積ルモノシ
大ナルモノニ非ス天地間ニ人ホトオカ勝タルモノナレト名云ヘリ然レハキナレモ若

狐ナトヨリ是ヲ云ハ、人ニ害ナルモノナリ吾ハ秋氏所説ノ六通ヲ得テ人ヲ
此理ヲ知ルテアタリスト云モ知ルヘカラス六通トハ一曰天眼通見遠方之色二
曰天耳通聞障外之音三曰身通飛行隱顯四曰心通水鏡萬物
トテ衆生ノ方慮ニ通ズルヲ水鏡トシ五曰宿命通神志已往能以
前ノ事ヲ知ルナリ六曰漏盡通慧解其真実ヲ慧トシ以テ累世ノ惑ヲ
解脱スルナリ唐子雲ノ西ノ銘ニ民吾同胞物吾与也ト云テ同意
ノ語也天地間ノ生モ一切万物一統ナルヲ推テ知ル人トテ別ノ物ナラズ
○予九年東都ニ行役セシキ仙臺公唐彦大槻玄澤宅ニ勢州
白子船頭大黒屋幸太丈ニ逢ヘリ此人先年漂向ノオロシヤ國ニ
到歲ヲ歴テ帰ル同船ニ在シ者多ク死シ彼地ニ止ルモノ有之此地ニ歸ル
者幸太丈ト碇老兩人ナリ吹上ノ御殿ニ上覽テ予向テ彼地ノ家

居ハ如何答テ云日本トハ異ニシ甚結搦總ヲナリ屋ニ木ヲ不用木ヲ
用ル所ハ唯二階ノ窓子ノ浮泊ニ即海中ニ在シ時飢死ルキ船中者死
モノタルイテ互ニ喧嘩スルコソ因テ始テ島國ニ着岸シセラ見テ皆怪怪
テ女皆口吻ト鼻ノ兩端南アリ是ハ性類ナリヤト云ハイヤワテスニ送智
シカケハワレズモナリト云是ハ何為ナリヤト向テ其嶋ニ其語トニテナリ
○大坂ニ奉公セシモノ病アリテ来ル其院法ニ大坂ニ家富多ク鴨池
屋ニヤ鹿嶋ヤナリ格別ノ事ニ金高外リカレハカラス次ニ家宗限ナシ
所路竹筋ニ由屋彦右米門ト云モナリ未富宗ノ名アムコアラズ或時表ノ
蔵ヲ社換位覆セシト云内ニ千兩箱ノ金子ヲ表ノ蔵ニ移サレトス唐ノ小僧
共クノ重衣縁側ニテ齋ムコトセマヨリ表ノ蔵ニ其内アリ外日雇一人ツリコ
トモ内ノ書物アリテ字取ル日雇一人ト社倉持コトブ聖ト一人不伏ナリトテ

不行變之日條下モ又不快ナリトテ不若ス妙何故ナリヤテコレヲ尋
ズレ共等一ロ雇徒漸ク二百八文ニ成ル此頃吾等所持輸ノ金許多
カ其數ツ不意ハ心持アセクテ如何ニシテモ得持輸ハスト云々ナリ

○文化九年申年九月三ノ下總國相馬郡土浦鎮林竹宿百姓久右衛門
トヤ當年ハオミラ男子を生セヨシ江戶ニ近邊ノ人々見物ニ多ク相違ナキ
ヨシ申来ル如何怪キナリ

○聞ト耳ニ聴ククニミラス徳ニ考知ルカカハ馬牙善團味トテ舌ニ考
知テ了俗ニ酒味ヲ試ス酒ヲキクト云々此語ニ善人居如入芝
蘭之室久而不聞其香トアルハ鼻ニ其香ヲ不嗅クナリ俗ニ香ヲキクハ
一愛人懸物一痛齋来ル南テシハ張元鳳ノ手跡ヲオキ力隋平爾ニ
行ニ居セル立物ナリ唐詩選ニ雲想衣裳トアルハ葉想衣裳會向トア

ルヲ色向トアリ葉ノ字衣ト想ヒ花ノ字容白ノ美ナルト想ヒ甚意異種ナ
リ雲ヲ衣裳ト想マトアルハ雲ノ字不徳張元鳳明人ナルヲ未詳定テ
據アルハオキ子麟唐詩選ニ南郭翻刻スルニ校正未究粗勿心多トニ
ハナリ唐詩紀一月人生映步回ヲ誤テ一月主人ニ作ル唐詩歸ニ妾夢
不離江水上ト江上水ニ作ル

心ノ大小ヲヨム歌

雲ノ上立テミレハ日ノヒカリ世界小ク目モカラス大ノ歌

版ヲ立チシハセキクナト物イハヒ小カ子ヲ貸ノ利ヲ食ル小ノ歌

漫筆一章

称娑婆乃是一世界 称極楽亦是一世界 称地獄亦是一世界
可知未生以前死以後去世界而如何矣 万物豈是四元造之

幼體人及奥島數史者有傍之幼體也全在草木者と世傍之幼體也
○兼爛譯中右記長承四年九月十三夜今夜雲淨月明是竟
平治皇以九月十三夜為明月之夜始なりト五雜俎九月十三夜晴
釘靴掛斷繩是久晴テ釘ウケクハ壁ニカケテクニノ明月事アラス
又曰本朝唐法革命革命ト云フアリ辛酉ノ年ヲ革命トシ甲子ノ年
革命トシ此年必改元アリ

