



A B C D E F G

ア ベ セ デ エ ゲ
be, ce, de, ef, ge,

H I J K L M N

ハ イ ュ カ ノ ウ
ha, je, ka, el, em, en,

O P Q R S T U

オ ペ キ リ エ テ
Pe, que, er, es, te,

V W X Y

ヌ ワ エ ユ
ve, we, ex,

Z

ゼ
ze



西音發微

鵝柏設升六頭字音註

橫行左讀



右升六頭字ノ口呼古來讀來テ轉訛スル者多シ今
國字音ヲ以テ一々辨レ難シト雖凡先^アハ天地ノ
清音開口呼ニメ舌本ヨリ出ル音ナレハ千萬ノ音
聲此音ヨリ轉ノ輕重ノ分別イテ來ヌルフニテ萬
音ノ初位タルフ世界一般必然ノ理ナリB.^ベハヘノ
濁音^ヘC.^セハセノ少シク重キ音^ヘD.^デハテノ濁音^ヘ
E.^エハ開口舌中ヨリ出ルエノ音ニメエト異ニ但レ
此方ア經ノエノ音今訛テヤ經ノエノ如ク呼凡本
音ハ俗ニ鰐ヲテート呼ビ貝^{カヒ}ヲケート呼フ等ノ尾
音ニ故ニ和蘭人ハ此方ノ人エト呼ヘル者ハ皆ヤ

經ノje.^エヲ用ヒテe.^エヲ書セス原來ア經ハ韻母ノ字
ナレハ其單純正清ニメ合重夾雜ノ音アル可カラ
サル理ニ然ルニ今呼^ヘノエノ音直順ナラザルガ
故ニヤ經ニモワ經ニモ混同シ易キヘニヨリ和蘭
ニ律メ改メ呼フ寸ハ古音ニ復スト謂ツヘシ梵ニ
テモマノ字ハ和蘭ノE.^エノ音ニメ字記ノ對註ニ舊
ノ字ヲ用ヒテ櫻係反ニ近シトアリF.^エハ脣音ハ經
ノ音ニメア經ノエヨリ出ルフノ音ニG.^ハ喉音ハ
經中ヘノ濁音ナレ凡口授ニアラザレバ傳ヘカタ
シ姑クダニ通用メ可^ハh.ハ喉音ハ經ノ音ニI.^ハ

閉口舌頭ヨリ出ルイニメワ經ノ平ト異ニJ.ハヤ
經ノエニメイ.ノ下ニE.ヲ帶テ呼フ音ナリ古來イ
ト呼ハ訛リヘ蘭入江戸ヲJe^ドト書ニテモ知ベシ
K.ハカ經ノカノ音L.ハルノ少シク重キ者ニゾ舌
本ヨリ舌尖ニ至テ出ス音之舌入モ此口呼ヲ難シ
トスm.^ムハ卽チマ經ノムノ音n.ハ卽チンノ音ニゾ
ナニ通フO.^オハ閉口上下脣ノ中間ヨリ出ル音ノオ
ニメワ經ノヲト異ナリP.ハ半濁音バ經ノペノ音
ナリQ.^{キウ}ハキノ拗音上腭ヨリ出ル音ニP.ハルノ轉
舌音ニゾ舌頭ヲ動搖シ出ス音ニS.ハ齒音サ經ノ

スニメア經ノエヨリ出ル音ナリT.^テハ卽チタ經ノ
テノ音ニU.ハ閉口上下齒ノ中間ヨリ出ル音ニゾ
卽チア經ノウナレ凡此方ノウハ脣音ワ經ノウノ
如ク呼ガ故ニ夫ト混雜ノ亂リヘ彼方ニテハ正ク
喉音ニ呼カ故ニ此方ニテハヤ經ノユノ音ノ如ク
聞アヤマルナリ既ニ兼歇盧ト云ヘル西客ハ此方
ウノ韻ノ字ヲ皆U.ノ韻ニテ書タルニテモ知ベシ
V.ハ脣音ハ經ノヘヨリ少シク強キ方ニテフトヘ
ヲ合呼メ出ス音ナリ又一音ヲコ.フトモユ.ハトモ
イフW.ハワ經ノエニメウトエヲ合呼ノ出ス音ニ

又一音ヲヅブルト。ユ・ヒトイフ是ハ V. ヲニツ重子
タル字音ニテ V. ノ脣音ヲ繫クワ經ノ重脣音ニ呼
ベルニ X. ハ S. ヲ合呼スル者ニメア經ノ音ヲ出セ
ルヘ Y. ハ J. ド J. ヲ重子タル音ニメア經ノ I. ヲ繫
レク呼フ音ヘ Z. ハ Z. ヲ少シク重キ音ナリ一音ヲ
セイトト云フ語勢ニ因テ清濁ノ強弱アリ尚下條
ニ出セル輯韻反切ノ辨ヲ互考メ其綱領ヲ得ヘシ
廿六頭字輯韻對註ノ例

第一頭字五位廿一行中十九行ノ直音每音ニ平本
入三聲ノ字ヲ以テ對註スル者ハ譬ヘハ d. ノ字ア

ト呼フヰハ平聲ノ鶴ヲ對註スルナレ凡此字忌サ
ハルヲアレハ廣韻或ハ笠翁詩韻ニテ同母ノ字
ヲ求メ呀了極葩等ノ諸字應用スヘシ又アリト呼
フ寸ハ去聲ノ亞ヲ對註スレ凡是モ同母ノ字ニテ
姪極哩等ノ諸字應用スヘシ又アリト呼フ寸ハ入
聲ノ遏ヲ註スレ凡同母ニテ鶴闊ノ字應用スヘシ
又第二頭ヨリ第五頭マテハ合音ニメ直音ニ非サ
レハ脣舌喉合開ノ三内聲ニ分チ平去入ノ三聲ヲ用
ヒス故ニアムニ脣内ノ諸ヲ註スレ凡同母ニテ函
涵等應用レ又アンハ舌内ノ安ヲ註スレ凡鞍ヲ應

用シ又ア。ウハ喉内合ノ文ヲ註スレ凡看般清等應
用シ又ア。イハ喉内開ノ哀ヲ註スレ凡此字同母ノ
字ナケレハ忌サハル。ト有トモ他字ヲ易ヘカラス
自餘皆右ノ例ニ倣テ宜シ同母ノ字ヲ對譯ノ可ナ
リ

鴉珀設二十六頭字輯韻

第一頭字此頭爲後四頭之韻字母字

喉音清	牙音濁	齒音濁	牙音濁	脣音濁	喉音清	A	ア 鴉平亞太 遏入
花化	噶噶	汰汰	達達	葛葛跨跨	父父	D	ダ 大大
歌歌	厄厄	歇歇	特特	セ 設設	父父	E	エ 耶葉夜
歌歌	厄厄	歇歇	特特	セ 設設	父父	I	イ 伊倚
其其及及	非非廢廢	第第	第第	シ 釋釋	皮皮弼弼	O	オ 和屋賀
歌歌	福福	鐸鐸駄駄	トド	ココ	暴暴暴	U	ウ 乌汗佛
歌歌	福福	福福	拂拂	フ	蒲蒲蒲		
呼呼	屈屈	屈屈	拂拂	フ	孤顧		

牙音	喉音	牙音	喉音	牙音	喉音	牙音	喉音	牙音	喉音
タ Ta 草	サ Sa 泊	ラ Ra 喇	カ Ka 加	マ Ma 瑪	ラ La 瑞	カ Ka 咳	ヤ Ya 約	イ Ie 逸	エ E 野
タ Ta 苍	サ Sa 泊	ラ Ra 喇	カ Ka 咳	マ Ma 瑪	ラ La 瑞	カ Ka 咳	ヤ Ya 約	イ Ie 逸	エ E 野
テ Te 的	セ Se 色	レ Re 呼	ケ Ke 恰	メ Me 墨	レ Le 勒	ケ Ke 恰	イ Ii 猶	エ E 逸	エ E 野
チ Ti 蜂	シ Si 失	リ Ri 哩	キ Ki 機	ミ Mi 猥	リ Li 禮	キ Ki 機	イ Ii 猶	エ E 逸	エ E 野
ト To 多	ソ So 速	ロ Ro 囉	コ Ko 歌	モ Mo 模	ロ Lo 羅	コ Ko 歌	オ O 欲	エ E 欲	エ E 欲
ツ Tu 都	ス Su 斯	ル Ru 噓	ク Ku 孤	ヌ Nu 奴	ル Lu 膚	ク Ku 孤	イ U 由	エ E 育	エ E 育

