



駝鳥之説  
宇田川玄隨草稿断簡  
一枚

洋学文庫  
文庫8  
C 24  
1



記其

此西賢容私東私力樣禽獸禮所載蘇篋祿乙野所傑  
也漢人謂之駝鳥子畫為其友人摹之今予  
畧因稽諸西各此物產於西非利加曷刺比亞等處  
等曠野鳥之極大者高六七尺方身率首則高出於  
騎人之上背所著翎毛軟而極厚其色或白或黑  
或駝身身翎黑白者所色空尾不自脫去肥大與保  
此紅皮方紋文至經公有大器甲術於成以強以午  
趾極難陀蹄如名記多雲經不於瓦只棚翼身凡亦  
其也勢極也尾毛可以為盛紙以飾笠帽及軍器雖  
者也氣美卯古如小兒乳殼極厚任造器用也  
未少且有船未至近來稱為駝鳥也借信氣物也  
是葛續過兒私漢人所習食大雞非記也鳴呼  
於未苟言方外之也大抵中甘山山既後付之也  
也昇平之世也人言某者三國書中物候九為  
之未世安湯張之說入焉弱且房耳苦之亦才也也  
子蕭戲之好學也識解也音且及歐邏巴之画也也  
其於于國画亦真博物也  
寬政丙辰之冬 槐園宇晉記