又曰今俗田一及ト云及段ノ草書ヨリ段ノ字トシヤリ云
又曰手五城生有木ノ羅城門アリ送趾今存存其名不明テ拾芥
抄出ワ羅城ト云ニ郭門ト云ノナリ平安城ノカミ盛ナル四方ニ
郭アリ其南門トテ通羅城ノ外大城也云云郭俗稱羅城トナリ
内大城也又朝鮮崔世珍ガ訓蒙字會云郭俗稱羅城トナリ

○人間ラケ元氣ヲ補フニ常用ノ物ハ向ヲオトスヤト云テ各人ノ
元氣ヲ補フ第一ハ飯第二ハ金第三ハ潤其他ハ冬ナワハ元氣ヲ
補フモノアラズ和蘭佐本草ドミラスニ寒急病ナク用ユルト云
○筆ノスサミニ拳ヲウツテ筆エニテ梅障ト云ニヤリコブシニスル拳ハ子チ
ラニユト云獸ヲ踏奉ト云

○又百人録ニ月ノ東方ノ外ノ影ウツリ日ハ西方ニ影ウツルニハ鳥ト兔
トツ東ト云ヘリト鶴草屋ノ筆記ニミユコニテ金鵝玉兔ウケ明リト云リ
○信州山家ニテ下賤ノ民家婚禮祝盃時少婦アリ婿ニ向テ云ウヌヲ
見アテニ来ル賴ハト云婿ヲ看テ云ドサモアルマイ至テ三口ト云是ハ心
ツカヒモアルマジン暮ノミユコナラシ又年始ニ限リテワタレト云本年賀ミマシ
ハ山ヲ能マクワタレト云トナリ

○延喜十七年夏四月年分度者、例勿取幼童、勅下苟課役
ヲ遊ヒカ島ノ縮ヒ徒ヒヲ忝ヒニ交ヒ戒法ヲ棄ヒテ頓ヒニ空業ヲ廢ヒテ形ヒ道ヒ
入ルニ似テ行ハ在家ニ同シ自今以後三十五以上擇履ニ在リ智行業
ムハルル業ニ止テ音ヲ響シ傳タル堪タルモト為ス三年十月以前傳綱所司
請有業者、相對簡試所習經論總大業十條ヲ試シ五以上、通スル
モノヲ取リ狀ヲ具シ官ニ申シ期ニ至テ度セシヨ古ク剃髮染衣スル計ス
度者ヲ勅免セル中ハ度探ト云モノヲ申サル何州何寺沙弥俗姓何年考
ソト答メ度者ヲ免許シ時賜フ終ニ年号月日官人ノ名毎、花押ナリ
年号下ニ御印ナリ志アリテ度者ノ教ニ入ルテアタサセル身ハ後ニ行ハ
ハ傳ナル傳渡邊ト云
○享和年中ノ次ニカカシ邊ノ表士大馬相マテ空年、行ク三時斗

ニノ何クトモナク山中ニノ此人ヲ摺ミカラテ休メテ此透向ヲ見テ腰刀ヲ拔テ摺ミ
ニタル手ヲ切テ逐ニ指シ殺シ片片嬰ヲ切テミハ片ニテ身隱ルホトニ餓シリ
幸メ山ノ下リ人ニ逢シ、其嬰ヲミテ大ニ畏ル其子細ク語ルコレ何クト向
ハハ箱根高本迄チリト云テ遂ニ終ニ時斗、其邊ニ還リ疲
ヲ休メテ江テハヤテ其嬰ヲ付テ其由ヲ傳、其勇壯ナル以テ諸座才
ヨリ召レテクト、田次筆ニミハテリ其頃吉地荒屋惣者吉都ノ
上リ砂州能役者、逢テ此事ヲ物語サルトナレ置テリ惣者語ハ加州士
早天山ニ入網アリテ鳥ヲ取ラシトモ、忽ル其背ヨリ鳥群飛来テ思ハ
肩上ハ驚テ足舞リテサレシテ多ク雨手ヲ以テ驚テ足ニ固ク握リ、其終空
一拳ニ行ク驚モ後ニ固リタル容ヲテ鎌ヲ劍ニシテ是レ前ニ人アリテ食ヲカ
タリテ後海ノ行キ振リテサトスレ固ク握リテ不離ニテ歷シ鳥モ人モ

錢は江州橋本公の領地へ落たり人皆見之驚き誓て殺し人々
救は段々煙地をいひて故に後に加州子に下つて改て煙号を
加州と稱しつて命冥加にアルモノナリト云ふ如恩賜に依りて
ナレバ不紅

○人生命の保つ第一は水火第二は五穀第四は衣服第五は金銀なり
水火は天造自然ノ物ナリ一日モナクテナラズモナリ五穀は人為ノ物ナリ人ノ
命ヲ守リテ衣履も亦同し金銀は國君より下り流布通商ノ手
段ノ得モナリナリト云ヒ金銀ナクモ水火ト五穀アル人命ハ保スル金
銀ハ水火五穀比シテ抑ホナリ人此理ヲ不知水火ト五穀賤
ノ金銀ノ貴ク金銀は人ノ身ヲ養フモノニ金銀為心痛
人自身ニ養フ生ス思ハズリ可笑甚キナリ