牙音	重脣音	脣音	牙音	重脣音	脣音	牙音	重脣音	脣音	牙音
濁清濁	濁	ハ	Za 楂	Xa 苦斯鷗	ワ	Wa 滑	Va 飲	ハ	ヤ Ya
又瘡利弱	瘡	ハ	Za 楂	Xa 苦斯鷗	ワ	滑	飲	ハ	ヤ Ya
ゼ	ゼ	ヘ	Ze 查	Xe 苦斯耶	エ	We 物	Ve 弗	ヘ	イ Ie
祉宜切熱	祉	ヘ	Ze 查	Xe 苦斯耶	エ	物	弗	ヘ	イ Ie
ジ	ジ	ヒ	Zi 疽	Xi 苦斯伊	ヒ	Wi 微	Vi 菲	ヒ	イ Ii
汝憂處日	汝	ヒ	Zi 疽	Xi 苦斯伊	ヒ	微	費	ヒ	イ Ii
ゾ	ゾ	ホ	Zo 祖	Xo 苦斯和	ヲ	Wo 獲	Vo 佛	ホ	オ O
麌曆族	麌	ホ	Zo 祖	Xo 苦斯和	ヲ	獲	佛	ホ	オ O
ズ	ズ	フ	Zu 慈	Xu 苦斯烏	ウ	Wu 無	Vu 敷	フ	ウ U
字	字	フ	Zu 慈	Xu 苦斯烏	ウ	無	敷	フ	ウ U

右五位二十一行諸字ノ中 q. ト X. 二行ノ拗音ヲ除
 ク寸ハ十九行皆直音ニメ脣舌牙齒喉ノ外ニ嘬脣
 喉。舌尖拄喉重脣鼓氣滾舌鼓氣重脣。ノ五ヲ添テ十
 音トナシ毎字ノ對譯ニ三聲ノ字ヲ用ヒ。アノ字ヲ
 短ニアト呼フ寸ハ平聲ノ鷗。長ニア、ト呼フ寸ハ
 太聲ノ亞。促ニアト呼フ寸ハ入聲ノ遏ヲ對譯ノ諸

字此例ニ効フヘシ但シ三聲備ハラザル者ハ各々
 圈發ヲ加フヘシ叔此例ヲ以テ蘭字ヲ對譯スル寸
 ハ蘭音ヲ訛ルト少ク又漢字ヲ蘭字ニ翻スルニモ
 殆ント其實ヲ得ニ庶幾ンカ以下對譯ノ字モ皆然
 リ但シU.ノ字古來ユノ音ニ對譯スレ是大ナル
 ヒガトナリ此字西人ハウトユノ間ヲ呼ガ故ニユ
 ト訛リ聞シナレ凡此方ノ字音ニ對譯スレバウノ
 字音ヲ用フルヲ律トスルナリ故ニ此U.ノ韻ノ字
 皆此方モ唐山モ共ニウノ韻ヲ以テ對譯セリ古來
 ユノ韻ニ收メ來ルハ返スくモ杜撰ノ至リナリ

第二頭字 第一頭毎字下加一ノ字

								脣内音	
邦	南	姆	婪	弇	軫	覃	龐	pam nam mam lam kam gam dam ham am	
𠂇	鮖	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	磼	peim nem mem lem kem gem dem bem em	
稟	誑	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	炎	piim nim mim lim kim gim dim bim im	
祿母	農	𦥑	明	林	金	琴	沈	音	poim nom mom lom kom gom dom bom om
布母	奴母	母母	虜母	膾母	骨母	屈母	湛	puim num muim lum kum gum dum bum um	

タム	サム	タム	サム
tam	Sam	tar	Sam
耽	侏	髮	瑟
テム	セム	テム	セム
tem	Sem	tar	瑟

都母
私母

右ノ諸字ハ脣内音ニメ卽チ侵覃談鹽添嚴咸銜凡等ノ韻字ヲ對譯ス是ムノ韻ナレバナリ然レ氏其妥當ノ者ナキハ喉内音ノ東冬江陽唐庚耕清青薰ノ韻字ヲ借り用ヒタリ此韻字ノ音古ハウノ韻ナリシガ今ハンノ音ニ訛レリ外ニ求ムル所ナケレバ已コヲ得スメナス所ナリ又ト行ノ對譯ヲ缺リ宜1行ノ字ヲ通用スベシ若委クセントナレバ其字ニ零點ヲ加ヘテ其別ヲ分ツヘシ下ノ舌内中モ

此一行ヲカケリ宜ク此例ニ倣フヘシ

第三頭字第一頭每字ノ下加ラフNノ字ヲ

							舌内音	
man	ラン	カン	ハン	ガン	ダン	バン	アン	安
簡	蘭	干	預	侃	壇	版		
men	レン	ケン	ヘン	ゲン	デン	ベン	エン	煙
縫	蓮	見	軒	件	電	便		
min	リン	キン	ヒン	ギン	дин	бин	イン	殷
民	鄰	巾	欣	近	陳	貪		
mon	ロン	コン	ホン	ゴン	ドン	ボン	オン	溫
門	論	鞏	昏	惲	鈍	盆		
muu	ルン	クン	フン	グン	ダン	ブン	ウル	汾
暮	倫	昆	紛	群	盾	文		

Sau	Pau	nau	mau	lau	kau	hau	gau	dau	bau
騷	報	猱	毛	勞	高	好	櫛	道	抱
Seu	Peu	neu	meu	leu	keu	heu	geu	deu	beu
叟	剖	鴟	謀	陋	鉤	吼	口	頭	部
SiU	Piu	niu	miu	Liu	Kiu	hiu	giu	diu	biu
收	彪	紐	蜜	烏	桺	久	朽	求	紂
Sou	Pou	nou	mou	lou	kou	hou	gou	dou	bou
速	鳥	諾	木	烏	羅	各	鳩	鐸	暴
Suu	Puu	nuu	muu	luu	kuu	huu	guu	duu	buu
斯	烏	布	奴	母	虜	骨	缶	徒	蒲

右ノ諸字ハ舌内音ニメ即チ真諱臻文欣冤痕寒桓 刪山等ノ韻字ヲ對譯ス是シノ韻ナレバナリ其一 ニナキ者ハ他韻ヨリ補フモノアリ	第四頭字 第一頭毎字下加一ノU字	喉内音合	aU 文	eU 歐	iU 幽	ou 訣	uU 吾	wan 構	tan 坦	san 删	Pan 文	nan 難			
Wen	ten	sen	Pen	nen	Win	tin	Sin	Pin	nin	Wonton	ton	Son	Pon	non	
烏焉	天	先	柃	撫	烏殷	珍	扇	矴	級	敦	崧	惛	炳	炳	
San	删	文	Pen	nen	Tan	Chen	Shin	Pin	nin	Ton	Son	Pon	non	九四	
San	刪	文	Pen	nen	Chen	珍	扇	矴	級	Ton	Son	Pon	non	九四	
Wuntun	tun	Sun	Pun	nun	Wuntun	tun	Sun	Pun	nun	Wuntun	tun	Sun	Pun	nun	九四
忿	屯	舜	芬	嫩	憤	屯	舜	芬	嫩	忿	屯	舜	芬	嫩	九四

タウ	tau 討
テウ	teu 斗
チウ	tiu 肘
トウ	tou 篤鳥
ツウ	tuu 都鳥

右ノ諸字ハ喉内音ノ合ニメ即チ蕭宵肴尤候ノ
 ウノ韻ニメ喉内ノウノ韻ニ入ル可カラザルナレ
 比明以來蘭ノ對譯ニ皆此韻字ヲ用ヒテ喉内ノ東
 冬等ノウノ音ハ今唐山音ニテハシノ韻ニナリテ
 ウニナラザレバ姑ク此蕭宵等ノ韻ヨリ借り用フ
 ルナリワ經ノウハ原來ア經ノウヲニツ重子タル
 音ニテ即チウノ韻ナレバナリ故ニ以上ノ韻字ヲ
 喉内音ノ合ト定メ以下ノ韻字ハ喉内音ノ開ト定
 ムルナリ扱三内共ニh行ノ韻字ノミアリテf行

ト y 行ノニヲ缺リ此ニ行ノ韻字ハ對譯スヘキ者
 ナケレバナリ宜ク借り用フヘシ若シ其ヲ委ク分
 タントナラバ h 行ノ韻字ニ零點ヲ加フヘシ f.ト
 V.トハ其音各別ノ異モナク言詞ノ上ニテモソノ
 差ヒ少キガ故ニ通用ゾ可ナラン Z 行モ三内共ニ
 缺タリ S 行ノ韻字ヲ通用メ宜ク上例ニ効フベシ
 又三内トモニ妥帖ノ音ナキハ或ハ合字ヲ用ヒ或
 ハ類音ノ者ヲ用フルアリ已ムヲ得スメナス所ナ
 リ覽者訝カル丁勿レ

第五頭字 第一頭 每字下加ス Y 行

喉内音
開

哀

銳

吟

衡

隈

バイ	ナイ	マイ	ライ	カイ	ガイ	ハイ	ダイ	ハイ	アイ	ア	イ
pay	nay	may	Lay	kay	gay	fay	day	bay	ay	哀	
貝	乃	埋	來	開	陞	海	臺	排			
ペイ	ネイ	メイ	レイ	ケイ	ゲイ	フェイ	デイ	ベイ	エイ	イ	イ
ペイ	ネイ	メイ	レイ	コイ	ゲイ	フェイ	デイ	ベイ	エイ	イ	イ
伯倚	泥	咩	亥	啓	仵	皿倚	題	婢			
ピイ	ニイ	ミイ	リイ	キイ	ギイ	ヒイ	ディ	ビイ	ヒイ	イ	イ
閉	尼	迷	麗	契	偈	琵	弟	階			
ポイ	ノイ	モイ	ロイ	コイ	ゴイ	ホイ	ドイ	ボイ	オイ	オ	オ
背	餒	木倚	落倚	客倚	兀倚	毀	類	佩			
ブイ	ヌイ	ムイ	ルイ	クイ	グイ	フイ	ドイ	ブイ	オイ	オ	オ
布倚	奴倚	枚	累	圭	韁	不	ズイ	ブイ	ウイ	ウ	ウ

右ノ諸字ハ喉内音ノ開ニメ即チ佳皆灰咍齊等ノ韻字ナリ其ナキ者ハ或ハ他ノ韻字ヲ借り或ハ合字ヲ用ヒタリ叔此諸音漢蘭共ニイノ韻ヲ正シク呼フ字ナリケリキリ等ノ如クイノ音正シカラザル者ハ第一頭字中太聲ノ字ヲ用フヘシ此YIハトトJヲ合シタル字音ニメ發音ニ用フルト少ク尾音ニノミ多ク用フル字ニメ其音上聲ノ倚ノ如シ輯韻口呼并ニ反功ノ辨
西
西
西
西

ナルト上ニ見ユル如クナレ $\text{Y}^{\text{イ}}$ ノ字音ヲ加ヘテ六
 韻母トナシ他二十字ハ啞字ニメ字父ナリ但 $C^{\text{セ}}$ $Q^{\text{キウ}}$ $X^{\text{エス}}$
 ノ三字音ハ他邦ノ字ニメ其音モ異ナレバ全ク蘭字
 ト稱スヘキ者ハ六韻母ヲ除ク外十七字ナリ叔 $a^{\text{ア}}$ 行
 ノ順次此方ト位置ヲ異ニスルハ是口内ヨリ出ル所
 ノ自然ノ序ナリ如何ト云ニロヲ開テ喉ヨリ自然ニ
 出ル音ハアノ音ニメ其開口ノ形状宛トメ三五ノ月
 ノ如シ次ニエノ音ヲ出入寸ハニ六ノ月ノ如ク次ニ
 仁ノ音ヲ出入寸ハ九日ノ月ノ如ク次ニオノ音ヲ出
 ス寸ハ六日ノ月ノ如ク次ニウノ音ヲ出入寸ハ三日

ノ月ノ如ク開口ノ形状漸ク狹クナリユクナリ悉曇
 家ニテハアノ開音トメ餘ノエイオウヲバ皆合音ト
 スルヲ物ニ見ヘタレ凡斯定ムル寸ハワ經ノエ井ヲ
 ウト混スルガ故ニア經ハ皆開音トメ其輕重ノ次序
 ハ蘭ヲ以テ准トスルナリ清文十二頭字第一頭六韻
 母ヲシヒ阿シノ額ヲシ伊タタ鄂タタ烏タタ諤ト書
 ニテモ知ルヘシ行智闇梨曰ク印土ニテモ猶マガリ
 ヒニテアリウエオト順次ヲ為タルナリト其說アリ抑モ第一頭五位二十一行
 ノ中四行ノ五韻母ハ單音ニメ萬音ノ初位ナルト論
 テ待ザレ凡其他二十行中 $C^{\text{セ}}$ $Q^{\text{キウ}}$ $X^{\text{エス}}$ ノ三行ヲ除キ十七

福山ノ大
 田氏曰鴉
 珀説ハ開
 メ本トレ
 合ノ末ト
 メ次序ヲ
 立テメリ
 慈雲寺所
 生本ト

行皆啞字ニ五韻ヲ蹤メ音聲ヲ發スレバ重音ナルト
明カナリ此五位十八行韻字ヲ合シテイフヲ直音ト定メ外諸
音ヲ以テ拗音ト定ムヘキナリ其音中ia行ノie^エハ卽
ヤ經ノエニメエノ上ニイヲ帶テ呼フ音ナリ然ルニ
古來イニ通メイ、ト呼ブハ誤ナリ故ニj.ノ音注ニ
jeト書セリ又iiハ卽ヤ行ノイニメイ、ト引テ呼フ
音ナリ叔iトj.ヲ合成メY.ト云フ字ヲ作リ之ヲ韻
字ニ加ヘテ其呼添ハiノ音ヲ繫ク上聲ニ呼フ音ト
ナスナリta行ノtiハテイノ命呼tuハテウノ命呼ニ
メdi^ダハデイ合呼ノ濁du^ヅハデウ合呼ノ濁ナリ此方ノ

夫ノ音中古ヨリ訛リテシノ半濁ニ呼ビツヲスノ半
濁ニ呼ルガ故ニ假名遣ヒノ上ニハチノ濁リシノ濁
リツノ濁リスノ濁リ分チアレ凡口呼ニテハ其別ミ
ダリナリコハ音學トイフモノナキガワザニテ口呼
サヘ正シカリ又レバ口頭ニテ分ルヘキハ云フモ更
ナリwa行ノWeハウトエラ合呼スル音ナリWiハウト
イノ合呼Woハウオノ合呼Wuハウトウノ命呼ナリ卷
端ニモ云ヘル如ク此方ワ經ノ音ヲ從來喉音ト定メ
テ論說ヲ立ル人アレ凡何ノ謂レナキニ似タリ如何
ト云フニワハハノ脣音ヲ緊ク呼フ音ニメ言ハ又能

ハ又等ノハノ音ハワノ音ニ混ズルナリ是ニテワハ
ハノ重脣音ナルト明カナリ試ミニ脣ヲ閑テ此音ヲ
呼フ寸ハ如何ニメモ此音出ルトナキナリ然ルニ此
重脣ノワ經ヲ喉音ト定メエ井ヲウノ四音ヲ喉音ア
經ノエイオウニ比メ其音ニ輕重アルトノミ心得ル
ガ故ニ彼是相混メ其音ノ辨別正シカラザルナリ重
脣音ト心得テ其呼法ヲ正クスル寸ハ何ソア經ニ混
スベキヤアパヤ喉ヲアワマ喉ト誤リシヨリ斯ル誤
謬モ出來ヌル丁ニコソアラメ笑フヘキト甚キニア
ラスヤ若シ人イハンニ皇國ノ字音ハ元ヨリ正キ直