○衣カエラ更^{ナカ}衣^キト云新キ綿ヲ用ヒサラ綿ト云サラハアラタノ義ニ
新ノ物ヲ改メカエリテ故に更ト云助字ニ比白改メカヘテ新スルノ意
ヲ含ム

○俗説辨俗に我生レシ所ノ地主神ヲ氏神ト云其身ヲ氏子ト云按スル
ニ其神地生レシモノハ尊上神ト云ヒ辯テハ藤原氏ノ人ハ先祖天
兒屋根命ナリ指ノ氏神ト稱シ其身ヲ氏子ト稱スルナリト云

好蘭齋漫筆卷之下

大垣 江馬元恭撰

○四方ノ硯ニ商家ニ小間物ト云ハ高麗物ト云ナリ高麗ヲコト訓
 フルナリ泉州堺ニ于今其名残リ此地往昔異國船往來セシ時彼土
 産物ヲ交易シ名時名ナレシ品數許多アテ店ヲ小間物屋ト云談ナレシ
 ○人云川端道善ノ日記ニ元龜天正ノ間世乱トテ騷々時 宮中ヨリ^{モテ}改^メ
 カルナリタマク器ヲ失ヒニ^ニ新キ硯蓋^ニ盛リ捧^ヒ
 天棧^ノウルハレク今ヨリ然クモトナリ其時カチ^ニ色ノ素襖ヲ着セナリコ
 ヲリ大内^ニテ^テ饒^ニ異名トナレリ今酒ノ肴ヲ硯蓋ニ盛ルモ是ヨリ始マレトナリ
 ○橘總茶話ニ刻ハ是漏刻晝夜百刻又承之足跡曰刻見テ字畫
 邊俗所謂大ノフミダハ是承ラレダケナルハ世俗多ク冬ニ至リ大ノフミダ

ツ、日長クナルト云是ヨリ出タルナルベシ

○又云稱詩一首首者ハ小雅瓠葉篇有云有鬼神首傳云有鬼神首一鬼也猶教^ト以^テ尾^ト也

○南京燒物ノ下手ナレヌゴスト云是唐土^ニ趙子昂ハ能書ナリレニ又
 之ノ字ノ惡キモノヌゴスト云白石先生ノ說ニ見ヘタリ四方ノ硯ニ是^ハ定^マ
 室^ノ殿時^ノ詞ナルヘシ

○經濟錄ニ夾箱ハ世ノ制作ナリ其始板二片ヲ合セテ衣服ヲ夾テ持タレ
 ヲ不便ナリト云木^ノ貫^ヲ荷^ツテ^テ今^ニ至^リ箱^ノ内^ニ板^ヲ不^レ其^ノ送^ルハ
 レ故^ニ夾^ヲ名^ステ^テ三^才因^テ名^スニ^ニ相傳^ハ慶^長中^ニ秀^吉公^ノ僕^布袍^ハ助
 ト云モ始^メ作^ル云

○或云其里ニ高名ニアレ其里人格別尊崇セズ存生ノ内及^テ其人

ヲ誹謗ス唯其名他國へ遠方より尋ね来り其人死後漸ク
其人貴キヲ知ルハ如何ヤト云予答テ云コレハ此ヤ誓アリ我國ハ收草
山アリ其内ニ稀草あり收草ノ西より望之兩山相並ニ其言同等ナリ
ニ三十丁モ隔テ望之稀草の低クノ半覆ニ及ニ三四里ヲ隔テ望之
唯收草の將ニ繁クセルフミルニ稀草の之不見ルヲ知フハ
レアマリ眩迷ナシ其高キヲ不見テナリ

○經南録故老ノ談昔直垂ヲ着セシ世ニ貧士ハ色ニ敗リ綴合セ
テ着テ此世其体ヲ辱メ一種縮ヲ織成メ士大夫礼服トシ今ハ
レメト云モ是ナリ然レ今世ニ直垂行シ其取美ニ下ニ美服ヲ不
着トモ然レハ此ノ驕奢ヲ極メテ事ニ辨利ナルヘシ

○海内兵談云古より五月五日ノ家々ニ有合幟小旗鎧冑大刀短弓等
ヲ前庭ニ立列シテ相互ニ見物セラル即武具改メ政ナリ然レ太平久キニ
随テ何時トナク男兒ノ祝儀物よりテ富世ニテ男兒ナル家斗餅ヲ物
ヲスルニ成ナリ

○桂林漫録ノ家々ク持傳ヘタル物ヲ交割物ト俗ニ交割トテ寺院ノ什
物ヲ云唐土ニ寺ノ住持カハル竹ノ割符ヲ合セテ什室ノ前任ヨリ後任ニ交テ
ス故ニ交割ト云睡餘操筆ニ見ヘタリ

○又云今ノ世ニ落首ト云ハ略領ノ一ナルベシ前大平記ニ季光カ臆病ナル
ヲ略領作リテ陣中ニモテハヤシクナリ

○吾龍輿ヲ早クニ考セト云モアリナ杜ノ時同藩正木太郎太夫剣
鏡ノ達人ナルヲ以テ酒井雅平頼君東都邸第ニ昇ル其時考セ龍
輿ヲ早クテ行ク途ホニ毎ニ籠ヲ重クセトアレニ至テ重ク又輕クセトア

レハ至ラ輕ク甚不思議ノ事ナリト云或時右高弟吉川孚人ニ此事
ヲ語り如何ノ事ナルヤト向フ孚人云ラテ吾モ其事ヲ語レリ是レ奇氣
六術トテ氣ノ術ナレバ門弟ニ傳ヘカクシ六術トシ身体ノ輕ト重ト大ナル
ト小ナルト身体ノ強硬ナルト柔軟ナルト六ナリ向親^{向親}其身体ヲ摩サセテ
其強硬ト柔軟ト變ナル時ヲ見タリトナリ

の己巳ノ夏東都淡草淺野北水ト云人訪尋レ諸國遊覽説話
多ク薩州へ行レシ其入口國所々山^山水ト云コヨリ二十里南鹿兒嶋
城下ヨリ五里北ニ伊集院驛アリ夫ヨリ一里前ニ苗代川ト云村アリ家牧
大凡四百軒許一村畢シ高麗人ナリ裝束言語皆朝鮮ト同一
村総髮ニノ明人ノ風儀ナリ名ケテコマント云又壺人ト云元來朝鮮
國熊川^{熊川}ノ人ニノ秀吉公朝鮮ノ役ニ薩州へ橋ニ乘ルモノ末葉

文化

ナリ此所ノ人常ニ陶器ヲ燒ク土瓶ヲ^{土瓶}茶^茶家ト云山里長カ名朴正吟ト
云其第^第村平岑ト云學士アリ李平山ト云國主東都ニ往返ノトキ雀
龜ノ舞ヲ以テ祝ヤリ中人有ク龜トノ冠ヲ戴キ笛太鼓鉦^鉦以テ節奏ス
又鹿兒嶋ヨリ二里南ニ^{鹿兒嶋}島ト云島アリ一鬼界嶋其二大嶋其三
德嶋其四沖永良郡ト云薩州ノ領地ニ琉球ノ地ナリ言語衣服盡
ク琉球ノ風ナリ輕節上布黑白砂糖龍鬚^{龍鬚}席^席ヲ産ヤリ

又説話ニ文化元年甲子九月七日オロヤ人長崎ヨリ渡來事先年
仙其堂依兵衛ト云モノ漂流メ彼國ニ到リ今般相伴ト事ラ北水子ニ語り
シヨレ其使者ノ名カハルルニコラアステレサット船頭^{船頭}ニラセニステル
其時阿蘭陀其カノ役人加比丹^{加比丹}ニテレキドーフ國王ノ名初代ヲ
ビヨウトル^{ビヨウトル}大王^{大王}ニハウロイチニ代リ女帝即ビヨウトル^{ビヨウトル}妃ナリカダリ

イナマルヤト云マルヤハセト云事ナリ三代ハ當リアレキサントルハロイチ
其第^ノコニスタンチンバラロイチト云

又説話ニ下惣新田人ニ高山彦九郎ト云ル人アリ甚勇猛^ノ劍鎧^ニ
長ス且叫喚^ノ弁術^ヲ得^テ或時筑州^ニ於^テ聽^ク之筑州ノ家士請^テエテカカト
云彦九郎云ラタ随^テ分行^ク之ホスヘシ然リト云ニ隣家ハ勿論其^ノ一街坊^ニ右
事^ヲ報^スヘシ必^ズ驚^ケ怪^スヘカカ^レテ^ハ小兒^ハ他^ニ移^スヘシ馬^ハ家^ノ
繫^クヘシ次後^ニサレ仰^キ坐^メ其^ノ背^ヲ充^スレハ突^キスガ^キ叫喚^ノ声^ヲ充^テ其
響^ク其隣^ノ戸障^子震^動ス或時越^テ前木身^ノ作^テ漁^更ニ獨^リ越^テ山賊^ニ
人^ヲ来^リテ云吾等浪人^ノ甚^ニ困窮^{セリ}何卒^ニ合^テ力^ヲ請^ト云彦九郎
心^ヲ易^キテ^ハ懐^中ニ^テ金^子二十兩^ヲ出^シテ^ハ三人^ニ與^テ三人^俱云
是^ニテ人^ハ不足^{ナリ}ニテ兩^ハ不^殘吾等^ニ渡^セト云彦九郎云吾此^ニ十兩^ハ不^殘