ナルヲ蠻夷人鳥囀ツル抑音ヲモテ正シスルハイト
ヲカシト是大ナル曲言ナリ和蘭ノ正シキ字音モテ
近世ノ訛リテ曲レル音ヲ正シ古ノ直ナル音ニ反シ
スルコソ國學ヒニ忠臣トモイフベケレ或國學ヒノ
博士五十音中ヲオノ倅置ミダリタルヲ改タメシト
サヘ莫大ノ功ト思ヒ又レドワ一經ヲ脣音ニ呼フ寸
ハオヲノ違ヒノミナラス一經ニオシワタリテ其呼
法分明ナリ且チノ濁リシノ濁リモ本來ノ正音ヲ正
ク呼フ寸ハ富士ノ山モ藤ノ花モ如何ニ差ヒアルベ
キヤハ此等ノ理ヲ能明ラメオキテ古キ書ヲ讀トキ

假名遣ヒ等ヲ正サバ大ナル益アリテイト井出タキ
ワザニゾアレ扱其輯韻ノ法ハ此方五十音反切ト同
義ニメ假令ハK.ハ啞字ナリa.ノ韻字ヲ加ヘテカノ
音ヲ出ス是卽チカアノ反シカトナルナリ又韻字ヲ
前ニメ啞字ヲ後ニスレバ反切ナクメ前ノ韻字ノ響
ヲウケ其音自ラ出ルナリ假令ハak.ハアクel.ハエル
an.dハアンドaa.lハアールノ如シ又三字輯韻
ハd.l.a.ノ反シハダラートナルナリデアノ反シダ
ルアノ反シラトナル故ナリ然レニb.l.a.ハバテー
トヨム可ラブラートヨム是ハb.r.s.等ノ字音言詞

ノ首尾ニアル寸ハ語間前後韻母ノ響ニヨリテ大畧
右ノ音ヲ發スルナリ又f.O.e.ノ反シハス一ナリ是
oe.ノ音ハ卽チU.ト同音ナレバナリ四字輯韻ハf.C
h.a.アスハ一トヨム是Ch.ハG.ト同音ニメG.a.ハ
喉音ハノ濁ナリ又何々t.h.a.トカキタルハタアト
ヨム是トハ一ノ反シタアーナルガ故ナリ五字輯韻
ハt.e.e.U.W.ヲテーウトヨムテエエハテーU.W.ハ
W.U.ト同音ニメ卽チウナリ七字輯韻ハC.R.i.O.L.e
L.ラキリオレルトヨム又d.U.Y.t.f.C.h.トカキテ
ヅイツトヨム是デウイノ反シヅイナリt.ハt.U.ト

同音ニノ卽チツノ音ナルガ故ニヴィツト讀ナリ其下ニアル Ch.ハ口内ニアリテ外ニ出ザル音ナリ又語尾ニ「Ch.」ト書タル寸モストノミ讀テ下ノ Ch.ヲヨマズ拂郎察ノ文最モ多シ其他此例ニ効テ輯韻反切ヲナシ讀書數篇ヲ重ヌル寸ハ終ニ譯文ノ道路ニ遠カラサルベシ

西音發微 終

後學 大槐 茂楨玄幹述

西洋鷗珀設ノ字原ハ~~ス~~斯ノ如キ者ヨリ割リ出セル之ト云フ說アルヲ以テ西書ニ就テ考究スルニ是レ本數量ノ字原ニノ漢土ノ河圖洛書ニ齊シキ者ヘサレバ文字ノ起原ハ何ノ國ニテモ數量ノ字ヲ本トメ萬般ノ字出來レル者ナルベシ因テ今其數量ノ字ヲ考ルニ其體ニアリ總テ之ヲ「ゲタルメルキ」ト云フ「ゲタル」ハ筭數ニ「メルキ」ハ記號之俗ニ之ヲ「セイヘルレテル」ト云フ「セイヘル」ハ筭數ニ「ル」ハ字ニコノ

外ニ零點アリ其體左ノ如レ

第一體

羅瑪都府記號數字ニメ即チ羅甸ニテ印本
或ハ自鳴鐘等ニ記スル數字也

I 一
II 二
III 三
IV 四
L 五十
C 百
D 五百
M 千

V 五
VI 六
VII 七
VIII 八
IX 九
X 十

第二體

和蘭常用ノ數量字ニメ元ハ亞刺皮亞國算

計記號也

1 一
2 二
3 三
4 四
5 五
6 六
7 七
8 八
9 九
0 零

右ノ1ニ0ヲ加ヘテ十數トナルヘ〇其名ヲ「イ
ン」ト云フ又1ニ0ヲ二ツ加フレバ百トナルヘ〇
〇之ヲ「ボンドルト」ト云フ又〇ヲ三ツ加フレバ千
トナルヘ〇〇〇之ヲ「ヅイセンド」ト云フ其他萬十
萬皆〇ヲ加添メ各其名目アリ

福山侯ノ臣大田氏曰ク「ニ〇ヲ一つ加ヘテ十
トナリ〇ヲニツ加テ百トナルハ算盤ノ位置ヘ
即チ算法ニ十ヲ一〇ケト云フ百ヲ一〇〇ケト
云ニ同シ是レ本一ノ位ヲ〇零ト定メテ數ノ本
トス即ナ是易家ノ所謂太極之行智闇梨曰ク〇

ハ三韓舊諺文ニテワノ字ニ此方ニテ輪環ヲワ
ト唱ルニ契合セリ

蒲乙斯ガ學藝全書第二卷八百八十八葉ニ出タル
寫歌嚕斯セイガルス按ニ數計ノ註釋ニ曰クゼイツルスハ所
謂印符即チ記號ニメ算計ヲ書スベキガ爲ニ一箇
ノ標記ニ幾何ノ多數ヲ収ムル者ニ羅甸文ラティン按ニ羅
羅瑪府ノハ羅瑪府數量稱呼ノ頭字ヲ取テ僅ニ七
箇ノ字ヲ用ルニ過ギズ即チI一ハeeenノ符V
五ハVYfX十ハtienL十五ハVYf七Ig
C百ハhondederdD五VYf honderル
百ハhondederル

d.M 千ハd.u.i.Z.e.n.d等ノ符ニメ Mハm.i.ル
l.e チノ羅甸ノ頭字ナレニ元CP斯ノ如ク記セリ是ハ
古書ニ見エテ今モ好古ノ人々用フルガ如ク此體
ヨリノDヲ五百ノ符ニ定ムルニ何トナレバ Dハ
古體ノΦヲ折半ノ作ル者ニC.百C.e.n.t.u.m百
羅甸ノ頭字ナレニ古文ニテハ「ト書セリ是故ニL.
十五ハC.ノ半形ニ取テ半百トナレ五十ノ符ニ用フ
ルニV.五ハ即チX.十ヲ折半セルニ但シ此X.ヲ十
ノ數ニ用ル本源ハ未タ分明ナラズ凡ワ羅瑪府ノ
數字七印符ノ源ハ指ヲ屈メ物數ヲ算ルカ又ハ丙

手指ノ數ヨリ起ルヲ古人筭法ノ書中ニ説明ス
ルガゴトシ抑モ此併數ノ符ハ今時吾徒數量記號
トスル切緊ノ標的也若シ此符ナシノ筭計ニ臨ム
寸ハ今日ニ於テ面前自由ヲ成スヲ得ベカラズ
此符非常ノ利徳ヲ施ス者ト謂ツベシ

按ニ西土ハ籌筭法アリテ多クハ筭盤ヲ用ヒズ
其筭法ノ起原ハ人々自具スル所ノ兩手指十數
ヨリ始マリ各々ノ數符ヲ作り平生書スルヲ今
日ニ至テ甚簡便之

蓋此數符ノ起原ハ輪影ヲ畫メ四象ヲ作り系線ヲ

分賦スルヲ第十五號六圖ニ示スガ如シ世人此符
ノ創製ヲ亞刺皮亞人ニ歸スレニワルリシウス人
ガ說ニハ「アラビア」人アルセバヂ^名人ガ掌記ニ殷第
約撫^子按ニ泛稱ノ東土人ト云フ意ニ非^{ダス}ニ根基スルト
アリテ此考証ハオクスホルド^{漢厄利亞}ニ貯藏ス
ルボドレア書ニ載セタリトゾアラビアノ數符ハ
今ヲ太^ルト凡ソ一千年前^ニ本邦景行天皇三十
和帝永元ニ伊斯^{ペニ}把尼亞國ヘ傳來シ爾後^{ゲル}ペル
チ^シト云ル人其地ヨリ拂郎察國ヘ傳來セリ是第
九百九十九年中之^ト漢土^{本邦}一條院長德四年ト錄

セリ茂楨按ニ凡ソ羅甸ノ數符ハ上古ヨリ羅瑪府ニ傳ヘレガ和蘭ニハ中古羅瑪ノ假字ヲ傳テ自國ノ言辭ヲ寫セシニ其後ニ數符ヲモ傳テ用ヒシナニ近古亞刺皮亞ノ數符ヲ拂郎察ヨリ傳タレハ其符ノ簡易ナルヲ遙ニ羅甸ノ上ニ出ツ故ニ之ヲ以常用數計ノ記號トナスト思ハル、又然レニ其正史ニ錄スル者ハ皆羅甸ノ符號ヲ用ル之

第五十五號寫歌嚕ノ圖按ニ和蘭字書ニ云フセイヘルハ數計ノ字又隱匿ノ文也

ⓧ△○ 按ニ一ハ1二ハ2三ハ3四ハ4五ハ

六ハ6七ハ7八ハ8九ハ9〇ハ0

口又フ

ナリ

右ノ符號ハ蒲乙斯ガ書中ニ出ス者ニノ其下邊ニ畫スル者ハアラビア數計ノ字原ヘ羅甸ノ數量記號ノ字原ノ如キハ西人未タ說カザル所ナレ凡余が愚考ヲ述ルヲ左ノ如レ

○ハ無數ヘ○中ニ□畫スレバ□ノ三古文四ノ數ヲ生ス即チ天然ノ數ヘ□中ニ×ヲ畫スレバ×ノ併數ハ五トナリノ併數モ五トナリテ斜角ノ數各々合セテ×

十トナル即チ自然ノ十字ヘ此×ヲ折半メV五ノ字ヲ生スルヘI一IIニIII三ニ四マデハ漢字ト縱

横ノ別アルノミニテ V^{五ヨリ} X^{十マデ}ハ其形ヲ異ニス西土ハ V^五ノ右側ニ I^{ヲ添テ} VI 斯ノ如クナセバ六トナル是 V^{五ニ} I^{ヲ増ス記標}其他 VII^セ VIII^ハ同シ趣く又左側ニ I^{ヲ加レバ減ズル記標}故ニ IX^九ハ X^{十ニ} I^{ヲ減ジタル}く

サレバ原來西土ノ假字モ皆此圖中ヨリ出タル者ナルベシ但方今ハ各國古今異同アレバ上古ヘブルウス洪水以前ノ國名也ノ古字ヲ得テ考ルニ由ナケレ凡和蘭傳ル所ノ文字ニ據テ考ル時ハ

I^ハ I^イ L^ハ L^エ N^エ O^オ V^ハ V^ヘ X^{エクス} Z^ハ Z^エ ハ

因テ思フニ凡ソ文字ノ起原ハ西土漢土共ニ數計ノ文字ヲ以テ始トスルニ非スヤ其形ノ彼此類似スルニテモ思ヒ知ルベシ今試ミニ漢字ニテ釋スル寸ハ

○ハ圓ノ古字□ハ方ノ古字ヘ說文四ノ字ノ註ニ□ハ四方之八ハ別ヘ□中ノ八ハ四方ノ形ニ象ルト字典ニハ古ノ國ノ字皆□ニ作ル蓋蒼韻ガ製スル所ヘト云ス×ハ五ノ古字ヘ增韻ニ中數ヘト此×ノ字ヲ直正ニ畫スル寸ハ十トナル說文十ハ十數ノ具ヘ一ヲ東西ト爲ス一南北ト爲ス四方中央具ストアリ

此ニ據ル寸ハ漢土ノ數字モ元此圖ノ如キ者ヨリ
出タルニ非スヤ姑ク管見ヲ錄メ以テ博洽ノ士ニ
質ス

西洋字原考 終

題字原考後

蓋文字未起也結繩以成約古史之言為爾夫約
之為用以數為先文字之起必當自殺肇焉蓋數
者自生於事物而不可無印記也故先定其印
記遂以及他尔未可知也大觀玄幹子於西洋書
中得字原說譯而述之其意尔謂以數為先者
其所自然也他諸文字皆當自是而生焉因題
字原考讀者宜知其意所在尔

文政壬午仲秋

蘭窓主人識

蔣塘植書

西洋學序考
足
大槻玄幹著書目次

蘭學丸 全三卷

和蘭接續詞考 全三卷

蘭園日涉 全三卷

不錦漫筆 全

醫案雜集 全

新定儀禮圖 全

青藜閣藏版書目錄

江戸淺草茅町一丁目

須原屋伊八

四書集註

道春點讀本
大字最勝堂板

全冊

同集註

朱錫旂校正
一齋先生覆詳

全冊

周易古註

魏王弼注
晉韓康伯注

全冊

同正文

穀山先生校正

全冊

物理小識

明朝方密之著

全冊

文子全書

入江南溟先生校舍冊

全冊

七經孟子考文補遺

山井鴻先生撰
物叔達先生補

全冊

易經詩經書經春秋禮記孝經孟子
七種合刻

全部三十二冊

鹽鐵論

漢朝桓寬撰

全冊

關尹子

白昇真純校

全冊

大清廣輿全圖

水戸赤水先生校
彩色箱入一枚

唐土ノ地圖世ニ行ル者善本有一ナシ依テ
先生多年研究シテ此一大圖ヲ製ス水陸道程
山川ノ疆界日景星度ノ遠近ヲ量リ以テ
天下ノ形勢ヲ知ラシム

歷代州郡沿革地圖

水戸赤水先生著
折本一帖

大清國海陸道程圖

禹貢九州圖

周職方氏圖

春秋列國圖

戰國七雄圖

秦三十六郡圖

西漢州郡圖

東漢州郡圖

三國州郡圖

南北朝圖

唐十五道圖

亞細亞小東洋圖

尋常ノ地圖ト異ニシテ每圖分度ヲ量リ方
尺餘ノ紙面ニ歷代ノ變化沿革ヲ微細ニ著レ
席上ノ一奇觀ニ備フ尤凡讀史家涉獵ニ時
テ成敗事跡ヲ探索スルノ勞ナカラニタメ
五彩ヲ繪ニ一覽シテ瞭然タラシム

行書類纂

潢南闡先生撰輯
東陽闡先生編次

奎冊

古ヨリ行書ノ體ヲ集タル書少シ仍テ皆
唐宋元明ノ諸名家ノ體ヲ碑面或ハ古
今法帖ヨリ模寫シ字彙ニ倣ヒ書引

集字ニ同字ノ異體ヲ索ルノ便ニ備フ實
入木ノ至寶臨池ノ紺珠ニ充ツヘキノ良
書ト云ヘシ

宋詩鈔

清朝張二銘選
北山先生校閱

小刻
全冊

金詩選

清朝顧奎光選
柳灣先生校訂

金冊

米菴先生百絕

清朝張二銘選
一齋先生校閱

小刻
全冊

樂志論

米菴先生書
董天民三先生評

全冊

范石湖放翁三大家妙絕

市河寛齋先生撰
陸放翁

全冊

方秋庄詩鈔

清朝吳孟舉選
淡齋兩先生校

全冊

楊成齋宋三天家律詩

清朝吳孟舉選
淡齋兩先生撰

全冊

北禪詩草

大典禪師著

全冊

小雲樓子簡

大典禪師著

全冊

增訂宋詩鍊

天民先生著

小刻
全冊

宋詩語二編

櫻宇兩先生輯

小刻
全冊

宋詩語二編

山松兩先生輯

全冊

禮記王制地理圖說

赤水先生著

全冊

附錄二年乘國考別子五宗考十二律三分損益考
歲星行度考二十人宿星圖考七曜右施圖等之載
制刑法祥瑞祭祀人倫人事臣道風俗二至リ十三門
二部ヲ分ツ學者善ク熟讀之玉誠身ヲ脩國ヲ治ル一助ハ云モ更ナリ博物多識益名事玉少年カニ

博覽古言

林道春先生詒解
古名管轄抄

全冊

相傳ノ管相公編輯ニ玉セ延喜帝卷十七セ玉ヲ
要語格言ヲ擇出シ君道政事文學武備禮法官
制刑法祥瑞祭祀人倫人事臣道風俗二至リ十三門
二部ヲ分ツ學者善ク熟讀之玉誠身ヲ脩國ヲ治ル一助ハ云モ更ナリ博物多識益名事玉少年カニ