残^ル等^ニ與^テフ^レト吾^モ亦^モ明日^{ヨリ}尔^等カ^ハ眞^似ス^ルニ至^ルル等強^悪ノ
者^向者^{ヨリ}盜^賊ト^知リ^テカ^ラ浪^人ト^名乗^ルユ^ニ浪^人ノ^アシ^ライ^セリ^此上^ニ
一金^モ與^フル^トナ^スト云^テ右^ノ三^兩モ^取リ^納メ^テ懐^中ニ^シレ^ハ三人^カ援^テ
テ^切テ^カル彦九郎云吾^ハ高^山彦九郎^{ナリ}尔^等不^知ヤト云三人ノ
賊^云高^山彦九郎^ト何^カラ^ラント云彦九郎^即時^一叫^喚リ^充ス^レト^三人^ノ
者^一時^ニ他^倒リ^魂ヲ^失ス彦九郎^ハ毎^難ニ^テ時^ヲ越^テ渡^リテ^ハ實^ニ
一^ノ弁^事ナ^リ或^時久^留来^ニ在^テ劍^鎧ヲ^教ユ^或時^朝飯^ノ毎^事
ナ^リレ^カニ^故狂^乱メ^切腹^ヤ腹^ヲ切^テカ^ラ子^息中^津彦^ハ仕^テ
東^都在^ニカ^タ書^ヲ認^メ自^ラ碑^銘ヲ^書フ^死ヤ^リト^リ

又説話ニ薩州^ニホキ城^下教^多アリ但^城ナ^シ人^ヲ以^テ為^ス城^ト云其^処
地^頭アリ又^附属^多シ其^処ヲ^モト^ト云附^属ノ^衆中^ニ百^石斗^斗

領ニ常耕作ニ事トシ或ハ貨錢ヲ取ラ駟荷ヲ馬ニツケ送り或ハ大工屯
官トナリ其雇賃一日百ニテ定ム江戶ノ後ナレ若好テ出奔スルモ
自分ノ金銭シツカヒラ山ノ府ニ定テ軍事ニ臨テ城ヲ築ク等後々然ルモ
又ノ話ニ日向ノ嶋アリ青嶋ト云歌書ニ「カモク嶋ト云青嶋大明神ノ
宮アリ彦火之見ノ尊御降誕ノ地ナリ此嶋四季ノ物常有之北水
子土月此嶋ニ行ケルニ草アリ桃花アリ又挑ノ草ノルアリ其他種ノ物アリ
又ノ話ニ由樂ハ西國ニ向見之筑前博多ニテモ見之ソレハ法師一人持一本ニ
年一本定ニテ其邊ヲ跳動ノ行キ不願例ヤウスルノ事ニ今豆商カ
子等ノ田禾ト名クルモノハ串一本ニテ其秋相似タル以テナリニテ因會ニ云泉
州大津村ニ田禾法師三人從古有之毎年住吉春日祭礼ニシテ伎藝
ヲ勤メ高履ヲ着キ劍ヲ拔テ弄玉ヲ為スト前説ト其意ニ要ナリ

○大塚南窓ノ話ニ往昔白川公勢州桑名居城ノ時或時舟遊セリ幸々白川
里餘北蛇ノ宮トテ河ノ西邊ニテ此所ニ龍神ノ所為ニテ舟ヲ留メテ勅カサス
公怒テ近臣ノ命ノ河底ニ至リ何物ノ亦有ラズ見届ヨトアリ近臣裸体高刀
ヲ擲ヘ河中ニ入良久シケレ何ノ沙汰ナシ又一人ノ命ノ河底ニ入ラレハ何ノ沙
汰ナシ又南窓ノ先祖大塚与六ノ命ノ河底ニ入ラレハ六ノ聊水ヲ游ク
トヲ不知空ク河中ニ沈ムノミ公益怒先三人ノ者ヲカヤセトアリ三人ノ死骸即
時ニ浮ミ出テ公怒不止此社ヲ破却スレ先宮ヲ圍ミ水ヲ汲ミ尽メノ神体ツミル
ヘレト日々水ヲ汲ミ尽シ其水少クシテ尽ストスレハ忽チ又水涌揚リテ如故如
何トモスヘキヤラナケレ公其神体ヲ不見ク不念トアリ其内ニ水面ニ小キ亀
浮ク山ツ公ツレ鎗ヲ呼ビ亀ハ直ニ水底ニ沈ムトナリ
又ノ話ニ桑名領多度推現地伊勢大神宮ト名ク此宮ニ冬甚早ク

咲く梅あり公命ノ使シ遣シ一枚其所望ス使者山ノ麓ニ到ラトスル頃
ヨリ風雨烈漸神主家ニ至ルヲ得テ此事ヲ述テ神主ニシテ如此烈風雨
神慮ニ不叶ト決セリ早ク帰テ此身ヲ逃フヘト使者還リテ其キリ巻を
ハ公怒リ是吾領中ナリ殊ニ我ヲ所望スル義モハ兎角アルヘカラス吾自ラ
行テ請之ト即時馬ニ乗り山ノ麓ニ行ケルハ風雨烈ケル陣笠ヲ被リ後ニ馬
ヨリ下リ歩行アレハ神ノ橋邊ヲ行テ事三次遂ニ神前ニ行テ拜スル梅
枝自然ニ折レ来リ風雨モ止ケリ汝後右ノ宮ニ送テ奉名候ヲ寄進メ至テナリ
○家君ノ詔ニ右ノ宮ノ脇立ニ一目連ノ宮アリ至ラテ神ナリ奉名候即今ノ
白川候ノ祖至テ豪強ナル以テ鬼越中ト名ク其山ノ材木ヲ斫リ取ルヘト命
アリ臣拒之云此山ノ神ニ至テアラシ世用ナレト奏ス公謂ラク吾領ニテ吾
命ヲ斫リ取ルヘト何カアラトテ多ク材木ヲ切リ出ス至テ大ニ材木ノ同國