博覽古言

林道春先生詒解
古名管轄抄

全冊

國字ノ隨筆ニテ雅俗考証ヲ力子學問ヲ心ガ
クルニ甚益有故博物家王坐右ニ置ヘキ書ナリ
明朝ノ年中行事ノ記入悉ク國字ヲ以テ傍註ヲ附入
和漢月令大同小異有テ博覽家考證ト成ヘキ書也

熙朝樂事

明朝田汝成著

全冊

尾張南康先生譯

全冊

博覽古言

林道春先生詒解
古名管轄抄

全冊

冷齋詩話

宋朝僧惠洪著

全冊

洪公嘗テ東坡山谷ト交リヨレ清淡佳謹喜ベ
驚ベシ一度此書ヲ覽テ愈快ト賞歎セサルシ

隨園詩鈔 市河寛齋先生撰 全冊

小倉山房詩鈔一千五百首ノ中ヨリ初學ニ解
シ易ヤ詩四百餘首ヲ抜萃セシモノリ隨園
清初ノ詩風ヲ一變セし乾隆年間詩人大象ナ
當今詩志スノ君子此詩鈔必ス讀ベキ書ナリ

寛齋先生遺稿 三友先生編次 全冊

先生ハ近世ノ詩宗ニメ當時流行スル詩風鼻
祖ナリ妙作至テ多シ曩ニ數種刻成テ盛ニ
行凡此編ハ中年ヨリ晚年ニ至ルテ數千首
中ヨリ鈔錄ス奇趣絶調ハ讀ミテ知ルベシ

作詩志穀 山本北山先生著 全冊

唐宋明ノ詩作異ナルヲ論シ附錄ニ徂徠
南郭ノ詩文章謬誤ヲ舉ゲ示セシ書ナリ

作詩志穀

山本北山先生著

全冊

行凡此編ハ中年ヨリ晚年ニ至ルテ數千首
中ヨリ鈔錄ス奇趣絶調ハ讀ミテ知ルベシ

全唐詩逸

市河寛齋先生輯

小刻全一冊

清朝康熙帝ノ全唐詩一百卷ニ遺逸ニ名所
我日本ニ傳ヘシ唐詩ヲ寛齋先生集ノテ三卷
トナセシヲ彼土鮑延博ノ知不足齋叢書第

三十帙目ニ再刻シ道光三年翁廣平其跋ヲ書
シ極テ賞歎ス今又其マ・翻刻入ル者也

佩文齋兩韻便覽 天民先生著 懷中折本全一帖
清ノ彭元瑞ノ詩韻異同辨ニ本ジキ佩文韻府中ヨリ
一字平仄兩用ノ字ヲ選ミ訛ヲ附シ實ニ簡便ニ
集會且ツ旅遊ノ懷寶ニ備フ

作詩字例 芝水先生著 小刻

上ハ六朝ヨリ下モ元明ニ至ル迄諸名家全集ヨリ佳
章秀句ヲ精選シ且出所ヲ記し詩人宝鑑スギ書也
久更リ作詩立意ノ聚要ラサミ又考證ニ益アリ

孝經樓詩話

北山先生著

全冊

先生非常ノ論ヲ發シ唐宋詩學ノ真偽ヲ辨折
ノ記ス初學師傳ナクトモ作詩ノ自在ヲナスベシ

唐詩平仄考

盧玄淳先生著

小本全冊

四聲世々ニ變アリ然レバ近體唐ヲ以テリトレス
平仄ヲ陰トニラ天然ノ聲音コニ有フシカラガラ
憂ヒ又近世大家モ平仄ニ泥ニデ字義ヲ誤レサト有

ニヨリテ其作例ヲシテ辨折ノ正路ヲ教導シ玉フ

桂林先生校閲

全冊

桂

世ニ韵譜ノ書多レトイエビ童蒙ニ便ナラス此書
ハ手近キ題ヲツヅク四季凡ニ雜ト部ヲ分ケ廣シ
ニテ至テ作リヨキ韵ヲ題コトニ出ニ次ニ轉句
押ヲトシテ字ヲモソエオヤ韵語ニ逐一國字ヲ

附シ意味ヲシノブ詩語碎金詩學小成頃語詩
傳ナドノ書ノ風ア字ヲトリ合スハ易ク一首ヲ
作リ得ラルベキ詩道教育ノ書ナリ

幼學詩韻續

蕪園先生校閲

全冊

前件ニシルス詩韻日々盛ニ流行ス然トイエビ
諸君子詩題凡ニ韻字ノタラザルコトヲ患フ依テ
先書ニ洩タル題ヲ設ケ韻ヲ附シ不足ヲ補フ

詩學小成

一葉先生著

小刻全冊

此書ハ時令ノ門部ヲ分ケ亦贈答即事等ノ題
ヲヒアゲ熟字ヲ附シ韵譜ヲ属シ又轉句及ニ平仄
ヲ記ス初學師傳ナクトモ作詩ノ自在ヲナスベシ

頓悟詩傳

葉玄之先生著

小刻全冊

初三詩題千餘種ヲ出ス一字ヨリ三十字ニ至ル
且成語熟字地名異稱等ノ部類ヲ分シ都ニ
詩作セシニ良材ト云ルハ此書ナリ

四聲韻選

吳閣先生著

小刻全冊

李太白杜子美ノ平韻仄韻ノ作例ヲ鈔出シ
附錄ニ兩韵ノ字義ヲ述ル

西域聞見錄

清ヒ十一椿園著

全冊

清ノ康熙雍正乾隆ノ間西域回部ノ諸大國
ヲ往々平定シ咸ク版圖ニ入り内地トナル
ヨシルス且ツ其諸部ノ山川人物風俗物產
等ヲモ詳ラカニシムス

初學文軌

大典禪師著

全三冊 尺牘錄

鈴木瀧州先生著 小本

禪師積年、精研ヲ以テ漢文ノ心雅ヲ擧ゲ示ス
和習ノ浮俗ヲ脱出エトヲ諄々ト教授シ玉フ書也

作文志彀

北山先生著

全一冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

漢文ヲ和譯ノ覆文法ヲ示シ和文ヲ漢譯死活勢ヲ悟
ラム回ニ街談巷説ヲ戯作ノ作文ノ難事ナリト知ラム
作文草小成

吳閣先生著

全一冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

經史子集ノ他群籍ヲ鈔錄ノ佛典ニ至ル盡ノ書目ヲ
標シ門部ヲ分チ見メ來歴ヲ知且和解ヲ附ノ取用類

便宜ナリ誠ニ杳々燒テ限トシ席上ニ頓作セシム今
ソ成文二篇ヲ舉テ一章ノ機軸ヲ知ラシム實ニ隻
ノ捷徑ニ直ニ筆頭花ヲ生ニ妙用神ノ如レ

文藻行潦

北山先生著

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

文章尺牘ニ用セキ古今ノ惟語ヲ平常ノ俗言ヲ以
テ集ノ其語ノ出所ヲ記シ部門ヲ分キ伊呂波寄ニ初
學作文ニ臨シ急速ニ其語ヲ求シ甚便利ノ書ナリ

文藻行潦

北山先生著

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

經史摘語

鈴木瀧州先生著

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

經史ヲ主トシ諸子百家衆流ノ書ニ至ルマテ悉ク
抄撮シテ其出所ヲルニ事ラ作文家ノ咄嗟ノ辨
ゼニタメ伊呂波引ニシテ探討シ易カラム博物ノ
君子モ必遺忘ニ備フヘキ書ナリ

經史摘語

鈴木瀧州先生著

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

徃昔ヨリ舶來スル所ノ書ニ種アリ各異同アリテ
諸君子疑評凡ト多年ナリ今茲ニ翻刻凡所ハ
戚將軍晩年ノ定本ニニテ東伍篇ヨリ水兵篇ニ
至テ通計十八篇アリ實三刪定ノ全書ナリ