長嶋ノ貫ヒ引割テ郭門ノ扉トス暫クアリテ風雨烈シク此扉郭門ニ以テ多度山ノ
カキ返ストナリ

○南嶺子ニ予尾張ニ在シトキ名古屋ヨリ津嶋ニ往クテ海東郡ヨリ通りシ所波
午森ト云カニ敷中ニ壺ヲフセテ往來ノ瓜茄塩ニ賣人其吾賣物ヲ納メ置キ香
ノ物自然ト熟ノ瓜茄子ニ莖穂シカ加ヘテ毎年極月廿五日熱田社ノ煤拂ト二月初
午ノ日ノ神位ニ献ス此ヨリ敷ニ香物ト云テ弘リタルヘシ

又云足輕ト云名目早子ニミタリ諸註ニ能走ル者トス又云古ハ在候ニウカフモノヲトモアリ
又云駿州ヘユキ富士禪定トテ山顛ヘ登ル時アリ終宵ニ上リ岩陰ニ待チアハス朝日出ル
ヲ御来迎トテ觸アリ皆ニヤテ拜スルハ所弥陀勢至觀音ノ三尊日ノ中ニ現ル
ト申傳フ見之ニ山ノスカタニ隨ヒ朝日スハマナリノヤウニ連リ分レイカニモ
其内ニ三尊キ云キ形見ヘ日ノ内ニ輝ケハタトヘニウカフクニヤヒヤカニ光シ

ナセリ皆拜伏ス吾輩考ヘテウツイテミハ三尊モウナツキ手ヲ招ケハ三尊
モマエクサテコソ吾影ノウツル処ニ日ノ映ノ美クアヤク見ユソアリケルト心得多
愚按ス此事漢人モ証ノ東西洋考ノ中ニミタリ

○ 同送稿ニチガヤハ茅也今萱ヲ用ル誤ナリ佛門ニ吉祥茅草トシ佛座
トスルイアリサト七草ノ佛ノ坐モ茅ナルハ又云カヤト云ル草ノ惣名ナリ和名抄ニ
大草ヲオガヤトヨセリ日本書紀神代卷ニ草野姫ヲカヤノヒメトヨ云該
木ノ実朝ノ實ト云々知ルベシ

○ 又云短尺ト云フ頓阿法師以後ノモノナリト云説レハ古来叙位除目ノ短尺
申又ト云フアリ紙ヲ細クタチテ官位ヲ懸ケテ看付ルナリ御堂園白殿短尺
申又ト云フアリ紙ヲ首衣邊ノ歌書ニ至テ云フ情少細言ノ白記ニミタリ

○ 又云和文ニ者ノ字ヲ、チトヨム按ス、明ノ英宗實録ニ北狄教ク英宗欽

討之北狄強勇而遂擒英宗時北狄ノ長士卒ニ云ク英宗ノ漢ノ子
ナリ一旦擒之スト云ハハ且教之ト云テ時士卒咸云者ト是唐者ニ云キエ
ト云フニノ然リト云々ナリ

又云古来紙甚少ノ今時ノコトク種ノ紙ナレ官家ノ御用ト云ハ内用ノ紙ハ
漉返ノ用ニ是ヲ宿紙ト云薄墨色ニルニ俗ニ薄墨ノ倫旨ニ云延喜式ニ
ハ紙ト云リ古来北野ノ後ニ紙屋川アリコニテ紙ヲスヨ返ストナリ今カ井川
是ナリ