西洋火攻神器説

明朝何汝寶著

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

巨炮ニ攻守戰ノ三法アル事ヲ論シソマビラカニ
其器ノ形状ヲ圖シ大小銃筒ノ鑄造彈丸ノ輕重
火藥ノ煉造法ヨリシテ放ナヤウニ至ルマテ具ニ
其製作秘術ヲ載ス

國字解

平子龍先生校訂合刻

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

新刀辨惑錄

董木一滴齋著

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

騎士用本圖說

關重秀先生著

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

自利心得ヲ初トノ性皆青世行公所ノ新刀銘書
且用ヒ方ノ便利或武術執行ノ特要等ノノベ
將九字ノ極秘ヲモ論ヒリ

中古甲冑製作辨

柳原香山先生著

全三冊 尺牘

鈴木瀧州先生著 小本

此製天文ヨリ慶長ノ頃迄中古戰國時用ニ及
テ避々坐作進退ニ武威顯リ所ノ利用ノ宗トニテ
古代武器ノ悉ク變セシ等圖式ヲ加ニ繫ニ辨ス

王羲之 樂毅論 曹娥碑 合刻 小楷 全冊

米元章蕭閒堂記 行書 全冊

米家書訣 市河三丈先生輯 全冊

米元章ノ家法ノ始ト前賢論書ノ名言活句
ノ先生悉ク自ラ歷試シテ精確至當ナルヲ
蒐輯シ且ツ李陽冰翰林密論用筆法二十四
條ヲ增補シテソイニ附錄ス實ニ書家希代
ノ寶鑑ナリ

清三家書論 市河米菴先生輯校 全冊

清朝王虛舟ノ論書賸語朱間雲ガ書學
捷要梁同書ノ書論ニアツムイツレモ近世
ノ奇書ナリ抑歷代編述ノ書論多端ニテ
初學望洋トシテ解シガタシコノ書論ハ前
賢ノ極訣ヲ發揮シ且ツ三家自得ノ妙説ノ
ノベテ鑒ヲケヅリ簡ニゾア實ニ書學ノ捷徑
トハキ書ナリ

中書楷訣 明朝姜立綱著 全冊

永字ノ入法、初トメ體勢運筆ノ妙要、
集列ス書ヲ嗜ムノ君子常ニ机上ニ安置
シテ其結體骨格ヲ練磨シ玉ハ、自ラ其
妙處ヲ會得シテ墨道ノ佳境ニ入ベシ

書述 東江源鱗先生著 全冊

歷代名碑古帖ノ真贋摹搨、精粗悉ク前賢
ノ譜論ヲ集録シ折衷スニ自己ノ卓見ヲ
以テス亦古今法帖ノ總目ヲ載ス實ニ書道
ノ鴻寶トナスベキ書ナリ

草書禮部韻 宋高宗御書 全冊

古體ヲ博采セシ書ニシテ運筆結繩ノ至
寶タリ

金聲巧聯 明朝徐公仁輯 小刻 全冊

歷朝詩書諸百家、集中ニ就テ舊說ヲ脫シ
新意秀逸ノ句ヲ精撰シ部門ノ量テ大門

金聲巧聯 賀尚陵先生輯 全冊

地理月令樓閣江樓書齋僧堂或、諸藝
術家山家村居漁家農家賈人並三草木鳥
獸等ノ專用ナル者ヲ集ム化農月夕四時ノ雅
遊或ハ書画會等ノ席上ニ置テ聯語篇額ソ
ノ乞ニ應シ頃ニ搜索ミテ雲烟ヲ生スルノ懷
室ナリ且ツ當時詩人、風調ニモカ十全語最モ
多シ獨リ書家ノミナラヌ詩作ヲ嗜ムノ君子モ
共ニ案頭ニ備テ珍愛スベキ書ナリ

米菴墨談續編 市河三丈先生著 全冊

曩ニ著述ヒラシニ墨談ノ遺集ニテ第一
隸八分飛白體勢ヲ分解、壁窠及ヒ印々
泥錐畫沙ノ字義ヲ分明ナラシム且ツ淳化
停雲戲鴻帖等ノ異同ニ就キ漢唐以來ノ
碑文撰書ノ体格ヲ廣集、篆隸運筆ノ
奧秘ヲ探リ其餘筆墨硯紙文房諸具、論
ニ涉リ旁ラ古銅器玉器ノ真偽及ビ銅玉、
色追々辨ジ古圖ヲ縮寫ノ詳ニ其名称ヲテ
只臨池ノ模範タクミナラヌ好事、諸君一タビ
披閱セバ手ノスツベカラサム書ナリ

米菴墨談 市河三丈先生著 全冊

執筆ヲサトシテ機鑑ヲシテ其法楊董王三
家ノ真譯ヲ推舉シ諸体ヲ論シテハ秦漢
ヨリ明清ニイタル古碑名帖及ヒ真蹟ヲ品
評シテハ賞鑑ノ精微ナリト全ク毫末ヲ
剖析ス談次繪事ニ及ヒ兼テ落款式數十系
ヲエラミ又花押ヲレアス筆墨楮綿ニイタル
マデ明辨詳密枚舉スベカラズ書家ノ龜鑑
トスリノミナラヌ好事ノ君子亦此書ヲ覽テ
千載、奇遇ト云

略可法

市河米菴先生著 全冊

宋元以来諸名家ノ真跡等ニ就テ額聯
扇面堅物横物五種ノ体裁サマク異ナル
モノヲ先生年來臨摹シオカレタハラ縮寫
集刻シテ臨池ノ一助トス書家ノ机案ニ
ノボセ座右ヲ闕クベカラサル必用ノ書ナリ
書學ノ君子一覽シタマワハ更ニ一段ノ好處
ヲ得ベシ

皇國州名歌

米菴先生撰并書 全一帖

此墨帖ハ日本ノ州名ヲ七言長篇ニ綴リ楷行ニ體ニテ大字ニ書シ童蒙ニ便ナラシム只書學ニ益アルノミニ非ス常ニ此篇ヲ熟讀スル時ハ凡ソ五畿七道ノ形勢ヲ居ナカラ知シムベレ

試毫帖

市河米菴先生書 全一帖

先生平生筆工ニ命シテ楷筆行草筆ヲ製スルコトニツノ筆ヲ試ミテ諸体ヲ書セラレシヲ筆工乞請テ刻セシナリ其後來舶人張秋琴江芸閣等末ニ詩跋ヲ附ミテ又彼邦へ持歸リ侍講學士梁同書モ又跋文ヲ附シ並ニ書論一帖ヲ先生ニ寄ス今發行セル三家書論ノ中ニ其書論ヲ全ク刻セリ實ニ希代ノ珍事ナリスルニ便トリ

敝帚帖

市河米菴先生書 全一冊

平日諸君子工贈答セラレシ雅俗ノ書牘ヲ其マ、門生集々刻スルモノニテ書簡ノ手本トスルニ便トリ

傷寒論類方

清朝徐靈胎著 官醫多紀先生校 全一冊

此書方ヲ以テ類ヲ分チ症ヲ以テ方ニ係ケ減消息ニ至ルマデ精當簡核ニシテ傷寒論ノ津梁タルニニアラバ實ニ症ヲ見テ治ヲオトコスノ模範ナリ吳江、徐先生權奇英發ノ才ヲ以テ八十餘年ノ工夫ヲコラシ著述セル所ニ近世未曾有ノ珍書ナリ

經穴彙解

南陽原先生著 全一冊

往昔ヨリ俞穴ノ書夥レトイヘトモノノ説文離顛倒有テ定所明カナズ因テ先生素問甲乙千金外臺ヲハジメトノ明清ノ諸書ニ至ルマデ世々經絡俞穴ノ説アル書ヲ搜羅シ又本邦古今諸家ノ説ヲ執捨シ同身寸ノ非ノ照レ異同ヲ辨别シアヤマリヲ訂次テ十二經脈任督ニ脈奇經ニイタクニ圖ヲモツテ示ス或ハ脚氣八所四花患門、俞穴マデモ盡クツマビラカニ説示サセタ古今ノ規則タル寶鑑ナリ

難經經釋

清朝徐靈胎著 官醫多紀先生校 全一冊

難經ノ書ハ古來ヨリ内經ノ精要ニ本ギテ其蘊奥ヲ發ストス今テ此書ハソノ素問靈樞ノ義ト相乖クトコロヲ辨駁シ定ソテ秦越人ノ作トセズ拠テ經文ヲモツテ經文ヲ釋シ經文ノ證スベキナキハマ、仲景氏ノ書ヲ引テ一語モ舊注ヲ襲ハズ深文奧義片言半句ニ燦然トシテ得失ヲ摭ヒ鉢鑑ヲ校スル「微妙」キハム古人未發ノ書ニシテ難經ノ指南車ナリ