又云羽織ハ古来ノ道服ナリ道中ヲ塵埃ノ衣服ヲラヌ為著ニナリ足利
第貳將軍ノ巡習ニ命メ其ノ毛乃織タル道服流行ス又羽織ノ名
アリ慈照院教実録ニミタリ

又云七種ハヤシノ詞ハ殿宮リト云草紙ニアリ昔歴ニ館ヲ建シテ新教

移心年終之祝之禮之詞之唐王會日本書云歌フナリ

又云風呂鋪之湯不敷クモ之室軒炭ノ時々大湯殿ヲ連テ此習

ノ大石敷ル如ク入り銘ニ入タル跡ニ在服ッ包モツカリテ風呂ニキリ削キ其

上ニ坐ノ後ニ服ヲ着ス是ヲ物包モツ物ノ風呂トヤト云

○秋齊回話之管京是善公所撰東宮印額ノ序ニ本朝ノ古以呂音

勝於律故以呂為呂音以律為助也王仁以其書本之應呂教

人ト書シタリカスレハ王仁ノ教ニハハ漢多ナルベケレドモ受ル日本ノ自吳音

ニ近ク呂勝ヤウニ成ルヘシ天平七年表晉卿ト云者渡リテ雅文選

ヲ教メ今用テ所ノ謹者ナリ後世ニ至テ漢漢ノ二音打交リニナリ空海上人

和歌并古書ノ音取廻シカモイロハ四ノ字ヲ并テ一モ漢音兼用

吳音以テヨウウニシラヘタリ續日本紀云應神天皇遣使於百濟國徵

呂文人百濟久素王即以王仁貢之皇子以為師儒凡於是期焉王仁

本漢高帝之末孫也本朝以孝經論語授皇太子亮道雅郎子且詠難於律

歌詠仁德室祚也同文通考云吳音傳ル始欽明天皇ノ御代百濟ノ王佛

像經論ヲ獻し時對馬嶋三人北止厄アリテ吳音ヲ以テ傳之コレヨリテ經

論皆此音ヲ用テ故コレヲ對馬音トス江納言ノ記ニハタリサハル吳音我國

傳リレテ欽明天皇ノ御時始メテ王仁來テ皇太子ニ授ケイラセシ所傳

音ノ始メテ疑ワカラスヲ因命云按スル本朝吳音兩音兼用ニ也相傳

金礼信未留對馬國傳吳音一舉國宗之因曰對馬音次表信公未孰

前博多傳僅者是曰唐音承和之末正法師奉元慶之初聰法師奉

此二法師俱說吳音而音或曰吳尼法明始未誦吳音也凡儒書多

用漢音佛經多用吳音矣

○秋存問語曰尾州知多郡邊ニテヨメ入ノ事富ル人新ク船ヲヨシラヘハアキ婚
トヨメノ紋ヲスヘ是ニセテラクルサレヨメ御新般トモイフナリ名古屋堤川へ東ニ海
船ニニツ紋付タル多シ古風ナルトヤ

○秋存問語引延喜式云并兼殿上分ケテアリ組モホ夫并ナリ年ハ名扱兼座ナリ
又云様字大外記康富ノ記白字徳元年月廿日是日宮町殿有御受衣云云兼裏
様今日固有御受衣事云云然ハ延バクニモアラス

又云于今俗名右衛門左衛門左兵衛其牛藝衛ノ官助ノ允進
ノ字ヲ用ル官名ナリ論ヲ多ク藏ノ字ノ内字ニ書スリ藏ノ官ノ字深クシテ深
藏ト名エ平氏ノ平藏ト名ク内舎人ノ官ニ書スリ藤内ト名ケ平氏ノ平
内ト名ク左右ノ馬允平氏ノ平馬ト名ケ藤氏ノ藤馬ト名クルナリ

又云夜フハトハ伊豆ニテ夜ヲ打ヨリユリ錦置キ仁事ヲ云ヘノ名ナリト

又云太刀ニ柄輕ノ太刀ト云フアリ柄頭ノ鳥ノ案ノ鏡ヲ掛タル云鳳皇柄ヨリ出
タル形ナリ但幸ノ中古来用テ御徳ヲ称スル意ナリ案ノ字和名抄ニテ訓ス鳳
ノ柄ト云キナリ

聖皇本紀云聖徳太子用異國之書附吾國之訓經典亦然先矣論語其点如
是左以韓詠右以吾國点

阿解途羅比加多羅古登改摩那尼笈四茂途比頭非登金尔阿多留

論語

卷第一
子曰

○廿ノ字者入二十年也音念院耕餘録云男子女名ニテ故江南人呼ニテ力
念北人不力遊也小輔韻會注ニ廿字諸韻書皆音入市并高買其音念注
士大夫亦近其註者ニト

○三才因會云三位以上乃月卿四位五位乃雲若又謂殿上人也任卷議則

雖四位乃卿

又云今大名衆名三常陸上野上総三助ノ守ナレ是親王家受領ナカヘリ
日本後記云天長三年有清原真人良野奉此親王任國守ニテ乃上総常陸
上野上三ト是ヲ始アリテ親王任ルナリ

又云或云聖德太子百濟味摩之等傳來レテ加ニ神代猿女君樂以笛鼓
調改節舞曲新製ニ鼓為舞伎誦始製誦舞舞奉川勝從而製之任吉大神
更感之請奏奈場太子重製三番前製三番後製神請三番名之為猿
又云詔近世之製以此謨詠歌者也伶倫本出於聖王和十二律用數
生器夫夫之不容易後世廢之ヲ以扇誦舞詠之猿又謂之能
其器不過巨鼓小鼓大拍檜笛金春金剛為下掛觀世保昌为上掛只
謂之四座

又云劍術者以燕美經為中興祖相傳曰少時避乎流之乱到鞍馬僧
正谷達異久習劍術云云世社神道流者是也日向守愛洲移香者嘗詣
鶴戶權現祈業精而夢神現現形以教與秘名著于世呼曰陰流
其後上京或於守信細用心務盡之辨新陰流盛行于世而後天田竹
内頭軍丹石山科林四柳生小野鏡中等流家也日本於上流復加新
音捷在自為一派者矣

又云元明天皇初四國郡卿名早字ヲ撰之限ルニ字ヨ以名ヲトナリ
是以紀國為紀伊神國為根師等ナリ

○漢上ニテ文字ヲ始ラ造ルニ六書ノ別アリ象形會意轉注處事假借諧声
ノ一説文ニミタリ會意ト武信等ノ字アリ人言ヲ信トレヤ止セテ武トレハ
未ノ説ナリ鄭樵通志略ニ武ノ字ハ从止从フテラス止無通入諧声

文字ナリト此説を是也論語に止る有不知諸夏之凶類皆魯字アリ礼記
周坐尸ッ詔作武方岳字武之用武字又共美ニアラストミナリ

○吾門人予ヲ語ラク述来諸國より病者多ク診ヲ請ヒ来テ遍ク信ク古来
絶ラ無之テ之如何故ナルヤト云予答曰吾幼年より曾ア師友ナク素諳ニ文
選ノ字引ヲ撰リ儒者ノ毛利貞存僅諳鈔匠居ニ岡本一抱子諳解
ヲ讀ミ漸リニニッ覺ニ元素純質ノ他ノ技ナシ四十七歳ノ東都ニ行役シ
南化先生隨テ和蘭字法用ヲ聞キ始メテ和蘭醫道ノ精密ナルヲ知ん其
他衆ト異ナルヲ知但此一異ナルアリ大都會ニ入墜ト云ハ眼ヲ著ルニ鼻
下ニ予吾ノ眼ヲ著ルニ生シク鼻ノ上ニアリ惟是ノミ

○吾常ニ云氣ノ高ク堂ヒ身ノ高ク惡ム氣高キ人ノ身卑ク身高キ人ノ
氣卑シク高キ其德不具シ不高モノナリ

○吉川要人ナル人正木ノ高弟劍鏡ニ長ズ人ニ七十歳ニ至テ病死ヤリ平
常毎朝沐浴シ日鏡ヲ弄リ終食ノ間モ箸ヲ以テ其術ヲ考老後病發シ西時俄
ニ失魂シ臥トタルニ向テ予モ亦側アリ羊汁給員以テ口ニ漱ケル久シク歷テ痛
モナリ二三日モ絶食ナリレシ不圖返魂シ目ヲ開キ再志ニ出勤セリト云ヘリ家人再ニ
拒止スレバ不聞先ツ起セト云テ不止漸ク起セテ袴ヲ着セト云吾側ニ下婢ノ前垂テアテテ
見テモシトリテ帯ニテレバ直ニ出テ行ト云毎據家族三四人左右ヲ持テ座
鋪マラ行ケル座鋪ノ直中ニ坐シ他人ヲノ後ヲ腰ヲ抱ヒ一尺ヲアリシ木ノ板ヲ
以テ其術ヲ考事々考テ異テラス其他ハ過半夢中ナリ常ニ此木板以テ此術ヲ
作スホクテ考テ術ナリト申シ何事モ如此夢中ナリテモ其術ヲ不忘却ホトノ
事ナレバ多人ト稱マシ

○乘馬ノ依父母ノ手調ト云フアリトキク宜ニ緩急高節ノ義ニノ張而

不弛文武不為弛而不張文武不為不意也馬サモ然リ人々任マモ然リ
之也人教之緩ナリ人急之緩急不得節ノ家内順テテ心正身修ルノ外比
理ヲ不知ル中ノ家内不齊モノナリ

○安永長成予曰生涯人ノ物語ナラハフスハラストモリ予生涯此一語ヲ守リ人
語リカキテト合其助ヲテテナリ予家訓第一此手ヲ述フ

○安永頃有馬元良宅東長丁土橋ノ東北向ノ家ナリ西郷村ヲヨリ妻縁
ノ樋口五郎也弟一宅ノ清水丁東側四丁ノ北ニ軒且内縁アリ妻ス乃僕ヲ養
育東郷門ノミテ待テテ乘輿ヲ燈打ヲトボシテ御向ヒテ来ルト挨拶ヲ吾家
ノ案内スレト云遣ス乃惣門ノミテ待居タル果メ乘輿ヲ燈打トボシ来ル人アリ右
ノ挨拶ノ樋口家ノ案内ノ家ノ入駕下トテ方用ケルハ六十有餘ノ髭髮ヲ銀
太刀強ノ大小ノ程ノ緋ノ柄袋ヲケル人セツ樋口丈婦モ迎ヒテ大ニ仰天

ニ座鋪一通レテ云何方ノ御人ナリヤト云箱是ハ何ノ外ナリヤト云箱家僕トモ太
姫リ人々戲クスト云膝レキ容子ナリ是ハ三法院ノ劇東ノ使者ナリレカ段々人々以
テ謝罪ノ穉舎(ヤリレトナリ)有馬後病死メ妻ヲアリテ退居ノ家絶テ樋口モ世間新
家内遂ニ病死ノ家絶テ

○天平十五年聖武天皇御歎於江州紫香寺造大佛翌年十一月佛像成建
大寺一布置焉天平七年八月遷大佛於奈良東大寺一丈佛座像高五丈三寸
五寸殿高十五丈方尺東西二十九丈南北十七丈以承高年十月大日孁乎重衡之
兵大悉為灰燒後白河天皇勅御及後聖武天皇再興王時後聖武天皇
諸國勲貴賤士佛殿本尊悉成灰焉延喜六年五月寺後養長
佛佛ノ用ハ唐金七枚三万九千五百六十斤ハ唐金一万四百三十斤

延喜五年八月唐金二十兩自佩一万三千二百八十斤