三喜直指篇

南陽原先生補訂 全一冊

此書ハ古河三喜翁ノ著ス所原先生ノ家ニ藏ノテ歷試極メテ多シ且記元ニ國字ヲ以テシ卷冊浩ナラズ披尋甚ダ便テ單方ノ最モ簡要ナシ者ナリニ喜翁、印斐德本翁ト並ニ称セラル弘治年中明ニ渡テ醫術ヲ學ブ三十年帰朝ノ後道三翁ノ師ト尤高名ノ良醫也是以テコノ書醫家帳秘文更ノ見タマラ

三體千字文

米菴先生書 全一冊

此墨帖楷ハ顏魯公ノ体ニヨリ行ハ趙撲ノ体ニヨリ草ハ懷素ノ体ニヨリ且ツ諸家ノ千文ヲ書セシヲ考究シソノ字体ヲ辨シ未ニ異同ヲ別ニ悉ク擧グ

墨場必携

米菴先生輯 全一冊

唐宋明清諸名家ノ詩文集中ニヨリ凡天地アラユル画題ノ妙句ニヨリ十四字ニ至ルモノヲ釣出シ且銘箴間雅ノ語及ヒ對聯ノ佳句數百條ヲ載ヒテ常ニ懷中セラレシモノヲ乞請テ遂ニ公梓ス墨場ニ遺フ諸君エ一覽シテ必携ノ虚ナラザルヲ知リタマラベシ

和蘭醫範提綱

宇田川権齋先生著 全部三冊

西洋解剖術ノ説ニヨツテ人身内景諸臟器ノ實驗ヲ講明シソノ形質官能ノ秘蘊ヲ闡發シテ同好ノ髦士ヲ誘導シ從來摸索ノ聲爭ヲマヌガレテ内景ノ真面目ヲサトフシム尚マタソノ諸器ノ虛實變故ニヨリテ諸病ノ原由ヲトキシメシマタ某ノ器械損敗スレバ某ノ患病ヲ疾スルエニヲ推究シ刀圭家ヲシテソノ方法技術ヲホドコスノ端緒ヲ啓發シテ捷徑簡便ニゾノ要旨ヲ領解セレムコレミ十往籍ノイマダ載ヒザルトコロニメ實ニ醫家内景究理ノ摸範ト称スベキノ書ナリ

瘍醫新書

杉田玄白先生起業 大根友澤先生翻譯

西醫内外科ノ名哲老楞佐協乙速的盧ノ著述ナリ初學入門ノ規則ヨリ百般ノ治療術療法才ヨビ縛帶諸式使用ノ器械等凡ソ外科ニ關係スルモノノ説ソノ圖

ヲコトクク載セテ遺漏ナリ千古未發玄妙ヲソクセシ宇宙第一ノ奇書ナリ因テ杉田大概二老先生多年ントノテ神思ヲ集勞ニ譯定ノ効全ノ落成ス總目二百五一篇卷五十冊ニ及ブ數百年、今此書流行スル丁先生ヒトニ濟世ノ志シソノ厚キト諸君子熟覽シテ其仁術ノ偉ナルコトヲ深察シタマフベシ篇中刺成タルヲ世ニ公ニス其日左方ニ開列入尚ラ殘篇日ヲ逐ヒ年ヲ積テ刺成ス

誘導編

全四冊發凡 創瘻編 全四冊 近刺 手術編 全三冊發凡

手術編

尻臂部 名要術知新

骨傷脫臼編

全五冊 近刺

瘞狗傷考

南陽原先生著 全一冊

病犬ニ幽々タル藥方炎法刺法禁忘治驗三至ハ達其術ヲ皆ス附入ニ毒蛇諸虫毒鼠咬等ノ即妙ノ方六ヲ舉シ急敗回生ノ珍書ナリ

遠西醫方名物考

宇田川権齋先生著 全部三十六冊

西洋ノ藥品和漢オヨヒ南海諸島ノ產物ルソ草木金石土鹽動物ノ品類古今

イマダ曾テ言ハリモノアリヒラカナラドモソノ出所性質ノイマダソマヒラカナラガル者ヲアツツ舉シ西洋ノ製煉術ニ試テハジメテ其性能ヲ覈知ニアルヒハ製煉方劑類經驗ノ奇ク良劑アテ各條二附錄レ或ハ洋品 テヒ和漢二產スル者ハ皆是ヲ舉テ日用ニ便利ニ其他醫術ニ

コレ皆前賢ノイマダ發セサル所ヲ明テカニシ實ニ千百年來ノ豁眼ヲヒラキ濟生ノ鴻宝トナスベキ珍書ナリ

傷寒考

山田圓南先生著 全一冊

傷寒論ノ疑義ヲ考證シ諸傳記サル所ノ張仲景一事跡ヲ舉リ奇書ナリ

內象銅版圖

権齋先生著 售入一帖

此圖ハ醫範提綱ニ就テ成形ヲ對照シ内景解剖ノ精微ヲ著シ粲然トノ直ニ其真面目ヲ機案ニ展觀シテ頓ニ領會ニ易カラム且ソノ餘和漢ノ羣籍ヲ搜索シ後世ノ書トイ本邦銅版ノ魁首ニシテ海内此圖ニ比スモノナ

叢桂偶記

南陽原先生著 全一冊

諸書ニ出ル仲景ノ事跡ヲ參訂シ廣東人伊吹艾等ノ考ヘ神農經ノ説瘡瘍八丈島ノ流行ノ事並ニ瘡瘍神ノ考ニ傷寒ノ名義ソノ餘和漢ノ羣籍ヲ搜索シ後世ノ書トイ医門ニ裨益アルモノヲ採テ尚ラ附案シテ考證ニシテハ名フ甚卓見ノ隨筆ナリ

醫事小言

南陽原先生著 全一冊

國字ヲ以テ醫學脈論ノ秘事察色狐々キノ見分等マテ委々症ス病因病名ヲ古書ニ考ヘ經驗ノ良方ヲモツチ療治ノ教(且ツ家ノ秘方ヲモ附)トス

新訂 増補 和蘭藥鏡

椿齋先生著

全冊未定

岩草

南陽原先生著

小判
全冊

西洋說ニ據テ藥品、効能ヲ載スルトイ也。其藥品ハ皆和漢ニアリテ本邦尋常ノ藥鋪ニ販セノ或ハ園圃ニ栽培シ又ハ山野ニ採リテ用ユベキモノ、ミヲ擇ミテ醫家日用施藥ノ考據ニ備フルモノトリ舊板和蘭藥鏡既二刊行スト雖モイマ又其繁冗ヲハドテ切要ナリ効能ヲ簡便ニ記シ是ニ西洋ニ近來經驗發明セル奇効新說ヲ增補シ再し梓ニ上テ公行ス世ニ救療濟生ノ端アシラキ和漢古今ノ闕典ヲ補ハキ未曾有ノ本草書也。

遠西醫方名物考補遺

椿齋先生著 冊數未定

每篇以三冊為第一帙
先ニ發見セシ名物考ニ遺漏ヒル西洋ノ藥品ヲ載テ其性質効用ヲ詳ニ説ク「前刻本ト同シ」ク和漢古今未タ曾テ説カ専品物奇藥ヲヒ集ノクル譯述ノ書ナリ

音韻西音發微

長柳園先生遺教
大槐玄幹先生著 全冊

附西洋字原考

本邦五十音ヲ辨シ和音唐音各蘭音ニ通シ語譯ノ必的スル説ナラビニ蘭字輯韻ノ法萬國音韻ノ通曉セリイハレ等ヲツブサニ著述ス蘭書讀法譯文ノ意味先哲イミダ發セガルトコロノ公論ノ書也コニニ國學家ニ於テモ字音ノ疑惑ヲ解スベキ書ナリ

三都發行書林

京都寺町通松原下ル 藤邨次右衛門
同堀川通佛光寺下ル 植邨藤右衛門
大阪心齋稿筋安堂寺町 秋田屋太右衛門
江戸日本橋通南丁目 須原屋茂兵衛
同下谷池之端仲町 須原屋伊八
同日本橋通南四丁目 須原屋佐助

